

കൂടുക്കാണി

സോമനും സിദ്ധിവും ഉറിസുഹൃത്തുകളോധിക്കുന്നു. എൻജിനീയറിംഞ്ചിനും പഠനം മുഴുവൻ കോളേജ് ഹോസ്പിറ്റൽ ഒരു രൂമിലായിരുന്നു താമസം. രണ്ടുപേരും സ്റ്റ്രൈ വിഷയത്തിൽ വലിയ തർപ്പരരാധിക്കെന്നകിലും അതിരുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ ഒരു കിട്ടാത്തതിനാൽ സ്റ്റ്രൈയുടെ ശരീരത്തിന്റെ അച്ചി രണ്ടുപേരുടെ അജഞ്ചാതമാധിക്കുന്നു. ആ സാഹചര്യത്തിൽ അവർ സ്വർഗ്ഗരതിയിലേള്ളു തിരിഞ്ഞതിൽ അതിശയമില്ലല്ലോ. സഹപാർക്കളുടെയും ലോഡി ലൈക്ചറുമാരുടെയും ശരീരാലടനെയുക്കരിച്ചു അവർ വിശകലനം നടത്തും. സോമനേപ്പോഴും അല്ലെങ്കിൽ എയിജ്യം മുകളോടാധിക്കുന്ന താൽപര്യമെന്നതിനാൽ അവൻ്റെ ശ്രദ്ധ മികവൊരും ലോഡി ലൈക്ചേഴ്സിനോടാധിക്കുന്നു. എന്നാൽ സിദ്ധിവിനാക്കട്ട മരിച്ച കോളേജിലെ സഹപാർക്കളോധി കിളുന്നു പെൻക്കട്ടികളിലും. കാമവെറി പുണി അവരുടെ ചർച്ച എപ്പോഴും വാൺമടിയിലാണ് കലാശിക്കാറു്. പരസ്പരം നോക്കിയിരുന്ന വാൺമടിയുന്നതിൽ അവർ ആനന്ദം കണ്ണെടുത്തി. പിനെ പിനെ കുലച്ചു നിൽക്കുന്ന ഇരുവരുടെയും മുഴുത്ത കാണ്ണകളിൽ അവർക്കും ഒരുക്കർഷണം തോന്തി തുടങ്ങി. സിദ്ധിവിനും ചെറുപ്പത്തിൽ അല്ലെങ്കിലും കണ്ടി പണിയിൽ എക്സ്‌പീരിയൻസുമുണ്ടാധിക്കുന്നു. ഒരു ദിവസം അവൻ സോമന്റെ അടുത്ത കട്ടിലിൽ ഇരുന്നാണ് കലാപരിപാടികൾ തുടങ്ങിയത്. സാധാരണ അവർ മുഖത്തോടു മുഖം നോക്കിയിരുന്നാണ് പെണ്ണുങ്ങളെ പററി ചർച്ച ചെയ്യാറു്. അനാവൻ മെല്ലേ സോമന്റെ കാണ്ണയിൽ പിടിച്ചു കൊടുത്തു. അവൻ എന്തെന്നില്ലാത്ത സുഖം. അവനും സിദ്ധിവിന്റെതിലും തലോടാൻ തുടങ്ങി. ബൈഡിന്റെ സെസ്യിലിക്കുന്ന ബൈൽക്കോം കയ്യിലിട്ട് സിദ്ധിവ് സോമന്റെ കാണ്ണ പശുവിനെ കരക്കുന്ന പോലെ കരിന്നപ്പോൾ, സോമൻ സുഖം കൊണ്ട് മതിമരിന്ന പോയി. അവനും സിദ്ധിവിന്റെ അറിയം മുറിച്ചു കോയം പിഴിത്തു കൊടുത്തു. അന്ന് രണ്ടു പേരും ശരിയും സുവിച്ചു. സോമനും ഒരു കയറാനായി സിദ്ധിവ് മാലതി മേഡത്തിന്റെ വിരിഞ്ഞ കണ്ടിയെ പററിയും തടച്ചു മലർന്ന സീമച്ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ട് ഉള്ളവുന്നതും വിവരിച്ചു കൊടുത്തപ്പോൾ സോമൻ സ്വർഗ്ഗത്തോട് പൊങ്ങുകയാധിക്കുന്നു. അവനും സിദ്ധിവിനിഷ്ടപ്പെട്ട ഫല്ലിയറുകാരി കിളുന്നുപെണ്ണിന്റെ ഇല്ലപ്പുറിനേയും ഓരോ മുലകളെപ്പറിയും വർണ്ണിക്കാൻ മരിന്നില്ല. ബൈൽക്കോം വഴുവഴുപ്പിൽ അവരുടെ ലിംഗങ്ങളിലെ കൈച്ചലനങ്ങൾ അവാച്ചുമായ അനാഭൂതികളാണ് അവർക്കു പകർന്ന കൊടുത്തത്. അങ്ങിനെ ആ പരിപാടി ഒരു സ്ഥിരം കലാവേദിയായി തുടരാൻ തുടങ്ങി. പിന്നീട് വണ്ടികൈകട്ടിലേള്ളു പുരോഗമിച്ചു. പക്ഷേ രോമങ്ങളും മസിൽസുമുള്ള ഇരുവരുടെയും മുദ്രുലമല്ലാത്ത തുടകൾ ഉദ്ദേശിച്ചതു സുഖം കൊടുത്തില്ല. അങ്ങിനെ വനപ്പോളാണ് സിദ്ധിവ് ഒരു നാൾ സോമന്റെ വെളുത്തു ചുവന്ന കാണ്ണകടപ്പൻ വായിലാക്കി നണ്ണെന്തത്. സോമൻ കോരിത്തരിച്ചു പോയി. ആദ്യമാധിക്കായിക്കുന്ന അവൻ കാണ്ണ ഒരാളുടെ വായിൽ കയറുന്നത്. സിദ്ധിവിന്ത പണ്ട അറിയാവുന്ന പണിയാണ്. പക്ഷേ സോമനേന്ത് കരതുമെന്ന് ദയനാണ് ഇതേയും നാൾ ക്ഷമിച്ചത്. സോമനിഷ്ടപ്പട്ടാനേന്ന് മനസ്സിലായപ്പോൾ അവൻ കാണ്ണ കഴിയാവുന്നതു വായിലാക്കി ഉള്ളവി വലിക്കാൻ ആരംഭിച്ചു. അവൻ സോമന്റെ അണ്ടിയിൽ തലോടാനും ശുദ്ധത്തിൽ ചെറുതായി വിരൽ കൊണ്ട് അമർത്താനും മരിന്നില്ല. സോമാൻ എഴാം സ്വർഗ്ഗത്തിലേള്ളു ഉയരാൻ തുടങ്ങി.

അവൻ സിദ്ധിവിന്റെ തല പിടിച്ച് തന്റെ അരക്കെട്ടിലേയ്ക്ക് അമർത്ഥിപ്പിച്ചു. സോമന്റെ 8 ഇഞ്ച് കണ്ണ സിദ്ധിവിനെ ശ്വാസം മുടിച്ചു കളഞ്ഞു. എക്കിലും കഴിയാവുന്നതു വായിൽ ഉൾക്കൊണ്ട് അവൻ ഉഞ്ചി വലിച്ചു കൊടുത്തു. അതോടൊപ്പം അവൻ നടുവിരൽ മുഴുവൻ സോമന്റെ കണ്ണിയിൽ കയറിയതോടെ സോമൻ വെടി തീർന്നു. ഉടനെ സിദ്ധിവ് ലഗാൻ വായിൽ നിന്നൊടുത്തകിലും സോമന്റെ തുപ്പാകിയിൽ നിന്നന്തിൽനാണ് ശുജൂബുള്ളറുകൾ തന്റെ മുവത്തു പതിയ്യുന്നതിന്റെ ഫോഴ് സ് കണ്ട് അവൻ അല്ലെങ്കിലും തെട്ടാതിങ്ങനില്ല. ശുജൂബിഷ്കം കഴിഞ്ഞ സിദ്ധിവിന്റെ മുഖം കണ്ട് സോമൻ വല്ലാതായി. എക്കിലും സിദ്ധിവ് യാതൊരു ഭാവദേശവുമില്ലാതെ ബാത്രുമിലേയ്ക്ക് നടക്കുന്ന കണ്ടപ്പോൾ അവൻ ആശ്വാസമായി. സോമൻ ആകെ തളർന്ന പോയിതുനു. ബാത്രുമിൽ നിന്നു മടങ്ങിയെത്തിയ സിദ്ധിവ് അവന്റെ കിടപ്പു കണ്ട് ചോദിച്ചു....

എടാ ഹമുകേ എന്നൊരു വെടിയാടാ വെച്ചത്...? എൻ്റെ കണ്ണു കലങ്ങിപ്പോയി.

ശരിയ്യും സുവിച്ഛടാ അളിയാ... ഇതു പോലെ മാലതി മേധിത്തിന്റെ വായിലേയ്ക്ക് ഒന്ന് നിറയോഴിക്കാൻ പറിയിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു...

നിന്റെ ഹലാക്ഷ് പിടിച്ച ഒരു മാലതി മേധം..... ആ തെക്കിളവിയേക്കാളും എത്ര സുന്ദരിയാടാ ഫസ്റ്റ് ഇലക്ട്രാണിക്സിലെ റോസ്ലിൻ മേരി...

ഹോയ് അവളുടെ ചുണ്ണാനും അതേ ശരിയല്ല ഉഞ്ചിക്കാൻ, പിന്നു മുലയും കാര്യമായിട്ടാനുമില്ല.

നിനക്ക് പിന്നു ചക്കമുലച്ചിക്കളെയല്ല പിടിക്കു... എന്നാലും മേധത്തിന്റെ കണ്ണി ബെസ്റ്റു... ആ വിരിഞ്ഞ കണ്ണിൽ ഓൾട്ട് പഹയൻ ദിവസോം വെച്ച് താങ്ങുന്നണംഞനാ തോന്നുനേ...

താനീ കിപ്പണി മുൻപ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ... വിരലിടുന്നത് കണ്ടപ്പോ മനസ്സിലായി....

തന്മകാലം നമുക്ക് അങ്ങോടുമിങ്ങോടും ആയാൽ എന്നാടേയ്....

എതായാലും ഇപ്പോ എനിയ്ക്ക് നിന്നോട് ഒരു കിടപ്പാടായല്ലോ... വേണ്ണൽ കൊടിച്ചു... എൻ്റെ കണ്ണില്ല.... സോമൻ അവന്റെ മുരിഞ്ഞ കണ്ണ ഉഞ്ചിക്കൊടുക്കുന്നതിലും ഭേദം ചുമ്മാ കിടന്ന കൊടുക്കുന്നതിലായിരുന്നു അന്നേരത്തെ മാനസികാവസ്ഥ. അതുകേൾക്കേണ്ട താമസം സിദ്ധിവ് അവന്റെ പുരേതയ്ക്ക് ചാടി വീണു. സ്വപ്നം ഫാഷനിൽ പരിഞ്ഞ കിടന്ന നിമിഷ നേരം കൊണ്ട് അവൻ സോമന്റെ കണ്ണിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അല്ലെങ്കിൽ വിമിട്ടം തോന്നിയെക്കിലും സോമൻ ഉടനെ അധ്യജേസ്റ്റായി. പിന്നു താമസിച്ചില്ല സിദ്ധിവ് ഉറരിയുരി അടിക്കാൻ ആരംഭിച്ചു. അതോടൊപ്പം അവൻ സോമന്റെ തളർന്ന കിടന്നിരുന്ന കണ്ണയിലും പെത്തമാറുന്നണഡായിരുന്നു. കുച്ചു നേരം അങ്ങിനെ കിടന്നപ്പോൾ സോമന്റെ മനസ്സ് മരിഡായ ലോകത്തായിരുന്നു. സിദ്ധിവിന്റെ തലോടലിൽ അവന്റെ കണ്ണ വീണ്ടും ബലം വെക്കാനാരംഭിച്ചിരുന്നു. അതോടെ അവനും കണ്ണിയടിയിൽ അല്ലെങ്കിലും സുവം തോന്നാൻ തുടങ്ങി. അവൻ തോന്നി താനിപ്പോൾ മാലതി മേധത്തിന്റെയും സിദ്ധിവിന്റെയും ഇടയിലാണ് കിടക്കുന്നത് തന്റെ ലഗാൻ മേധത്തിന്റെ വിരിഞ്ഞ കണ്ണിയിൽ കയറിയിരിയ്യുന്നു. സിദ്ധിവ് തന്റെ കണ്ണിയിൽ ആശേതടിയ്യുന്നനോപ്പം താൻ മേധത്തിന്റെ ചുട്ടുള്ള ഗുഡത്തിൽ

കയറിയിരഞ്ഞുനു. അവൻ സിദ്ധിവിന്റെ തള്ളലിനൊപ്പം തന്റെ അരക്കേട്ട് പിനിലോള്ള് തള്ളി അവനെ സഹായിക്കാൻ തുടങ്ങി. എന്നെതായ സുഖം. സിദ്ധിവി അതിനുസരിച്ച് അവൻ താഴലയത്തിൽ വാൺമടിച്ചു കൊടുക്കുന്നു. സോമൻ താൻ സുഹൃത്തിന്റെയും മേധത്തിന്റെയും ഇടയിൽ സാൻവിച്ച് ചെയ്യപ്പെട്ട ഒരു അനഭൂതിയിലാണ്. എന്നെതായ ഫെറ്റാസി.... ഒരു ലിംഗത്തിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന സുഖം മരീറ്റത്തില്ല് പകർന്ന കൊടുക്കുന്നു.... ഒരു റിബെസകിളിംങ്ങ് പ്രോസസ്സ് പോലെ. ഇത്തരമൊരു ത്രൈസം അനബ്വിക്കാൻ പറിയാൻ.... അവൻ മനസ്സിന്റെ തിരഞ്ഞീലയിൽ ആ രംഗങ്ങൾ ഭാവനയിൽ കണ്ട് രതനിർവ്വച്ചിയിൽ ആരാട്ടി. സിദ്ധിവിന്റെ മുഷ്ടിയിൽ തന്റെ കാണ്ണ തെത്തിനെത്തമർന്നപ്പോൾ അത് മാലതി മേധത്തിന്റെ കുതിയിരുക്കുകയോണുന്ന അവൻ സക്തപ്പെട്ടു. അനേരും തന്റെ കാണ്ണയിപ്പോൾ രോസ്ലിൻ മേരിയെന മാറകത്തിടമ്പിന്റെ മനോഹരമായ മദനപുഷ്പത്തിലാണെന ഭാവനയിലായിരുന്നു സിദ്ധിവപ്പോൾ. എന്നേ രോസ്ലിക്കുട്ടി.... എന്നാർത്തു വിളിച്ച് അവൻ സോമൻ ആണ്മുലക്കല്ലാൻിൽ പിടിച്ചു തെരിച്ച് തന്റെ ശുക്കിം പന്ന് ചെയ്തു. ചുടുള്ള ശുക്കിം തന്റെ ബൗശൻസിൽ പീശുന്നത് സോമൻ ശരിയ്ക്കുന്ന അനബ്വപ്പെട്ടു... പിനീട് അവനും പിടിച്ചു നിൽക്കാനായില്ല. തനിയ്ക്കു പകർന്ന തന്ന അത്ര തന്ന അവനും മാലതി മേധത്തിന്റെ വിടർന്ന ചന്തിക്കഴിയിലോള്ള് ചാന്പിച്ചു കൊടുത്തു. പക്ഷെ അത് കടകവിത്തിലോള്ള് മാപ്പുകൾ വരക്കാനേ ഉപകരിച്ചുള്ളു എന നശസത്യം അവൻ താൽക്കാലികമായി മരനു. രണ്ടു പേരും തള്ളിന്നരഞ്ഞി.

അങ്ങിനെ ആ സുഹൃത്തുകൾ പഠനകാലം സന്ന്ദുഖം പെണ്ണങ്ങൾ അനബ്വിക്കാൻ നിക്കാതെ കഴിച്ചു കൂട്ടി. പഠനാനന്തരം രണ്ടുപേരും വേരു വേരു ദിശകളിലേക്കായിരുന്ന ഗമനം. സോമൻ വിദേശത്തായിരുന്ന ജോലി. സിദ്ധിവി പുന്നയിൽ ഒരു നല്ല സ്ഥാപനത്തിൽ തന്ന കയറിക്കുട്ടി. രണ്ടുപേരുടുക്കും തമ്മിൽ കാണുവാനം പഴയ ബന്ധങ്ങൾ പുതുക്കുന്നതിനും വലിയ ആശയാശായിരുന്നകിലും നടന്നില്ല. ഇതിനിടയിൽ രണ്ടു പേരും വിവാഹിതരായി. വിവാഹം സമയത്ത് എത്താമെന്ന് സോമൻ വാക്കു പറഞ്ഞിരുന്ന സമയത്ത് അഭിരുചി മുലം സാധിച്ചില്ല. കൂടുതലുകൾക്കു ശേഷം ഒരു ദിവസം സോമൻ സിദ്ധിക്കിന്റെ ഒരു കത്തു കിട്ടി. സോമൻ ജോലിയ്ക്കു പോയിരുന്നതിനാൽ കത്ത് കൈപ്പുറിയത് ഷീല (ശ്രീമതി)യായിരുന്നു. മധുവിഡ്യു നാളുകളിൽ സോമൻ തന്റെ ഉറ്റ സുഹൃത്തിനെ പറിയെല്ലാം ഷീലയോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് (അവിഹിത ബന്ധങ്ങൾ ഒഴികെ) അവർ കത്തു പൊളിച്ച് വായിക്കാൻ തുടങ്ങി....

എടാ അളിയോ,

താൻ കല്യാണത്തിന് വരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് തെങ്ങെള്ള ഉള്ളവിച്ചു. ഇനി എന്നാണ് താൻ വരാൻ ഉദ്ദേശിയ്ക്കുന്നത് എനിക്കോരു കൊച്ചായ കാര്യം താൻ അറിഞ്ഞു കാണുമ്പോ. സക്കീനയുടെ (കല്യാണ)പ്രോട്ടോ ഞാൻ അയച്ചത് കിട്ടിയിരുന്നിരിയ്ക്കുമ്പോ. ഇപ്പോൾ അവളാകെ അങ്ങ് മാറിയാശാനേ.... പേരു കഴിഞ്ഞ് ഇപ്പോൾ ചീർത്ത് തടിച്ച് നമ്മുടെ മാലതി മേധം പോലെ ആയി. നിന്നും പറിയ ചരക്കായിട്ടുണ്ട് അവളിപ്പോൾ. ഉള്ളവാൻ മഹാ മിടുക്കിയാ... പിനെ ഉളരയെല്ലാം മാലതി മേധത്തിന്റെ ഇരട്ടിയായിട്ടുണ്ട്. അവളുടെ കുതിരത്തുള്ളയാൻ ആശാനേ അവളുടെ അസ്സുറ്റ് ഇപ്പോൾ. നിന്നേതു പോലെ റഹ്മാനമല്ല. കുതിരട്ടിക്കണ്ണമുള്ളിൽ പെണ്ണുങ്ങളുടെത്തിൽ തന്ന വേണും. നല്ല മെഴു മെഴാനപ്പേണ്ണുണ്ട്. ഞാനിതൊക്കെ സക്കീനയോട് പറഞ്ഞുവോ

എന്നായിരിയും നിന്റെ സംശയമിപ്പോൾ. പറത്തെടാ... നമ്മുടെ പോലെ തന്ന ഓർക്കം ചീല ചട്ടിയടി പരിപാടിയെല്ലാം മുണ്ടായിരുന്നേൻ. പിന്നെ ഷീല എങ്ങിനെയുണ്ടാം... രോസ്റ്റിന്റെ കുട്ട തന്നെയാ ഫോട്ടോ കാണുന്നോൾ.... നീയിപ്പോൾ അടിച്ചു കൊള്ളമാകി കാണും അല്ലോ.. നീ നമ്മുടെ ലീലാവിനോടുഭേദാനം അവളോട് പറത്തു കാണില്ല നീയെങ്കിൽ കോപ്പനാ... അവർക്കമുണ്ടാക്കമെടാ ചീലിനു പരിപാടികളെല്ലാം. കന്യാസ്ത്രീകളുടെ ഫോസ്റ്റുലിൽ ഇതൊന്നും നടക്കില്ലാനാവും നിന്റെ വിചാരം. അവർക്കാടാ കടി കുടുതൽ... നീ തരത്തിന് ചോദിച്ച് മനസ്സിലാക്ക. എന്നിട്ടിവിടെ വാ ഇത്തവണ ലീവിന്... നമുക്കൊന്ന് അടിച്ചു പൊളിച്ച് ആലോഷിക്കാം. സക്കീന ദിവിയാ... നിങ്ങളോന്ന് വന്ന മതി.... ബാക്കിയെല്ലാം സക്കീനയ്ക്ക് വിട്ടാൽ മതീനാ ഓള്ള് പറയണ. ഷീലേനെ വളക്കാനോക്കെ അവർക്കണ ശ്രാംകാന്. പിന്നെ സക്കീനാന്റെ അമ്മിന്തെ ഇപ്പോൾ കുഴചക്കു പോലെ ആയിട്ടും. നേന്കും പറിയ സെസസാ... പക്ഷേങ്ങിലും നേരച്ചു പാലു.... കട്ടി മുയുവൻ കടിക്കിണില്ലാന് പറത്ത് ആ ജോലിം ഇപ്പോൾ നേരക്കൊ.... ഞാൻ കുട്ടുാലും കുടണില്ലപ്പോ... നേന്കലേണ്ണു പാലുള്ള അമ്മിന്തെ കടിക്കാൻ കമ്പം. കുറവ വരുന്നതിനു മുന്നേ വന്ന ഇഷ്ടം പോലെ കടിക്കാം... ഓള്ള് ഒരു സിനി പശുവാടാ ചങ്ങാതീ... എന്നതേക്കാ നിങ്ങളുടെ അടുത്ത ലീവ് പരിപാടി? തങ്ങൾക്കു ഇപ്പോൾ പുതിയ മജാഹെല്ലാം അലോട്ട് ചെയ്തിട്ടുണ്ട് എന്തായാലും ഇത്തവണ വരണു....

എന്ന്

സന്തം സിദ്ധിവ്.

ഷീല കുത്ത് വായിച്ച് തരിച്ചിരുന്ന പോയി. തന്റെ ഭർത്താവ് ഒരു ഹോമോസൈക്സ്യൻ!! അവർക്കു വിശ്വസിക്കാനായില്ല. കല്യാണം കഴിഞ്ഞെന്ന മുതൽ തന്ന ഒരു ദിവസം പോലും പാലു കട്ടിപ്പിക്കാതെ ഉറക്കിയിട്ടില്ല, പുറിലബ്ലൂക്കിൽ വായിൽ. മാസക്കുളി ആധാർ ഉഖമിക്കലെന്ന പണി. കൈപ്പിടിച്ചു കൊടുക്കാമെന്ന പറത്താലോന്നും സമ്മതിക്കുത്തില്ല. ഈ വിദ്യാന് കണ്ടിയിലടിയുമുണ്ടെന്ന് ഇപ്പോഴാം മനസ്സിലായത്. ഒരു പക്ഷേ ഞാൻ സമ്മതിക്കില്ലോ എന്ന കുത്തിയാവും നിർബന്ധിക്കാണ്ടത്. എടാ വിക്കതാ.... അപ്പോൾ ഇതൊക്കെയാണോള്ളുകയും അഭ്യർത്ഥിപ്പ്. അനോന്നാക്കെ തനിയ്ക്ക് സ്വവർദ്ധി രതിയിൽ അനുഭവമുണ്ടോ എന്ന് കുത്തി കുത്തി ചോദിച്ചിരുന്നത് ഇത് കണ്ണഫെസ്റ്റ് ചെയ്യാനായിരുന്നോള്ളു... തന്റെ അനുഭവങ്ങൾ അന്ന് പറയാണ്ടത് പേടി കൊണ്ടായിരുന്നു. കോളേജ് ഫോസ്റ്റുലിൽ സീനിയർ ചേച്ചി രേണുക തന്നെക്കാണ്ട് ചെയ്തിരുന്നതെല്ലാം അവളോർത്തു. ആദ്യമായി ഫോസ്റ്റുലിൽ ചെന്നപ്പോളുണ്ടായ അകലാപ്പും ഭയവും, എല്ലാം മാറിയെടുത്തത് രേണുക ചേച്ചിയായിരുന്നു. പിന്നെ രേഡിംങ്ങിന്റെ ടീക്കരാവസ്ഥയിൽ നിന്ന് തന്ന രക്ഷിച്ചതു മുഴുവൻ ചേച്ചിയായിരുന്നു. അതിന്റെ കൈരോഹിൽ ചേച്ചി, പല സീനിയേഴ്സിനും കോളേജ് ബൃന്ദവിയായ തന്ന കാഴ്ച വെച്ചു. മാത്രമോ... കർത്താവിന്റെ മനവാടിയായ അസ്ത്രീസ്ത്രീ വാർഡൻ കന്യാസ്ത്രീ, തന്റെ പുറ ഷേവ് ചെയ്ത് തന്ന ശിരോവസ്ത്രം മാറാതെ തന്ന തന്റെ കവക്കിടയിൽ കിടന്ന് കുത്ത് ചപ്പിക്കണ്ടിച്ചപ്പോഴാണ് തന്റെ പുറിന്റെ സഹംരൂത്തിന്റെ വിലയും അന്ത്യും തനിയ്ക്ക് ആദ്യമായി മനസ്സിലായത്. സോമൻ ചേടൻ ഇന്ന പെത്തമാറുന്ന പോലെ സ്നേഹനിധിയായ ഒരു ഭർത്താവിനെ പോലെ ആയിരുന്ന അവരുടെ എപ്പോഴും തന്നൊടുള്ള പെത്തമാറും. അവരുടെ വിശുദ്ധ വസ്ത്രങ്ങൾ അഴിച്ചു മാറാതെ തന്ന തരം കിട്ടുന്നോക്കെ, സൂഡിരുമിൽ വെച്ചു പോലും, തന്റെ

മേക്സി പൊക്കി വെള്ളിച്ച് പേസ്റ്റീസ് താഴ്ത്തി കനിച്ച് നിർത്തി അവർ ഉടുപ്പ് പോകി (അടി വസ്ത്രങ്ങൾ കക്ഷി ധരിക്കാറില്ല) ആ വെണ്ണപ്പുർ തന്ത്തു ചന്തിയിലും രതി നിർവ്വതിയടയാറുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു പുവൻ കോഴിയെ പോലായിരുന്നു അവർ. പുള്ളിക്കാരിയുടെ വലയിൽ വീണിട്ടുള്ള മറന്നവധി പെൺപിള്ളാങ്ങൾ . ആ ശബ്ദത്തിൽ പെട്ടവർ മാത്രമാണ് പരിസരത്തുള്ളുവെക്കിൽ അവക്കുടെ മുന്നിൽ വെച്ചു പോലും, പിടക്കോഴിയുടെ പുറത്തു കയറുന്ന പോലെ ആരുടെയെക്കിലും പുറത്തു കയറി ചന്തിയിൽ പുറിക്ക് ഉരുള്ളുന്നത് പതിവാൻ. ഒരു തടസ്സവും പറയാതെ ആ പെൺപിള്ളാരല്ലാം നിന്നു കൊടുക്കുന്നതു കാണുന്നോൾ അതഭൂതം തോന്ത്രിട്ടുണ്ട് ആദ്യമെല്ലാം. സിസ്റ്റുടെ കീപ്പാണെങ്കിൽ പിനെ കോളേജിൽ നല്ല നിലയും വിലയുമായിരുന്നു. മറ്റു തലതെന്തിച്ചു വോസ്സി ചേച്ചിമാങ്കു ശല്യവുമുണ്ടാകാറില്ല. എന്നാൽ രേണുക ചേച്ചിയ്ക്ക് പ്രത്യേക സ്ഥാരിസായിരുന്നു, സിസ്റ്റു കൊടുത്തിരുന്നത്. അവരായിരുന്നല്ലോ പുതു പെൺകട്ടികളെ വളച്ചെടുത്ത സിസ്റ്റുക്കു സമർപ്പിച്ചിരുന്നത്. ചുതകി പറഞ്ഞാൽ ആ ഹോസ്റ്റൽ ലെസ്സബിയനിസത്തിന്റെ ഒരു സിരാക്കേറുമായിരുന്നു. എന്ന വേണമെങ്കിൽ പറയാം. എനിട്ടും താനതെല്ലാം സോമൻ ചേടുന്നിൽ നിന്ന് മരച്ചു വെച്ചു ഡേം മുലം. ഇനിപ്പോൾ ഇതാ സുവർണ്ണാവസരം വന്നിരിക്കുന്നു. തന്റെ ഉറങ്ങി കിടന്നിരുന്ന സ്വർഗ്ഗരി അനഭൂതികളെ തൊടുണർത്താൻ..... പോട്ടോ കണ്ടിടതേരും സക്കീനയും സിസ്റ്റുടെ നേയിച്ചർ ആണ്. ഒന്ന് പെറിട്ടും കുത്തിച്ചിയുടെ ചട്ടിയടി കൂപം തീർന്നില്ല....!!! ചേടുന്നാൽ ഞങ്ങളും ഒരു ചേർന്നാൽ അടിച്ചു പൊളിക്കാം... ഷീലയുടെ മനസ്സ് തുടി കൊട്ടി. ആണ് പിള്ളാങ്കു ഇള വണ്ടികെട്ടൽ പരിപാടിയെ പററി അവർ കേടിട്ടുണ്ട് ഒന്ന് കാണരവാൻ പറുന്നത് കൂടി ആലോച്ചപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ ആ വേശം. ഇതു പോലെ തന്നെ ഇള ചേടുന്നാൽക്കാം ചട്ടിയടി കാണാൻ വലിയ ആശയുണ്ടായിരിക്കും. അതായിരിക്കണമല്ലോ അന്ന് ചേടുൻ ഇതേപ്പറ്റി ചികഞ്ഞനേഷിച്ചത്. അയ്യോ നഷ്ടമായിപ്പോയി. അന്നിതെല്ലാം തുറന്ന പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ ഇതിനകം എത്ര തവണ സിദ്ധിവ് സക്കീന ദിവ്യതികളെ സദർശിച്ചേരുന്നു.... അവർക്കു നഷ്ടഭോധം തോന്നി. ഇനി എങ്ങിനെയാണ് ഇതൊന്ന് ചേടുനോക്കുവാൻ അവതരിപ്പിക്കുക. കത്തു വായിച്ചു കാര്യം തുറന്ന പറയാൻ അവർക്കു ഒരു മടി. തങ്കുംലും കത്ത് അതു പോലെ തന്നെ ഒടിച്ചു വെക്കാം... വായിച്ചു കഴിഞ്ഞ് പുള്ളിക്കാരൻ്റെ വെപ്പാളവും അതു തനോട് അവതരിപ്പിക്കുന്ന രീതിയുമെല്ലാം കാണാൻ ഒരു അധികാരം....

വെകീട് സോമൻ ഓഫീസിൽ നിന്നെന്തി ചായകുടി കഴിഞ്ഞ് ഷീല പാത്രങ്ങൾ കഴുക്കുന്നതിനും മറ്റുമായി കിച്ചിണിൽ കയറി. അനേന്നരമാണ് സോമൻ കത്തു പൊട്ടിച്ചു വായിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. ഷീല ഒളിഞ്ഞു നോക്കി.... അവൻ്റെ മുവത്തെ ഭാവഭേദങ്ങൾ. ആദ്യമാന തെട്ടി... പിനെ എത്രോ കളിൽത്തരം ഭാര്യ കണ്ണുപിടിക്കുമോ എന്ന യൈപ്പാടോടെ കിച്ചിണിലേയ്ക്ക് ഉറുപു നോക്കുന്നു. ഷീല അവിടെ തന്നെയാണെന്ന ഉറപ്പായതോടെ ഒരു കളിച്ചിരിയോടെ തുടർന്ന വായിയ്ക്കുന്ന... ഇടക്കിടെ ലുക്കിയ്ക്കുളിലും കണ്ണ പിടിച്ചുമർത്തുന്നുണ്ട്. സക്കീനയുടെ ചക്കമുലകളെ പററിയും ആനച്ചുന്നതികളെ പററിയും ഓർത്താവും കളിൾ ഷീല ഒന്ന് മറിയാത്ത പോലെ തിരിച്ചു വന്നിട്ട് ചോദിച്ചു....

എന്താ പറയുന്ന സുഹൃത്ത്....?

ഷീലേ.... നമ്മളിൽവരെ അവരെ വിസിറി ചെയ്യാണെത്ത് മോശമായിപ്പോയി...

ആകെ കിട്ടുന്ന ലീവിൽ ബോംബേ വഴി പോയി... പിന്ന പുന്ത്ത്... ഹോ എത്ര ദിവസം നഷ്ടമാകം...

എന്നാലും....

എന്താ ഈ ചങ്ങാതിയെ മാത്രം കാണാതെ ഇതേ തിട്ടുകും.... സോമനോന്ന തെട്ടി.

അല്ലോ... അവനോക്കെ കൊച്ചുകൈ ആയില്ലോ..... (((ഹും ... ഓൾഡ് പാലു കട്ടിക്കാൻ)))

ഒപ്പാ ഇനി അടുത്ത തവണ നോക്കാമെന്നോയ്...

സംഭാഷണം അവിടെ മുറിത്തു. സോമൻ എന്തൊക്കെയോ തുടരണമെന്നണ്ട് പക്ഷേ എങ്ങിനെയെന്നറിയാതെ അവൻ പത്താണി....

പിന്ന സക്കീനക്കൊക്കെ എന്താ വിശ്രഷ്ടം....? ഷീല ചുമ്മാ ഒന്ന തട്ടി നോക്കി.

കൊച്ചുയിട്ടോനും വലിയ മാറ്റമൊന്നമില്ലതെ

എന്ത് മാറ്റം....?

മറോ പരിപാടിയിലോ...

എന്ത് മറോ പരിപാടി....

പണ്ണു പരിപാടി തന്നെ പോതേത....

ഓഹർ.... ഞാൻ വിചാരിച്ചു.... സോമനോന്ന് തെട്ടുന്നത് അവർ ശ്രദ്ധിച്ചു....

എന്തു വിചാരിച്ചുന്നു....?

ഒന്നുല്ലു...

ഹോയ് എന്തോ ഉണ്ട്...?

അല്ലോ പണ്ണാരിക്കൽ നിങ്ങളും അവർക്കും എന്തോ ‘ലെസ്’ പരിപാടി ഉണ്ണായിക്കുന്നോ മറോ സുചിപ്പിച്ചിരുന്നില്ലോ.... അവർ ചുമ്മാ ഒന്നിളക്കി നോക്കി.

ഞാനങ്ങിന പരിഞ്ഞിയുണ്ടോ....?

ഉച്ച് ഉച്ച്... അനോറിക്കെ കട്ടിച്ച് വീലായിക്കുന്നപോ പരിഞ്ഞിയുണ്ടോ.... അവർക്കിരിയാം കട്ടിച്ച് ഹോമിലായാൽ അവൻ പരിഞ്ഞതൊന്നും ഓർമ്മ കാണില്ലോന്.

ഉള്ളോ... അവൻ ദയമായി പിന്ന എന്തൊക്കെ പറഞ്ഞു പോയിട്ടുണ്ട് എന്ന്. അവൻ വേഗമെന്നീൻ ഡോയ്‌ലെററിലേയ്ക്ക് പോയി. പിന്നീടാനും അതേക്കരിച്ച് സംഭാഷണമുണ്ടായില്ല. അന്ന് രാത്രി കിടപ്പുറയിൽ ഷീല വീണ്ടും ആ ചർച്ചയ്ക്കു തുടക്കമെന്നു.

ചേട്ടാ... ഉറങ്ങിയോ...? അതു പെട്ടെന്നാനും അവനുറങ്ങില്ലാന് അവർക്കരിയാം, വെള്ളം കളയാതെ ആശാനരക്കം വരില്ല.

ഇല്ല.... അവൻ വേഗം അവളെ കെട്ടിപ്പുണ്ടാൻ ഉമ്മ കൊടുത്തു.

അല്ല ചേട്ടനിന്നെന്നതാ ഒരു ചിന്ത എപ്പോഴും.... തൊൻ വന്നതു മുതൽ ശ്രദ്ധിയ്ക്കുന്ന
....

ഹോയ് ഓന്നമില്ലോടീ...

പിന്നേയ് അന്ന ചേട്ടൻ പറഞ്ഞില്ലോ.... സക്കീനയുടെ ലെസ്ബിയൻ അഫയറിനെ
കിട്ട്....

പറഞ്ഞതിരിക്കാം.... എപ്പോഴോ സിദ്ധിവ് അത് സുചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്ന തോന്നനു.

അന്ന് ചേട്ടൻ നല്ല ഫോമിലായ കാരണം തൊൻ പിന്ന ഓന്നം ചോദിക്കാത്തത്....

അവർക്കിപ്പോഴും ആ പരിപാടിയുണ്ടാ.... സിദ്ധിവ് വല്ലതും എഴുതിയിരുന്നോ.....

ഹോയ് അങ്ങിനെയൊന്നാമില്ലോടീ.... അത് പണ്ട് പറിയ്ക്കുന്ന കാലത്തെ കളികളില്ലോ....
അതുകൊണ്ട് അവർക്ക് ഹൈട്രോസൈക്സിൽ താൽപര്യക്കരവൊന്നും ഇല്ലോന്
അനേൻ അവൻ പറഞ്ഞതിരുന്നു....

അല്ല ചേട്ടാ.... ഇതു പോലെ ആണുങ്ങാൻ ഫോമോസൈക്സാലിറിയിൽ
താൽപര്യം കാണില്ലോ....

അതൊക്കെ കയ്യറ്റ് നേച്ചറലാടീ.... കാമവികാരമടക്കാൻ പറാതെ വരുമ്പോൾ
നിയന്ത്രിച്ച അവയലുബിസി ഇന്ന സവർജ്ജമാണെന്നൊന്നും പിലപ്പോൾ ആരും
ഗറ്റനിക്കില്ല.... പിന്ന അതു മാത്രം മതിയെന്ന സ്ഥിതി വന്നാലാണ് കടുംബ
ജീവിതത്തിൽ പ്രശ്നമുണ്ടാക്ക. അതും ഇപ്പോൾ അമേരിക്കയിലും മറ്റും
അല്ലവ്യ ആണെന്നാണല്ലോ കേൾക്കുന്നത്.

അപ്പോൾ ചേട്ടന് അങ്ങിനെ വല്ല ഹിന്ദുരിയുമുണ്ടാ....? അവൻ വീണ്ടും
തെട്ടുന്നത് അവൾ ശ്രദ്ധിച്ചു.

നമ്മുടെ സൈക്സിൽ നിന്നെക്കപ്പോഴെങ്കിലും എനിയ്ക്ക് താൽപര്യക്കരവ്
തോന്നിയിട്ടുണ്ടാ...?

ഹോയ് രീക്കലുമില്ലു... ഈ കണ്ണക്കെട്ടു പുറിൽ കയറാനെല്ലാ താൽപര്യം കിട്ടു
കൂടുതലാനും എന്തേ അഭിപ്രായം. അവൾ അവന്തു ലുകിയുടെ മുൻ ഭാഗത്തു
പിടിച്ച് തെരിച്ചാണ് അത് പറഞ്ഞത്.

അവൻ അവളുടെ ഒന്നറി പൊക്കി അവളുടെ ചന്തി വിടവിലും വിരലോടിക്കാൻ തുടങ്ങി. രാത്രി കാലങ്ങളിൽ അണ്ണിയർവ്വയർ ഇടുന്ന പതിവ് രണ്ടുപേരുക്കമില്ല. അവൻ അവളുടെ കുതിപൊട്ടിൽ വിരലുകൊണ്ട് അമർത്ഥി.

അവൻ ഇളക്കി ചിരിച്ചു കൊണ്ട് ചോദിച്ചു....?

ചേടൻ അതിലെ കേരാണോ...?

ഹും എന്താ ഇപ്പോൾ ഇങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ അവൻ വീണ്ടും കുറവോധനയ്ക്കിൽ നന്നാളവായ സംശയം.

അല്ലോ ചേടുനും പെണ്ണിനുള്ള കിട്ടാതെ വന്നപ്പോൾ വലുവത്തുടെയും കുതിയിൽ അടിച്ചിട്ടുണ്ടാന്... എപ്പഴും ഞാൻ ശബ്ദിക്കാറുണ്ട്... ചേടൻ അവിടെ വിരലുകൊണ്ട് കാതുന്നത്....

അല്ലോ അതിന് ഗൈ എക്സ്പ്രസിയന്റെ ഒന്നം വേണമെന്നില്ലെല്ലാ.... സിദ്ധിവെ എപ്പഴും പറയാറുണ്ട് മാസവരി ആവുമോൾ ഉപയോഗിക്കാനോ പെണ്ണിന് പിന്നില് അളളാ ഒരു തുള കൂടി കൊടുത്തിരിയ്യുന്നത് എന്ന്....

പിന്നെ ആണ്ണങ്ങൾക്ക് പെണ്ണുങ്ങലെ കിട്ടാനില്ലാതാക്കബോ തമ്മിൽ തമ്മിൽ അടിക്കാനും.... അല്ലോ.... അവൻ വീണ്ടും അവനെ ഒന്നു വാരി.

ഒന്നു... പെണ്ണ് വിളച്ചിലെടുക്കാ... അവൻ അവളുടെ കിയിൽ ഒരു വിരൽ ചേടുന്ന ശക്തിയിൽ തജ്ജികയെറി.

ഹയ്യോ... പതുക്കെ...

മോൾക്കു നൊന്തോടാ കാട്ടാ.... ഇനി പതുക്കെ തിങ്കാം കേടുവോ... അവൻ മെല്ല ആ വിരൽ അവളുടെ ഇരുക്കിയ കുതിയിൽ ഇട്ട് ഇളക്കാൻ തുടങ്ങി.

അപ്പോൾ ചേടൻ കണ്ണിയിലടിക്കാൻ ഇഷ്ടമാ അല്ലോ....?

ഉം....

ചേടൻ ഇഷ്ടമാണോൽ എന്നിയ്യും ഇഷ്ടമാ.... എന്നാലേ സത്യം പറയണം ചേടൻ മുൻപാരെയെക്കില്ലും....?

നീ എന്നെ വെറുക്കമോ....

നെവർ

അവൻ പിന്നേയും പറയാൻ മട്ടിച്ചു നിന്നപ്പോൾ ഷീല വീണ്ടും ചോദിച്ചു...

സിദ്ധിവിന്നെയാ...?

ഒപ്പോ...
സിംഗിവ് ചേടുന്നേയും...?

ഹും....

കൊളളാമല്ലോ... ചങ്ങാതിമാങ്ക... അപ്പോൾ വിനെ ഞാൻ ചേടുന്ന അടിക്കാൻ സമർത്തിക്കാം... പക്ഷേ എനിയ്ക്ക് ചേടുന്ന അടിച്ചു താരാൻ ഇതു പോലോന്നില്ലല്ലോ... അവർ അവൻറെ തല പൊക്കി തുടങ്ങിയ ലഗാനിൽ പിടുത്തിട്ടു കൊണ്ടാണ് അത് പറഞ്ഞത്.

അത് സാരമില്ലോടീ കരജേ...
ഒരു വഴിയുണ്ട്.... ചേടുന്ന ഇഷ്ടമാണേൻ.....

എന്തു വഴി...?
ഒരു വഴിയുണ്ട്....

ഒരു സ്റ്റ്രാപ്പോൺ ഡിൽഡോ വാങ്ങി കൊണ്ട് വന്നാൽ മതി....

എടീ ദയകരീ നിനക്കിതൊക്കെ അറിയാവോ.... ഹോസ്റ്റലിൽ വല്ലവക്കമിക്ക പണിതിട്ടുണ്ടോ....?

കണ്ണോ കശുന്ന് ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ഹോസ്റ്റലിൽ ഇതിനെ പറി, പക്ഷേ അന്ന് ചേടുന്ന കൊണ്ടുവന്ന ബ്യൂഫിലിമിലാ ആദ്യമായി കണ്ടത്.

അപ്പോൾ ഹോസ്റ്റലിൽ പലതും കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ.... സത്യം പറയേണ്ടീ അവിടെ നീ ചട്ടിയടി പണി ചെയ്തിരോ....?
അവൻ മുഖം പൊത്തി നാണതേതാട മുളി.... ‘ഉം...’

കളളീ എന്നിട്ട് ഞാൻ ആദ്യരാത്രിയിൽ ഞാൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ നീ ഇല്ലാനല്ലോടീ പറഞ്ഞത്... അവൻ കണ്ണിയിൽ വിരൽ മുഴുവൻ കയറി ഇളക്കി.

അയ്യോ പതുകേന്ന്... വേദനിയ്ക്കുന്ന....

ഓകെ ഓകെ...ധിയൻ അവൻ കയറുത്തിച്ച് സൈഡ് ടേബിളിൽ നിന്ന് വാസ്തവികമായി ബോട്ടിൽ എടുത്ത് വിരലിൽ അല്ലോ പൂരടി, വീണ്ടും ഷീലയുടെ കുതിത്തുള്ള ലുസക്കാനാളി പ്രക്രിയ തുടർന്നു.

അതു പിനെ.... ആദ്യരാത്രിലാ ഈ കൊണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കും....

അതോ അതേ... പുതുമണവാട്ടിയോടാ....
ചട്ടിയടിയച്ചിട്ടുണ്ടോ... എന്നൊക്കെ.... മുംബൻ..

വിരലിട്ടിട്ടുണ്ടോ....?

അല്ലാതെ ആരക്കിലും പണ്ടിട്ടുണ്ടാന് ചോദിച്ചില്ലല്ലോ.....

ചേടൻ കണ്ണിലടിയ്ക്കയും അടിപ്പിയ്ക്കയും ചെയ്ത വിവരമൊന്നും എന്നോടും പരഞ്ഞില്ലല്ലോ...

നീ ചോദിച്ചില്ലല്ലോ.... സ്വഹാ... തർക്കാലം അങ്ങോട്ട് തിരിഞ്ഞു കിടക്കും നെന്നറി ഉള്ളിക്കളഞ്ഞെന്നും. അവൾ ബൈപ്പിലിങ്ങന് നെന്നറി പതിയെ തല വഴി ഉള്ളി മാറി. അവളുടെ ഉരുണ്ട തിരഞ്ഞെ മുലകൾ പ്രത്യുഷമായതോടെ അതിൽ പിടിച്ച് അവൻ തെക്കാനും മറന്നില്ല.

വേദനിയ്ക്കുമോ ചേടോ....? അവൾ കിടക്കുന്നതിനു മുൻപേ ചോദിച്ചു.... അവൻ അക്ഷമയോടെ അവളെ പിടിച്ചു ചരിച്ചു കിടത്തുന്നതിനിടയിൽ പരഞ്ഞു....

ഇല്ലോടീ കരഞ്ഞേ... നീ പരഞ്ഞാൽ മതി അപ്പോൾ തോൻ നിർത്താം... അവൻ അവളുടെ വെളുത്തു കൊഴുത്തു ചന്തിപ്പാളികൾ രണ്ടും പിടിച്ചുകൂട്ടി റോസ്സബഡ് പോലുള്ള ചുവന്ന ശുദ്ധിയാസ്ത്രിച്ചു. സിംഗിവ് പരഞ്ഞത്ത് നേരാണുന്നു അവനു തോന്നി. സ്ത്രീകളുടെ മലദാരത്തിന്റെ മനോഹരിത ഒന്നു വേരെ തന്നു. വാസ്സലേൻ ഇട്ട് പെരുമാറിയതിനാലാക്കാം കുതിര്ത്തുള്ള അല്ലോ വിടർന്നിട്ടുണ്ട്. അവൻ അവിടെ ഒരു ഉമ്മ കൊടുത്തു...

അയ്യേ വേണ്ട ചേടോ.... അവിട്ടു മുത്തം കൊടുക്കുന്നത്...

നിന്റെ കുതിരക്കുന്നത് ഡംഗിയാടീ...

സിംഗിവിന്റെതിനും ഇതു ശേഖയില്ലോ...?

മിണ്ണാതെ കിടക്കെടീ കണ്ണതുകുത്തിച്ചീ.... അതോടൊപ്പും തന്നു അവൻ കണ്ണക്കുടപ്പുൻ അവളുടെ ആവന്നാഴിയിൽ കയറ്റലും ഒപ്പും കഴിഞ്ഞു.

അമേയ്യ.... ഉള്ള ഉള്ള ഷീല നിലവജ്ഞിച്ചു. ഇല്ലോടീ റിലാക്സ്... റിലാക്സ് മോജ് പതുക്കെ ഒന്ന് മുക്കിക്കേ... കരച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ വേദന മാറും....

അയ്യോ വേണ്ട ചേടോ....

എടീ നീ ആദ്യരാത്രീലും പുറി കയറ്റിയപ്പോ ഇതു പോലെ കരഞ്ഞത്തല്ലോ... കരച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പും മാറിയില്ലോ... ഇതും അതുപോലെ തന്നുയാ....

എന്നാലും ഇതോടെ പ്രകൃതി വിത്തു നടപടിയല്ലോ....?

അങ്ങിനെ നോക്കിയാൽ അന്നും തിന്നുന്ന വാ കുട്ട കണ്ണ ഉള്ളവുന്നതും, കുട്ട മുഖവുന്നതുമെല്ലാം പ്രകൃതി വിത്തുമാകില്ലോടീ ചരക്കേ... സെക്കസിൽ അങ്ങിനെ നേരില്ലോ, രണ്ട് പാർട്ടേനേഴ്സിനും താൽപര്യമുള്ളതെല്ലാം അല്ലാശാ മോളേ...

ഈപ്പും നോവിൻ കരവുണ്ട് ട്രോ.... എന്നും കയറ്റി ആനക്കണ്ണ് മുഴുവൻ കുത്തിക്കരാണ്ണോ....

കുട്ടൻ മാത്രേ കയറിട്ടുള്ളു....

ഈഷരം... ഇപ്പോൾ തന്നെ തൊണ്ടക്കുളി വരെ എത്തിയ പോലോ...

കിച്ചു കഴിയുമ്പും നീ തന്നെ പറയും തള്ളിക്കേരിന്ന്... ആദ്യം കണ്ണ കണ്ടപ്പേറ്റി ഇരു ഇഷരമാരെ തന്നെയല്ലോ വിളിച്ചത്... എന്നിട്ടിപ്പോശോ.... വേഗം വേഗം പുറിന്നേ അടീല് മുട്ടെട്ട്... എന്നൊക്കെ പരഞ്ഞല്ലോ മുക്കയിടുന്നത് പെണ്ണ്...!!!

എന്നേ ചേട്ടനല്ലോ.... കളി പറിപ്പിച്ചു തന്നത്.... ദൃഹിം...

എന്താടി കണ്ടി കൊണ്ടാൽ പിന്നോട്ട് തള്ളൽ...? കിച്ചുടെ കേരിട്ട്....

ഒഴും... പതിയെ...

അവൻ അരക്കെട്ട് അല്ലോ കുടെ മുന്നോട്ട് തള്ളി.... മതി മതി നിർത്തത്.... ?

ഇനീം ഒണ്ട് പക്കതി കുടെ....

നിങ്ങെ ഒരു ആനപ്പറിയാ.... ആ സിദ്ധിവിന്നേ എങ്ങിനെയാ...?

അത് അല്ലോ ചെറുതാ.... എന്നേ അതേതു വരില്ല....

അതാ ചേട്ടന് ഇതിന്നേ ബുദ്ധിമുട്ട് അറിയാത്തത്....

സൗരണ്ട് തവണ കേരിയിരഞ്ഞുവോൾ എല്ലാം ശരിയാക്കമെടി പെണ്ണേ....

ആ സിദ്ധിവിന് ഒരു വിഷമോം ഉണ്ടായില്ലോ... ചേട്ടൻ ആദ്യം കയറിയപ്പോ...?

അവർക്കൊക്കെ കൊച്ചു നാളിലേ ഈ പണി പരിചയമാ....

ശര്യാ എന്നേ ക്കാല്ലിലെ സുലേവ പരഞ്ഞിട്ടുണ്ട് അവങ്ക് സുന്നത്ത് ചെയ്യുന്ന കാരണം അവരുടെ പുരുഷമാർക്കും പുറിനേക്കാളും ഇഷ്ടം കുണ്ടിയിലാണെന്ന്....

എനിട്ടാ ഇപ്പോൾ തന്നെ ഇത് പ്രകൃതി വികലംബന്ന് പരഞ്ഞത്...?

അത് പിന്ന ചേട്ടന്നേ സുന്നത്ത് ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ...?

നീ എപ്പോഴും ഞങ്ങെട കാര്യം മാത്രേ പറയുന്നിള്ളല്ലോ... നിന്നേ ചട്ടിയടിയുടെ വിശേഷങ്ങൾ പറയേടു....

അയ്യോ വേണ്ട ചേട്ടാ എനിയ്ക്ക് നാണമാ...?

അതു ശരി നിനക്ക് ഞങ്ങെട കമകൾ കേൾക്കാൻ വല്ല ഇഷ്ടമാണല്ലോ.... പറ മോളേ... ചേട്ടനും കേക്കെട്ട് നിങ്ങെട പെണ്ണകളി വിശേഷം....? അവനവളുടെ തല പിടിച്ച് തിരിച്ച് ചുണ്ടുകളിൽ ഉണ്ട് കൊടുത്ത് അമ്മിഞ്ഞകൾ പിഴിഞ്ഞു കൊണ്ട്

പറഞ്ഞു. അവർക്കും മുലത്തിൽ സംഘം സുവം തോന്തി തുടങ്ങിയിരുന്നു. അവർ അല്പം കുട ചന്തി പിന്നിലേയ്ക്ക് തള്ളി സംഘം കുട കണ്ണ ഉൾക്കൊണ്ടു.

തെങ്ങശ്രീക്കും നിങ്ങുടെ പോലെ കാര്യമായിട്ടുണ്ടോ ചെയ്യാൻ പറിശ്വാനേ... ആണുങ്ങൾ പെണ്ണിനെ ചെയ്യുന്ന പോലെ തനെ. ഒരു മറ്റൊരു മറ്റൊരു സാമാന്തത്തിൽ പുറിട്ട് ഉരയ്ക്കും, ചന്തീലും... ഉമ്മ വെയ്ക്കും, മുലേൽ പിടിയ്ക്കും അത്രയോക്കെ തനെ...

പുറിൽ വിരലിടാറിലേണ്ടു...?

ഒംഹാരം...

കണ്ണിലോ...?

ഹോയ്... അത് തെങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടില്ലോ ടേം...

പുറി നക്കാറിലേഡ്യാടി....

ഒംഹാരം....

അങ്ങിനെ എല്ലാമണ്ഡ് പറയട്ടീ എല്ലാം ഞാൻ ചോദിക്കണേം....

ചേടൻ കേൾക്കാൻ ഇഷ്ടമാണലേണ്ടു... കണ്ണ പിന്നേയും വീർക്കുന്നണം. ഇനീം കമ്പ പറഞ്ഞാൽ എന്തേ കുതി പൊളിയും...

ചേടൻ പൊന്ന മോള്ള പറയേട്ടീ... ചക്കരേ...

ചേടൻ ചോദിയ്ക്കും.... എന്നിയ്ക്കും പറയാൻ അറിയില്ല...

ആരോക്കെ ആയി ആണ് നീ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്....?

സീനിയേഴ്സാ... റേഫ്രിംങ്ങൈന് രക്ഷപ്പെടാനാ ആദ്യം വഴങ്ങിത്...

നീ സീനിയറാപ്പോൾ പുതു പെണ്ണപിള്ളാരെ...

ഇല്ലാട്ടോ... ഞാനെന്നും ഹയ്ക്കുരുക്കാരീനും പോലാനും സിസ്തുൾ പറയാൻ. അവളുടെ അബദ്ധത്തിൽ പറഞ്ഞു പോയതാനും തോന്തനും ഉടനെ അവർ വാപോത്തി.

അത് ശരി അപ്പോൾ കന്യാസ്ത്രീകളുമായും പരിപാടി ഉണ്ടായിരുന്നലേണ്ടു....

ചേടൻ ആരോടും പറയല്ലെട്ടോ... അവത്ത് വല്യ സമുദ്ദായക്കാരും...

ഓ... ഒക്കെ വല്യ സമുദ്ദായക്കാരും... ഇതൊന്നും മനഷ്യന്റെ തട്ടുക്കാൻ പറാത്ത കാര്യമല്ല കൊച്ചു... എല്ലാ സമുദ്ദായത്തിലുമുണ്ടാകും കാരശ്വരക്കു സ്നേക്ക് ഷീപ്സ്. പിന്നെ അവരെ കന്യാസ്ത്രീ, പാതിതി, സ്വാമി, ബൈഹിക്കാരി എന്നൊക്കെ

പേരകൊടുത്ത് മംങ്ങളിലും ആശമങ്ങളിലും തളച്ചിടാൽ നെയ്ച്ചർ കോൾ തട്ടുകരാൻ പററുമോ... അതൊക്കെ ലോക നടപ്പാ മോജേ. ആ ഒരു കാര്യത്തിൽ മുസ്ലീംസ് ബെറ്റുറാ... പള്ളിലെ മുസ്ലിയാധാലും 4 നിക്കാഹ് നടത്താം. അങ്ങിനെ പ്രോഫോറികളായി നടക്കാൻ കഴിവുള്ള നിഷ്ക്കണ്ണമാരൊക്കെ ഉണ്ടാകാം... പക്ഷെ ആ ജീവിതത്തേക്കാട് താൽപര്യമില്ലാത്തവർ അങ്ങിനെയുള്ള മംങ്ങളിലും ആശമങ്ങളിലും എത്തിപ്പേടാൻ നിർബ്ബന്ധിതരാക്കേണ്ടാണ് പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നത്. എത്രയോ സാധ്യ കടുംബങ്ങളിലെ പെൺകുട്ടികളാണ് സ്ത്രീയന്മാം കൊടുക്കാൻ വകയില്ലാത്തതിനാൽ മാത്രം കന്യാസ്ത്രീ മംങ്ങളിൽ എത്തിപ്പേടുന്നത്. അവർക്കൊക്കെ വികാരം നിയന്ത്രകാൻ മറ്റുള്ള നിഷ്കാമികളെ പോലെ കഴിഞ്ഞെന്ന വരുമോ..? അതാണ് പ്രശ്നം...

ശരയായിരിയ്യാം... ഇപ്പോൾ ഇവിടത്തെ പ്രശ്നം.... അതല്ല, ചേടൻ സാഹിത്യം പറയാതെ കൊടുച്ചുടെ ഉള്ളിൽ കേരുന്നില്ല എന്നതാണ്.

എടീ പൊലയാടി മോജേ... നീ എനിയ്യിട്ട് പണിയാ....

അല്ലാ പിനെ ഓണത്തിന്റെ എലോ ഒരു തത്വശാസ്ത്രം... അല്ല പുട്ട് കച്ചോടം... അവർ കളിയാക്കി ചിതിച്ചു.

അപ്പോൾ ചരക്കിന് രസം പിടിച്ചു തുടങ്ങി അല്ലോ...

കരേറു...

എന്നിട്ട് പറയു.. കന്യാസ്ത്രീ തന്നെയാ മുൻകൈ എടുത്തത്...?

അതൊക്കെ വല്യ കമ്പകളും പിനെ പറയാം... ചേടനിപ്പോൾ കുറേറു ഉഭരിയടിയ്ക്കു...

അതു ശരി... ഒരു കാര്യം കുടുംബം... മോർക്കിപ്പോൾ അങ്ങിനെ പെണ്ണുങ്ങളുമായി കളിക്കാൻ ആഗ്രഹം തോന്നുന്നോ...?

ചേടനോ....?

പെണ്ണുങ്ങളുമായിട്ടോ...?

ഒലക്കേടെ മുട്ട... സിദ്ധിവിനെക്കൊണ്ട് കണ്ണീലടിപ്പിക്കാൻ... അവർക്കു ദേശ്യം വന്നു...

തൊന്ത്രജ്ഞാനം ആദ്യം ചോദിച്ചത്... നീ പറ...

അതിന് തൊന്ത്രമായി കളിച്ചവരെ ഒക്കെ ഇപ്പോൾ കിട്ടാൻ പ്രയാസമല്ലോ കട്ടാ....

പകരമൊക്കെയിൽ കിട്ടിയാലോ...?

അവർക്കു അവരെ ഉള്ളിലിൽപ്പ് പിടിക്കിട്ടി.... സക്കീനെയാ...

എങ്ങിനെ മനസ്സിലായി... ?

അതു പിന്ന ചേട്ടു പറിയ ആളെ എനിക്കെന്താമല്ലോ... സിംഗിവ്.... അപ്പോൾ പിന്ന അവളാണമല്ലോ എഴുപ്പം. ആട്ട അവർക്കിൽ താൽപര്യമാണെന്ന് അയാൾ പറഞ്ഞു...?

ആണൊക്കിൽ....?

ഉം എനില്ലോ സമ്മതമാ... അവൾ നാണതേതാട മൊഴിഞ്ഞു... പക്ഷേ ഒരു കാര്യം അവരോടിൽ ഇപ്പോൾ പറയാൻ പാടില്ല. അവളുടെ വളച്ചേടുക്കുന്നത് കാണാനു എനില്ലോ ഇഷ്ടം...

ഓക്കേ... പിന്ന...

എന്താ ഒരു പിന്ന....?

അല്ലോ ഇനി അവൻ നിന്നോട് ഒരു കമ്പം തോന്തിയാൽ....

അങ്ങിനെ വരട്ടു എന്നാൽ പിന്ന നമുക്ക് സക്കീനയേയും ആവാമല്ലോ... അല്ലോ വിത്തോ...?

അത് വിട് നിന്നുക്ക് ഇഷ്ടമാണോ...?

ഇഷ്ടമാണോ... ഇഷ്ടമാണോ... കൊച്ചുകളിലേനേ... എടാ.. എടാ... അവളും സിനിമാ ഗാനം മുളിക്കൊണ്ട് കണ്ണി പിന്നിലോട് തജ്ജി പരിപാടി തുടങ്ങി...

(തൃടക്കം)

ஸோந்த பின் லீவ் ஸுரியாகளி நாட்கிலெத்தான் வலிய உத்தாவமாய்டேன். வேறுவெயித்தீர்கள் பூநழை திரியூநாதின் முன்பெ ஸிடிவிளேஸ் மெஸேஜ் கிட்ட அவற் றெயின்வெ ஸ்டூஷனித்தீர் ஸமயத்தின் எத்தியிரியூமென். பூநயித்தீர் எத்துநாது மூன்தீர் அதை ரெப்பிள்ளை அதிகான். அவிடெயெத்தியாலுடூ அங்குவெண்ண் முன் குடுகிகள் அவன் விகாராயீநாயி. ரெத்தாவிளேஸ் அகலாப்ப் கள் ஷீல உழகால் பிரிடை.

ஹெட்டி எலேஸ் ஹாவோஸ்வமென்ஸ் ஸிடிவிளோக் பின்திடிலூலோ....?

கொலை....

எத்தியை அவஜுட வழியை காணான் ஒது பூதி....

நீ அயிக்கொனாம் அவுடை ஸுவலிமுட்கிக்கெலை பொனை, அவுஸாங் கிளை மாநிலமுத்துவமான் ஹதொகை அரசேந்தியதென் ஸகீன் அரியுவோஸ் சீட்டுயி போகாம்...

அங்கோகை சேட்டு எத்தியை விக் தொநெலோங் வேங் போலை கைக்காரையும் செய்தேதோங் மேலோ....

யெ காள்கி குா வோத்தீபை மஹா....

முநிமித்தூந் ஸம்ராஜி ஹெமலியிலை பறுவேஸ் கமஞ் கேட் எலூவுவண் சிரிசு. ட்ரெஞ்சு ஸமயத்தின் தென் பூநெயித்தீர் எத்தி. ஸிடிவ் பெட்டுன் தென் அங்கை வெங்கேரெட் செய்த் அடுதேதெய்துதி. ஷீல ஸகீனையை கள் அதனுதெய்க்கு. முஸ்தீம் வேந்தித்தீர், ஓவை முஶுவேஸ் கருத்த வங்குத்துதீர் அதுவரையும் செய்த அவஜுட வெந்திதெய்க்கு முவகானி. எதே முவங் மியூந் வெயித்தீர் தலை பினிலேயூட்கிட்டுகள். ஸோந்த அதிஶயிசு போயி ஹா கார்த்தவோக்ஸ் பெண்ணோ ஸிடிவ் பரதுந மரக்கரிடு...!! எதெலோங் காருண்ணஸ் ஸமுவத்திலை நியநெண்ணலான் அதாகுவெலூன்..

ஷீல வேஶம் சென்ற அவஜுட குழித்தீர் நின் கொஷிகை வாணி, அநேரம் அது கடுத்த உடுநாலூடுக்கிலை தீட்சுதீரை குஷ்சுக்கையை வலிப்பும் மாநிலாக்கான் ஶமிக்கையாயின்தே ஸோமன். ஸிடிவ் பின்தேபோலை பரக்க மாலதி மேயத்தினேஸ் ஷீலயிப்பிலாயிட்டுகள் வீட்குலத்தியாதீ ஓது அது கருத்த க்பாயம் உதரி வகுவோலதை ஸதங்குலபாரி அவன் மாநிலத் தீர்களை குட்டி. ஷீலயும் மாநிலத் தீர்களை ஸிடிவிளேஸ் பிப்பும் தெனை ஹா ஸிடிவிளோ. ஹா ஹா அதுவை தெவேஸ் ஸோமன் ஹெட்டை களீகியதீங்கான காசு அவஜுட மாநோமுக்கரத்தின் தெஜின்து. ஸதங்குல ஸங்கொஷணைங்குதீர் மாநிகி காத் அவகை வீட்குலத்தியத் பெட்டுநாயின்தீர். ஸதங்குலபேப்புமாய ஸுவகுடுஷ் ப்ரெஞ்சு, லிவிங்கீ ரூம் டெங்கியாயி மோடிபிக்டிப்பிசுதியூந். வில குடிய பேர்ஸ்ஸுக் காங்குவரி, பால்ளீசுக் கொத்தம் வள்ளுப்புதூ வெக்கரேட்டு. ஷீலதூ அவரோக் அதையுத தேடுகிறி. அவச் கொஷிகேயை கலீப்பிசுதியூநதினிடயித்தீர் ஸகீன் போயி சூய தழுவாக்கி கொள்கூ வா....

ஓங்.... கொத்ததினியூந் முஸ்தீம் லேயீஸிகை போலை ஒது கல்லிப்புஸ் லோங்க் ஸ்காக்கும் அங்கை மேஷுதூ ஒது குருத்தயூ. ஸாதியித்தீர் மாதும் கிட்டுதூ மாலதி மேயத்தினேஸ் உடப்புக்கொஸ் மாநோவரமாயி தோனி ஸோமநவை. மொத்தத்தின் ஒது தகட்டுயாயித்தூமெனும் அதன் அவன் குத்தியித்தீர்க்க. ஹத் தை கட்டுத்தை கூடுதல்.... கன் பெருத்தினேஸ் லக்ஷ்ணமொனமிலை. எந்நாலோ முட்குவோஸ் போலாதூ பராக்கும் குஷ்சுக் குஷ்கும் அதுவஶுத்தின் குடுத்தல் உள்ளென் தொரிவ் குள்ளது அது பார்த்தியிலும் அல்லது லுஸாய குத்தியிலும் குடி தெஜின்து காணா. முலக்குடுத் தீர்க்கால் காணுவோஸ் ஸுவாயிட்கிலை ஏன் வழக்கம். கருத்த அங்க வன்குத்தமளித்து பூநாலை போகுவதை தூத்திடு காருத்துப்பு அந்தக் குத்துமாகி. பால காட்டு கொள்கியூநவோஸ் கொஷு குத்தான் துடன்னி. ஸகீன் ஒது மடியுமிலைதை ஷீலயித்தீர்

നിന്നും കൊച്ചിനെ വാങ്ങി മടയിൽ കിടത്തി കർത്ത നന്നായി തന്നെ പൊക്കി പിടിച്ച് കണ്ട് അമ്പാതകളും എല്ലാവരേയും ഓൺ പ്രദർശിപ്പിച്ചാണ് ഒരു മുലക്കണ്ണ് കൊച്ചിന്റെ വാഞ്ചിൽ തിരുക്കി കൊടുത്തത്. അസാമാന്യ വലിപ്പമുള്ള അവളുടെ കറുത്ത മുന്തിരി പോലുള്ളതു മുലക്കണ്ണ് കണ്ട് സോമൻ വാ പൊഴിച്ചിരുന്നു. വെളുവെളുപ്പാർന്ന ആ മുലക്കടങ്ങൾടെ അസാമാന്യ സൗഖ്യത്തു കണ്ട് ഷീലയ്ക്കു പോലും അസുഖ തോന്നി. മുലപ്പിയന്നായ താൻ്റെ പ്രേരണ കാര്യം അവർ അപ്പോഴാണ് ഓർത്തത് സോമനവിടെ പേരിസിന്റെ മുൻ്നാൾ അമ്പാതകപിടിച്ച് വായും പൊഴിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു, അവർക്ക് ലജ്ജ തോന്നി.

ഹാഡു.... ഇവിടെയൊന്നമല്ലോ...?

സിദ്ധപിന്റെ കമ്മൻ്റെ കേട്ടാണ് സോമൻ തെട്ടപ്പിടിഞ്ഞെന്നീറുത്. അവന്റെ ആ അസുഖ കണ്ട് സക്കീനയും സിദ്ധവും പൊടിച്ചിരിച്ചു. എന്നിട്ടും സക്കീനയുടെ ഇരിപ്പിലും മുലകൊടുക്കുന്നതിലും ഒരു മാറ്റമില്ല. നാണ്ഞമെന്ന് ഓൺ അവർക്കശേഷമില്ലോ എന്ന് ഷീലയ്ക്കു മനസ്ഥലായി. വിളഞ്ഞ വിത്ത് തന്നെ... ഇവർ അവിടെ വെച്ച് തന്നെ അവളുടെ ആറും പ്രദർശിപ്പിച്ചയ്ക്കുമെന്ന് ഷീലയ്ക്കു തോന്നി.

നമ്മുടെ തമ്മിൽ ഫോർമാലിറിക്കളോനും വേണ്ട തൈഞ്ചർ ഉറരു സുഹൃത്തുകളോയുണ്ടോ എന്ന് മേഖാദശർക്ക് അറിയാമല്ലോ സൊ ബി ഹീ ആൻ്റെ ഫ്രാങ്ക് ഓകേ... മിസിസ് സേന്റുന്ന്.....? മെമ്പ് വെഹ്മ ഇളസ് സൊ ഫ്രെൻഡ് സൊ ബി എക്സ്‌പെക്കർ ഇരു ഊർജ്ജ ദ സൈഞ്ചിം വെ ഫ്രാം ഷീല ആഴ്ചസൊ. സിദ്ധവിന്റെ വർത്തമാനം കേട്ട ഷീല നാണ്ഞച്ചു പോയി.

ഇരുന്നു വലിയ ചങ്ങാതിമാരാത്രെ.... ഷീലയ്ക്കു അറിയോ ഇവങ്ങെ ചങ്ങാതിത്തിന്റെ ആശു...? സക്കീനയുടെ കമ്മൻ്റെ...

അവരരാത്രെ മുറിയിലാ താമസിച്ചിരുന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്..... ഷീല പറഞ്ഞു.

ങ്ങെ മുറിയിലാക്കേം എല്ലാത്തിനും നല്ല സൗകര്യം....

എന്നു സൗകര്യം.... ? ഷീല ഓമർധിയാത്ര പോലെ ഫോറിച്ചു....

അതുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയും ഇന്നു നമുക്കിവരെ ഒരു മുറിൽ കിടത്തിയാലോ ഷീലോ....?

നീ എന്നെന്താക്കെയോ സക്കീനാ പറഞ്ഞു വരുന്നത് ഷീല വല്ലതും തെററില്ലരിയ്ക്കും.

ധാരണ ഒക്കെ തോൻ മാറ്റിയെടുത്തോളാം മോനേ... അവർ അർത്ഥം വെച്ചു പറഞ്ഞു....

നീം ആരു ലെസ് ആശാനം വെച്ച് എല്ലാവരേയും ആ കണ്ണിൽ കൂടെ കാണാത്ത് ... നിന്നുവിപ്പിച്ചുകൊടിച്ചു.

ദേ ഇക്കാ നോക്ക് എന്നെക്കാണ്ട് ഓരു പറയിപ്പിക്കല്ലോ... അവർ കേൾപ്പം അഭ്യന്തരിയയ്ക്കുന്നു... എല്ലാം തന്നെ വീഴ്ത്താനള്ളു അടവുകളാണെന്നാലോചിച്ചപ്പോൾ ഷീല ഉള്ളാൽ ചീരിച്ചു.

ഒക്കെ ഒക്കെ... വി മെൻ ഫോക്സ് വിൽ ശൊ ഫോർ എ ബൈവ്, ബൈ ദ കെടം യു ശേരും പ്രിംസ്യർ ഡിനർ....

അഞ്ചുനേ സുവികണ്ട്രേഡാ...ബാറിൽ പോകാനല്ലോ.... തണ്ണേണമകിലേ വല്ലതും യാഞ്ഞി കെരഞ്ഞട്ടുവന്നോളു... എനിയ്ക്കു വയ്ക്കു ഇനി കിച്ചൻിൽ കയറാൻ....

ബാറ്റുലാനും പോകണ്ട ആശാനേ സ്കോച്ച് എന്റെ പെട്ടിയിലുണ്ട്.... മിസിസ് സിദ്ധിനി തൈഞ്ചർ വീടിലിരുന്ന് മദ്യപിയ്ക്കുന്നതിൽ എതിർപ്പിക്കുകിൽ... സോമൻ അർഭാക്കത്തിൽ നിന്നുണ്ടാണ്.

അഞ്ഞാടാ ചതിച്ചില്ലോ.... ഇരു പഹച്ചി അതു മുഴുവൻ കാലിയാക്കം ഇവിടെ വെച്ചു

www.kambikuttan.net www.kambikuttan.net www.kambikuttan.net

അത് കേട്ട സോമനത്തുപ്പുട്ടു.... ഒരു മുസ്തിം വനിത മദ്യപിക്കുകയോ...!!

എന്ന പോച്ചു സോമൻ...? തൊന്ത്രിന്റെയോം കടികലില്ലാത്രോ അതോക്കേ ഇക്കണ്ണുടെ ഒരു ശനിയാ.... ഷീല കടികകാറില്ലോ...? സക്കീന ചോദിച്ചു...

അപ്പോൾ.. അവൻ നാണ്ടേതാട്ട പറഞ്ഞു.

അങ്ങ വി വിൽ ഹാവ് എ കോക്കടയിൽ പാർട്ടി ടു ഡെ.... ആൾ എഗീവ്... എപ്പിവ് പറഞ്ഞു.

എന്നാൽ പോയി തിന്നാനളളത് എല്ലാം വാങ്ങി കൊണ്ടു വന്നാട്ട സക്കീന നിർദ്ദേശിച്ചു. ഷീലയും സോമൻ ഇതു പചിയ ഒരു ഗെറ്റ് ടുഗെറ്റർ പ്രതീക്ഷിപ്പിക്കുന്നില്ല. ഇവൻ രഭ്രാം വീശ്വരയാൽ തന്നെ ബലാൽക്കാരമായി തന്നെ പണ്ടിക്കിലി ചട്ടയടിച്ചേയ്യുമെന്ന് ഷീലയും തോന്ത്രി. സിദ്ധിവും സോമൻ പിനെ താമസിച്ചില്ല, കാരെടുത്ത് രെസ്റ്റുരണ്ടിലേയ്ക്ക് വിടാ.

യാദൈയല്ലാം കഴിഞ്ഞതല്ലെ ഷീല ഒന്നു കൂളിച്ചേണ്ടു.... സക്കീന എന്നീറ്റ് ഉറക്കിയ കെട്ടിനെ തൊട്ടിലിൽ കിടത്തിയിട്ട് വന്ന. ഷീല ഇതിനകം മാറാനളള വസ്ത്രങ്ങളും എടുത്ത് ബാത്രും അനേഷികയെയായിരുന്നു. സക്കീന വന്ന് അവജൈ കെട്ടിപ്പിടിച്ചിട്ട് പറഞ്ഞു....

യും ആർ റിയലി ബ്യൂട്ടിഫൂൾ ഷീല... എന്നിൽ കോളേജിൽ നിന്നെപ്പോലോരു സൃഷ്ടിക്കുട്ടകാരിയുണ്ടായിരുന്നു...

സക്കീന ഫോണ്ടൂലി ആർ യു... എ ... ലെസ്സിയൻ....?

നോട്ട് എ ഹാൻഡ്യാൾ പെർസന്റ് ലെസ് ... എ ലെക്ക് ഹൈക്കട്ടോ സെക്കസ് ആർഡാസാ ഇംഗ്ലി.... ലെക്ക് മെ ഇക്കാ

സക്കീന പറയുന്നത് നേരാണോ... സോമൻ ചേട്ടും ഇകയെം തഞ്ചിൽ ഫോമോസും സ് ആകുറിവിറി.... എ കാൻഡ് ബിലീവ് ... ഷീല അഭിനയിച്ചു.

അതോക്കേ തികച്ചും നോർമലാടീ കൊച്ചേ....

ലെസ്സാൻ്റ് ലൂ പിലിമെല്ലാം കിട്ടുണ്ട് പക്ഷേ അതു പോലെ...

അപ്പോൾ ഗെ പടങ്ങൾ ഒന്നും കണ്ടിട്ടില്ലാം അല്ലോ...? നമ്മളോന്ന് സമതിച്ചാൽ അന്ന് നിന്നും വേണ്ടേൻ ഗെ ലെവ് തന്നെ കാണാം...

അപ്പു എന്നിൽ നാണമാവുന്ന ആലോച്ചിയ്യുവോൾ തന്നെ...

അതുപോടു... ഷീലയ്ക്ക് ലെസ്സിയന്റിസ്തിൽ ഒരു പരിചയവുമില്ലെന്ന് പറഞ്ഞാൽ തൊന്ത് വിശ്വസിക്കില്ലു.... അവജൈ കെട്ടിപ്പുണ്ടാൻ കവിളിൽ ഒരു മുത്തം കൊടുത്താണ് സക്കീന അഥവാ പറഞ്ഞത്ത്. ഷീല നാണിച്ചു പോയി. അവൻ ഒന്നും മിണ്ണാതെ നിന്നന്തേയുള്ളു. റൂം രേഖപ്പ് എ ഫീൽ ലെക്ക് ടു ഹാവ് എ ഫീമെയിൽ കമ്പനി...

സക്കീന ഇതെല്ലാം ഇകയേം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ!!!!

മെഡോക്ക് , ഇഹപ്പ് ഹി കാൻ അഡ്മിറ്റ് ഹിന്സ് ഗെ അപദേശിച്ചു... സോമൻ അഭിനന്ദന പറഞ്ഞുന്നും നിന്നോക്ക് പറഞ്ഞിട്ടില്ലോ...?

നോ...
അപ്പോൾ താനും അതെല്ലാം സോമനിൽ നിന്നും ഒളിച്ചു അതല്ലോ ടുത്...? ഷീല
അനുഭൂതിയാടിയില്ല.

നേര അംബർലീസ് ടു ആർ അബ്സ്റ്റീറ്റിംഗ്സ് ടു ഫോറ്റ് സം ലെന്റ് അപദേശിച്ചു ടു...?
www.kambikuttan.net www.Kambikuttan.net www.Kambikuttan.net

താഴീതാനം ചേട്ടേനോക് പറഞ്ഞെങ്കല്ലു... ഷീല തിരിത്തു കളിച്ചു അവളെ വിറയാക്കാൻ

ഇതുനിങ്ങളുടെ ഫ്രോണ്ട്... നെവർ കണ്ണുമല്ലു് ഇച്ചുദർ....

അവൾ വീണ്ടും ഷീലയെക്കെട്ടിപ്പുണ്ടാൻ ചുണ്ടുകളിൽ ഉമ്മവെച്ചിട്ട് രാഗലോലയായി പരഞ്ഞു.... എന്ന് ഷീലക്കെട്ടിയെ ഒന്ന് ഫേമിച്ചോട്ടെ...

അശുഭാനം ഉരിയാടാതെ നിന്നു കൊടുത്തു.

ഹരുപ്പാവി വിൽ ഹാവ് എ ബാൽ ടുഗെഡർ.... ഓകേ...?

അവരുടെങ്ങാണം പെട്ടു തിരിച്ചു വന്നലോ...?

ഒൻ്റെ വി വിൽ ഇൻബെവറ്റ് ദു ആൾസെസാ.... ഇവളുടെ ഒരു കാര്യം.... കമോൺ വാൻ അം മുഖ്. സക്കീന അവളേയും കൊണ്ട് ബാത്തിനുമിൽ കയറി. സമയം കളയാതെ അടക്കുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ എല്ലാം അഴിച്ചു മാറാൻ തുടങ്ങി. മുഴു നഗയായി നിൽക്കുന്ന സക്കീനയുടെ സൗന്ദര്യം കണ്ട് അവളുടെ തന്നെ അവളുടെ മനസ്സിൽ പെണ്ണകളിയാടു മധ്യവികാരങ്ങൾ ഉണ്ടാൻ തുടങ്ങി. പാൽ നിറമുള്ള അവളുടെ വെളുത്തു തടിച്ച പുരി ടേം.... തുടകൾക്കിടയിൽ തളളിത്തുറിച്ചു നിൽക്കുന്ന കണ്ണാടിപോലെ ഷേവ് ചെംത് മിനക്കിയ പുരിപ്പം. പ്രസവം കഴിത്ത് അധികം കാലമാകാത്തതിനാലോ എന്തോ യേനൈച്ചുണ്ടുകൾ അല്ലോ പിളർന്നിരിയ്ക്കുന്നു. മുലക്കുടങ്ങൾ അല്ലോ ചാണ്ടിട്ടുണ്ടെല്ലും കറുത മുലക്കെടുകൾക്കും തളളിവരലിന്റെ വലിപ്പമുണ്ട്. എൻഡേയാള്യും ഒരു ചെറിയ പ്ലാസ്റ്റിന്റെ വലിപ്പം. വെളുത്തെ അവളുടെ മേനിയിൽ ആ കറുകറുത മുലക്കെട്ടിന് എന്നൊരു അഴക്. ഷീല നിർന്മിഷയായി അവളുടെ സൗന്ദര്യം ആസാദിച്ചു നേരിഡാം.

എന്തെ പെണ്ണേ നിനക്കില്ലാത്തത് വല്ലതും എന്നിയ്ക്കുണ്ടാം.... എന്താ ഇതു നോക്കാൻ...?

അല്ല ഒന്നു പെററിട്ടും സക്കീനയ്ക്ക് അഴകിന് ഒരു കറവുമില്ല...

സജാര്യം കിയുമോന്ന് പേടിച്ചാണോ... നിങ്ങള് കൊച്ചിനെ വേണ്ടാന് വെച്ചിരിയ്ക്കുന്നേ...

അബ്ദി... പെറാറി വയരാക്കേ ചാടി പ്രഭാവി ആക്കന്നതാ കണ്ടിരിയ്ക്കുന്നേ... സക്കീനയ്ക്ക് ഒരു കാരണമില്ലട്ടോ ഇപ്പോളും നല്ല ട്രിം ഭോധിയാ...

എന്നും വേഗം അഴികട്ടീ നിന്റെ കപ്പായങ്ങൾ... എന്ന് ഒന്ന് നോക്കുടെ നിന്റെ പുരിന്റെ ഡംഗി....

ഷീല പിന്നെയും മടിച്ചു നിൽക്കുന്ന കണ്ണപ്പോൾ, സക്കീന ഹേസ്റ്റ് ഷവരെടുത്ത് അവളുടെ മേലേക്ക് വെള്ളം ചീറ്റിച്ചു. തണ്ണുത്തെ വെള്ളം മേലായപ്പോൾ അവൾ വല്ലാതായി. പിന്നു മടിച്ചു ധരിച്ചിരുന്ന സാർവാർ കമ്മീസ് പതിയെ അഴിച്ചു മാറാൻ തുടങ്ങി. ജെട്ടിയും ബ്രായും മാത്രമണിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന അവളുടെ മേലേയ്ക്ക് സക്കീന വീണും വെള്ളം സ്വീപേ ചെയ്തപ്പോൾ നിവർത്തിയില്ലാതെ അവൾ ഷഡിയും ബ്രായും ശാരി പുരിയ്ക്കുന്ന നഗയായി. അവളുടെ ഇല്ലിപ്പുറിലെ ചെറിയ കററിരോമങ്ങൾ കണ്ടപ്പോൾ സക്കീന ചേരിച്ചു...

ശ്രദ്ധാംങ്ങൾ പതിവില്ലാ അണ്ണേ...?

ചേരാ ഇങ്ങിനെയാ ഇഷ്ടം...

എന്നിയ്ക്കും അങ്ങിനെത്തന്നെയാ... പക്കു ഇക്കയ്ക്ക് കൂടിന് ഷേവാ ഇഷ്ടം അത് അതിയാൻ തന്നെ കൂടിനാക്കി തങ്ക, ആളെയായ പുർ ഷേവിംങ്ങ് സ്വപ്പേഷ്യലിയ്ക്കു... അവൾ ഷീലയെ തുടക്കൾക്കിടയിലുടെ തുടക്കത്തി കാലുകളാൽ കെട്ടി വരിഞ്ഞു. ഷീലയുടെ പുർജ്ജപശ്ച തന്നെ മിനസുമുള്ള തുടക്കളിൽ ഉത്തമിയപ്പോൾ സക്കീന കോതിത്തിച്ചു പോയി. അവൾ ചേരിച്ചു പാരിയുന്നതു കൂടിയായിരുന്നു. പാരിയുന്നതു കൂടിയായിരുന്നു. അവൾ ഓർത്തു പോയി.

അംഗൾ ഷീലയെ ചട്ടിയടിയ്ക്കു പററിയ പൊസിഷൻിലാക്കി പുറുകൾ തമിലിട്ട് ഉരച്ചു നുംബം നക്കിൽ തുടങ്ങി. ഷീലയുടെ കറിരോമങ്ങൾ തന്റെ യോനിയുടെ ഉൾച്ചുണ്ടുകളിലും കന്ധിലും ഉരസാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവർക്കു നല്ല സുഖം തോന്തി. ഇക്കയുടെ കോഡിം കയറ്റന്നത് ഒന്ന് വേരെ ഇരു പെൺകളിയുടെ സുഖം ഒന്ന് വേരെ. അവർ ഷീലയുടെ പുതിയകൾ ഇന്നവികടിച്ച് അവളുടെ ചെറിയ ഉരസു ചന്തികളിൽ പിടിച്ച് തെരിച്ചുടക്കാൻ തുടങ്ങി. രണ്ട് പേരും മത്സരിച്ച് അനേകാനും പുറുകളിട്ട് ഉരച്ചു. സുവമുണ്ടോ മോളു... ഷീലയുടെ ചെവിയിൽ അവർ ചോദിച്ചു.

ഉം... കാമാതുരയായ ഷീലയുടെ നേർത്ത മുള്ളൻ...

മോളു ഒരു കാര്യം ചെയ്യാമോ...

എന്തോ സക്കീനേ...

മോളേക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുമോന്നറയില്ല....

പരഞ്ഞേന്നു... അവിടെ നക്കി തരണോ...?

അംഗൾലും കളി കഴിഞ്ഞിട്ട് മതി...

പിന്നെന്താ വേണ്ടതെന്ന് പറയു കരഞ്ഞേ...

ഇരുൾക്കുശ നമ്മൾ ബാത്തുമിലഭ്യും... ഇവിടെ ഒരു വാടക്ക് സ്വപ്നാർക്കന് ... എന്തോ ഇഷ്ടമാണോ...?

യുമുൻ ഗോശ്രഡൻ ഷവർി...?

യാം പണ്ട് വീട്ടിലെ പണിക്കാരിയുമായി ചട്ടിയടിയ്ക്കുന്നോൾ തെങ്ങൾ അനേകാനും പുരാതനമായും മുത്രിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു... ഇൻ വാസ് എ ത്രീപ്പിംങ്ങ് എക്സ്പ്രൈസ്‌സ്... വാൻഡ് ടൂ ട്രെഡ്...?

എന്നും പററുമോന്ന് അറിയില്ല ഈ ഓക്ക്‌വേഡ് പൊസിഷൻിൽ നിന്ന് പിന്നു ചെങ്ങുൻ... ലൈൻ മി ട്രെഡ്...

അംഗൾ കരേ നേരം മുക്കി നോക്കി മുത്രം ഒട്ടും വന്നില്ല. അവളുടെ പെത്താിക്ക് മുവാഞ്ഞിൽ നിന്ന് ഷീല ട്രെഡ് ചെയ്യുന്നരെണ്ടന്ന് മനസ്സിലായി. അവർക്കു പ്രചോദനം കൈകുക്കാൻ വേണ്ടി സക്കീന തന്റെ എത്തമപൂറിൽ നിന്ന് മുത്രം ശക്തിയായി ചീറിച്ചു. ആ ഹോസ്റ്റ-ഫൂൾ ജേരൻ ശരിയ്ക്കും ചെന്ന് കയറിയത് ഷീലയുടെ യോനി നാളിയ്ക്കുള്ള പാളിയും തുടങ്ങിയാൽ ആയിരുന്നു. പക്കശ അത് അവളിൽ വിപരീത ഫലമാണണാക്കിയത്. പെടുമുണ്ടാണെന്നും തുടങ്ങിയ അവളുടെ യുറിത്യയിൽ സക്കീനയുടെ ജേരൻ പാഞ്ഞു കയറിയതോടെ അവളുടെ മുത്ര നാളി സങ്കാചിച്ചു. എങ്കിലും അതു പകർന്ന ഇക്കിളിയും സുവവും അവർക്കു ശരായും ഇഷ്ടപ്പെട്ടു.

സോറി സക്കീന എ ഫെയിൽഡ്, ബെട്ട് വിൽ ട്രെഡ് ലോറിർ... എനിഹരാ എ മെഡിയുരു ശെയിം ഡിയർ...

ഷീലയ്ക്ക് വണ്ടികെട്ടാൻ അറിയോ...

യുമുൻ ശെഗന്റീംങ്ങ് പുറ്റു ഓൺ ബെട്ട്...?

യാം

ഷുദ്ധി... അവളുടെനു സക്കീനയുടെ പുറകു വശത്ത് ചെന്ന് കെട്ടി പുണ്ണർന്ന് ദിച്ച അംഗിനെതകളിൽ തെക്കി കൊണ്ട് അവളുടെ ചന്തിയിൽ തന്റെ പുറിട്ട് ഉരക്കാൻ തുടങ്ങി. പെട്ടാൻ അവളുടെ കൈകളിൽ നന്ന് തട്ടിയപ്പോഴാണ് അവളുടെ ശ്രദ്ധിച്ചത് സക്കീനയുടെ പാഞ്ഞുവിന്റെ പാഞ്ഞുവിന്റെ പാഞ്ഞുവിന്റെ

നെറ്റ് മെന്ത് എഎ പ്രാധ്യുസ് മിൻകെസ് മോർ ഭാൻ ഇനപ്പ്...

അവൻ കണ്ടി കെട്ടൽ തുടർന്നു. പ സീക്കേസ് ഹോസ്റ്റലിലെ സിസ്റ്റർ കനിച്ചു നിർത്തി തന്നു വരട്ടിക്കട്ടാറുള്ള കമ്പകൾ അവൻ ഓർത്തു പോയി. അതിനു ശേഷം ഇതാ ഇട്ടുൾ തനിഞ്ഞാരു സുവർണ്ണാവസരം കൈ വനിതിയുന്നു. അവൻ പണ്ണൽ മോഷ്ടിൽ സംബന്ധം വിശിഞ്ഞ ചന്തികളിൽ തന്റെ പുരുഷക്കരാൻ തുടങ്ങാൻ തുടങ്ങാൻ. അല്ലെങ്കിൽ പോലും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഷീലയ്ക്ക് ഒന്ന പെടുത്താൻ കൊള്ളാമെന്നായി. അവഭാനും പറയാതെ സക്കന്ദ്രം ബാട്ട് ഭേദക്കിലേയ്ക്ക് തന്നെ ചീറിച്ചു. അപ്പൊക്കിയിൽമായതിനാൽ സംബന്ധം തെട്ടിയെക്കിലും അത് ഉത്തരവിയ്ക്കുന്നത് ഷീലയുടെ പുറിൽ നിന്നാണെന്ന് മനസ്സിലായപ്പോൾ അവൻ കോരിത്തതിച്ചു....

യു ഫക്ടീ മെ ആസ്സ് വിത് യുവർ ഹോട്ട് പീ....

റിയലി...?

ശരിയും കണ്ടിയ്ക്കുള്ളിൽ കയറിയെടും... മോജേ.. സൊ പവർഹൂശ്...

സോറി ഇനപ്പ് യു ഡോൺ ലൈക്കണ്ടിൻ...

നോ... എഎ റിയലി എൻജോയ്വ്യെ ഇൻ

എന്നായാലും റോക്ക് തീർന്നു മോജേ... യു റിയലി ലൈക് എന്നൽ സെക്കസ് രെറ്റ്..?

രെബ്...? യു ഡോൺ്റ്..?

ഇന്ത്യാടെയാ തങ്ങൾ തുടങ്ങിയത്... ഫസ്റ്റ് ഇൻ വാസ് പെയിൻഹൂശ്...

എന്നും നിക്കാഹിന മുന്നേ തന്നെ എൻ്റെ കണ്ടിയുടെ വെർജിനിൻ നഷ്ടപ്പെട്ടുന്നു മേജേ...

ആസ്സ് ഇങ്കെ നോസ് എബൗട്ട് ഇൻ... ട്രു...?

ട്രു... സൊ വാട്ട്... ഹിസ് കണ്ടി ഇനപ്പ് ആശ്രസൊ നോട്ട് വെർജിൻ... സക്കീന പ്രാഥ്യു കേണ്ടു പറഞ്ഞു.

യു ചാപ്പിൾ ആർ സൊ ഫ്രോഡ്മെന്റും... എഎ ഫൈൽ ജലന്ന്...

ബട്ടിമെൻഡും ഇൻ മെ പുസ്തി, ഓൺലി റിസീവ്യും ഇക്കാസ് കുണ്ണ് അപ് ടിൽ നു....

ശരിയായ കന്ധകാതും അവിടെ മാത്രമാണെല്ലാ അല്ല ...!!

യാ... ഓട്ട്...

ബട്ട് ഓട്ട്...? ഷീല ആകാംക്ഷയോടെ ചോദിച്ചു...

എന്നും ഇക്കയെ സുവിപ്പിച്ച സോമൻ ചേടുനു കുടി ഒന്ന് എൻ്റെ ഉള്ളിലേയ്ക്ക് സീക്രിച്ചറാലും എന്നു... ഇനപ്പ് യു വോൺ്റ് മെൻഡും....

ആശുപ്പാട് എന്നിയ്ക്കും തീർക്കേണ്ടതുണ്ടെല്ലാ ഇക്കയോട്....

യു നോട്ട് ബിച്ച്.... വാൺസ് ടു എയിസ്റ്റ് ഇക്കാസ് കോയം.... കളളീ... അപ്പോൾ എല്ലാം രണ്ടുപേരും കുടി തീയമാനിച്ചുറച്ചിട്ടാ ഇങ്ങാട്ടുള്ള ആഗമനം....

അങ്ങനെ പ്ലാൻഡും ഒന്നമല്ലട്ടോ... സോമൻ ചേടുനു തന്നെ പറി ചില ഇഷ്ടങ്ങൾ കൈക്കാരാണോ അരിപ്പുണ്ടാണോ...?

ആസ്സ് സൊ ടുവേർഡും ഇങ്കെ ഹോർ യു ആശ്രസൊ.... ഏം എഎ രെറ്റ്...?

ഞാൻ നന്ന പറയുന്നില്ല....

കൊടു കളളീ... അപ്പോൾ നമുക്കിന് അടിച്ചു പൊളിക്കാം.... എന്താ...

ബട്ട് ദഡാണ്ട് ടെൽ ദേം... അവർ തന്നെ മുൻകൈ എടുക്കുന്നു... ഷീലയുടെ കാര്യക്രമാഭിപ്രായം.

അതുനുണ്ടായാണോ എന്നില്ലോ ക്ഷമയുണ്ടാവില്ല മോളേ... ഞാൻ നിന്റെ ചേട്ടെന കണ്ണാൽ ഉടനെ മേഖലക്കുറും...

അതുല്യായ ത്രില്ലുണ്ടാവില്ലോടീ....

എ വിൽ ദെട ടു കണ്ടേടാൾ.... ഓകെ

നീഞ്ഞായ ബിച്ച് തന്നെയാ... എ റിയൽ ബിച്ച് ഇൻ ഹീറ്റ...

അങ്ങൾ ഷവർ തുറന്ന കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കൊണ്ട് തന്നെ കുളി തുടങ്ങി. മാർദ്ദവമേരിയ അവരുടെ മേനീകൾ വെള്ളത്തിൽ നന്നത്ത് കെട്ടിപ്പിണ്ടെന്നെല്ലാംപോൾ എന്നെന്നില്ലാത്ത സുവബ്മായിന്നു രണ്ട് പേരുക്കും. നാല് മുലകളും രണ്ട് പുറുകളും അനേധാന്തം തെരിഞ്ഞെല്ലാം. സക്കീനയുടെ പാൽ നിന്നെന്നു മുലകങ്ങളുടെ തള്ളവിരൽ വലിപ്പിത്തിലുള്ള വീഴ്ത്ത കാബുകൾ ഷീലയുടെ കുറ്റത്ത് മുലകങ്ങളിൽ കത്തിപ്പിടിച്ചപ്പോൾ അവാച്ചുമായ ആരുമുമായിന്നു. അവളുടെ പുർ ബേഷ്ട് തന്റെ ചക്കപ്പുറിൽ തെരിഞ്ഞെല്ലാം ചേരാം സക്കീന ഷീലയുടെ ചന്തികളിൽ പിടിച്ച് ഉടയ്ക്കാതിനൊപ്പം തന്റെ കാൽക്കവരിൽക്കൂളിൽ ചേരുന്നതു പിടിച്ചു. ഷീലയും സോപ്പേടുത്ത് തേള്ളാൻ സൗകര്യപ്രദമായ സക്കീനയുടെ വിശ്വാസം ചന്തികളിൽ പതപ്പിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. ചന്തികൾ പൊളിച്ചു പിടിച്ച് അവളുടെ കുറ്റത്തുല്യാഭിപ്പേരു സോപ്പ് പത തേച്ചു പിടിപ്പിടിച്ചത് സക്കീനയ്ക്ക് നന്നായി സുഖം. ഷീലയുടെ വിരൽ സക്കീനയുടെ രോസപ്പുമൊട്ടു പോലുള്ള പിടർന്ന മുലക്കുൽ അവാച്ചുമായി അപ്പതീക്ഷിതമായി ആ വിരൽ അതിനുള്ളിലേയ്ക്ക് കയറിപ്പേരെയും കണ്ണാടിയും ആശ്വര്യപ്പെട്ടു. അവൾ പോദ്യലോവത്തിൽ സക്കീനയുടെ കണ്ണുകളിലേയ്ക്ക് തുറന്നു നേരക്കി....

ഇരുന്നു ഓകെ ഫോർ മി... ഇഹപ്പ് യു ലെക്ക് ഇൻ പുഷ്ട് ഇൻ ഇൻ...

അവാച്ചുമാനമർത്തിപ്പോൾ തന്നെ അവളുടെ വിരലുകൾ നിഷ്പ്രയാസം അക്കജോഡ്ക് കയറപ്പോയി. സക്കീനയുടെ ചുടുള്ള ആ പിൻ വാതിലിലും അവൾ വിരലിൽ ഒരുിച്ച് അമീതത്തെ വ്യാപ്തി അളന്ന നോക്കി എ റിയലി ബിഗ് ഫോൾ... സോമൻ ചേരാൻ കണ്ണാടിയും ഇവർക്കും ഒരു പ്രശ്നമേ ആവില്ല.... അവൾ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു.

ഇരുന്നതായ കൊതമാടീ നിന്റെ...?

ഇരയിടെയായി ഇക്കയ്ക്ക് അവിടെ തന്നെയാ പണി മുഴുവൻ, ഫോമലി പൂനിംങ്ങാൻ...

ഓ അതിന് വല്ല പിൽസും എടുത്താൽ പോരെ...

അതുകൊട്ടു ഒരു എക്സ്പ്രസ്സാടീ.... പേര് കഴിഞ്ഞതോടെ മുന്നിൽ അല്ലോ ലൂട്ടും... അതുവും.... അല്ല എന്നില്ലോ കണ്ടിയടിയും ഇഷ്ടം തന്നെയാട്ടോ...

എന്നില്ലോ വലിയ വിഘ്നിഷ്ടമാടീ... അതിയാന്തേ കുന്തമാണേൽ ആനപ്പറിയാ....

ഇക്കാപറയാറുണ്ട് ... സോമൻ കോപ്പിനെ പറി.... ഇക്കയ്ക്ക് നേന്തിക്കാൻ നിന്റെ സോമൻ ചേട്ടെന്നു കണ്ടി കിട്ടാൻ വേണ്ടി മാത്രത്രെ അന്നൊക്കെ ഇക്ക സോമൻ കനിഞ്ഞ നന്ന കൊടുത്തിന്നുത് എന്ന്...

എന്തിലുണ്ടും വിശ്വസിക്കാനുന്നില്ല ഇവരീ ആണൊങ്കൾ തമ്മിൽ ഇര പണി ചെയ്യുമെന്ന്...

ഇത്തിടയിൽ സക്കീന സോപ്പ് പത പുരണ്ട അവളുടെ വിരലുകളാനിൽ പിന്തുച്ചേരുന്നും ആസന്തതിൽ തിങ്കി നോക്കി.

എന്നു... പതുക്കേടോ...

യുഥർ ടു ദെറൻ... സോമഗ്രീ ആനപ്പറി കേരീട് ഇതു വരെ ലുസായിലേംഡോ...

ആരു ഒന്നോ രണ്ടോ തവണായേ പരീക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളോടോ...

എംഗേച്ചേരു വിരൽ കേരാൻ തന്നെ ഇതെ വിഷമം....?

അഞ്ചു പിന്ന നിന്റെ പോലെ കൊച്ചിലേ തുടങ്ങീട്ടിലും ഞാൻ ഇന്ത പരിപാടി...

ഓ ഒരു പുണ്യാളത്തി.... കന്ധാസ്തൈകളെ കൊണ്ട് ഒപ്പിച്ചതലേംഡോ നീ...

അമരഹാട്ടോ നിന്നോട് പറഞ്ഞു...?

ആരും പറഞ്ഞതല്ലോ... ഉറഹിച്ചതാ...

ഞാൻ പേടിച്ചു പോയി... ഞാൻ സോമച്ചായനോട് കൂടി ഞാൻ പറയാത്ത കാര്യം... അമൾ ചുമ്മു കളിളം പറഞ്ഞു.

നീ ദാടിക്കണ്ണ ഇക്കയുടെ കണ്ണ നിന്നു നല്ല പാകാവും...

സോമഗ്രീ ആന കണ്ണ നിന്നുക്കൊന്നമാവില്ലാനോ തോന്നേം... അത്രയ്ക്ക് വലുതാ നിന്റെ കുറവം...

രേഖകൾ കളിയാക്കാതെ.... നമുക്കു കളി അവസാനിപ്പിക്കാം... അവൽ വരാറായിക്കാണം.

അഞ്ചോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞ പോലെ ടോ... അവൽ മുന്നേക്കു എടുക്കണ്ട...

എച്ചിൽ ദേടു... എന്നിയ്ക്ക് കമ്പം കയറിയാൽ പിന്ന നിയന്ത്രിക്കാനാവില്ലോടോ...

രണ്ടുപേരും കളിച്ചു കയറി. ഷീല ഷൈശ്വിയും ബോധ്യും എല്ലാം അണിയുന്ന കണ്ണദാശി സക്കപ്പന വിലക്കി.... അതോന്നും വേണ്ടോ പോതെ... വി ഷുദ്ധ ടീന്റ് ഭേദം...

എന്നാലും പെട്ടുന്ന വല്ല ഗെരുജ്ഞാനം വന്നാലോടോ...

അഞ്ചുന്നതാ... നമ്മൾ തുണിയില്ലാതെയെണ്ണാമല്ലെല്ലാം നടക്കുന്നത്. ഇന്ന് സേററിഡി അല്ലോ... ആരും വരില്ല, എല്ലാം ബെയൻറട്ടും കൂൺഡിലുമല്ലാം പോകാം. ഇനി അമ്പവാ വന്നുവരും തന്നെ ഞാൻ എല്ലാം മേനോജ് ചെയ്യോളം... നിന്നു തലവേദനയാ ഉറക്കാണെന്നൊക്കെ പറയാൻ ഇതു വിഷമാ... ഒരു സീ തൃ നെന്നറി എടുത്തിട്ട...

അഞ്ചു അതുകൊന്നാം ഇപ്പും വേണ്ടോ, അങ്ങിനെയൊക്കെ കണ്ണാൽ ഇപ്പോൾ ഒന്നു രണ്ടുപേരും കുലപ്പിച്ചോടും വന്ന് കേരും. ഞാനോരു പെജാമയും കർത്തുയുമിട്ടാ.... രേഖകൾ... ഇൻ ഇൻസ് വെരി തിന്നു... ആന്റേ ദെറൻ.

സക്കപ്പന ഒരു സിൽക്കു ലോംഞ്ച് പാവാടയും തിന്ന ഷർട്ടുമാണിടത്. അല്ലോ സുഖപ്പിച്ചു നേരക്കിയാൽ രണ്ടുപേരും അകത്തെ ഭൂമിശാസ്ത്രം ഒരു മാതിരി പിടിക്കുന്ന തരംപിലായിരുന്നു, അണിഡിവെയർ ഓന്മിലേണ്ണനു തന്നെ കാര്യം. രണ്ടുപേരും ബെയന്റും രൂമിൽ ചെന്നിരുന്ന കൊച്ചു വർത്തമാനങ്ങളിൽ മുഴുകി.

അഞ്ചോൾ താൻ മദ്യമല്ലാം കഴിയ്ക്കുമ്പോൾ....

പിണ്ണുന്നതാ.... ഷീല കഴിക്കാറില്ലോ....?

അബ്ദുക്കാബേഡന്താകാനാ.... ഒന്ന് തലയ്ക്ക് പിടിക്കേണ്ടെങ്കിൽ വിസ്തകിയോ റമോ ദിക്കും...
അബ്ദു അതിന്റെയൊക്കെ ഒരു തച്ചി....ചർദ്ദിക്കാൻ വക്കും.

രണ്ടു വീശിയിട്ട് നീയൊരു കളികളിച്ച് നോക്കുന്നും.... അപ്പോഴിയാം അതിന്റെ ഒരു നുഖം മേഘം...

അബ്ദും എന്നിയ്ക്ക് പേടിയാ.... തോൻ തല കറങ്കി വീഴും....

താൻ കൊണ്ടു വന്നിട്ടുള്ള സ്കോച്ചിങ്ങ് എടുക്കും.... തോൻ പഠിപ്പിച്ചു തരാം എങ്ങിന്നും കടക്കുന്നത് എന്ന്....

അബ്ദും അവരു വയന്നതിനു മുൻപോം....?

അബ്ദുന്നന്താ... വിമൻ ആർ ഹാവിംങ്ങ് ഇംഗ്രേസ് രെറ്റിന്.... നീയിങ്ങ് എടുക്കുന്നും ബുദ്ധിശ്രദ്ധാ...

ക്ഷേമാക്കമോ ആവോ... ചേടൻ എന്തു വിചാരിയ്ക്കുമെന്നാ പേടീ...

നിന്നു ഒരു പേടീ, ഇവിടെ മിലിറിറി റഫിൽപ്പും തോൻ അതെടുക്കാം.... പിന്നു ക്ഷപം തുക വന്നതു നിന്റെ സ്കോച്ച് പൊടിക്കാതിരിക്കില്ല. അങ്ങിനെ രണ്ടു തരമായാൽ ചിന്ന ചിലപ്പോൾ നീ വാളുവെയ്യും....

അബ്ദും തോനിതിനൊന്നമില്ല.... നീ വേണ്ടത് എടുത്ത് കഴിച്ചോ പോന്നു.

എന്നുടയാ നിന്റെ പെട്ടി... എന്നും പറഞ്ഞ സക്കീന എണ്ണീറു... തോൻ എടുത്തു തകാം ഷീലമ്പും കുടെ ചെന്ന. പെട്ടി തുറന്ന് അവർ സിഭിവ് ദന്തതികൾക്കും കടക്കുമ്പും റാഡിക്കേറണ്ടു വന്നിതനു സമ്മാനങ്ങൾ എല്ലാം എടുത്ത് കൊടുത്തു. സക്കീനയ്ക്ക് കൂപി കിടക്കായിരുന്ന ധൂതി. സമ്മാനങ്ങൾ എല്ലാം അവിടെ വെച്ച് ക്ഷേമിയുമെടുത്ത അബ്ദും നീങ്കും. ഷീല പെട്ടിയെല്ലാം ഒരുക്കി വെച്ച് വക്കേപാളേയ്യും സക്കീന രണ്ട് ഗ്രാന്റിൽ ഡിജേഷൻ ഒരു സോധ പൊടിച്ചുച്ചു തുടങ്ങിയിരുന്നു.

അബ്ദും നീ എന്നിയ്ക്കും ഒഴിച്ചോ... എന്നിയ്ക്ക് വേണ്ടോ...

ഇതുവളരെ ലെററാ ഒരു ചുക്കം വരില്ല, എന്നും പറഞ്ഞ ഫൈസ് ക്യൂബ്സ് ഇട്ടോരു ചുന്ന് അബ്ദുടെ കയ്യിൽ കൊടുത്തു... വളരെ ചെറിയ സിപ്പുടുത്താൽ മതി, യു വിൽ എൻഡോയ് ഇൻ സിലിവിവ് മി... ഷീല എന്തു ചെയ്യണമെന്നറയാതെ പക്കും നിന്നു. സക്കീന നീംകായി അബ്ദുണ്ണൂളം വലിച്ചിട്ട് പറഞ്ഞു

സീ, നതതിംങ്ങ്

അപ്പർ മടിച്ചു മടിച്ചു ചെറിയൊരു സിപ്പുടുത്തു. വലിയ അങ്കച്ചി ഒന്നും തോനിയില്ല.

സീ, വെൽകും ടു ഓ കീബ്ബ്... സക്കീന പൊടിച്ചിരിച്ചു കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.... നൂ യു ആർ സിക്കാമിംങ്ങ് എ റിയൽ ലോഡീ...

എന്നിയ്ക്ക് പേടിയാകനു....

ആസൂഡ്യങ്ങ് കഴിയെട്ടു... നിന്റെ പെട്ടിയെല്ലാം പന്ന കടക്കും.

അവരുങ്കിനെ സ്കോച്ച് മൊത്തിക്കെട്ടു കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നോൾ കാളിംങ്ങ് വെൽ ശബ്ദാച്ചു. ഷീല തത്രപ്പുട്ട് എഴുന്നേറുകയില്ലും സക്കീന അവളെ കണ്ണടിച്ചു കാട്ടി, കൈകെടിച്ചു സിരിംങ്ങ് രൂമിലേയ്ക്ക് നടന്നു. അവളെ സോഫ്റ്റിൽ ഇരുത്തി പോയി കതക തന്നു. സേഞ്ചനും സിഭിവും കയ്യിൽ കേഷണ പൊതികളുമായി അകത്തേയ്ക്കു വന്നു.

ഇക്കുളിയ്യുന്നില്ലോ...സക്കീന ചോദിച്ചു...

എന്നെതു കളി നേരത്തെ കഴിഞ്ഞതാണല്ലോ....

എൻഡ് കുടുകാരൻ കളിക്കേണ്ട യാത്രയെല്ലാം കഴിഞ്ഞു വന്നതല്ലോ...?

വേണും വേണും മുടിഞ്ഞെ ട്രെയിൻ യാത്ര കഴിഞ്ഞ് ആരു പൊടിയാ... സോമൻ പരഞ്ഞു. എന്നാൽ കളി മുറിയില്ലോ നടന്ന. ഷീല പോയി വേഗം മാറാനിള്ള ബ്രഹ്മസ്ഥലം അടിഞ്ഞ് എടുത്തു കൊടുത്തു. ഇതിനിടയിൽ സിംഗിവ് കൈശാമെല്ലാം കിച്ചൻിൽ കൊടുത്തു വെക്കാൻ പോയിരുന്നു... അവൻ അവിടെ നിന്ന് വിളിച്ചു കുവി...

അജീഡയാ.... ഇവളുമാൽ നമ്മളെ പറഞ്ഞു വിട്ടിട്ട് ഓ പതിപാടി തുടങ്ങിയിരിയ്യുന്നു...

സോമൻ ടവൽ പുതച്ചു കൊണ്ട് അവിടേയ്ക്ക് ചെന്ന. മേശയിൽ ഇരിയ്യുന്ന വിസ്തകി ഫ്രാൻസ്കളും കുപ്പിയും കണ്ട് അവൻ തെട്ടി... തന്റെ ഭാര്യ താനില്ലാതെ മരുപ്പാനും തുടങ്ങിയിരിയ്യുന്നു.

തന്റെ ബീവി കൊള്ളാമല്ലോടാ, സിംഗിവേ....

അംഗൾ പതിയെ സോമൻശേ ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു.... അവളുടെ കയ്യിൽ കിട്ടിയാൽ ഒരു പട്ടിക്കാട്ട് പെണ്ണിനേയും അവർ വള്ളുമെന്തെയ്ക്ക് ...

ഷീല വെയനിംങ്ക് രൂമിലെ സംഭാഷണങ്ങൾ കേട്ട നാണ്ണിച്ചു വിരൽ കടിച്ചിരുന്നു.

എന്നും നിങ്ങൾക്കു മാത്രേ കൂടിക്കാൻ പാടുള്ളു...? സക്കീന പാവാട ആണുങ്ങൾ മുകി മടക്ക കത്തുന്ന പോലെ വളച്ചു കത്തി അവിടോട് ചെന്ന... കൈത്തെ കയ്യും കത്തി ദാഡി പോക്കിൽ നിൽക്കുന്ന അവളെ കണ്ണപ്പോൾ വാസ്തവത്തിൽ സോമൻ കമ്പിയടിച്ചു.

ആരംബം എന്നും ബീവി വീലായി എന്നാ തോന്നുന്നേ...

എൻഡോ പറിയെയോ ദേത്താവേ...?

ഇവളും കൊണ്ട് ക്ലിബിൽ പോകാൻ എനിയ്യിപ്പോൾ പേടിയാ... കണ്ണില്ലെ സാധനത്തിന്റെ ഒരു നിൽപ്പ്...

എന്നാൽ ശരിയ്യു നിന്നോളം എന്നും പറഞ്ഞ് അവൾ തന്റെ മടക്കി കത്തിയ പാവാട പെംകി അവനെ തന്റെ പുരി കുട്ടി നിന്ന. സോമൻ പിൻ തിരിഞ്ഞായതിനാൽ അവളുടെ പുരിയും അവൻ കാണാൻ കഴിഞ്ഞിരുള്ളും, ആനച്ചുനികളുടെ ആരംഭം കാണാനായി. അംഗൻ ലുക്കി കുടാരമടിച്ചേരുന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

എട്ടു സോമൻ...

ഷീല ക്ലിഡാതെതോന്നും എനിക്കില്ലു ... ഉണ്ടോ സോമൻ ചേട്ടാ... അവർ തല തിച്ചു ചേരുച്ചു...

ശരിയ്യു കണ്ണാലേ പറയാൻ പറിയു... സോൻ അവൻശേ ലുക്കിയുടെ മുൻഭാഗം പിടിച്ചുമാറ്റി കുടാരും പറഞ്ഞു...

ആരംബം... സ്ഥലം വിട്ടോ, ഓള്ള് ശരിയ്യും കാണിയ്യുമേ....

ഷീല അവിടേയ്ക്ക് വരുന്ന കണ്ട് സോമൻ വേഗം കളി മുറിയില്ലോ നടന്ന. അവിടെ നാനു സംഭാഷണങ്ങൾ കേട്ട ഷീല വല്ലാള്ള യേക്കരി തന്നെ. അവർ വേഗം സേവയിൽ ചെന്നിരുന്നു. സിംഗിവും സക്കീനയും കുടി ഫ്രാൻസ്കളും എച്ച് സ്റ്റോക്സുമായി അവിടേയ്ക്ക് വന്നു.

എന്ന പോയി കുടുകാരൻ്റെ കുടു തന്നെയാൽ കളിച്ചാട്ട... സക്കീനയുടെ കമ്മൻ
എന്ന ഷീലയെ കളിപ്പിച്ചത് താനാബന്നൻ തോന്നാനേലോ...
എന്ന അതിൽ തെറ്റ്... റിയൽ ഹോസ്പിററാലിറി എന്ന പറയുന്നത് അങ്ങിനെയാ...
എന്നാൽ നീ തന്ന പോയി സോമനേയും കളിപ്പിയ്ക്കു...
ഞങ്ങൾ രിഡിയാ... അവളെഴുന്നേറ്റ് വീണ്ടും പാവാട മടക്കി കത്തുന്നു.
അവിടെയിൽനിയെടീ ഹരാം പെറന്നോളേ... സിദ്ധിവീ ആക്രോഷിച്ചു. ഷീല ഫീസ് യോഗിക്കു
മെമ്പിലെ എൻ്റെ ബീവി പുസായാൽ ഇങ്ങിനെയാ..
പുസാവാൻ ഇന്നി എത്രക്കുകണം മോനേ.... ഒരുപ്പായ്ക്കു ഇതു വരെ തീർന്നിട്ടില്ലോ ഫണം
പറഞ്ഞത് അവൾ ആ ഫ്രാഡ്സ് കാലിയാക്കി.
ഷീല കടിപ്പുനേയ്ക്ക്... സിദ്ധിവീ ഹോസ്പാഹിപ്പിച്ചു...
എന്നാൽ വേണം എന്നേയും പുസാക്കാൻ അല്ലോ... ഷീല അടക്കിയ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു
ഇതെങ്കെ ഒരു പൂഷർ അല്ലോ ഷീല... ഇവളുടെ അഭിനയം കണ്ണാനും പേടിക്കണേ
കേടുവാൻ... ശ്രീ ഇന്നസ വെൽ ഇൻ കണ്ണഭടാർ.
നിങ്ങൾ ഇൻഹിബിഷൻസ് എല്ലാം ഒന്ന മാറാൻ രണ്ട് പെട്ട് ആവശ്യമാണീ.... എടുത്ത് ദേശത്ത്
അതു സക്കീന ആരജ്ഞാപിച്ചു...
ചേടു വരെട്ടോ അവൾ വീണ്ടും ഒഴിഞ്ഞു മാറി...
നിങ്ങൾ ഒടുക്കെന്തെ ഡോമൈനേറിംങ്ങ് നെയിച്ചു കണ്ട് പാവം ഷീല പേടിച്ചു പോയത്...
അംഗ തെങ്ങളെത്ര പ്രേരിപ്പിലി ആയിട്ടേലോ ഇന്ന് ഒരുമിച്ച് കളിച്ചത്.... അല്ലോ ഷീലാ...
ഷീ. ശിഖാതിരിയ്ക്കു അസാത്തേത....
ഇരു ഇന്ന് ഓക്കെ... ഷീല... തെങ്ങളെത്രെക്കെ വളരെ പ്രേരിപ്പിലിയാ... തെങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒരും
ജീക്കാറില്ലോ... സോമൻ ഇന്ന് ആർസെസാ സെയിം നേച്ചർ. ഷീലയാണ് തെങ്ങളുടെ
കസ്റ്ററിയിൽ ചേരേണ്ടത്... നിങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒന്നം തുറന്ന സംസാരിക്കാറില്ല അതാണ്
പ്രശ്നം. ടിന്റ് ലൈഫ് ഇന്ന് ഓൺലി വൺസ്.... എൻജോയ് ഇൻ മേക്സിമം... കമ്പ്യൂണി
ഫേസ് എ സിപ്പ്.

ഷീല മടിച്ചു മടിച്ചു ഒരു സിപ്പുടുത്തു.

ഓഫീസ് ദ സ്പിറിറ്റ്.... സിദ്ധിവീ അഭിനവിച്ചു.

അഞ്ചേക്കപ്പോൾ അല്ലോ ചുട്ട് തോനി തുടങ്ങിയിരുന്നു. വിയർക്കന്ന കണ്ട് സിദ്ധിവീ എന്നാൽ ദ
മഹാ ഓൻ ചെയ്തു. ഷീല ശരിയ്ക്കും വിയർക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. അവളുടെ നേരത്തെ
തെരഞ്ഞെടുമയും കർത്തയും അവിടീവടങ്ങളിൽ നന്നായെ ശരീരത്തോട് ഒട്ടിപ്പിടിക്കാൻ തുടങ്ങി. കർത്തയുടെ
മുൻഭാഗത്ത് അവളുടെ മുലകബന്ധുകൾ എഴുന്ന നിൽക്കുന്നത് സ്പാസ്
ശരിയ്ക്കു. അപ്പോളാണ് അവളുടെ കവകിടയും നന്നായിരിയ്ക്കുന്നെന്ന് അവൻ കൊടുത്തു.
അക്കന്ത യോനി മേടിലെ കുറുക്കപ്പുൽത്തേതാട്ടം ശരിയ്ക്കും തെളിഞ്ഞു കാണാം. സിദ്ധിവീ
അറാബാതെ അവൻറെ പാന്സിബന്റെ മുൻഭാഗം അമർത്തി.

ഷീല ഭാവം തോനിയതുകൊണ്ടോ എന്നോ വീണ്ടും ഫ്രാബൈടുത്തു മുതൽ. അവരുടെ
പാന്സിബന്റെ തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഒരു കാലിയുണ്ടെന്നു അഭിനവിച്ചു അപ്പോന്തു
പോലെ. സക്കീന സിദ്ധിവിനെ നോക്കി കണ്ണിരുക്കി കാണിച്ചു.

കരുതാൻ ശ്രീലം എങ്ങിനെയുണ്ട് ഗർബ്ബിലെ ജീവിതമെല്ലാം.... കൂദും ഡിസ്കോഡും ബഹാറും ഡാൻസുമെല്ലാമുണ്ടോ...?

വലിയ ഹോട്ടലിൽ എല്ലാമുണ്ട് ...

നിരക്കൾ പോകാറുണ്ടോ...?

പിംഗ്പുശർ...

ഷാര വി ഡാൻസ് ഭേദം...

അംഗോം ചേട്ടൻ വരട്ട...

www.kambikuttan.net

www.kambikuttan.net

www.kambikuttan.net

അംകു അൻ വി വിൽ ... അവൻ മുസിക് സിസ്റ്റതിൽ സിഡി ഒപ്പ് ചെയ്യാൻ ശക്കു. സക്രീനയും എണ്ണീറ്റ് ഡിസ്കോയുടെ ചട്ടു താളങ്ങൾക്കുന്നതിലും നൃത്യമാരംഭിച്ചു. അപ്പത്രുടെ തുളുവുന്ന മാറിടങ്ങളും കുലുങ്ങുന്ന ചന്തികളും ബോധുങ്ഗളും ഫോട്ടോസ്റ്റിലും ദേശവാസിന്റെയും ബന്ധനങ്ങളിലും വസ്ത്രങ്ങൾക്കുള്ളിൽ തുള്ളികളില്ലെന്ന കണക്ക് സ്ഥാപിച്ചു പോലും അസുഖ തോന്തി. സോമൻ ചേട്ടണംഗായിരുന്നേൻ അവളെ ഇപ്പോൾ കേവലുടിച്ചേനെ.... കാരണം ചേട്ടന്റെ സ്വപ്ന കാമുകിയുടെ പ്രതിരുപമാണാലോ സക്രീന. ഡാനീസ് മുറുക്കന്തിനിടയിൽ സോമനും കഴി കഴിതെന്തതി. അപിടത്തെ രോമാന്റിക് മുരുക്ക കണക്ക് അവൻ വളരെ സന്തോഷമായി. സോമനും കണക്കേപ്പോൾ സക്രീനയുടെ തുള്ളിച്ചാട്ടതിന് കുടുതൽ ആവേശം വന്ന പോലെ അവർ മാറും മുട്ടും വെദ്യേരണിക്ക് കല്പക്കി കാണിച്ചു.

കാലാഞ്ചേരി ഷീല ജോയിൻ അൻ.... സക്രീന കഷണിച്ചു.

എന്തിക്കീ ഹൈ സ്പീഡ് ഡാനീസ് ഒന്നം ശരിയാവില്ല... മെ ബി സം ബാർറ്റും സ്റ്റോ വണ്ണേ....

അംകു മേഡം... സിഭിവീപ് ഒരു സ്റ്റോ ഡാനീസ് മുസിക് സിഡി എടുത്തിട്ടും, കൈ നീട്ടി സ്റ്റോ കൈകളുടെ അവളുടെ കൈകളിൽ ചുംബിച്ച് പറഞ്ഞു....

മേരു ഹാവ് ദ പൂഷർ ടു ഡാനീസ് വിൽ യു മേ..

അപ്പൾ അവൻ അരക്കട്ടിൽ കൈചുററി പിടിച്ച് ഡാനീസ് ആരംഭിച്ചു. സമയം കളയാതെ സോമനും സക്രീനയും കെട്ടിപ്പുണ്ടാൻ അവക്കം ആരംഭിച്ചു. കയ്യിൽ കിട്ടുന്ന ഇണായുടെ ശുപ്പിലാഗങ്ങൾ ചേർത്ത് പിടിച്ചുരസി രസികാൻ പഠാക്കാർ കണക്കുപിടിച്ച് സുത്രവാദി. കട്ടായ അവസരം മുതലെടുത്ത് സോമനും സിഭിവീപ് കമ്പിയായി തുടങ്ങിയ കണക്കൾ നേരുങ്ങളുടെ പുറിന്റെ മേലേക്കുടി ഉരസി രസിച്ചു. കഴി കഴിഞ്ഞ ലുക്കിക്കട്ടിൽക്കും അഭ്യർത്ഥിയർ ഇടാതെ വന്ന സോമന്റെ വജ്രാധ്യായം തന്റെ നന്നതെ സിരംക്കു പരാദ്യായുടെ മേലേക്കുടി കയറുന്നത് സക്രീന്റെ ശരിയും അനബേപ്പടുന്നണംഡായിരുന്നു. അംകു ആനപ്പറിയുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രത്തിൽ അവർക്കും ശരിയും മനസ്സിലായി. ഇത് അംകു ഭർത്താവിന്റെ കണ്ടിയിൽ കയറിയ കോപ്പാണാനോർത്തപ്പോൾ അവർക്കു ഹരമേറി. അംകു സമയം അവനവളുടെ തുളുവുന്ന ചന്തികളിൽ തലോടുന്നതിനൊപ്പം കാണി പിടിപിൽ വിരൽക്കാണട തിരിപ്പിച്ച് അവളുടെ ചുടുള്ള മലവാരം കണക്കുപിടികാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. കാമവരി പുണ്ണ സക്രീന മരാനും ആലോചിക്കാതെ അംകു ചുംബുകളോട് തന്റെ അധിരഞ്ജൻ നീട്ടിപ്പിടിച്ചു. അവൻ തലയല്ലോ കാനിച്ച് അവളുടെ മേലാധരങ്ങൾ വായിലാക്കി ഉറുഞ്ഞി കടികാൻ തുടങ്ങി.

തന്നെ ബീവി കുട്ടകാരനെ നിർബാജം ചുംബിയുന്ന കണക്ക് സിഭിവീപ് പിനെ മട്ടാലു, കാണിത്തെ ഷീലയുടെ അധിരഞ്ജിലും ഉമ്മ കൊടുത്തു, ആദ്യം ഒന്നു അരിച്ചുകൂടിലും സോജൻ ഫോട്ടോ സക്രീനയുടെ ചുംബുറിഞ്ചി കാച്ചു, അവളിലെ സന്ദേഹവും അഭ്യന്താം. അമും അവളുടെ കല്ലുപോലെ ഉള്ളച്ചാട്ടം നിതാബങ്ങളുടെ വിടവിലും വിരലോട്ടായും കൊണ്ടിരുന്നു. ഷീല പെജാമകടിയിൽ ജെട്ടിയിട്ടിട്ടിലും എന്ന വിവരം അംകു തച്ചുശാരിൽ മിന്നൽ പിണങ്കകൾ പായിച്ചു. സിഭിവീപ്പന്റെ കാതവും പേരിന്നും മുരുഗാഗത്ത് പതിപിൽ കവിത്തു മുഴച്ചു നിന്നു. അത് ഷീലയുടെ കാറിരോമങ്ങൾ എഴുന്നു നിന്നുക്കൊന്ന ഇല്ലിപ്പുറിൽ മർദ്ദം ഏൽപ്പിയുന്ന കാരും അവളും സംശയലേശമായും മനസ്സിലാക്കി. പുതുപുറിന്റെ മണം പിടികാൻ കണക്കുകൾക്കുള്ള കഴിവ് ആപാരമാണാലോ... അപ്പത്രുടെ യോനി മദ്ജലം ചുരുത്താൻ തുടങ്ങി. പുറി സ്രവികാൻ തുടങ്ങിയാൽ അവയുടെ അഭ്യന്തരം പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കം. താൻ കനം കാണുന്ന ഒരു പെജാമ മാത്രമെ അണിഞ്ചിട്ടുണ്ടും എന്നു കാര്യമോർത്തപ്പോൾ അവർക്കും ലജ്ജ തോന്തി. ഡാനീസ് കഴിതോന്തി ആ കുത്തപ്പും പിടിപിൽ ആണും അംകു കാണിക്കാൻ ആണും അഭ്യന്തരം അണിഞ്ചിട്ടുണ്ടും എന്നും അംകു

വിചിച്ചു കുവാതിങ്ങനാൽ മതിയായിങ്ങൻ. ആ പുണിച്ചി മോളുദേയും പാശാട്ടനന്തതിരിയ്യുമെന്ന് ഉറപ്പാണ്... പക്ഷെ ആ ജനുവിന് അതു വല്ലതും പ്രശ്നമാണോ.

കുച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മൃസിക്കിന് ഒരു ബൈയിക്ക് വന്ന നേരത്തിന് സക്കീന പറഞ്ഞു എല്ലാ അസ്യ ഹാവ് വണ്ണം റാണ്ക് ഡ്രിംഞ്ചിന് ധാർ...

ഇന്നുകൾ വേർപ്പിഞ്ഞപ്പോൾ സിഭിവ് പറഞ്ഞു... യു പീപ്പുൾ കേരിയോണ്, എന്ന് ദീര്ഘ ഏ കീക്ക് ഷവർ ആറ്റു കും.

ബുദ്ധഭ്യാണിക് ‘കും’ ഇൻ ബാത്രും... പേരുന്നിന്നേ മുന്നിലോങ്ക മുഴയുണ്ട് ട്രോ... സക്കീന അശ്രമം വെച്ച് കളിയാക്കി...

നീ...പോടീ.... നിന്റെ പാവാടയുടെ മുൻഭാഗവും നന്നതിരിയ്യുന്നഭോടീ... ആശ്രിതയി ‘ക്രാഹ്യ്’ ഓർ വാട്ട്... അവനും തിരിച്ചടിച്ചപ്പോൾ എല്ലാവരും പിരിച്ചു. സീല ഉടക്കയായിങ്ങൻ, എപ്പോഴാണ് തന്റെ നേർക്കു അസ്യത്രം വരുന്നത് എന്ന് പോച്ചു. അഞ്ചേരിക്കണ്ണപ്പാണ് തന്റെ പിജെയുടെ മുൻഭാഗം കതിർന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് .

സക്കീന എല്ലാവർക്കും ഡ്രിംഞ്ചിന് എടുത്ത് വന്ന. ഗുണ്ണ് ഷീലയ്ക്ക് കൊടുക്കുന്നതിനിടയിൽ പറഞ്ഞു.... അയ്യോ സോം സോമൻ ചേട്ടു ഞാൻ അറിയാതെ....

അതുയാതെ വാട്ട്... ? അവൻ ആകാംക്ഷയായി

ഡ്രിംഞ്ചിന് സ്വപ്നിൽ ചെയ്തു....

ഭാര്യാം നോട്ട് എ പ്രോബ്ലം...

യു ബുട്ട് ഇൻ സ്വപ്നിൽ ഓൺ ഷീലാന് പിജേ...

സോമനും കാര്യം പിടി കിട്ടി... എന്ന് തിക്ക് സിഭിവ് മെരിർ ഹാവ് സ്വപ്നിൽ ഇൻ... അങ്ങാ പുള്ളി ബാത്രുമിലോട്ട് ഓടിയത്. അവൻ തിരിച്ചടിച്ചു.

സക്കീന ഷീലയുടെ കവക്കുട്ടിൽ കൈ കടത്തിപ്പിടിച്ച് ഒന്ന് തൈക്കിയിട്ട് മണ്ണത്തു നേരണി പറഞ്ഞു....

വേണ്ട് ഇത് ഇകയെയുടെ ഡ്രിംഞ്ചിന്നേ മണ്ണല്ലോ... ഇത് ഇതിവള്ളുടെ ഡ്രിംക് തന്നു... എന്നാട്ട് പതിയെ പറഞ്ഞു... ഇക്കു മോളെ നല്ലപോലെ ചൊരുത്തിപ്പിച്ചല്ലോടീ.

പോ അസ്യതെ...

തുടങ്ങി പോയതിനിടയിൽ രണ്ടുപേരും കുടിച്ചുന്ന് പറഞ്ഞത്തെ ഇന്ന ഡ്രിംഞ്ചിന് ആയിരുന്നോ യേക്കരിക്കളേ... ഡ്രിംഞ്ചിന്നേ മണം ഇതു പരിചയമായത് എങ്ങിനെയാ സക്കീനാ....?

രണ്ടു പെൺ്ണുങ്ങളും സോമൻ കമര്സ് കേട്ട വല്ലാതെ നാണിച്ചു പോയി.

ഡ്രിംഞ്ച് ആചിക്കാൻ നേരം കിട്ടിയില്ലാട്ടോ.. അപ്പോഴേയ്ക്കും സ്വകാച്ച് പൊട്ടിച്ചു... സക്കീന വിജു കൊടുത്തില്ല.

അയ്യോ ഇവളുടെ ഒരു കാര്യം.... ഒരു നാണാവും മാനവുമില്ല.... ഷീല കിടന്നുങ്ങല്ല. സോമനും മനസ്സിലായി രണ്ടുപേരും കുടി പെണ്ണ് പതിപാടിയുടെ പ്രാഥമ്യിക റാണ്ക് പരീക്കാരിപ്പു നോക്കിയിട്ടുണ്ടെന്ന്.

എല്ലാതെ ഇപ്പോ വേണ്ണേൻ ഒന്ന് ആചിച്ചു നോക്കിക്കൊള്ളു സക്കീനേ....

അഞ്ചും കൊച്ചുകളും അതു കണ്ക് സുവികാനല്ലോ... ഇക്കു കുടി വരട്ടു... അപ്പോൾ നിന്നേൻ മുന്നും മുൻനും മുൻനും മുൻനും മുൻനും മുൻനും മുൻനും.

ഷീ അസ്യത്ത്... നിന്നക്ക് ഭ്രാതരാ.... ഷീല വല്ലാതായി.

സക്കീനയുടെ ഡ്രിങ്ക്സും വല്ലാതെ സ്പിൽ ആയിട്ടുണ്ട്... സോമൻ വീണ്ടും സംഭാഷണം എന്നതിട്ടു.

ഇപ്പോൾ ചേടുവിതൊന്ന് നിർത്തിക്കുടെ... നാണമില്ലാതെ... ഷീല സോമനോട് കൈഞ്ഞി.

സക്കീന, കടിച്ചിരുന്ന ട്രാണ്റ് പക്കതി വലിച്ചിട്ട് അവൻ നീട്ടി കാട്ടിയിട്ട് പറഞ്ഞു... ഒപ്പിച്ചേട്ടു...

അഭ്യന്തു വാങ്ങി ഒരു സിപ്പോടുത്ത് പറഞ്ഞു... ഇതിനേതാ എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ ഡ്രിങ്ക്സും ചുണ്ടിൽ നിന്ന് പകർന്നതാവുമോ....

അശ്വും എനിൽക്കുള്ള വയ്ക്കു ഇവരികളുടെ വർത്തമാനം കേട്ടിട്ട്... നാണമില്ലാതെ... ഷീലയും വലിച്ചുതാക്കയായിരുന്നു.

നീ നിന്റെ ട്രാണ്റ് കാലിയാക്കെടി പോതേ... അതാ നിന്റെ നാണം മാറാതെ... സക്കീന നിൽക്കേശിച്ചു.

ഇതിനിടയിൽ സിംഗിവും കാളി കഴിഞ്ഞത്തതി. സോമൻ അവനും ഒരു ഡ്രിങ്ക്സും കൊടുത്തു. രബ്ബാമത്തെ റിംബണ്ട് ആയതിനാൽ പെണ്ണുങ്ങൾ കരേശു ദെററായി തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഷീല ഇപ്പോൾ ആരക്കേഡേയും നിർബ്ബന്ധം കൂടാതെ തന്ന സിപ്പോടും കൊണ്ടിരുന്നു. പെട്ടന്ന് ഓവരാവാതിരില്ലോൻ സക്കീന അവർക്കു കൊടുക്കുവേശർ ഹിത്യുകും ശ്രദ്ധിച്ചു.

ഷീലയും വല്ലാതെ ചുട്ടെടുക്കുന്ന എന്ന തോന്നുണ്ടെല്ലോ, ഡ്രിംഗും വയിൽക്കുന്ന കുടഞ്ഞാട്ടിയിരില്ലുന്നു... സിംഗിവ് പറഞ്ഞു.

കാക്കട തുടക്കിടയിലെ നനവിന് കാരണം ഈക്കു കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ഡാൻസ് ചെയ്തകു കുടഞ്ഞാനാ സോമൻ ചേടുവിൽ പറയുന്നേ...

എന്നിക്കെങ്ങിനെ ശ്രീമഹാസ്കലവനമൊന്നുമില്ലെന്ന് അവനറിയാമല്ലോ... സിംഗിവ് കാര്യാജശർ പച്ചാശയി തന്ന പരയാൻ തുടങ്ങി. ഷീലയുടേയും മോഡ്യൂളി മാറിതുടങ്ങിയിരുന്നു. അച്ചർ പറഞ്ഞു.

അഞ്ചി പിന്ന തോൻ കുറച്ച് ഫോട്ടായതു കൊണ്ടു തന്നായാ...

എന്നും നീയിത്ര പെട്ടന്ന് ഫോട്ടായത് എന്ന ചോദ്യം.... സക്കീനയുടെ സംശയം

കുറച്ചപ്പുതു കൊണ്ടാവും...

അതോ ഇക്കയുടെ പേര്ക്കിന്റെ മുന്താഗം മുഴച്ചു നിന്നിരുന്നു... അതവിടെയെങ്ങാണം ചെന്നു ചെയ്തോടും...

എൻ...

ഒ അവർക്കു പുച്ചരം... നിന്റെ കെട്ടിയോൻ്റെ കോപ്പേയ് എന്റെ പാവാട തളളി ഉള്ളിൽ കേരി... സക്കീന തുറന്നടക്കിച്ചു... എല്ലാവങ്ങം അതുകേട്ട് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു...

ശ്രദ്ധാ അഭ്യന്തു പാവാട അതാ ഇപ്പോഴും ഉള്ളിൽ കയറിയിരില്ലുന്നു... കണ്ണാടകാ നേരമോ.... ഇവന്നേയും തുണ്ടു കോളേജിലെ മാലതി മേധത്തിന്റെ ‘സാർ പുരി തിന്നുന്നത്’ കാണാൻ വലിയ ഹരമായിരുന്ന ഷീലേ...

ഷീല നാണതോടെ മന്ദഹസിച്ചു.

ഈ തോന്നും ഇവിടെ ചൊറിഞ്ഞപ്പോ ഉള്ളി കേരിതാ പൊന്നു... അല്ലാതെ സാർ സാർ തിന്നുതോന്നുമല്ലു... സക്കീനയുടെ മറുപടി അവർ മന:പുരിപ്പം പാവാടയുടെ തുണ്ണി നുംബന്നും തിന്നുന്നതിനും തിന്നുന്നതിനും

ഇടുട സാരിയല്ലോ പാവകയാണ് ട്രോ.... സോമഗ്രേ കരക്ഷൻ കേട്ട എല്ലാം പൊടിച്ചിരിച്ചു.

പാവട വലിച്ചു മാറുടെ... ഒരു നാണവുമില്ലാതിരിയ്യുന്ന കണ്ണില്ലോ... സിഭിവ് ഭാരുയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ വലിച്ചു മാറിയേക്കമെന്നും പറഞ്ഞ അവൾ പാവട അടിസ്ഥാനത്തു നിന്നേ വലിച്ചു പൊകി കാലത്തി തന്റെ പുറ പ്രദർശിപ്പിച്ചുമ്പോൾ. എങ്ങാവുകുടേയും കണ്ണുകൾ അവളുടെ തുടക്കശ്രക്കിടയിൽ വാ പിളർന്നിരിയ്യുന്ന തുടക്കത്തെ പുറപ്പെട്ടിൽ ചെന്ന പതിച്ചു.

എന്നാം തുറിച്ചു നോക്കേന്നേ എങ്കിനെയുണ്ട് എന്നേ ബീവിയുടേത്... മാലതീ മേധത്തിലുണ്ട് വേദ്യുണ്ടോ....

സോമൻ ആ പുറിന്റെ ഭാഗിയാസബിച്ച് വാ പൊളിച്ചിങ്കന്ന പോയി. അവൻ ഷോകംപു പോലോയിങ്കന്ന അപ്രതീക്ഷിതമായ ആ കാഴ്ച.

കണ്ണാൻ സകി ഡു എ ഗ്രൂപ് ടീസ് ഫോർ അസ്... സിഭിവ് ഭാരുയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. സകൈന ഗ്രാന്റ് കാലിയാക്കി എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ അവൻ പുതിയ സിഡി ഷ്ടൈ ചെയ്യുന്നിട്ട് കൂടിച്ചു അനുഭവിപ്പിൾ ചെയ്തു....

പേരും ആന്തേ ജേണ്ടിൽ മെൻ ഒരു പ്രസന്നന്ത് ടുഡേയിസ് ഇവിനിം ബ്ലൂസ് മാസ് സാരീന... (ശബ്ദം താഴ്ത്തി ഒരു കൊച്ചിന്റെ തളളയാ)

നേരോ പുല്ലേ.... നായിന്റെ മോനേ... കൊച്ചിന്റെ തന്ത്ര....

അവൻ ടീപോയിയിൽ ഇങ്കന സിഗററ് പേക്കിൽ നിന്ന് നേന്നടക്കത്ത് കത്തിച്ച് ശരിയ്യും ഒരു കാലാം ആർട്ടിസ്റ്റിനെ പോലെ സംശീതത്തിനൊപ്പിച്ച് അഴിഞ്ഞുലംഞ്ഞ് ആടാൻ തുടങ്ങി. തിരഞ്ഞു നിന്ന് പിൻഡാഗത്തു നിന്ന് പവാട അരവരെ പൊകി അവളുടെ വെളു വെളുത്ത ചുവന്ന ചന്തികൾ ഇട്ട് കല്യുകൾ കാട്ടി. മെല്ലെ ചുവക്ക് ചെച്ച് സോമനിങ്കന്ന സോഫ്റ്റുടെ മുസ്തിൽ ചെന്ന് കനിഞ്ഞ് നിന്ന് അവൻ ചന്തികൾ ഇടക്കെക്കാണ്ട് പൊളത്തി പിടിച്ച് അന്തേ മണ്ണുഹരമായ മലഭാരം വിടർത്തി കാട്ടി, അവൻ ആരവേശം പുണ്ട് അവിടെ ഒരു മുഖ്യം മെടുത്തു. അനേരം അവൾ കൈ പിന്നിൽ കൊണ്ട് വന്ന് അവന്റെ തല പിടിച്ച് അന്തേ ചന്തിവിടവിൽ അമർത്തി, കണ്ണി കല്യുകൾ അവൻറെ മുക്കില്ലും മുവത്തുമെല്ലാം ഇട്ട് ഉണ്ടു. അവേശം മുത്ത അവൻ അവളുടെ അരക്കെട്ടിൽ ചുറിപ്പിടിച്ച് ആ കൊതച്ചാൽ മുഴുവനാം നക്ക തോർത്താൻ മട്ടിച്ചില്ല.

ഷീച്ച ഇതെല്ലാം അതഭൂതത്തോടെ നോക്കിയിരിയ്യയായിങ്കന്ന.. അവൻകും ഹരം കയറി തുടങ്ങിയിങ്കന്ന. അവൾ കാലുകൾ ചേർക്കുകയും അകററുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് നീണ്ട യോഗിപൂട്ടതെത്തെ തെരിച്ചു കൊണ്ടിങ്കന്ന. സിഭിവിൻ അവളുടെ ചെയ്തികളുടെ പൊക്കൾ മനസ്സിലായി. അവൻ മെല്ലെ എന്നീറ്റ് അവളുടെ അരകിൽ ചെന്നിങ്കന്ന... എന്നീട് ചോദിച്ചു....

എന്തേങ്ങായിംങ്ങ്...?

ഒന്നറ്റും... അവൾ മെല്ലെ മുളി

സുരുവ് സീറ്റ് മാറിയിങ്കന്നതു കണ്ണപോൾ സകൈന അവക്കുടു ചെന്ന നിന്നും ഡിഡി ഡിഡി ഡിഡി. അവൾ ടോപ് ഉരാരിക്കലെന്തു തന്റെ പാൽ കുടങ്ങൾ ഇട്ട് കല്യുകൾ കാട്ടി. പാന്നാ ഓഞ്ചാ അമ്മിഞ്ഞതയും അവക്കുടു മുവത്തേയ്യും ഉന്നം പിടിച്ച് ശക്തിയിൽ തെക്കെയുണ്ടോ ചീം പാൽ അവക്കുടു മുവത്തു പതിച്ച് അവർക്കു നവോമേഷം പകർന്നു. അതു കണ്ണാരകഷമനായ സോമൻ തന്റെ ലിംഗം കയ്യിലിട്ട് കല്യുകൾ കൊണ്ട വിളിച്ചു കുവി.....

രേഖർ മി ആർസേസാ... സകൈനാ.... ഫീസ്...

രേഖൻ മേൻ കമിംങ്ങ്...

മട്ടിലിൽത്തി. ഷീല വലിയ പ്രതിഷ്ഠയമൊന്നം കാണിച്ചില്ല. സക്കീന സ്വയം അവളുടെ മുക്കാലെ കശക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ സിദ്ധിവും ഷീലയുടെ കല്ലുമുലകാലെ ദോഹിര മുക്കിലുടെ തലോടാൻ തുടങ്ങി. അവർക്കുതെ നന്നായി സുവിചേന്ന തോന്നായും... അവളുടെ മുഖം മെല്ലു ചായ്ച്ച് സിദ്ധിവിന്റെ കവിളിലമർത്തി രാഗലോലയായി അഞ്ചീൽ തുടങ്ങാ കിടന്ന. കാമോദീപകമായ ആ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ലുകിക്കിടയിലുടെ തല നീംറിയ സിദ്ധിവിന്റെ ലഗാൻ ഷീലയുടെ സ്ഥൂതതു തുടക്കശ്രക്കിടയിൽ നശിന്തു കയറിയിരുന്നു. നേരതെ അവളുടെ പിജയയുടെ തുണിയിലുടെ അവളുടെ തുടക്കാസുകർക്കിടയിൽ അച്ചന്തേൻ്റെ ചുട്ടു പഴുതതു കണ്ണയുടെ ചുട്ടനബവപ്പേട്ടപ്പോൾ ഷീല അറിയാതെ തുടക്കശ്രക്കിടയിൽ ചേരുന്നതിനുകിൻ പിടിച്ചു. സോമൻ ഇതെല്ലാം കണ്ട് നിർബന്ധജം തന്റെ കണ്ണാധൈക്കുന്നതു കാഡക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. സക്കീന അവനെ പ്രലോഭിപ്പിയ്ക്കുവാൻ മുലക്കെട്ട് അവന്റെ വാഞ്ഛിയും നേരെ പിടിച്ചു പാല്പ പിശിനേതക്കിലും അകലം കുടുതലായതിനാൽ ജേരൻ അവന്റെ വാഞ്ഛിലെത്തിയില്ല. അവൻ അക്ഷമനായി സീറിറിൽ നിന്ന് അല്ലോ എഴുന്നേറ്റ് അവളുടെ മുലകളിലോന്ന് വായാൽ എത്തിപ്പിടിച്ചു ചുപ്പിക്കുച്ചു....

യുംനോട്ടീ ബോധ്യ..... എന്നും പരഞ്ഞ സക്കീന അല്ലോ പുറകിലോട്ട് മാറിയതിനാൽ അഭ്യാസ പാശ്രക്കി അധിക നേരു തുടരാൻ കഴിഞ്ഞതില്ല. സക്കീന തന്മയതമായി ഒരു റിംഗ് കാഡക്കാൻ ആർട്ടിസ്റ്റിനെ പോലെ പാവാട ചരടിൽ കൈ വെച്ചു. എന്നിട്ട് വശ്യമായി പാത്തിരിച്ചു മെല്ലു അഴിച്ചു. പിന്നെ പുറിന്റെ ചാൽ ആരംഭിയ്ക്കുന്നിടം വരെ താഴ്ത്തി അവരെ ടീരുച്ചേയും തുടങ്ങി.

കമോൺ ഡിയർ പുള്ളിരിൻ ഒരുട്ട.... അക്ഷമനായ സോമൻ ആക്രോശിച്ചു.

അഭ്യൻ തന്റപൂർവ്വം പാവാട മേലോട്ട് പൊക്കി തല വഴി ഉറരിയെടുത്തകിലും ഇംഗ്ലീഷ് കൈക്കാണ്ട് പുർത്തടക്കം മറച്ചു പിടിച്ചിരുന്നു. പൂർ കാണാൻ കൊതിച്ചിരുന്ന കണ്ണക്കൾ നിന്നുംഹരായി.

കമോൺ യാർ കൈ മാറുന്നോയ്യ... സോമൻ ആക്രാന്തം കണ്ട് എല്ലാവും പൊട്ടിച്ചിരുച്ചു. അഭ്യാസ പ്രകോപിക്കാനേന്നോനും സക്കീന കൈകൾ കൂംമരിയുടെ ഷട്ട് രേഖയിൽ ഏതുവേഗത്തിൽ ഫ്ലാഷ് ചെയ്ത് അവനെ ഭോന്തു പിടിപ്പിച്ചു.

ഇംഗ്ലീഷ് യു ടീന്റ് മി ലൈക് ടിന്റ്... ബൈബേ ശോഡ് എഎ വിൽ കും ആന്റെ റെയിപ്പ് യു...

അഭ്യൻ കളി മതിയാക്കി മെല്ലു തന്റെ കൈകൾ മാറിപ്പിടിച്ചു. ആ തുടുത്തു വീണ്ടുന്ന പാല്പത്തിന്റെ മനോഹാരിത ആരു കണ്ണുകൾ മതി തീരെ നോക്കി ആസ്വദിച്ചു. എന്ന പൊന്താതാണകിലും അതിന്റെ തുട്ടിപ്പും മിനസ്സുവും അകന്നിരിയ്ക്കുന്ന ഉർച്ചുണ്ടുക്കുണ്ടും സോമൻ വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവൻ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്ന മാലതി മേഖത്താന്റെ ഭാഷനയിൽ മാത്രം കിട്ടുള്ള ചക്കപ്പുറിന്റെ റിയൽ വെർഷൻ മുന്നിൽ പ്രത്യുഷഭായ നേരുല.... സ്വന്തം ഭാര്യയുടെ ആടുത്തിരുന്ന കുടുക്കാരൻ ബീവിയുടെ യോനിയഴക്ക് കണ്ട് വാഗ്മിക്കിയ്ക്കുന്നതിൽ അവൻ യാതൊയെ വെള്ളിയ്ക്കുവും അനേരം തോന്തിപ്പിച്ചു. അലുകിലും സ്വന്തം ഭാര്യമാക്കുന്ന പുറിനേക്കാളും ആകർഷണം തോന്തമല്ലോ പരമ്പരീയയുടെ യോനി കാണുന്നോൾ പുരുഷന്. അവൻ ആവേശം കണ്ട് സക്കീനയ്ക്കും ഹാ കയറി. അവർ തന്റെ പുറിതല്ലുകൾ രണ്ടു വിരലുകൾ കൊണ്ട് നന്നായി പൊലുക്കുകയും കൊടുത്തു. ആ സ്ത്രീതുതിന്റെ അന്തരംഗം അവനെ അതിനാള്ളിലേറ്റ് കാണിക്കാണ്ടിരെയും പിടിച്ചു വലിയ്ക്കു പോലെ തോനി. ഷീലയ്ക്കും അമർത്തി വെച്ചിരുന്ന ലെംബിഡിനിസത്തിന്റെ അധികാരിയും വികാരങ്ങൾ ഉണർന്നൊന്നൈയ്ക്കുവാൻ കുടുക്കാരിയുടെ നന്ദര പ്രാഥമ്യനമായി. തുടക്കശ്രക്കിടയിലിരിയ്ക്കുന്ന സിദ്ധിവിന്റെ ചുട്ടു പഴുതതു കാമക്കേട്ടും മുക്കാലിലുള്ള അവൻ സ്വന്നഹമസ്താനമായ തശ്ശുകല്ലും അവളെ കുടുതൽ ഉത്തേജിതയാക്കി. അവർ മതിമറന്ന സിദ്ധിവിന്റെ ചുണ്ടുകളിൽ താനറിയാതെ ഉമ്മ സ്വാം രേഖി.... അവളുടെ ആ കാമവാസന കണ്ട് അവനവളുടെ ചെവിയിൽ കിന്നാരം ചൊല്ലി...

ഷീലയ്ക്കിഷ്ടപ്പെട്ടോ.... എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ സാമാനം...?

എന്നും.... അവർ പതിയെ മുളി.

അഭ്യൻ അവളുടെ കരിരോമങ്ങൾ എഴുന്ന നിൽക്കുന്ന പൂർ പെജാമയുടെ മുക്കളിലുടെ

അബ്ദർ നാണ്യത്താർ ഒന്നും ഉരിയാടിയില്ല...

അവധിവളെ എണ്ണീറ്റ് നിർത്തിപ്പിച്ച് അനൗണ്ടിന്മൾന്ത് നടത്തി....

നൂ ശിന്റ് ഷീല ഓ അമേച്ചർ ആർട്ടിസ്റ്റ് ഇന്നു ഗോയിംങ്ങ് ടു ജോയിൻ മിന്റ് സക്കീന....

എല്ലാവയം കയറ്റിപ്പിച്ച് അവളെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. പക്ഷെ അവൾ ചുളി നിന്നിട്ട് പറഞ്ഞു... സൊല്ലേ ഡോൺട് നോ കാബറോ...ഫീന്റ് എന്ന ഷിവാക്കു....

നോ നോ... കമോൺ എറു വിൽ ടീപ് യു സക്കീനയുടെ ആജ്ഞയും... അവൾ ബലാന്തി ഷീലയുടെ ടോപ് വലിച്ചുതിയെടുത്തു... മുഴച്ചുങ്ങുന്ന അവളുടെ ഉതക്കു സ്ത്രനങ്ങൾ അബ്ദർ കൈകൾ ഗുണന ചിഹ്നത്തിൽ വെച്ച് മരച്ചു പിടിച്ചു...

കമോൺ ബിച്ച് ... സക്കീന അവളുടെ കൈകൾ അല്ലോ ബലത്തിൽ തന്നെ പുറകിലേഴ്ത്തു എടുത്ത് കൂട്ടിപ്പിടിച്ചു. നിസ്സഹായ ആയ അവളുടെ രണ്ട് കല്ലുമുലകളും മുന്നിലെയുള്ള തജപാടിച്ചു നിൽക്കേണ്ട ഗതിയിലായി അവൾ. അതോടുപും തന്നെ പിന്നിൽ നൂ സക്കീന ഷീലയുടെ ഇലാസ്തീക് വെച്ച് പിജേ താഴേയ്ക്കു വലിച്ച് താഴ്ത്താൻ ആരംഭിച്ചുന്നു. അപ്പളുടെ പുർണ്ണഭാഗം മുകളിലും പെജാമ ഉള്ളന്നിനങ്ങി ആ മനോഹരമായ പുർണ്ണം നാശമായി. ഇന്ന അസുലും കാഴ്ചകളുടെ കാമാസ്ത്രം എറ്റ് രണ്ടു പുരുഷമാണും വിവസ്ത്രരായി വാണമടി തുടങ്ങി.

തന്മ ഭർത്താവും ധാതോര മടിയുമില്ലാതെ സ്വയം ഭോഗം ചെയ്യുന്ന കാഴ്ച കണ്ണഡാസർ ഷീലയുടെ നാണ്മമല്ലാം വിട്ടു മാറി. അവർക്കുവയം പുർണ്ണ നശകളായി ഒരു ഡിസ്ട്രിക്കാ ഡാബ്സിന് ആരംഭിച്ചു. സക്കീനയുടെ അത്ര സ്വപ്നിലേക്കിലും ഷീലയും അവളുടെ ഒപ്പും ഇളക്കിയാടി. ആ തങ്ങണികളുടെ മുകളകളുടെയും ചാതികളുടെയും കല്ലുകളും പുരുഷാലുകളുടെ വിടരലും അടയലും എല്ലാം ക്രോസ്പ്രിൽ കണ്ടു കൊണ്ടാക്കാ അബ്ദുങ്ങളശേഷ നിയന്ത്രണം വിട്ടുപോകന സ്ഥിതി വിശ്വഷമായിന്നു. അവർ രണ്ടു പേരും പരസ്പരം കണ്ണുകളിൽ പിടിച്ചു അനേകാനും വാണമടിച്ചു കൊടുത്തു. ആ രണ്ട് സാങ്കുവൻ കണ്ണുകളുടെ ഭേദിയും തങ്ങളുടെ ഭർത്താക്ക്രമങ്ങളുടെ പരസ്പര വാണമടിയും കണ്ണ പെണ്ണങ്ങളും അവക്കു പുറുകൾ പൊളിച്ചു കാട്ടി അവർക്കു ആവേശം പകർക്കാൻ. സക്കീന ഒരു ദിവസ് കുടുംബം മുന്നോട്ട് പോയി. കവച്ചു നിന്നിൽനാ ഷീലയുടെ കാഴ്ചകൾക്കിടയിൽ അവൾ പെട്ടുനേരു ഇരുന്നു കരിരോമങ്ങൾ നിരിത്ത പുർഖ്യസർ പിഡാർൽ അകറി മദനപോയ്ക്കയിൽ നകി തോർത്താൻ തുടങ്ങി. അപ്പതീക്ഷിതമായതിനാൽ ഷീല വല്ലാതായി, അവർക്കു രണ്ടു പുരുഷമാരെ ഒരുപോലും അഭ്യുദാവീകരിച്ചു ആ പോസിൽ നിൽക്കൊൻ വല്ലാത്ത ലജം... അവൾ കൈകൾ കൊണ്ട് കണ്ണ പൊത്തി പിടിച്ചു നാണ്ണിച്ചു ചിരിച്ചു കൊണ്ടാക്കാൻ. എകിലും അല്ലെന്നും സക്കീനയുടെ പുരുഷകൾ തുടർന്നപോൾ അവർക്കുകും ഹരം കയറി. അവൾ കണ്ണുകൾ ഇരുക്കി അഭ്യു പിച്ചു കൈകളാൽ സക്കീനയുടെ ശിരസ്സ് തന്റെ കവക്കുട്ടിൽ വെച്ചുമർത്തുന്നു. മുട്ടാസർ അഭ്യു വളച്ചു തന്റെ കാമപാത്രം സക്കീനയ്ക്കു സസ്തകരും പാനം ചെയ്യാനായി തുടയിച്ചുക്കു പിടിത്തി കാട്ടി കൊടുത്തു.

പുരുഷമായം വാണമടിയുടെയിലും തങ്ങളുടെ ഭാര്യമാരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കാം. അപ്പു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഷീല അരക്കെട്ട് വെട്ടിച്ചു മുകി മുകി കൊടുക്കുന്നതു കണ്ണഡാസർ ആബ്ദുങ്ങളശേഷ മനസ്സിലായി, പുള്ളിക്കാരി തന്റെ പുർണ്ണ തോൻ സക്കീനയുടെ വായിലേഴ്ത്തു ചാഡ്രാർ കൊടുക്കുകയാണെന്നു. അത് നോട്ടി നാണ്യാൻ ഇരുവർമ്മക്കും താഴുപര്യമുണ്ടാക്കിയും ഓർജ്ജി ക്രമാനുസരണം മുന്നോട്ടെ വേണ്ടി മാത്രം നിയന്ത്രണം പാലാച്ചു.

കമോൺ സക്കീന റിവ് ഷീല അർശസൊ സം ഫണി... ഫ്രെ യുവർ പുന്ന്... സിനിപ്പ നിരീഞ്ഞുംചു

അബ്ദർ എണ്ണീറ്റ് മുന്നിലെ ടീപോയിയിലാൻ കവച്ചു പൊളിച്ചു വെച്ചു ഇരുന്തു, അബ്ദുങ്ങളും അവൾ തന്റെ ചുണ്ണിലും മുവത്തും പുരണ്ണിൽനാ ഷീലയുടെ പുർത്തേൻ ഒരു പാതയുടെ കുട്ട നാക്ക നീട്ടി വളച്ചു നക്കിയെടുക്കുന്നാണായിന്നു. തന്റെ പിടിന്നിരിയുണ്ടാക്കാൻ മനസ്സിലുണ്ടും പിടി അഭ്യു അഭ്യു അഭ്യു അഭ്യു അഭ്യു അഭ്യു അഭ്യു

കമോൺ പുന്ന് കേരി...

ഷി. അവളുടെ കവക്കിടയിൽ മുഖം അമർത്തുന്നതിന് മുന്നോ കൗൺസിൽ അവളുടെ പാലുള്ള അമ്മിണ്ടേകൾ അല്ലോ ചപ്പി അല്ലുന്നേരം പാലുക്കിച്ചു. ടീപോയിയുടെയും സോഫ്റ്റ്‌വെയും ഇടയിലായിരുന്ന അവളപ്പോൾ നിന്നിരുന്നത്. അതിനാൽ കൗൺസിൽപ്പേരിൽ അവളുടെ കണ്ണടി വിടർന്നു സിദ്ധിവിന്ദു മുഖത്തിന് തൊട്ടു മുന്നിലായിരുന്നു. അവളുടെ മന്ദ്രാഹാരമായ മലദാരം ഒരു രാസപ്പുമാട്ടു പോലെ വിടകന്ന കണ്ണപ്പോൾ അഭ്യരം സ്വീകാര്യായില്ല. അവൻ മുഖം അടുപ്പിച്ച് അതിലോന്ന നക്കി. ഷില ഞെടിയെങ്കിലും പ്രതിഷ്ഠയിച്ചില്ല. അതിനാൽ അല്ലുന്നേരം അതിൽ നാവുകൊണ്ട് കുടി നോക്കാൻ അവൻ മടിച്ചില്ല. പാലുക്കടി കഴിഞ്ഞ ഷില ടീപോയിയുടെ അടിയിൽക്കൂട്ടുകളും കാലി തള്ളി വെച്ച് കാർപ്പൂരിൽ ഇരുന്ന് സക്കീനയുടെ പുറിലേഴ്ത്തു മുഖം അമർത്തി. അപ്പർക്കറിയാമായിരുന്ന കൗൺസിൽ നിൽപ്പ് പുതഞ്ചമാരുടെ മുന്നിൽ അതു പന്തിയശുശ്രാ. സക്കീന നല്ലപോലെ തുടകൾ അകറി പുർച്ചുണ്ടുകൾ ഓരോ വിരലുകൾ കൊണ്ട് നന്നായി പൊളഞ്ഞി പിടിച്ചു കൊടുത്തു. അതിനാൽ അവളുടെ ചക്കപ്പുറിന്ദു ഉൾവശവും ഷിലയുടെ കുർജ്ജിച്ച നാവിന്ദു ലീഡാവിലാസണ്ടൈളും പുതഞ്ചമാർക്കും നന്നായി ക്ലോസുയ്യർ കുടാനാൻ കഴിഞ്ഞു. രണ്ട് കയറിയ അവർ ടീപോയിയുടെ ഇരുവശത്തും തരയിലിക്കുന്ന സക്കീനയുടെ തടിച്ചു നീണേ അമ്മിണ്ടേകൾ വശങ്ങളിലേഴ്ത്തു വലിച്ചു പിടിച്ചു ചപ്പി വാണിച്ചു കുടാനാൻ തുടങ്ങി. ഒരു സമയം തന്റെ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് മുന്ന വഴിയായി ഫീമെന്റുകൾ എഴുതിയില്ലെങ്കിൽ ചുരുന്ന പോകാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ സക്കീന ഒരു മാസ്മര ലോകത്തെഴുപ്പ് പറഞ്ഞയങ്കരയായിരുന്നു. അവളുടെ പാലിന്റെയും തേനിന്റെയും ഉറവ് വരുന്നതു ആര അടിൽ മുഖം കുടി നിർത്തിയില്ല. ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായിട്ടായിരുന്ന സക്കീനയും അത്തരമൊരു ഓർഗാനിസേഷൻ പോയിരുന്നത്. അവർ തള്ളന്ന പോയിരുന്നു. അല്ല നേരത്തെ ഇരുവശക്കായി അവർ സോഫ്റ്റ്‌വെയിൽ വന്നിരുന്നു. തികച്ചും ക്ഷീണിത്തരായ അവർ ക്രോണം കഴിക്കാനുള്ള ഒരുക്കത്തിലായി. പുതഞ്ചമാരുടെ കണ്ണകൾ അപ്പോളും കാലിച്ചു തന്നായായിരുന്ന നിന്നിരുന്നത്. പുർണ്ണ നഗരരായി ഇരുന്ന് ക്രഷ്ണം കഴിയുന്നതാൽ അപ്പർക്കും എന്നെന്നില്ലാതെ ഒരു പുതിയ അനുഭവത്തി അനുബവപ്പെട്ടു. ഭാര്യാഭർത്താക്കരാർ തമ്മിൽ എന്നെന്നൊക്കെ പെരിവെർഷൻസ് നടത്തിയാലും മരീം ഇണ ആടി കുടായുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ ആസ്വാദ്യത ഒന്നു വേറെ തന്നെ ആയിരിയ്ക്കുമ്പോൾ... കുടുക്കാരുടെ ഇണകളുടെ നഗരമെന്ന കണ്ണ ക്രഷ്ണം കഴിയുക ഒരു റിയൽ എന്നോമുണ്ടോക്ക് സിവേവേഷൻ... കുട്ടത്തിൽ പക്കൻ വിസ്കീ അവകാശ കാമവികാരം ഇരുപ്പിച്ചു... കടിയും തീരിയും കഴിഞ്ഞപ്പോഴേയ്ക്കും എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിക്കാനിരുന്നതിനാണ്...

ക്രഷ്ണം കഴിച്ച പാത്രങ്ങളല്ലാം എടുത്ത് പരിപുർണ്ണ നഗരരായി നടന്ന നീണ്ടനാഭാധ്യയും സക്കീനയേയും കണ്ണ സോമൻ നല്ല കമ്പിയായിരുന്നു. ജീവിതത്താൽ ആദ്യമായാണ് അങ്ങിനെ ഒരു സിവേവേഷൻ അവനാണോക്കന്നത്. രണ്ട് സ്വയന്വൻ ചരക്കുകൾ പുരുഷ മുലകളും കാണിച്ചു അടുക്കു ജോലികൾ യാതൊരു ബൈക്കില്ലെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതു ചെയ്യുന്നു. അവൻ ജോലി കമ്പിപ്പാര പോലെ നിൽപ്പാൻ. സിദ്ധിവിന്ദുയും സ്ഥാതി വൃദ്ധിയുമല്ലായിരുന്നു. അവനും പെൺങ്ങളെ സഹായിയ്ക്കുന്നതിനിടയിൽ തരം കിട്ടുന്നോൾ അക്കുടെ ചന്തിയിലും മുലകളിലും തട്ടാനും, പറിയാൽ കണ്ണടിയിലോ കുതിയിലോ വിശ്വാസിക്കാനും മടിച്ചില്ല.

ഈക്കാം കൈ നല്ലപോലെ സോഫ്റ്റ്‌വെയിൽ കഴുകിയാട്ടു എന്നിൽ നീറുന്ന...

കഴുകിയാതാടി കരജൈ....

പാതാരിക്കണ്ണ ഒന്നാകുടി കഴുക് പുർ നീറുന്ന...

പ്രജാവരും എത്രു കേട്ട ചിത്രച്ചു. ക്രഷ്ണമല്ലാം കഴിഞ്ഞ എല്ലാവരും വീണ്ടും സിറിനുങ്കും രൂപത്തെ ഒത്തു ചേർന്നു. സക്കീന എല്ലാവർക്കും പ്രകൃതസലായ വിത് ഏന്തുകൊം നിന്നും ചെയ്യുന്നതു. അതു നണ്ണിന്നു കൊണ്ണടിയില്ലെന്നോൾ ഷിലയും സക്കീനയും തങ്ങളുടെ കുടുക്കൾ ചേർക്കുകയും അകറുകയും ചെയ്ത് പുതഞ്ചമാരുടെ ശരവ് പടിച്ചു ശരമച്ചു. സക്കീന തന്റെ കുപ്പിലെ ഫോപ്പിങ്ങേം ചെറിയെടുത്ത് തന്റെ സാമാന്തതിൽ രോഗി സോമനോട് ചോദിച്ചു....

ലുഡിംഞ്ച് എറിൻ മെ ചെറി....?

സീഹരി പുന്നി ഇന്ന് ഹാവിംങ്ങ് എ ചെറി മേൻ... സോമൻ പറഞ്ഞു.

സുക്ഷിച്ചു നോക്കിയ സിഭിവ് തിങ്കത്തി.... യാ... ഇൻസ് എ നെന്ന് ചെറി...

ഒൻ്റെ കമോൺ ശെററിറ്റും... സക്കീന കാലുകൾ സോഫ്റ്റിൽ കയറി മലർത്തി ചെയ്ക്കണ്ണിച്ചു. അവസരം കാത്തിങ്ങന സോമൻ അവളുടെ കാൽക്കവരത്തിലേഴ്ത്തു മുതലാജ്ഞപ്പുന്നു.

വടക്കെത്തട്ട് യു ഷീല നോട്ട് ഓഫീസിംങ്ങ് മി യുവേഴ്സ്? സിഭിവ് ചോദിച്ചുപോൾ അപ്പൾ നാണിച്ചു ചിത്രച്ചതേയുള്ളു...

സീ തെരുവു വെവു ഇന്ന് ശിവിംങ്ങ് ഫൈർ ചെറി ടു യുവർ ഹസ്? ഡോണ്ട് ബി മീൻ ഷീല...

അഡ്മിൻ തല കൊണ്ട് അടുത്തേഴ്ത്തു വരാൻ ക്ഷണിച്ചു... സിഭിവ് ഉടനെ അവളുടെ അടുത്തേഴ്ത്തു ചെന്ന് അവളുടെ ചുണ്ടിൽ ഉമ്മ കൊടുത്തു. അവളുടെ വായിൽ തുണ്ട് വരുന്നു കുറുക്കുന്നു അവൻ അവളുടെ അടുസകരമായ കളി മനസ്സിലായത്. അവൻ അവളുടെ ഉമിനീൽ കലർന്ന ആ മിശ്രിതം സംസ്ക്രൂപം സീകരിച്ചു. ആ പ്രക്രിയ തുടക്കന്തിനിടയിൽ തന്റെ കപ്പിൽ നിന്ന് അപ്പും ഏൻകുടിം വിരലിൽ തേരിയെടുത്ത് അവളുടെ യോനിയിൽ പൂരട്ടി. എസിന്റെ തന്മാജ്ഞപ്പുന്നു അവളുടെ പുറിൽ തട്ടിയപ്പോൾ അവളിയാതെ പറഞ്ഞു.

എ....പ്പ്... അവിടെ സെൻസിറീവാ ഇക്കാ...

ഹൃദയക്ക് ടു ദെയിന്റ് യുവർ പുർക്കിം വിത് എൻസ് ടോപ്പിംങ്ങ്... ഡിയർ. അറ്റാൻ തെക്കിലെങ്ങൻ അവളുടെ കാലുകൾ സോഫ്റ്റിൽ കയറി വെപ്പിച്ചു, എന്നും പിരിന്നിരിയ്യുന്ന അവളുടെ പുറിലെ രോമകാട് വക്രത്തുമാരി ഒരു സ്പൃഷ്ടി എൻകുടിം അതേജോള്യും കുടഞ്ഞിട്ടു. ഷീല ഇക്കിളിക്കൊണ്ടും തന്മാജ്ഞ കൊണ്ടും കോച്ചി വശ്രാംക്കൂഡാണി. അവൻ ഇളക്കി ചിത്രച്ചു കൊണ്ട് തന്റെ കാലുകൾ ചേർത്തു പിടിച്ചു. ഉടനെ സിഭിവ് ആ തുടക്കൾ പിടിച്ചുകൂട്ടി തന്റെ മുവമമർത്തി പട്ടിയെ പോലെ പുറിൽ നിന്നു തുടങ്ങാൻ തുടങ്ങി. അവന്റെ ചുടുള്ള നാവിന്റെ സ്പർശനം ഏററപ്പോൾ അവർക്കു കൂപ്പിം തോന്തി. തന്മാജ്ഞ മരവിച്ച പുർപ്പലികളിൽ പെട്ടു ചെറുചുട്ട് അനുവേദപ്പെട്ടു കൂടുകരമായ കാര്യമാണെന്ന് അവർക്കു മനസ്സിലായി.... തന്റെ പുർ പെട്ടു നേരു ചുംതുനു... ഹായ് എന്നൊരു സുഖം.. അവളിയാതെ ചന്തികൾ സോഫ്റ്റിൽ നിന്നുയർന്നു... യോനി അവന്റെ മുവത്തോട് കൂടുതൽ ചേർത്തു പിടിച്ചു... കൂടുതൽ കൂടുതൽ അവൻ നക്കിക്കൊണ്ട് വേണിം...

അപ്പോസിറ്റ് സക്കീന സോമനെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ച് നിർത്തി അവന്റെ കലച്ചു നിൽക്കുന്ന കാണ്ണയിൽ പ്രുട്ട് സലാധ്യ കോറിയെടുത്ത് പുട്ടുകയായിരുന്നു. പ്രുട്ട് പഴുത്തു നിൽക്കുന്ന അവന്റെ ലഘാനിൽ തന്മാജ്ഞ കൈം ആയപ്പോൾ അവൻ വല്ലാതെ തരിച്ചെങ്കിലും അവളുടെ ചുടുള്ള വായിൽ ആണ്ണോ കയറാൻ പോകുന്നതെന്ന കാര്യം അവനു മനസ്സിൽ കാളിഞ്ചി. ചെറിയ പഴക്കഷ്ണങ്ങളും എൻകുടിം പുരണ്ടു നിൽക്കുന്ന അവന്റെ കമ്പിക്കുന്ന കുട്ടി അവൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. പിന്നീട് പതിയെ നാക്ക നീട്ടി ഓരോന്നായി തോണിയെക്കുത്ത് തിന്നുന്നവാൻ തുടങ്ങി. കൂപ്പായിൽ നിന്ന് ഉളരിവകുന്ന മജ്ജലവും അവർ നക്കിയെടുക്കാൻ മരന്നില്ല. മകടത്തിൽ പുരണ്ടത് മൃഗവൻ നക്കിയെടുത്തു കഴിയുന്നതു അവൻ കടപ്പൻ മാത്രം വായിലാക്കി ചപ്പിക്കുച്ചു. അതോടെ പ്രത്യേക സുവാമായിരുന്നു. തന്മാജ്ഞ വിരച്ച ലിംഗ ദണ്ഡും ചുടുള്ള ഉമിനീൽ മുങ്കിക്കളിയ്യുന്ന ലിംഗ മകടപ്പും. അവൻ കോറിത്തരിച്ചു പോയി. അവന്റെ ശുക്കിസംഖ്യയിൽ നിന്ന് പ്രീകം ക്രമാതിരുമായി ഒഴികാൻ തുടങ്ങി, ആ മധ്യത്തിനിടയിൽ വരുന്ന ചെറിയ ഉപ്പരിസം സ്വീറ്റ് സാർട്ട് ബിന്റുകൾ തിന്നുന്ന പ്രതീതിയാണ് അവർക്കു നൽകിയത്. സിഭിവ് തന്റെ ബീബിയുടെ കാണ്ണയുവൻ കണ്ണെങ്കിലും, അവൻ ഷീലയുടെ ഇളം പുറിലെ ചെറുപുളി തേനുരി കാട്ടിയുന്നതിലാണ് കൂടുതൽ താൽപര്യം തോനിയായത്. സുന്നതു ഭാര്യയുടെ പുർ എന്നും നക്കി കടയ്ക്കുന്ന ഒരു അല്ലെങ്കിൽ ഒരു അച്ചി ദേശമുള്ള യോനിതേൻ കിട്ടുന്നോൾ അച്ചി കൂടുതൽ തേനോക്ക സ്വാഭാവികമാണെല്ലാം. തന്നെയുമ്പു പ്രസവം കഴിഞ്ഞ അധികം ആളും ബൈലും ആകാൻ സാഖ്യതയുണ്ട്. എന്നാൽ ഷീലയുടെ ഇളം പുറിൽ നിന്നുന്ന വരുന്ന കന്നി തേനിന് പുളിയും മധ്യത്വവും കൂടുതൽ തന്നെയായിരുന്ന എന കാര്യം

പെരുമ്പത്തു തന്നെ. അവൻ ആ കനിതേരൻ നക്കന്തിനിടയിൽ ഒരു വിരൽ അവളുടെ ഗുണ്ടായിൽ തിങ്കാറം ശ്രമിച്ചു. ഷീല ഓ തെരഞ്ഞി. അവൻ എണ്ണോര് നിന്ന് രഹസ്യം മുറിയൻ കണ്ണു അവളുടെ ചുണ്ടുകൾക്കു നേരെ പിടിച്ചു...

ഷീല അവന്റെ സുന്നത്തു ചെയ്ത കണ്ണുകുടുംബം മനോഹാരിത അതഭ്യനേതാവും നേരഞ്ഞി കണ്ണു. തക്കാളി പോലുള്ള അതിന്റെ ചുണ്ടു കണ്ടപ്പോൾ അവളുടെ വായിൽ ദൈഹികമുറി. തന്റെ ഭർത്താവും ഈ ലിംഗം ഉംഗിക്കടിച്ചിരുന്ന എന്ന സത്യം അഭ്യന്തര അധികം വികാരവത്തിയാകി. പിന്നൊട്ടശ മടച്ചില്ല കഴിയാവുന്നിടത്തോളം ആ മാസം ദണ്ഡ് വായിൽ ഉൾക്കൊണ്ട് ഉംഗി വലിക്കാൻ തുടങ്ങി. തന്റെ ഭർത്താവും നേരഞ്ഞി കോലിനേക്കാൾ നീളവും വണ്ണവും കുറവായതിനാൽ അതിന്റെ കട വരെ നിഷ്പ്രയസ്ഥം അവർക്കു വായിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞതു. അവന്റെ ഷേവ് ചെയ്ത കറിരോമങ്ങൾ ചുണ്ടുകൾ മുട്ടിയപ്പോൾ അവർക്കു മനസ്സിലായി സിദ്ധിവ് മുഴുവനായും തന്റെ വായ്യുള്ളജിലായെന്ന്. ഭർത്താവിന്റെ കണ്ണു പുർണ്ണമായും വായിലാകി ഉംഗിക്കടിക്കണമെന്നാളിൽ അവളുടെ വല്ലായ മോഹമായിരുന്നു. പകുശ സോമമന്റെ അസാധാരണമായ ലിംഗ വലിപ്പം അഭ്യന്തര അടിനാട്ടം സമ്മതിച്ചിരുന്നില്ല, ശാസം മുട്ടുന്നതിനാൽ എപ്പോഴും മുകാബലെത്തുമോശർ അഭ്യന്തര നിർബ്ബന്ധിതയാകാറാണ് പതിവ്. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ഈ ഘുക്കാൾ കണ്ണുകൾ സാമായി ഉംഗവുന്നതിന് കഴിയുന്നു. ലിംഗ വലിപ്പം രതിസുവത്തിന് ഒരു തടസ്സമുഖിക്കിടക്കുന്ന അഭ്യന്തര മനസ്സിലായി. എന്നും വിവിധ അളവുകളിൽ ഉള്ള കണ്ണുകൾ കുറഞ്ഞിരുന്നു അവർക്കു മനസ്സിലായി. എന്നും അവർ മോഹിച്ചു. ചുണ്ട് കടവരെ മുത്തിയപ്പോൾ അവളുടെ തുടക്കിക്കിടക്കുന്ന അബ്ദികളിൽ സ്വന്നപുരുഷം തീരുച്ചു മരിയുന്നതുപോലെ അവർക്കുന്നവേപ്പുട്ടു. സാവകാശം തന്റെ തല പിന്നോട് വച്ചപ്പോൾ ഉമിനിരിൽ കളിച്ചു നിൽക്കുന്ന അവന്റെ കണ്ണുകെന്നു ഭേദി. കടപ്പുറ്റു വരുമിൽ അവർ പല്ലു ചേർത്തു മെല്ലു കടിച്ചു പിന്നെ പല്ലുകൾ ചുണ്ടുകൾക്കിലില്ലെങ്കിൽ കണ്ണു കഴുത്തിൽ നന്നായി അമർത്തി കടിച്ചതോടെ അവന്റെ മുത്തവാരത്തിൽ നിന്ന് കഴുത്തിൽ പേരോപ്പേരോ പ്രീകം അവളുടെ വായിലേയ്ക്ക് സീപ് ചെയ്തു. അതിന്റെ സ്വാദ് തചിച്ചു അവർ ഉംഗത്തിൽ തുടർന്നു.

തന്റെതമായ ഉംഗവലിൽ സിദ്ധിവ് മതി മരിന്ന പോയി. തന്റെ ഭാര്യയ്ക്ക് ഉംഗവലിൽ ശൈക്ഷാവ് കറവ് അവൻ ശരിയും മനസ്സിലായത് അപ്പോഴാണ്. സുഹൃത്തുകൾ ഇതുപോലെ അത്യാർത്ഥ ശ്രദ്ധിസ്ഥാനായാൽ ഭാര്യമാരെ പരസ്പരതു കൈമാറുന്നതിൽ എന്നതാണ് തെരു...? യാദാപ്പീലെല്ലാം ഇത്തരം സ്വാപ്പിങ്ങങ്ങൾ കൂട്ടുകൾ യമേഷ്ഠം ഉണ്ടാക്കുന്നത് വെറുതെല്ലാം ഇന്നയിലും ഈ പ്രവണത കൂട്ടി വരുന്നതായി ചില മാഗസിനകളിൽ വായ്യുത്തരായാർത്തു. ഇത്തരം മനപ്പോങ്കരമുള്ള ജോഡികളെ കണ്ണുപിടിക്കാനാണ് ബുദ്ധിപ്പുട്ട്. സോമൻ കുടു ഇവിടെ ആയിരുന്നുകളിൽ പല കണാക്കഷഗ്രകളും ഉണ്ടാക്കാമായിരുന്നു... തന്റെല്ലാം കൂട്ടിൽ പല ജോഡികളേയും കിട്ടുന്നു പകുശ അവരെ ഒക്കെ എന്നെന്നു വച്ചപ്പട്ടകാമെന്ന് കലക്ഷമായി പിന്തുക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സകലീന ദൈഡിയാകം, അഭ്യന്തര തന്റെക്കാൾ മുന്നിലാണല്ലോ സെക്കന്റ് വിഷയങ്ങളിൽ. ആ ബജാളി കപ്പിൽസ് ചാരിജിയും സുമനും... ആ എല്ലാവിത്തക്കമയ്യുമൊത്ത് നൂറു ഇയറിന് ഡാംസീസ് ചെമ്പുവോൾ അവളുടെ സാരിക്കെടിയിലെ ഇല്ലപ്പുറിന്റെ വാംനല്ല് ശരിയും അന്വേപ്പുട്ടതാണ്. ചാറിജി സകലീനയുടെ കുഴച്ചകൾ പോലുള്ള പത്തികളിൽ ശരിയും ആകുഴ്ചക്കാണ്. അന്നവൻ മരി കിട്ടുവോഴല്ലാം സകലീനയുടെ ചാറികൾ ഏകക്കുന്നത് തന്റെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. മുടി നോക്കാം. ചിലപ്പോൾ നടന്നേയ്ക്കും. ഷീല അപ്പോഴും ഉംഗത്തിൽ തുടക്കകയായിരുന്നു. ആ നില തുടർന്നു പോയാൽ വെടി അവളുടെ വായിൽ തന്നെ തക്കമനും തോന്തിയപ്പോൾ അവൻ അവളെ മെല്ലു എണ്ണോര് നിർത്തിച്ചു. മുലകടിക്കുന്ന കണ്ണിന്റെ വായിൽ നിന്ന് മുലക്കല്ലു അമു വലിച്ചെടുക്കുവോൾ കാട്ടിയുടെ മുവന്തു ണഞ്ഞുന്ന ഭാവങ്ങങ്ങളോടെ ചുണ്ടുകൾ നോട്ടിനുണ്ടെന്നു കൊണ്ട് അവർ ദേശ്യംലാവന്നതിൽ എന്നും അവനു വരവേൽക്കുന്നതിന്റെ അവച്ചുമായ നിർവ്വചിത്രം സ്റ്റൈലും ലഭിച്ചുന്ന അസുലേ

ജീവി... അവർ അക്ഷമയായിരുന്നു...

അവർ നിന്നുകൊണ്ടു തന്നെ പരിപാടി ആരംഭിച്ചു... അവളുടെ കാലുകൾ അകത്തി രേഖപ്പോളേ, അവളുവന്റെ കണ്ണുയെ പിടിച്ചു തന്റെ യോനിനാളിയിലേയ്ക്ക് ആന്തിയിപ്പിച്ചു. പാരാഡ്യ നിരഞ്ഞതു നിന്നിരുന്ന ആ കാമപാത്രത്തിലേയ്ക്ക് അവൻ മുറിയൻ കണ്ണു നശിന്തു കയറി. ഭൂമിയിലെ സർവ്വത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിയ്ക്കുവോൾ പുഞ്ചകൾ കിട്ടുന്ന സുവിധയും, തന്റെ ചുണ്ടുകൾ പിടിച്ചുവോൾ അന്തിമാക്കിയാണ് അവൻ തന്റെ കാലുകൾ പിടിച്ചുവോൾ അവന്റെ പിടിച്ചുവോൾ അവച്ചുമായ നിർവ്വചിത്രം സ്റ്റൈലും ലഭിച്ചുന്ന അവനു വരവേൽക്കുന്നതിന്റെ അവച്ചുമായ നിർവ്വചിത്രം സ്റ്റൈലും ലഭിച്ചുന്ന അസുലേ

മുട്ടുർത്തം... പ്രത്യുൽപ്പാദനത്തിന് പ്രചോദനം നൽകാൻ പ്രകൃതി കനിഞ്ഞത്തുവിധി വരുത്തുന്നു....

രണ്ട് പേരും ചന്തികളിൽ പിടിച്ച് ചേർന്നമർന്ന് ലിംഗയോനി സംഗമം പരിപൂർണ്ണമാക്കും. അപ്പൾ തന്നിൽ പുർണ്ണമായും പ്രവേശിച്ചുന്ന അറിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ ആളുവാദപാടിലും അസുരങ്ങൾ പറപ്പടുവിച്ചു. പിന്നെ രണ്ടുപേരും താലുലയത്തോടെ അരക്കൊട്ട് എന്നിലോട്ടും മുന്നിലോട്ടും താലുലയത്തിൽ ചലിപ്പിച്ച് പറന്നടിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവർക്കുടെ ദ്രോജ്ഞരൾ ചേർന്ന കഴഞ്ഞ് ചളിപ്പിച്ച് ചവുട്ടി കാൽവലിയ്ക്കുന്ന പോലെത്തു ശബ്ദവിന്ധ്യാസങ്ങൾ.... ശ്രൂക്ക്... ഹ്രൂക്ക്... ശ്രൂക്ക്....

അപ്പണ്ണു സംഗീതം കേട്ട് സകലീനയും സോമനം കൗതുകവുർവ്വം തന്റെ ഭാരയുണ്ടെന്നും ഇഷ്യുടേയും കാമകേളികൾ നോക്കിയിരുന്ന പോയി.... രണ്ട് പേരും മതിമരിന്ന പണ്ണുന്നു. തഞ്ചളുടെ ആദ്യരാത്രിയിലെ സംഭോഗത്തിന് ശേഷം അവരിപ്പോൾ തഞ്ചളുടെ ഇണകളുടെ പ്രകടനം ആദ്യമായി കാണുന്ന പോലെ നോക്കിയിരുന്നു. പെണ്ണിനു പുതു കണ്ണും അഞ്ചിന് പുതുപുറും ലഭിയ്ക്കുന്നുണ്ടോക്കുന്ന പ്രകടമായ വ്യതിയാനങ്ങൾ....

കണ്ണം സകലീനേ... അവരുടെ പ്രകടനം...

ഈ ഏന്ന ആദ്യരാത്രീലോ ഇതു ഉഷാരോടെ പണ്ണീടുള്ളൂ....

ഷാലയും അങ്ങിനെ തന്നെയെന്ന് തോന്നുന്നു....

എന്നാൽ നമുക്കും തുടങ്ങാം നമ്മുടെ ആദ്യരാത്രി....

ഞാൻ രിഡി... നിന്നിട്ടു വേണ്ടോ അവരുടെ പോലെ....?

ഞാ... എനിയ്ക്ക് ചേട്ടെന്ന് ആനക്കണ്ണയുടെ മുകളിൽ കയറി ഇങ്ങനു പൊതിക്കണം...

അവനുടനെ കാർപ്പോറിൽ മലർന്ന കിടന്ന. കൊലക്കുന്നും പോലെ അവൻ മട്ടൻ സാമ്പിംങ്ങിലേയ്ക്ക് നോക്കി നിൽപ്പായി. സകലീന അവനെ കവച്ചു നിന്ന് ഉന്നം പിടിച്ച് മുട്ടുകൾ അല്ലെങ്കിലും വളച്ചു തന്റെ ഇര കീഴ്വായ് പുറിനു നേരെയാണെന്ന് ഉറപ്പു വരുത്തു. കാലേമുട്ടുകളിൽ കൈവെച്ച്, മുട്ടുകൾ വളച്ചു ഇൻഡ്യൻ ക്രൂസേസ്റ്റുകൾ പൊക്കാനിരിയ്ക്കുന്നതിന്റെ മുന്നോടിയെന്നോണമുള്ള അവളുടെ ആ നിൽപ്പ് അവനും അപേശമുണ്ടായി. തന്നെ വിചുങ്ഗുവാനായി വരുന്ന പെരുവാമ്പിന്റെ വായ് പോലെ ആ തുട്ടനു പുർ തന്നെ ഇപ്പോൾ വിചുങ്ഗും എന്ന യെത്താൽ വിരിയ്ക്കുന്ന പോലെ അവൻ കണ്ണ നിന്നു വിരിച്ചു. പക്ഷേ ആ ഗർജ്ജുഹത്തിലേയ്ക്ക് കയറിപ്പുറിംഘള്ള അമിതമായ അവനും അടിവാചരയായിരുന്നുണ്ടോ അത്.

അപ്പാൾ അക്ഷമയോടെ അവളുടെ വെണ്ണപ്പുർ തന്റെ ലഗാനെ വിചുങ്ഗുന്ന അസുഖം നിശ്ചത്തിനായ് ക്ഷമയോടെ കാത്തിരുന്നു. എത്ര മനോഹരമായാണ് ആ യോനി തന്റെ കണ്ണായ ഉറു നോക്കുന്നത്. പിടിന്ന ചുണ്ണുകൾക്കിടയിലും അവളുടെ ഗർജ്ജാത്രം മാറ്റ കാണുന്നണണെന്ന് അവനു തോന്നി. അതേ നിൽപ്പിൽ നിന്നു കൊണ്ട് അവൾ ചോദിച്ചു....

യുഥു ലൈക് വാട്ട് യു സീ....?

സെട്ടുന്നലി...

ഷാമ്പാൾ എഎ സ്മാർ യു...???

സെട്ടു ലൈക് ഭാരം വെരിമച്ച് ഡിയർ....

എൻ ആർശസും എന്നും പറഞ്ഞ് അവൾ അല്ലെങ്കിലും കയറി നിന്നു അവൻ അവൻ മുവത്തേരുമ്പു അഞ്ചിത്തിനും. പിന്നീട് തന്റെ യോനി ഭളങ്ങലേ പിടിച്ചുകൂട്ടി അവൻ മുക്കും വരുന്നും തന്റെ പുറിനാൽ കവർ ചെയ്തു. അവൻ ആ യോനിയാൽ സ്മാർ ചെയ്യപ്പെട്ടു. ശവസ്സം മുട്ടുനു അവൻ കണ്ണുകളിലേയ്ക്ക് ഉറു നോക്കി കൊണ്ട് അവൾ തന്റെ അരക്കെട്ട് ചുണ്ണൻ ചെയ്യുന്നതാണ്. അതിനുശേഷം അവൻ നോക്കിയാൽ കൊണ്ട് അവൻ ശവസ്സം തളച്ചി വരുന്ന കണ്ടപ്പോൾ അവൾ ചന്തി അല്ലെങ്കിലും പൊക്കി അവനെ ശവസ്സിക്കാനുവദിച്ചു. പ്രാണവായുവിന് പോരി അവൻ ശ്യുതഗതിയ്ക്ക് ശാസം വലിച്ചു വിട്ടു. താമസിയാതെ തന്നെ

വെള്ളുമവർ ചന്തി താഴ്ത്തി തന്റെ പുറും കൊതവും കൊണ്ട് അവനെ സ്ഥമദർ ചെയ്തു. ഇരുവൻ അല്ലോ ബലത്തിൽ തന്നെയാണ് അവർ തന്റെ ഗുഹ്യഭാഗം അവന്റെ മുഖാന്തുരച്ചത്. അതിനാൽ അല്ലോ പോലും അവൻ ശസ്ത്രക്കാൻ പറിയില്ല. അവളുടെ ദേഹാവായും മലഭാരവും കൊണ്ട് അവൻ മുക്കും വായും അവർ തന്നപുസ്തകം നേരഞ്ഞിക്കും. ശാസം മുട്ടുനേരക്കിലും ഒരു പെണ്ണിന്റെ ഗുഹ്യഭാഗത്താൽ സഫോക്കേഡ് ചെയ്തപ്പട്ടകു എന്ന അവൻ ചിരകാലാഭിലാഷം പുർത്തികരിയ്ക്കപ്പട്ടകയായിരുന്നു. സ്വപ്നയെക്കാണ്ട് ഇത്തരം കൈവിട്ട് കളികൾ അല്ലെപ്പിട്ടുണ്ടെന്ന് റിന്റോണേന്നറയാവുന്നതിനാൽ ഇതു പെൻവെർഷൻ ജീവിതത്തിലോരിക്കും തന്നെയുംവെവിക്കാൻ കഴിയില്ലെന്ന് കൂത്തിയിരുന്നതാണ്. ധമാസമയം അവർ ചന്തപോട്ടി അവൻ അല്ലോ പ്രാണാവായു കിട്ടാൻ സമയം കൊടുത്തിരുന്നു. സോമൻ ഉച്ചതിലിട്ടു ഓമ്പാഡിജന വേണ്ടിയുള്ള പരാക്രമങ്ങളും അവൻ ഉച്ചാവാസ വായു അവളുടെ പുരാഞ്ഞിനാൽ പുരം തള്ളുന്ന അപശമ്പണ്ടളും ഷീലയുടെ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചു.

അഭാരജന്താ എന്റെ ഏട്ടനു കാണിയ്ക്കുന്നത്....?

ഷിള്ളുസ് സ്ഥമദറിംഞ്ച് ഫിറി....

ഷിള്ളുസ് സഫോക്കേറിംഞ്ച് ഫിറി....

വിന ഹൈ പുസ്തി ആന്റെ ആന്റു ഫോർ ഡിയർ... ആന്റെ ഭാറീസ് ദ ഫണ്ട് ഓഫ് ഇൻ...

എന്റെ ഏട്ടനു അഞ്ചിനെ ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടമാണോ...?

യു... ചുവർലി.... ഭാറീസ് എ കൈന്റെ ഓഫീസിനേഷൻ... ഷീലയ്ക്ക് എന്ന അഞ്ചിനെ ചെയ്യണമെന്നാണോ...?

ഒരു പുസ്തി ഇളസ് നോട്ട് ഭാറർ ബിഗ് ടു കവർ യുവർ ഫെയിസ് ലെക് സക്കീസുസ് സെസിപ്പുൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കും....

എങ്കുസക്കറലി....

യു... ആസ്സുഫോർ ഇളസ് ആർശസാ വെൽ കൂട്ട് ഡിയർ... ഷാൽ എ ബഗ്രേ യു...

ഓ... യു... വിത് യുവർ ടെന്നി പ്രിക്ക...

ഇരുചെറുതാണുന്നോ ഷീല പറയുന്നത്...?

ഇം... ഇളസ് ഫിറർ ഫോർ മെ ടെന്നി ബം ഫോർ... അവർ നാണ്ടേതാട പറഞ്ഞു...

ബുദ്ധി കമോൺ... അവൻ അവളെ സോഫ്റ്റ്‌വെയിലിങ്ക്കാൻ കാൽമുട്ടുകൾ തന്റെ തോളിലെയ്യു രൂപീചിട്ട് ചന്തി അല്ലോ മുനിലോട്ട് വലിച്ചു വെച്ചു. അതോടെ അവളുടെ കുതിപ്പെട്ട അഞ്ചാന്റെ ചുണ്ടുകൾക്ക് നേരെയായി. അവളുടെ പുറിൽ പതഞ്ഞു നിന്നിരുന്ന സംശയം ചെന്നു അല്ലുമവൻ വിരലിൽ തേരിഞ്ഞെയെടുത്ത് അവളുടെ കുതിയിലിട്ട് ഇളസി ഓമ്പാഡിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവർ ഇക്കിളി കൊണ്ട് കണ്ണഞ്ചിറിച്ചു.

ഇന്ത്രിനിയിൽ സോമനും സക്കീനയുടെ പുരുക്കാണ്ടുള്ള സ്ഥമദറിംഞ്ച് തൃപ്തിയായിരുന്നു. അഭാരവൻ നെഞ്ചിൽ കയറിയിരുന്ന് അവൻ യോനീതേനാൽ അഭിഷേകകും ചെന്നതു മുഖാന്തും, ശാസം കിട്ടാതെ ചുവന്ന കണ്ണുകളിലേയ്യും ഉറു നോക്കി ചോദിച്ചു... എന്നേജായ്യ് ഇൻ...?

തൃപ്തിയിടഞ്ഞ ഒരു മനസ്സാധാരിക്കാൻ അവൻ മുഖത്ത്. സക്കീന അവൻ നെഞ്ചിൽ ഇരുന്ന തന്നെ 180 ഡിഗ്രി വട്ടം കുറഞ്ഞി. അവൻ കണ്ണു അപ്പോഴും കലച്ച് നല്ല ടെംപററീൽ നിന്നുക്കുന്നു. അവളിതിൽ പിടിച്ച് ഒന്നു രണ്ടു തവണ വാണമടിച്ചു. അവൻ ബലപുരുഷം വലിപ്പവും അവർക്കു നന്നായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. നീട്ടിവെച്ചിരുന്ന അഭാരൻ കാൽമുട്ടുകളിൽ കൈകളുണ്ടി അഭാരജാൽ തവജച്ചാട്ടം നടത്തി. അതോടെ ഓമ്പാഡിക്കാൻ പുരാഞ്ഞിരുന്നു. നോക്കി പാടു അഭിഷേകം ചെയ്തു. അഭാരൻ അവൻ കണ്ണായിൽ തന്നെ... അവർ കഴുത്ത് പൊരകോട്ട് തിരിച്ച് ചോദ്യപിഹന്തിൽ അഭാരൻ നോക്കി.... അവൻ തള്ളവിരലും ചുണ്ടുവിരലും വളച്ച് ഒരു ഒ ഷ്ടയിപ്പിൽ പിടിച്ച്

സുഖർ എന്ന ആംഞ്ചും കാട്ടി. ഒളംപിക്സിൽ അയച്ചാൽ തികച്ചും സർബ്ബമെഴൽ കിട്ടുവുന്ന അക്കൊബാറിക് പ്രകടനം. അവൾ കണ്ണി പൊക്കി പൊക്കിയടിക്കാൻ തുടരും. എല്ലാങ്ങൾ സുഖം... വർണ്ണനാതീതം.... മഹറ്റൈറ്റിക്.... അവഗൻ്തെ പെരുക്കുണ്ടായുടെ താമസ വശം അവൾ പുറ പൊക്കിയടിച്ചു. ലുക്ക്...ലുക്ക്...ലുക്ക്... ഇന്നിങ്ങനെയുള്ള കാമസുത്രത്തിൽനിന്നും നേരപരിക്കാട്ടൽ അവിടെ മുഴങ്ങി കേട്ടു. അല്ലെങ്കിൽ മുന്നോട്ട് കുനിഞ്ഞിങ്ങൻ പാശാന്തര അഭ്യുദായ ചന്തികൾ പൊങ്ങുമ്പോൾ വിടവിൽ അവളുടെ ശുദ്ധം അവനെ നേരാണി കുമ്പിരുക്കുന്ന പോലെ അവൻ തോന്തി. മനോഹരമായ ആ കാഴ്ച കാണാൻ അപ്പൻ വിളച്ചു കുവി....

രണ്ട് മി യുവർ ആസ്ഥോൾ സക്കീനാാം....

അഭ്യുദാവൻ്തെ കാലുകൾക്കിടയിൽ മുഖം താഴ്ത്തി കൈകൾ പുരകിൽ കൊണ്ടുവന്ന തണ്ട് ചന്തിപ്പാളികൾ പൊളിച്ചു പിടിച്ചു അരക്കെട്ട് പൊക്കി താഴ്ത്തി പണ്ടിൽ തുടർന്നു.... ഇപ്പോൾ അഭ്യന്തര അവളുടെ കൊതച്ചാലും കുതിയും വ്യക്തമായി കാണാം. ആ വിടർന്ന കാതി സാന്തതിലേഴ്ത്തു അവൾ മാറിയിരുന്നുകിൽ എന്നവൻ മോഹിച്ചു. പക്ഷേ അവളുടെ പുരാലെ കടി തർജ്ജിനുണ്ടില്ല. അവൾ ആഞ്ഞൽ പണ്ണി കൊണ്ടിരുന്നു. അവളുടെ ഭോതയേറിക്കാണിക്കുന്നു. അവൻ മനസ്സിലായി അവൾ രതിമുർച്ചയോടുകൂട്ടുകയാണെന്നു. യാമോഷ്ടം അവർക്കു പൊതിച്ചു രസിക്കാനൊയി അവൻ നിയന്ത്രിച്ചു കിടന്ന കൊടുത്തു....

രണ്ട് ആം കമിഞ്ചു.... കമിഞ്ചു.... ഹജ്ജു.... എന്നാർത്ത് അലച്ചു അവളുവൻ്തെ കണ്ണാൽ അമരന്ന കിടന്നു. ഒരുഗ്രൻ ക്ഷേമാക്സായിരുന്നു അവർക്കു ലഭിച്ചതെന്നു അവളുടെ ചേരുന്നയറുള്ള കിടപ്പ് കണ്ടപ്പോൾ അവൻ മനസ്സിലായി. അവന്നപ്പോഴും സ്ക്രിപ്റ്റം നടക്കാണഞ്ഞതിനാൽ അടക്കിയിൽ നിന്ന് അവൻ അവൻ്തെ അരക്കെട്ട് മേൽപ്പോട്ട് തജ്ജീകാണിക്കുന്നു. അപ്പോൾ വിശ്രമിത്തിനു ശേഷം അവളുണ്ടിരിക്കു, സോമഗ്നീ കമ്പിക്കണ്ണായിൽ തലോട്ടിട്ടിട്ടു... ഇംഗ്ലീഷ് ബോധ്... ഇംഗ്ലീഷ് മോം ഇംഗ്ലീഷ് ബോധ്...

അഭ്യൻ എണ്ണീറ്റ് ഒരു പ്രിംസ് എടുക്കാൻ പോയി. അവങ്ങെ ഈ ബഹുജമൗം കണ്ണക്കും സ്വാദിപ്പ് ഷീലയുടെ കുതി നീക്കൽ നിർത്തി ഇരുവരും സക്കീനയുടെ പഠനക്കിടയായിരുന്നു. അവങ്ങും ഒരു ഒരു പ്രിംസ് കൊണ്ടു വരുന്നതു കണ്ണക്കും ഷീലയും എണ്ണീറ്റ് പോയി നേരും പുണ്ണു നിംച്ച് തന്റെ ഇണ്ണയ്ക്കും കൊണ്ടു വന്നു. എല്ലാവരും മനസ്സമിതിത്തോടെ സിപ്പ് ചെയ്യുകയാണെന്നു.

രണ്ട് വെയർ വി റീച്ചുഡ് ന൱്റു...? സിംഗിൾ ചോദിച്ചു...

രണ്ട് ആസ്ഥോൾ ഇംഗ്ലീഷ് ഇച്ചിംഞ്ചു... സക്കീനയുടെ ഉത്തരം...

രണ്ട് ഡ്യൂ ഷീല ആശ്രിസെം... സോമനും പറഞ്ഞു..

എന്നാൽ വെ കോൺക് യു ഗേൾ ഷേഡ് അസ് യുവർ ഇച്ചിംഞ്ചു ബം ഹോശൻസ്...?

ഒരുക്കം... സക്കീന തരയിൽ മുട്ടുകുത്തി കാർപ്പോറിൽ മുഖം അമർത്തി ചന്തി പെയൻി കിടന്നു. കമോൺ ന൱്റു ഷീല യു ആശ്രിസെം സിംഗിൾ നിർദ്ദേശിച്ചു... ഷീലയും അപ്പും നടക്കാണഞ്ഞതോടെ സക്കീനയുടെ സേസഡിൽ വന്ന മുട്ടുകുത്തി അവളേ പോലെ തന്നെ കണ്ണി ഹോശൻി കിടന്നു. പുഞ്ചുമാർ സോമയിലിരുന്നു ലാറ്റുമാരുടെ വിടർന്ന ചന്തികൾക്കിടയിലെ മേരിരേഖയാണുൾ നോക്കി സിപ്പ്. റണ്ടും തകച്ചു വ്യത്യസ്ഥം. ഷീലയുടെ കണ്ണക്കും പ്രത്യക്ഷക്കിടയിൽ ചെറിയ രോമരാജികൾ കാണാം.. സക്കീനയുടെ മുട്ടുപോൾ കണ്ണക്കും തകച്ചും രോമഹീനം... രേരാറു പാടുപോലുമില്ല. അവളുടെ ശുദ്ധമാൻ കാരാക്കേഡി പിംസനിരിയ്ക്കുന്നത്. ഷീലയുടെതു ഒരു വെർജിൻ ലുക്കും. റണ്ടും ഓനിനൊന്ന് മിച്ചു. ഒരു തന്നീൽ തമ്മിലടിച്ചു സുഹൃത്തുകൾക്ക് മാറി മാറിയടിക്കാൻ ലാരുമാർ ഇതാ സന്നദ്ധത്തി കുത്തയും തുറന്ന പിടിച്ചു കിടക്കുന്നു... ആനന്ദലഭ്യമിക്കിനിയെന്നുവേണ്ടും....

സക്കീന അവളുടെ കുതി ഇറുക്കുകയും തുറക്കുകയും ചെയ്ത് അവർക്കു വരും പക്ഷേ... അഞ്ചു സോമൻ നന്നായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവൻ ഷീലയുടെതു വിരലുകൊണ്ട് കാത്തിനിട്ട് പറഞ്ഞു....

അമ്മൈണ്ണൻ അവർക്കും സക്കീന കാട്ടികെവിൽയുന്ന കൂസുതി പിടിക്കിയത്.... അവൾ നാട്ടിച്ച് ഇളക്കി ചിരിച്ചു. അവൾ ഒട്ട ചെയ്തെങ്കിലും വിചാരിച്ച പോലെ സക്കീനപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

കാലാൺ പുത്രഷ്യമാർ രണ്ടുപേരും അവളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു.... യു കാൻ ഡു ഇൻ.... കമ്മോൺ....

അബ്ദി സമയം പരിശമിച്ചപ്പോൾ അവർക്കും കുതി കൊണ്ട് വിന്റുക് ചെയ്യാനെന്ന്. അമ്മാണേജ്ഞുടെ കയ്യടി കേട്ട് അവൾ കൈത്തെണ്ടയിൽ വായമർത്തി പിടിച്ച് കല്ലുണ്ടി കല്ലുണ്ടി ചിരിച്ചു. കണ്ണ് കല്ലുകുണ്ടി കൊണ്ട് പെണ്ണുഞ്ഞുടെ ആസന ഭംഗി ആസാദിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന നേരമന്നം സിംഗിബും അവരുടെ പിന്നിൽ നാൽക്കാലികളെ പോലെ മുട്ടുകുത്തി നിന്നു. അതു സുഖം ഭാര്യമാരുടെ പിന്നിലെബുന്ന് പറയേണ്ടതില്ലപ്പോ.... അവർ പട്ടികളെ പോലെ തുന്ന സ്വന്തികളുടെ ചന്തി വിടവിൽ നക്കിത്തുടങ്ങി.. സക്കീന പെണ്ണപ്പട്ടിയെ പോലെ മുരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു... അതു കേട്ട് ഷീലയ്ക്ക് ചിരിയടക്കാനായില്ല. അവൾ കല്ലുണ്ടി ചിരിയുന്ന കുണ്ട് സിംഗിവ് അവളുടെ ചന്തിയിൽ ഒരു കടി വെച്ചു കൊടുത്തു. ഏന്നിട്ടും അവൾ അടക്കിപ്പാർച്ച് ചിരിയുന്നാണഭായിരുന്നു. കുതി അല്ലോ വികസിച്ചു കഴിഞ്ഞെന്നും മനസ്സിലായപ്പോൾ അപ്പോൾ നേരമെന്ന കണ്ണറിക്കി കാട്ടി. സക്കീനയുടെ പിനെ വളരെ എളപ്പം ചെയ്യാൻ അകന്നു അവരുടെ പുംബിവിനറിയാം. അവർ രുപേരും പെണ്ണുഞ്ഞുടെ പിന്നിൽ മടക്കി നിന്നു് ഉയരം അഡബ്ജെസ്റ്റ് ചെയ്ത് ലിംഗപ്രവേശത്തിന് തയ്യാറായി നില്ലായി. സക്കീന അജ്ഞുടെ കണ്ടി പുറകിലോട് തള്ളി തന്റെ അക്ഷമ പ്രകടിപ്പിയുന്നാണഭായിരുന്നു. സേവനം അവരുടെ പെങ്കള്ളു ബട്ടിലേയ്ക്ക് കത്തിയെന്ന പോലെ അനാധാസമായി അവളുടെ പിടന്ന കത്തിയിലേയ്ക്ക് ഒരു തള്ളിലെയിൽ തന്നെ കത്തി കയറി. ഇക്കയുടെ നോർമ്മൽ സൈസ് മാത്രം കൂടാറി പരിപയമുള്ള അവർക്കും അവരുടെ അകുമണം അല്ലോ വിശ്വിക്കുമാണഭാക്കി. അപ്പോൾ മുച്ചിയും മുളിയും അവനെ അക്കോമദ്യേറി ചെയ്യാൻ പരിശമിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ആളു പെങ്കള്ളു തന്റെ ഇക്കയുടെ കണ്ടിയിലും കയറിയിട്ട് ഉള്ളതാണപ്പോ.... എന്ന് മനസ്സിലോർത്തപ്പോൾ അവർക്കും വാഗ്മിയായി. അവൾ കണ്ടി പിന്നിലോട് തള്ളി പാട്ട് തുന്ന വിശിഷ്ടക്കം അവനെ അറിയിക്കാതിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. തന്നെ സ്മഭർ ചെയ്ത് ആളു പ്രാപയാടിമോജെ ഒന്ന് പീഡിപ്പിയുവാനുള്ള സേവിസ്റ്റിക് മെമ്പർഡായിരുന്ന അവനോമോർ. അവൻ യാതൊരു ദയാദാക്ഷിണ്ട്യുവുമില്ലാതെ അവളുടെ കുതിയിൽ പറന്നിക്കാൻ തുടങ്ങി. നിന്തുഹായ ആയ അവൻ എല്ലാം കടിച്ചു പിടിച്ചു സഹിച്ചു. വേദനയേക്കാജേരെ അവർക്കും ഒരു പുത്രശ്ശേരു മേൽക്കോയുമ്പോൾ അംഗീകരിച്ചു കൊടുക്കുന്നതിലുള്ള വിഷമമായിരുന്നു.

അഞ്ചേസമയം സിംഗിവ് ഷീലയെ വളരെ മെർഡിഡായാണ് പെത്തമാറിയത്. അവനിലോടും ഗൃഹമെമ്പുന്നതിൽ അവർക്കുതെ മുൻപരിചയമില്ലെന്ന്. തന്നെയുമല്ല സോമനേക്കാൾസി ചെയ്യ കണ്ണ് ആയതിനാൽ ഷീലയ്ക്ക് അവരുടെ കണ്ണ് പ്രവേശം അതു വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടും തേണ്ടിയില്ല. സിംഗിവിന്റെ സ്വന്നഹമസ്യമായ പെത്തമാറവും അവളെ ഷാരി സാന്താഷ്ടിപ്പിച്ചു. അവൻ വളരെ സ്നേഹ ഗ്രേഡാക്കിലുണ്ട് അവളുടെ വൻകുടലില്ലയ്ക്കാണിയിരിക്കുന്നതിൽ. അതു വരെ അനാഭവിക്കാതെ ഒരു സുഖം അവർക്കും ഒരു ഗൃഹമെമ്പുന്നതിൽ നിന്നു് ഉള്ളായി. അവൻ സസ്യനോഡാഷം തന്റെ കണ്ടി പിന്നിലോട് രാജി സാദിവിന്റെ സംഭോഗം അനാധാസകരമാക്കി. തലതിരിച്ചു നോക്കിയ സക്കീന, ഷീല എന്നജോയ ചെയ്യുന്ന കണ്ട് അസുയപ്പെട്ടു. ഇരു പാരക്കാലൻ തന്റെ ഫീമെയിൽ ദേഹമിന്നൻസ് അവസാനിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി മാത്രമാണ് തന്നെ നിർദ്ദാക്ഷിണ്ട്യും ഇങ്ങനെ പെട്ടെന്നു പ്രസ്തുതമാക്കുന്നത് എന്ന് അവർക്കും മനസ്സിലായി. തന്റെ നിസ്സഹായ അവസ്ഥ പരമ്പരാന്ന അവർക്കു ലജ്ജ തോന്തി. പുത്രഷ്യാധിപത്യത്തിനു ചഞ്ചില്ലോ എന്ന് കാണിക്കാണും രേഖക്കി മാത്രം അവൻ എല്ലാം കടിച്ചു പിടിച്ചു സഹിച്ചു. തന്റെ മുലത്തിൽ ആഞ്ഞെടിയില്ലെന്നു പാശ്ചാത്യാധിപത്യം അവളുടെ സകൽപ്പുഞ്ഞെല്ലാം മാറി മറിക്കാൻ തുടങ്ങി. പുത്രഷ്യാംഗീ അഭ്യമയായി കിടന്ന കൊടുക്കുന്നതിൽ അവർക്കും ആദ്യമായി ആനന്ദം തോന്തി തുടങ്ങി. ഇന്ത്യാക്കം ഒരു പങ്കെത്തിലായി കഴിഞ്ഞെന്നും അവളുടെ മലവാരം തുന്ന പാശ്ചാത്യക്കാണിയില്ലുന്ന കണ്ണയുടെ സുവാത്തിനു വേണ്ടി മാത്രം അയഞ്ഞതു കൊടുക്കാണും വിശ്വസ്തിക്കാണും അവർക്കും കഴിഞ്ഞതു. അതോടെ അവർക്കും ആ പണ്ണലിൽ നിന്നു സുഖം കിട്ടാൻ തുടങ്ങി. അവൻ സുമേധ്യം പണ്ണലിൽ സഹകരിയുന്നതു കണ്ട് സിംഗിവ് അതുനുതപ്പെട്ടു. അനാഭവരെ അവരുടെ സംഭോഗം എപ്പോഴും സക്കീനയുടെ മേൽക്കോയുമ്പോൾ തോന്തി. തന്റെ പെണ്ണ് വളരെ അചുടകക്കം ഉള്ളവളായി അവനും അചുമായി തോന്തി. തോന്തി കിടന്ന പാൽ നിറഞ്ഞതു അമ്മിഞ്ഞെക്കർ തൈക്കിപ്പിച്ചുന്നത് നേരമന്ന് ആഞ്ഞെടി തുടങ്ങുക തന്നെയായിരുന്നു. അവളുടെ മുലകളിൽ നിന്നു്

ഷ്ടप്പയും സുവം ഏറി വരികയായിരുന്നു. അവളുടെ ചന്തികൊണ്ട് പിന്നോക്കമുഖം തജ്ജ്വലിന്റെ വേഗതയും വർദ്ധിച്ചു. പിന്നീട് രണ്ട് പെൺപ്പുഞ്ചൻകും സ്വയം എല്ലാം സാമ്പിക്കാൻ വേണ്ടി പുങ്കൾമാർ തുണ്ടു പോലെ നിന്നു കൊടുത്തു. രണ്ടുനേംഡം വീഴ്ചാടും വാശിയോടും തങ്ങളുടെ ഗുഡങ്ങളിൽ കയറിയിരുന്ന കോലകോബന്ധരു ചെന്തപ്പിക്കാനെന്നോണം കണ്ണിയിളക്കി പണ്ണു തുടർന്നു. അതുയും നേരു പിന്തുച്ചു വെച്ചിരുന്ന അണ്ണിയിലെ ശുക്കിം പന്പ് ചെയ്യാൻ അവർ തീരുമാനിച്ചു. കോൺസെബ്രേറ്റ് ചെത്ത് അവർ പണ്ണലിൽ ഏകാഗ്രത കൂട്ടി, അതോടെ അവക്കുടെ ശുക്കിംസാമ്പിയലെ പുങ്കൾവീജങ്ങൾ തളച്ചു മറിയാൻ തുടങ്ങി. തങ്ങളെ സ്വീകരിക്കാനിരുന്നു നേരിട്ടെന്നില്ലെങ്കിലും പാണ്ടു കയറുവാൻ അവർ തയ്യാറായി. രണ്ടുപേരും പെൺപ്പുഞ്ചൻകും കാണി താളത്തിനൊപ്പിച്ച് ആശ്രതകിച്ചതോടെ ബുള്ളറ്റ് പോലെ അവക്കുടെ ശുക്കിംഗുണങ്ങൾ നേരിട്ടുവെളിഞ്ഞു പാണ്ടു കയറി. അവക്കുടെ ലിംഗത്തിന്റെ സ്വപ്നനത്തിനുന്നും പെൺപ്പുഞ്ചും കുതിയിരുക്കിയും വിടർത്തിയും അവക്കുടെ അവസാന തുളളി ശുക്കിം പിശ്ചെന്തടുത്തു. ആ മാരത്തോണിൽ പണ്ണലിന്റെ തിരുള്ളിലെ അന്നവിശേഷിച്ചുകയായിരുന്നു. തളവും പോയ പെൺപ്പുഞ്ചൻ പുങ്കൾമാരുടെ മാറിൽ തലചായ്ച്ച് പ്രേമപുരസ്കാരം അവക്കുടെ മാറിലെ രോമങ്ങളിൽ വിരലോടിച്ച് അവക്കുടെ വിധേയത്വത്തിന് അടിമകളായി കെട്ടപ്പുണ്ടാൻ കിടന്ന..... രണ്ടു ദിവസികളുടെയും ജീവിതത്തിലെ മറക്കാനാവാത്ത ഒരു രാജായായിരുന്നു അത്.....

www.kambikuttan.net
.....രൂം....

www.kambikuttan.net

www.kambikuttan.net