

ടോമിയുടെ മമ്മി കത്രീന

Tomiyude Mammy Kathrina Kambi Novel | Author : [Smitha](#)

പ്രേരണ: പർപ്പിൾ മമ്മി ഡിഷ്യാഷറുടെ "പാർട്ടി മോം."

"ടോമി, നീ പല്ലു തേച്ചോ?"

അടുക്കളയിൽ നിന്ന് കത്രീനാ വിളിച്ചു ചോദിച്ചു.

പുറത്ത് , റബ്ബർ മരങ്ങൾക്ക് മേലെ ചാറ്റൽ മഴയുടെ സംഘനൃത്തം ജനലിലൂടെ നോക്കി കാണുകയായിരുന്നു ടോമി.

"ങ്ഹാ,"

നോട്ടം മാറ്റാതെ ടോമി ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

"എന്നാ വന്ന് ദോശ തിന്ന്..."

അൽപ്പ സമയം കൂടി മഴയുടെ ലംബരേഖകൾ നോക്കി നിൽക്കണമെന്ന് അവനാഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ മമ്മി വീണ്ടും വിളിക്കും. വിളിയുടെ ഒരു രീതി ടോമിക്ക് നല്ല നിശ്ചയമായിരുന്നതിനാൽ അധികസമയം കാഴ്ചകൾ കാണാൻ അവൻ നിന്നില്ല.

വിളിയുടെ രീതി എന്ന് വെച്ചാൽ, ആദ്യം തേനും പാലും പഞ്ചസാരയും ആവശ്യത്തിലധികം ചേർത്ത് വിളിക്കും.

പിന്നത്തെ വിളിക്ക് പഞ്ചസാരയുടെ അളവ് കുറയും.

മൂന്നാമത്തെ വിളിക്ക് കട്ടൻ ചായയുടെ രുചിയാണ്.

നാലാമത്തെ വിളി എന്നത് പഞ്ചസാരയിടാത്ത കട്ടൻ ചായയാണ്.

എന്നിട്ടും പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന പ്രതികരണം ടോമിയുടെ ഭാഗത്ത് നിന്നുണ്ടായില്ലെങ്കിൽ നല്ല അസ്സൽ പാവയ്ക്കൊന്നേരിന്റെ രസമായിരിക്കും വിളിയിൽ.

എന്നുവെച്ചാൽ "മ" മുതൽ "പൂ" വരെയുള്ള സകല മുളച്ച് മുരിക്ക് മുർക്കൻ പാമ്പുകളും കത്രീനയുടെ നാവിൽ നിന്ന് വരുമെന്നർത്ഥം.

അതറിയാവുന്ന ടോമിക്ക്, ഇത്രനേരവും ചിത്രയുടെയും അരിജിത്ത് സിംഗിന്റേയുമൊക്കെ മധുര ഗാനങ്ങൾ മൊബൈലിലൂടെ കേൾക്കുകയായിരുന്ന തന്റെ ചെവികൾക്ക് ഭരണിപ്പാട്ടിലെ പുതിയ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളുടെ പുളിരസം കൊടുക്കുവാൻ ആഗ്രഹമില്ലായിരുന്നു.

അവൻ അടുക്കളയിലേക്ക് നടന്നു.

കത്രീന സ്റ്റവ് തുടച്ചു വൃത്തിയാക്കുകയായിരുന്നു അപ്പോൾ.

രാത്രിയിൽ കിടക്കാൻ നേരം ഇടുന്ന നൈറ്റിയൊന്ന് മാറിയിട്ട് വന്നുകൂടായിരുന്നോ മമ്മിക്ക്?

കത്രീനയുടെ പിന്നാമ്പുറത്തേക്ക് നോക്കി ടോമി നീരസത്തോടെ ചിന്തിച്ചു.

മമ്മിയുടെ ഫിസിക്സും ജ്യോഗ്രഫിയും ഹിസ്റ്ററിയുമൊക്കെ ഈസ്റ്റ് മാൻ കളറിൽ വ്യക്തമായി കാണാം, സുതാര്യമായ ഗൗണിലൂടെ.

ബ്രായുടെ സ്ക്രാപ്പുകളും ഔട്ട് ലൈനുകളും കാണാമെങ്കിലും അരയിൽ അങ്ങനെ ഒരു വിധ ഔട്ട്ലൈനുകളുമില്ല.

ശുദ്ധ ശൂന്യം.

എന്ന് വെച്ചാൽ ഷഡ്ഘ്നി രഹിതമേവലയായി മമ്മി പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുകയാണ് ആ ദേഹപ്രദേശം.

ടോമിക്കത്തിൽ അന്യസ്ഥതപ്പെടേണ്ട കാര്യമില്ല.

സാരിമാറുമ്പോഴൊക്കെ അവൻ കത്രീനയെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്.

ചിലപ്പോഴൊക്കെ ബ്രായുടെ ഹുക്കിട്ട് ഹെല്പ് ചെയ്യാനും, സാരിയുടെ ഞൊറിപിടിച്ച് നേരെയൊക്കാനും ബാത്ത് റൂമിലേക്ക് ഷാനുവും ചിലപ്പോൾ ബാത്തിന്റെ ടവ്വലുമൊക്കെ എത്തിച്ചു കൊടുത്ത് കത്രീനയെ ഹെൽപ്പ് ചെയ്യുമ്പോഴൊക്കെ അവൻ അവളുടെ നഗ്നത കണ്ടിട്ടുണ്ട്.

ചെറുപ്പത്തിലേ അതൊക്കെ ശീലമായത് കൊണ്ട് അതിലൊന്നും ഒരു അസാധാരണത്വം അവനു ഇതുവരെ തോന്നിയിട്ടില്ല.

എന്നാൽ ഏകദേശം നാലഞ്ചു ദിവസങ്ങൾക്ക് മുമ്പാണ് മമ്മിയുടെ മൗലികാവകാശങ്ങൾക്ക് ഒരു കുടുംബ ഭരണഘടനാ ഭേദഗതിയായാൽ കുഴപ്പമില്ല എന്ന ആശയം അവനിലേക്ക് വന്നത്.

കാരണം തന്റെ കൂട്ടുകാർക്ക് ഇപ്പോൾ എന്തെന്നില്ലാത്ത ഒരു ശുഷ്കാന്തിയാണ്.

വീട്ടിലേക്ക് വരാൻ.

അടുക്കളയിൽ ഒക്കെ പോയി "ആന്റീ എന്തേലും ഹെൽപ്പ് വേണോ?" എന്നൊക്കെ മിഷണറീസ് ഓഫ് ചാരിറ്റിക്ക് പോലുമില്ലാത്ത സഹായ സന്നദ്ധ മനസ്ഥിതി അവതരിപ്പിക്കാൻ.

മമ്മിയോട് വർത്താനം പറഞ്ഞിരിക്കാൻ.

നാവുകൊണ്ടാണ് വർത്തമാനം, ശരിയാണ്.

പക്ഷെ നാവു വാക്കുകളേക്കാൾ കൂടുതൽ വെള്ളമാണ് ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നത്, നാവിനേക്കാൾ തിരക്ക് കണ്ണുകൾക്കായത് കൊണ്ട്.

കാരണം കൂട്ടുകാരുടെ കണ്ണുകൾ പ്ലാനറ്റിൽ നിന്നും പ്ലാനറ്റിലേക്ക് കുതിക്കുന്ന സൂപ്പർ സ്പേസ് ഷിപ്പ് പോലെ മമ്മിയുടെ ചക്ക മുലകളിലും വിടർന്നാടുന്ന മുട്ടൻ കുണ്ടികളിലും സദാ നനഞ്ഞിരിക്കുന്നു തടിച്ച അധരത്തിലും കയ്യിറക്കം കുറവുള്ള ഗൗണിലൂടെ കാണാവുന്ന കൊഴുത്ത കൈത്തണ്ടകളിലും, മുട്ടപ്പോവും പൊക്കി കുത്തിവെച്ച ഗൗണിനടിയിലൂടെ കാണാവുന്ന കൊഴുത്തു വെളുത്ത കാലുകളിലുമായിരിക്കും.

"എപ്പം നോക്കിയാലും മൊബൈൽ കാണും കയ്യിൽ!"

ഡൈനിങ് ടേബിളിനടുത്തേക്ക് കസേര നീക്കിയിട്ട് ഇരിക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ കത്രീന ടോമിയോട് പറഞ്ഞു.

"ഓ! പാട്ട് കേൾക്കുവാനു മമ്മി!"

അസന്തുഷ്ടി ഒളിപ്പിക്കാൻ പരമാവധി ശ്രമം നടത്തിക്കൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഉം! പാട്ട്!"

പാത്രത്തിലേക്ക് തേങ്ങാചട്ണി ഒഴിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"മൊബൈലിനോടെ പാട്ട് മാത്രം കേൾക്കുന്ന വാവ! പ്രത്യേകിച്ചും നിന്റെ പ്രായത്തിലെ ആമ്പിളേളർ! നിന്റെ മമ്മി പൊട്ടിയായത് കൊണ്ട് എല്ലാം വിശ്വസിച്ചു."

സത്യത്തിൽ ടോമിക്ക് നിയന്ത്രണാതീതമായ ദേഷ്യം വന്നു.

ഇന്നുവരെ കത്രീനയോട് അവൻ അനുസരണക്കേട് കാണിച്ചിട്ടില്ല.

പഠനത്തിൽ ഉഴപ്പ് കാണിച്ചിട്ടില്ല.

മറ്റു കൂട്ടുകാരെപ്പോലെ വെളിയിൽ അനാവശ്യമായി സമയം ചെലവഴിക്കാറില്ല.

പക്ഷെ മമ്മിക്ക് പരാതിയൊഴിഞ്ഞ നേരവുമുണ്ടായിട്ടില്ല.

ടോമി തിരിച്ചൊന്നും പറയാൻ പോയില്ല. മമ്മിയോട് തർക്കിക്കാൻ നിന്നാൽ ഈ ദിവസം മുഴുവൻ പോക്കാണെന്നു അവനറിയാം.

ടോമി കഴിക്കാൻ തുടങ്ങി.

എന്തായാലും മമ്മിയുണ്ടാക്കുന്ന ഭക്ഷണത്തിന് വേറെ ആരുണ്ടാക്കുന്നതിനേക്കാളും രുചിയാണ്. ദോശയും ചമ്മന്തിയും ആസ്വദിച്ച് കഴിക്കവേ ടോമി ഓർത്തു. ഏതെങ്കിലും സ്റ്റാർ ഹോട്ടലിൽ ഷെഫ് ആകാനുള്ളത്ര കൈപ്പുണ്യമുണ്ട്.

അപ്പോഴാണ് ടോമിയുടെ മൊബൈൽ ഫോൺ റിങ്ങ് ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയത്. അവൻ ഫോൺ കാതോട് ചേർത്തു. ഉച്ചയ്ക്കത്തേക്ക് വേണ്ടി കറിക്കരിയാൻ തുടങ്ങിയ കത്രീന തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

പരിചയമില്ലാത്ത നമ്പർ ആണ്. അവനോർത്തു.

"ഹലോ!"

"ഹലോ"

ശബ്ദം ടോമിക്ക് തിരിച്ചറിയാനായില്ല.

"ഹലോ, ആരാ?"

"ജാഡ കാണിക്കാതെ ഒന്ന് പോടാ ടോമി! നിനക്കെന്റെ ശബ്ദം മനസ്സിലായില്ലേ?"

ടോമി ഓർക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"ഇല്ലെന്നെ! അതല്ലേ ചോദിച്ചേ? മനസ്സിലായവരുനേൽ ചോദിക്കുവാരുന്നോ?"

ടോമി സ്വരം കടുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"ഞാൻ ആരിഫാടാ"

ടോമി പെട്ടെന്ന് ചാടിയെഴുന്നേൽക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"എന്നാടാ?"

അത് കണ്ട് കത്രീന ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത സ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു.

"ഒന്നല്ല,"

ടോമി ജാളത്ര മറയ്ക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"മോളീന് മടീലേക്ക് എന്തോ ചാടിയ പോലെ തോന്നി,"

"മോളീനോ?"

കത്രീന മുകളിലേക്ക് നോക്കി.

ടോമിയുടെ നോട്ടം അപ്പോൾ സിബ്ബഴിഞ്ഞ ഗൗണിനുള്ളിൽ ഞെങ്ങി ഞെരുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന കത്രീനയുടെ മുലച്ചാലിൽ ഒരു നിമിഷം തറഞ്ഞു.

ആ നിമിഷം കത്രീന ടോമിയുടെ മുഖത്തേക്കുനോക്കി.

ടോമി, താൻ പെട്ടെന്ന് ഒരു വലിയ തീയിലേക്ക് വീണത് പോലെ തോന്നി.

കത്രീനയുടെ മുഖം കനത്തു.

അവൾ പെട്ടെന്ന് കുനിഞ്ഞ് ഗൗണിനുള്ളിൽ തുള്ളിത്തുറിച്ച് നിൽക്കുന്ന തന്റെ മാറിലേക്ക് നോക്കി.

"എന്നാടാ?"

അവൾ കടുപ്പിച്ച് അവനെ നോക്കി.

"കാണത്തില്ലേ, അവടെ ഒരു പാറ്റ വീണു കെടക്കുമെന്നോ?"

സ്വരം കടുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ച് ടോമി തിരിച്ചു ചോദിച്ചു.

"പാറ്റയോ? എവടെ?"

മുലച്ചാലിലേക്ക് നോക്കി വീണ്ടും നോക്കി കത്രീന ചോദിച്ചു.

"മമ്മിക്കെന്നാ റൂച്ചിങ് സെൻസേഷൻ ഒക്കെ നഷ്ടപ്പെട്ടോ?"

ടോമി ചോദിച്ചു.

"മമ്മീടെ അമ്മിഞ്ഞയ്ക്കാത്ത് കയ്യിട്ട് നോക്ക്,"
കത്രീന പെട്ടെന്നുള്ള വെപ്രാളത്തിൽ ഒന്നുമോർക്കാതെ, തിരിഞ്ഞുനിൽക്കാതെ ഗൗണിനുള്ളിൽ കയ്യിട്ടു. മുലകളിൽ പിടിച്ചു പരിശോധിച്ച് നോക്കി. പെട്ടെന്ന് ഗൗണിന് പുറത്ത് കൈ എന്തിലോ കൊണ്ട്. തണുത്ത വസ്തു. അവളെ വിറയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി.
"എടാ ഒന്നെടുത്തു താടാ!"
അവൾ പരിഭ്രാന്തയായി ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചു കൂവി. ടോമി അദ്ഭുതപ്പെട്ടു.
ദൈവമേ! വെറുതെ പറഞ്ഞതായിരുന്നു. രക്ഷപ്പെടാൻ വെറുതെ ഒരു നമ്പരിട്ടു നോക്കിയതായിരുന്നു! അത് സത്യമായിരുന്നു!
"പെട്ടെന്നെടുത്തു താടാ കോപ്പേ!"
ടോമി മുമ്പോട്ട് വന്ന് കത്രീനയുടെ ഗൗണിനുള്ളിൽ കയ്യിട്ടു. അപ്പോൾ അവന്റെ കൈത്തലം അവളുടെ മുലകളുടെ മൃദുലതയെ സ്പർശിച്ചു. മനസ്സ് വിലക്കിയിട്ടും അനിയന്ത്രിതമായി അവന്റെ ദേഹം കോരിത്തരിച്ചു. കൈയൊന്നു തൊട്ടപ്പോൾ എന്ത് സുഖം!

ടോമിയുടെ കൈ ഗൗണിനുള്ളിൽ കത്രീനയ്ക്ക് മുമ്പ് അനുഭവപ്പെട്ട തണുത്ത വസ്തുവിൽ സ്പർശിച്ചു. അവൻ ഒന്നുമോർക്കാതെ അതിനെ കൈ കൊണ്ടെടുത്തു.
ഒരു കറുത്ത് തടിച്ച പഴുതാര!
അവൻ അലറിക്കുവിക്കൊണ്ട് കൈ കൂടഞ്ഞു.
പഴുതാര നിലത്തേക്ക് ചാടി തരംഗരൂപത്തിൽ വേഗത്തിൽ ഇഴഞ്ഞു രക്ഷപ്പെടാൻ നോക്കി. കത്രീനായപ്പോൾ വേഗത്തിൽ ഇട്ടിരുന്ന ചെരിപ്പുകൊണ്ട് അതിനെ ഞെരിച്ച് കൊന്നു.
ടോമിയുടെ ദേഹത്തിലെ വിറയൽ അടങ്ങി.
"എന്നോട് ചുമ്മാ തട്ടിക്കേറുന്നേന്ന് ഗീവർഗ്ഗീസ് പുണ്യാളൻ തന്ന ശിക്ഷയാ!"
ടോമി പറഞ്ഞു.
കത്രീന അവനെ നോക്കി. അവൾ പുഞ്ചിരിച്ചു. ടോമി അദ്ഭുതത്തോടെ അവളെ നോക്കി.
ഈ സാധനത്തിന് ഇതുപോലെ എപ്പോഴും ഹാപ്പി ആയിരുന്നാൽ എന്താണ്! എന്ത് ഭംഗിയാണ് അപ്പോൾ കാണാൻ!
അവൾ അവന്റെ അടുത്തെത്തേത്തി. അവന്റെ മുഖം കയ്യിലെടുത്ത് സ്നേഹത്തോടെ വാത്സല്യത്തോടെ അവനെ മാറോടണച്ചു.
"സോറീഡാ മുത്തേ!"
അവൾ പറഞ്ഞു.
ടോമിയുടെ ഉള്ളുലഞ്ഞു പോയി.
മനസ്സ് നിറഞ്ഞ് കുളിർത്തു.
"മോൻ കണ്ടില്ലാരുനേൽ ഇപ്പം കാണാറുന്നു! ദേഹം മൊത്തം കരുവാളിച്ച്! ഫയങ്കര വെഷം ഒള്ള പഴുതാരയാ! കണ്ടില്ലാരുനോ? കറുത്ത് വണ്ണിച്ച്!!"
ദൈവത്തിന് നന്ദി. കത്രീനയുടെ മാറോട് മുഖം ചേർത്ത് അവളുടെ വാത്സല്യത്തിന്റെ ചൂട് ഹൃദയം നിറയുവോളം അറിയവേ അവൻ ഉള്ളിൽ പറഞ്ഞു.
"പഴുതാരയുടെ രൂപത്തിൽ വന്ന ദൈവമേ നിനക്ക് നന്ദി!"
അവൻ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു
"അതെങ്ങനെയ!"
ടോമി ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു.
"പഴുതാരയ്ക്കല്ല, ഒരു മൊതല വേണേൽ കേറിപ്പോകും! അങ്ങനത്തെ ഡ്രസ്സല്ലേ മമ്മി എപ്പഴും ഇടുനേ!"
"അത് മോനെ..."
അവന്റെ മുഖം മാറിൽ നിന്ന് മാറ്റിക്കൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"അടക്കളേൽ ഓരോന്ന് ചെയ്യുമ്പോൾ മുമ്പാകെ ഒക്കെ തൊന്നിയില്ലേൽ ഫയങ്കര ആവിയാടാ. അതല്ലേ മമ്മിയങ്ങനെ? പിന്നെ ഈ വീട്ടിൽ നമ്മള് രണ്ടുപേരും മാത്രവല്ലേ ഒള്ളൂ? മോന്റെ മുമ്പിലല്ലാതെ പിന്നെ വേറെ ആരുടെ മുമ്പിലാ മമ്മിക്ക് അൽപ്പം പ്രീ ആയിട്ട് നിൽക്കാൻ പറ്റുക?"

ആ വാക്കുകൾ ടോമിയെ അൽപ്പം വിഷമിപ്പിച്ചു.

"ഫോണിൽ ആരാരുണെടാ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

അവളുടെ മുഖത്ത് കുസൃതി പുഞ്ചിരി വിടരുന്നത് അവൻ കണ്ടു.

'ഗേൾ ഫ്രണ്ട്?"

"പോ മമ്മി, ഗേൾ ഫ്രണ്ട്!"

രുചിയോടെ ദോശയും ചമ്മന്തിയും കഴിച്ചുകൊണ്ട് ടോമി ഒച്ചയിട്ടു.

"അതെന്താ ഒരു അവജ്ഞ? ഒരു പുച്ഛം?"

കത്രീന ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു.

എന്റെ ഗീവർഗീസ് പുണ്യാളാ!

ടോമി അർദ്ധതന്ത്രോടെ കത്രീനയെ നോക്കിയിരുന്നു.

എപ്പോഴും ഈ മമ്മിയ്ക്ക് ഇങ്ങനെ ഹാപ്പിയായി ഇരുന്നാലെന്നോ? ചിരിച്ചാലെന്നോ? എന്ത് സുന്ദരിയാണ് അപ്പോൾ?

"എന്താടാ? പിന്നേം എവിടേലും പാറ്റയോ തേളോ വീണോ?"

"പിന്നെ!"

ടോമി വീണ്ടും ഒച്ചയിട്ടു.

"മമ്മിടെ മേത്ത് തേളോ പഴുതാരയോ കണ്ടാൽ ഞാൻ ഇങ്ങനെ നോക്കി നിന്നുവോ?"

"പിന്നെ മോന്നെന്താ മമ്മിയെ അങ്ങനെ നോക്കണേ?"

മമ്മിക്കെപ്പോഴും എന്നെ "മോൻ" എന്ന് വിളിച്ചാലെന്നോ? എന്തൊരു തേനിന്റെ രുചിയും പൂവിന്റെ മണവുമാണപ്പോൾ!

"എങ്ങനെ നോക്കാതിരിക്കും മമ്മി?"

അവൻ ചിരിച്ചു.

"മമ്മിയിങ്ങനെ വിടർന്ന് ഉലഞ്ഞത് ഒരു പൂമരം പോലെ ഇങ്ങനെ നിന്നുവല്ലേ എന്റെ മുമ്പിൽ!"

ടോമി സാവധാനം, സ്വരം ഏറ്റവും മൃദുവാക്കി, സ്വരത്തിൽ സംഗീതമലിയിച്ച് അവളുടെ വിടർന്ന കാന്തികത നിറഞ്ഞ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി പറഞ്ഞു.

അവന്റെ വാക്കുകൾ കത്രീനയിൽ മാന്ത്രികമായ ചലനമുണ്ടാക്കി.

കണ്ണുകളിൽ എപ്പോഴുമുള്ള പ്രകാശം കൂടുതൽ സുഗന്ധിയായി.

കവിളുകളിൽ നാണത്തിന്റെ ചേതോഹരമായ മഴവിൽ ചുവപ്പ് വിരിഞ്ഞു.

അധരത്തിൽ നേരിയ ചലനത്തിന്റെ വിറയൽ.

മാറിടം ത്രസിച്ചുലഞ്ഞു.

"പോടാ...നീ ചുമ്മാ..."

മനസ്സുലയ്ക്കുന്ന വ്രീളാഭംഗിയിൽ പൊതിഞ്ഞത് അവളിൽ നിന്ന് വാക്കുകൾ പുറത്തേക്ക് വന്നു.

"പോടാ..നീ ചുമ്മാ!"

ടോമി അവളുടെ വാക്കുകൾ പരിഹാസത്തോടെ അനുകരിച്ചു.

"മമ്മിയ്ക്ക് ഞാൻ പറയണ കേട്ടിട്ട് കുളിർ കോരീട്ടു നിക്കാൻ പറ്റണില്ല ഇപ്പം. കള്ളി സുഖിച്ച് കൊഴുഞ്ഞ് നിന്നുവാ...എന്നിട്ട് ഒരു ആക്റ്റിങ്!"

"ചെറുക്കാ!"

ലജ്ജ വിടാതെ കത്രീന പിന്നെയും പറഞ്ഞു.

"നീ പൊക്കോണം! വെറുതെ ഓരോന്ന് പറയാതെ!"

"ഹോ!"

ടോമി വീണ്ടും അതേ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"ആ രഞ്ജിത്തോ ലാൽജോസോ കാണണ്ട! മമ്മൂട്ടിയെയോ പ്യൂർവിരാജിയെയാ ഹീറോയിനായി എപ്പം കാസ്റ്റ് ചെയ്യൂന്ന് ചോദിച്ചാ മതി!"

"എന്റെ ചെറുക്കാ നീയൊന്ന്....! ശ്രോ! ഇവന്റെ കാര്യം...!"

കത്രീന ഒരു കൈകൊണ്ട് മുഖം പാതി മറച്ച് ലജ്ജയിൽ കുതിർന്നുലഞ്ഞുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

ടോമിയ്ക്കും ആ മനോഹര ദൃശ്യത്തിൽ നിന്ന് കണ്ണുകൾ പരിക്കാനായില്ല.

"എന്റെ മമ്മി!"

ടോമി തുടർന്നു.

"ഞാൻ മമ്മിയുടെ മോനല്ലേ? എനിക്കെന്തായാലും മമ്മിയോട് പ്രേമം തോന്നില്ലല്ലോ! അതെന്തായാലും ഒരു ഫാക്ട് അല്ലേ? എന്റെ ഏജിലൊള്ള സകല ആണിനും പെണ്ണിനും കാർന്നോമ്മാർ എന്ന് കേട്ടാ പാക്കിസ്ഥാനികളെ കാണുന്നപോലെയാ! അല്ലേ? അപ്പം ഞാൻ മമ്മിയെപ്പറ്റി ഇങ്ങനെ പറയുമ്പോൾ അത് മമ്മിയെ ആക്കാൻ പറയുന്നതല്ലേന്ന് ഒരപ്പല്ലേ...യു ആർ സോ സോ സോ ബ്യൂട്ടിഫുൾ!"

കത്രീന അപ്പോഴും മുഖത്തുനിന്ന് കൈ മാറ്റാതെ അവനെ ലജ്ജയോടെ നോക്കുകയാണ്.

"യു ആർ സോ ബ്യൂട്ടിഫുൾ! ഹും! പൊക്കോണം!"

അവൾ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"പറഞ്ഞത് പറഞ്ഞത് എന്തിലേക്കെത്താനാ? മമ്മി യു പ്ലീസ് മാരി എന്നൊക്കെ പറയാനല്ലേ?"

എനിക്കെങ്ങും ഇപ്പം അങ്ങനെ ആരേം വേണ്ടേ!"

"ഓ! മദർ തെരേസ മദർ തെരേസ!"

"മദർ തെരേസ അല്ല, മദർ കത്രീന!"

അവൾ ചിരിച്ചു.

"ഉം! മദർ കത്രീന! മദർ കത്രീന അത്ര സെയിന്റ് കത്രീന ഒന്നും ആക്കാൻ നോക്കണ്ട! മദറിന്റെ ചില ചുറ്റിക്കളികളൊക്കെ ഞാൻ അറിയുന്നുണ്ട്!"

പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് അത് വേണ്ടിയിരുന്നില്ലെന്ന് ടോമിയ്ക്ക് തോന്നിയത്. കത്രീനയുടെ മുഖം പെട്ടെന്ന് മാറി. അവൾ അവന്റെ മുഖത്ത് നിന്ന് നോട്ടം പിൻവലിച്ചു.

"ശ്രോ മമ്മി!"

കഴിക്കുന്നത് പൂർത്തിയാക്കാതെ അവൻ എഴുന്നേറ്റു.

"മമ്മി ഞാൻ മമ്മിയെ ബ്ലെയിം ചെയ്തല്ല!"

അവൻ അവളുടെ മുമ്പിൽ നിന്നു. അവളുടെ തോളിൽ കൈയ്യമർത്തി.

"മമ്മിയെ ഒന്ന് ചൊടിപ്പിച്ച് ഒന്നുടെ സുന്ദരിയാക്കാൻ പറഞ്ഞതല്ലേ? മമ്മി വളരെ യങ് ആണ്, സുന്ദരിയാണ്, അപ്പം നാച്ചുറലായി മമ്മിയുടെ പൊറകേ ആണുങ്ങൾ വരും, അവരിൽ ചിലരോടെങ്കിലും മമ്മിക്ക് ഇഷ്ടം തോന്നിയില്ലെങ്കിലും മമ്മിയെന്നാ വല്ല മെഷീനുവാണോ എന്നൊക്കെ എനിക്കറിയില്ലേ?അതല്ലേ ഞാൻ അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്. അതിനാ ഇങ്ങനെ എന്നെ ഇപ്പം ഭദ്രകാളീനെപ്പോലെ നോക്കുന്നേ?"

കത്രീന പെട്ടെന്ന് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

ടോമിയ്ക്ക് ആശ്വാസമായി.

"ആദ്യം സുന്ദരി. പിന്നെ ഭദ്രകാളി. അടുത്തത് ഇനി എന്താണാവോ?"

"അടുത്തത് കള്ളിയകാട്ട് നീലി! എന്റമ്മോ! ഇത് പോലെ മൂഡ് മാറുന്ന ഒരു സാധനം! ഒന്നും മിണ്ടാമേല!"

"ഒന്നും മിണ്ടാമേല! പൊക്കോണം! ഒള്ള ചളിയൊക്കെ പറഞ്ഞിട്ട്! ആ ദോശ വേഗം കംപ്ലീറ്റ് ആക്കടൊ! നിന്നെ ഓർത്താ അതൊക്കെ ഉണ്ടാക്കുന്നെ. എനിക്കാണേൽ പഴക്കത്തി തെരൊഴിച്ച് കഴിക്കാനാ ഇഷ്ടം,"

"കഴിക്കുന്നത് പഴക്കത്തി ആണേലും ആളിരിക്കുന്നത് നല്ല പൈനാപ്പിൾ കേക്ക് പോലെയാ!"

ടോമി വീണ്ടും പറഞ്ഞു.

"വേണ്ട വേണ്ട!"

കത്രീന ഇടയ്ക്ക് കയറി.

"നിന്റെ അടവും സൂത്രോം ഒക്കെ എനിക്ക് മനസ്സിലായി. ഗേൾ ഫ്രണ്ടാണോ വിളിച്ചതെന്ന് ഞാൻ ചോദിക്കാൻ തൊടങ്ങീപ്പം തൊട്ടാ എന്നെ മിസ്സ് വേൾഡും സുന്ദരീം ഒക്കെ ആക്കാൻ തൊടങ്ങീത്. പറയെടൊ! ആരാ വിളിച്ചു?"

"അയ്യോ!"

പെട്ടെന്നാണ് ടോമി ഫോണിലേക്ക് നോക്കിയത്.

സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ് പഴുതാര ഇടയിൽ കയറി വന്ന് മുടക്കമുണ്ടാക്കിയത്.

"വിളിച്ചത് ആരിഹാരുന്നു മമ്മി,"

"ആരിഹോ?"

കത്രീന നെറ്റി ചുളിച്ചു.

"ഓ! ആ പൊക്കാവൊള്ള മസിലും പെരുപ്പിച്ച് നടക്കുന്ന ചെറുക്കൻ! അവൻ നിന്റെ ഫ്രണ്ടാണോ?"

"അത്രയ്ക്ക് ഫ്രണ്ട്ഷിപ്പ് ഒന്നും ഇല്ല,"

"എന്നെത്തിനാ വിളിച്ചു? കമ്പയിൻ സ്റ്റുഡിക്കാണോ?"

"ആർക്കറിയാം കമ്പയിൻ സ്റ്റുഡി വെക്കാൻ മാത്രം അവനോടു എനിക്ക് കൂട്ടാനും ഇല്ല,"

"അപ്പം ഒന്നും പറഞ്ഞില്ലേ?"

"ഹ! എനേലും പറയാൻ തൊടങ്ങുന്നേനു മുൻ മമ്മീടെ അമ്മിഞ്ഞയ്ക്കാത്തത് പഴുതാര കേറീല്ലേ? അന്നേരം അവൻ ഫോൺ വെച്ചു,"

"നീയെന്നെത്തിനാ എപ്പഴും അമ്മിഞ്ഞ അമ്മിഞ്ഞ എന്ന് പറയുന്നേ?"

പുഞ്ചിരിച്ചെങ്കിലും സ്വരം ദൃഢമാക്കി കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ശേ..മമ്മിയോട് ഞാൻ എങ്ങനാ മൂല എന്ന് പറയുന്നേ? അമ്മിഞ്ഞയ്ക്ക് ഒരു വാത്സല്യ ടച്ച് ഇല്ലേ?"

"ചെറുക്കാ നിന്റെ ഡയലോഗ് കൊറേ കൂടുനുണ്ടേ,"

അപ്പോഴേക്കും ഫോൺ വീണ്ടുമടിച്ചു.

ടോമി ഫോൺ കാതിൽ ചേർത്തു.

"ടോമി,"

അപ്പുറത്ത് നിന്നും ആരിഫിന്റെ സ്വരം അവൻ കേട്ടു.

"ആ ആരിഫ്..ഫോൺ ആദ്യം കട്ടായി..."

"ആ ..അത് സാരവില്ല...എടൊ ഞാൻ വിളിച്ചതേ...ഇന്നെന്റെ ബർത്ത്ഡേയാ. ഒന്നും വേണ്ടാ എന്ന് വെച്ചതാ. ജോയിം കോവാലനും ഒന്നും സമ്മതിക്കുന്നില്ല. പാർട്ടി വേണന്ന്! മീനാക്ഷി.... അവളും പറഞ്ഞു....എന്നാ ഒരു പാർട്ടി അങ്ങ് സംഘടിപ്പിക്കാം എന്ന് ഞാനും തീരുമാനിച്ചു...."

മീനാക്ഷിയുടെ പേര് കേട്ടപ്പോൾ അവന്റെ അരക്കെട്ടിൽ ഞരമ്പുകൾ വലിഞ്ഞു മുറുകുന്നത് ടോമി അറിഞ്ഞു. അറിയാതെ അവന്റെ കൈ മടിയിലേക്ക്, മുണ്ടിന്റെ മുകളിലേക്ക് നീണ്ടു. കത്രീന അങ്ങോട്ട് നോക്കുന്നത് കണ്ട് അവൻ പെട്ടെന്ന് കൈ പിൻവലിച്ചു.

കത്രീനയുടെ മുഖത്ത് നിശ്ശബ്ദമായ ഒരു പുഞ്ചിരി വിടർന്നു.

"അപ്പം ആറുമണിക്ക് എന്റെ വീട്ടിൽ... ഓക്കേ?"

ഫോണിലൂടെ ആരിഫിന്റെ സ്വരം അവൻ കേട്ടു.

"ഓക്കേ,"

"എന്നതാ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അതേ, മമ്മി.. ഇന്നവന്റെ ബർത്ത്ഡേയാ. അവൻ പാർട്ടി വെക്കുന്നു വീട്ടിൽ. അതിനെനെ വിളിക്കാൻ ഫോൺ ചെയ്തതാ,"

"അതിന് അവന്റെ വീട്ടിൽ അവൻ തനിച്ചല്ല താമസം?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അതേ,"

ങ്ഹേ? അത് മമ്മിക്കെങ്ങനെ അറിയാം?

ഞാൻ നെറ്റി ചുളിച്ചു.

"അതേ... അവന്റെ ഡാഡീം മമ്മി ... അവരൊക്കെ ദുബായിലാ. ഇടയ്ക്ക് അടുത്തുള്ള വല്ലാപ്പ വന്ന് അവനെ അന്വേഷിക്കും.."

കത്രീന ഒരു നിമിഷം ആലോചിച്ചു.

"നിങ്ങള് ചെക്കന്മാർ മാത്രമുള്ള പാർട്ടി... കള്ളും കഞ്ചാവു ഓക്കേ കാണും, അല്ലേ?"

"ഏയ്.. അങ്ങനെ ഒന്നും ഇല്ല..."

കത്രീന ടോമിയെ ഒന്ന് ചൂഴ്ന്ന് നോക്കി.

"ഇല്ലന്നല്ല, അങ്ങനെ ഒന്നും ഇല്ലെന്നാ നിന്റെ റിപ്പോ. എന്നുവെച്ചാൽ അതുപോലെ എന്തൊക്കെയോ ഉണ്ട് പാർട്ടിയിൽ. നേർ പറയെടാ!"

"എന്നാ ഉണ്ടെന്ന്?"

ടോമി തിരിച്ചു ചോദിച്ചു.

"എന്റെ മമ്മി, ഇത് ബർത്ത് ഡേ പാർട്ടിയാ! ബാച്ചിലർ പാർട്ടി അല്ല. കള്ളും കഞ്ചാവു കാണാൻ! ഈ മമ്മിടെ ഒരു കാര്യം!"

"ടോമി!"

കത്രീന ഗൗരവത്തിൽ വിളിച്ചു.

"എന്നാ?"

"നിന്റെ ഏജിലെ പിള്ളേർ അവരുടെ അമ്മമാരോട് കൂടുതൽ ചെയ്യുന്നത് എന്നതാ? ഒള്ള കാര്യം ഒളിപ്പിക്കാൻ സ്രമിക്കുവോ അതോ ഷെയ്റ് ചെയ്യുവോ? ഇങ്ങോട്ട് നോക്ക്. ദേ ഇവടെ! മൊഖത്തേക്ക് നോക്കി പറയെടാ!"

"ഓ! ഈ മമ്മിക്കെന്നാ?"

ടോമി അസഹിഷ്ണുവായി.

"അത്ര ഡൗട്ടാണേൽ മമ്മി എന്റെ കൂടെ വാ. ഓരോരുത്തരുടേം പോക്കറ്റ് തപ്പിനോക്ക്. വാ മണത്ത് നോക്ക്! അന്നേരം അറിയാം കഞ്ചാവ് ഒണ്ടാരുണോ കള്ളുണ്ടാരുണോ എന്നൊക്കെ!"

കത്രീന അവനെ നോക്കി ഊറിപ്പിരിച്ചു.

"അത് തന്നെയാ ചെയ്യാംപോലെ,"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ങ്ഹേ? എന്ന് വെച്ചാൽ?"

"എന്ന് വെച്ചാൽ ഞാനും വരുവാ നിന്റെ കൂടെ!"

"എവ്ടെ? ആരിഫിന്റെ ബർത്ത് ഡേ പാർട്ടിലോ?"

"അതെ! അവിടെ. ആ മസിലും പെരുപ്പിച്ച് നടക്കുന്നവന്റെ ബർത്ത് ഡേ പാർട്ടി!"

ടോമി ഒരു നിമിഷം ചിന്തിച്ചു.

പാർട്ടിയിൽ ക്ലാസ്മേറ്റ്സിൽ ചിലർ ഉണ്ടാവും. ചിലർ എന്ന് വെച്ചാൽ ആരിഫിന്റെ ഏറ്റവുമടുത്ത കൂട്ടുകാർ. ആരിഫിന്റെ ബെസ്റ്റ് ഫ്രണ്ട്സ് എന്ന് പറഞ്ഞാൽ മഹാ വഷളന്മാരാണ്. ഏതെങ്കിലും പെണ്ണ് മുമ്പിൽ കൂടി കടന്നുപോയാൽ പറയാത്ത വഷളൻ കമന്റുകൾ ഉണ്ടാകും. തുളച്ചുകയറുന്നത് പോലെ വേണ്ടാത്തതിടത്ത് മാത്രമേ നോക്കൂ. ചിലപ്പോൾ മൂന്നു നാല് പെൺകുട്ടികളും പാർട്ടിയിൽ കണ്ടേക്കാം. പ്രത്യേകിച്ചും മീനാക്ഷി എന്തായാലും ഉണ്ടാവും. എന്നാലും ആ ഒരു സിറ്റുവേഷനിലേക്ക് മമ്മിയെ കൊണ്ടുപോകണോ?

കൊണ്ടുപോകുന്ന കാര്യം നിൽക്കട്ടെ, മമ്മി വരുന്നതിനോട് അവൻ സമ്മതമായിരിക്കുമോ?

"എന്നാ ഫയങ്കര ആലോചന?"

കത്രീനയുടെ ചോദ്യം അവന്റെ ചിന്തകളെ മുറിച്ചു.

"അല്ല ...മമ്മിയും വരുവാനേൽ..അവനോടൊന്ന് ചോദിച്ചിട്ട്.."

"ചോദിക്ക് ചോദിക്ക്...അത് കൊഴുപ്പവില്ല. അവൻ സമ്മതവല്ലേൽ പോകുന്നില്ല. നീയും പോകില്ല,"

"ഓഹ്!"

ടോമി മുഖംകുട്ടിക്കൊണ്ട് മുരണ്ടു.

ആരിഫിന്റെ ഗേൾ ഫ്രണ്ട് മീനാക്ഷിയുടെ മൂലയും കുണ്ടിയും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കാൻ പറ്റുന്ന അവസരം നഷ്ടപ്പെടാൻ സാധ്യതയുണ്ട്, ആരിഫ് മമ്മി വരണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞാൽ.

പാർട്ടിയിൽ പോകുന്നതിന്റെ ഒരേയൊരു നേട്ടം ഇറുകിയ ഡ്രസ്സിൽ തുറിച്ച് തെറിച്ച് നിൽക്കുന്ന അവളുടെ കൊഴുത്ത മൂലകളും ഇരുവശത്തേക്കും ഓളം വെട്ടുന്ന മുഴുത്ത കുണ്ടികളും കാണുകയെന്നത് മാത്രമാണ്.

അവൾക്കാണെങ്കിൽ കാഴ്ചക്കാർ എത്ര കൂടിയാലും ഒരു വിഷമവുമില്ലെന്നല്ല, അതിയായ സന്തോഷവുമാണ് താനും.

ടോമി ആരിഫിനെ വിളിച്ചു.

"ആഹ് ആരിഫെ..."

"എന്നാടാ?"

"ഏടാവേ, എനിക്ക് വാരാന്വറ്റുന്ന് തോന്നുന്നില്ല,"

"അത് പറഞ്ഞാ പറ്റുകേല. എന്നാ പറ്റി?"

"ഓരോ അലമ്പ് ന്യൂസ് ഒക്കെ കേട്ടിട്ട്..എന്നാ പറയാനാ....മമ്മി പറയുവാ മമ്മിക്കും എന്റെ കൂടെ വരണം. അതിന് എന്നായാലും നീ സമ്മതിക്കുമേലല്ലോ,"

"നിന്റെ മമ്മിയോ...?"

ആലോചനക്ക് കീഴ്പ്പെട്ടതുപോലെ ആരിഫ് ചോദിച്ചു.

"ഏടാ നിന്റെ മമ്മിയെന്ന് പറഞ്ഞാ, ആ മിൽമ ബുത്തിന്റെയടുത്ത് പെട്ടിക്കട നടത്തുന്ന ഒരു ചരക്കല്ലേ?"

ആരിഫിന്റെ സംസാരശൈലി അങ്ങനെയാണ്. അത് എല്ലാവർക്കും അറിയാം. അതുകൊണ്ട് അവൻ കത്രീനയെ ചരക്ക് എന്ന് വിളിച്ചപ്പോൾ ടോമിയ്ക്ക് യാതൊന്നും തോന്നിയില്ല.

"അതെ,"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"എടാ എന്ന് വെച്ചാ, നല്ല ഊക്കൻ മൊലയൊള്ള, ഒരു കൊഴുത്ത ചരക്ക്; അല്ലേ?"

ശ്രേ! ആ മൈരൻറെ കാര്യം! എന്തൊക്കെയാ ചോദിക്കുന്നെ! ഇവനിപ്പം ഞാൻ എന്ത് മറുപടിയാണ് കൊടുക്കുക!

"ഹമ് ഫ്മ്മ്.."

ഞാൻ മൂളി.

"എടാ കഴിഞ്ഞാഴ്ച്ച നമ്മടെ കോളേജിലെ പ്യൂൺ രാജീവന് വാണമടിച്ച് കൊടുത്തവള്...അല്ലേ? നമ്മടെ കോവാലൻ ഒളിച്ച് നിന്ന് കണ്ടതല്ലേ!"

ഞാനും അത് കേട്ടിരുന്നു. രാജീവൻ ചേട്ടൻ ആവശ്യത്തിനും അനാവശ്യത്തിനും മമ്മിയുടെ കടയിൽ വരാറുണ്ട്. ഒരു ദിവസം വാഴക്കുല പഴുപ്പിക്കാൻ വെക്കുന്ന മുറിയിൽ നിന്ന് രണ്ടു പേരും ഇറങ്ങി വരുന്നത് താൻ കണ്ടതുമാണ്.പക്ഷെ ഞങ്ങൾ കോവാലൻ എന്ന് വിളിക്കുന്ന ഗോപകുമാർ കണ്ടുവെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന ആ കാഴ്ച്ച , മമ്മി അയാൾക്ക് വാണമടിച്ച് കൊടുത്തു എന്ന കാഴ്ച്ച സത്യമാണോ അല്ലയോ എന്നെന്നിരിക്കറിയില്ല.

കോവാലൻ പറഞ്ഞത് ഇങ്ങനെയാണ്:

"എടാ ടോമി..നമ്മള് എല്ലാകാര്യം ഒളിച്ചു വെക്കാതെ ഷെയർ ചെയ്യുന്ന തിക്ക് ഫ്രണ്ട്സല്ലേ? അത് കൊണ്ട് കണ്ട കാര്യം പറയുമ്പം നീ വെഷമിക്കരുത്!"

"അവനെനാ വെഷമവാ! നീ കാര്യം പറയെടാ നായിക്കാട്ടം!"

ആരിഫ് അക്ഷമനായി.

"കത്രീന ചേച്ചീടെ കയ്യിന്ന് ഒരു ചായ കുടിക്കാന് കരുതിയാ ഞാൻ കടലേക്ക് ചെന്നെ..."

കോവാലൻ പറഞ്ഞു.

"കടൽ എങ്ങും ആരുവില്ല. എന്നാ പിറക് വശത്ത് ചെന്ന് ഒന്ന് പെടുകൊം എന്ന് കരുതി അങ്ങോട്ട് പോയി. അന്നേരം ചുമ്മാ ഒന്ന് അകത്തെ മുറിയിലേക്ക് കതകിന്റെ ഇച്ചിരെപ്പൊന്ന തൊളേക്കാടെ ഒന്ന് ഒളിഞ്ഞത് നോക്കി..."

"നീ നിർത്താതെ പറ നായികാട്ടം!"

ആരിഫ് പിന്നെയും ഒച്ചയിട്ടു.

"എന്റെ ആരിഫേ! നല്ല മാസ്റ്റ് സീനല്ലേ പറയാൻ പോകുന്നെ! അതിന് ഇച്ചിരെ ബ്രെക് ഒക്കെ ഇടുന്നത് നല്ലതാ,"

"അമ്മേടെ കാലിന്റെ എടേലെ ഒരു ബ്രെക്! പറയെടാ കോപ്പേ,"

ജോയി അവന്റെ നേരെ കൈയ്യുയർത്തി.

"എന്റെ പൊന്നോ!"

കോവാലൻ തുടർന്നു.

"രാജീവൻ ചേട്ടൻ അകത്ത് ഒരു ചാക്ക് കെട്ടേൽ ഇരിക്കുവാ! അടുത്ത് വേറെ ഒരു ചാക്ക് കെട്ടേൽ കത്രീന ചേച്ചീം. മോനെ ആരിഫ്...ഡാ കോവാലാ..ടോമി നീ കേക്കുന്നുണ്ടോ, നിന്റെ മമ്മീടെ മുസി അയാൾടെ കുണ്ണ ശ്രീഹരിക്കോട്ടേ വിക്ഷേപണത്തിന് റെഡിയായിരിക്കുന്ന റോക്കറ്റ് പോലെ നിക്കുവാ. നിന്റെ മമ്മീടെ ആ സൂപ്പർ വെരലില്ലെ അത് അയാടെ കുണ്ണൽ ഇങ്ങനെ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച്....എന്നാ സൂപ്പറായിട്ടാടാ നിന്റെ മമ്മി അയാൾക്ക് അടിച്ച് കൊടുത്തെ...എന്റെ അമ്മ ..അത് ഓർക്കുമ്പം എന്റെ കുണ്ണ ദേ കണ്ടോ..."

കോവാലൻ ഷോട്ട്സിനു പുറത്ത് കൂടി അവന്റെ ഉദ്ധരിച്ച ലിംഗത്തിന്റെ ഔട്ട്ലൈനിൽ ഞെക്കി കാണിച്ചു.

"അയാള് അവൾടെ പുറ്റിൽ ഊക്കീല്ലേ?"

ആരിഫ് ചോദിച്ചു.

"ഇല്ല,"

നിരാശ നിറഞ്ഞശബ്ദത്തിൽ കോവാലൻ തുടർന്നു.

"അടിച്ചു അടിച്ചു കുണ്ണപ്പാല് മൊത്തം ചേച്ചീടെ ബ്ലൗസിന് പൊറത്ത് മോലിലും മൊഖത്തും ഒക്കെ തേച്ചു പിടിപ്പിച്ചു..."

"ചുമ്മാ പുളുവടിക്കാതെ ഒന്ന് പോ മൈരേ!"

അന്ന് ആരിഫ് അങ്ങനെ പറഞ്ഞിരുന്നത് ടോമി ഓർത്തു.

ടോമിയ്ക്കും അതത്ര വിശ്വസനീയമായി തോന്നിയില്ല. പക്ഷെ അങ്ങനെ സംഭവിക്കാതിരിക്കാൻ സാധ്യതയില്ലെന്നും അവനറിയാമായിരുന്നു. ഒന്നാമത് കത്രീന എല്ലാവരോടും അസാധാരണമായ വിധത്തിൽ സ്വതന്ത്രമായി ഇടപെടുകയായിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ നല്ല ഇറക്കമുള്ള വെള്ള ഷർട്ടും ലുങ്കിയുമൊക്കെ ധരിച്ചാണ് കടയിൽ ഇരിക്കുക. ചിലപ്പോൾ മുണ്ടും ബ്ലൗസുമായിരിക്കും വേഷം. ബ്ലൗസ് എപ്പോൾ ഇട്ടാലും കൊഴുത്ത മുലയുടെ പകുതിയും പുറത്തേക്ക് കാണാം. ലുങ്കി കാല്മുട്ടുവരെ ചിലപ്പോൾ അവൾ എടുത്തുകുത്തും. അപ്പോൾ കാലുകളുടെ മിനുത്ത മാദക ഭംഗി കണ്ട് വെള്ളമിറക്കാൻ ഒരുപാട് പേരുണ്ടാവും.

അത് കൊണ്ട് തന്നെ രാജീവൻ ചേട്ടനെ പറ്റി പറഞ്ഞ കഥ മിക്കവാറും സത്യമാവാൻ സാധ്യതയുണ്ട്.

"അന്ന് കോവാലൻ പറഞ്ഞില്ലേ? അറിഞ്ഞില്ല ആരിഫെ..."

ടോമി പറഞ്ഞു.

"ചിലരൊക്കെ അങ്ങനെ പറയുന്നുണ്ട്,"

അവൻ കൂട്ടിച്ചേർത്തു.

"എന്റെ പോന്നു ടോമി നീ മമ്മിയെ കൂട്ടിക്കോ. ഐ ഡോണ്ട് ഹാവ് എനി പ്രോബ്ലം!"

"ഓക്കേ..എന്നാ ഞാൻ ഒരു മണിക്കൂറിൽ അവിടെ വരാം."

"എടാ മമ്മിയോട് എന്തേലും ഹോട്ടായിട്ട് ഇടാൻ പറയണേ!"

ഫോൺ വെക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"എന്നാ പറഞ്ഞു പുന്നാര കൂട്ടുകാരൻ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അത് മമ്മി...അത് ..അവൻ ഒരു വഷളനാ...."

"അവൻ എന്നതാ പറഞ്ഞതന്നു പറയെടാ?"

"അത് മമ്മിയ്ക്കും വരാം..പക്ഷെ..പക്ഷെ..."

"പക്ഷെ...?"

"മമ്മി ഹോട്ട് ആയിട്ട് എന്തേലും ഇടണം എന്ന്!"

"എന്ന് വെച്ചാൽ?"

"നല്ല സൂപ്പർ ആയിട്ട് ഡ്രസ്സ് ചെയ്യണന്ന്..."

"അല്ലാതെ പിന്നെ ഞാൻ തുണിം കൊണാനും ഒന്നും ഇല്ലാണ്ടാണോ പോണെ? ഇത് നല്ല കുത്ത്...!"

ടി വിയുടെ റിമോട്ട് കൺട്രോൾ അന്വേഷിക്കുമ്പോഴായാണ് ടോമിയുടെ ഫോൺ ശബ്ദിച്ചത്.

"ആരിഫണല്ലോ,"

അവൻ ഫോൺ കാരോട് ചേർത്തു.

"ആ എന്നാ ആരിഹേ?"

"എടാ ടോമി ഇന്ന് വെക്കാനിരുന്ന പാർട്ടി രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞു ഒണ്ടാകത്തൊള്ളു കേട്ടോ,"

എന്താണ് കാരണമെന്ന് ചോദിക്കാൻ ആഗ്രഹിച്ചെങ്കിലും ടോമി വേണ്ടെന്ന് വെച്ചു.

"അതേ, ടോമി അത് എന്നതാണു വെച്ചാലേ, വല്ലാപ്പ ഒന്ന് വീണു. പ്രശ്നം ഒന്നുവില്ല. എന്നാലും ഒരു ദിവസം ആശുക്രിൽ കെടക്കണം എന്ന് പറഞ്ഞു...ആശുക്രിക്കാർക്ക് കാശടിക്കാനാ. അതൊക്കെ നമ്മക്ക് അറിയാം. എന്നാലും പറഞ്ഞ സ്ഥിതിക്ക് കെടത്തൊതെ പറ്റില്ലല്ലോ...അത് കൊണ്ടാണെ..."

ആരിഫ് അത്ര എളിമയോടെ തന്നോട് സംസാരിക്കുന്ന കാരണമെന്താണ് എന്ന് എത്ര ആലോചിച്ചിട്ടും ടോമിക്ക് മനസ്സിലായില്ല.

ആരിഫ് എന്നാൽ കോളേജിലെ അധ്യാപകനായൊരാളാണെന്നാണ് പൊതുവെയുള്ള സംസാരം, മറ്റുള്ളവർക്കിടയിൽ. വിദ്യാർത്ഥി സംഘടനകളിലെ നേതാക്കന്മാർക്ക് കൊട്ടേഷൻ പ്രകാരം ആളെ എത്തിച്ചു കൊടുക്കുക, കായികമായി സഹായം വേണ്ടവർക്കെല്ലാം അത് കൃത്യ സമയത്ത് നടത്തിക്കൊടുക്കുക എന്നതൊക്കെയാണ് മുഖ്യ തൊഴിൽ.

മഹാധനികരാണ് അവന്റെ കുടുംബക്കാർ . വീട്ടിൽ അവനെ കൂടാതെ ഒരു കെയർ ടേക്കർ മാത്രമേയുള്ളൂ. ദുബായിൽ സ്വന്തം ബിസിനസ്സിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ് അവന്റെ മാതാപിതാക്കൾ.

അവനുമായി തനിക്ക് അത്ര സൗഹൃദമൊന്നുമില്ല. എന്നിട്ടും അവൻ തന്നെ കൂട്ടത്തിൽ കൂട്ടുന്നത് അവന്റെ ഒരേയൊരു ബലഹീനത മൂലമാണ്.

സംഗീതം.

ഒരിക്കൽ ക്ലാസ്സിലുള്ളവർ നീർബന്ധിച്ചപ്പോൾ ഏറ്റവും പുതിയ ഒരു സിനിമാഗാനം പാടുകയായിരുന്നു താൻ. അപ്പോഴാണ് ആരിഫ് ക്ലാസ്സിലേക്ക് വന്നത്. അത് പതിവുള്ളതല്ല. ക്ലാസ്സിൽ കയറിയതും തന്റെ പാട്ടുകേട്ട് അവൻ നിന്നതും പെട്ടെന്നായിരുന്നു. പാടി തീരുവോളവും ആരിഫിന്റെ കണ്ണുകൾ തന്റെ മുഖത്തു നിന്നും മാറിയില്ല.

നിർത്തിയപ്പോൾ നിലയ്ക്കാതെ അവൻ കയ്യടിച്ചു.

"നീ മാസ്സാണല്ലോ!"

അവൻ അടുത്ത് വന്നു തോളിൽ തട്ടി.

"ഞാൻ അത്യാവശ്യം ഫേമസ് ഒക്കെയാ...കൂടുണോ നമ്മടെ കൂടെ?"

അങ്ങനെയാണ് തുടക്കം.

"എടാ ടോമി..."

അകത്ത് നിന്ന് കത്രീന ഇറങ്ങിവന്നു.

"എന്നാ മമ്മി?"

"എടാ കൊള്ളാവുന്ന ഒന്നും ഇടാനില്ലല്ലോ. വലു വലു ആൾക്കാരൊക്കെ വരത്തില്ലേ? അന്നേരം ഞാൻ കരിക്കല പോലത്തെ ഒക്കെ ഇട്ടോണ്ടുപോയാ നെനക്കാ കൊറച്ചിൽ!"

"അതൊക്കെ ശരിയാ,"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"ആ അതാ പറഞ്ഞത്! നമ്മക്കേ ഒന്ന് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ അടുത്ത് പോയേച്ചും വരാം. അവളുടെ അടുത്ത് നല്ല ഫാഷനിൽ ഒള്ളതെന്തെലും കാണും..."

കത്രീനയുടെ അനിയത്തിയാണ് കൊച്ചമ്മിണി.

തന്റെ ആങ്ങള മാത്തപ്പന്റെ വീട്ടിലാണ് അവൾ താമസിക്കുന്നത്.

മാത്തപ്പന്റെ ഭാര്യ ത്രേസ്സയാമ്മ ക്യാൻസർ വന്ന് മരിച്ചത് നാലുകൊല്ലം മുമ്പാണ്.

മാത്തപ്പന് ഒരു മകനുണ്ട്.

പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുന്ന കുഞ്ഞുമോൻ.

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ഭർത്താവ് റബ്ബർ വെട്ടുകാരനാണ്.

കുട്ടാപ്പി.

"പക്ഷെ ഒരു പ്രശ്നമുണ്ട്,"

"എന്നാ പ്രശ്നം?"

"അമ്മിണി ആന്റി എന്നാ തന്നാലും മമ്മിക്ക് അതും ഇട്ടോണ്ട് ഇന്ന് പാർട്ടിക്ക് പോകാൻ പറ്റത്തില്ല,"

"അതെന്നാ?"

തുടർന്ന് അവൻ ആരിഫിന്റെ ഫോൺ സന്ദേശത്തിലെ വിഷാദശാഘങ്ങളെ കത്രീനയ്ക്ക് കൈമാറി.

"ആണോ! അത് നന്നായി. അല്ലേലും ഇന്ന് കൊച്ചമ്മിണിയെ കണ്ടെച്ചും കഴിഞ്ഞ് പോകാൻ സമയവില്ലാറുന്നു. നാളെ സമയം കിട്ടുമ്പോൾ പോയി മേടിക്കാം. നല്ല ഒരു ബ്ലൗസ് ഉണ്ട് അവളുടെ കയ്യിൽ. ചൊവപ്പ് നിറത്തിൽ ഗോൾഡ് കളർ ബോർഡർ ഒക്കെയായിട്ട്. അതും ഇട്ടു ഞാൻ ആ ഇളം ചുവപ്പുള്ള സാരിയിട്ടാ ചെത്തല്ലേ?"

"പിന്നെ ചെത്തല്ലേ! എന്റെ മമ്മി ആരാ എനം!"

ടോമി അഭിനന്ദിക്കുന്നത് പോലെ കൈമുദ്ര കാണിച്ചു.

"പക്ഷെ മമ്മി, അമ്മിണി ആന്റീടെ ബ്ലൗസ് മമ്മിക്ക് ചേരുവോ? മമ്മിയ്ക്ക് ഫ്രണ്ട് കൂടുതലല്ലേ?"

കത്രീനയുടെ മാറിലേക്ക് നോക്കി ടോമി ചോദിച്ചു.

"അതൊക്കെ പണ്ട്."

കത്രീനയും നൈറ്റിക്ക് മുകളിൽ മുഴച്ച് പൊങ്ങി നിൽക്കുന്ന തന്റെ മാറിലേക്ക് നോക്കി.

"ഇപ്പം അവൾക്കും ഉണ്ടോ ഫ്രണ്ടിലും ബാക്കിലും ഒക്കെ ആവശ്യത്തിന്!"

അത് നേരാണെന്നു ടോമിക്കും തോന്നി.

കൊച്ചമ്മിണി കൂപ്പിൽ പോകാൻ തുടങ്ങിയതിൽ പിന്നെയാണ് ശരിക്കുണ്ടു കൊഴുത്തത്. അതുവരെ മാത്തപ്പനോ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കെട്ടിയവൻ റബ്ബർ വെട്ടുകാരൻ കൂട്ടാപ്പിയോ എത്ര നിർബന്ധിച്ചാലും കൊച്ചമ്മിണി നന്നായി ഭക്ഷണം കഴിക്കില്ല.

"എന്റെ കൊച്ചമ്മിണി നീയിങ്ങനെ പെൻസിലേൽ തുണി ചുറ്റിയപോലെ നടന്നാ നാട്ടുകാർ എന്നെയാ തെറി വിളിക്കുന്നെ,"

കൂട്ടാപ്പി ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു.

"എന്നെകൊണ്ട് രാവിലെ തന്നെ പുളിച്ചത് പരേപ്പിക്കല് കേട്ടോ!"

കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് കലി കയറി.

"നിങ്ങൾ കൂടിക്കാൻ തെക്കയുന്നുണ്ടോ? എന്നിട്ടാ പെന്റനോത്തിനെ തിന്ന് കൊഴുപ്പിക്കാൻ നടക്കുന്നെ!"

"എടീ അതിന് ഞാൻ തന്നെ നിനക്ക് തിന്നാൻ തരണം എന്നോണ്ടോ? എന്റെ മാത്തപ്പൻ അളിയൻ, നിന്റെ പൊന്നാങ്ങള എന്ത് മാത്രം എറച്ചീം പോട്ടീം കാലും തലേയുമാ ദെവസോം കൊണ്ടുവരുന്നേ! ഇച്ചിരെ പോലും കടിച്ചുപറിക്കത്തില്ല, നീ!"

കൂപ്പിൽ വെച്ചുണ്ടാക്കലായിരുന്നു കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് പണി. സഹായിക്കാൻ ഒരു കൊച്ചുപെണ്ണുകൂടിയുണ്ട്. രാവിലെ കപ്പയും മീൻകറിയും ഉച്ചയ്ക്ക് ചോറും സാമ്പാറും മീൻ വറുത്തതും പിന്നെ തോരനായി എന്തെങ്കിലും വൈകുന്നേരം ചായ. കൂപ്പിൽ കൊച്ചമ്മിണി വരുന്നതിന് മുമ്പ് ഒന്ന് രണ്ടു പെണ്ണുങ്ങൾ വന്നുപോയി. വലിയ വയറും അതിലേറെ വിശപ്പുമുള്ള തടിവെട്ടുകാർക്ക് അവരുടെ പാചകത്തിൽ തൃപ്തി വന്നില്ല. കൊച്ചമ്മിണി പക്ഷെ ആദ്യ ദിവസം കപ്പ പുഴുക്കും മത്തിക്കറിയുമുണ്ടാക്കി അവരുടെ മുഖങ്ങളിൽ സൂര്യനുദിപ്പിച്ചു.

"എന്നാ കൈപ്പുണ്യവാ!"

ടാജ് ഹോട്ടലിലെ ഷെഫ് വന്നാൽപ്പോലും മുഖം പ്രസാദിക്കാത്ത തങ്കപ്പൻ പറഞ്ഞു.

"കാണാനും നല്ല ഐശ്വര്യം!"

പുതുതായി പണിക്ക് ചേർന്ന രമേശൻ പറഞ്ഞു.

"ഡാ! ഡാ!"

തങ്കപ്പൻ മുന്നറിയിപ്പിന്റെ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"പഞ്ചാരയടിക്കാൻ ഇത് നിന്റെ കോളേജ് ഒന്നുവല്ല കേട്ടോ,"

ഡിഗ്രി വിദ്യാർത്ഥിയായ രമേശൻ വെക്കേഷൻ ആയത് കൊണ്ട് പണിക്ക് ചേർന്നതാണ്.

"അറിയില്ലേ കൊച്ചമ്മിണി ആരാൻ? മാത്തപ്പൻ ചേട്ടന്റെ അനീത്തിയാ. പോത്തിന്റെ കൊറക് വെട്ടിത്തിരിക്കുന്നപോലെ നിന്റെ കൊരവള്ളി കണ്ടിക്കും അയാൾ. കേട്ടോ!"

പ്രസന്നനും പറഞ്ഞു.

അങ്ങനെയായിരുന്നെങ്കിലും കോപ്പിലെ തടിവെട്ടുകാർ തന്നെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് കൊച്ചമ്മിണി അറിഞ്ഞിരുന്നു.

പക്ഷെ അവിടെ പണിക്ക് ചേർന്ന് ഒരുമാസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആണ് അവരുടെ നോട്ടം കൂടുന്നത്.ദേഹം നന്നായി കൊഴുത്തുവരാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ. കൂപ്പിൽ വരാൻ തുടങ്ങിയതിൽപിന്നെ ബ്രായുടെ സൈസ് രണ്ടുതവണ കൂടി.അരക്കെട്ട് വലുതായി. മെലിഞ്ഞ ദേഹപ്രകൃതമായിരുന്നെങ്കിലും മൂലയും കുണ്ടിയുമൊക്കെ വണ്ണിച്ചിരുന്നു അവളുടെ. കൂപ്പിലെ ജോലിയ്ക്ക് ചേർന്നതിൽ പിന്നെ വിശപ്പ് കൂടിയത് കൊണ്ട് ആഹാരത്തിന്റെ അളവും വല്ലാതെ കൂടി. തിന്നതൊക്കെ ദേഹം ശരിക്കു സ്വീകരിച്ചു. പിന്നെയും പിന്നെയും കൂടുതൽ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. കൂപ്പിലേക്ക് വരുമ്പോൾ അവളുടെ ചുണ്ടുകളിൽ പുഞ്ചിരി വിടരാനും കണ്ണുകൾ വശങ്ങളിലേക്ക് ചരിച്ച് ഇടം വലം നോക്കാനും തുടങ്ങി.ഇരുപത്തെട്ട് വയസ്സായി, കല്യാണം കഴിഞ്ഞിട്ട് അഞ്ചു വർഷങ്ങളായി . അതുകൊണ്ട് തന്നെ ആണുങ്ങളുടെ നോട്ടങ്ങളുടെ അർത്ഥവും അവരുടെ അരക്കെട്ടിന്റെ വിശപ്പും ശരിക്കറിയുന്നവളായിരുന്നു കൊച്ചമ്മിണി.

താൻ കൂപ്പിലേക്ക് വരുമ്പോൾ തന്നെ തന്റെ ദേഹത്ത് ചൂടുള്ള നോട്ടം വീഴുന്നത് അവൾ അറിഞ്ഞിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച് രണ്ടു ഭാഗങ്ങളിൽ നോട്ടത്തിന്റെ പൊള്ളൽ അവൾ കൂടുതലനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ബ്ലൗസിനകത്ത് ഞെങ്ങി ഞെരുങ്ങുന്ന മുലകളിലും പാന്റി കടിച്ചുപൊട്ടിക്കാൻ തുടങ്ങുന്ന വമ്പൻ കുണ്ടികളിലും.

കല്യാണത്തിന് മുമ്പ് കൊച്ചമ്മിണി പണിക്ക് പോകുമായിരുന്നു. പക്ഷെ ആദ്യ രാത്രി തന്നെ കുട്ടാപ്പി പറഞ്ഞു അവൾ പണിക്ക് പോകുന്നത് അയാൾക്ക് കുറച്ചിലാണ് എന്ന്. പഴയ രീതിക്കാരനാണ് താൻ. പെണ്ണ് വീട്ടിലിരിക്കണം. ചോറും കറിയും വെക്കണം. കുട്ടികളെ പ്രസവിച്ച് വളർത്തണം. പക്ഷെ കുട്ടാപ്പി കിട്ടുന്നതിൽ പകുതിയോളം സ്വന്തം ചെലവാക്കും. അഞ്ചു വർഷമായിട്ടും കൊച്ചമ്മിണിയെ അയാൾ ഗർഭിണിയാക്കിയില്ല. അവൾക്കൊന്നെങ്കിൽ ബോറടിച്ചു തുടങ്ങി. അങ്ങനെയാണ് കൂപ്പിൽ പോകണമെന്ന ആവശ്യം അവൾ അയാളെ അറിയിക്കുന്നത്.

"എടീ അവടെ മൊത്തം ആണുങ്ങളാ,"

അയാൾ എതിർത്തുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ ആണുങ്ങളുടെ കാലിനീടെലേക്കല്ല പോകുന്നെ..."

പല്ല് ഞെരിച്ചുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"അവർക്ക് കഞ്ഞി കപ്പം വെക്കാനാ. ഞാനറിയത്ത ആണുങ്ങൾ ഒന്നുമല്ല അവരാരും. കുഞ്ഞാഞ്ഞെടെ കൂട്ടുകാര..."

കുട്ടാപ്പിക്ക് വെറഞ്ഞു വന്നു. പക്ഷെ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മട്ടും ഭാവവും കണ്ട് അയാൾ സ്വയം നിയന്ത്രിച്ചു.

"ആണുങ്ങൾ എന്നെ നോക്കുവാനും ഇല്ല മനുഷ്യാ! അതിനൊള്ളതൊന്നും എന്റെ മേത്തില്ല. ഈ ഇച്ചിരിപ്പോന്ന മൊലേം വെച്ചാണ് എന്നെ ആർ നോക്കാനാ?"

"പക്ഷെ കൊച്ചമ്മിണി..നിന്റെ കുണ്ടി....!"

അയാൾ അവളുടെ നിതംബത്തിലേക്ക് നോക്കി.

"അത് പ്രശ്നവാടീ. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് കുണ്ടി പ്രാന്തന്മാരാ കൂടുതൽ. മൊലയൊക്കെ ഇപ്പം ഔട്ടോഫ് ഫാഷനാ..."

"എന്നാ നിങ്ങള് ഒരു കാര്യം ചെയ്യ്!"

പല്ല് ഞെരിച്ചുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് ഒരു കൊച്ചിനെ താ ! "

ഇനി കുട്ടാപ്പിക്ക് പ്രതിവാദം ചെയ്യാൻ ന്യായങ്ങളൊന്നുമില്ല.

കൊച്ചമ്മിണി സുദർശന ചക്രമുപയോഗിച്ചു കഴിഞ്ഞു.

"ഞാനിവിടെ തന്നെയിരുന്ന് പ്രാന്തായി മനുഷ്യ! കുഞ്ഞുമോൻ സ്കൂളിലും കുഞ്ഞാത്ത പണിക്കും പോയി കഴിഞ്ഞാ ഞാനാരോടാ ഒന്ന് മിണ്ടിയും പറഞ്ഞും ഇരിക്കുന്നേ? എന്തും വലത്തും കുട്ടുകാരോളെ നിങ്ങൾ എന്റെ ദെണ്ണം മനസ്സിലാക്കുവോ?"

പക്ഷെ ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലായി.

തന്റെ മനസ് കുറേശ്ശെയെങ്കിലും കൈവിട്ടുപോകുന്നില്ലേയെന്ന് അവൾ സംശയിച്ചു.

ആണുങ്ങൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ വരുമ്പോൾ, അവർ കയ്യും മുഖവും കഴുകുമ്പോഴും കഴിക്കുമ്പോഴുമൊക്കെ അവൾക്ക് അവരോടു വളരെയടുത്ത് നിൽക്കുകയും ഇരിക്കുകയും ഒക്കെ ചെയ്യേണ്ടി വരുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ അവരുടെ ദേഹത്ത് നിന്ന് വരുന്ന ഗന്ധം തന്നെ ലഹരി പിടിപ്പിക്കുന്നത് അവൾ അറിഞ്ഞു. വിയർപ്പിന്റെ മണവുമുണ്ട്. പക്ഷെ തടി വെട്ടുകയും ഭാരമുള്ള തടികൾ അനായാസം ചുമക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അവരുടെ തുളുമ്പുന്ന മാംസപേശികൾക്ക് മേൽ വിയർപ്പ് മണികളിരിക്കുന്നത് കരുത്തുള്ള പാറമേൽ പവിഴം പൊതിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് പോലെയാണെന്ന് അവൾക്ക് തോന്നി. മിക്കവാറും ഒരു തോർത്ത് മാത്രമാവും ധരിക്കുക. അതാകട്ടെ അവരുടെ തുടകളുടെ പകുതി വരെയെത്തുന്നതും.

പലപ്പോഴും തടിച്ചു കൊഴുത്ത് മാംസപേശികൾ നിറഞ്ഞ അവരുടെ തുടകളിലേക്ക് അവൾക്ക് നോക്കാതിരിക്കാനായില്ല.

എണ്ണയും മെഴുകും ബീഡിയും നിറഞ്ഞ മണമാണ് എപ്പോഴും കുട്ടാപ്പിയുടെ ദേഹത്ത് നിന്ന് വരുന്നത്.

"ഞാൻ തിരിഞ്ഞ് കെടക്കണേൽ നിങ്ങളു് ബീഡി വലി കൊറക്ക്!"

ഒരു ദിവസം രാത്രിയിൽ അവൾ കുട്ടാപ്പിയോടു പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങളു് വാ തൊറന്നാ ബാക്കിയൊളോർ ബോധം കെടും!"

ഇവിടെ കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് ഒരു കാര്യം മനസ്സിലായി. താൻ എന്ത് ചെയ്താലും ആരും അറിയില്ല. കരക്കമ്പികളായ അയൽവാസി പെണ്ണുങ്ങളില്ല. നാലഞ്ച് കിലോമീറ്റർ പണിക്കാരുടെ കൂടെ ലോറിയിൽ കയറിയാണ് താൻ വരുന്നത്. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ആണുങ്ങളുടെ നോട്ടം വല്ലാതെ കൂടിയിട്ടുണ്ട്. മാത്രമല്ല ചിലരെങ്കിലും അറിയാതെയെന്നോണം മുട്ടാനൊക്കെ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

കൊച്ചമ്മിണി പണി സൈറ്റിൽ നൈറ്റിയാണ് സാധാരണ ഇടാവുണ്ടായിരുന്നത്.

പക്ഷെ ഇന്നവൾ ഒരു മുണ്ടിലേക്കും സ്ത്രീസിലേക്കും മാറി.

"ഓഹേ! ഇന്നെന്നാ പറ്റി ചേച്ചി?"

കോളേജ് കൂമാരൻ രമേശൻ എല്ലാരും ചോദിച്ചു.

"സാധാരണ നൈറ്റി ആരുന്നല്ലോ?"

"എന്റെ രമേശാ. ഇന്നലെ രാത്രി ഒന്നങ്ങനെയ രണ്ടും നൈറ്റിം പൊറത്ത് എടുത്ത് വെക്കാൻ മറന്നുപോയി. രാവിലെ നോക്കുമ്പോ രണ്ടും മഞ്ഞു കൊണ്ട് നനഞ്ഞു കെടുകുവാ..."

"അത് നേരാ!"

പ്രസന്നൻ പറഞ്ഞു.

"നമ്മളെ എന്തൊരം ശ്രദ്ധിച്ചാലും നനയാനാണേൽ നനയും!"

പിന്നെ അയാൾ അവളുടെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി.

"അല്ലേ കൊച്ചമ്മിണി?"

അയാളുടെ ബലിഷ്ഠമായ തുടകളിലായിരുന്നു അവളുടെ കണ്ണുകൾ മുഴുവൻ.

"ആങ്..ഹാ...അതെ.. അതെ...!"

അവൾ വികിടിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

ചുറ്റും നോക്കിയപ്പോൾ പണിക്കാരെല്ലാം അവളെത്തന്നെ നോട്ടം കൊണ്ട് പൊതിയുകയാണ്.

മിക്കവാറും മാറിലേക്കാണ് നോക്കുന്നത്. അത്ര ഭംഗിയാണോ അത് കാണാൻ? അവൾ മുഖം താഴ്ത്തി നോക്കി. ശരിയാണ് മുലച്ചാൽ ശരിക്കും കാണാം. തള്ളിത്തുറിച്ച് വിങ്ങിവിർത്ത് നിൽക്കുകയാണ്!

ശ്രേ!

മുലകളിൽ നിന്ന് മുഖമുയർത്തിയപ്പോൾ അവൾ തെട്ടിപ്പോയി.

താൻ സ്വയം മാറിടം നോക്കുന്നത് എല്ലാവരും കണ്ടിരിക്കുന്നു!

ഇതെന്താ താൻ ഇങ്ങനെ?

അവൾ മുഖം താഴ്ത്തി, വലിയ ടാർപോളിൻ ബാഗിൽ നിന്ന് സാധനങ്ങൾ പുറത്തെടുത്തു. പച്ചക്കപ്പലാണ്. നല്ല നീണ്ട തടിച്ച കപ്പക്കിഴങ്ങുകൾ.

"എന്നാ മുഴുത്ത കപ്പയാ അല്ലെ ചേച്ചി?"

സഹായിയായ പെൺകുട്ടി മഞ്ജു പറഞ്ഞു.

"ഒന്ന് പതുക്കെ പറ പെണ്ണേ!"

കൊച്ചമ്മിണി ശാസിക്കുന്ന സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"ഇതെങ്ങാനും അവമ്മാർ കേട്ടാ മതി!"

"കേട്ടാ എന്നാ? എന്തേലും കൊഴുപ്പം ഒണ്ടോ ചേച്ചി?"

കൊച്ചമ്മിണി അവളെ നോക്കി.

"നിനക്കത്രെ വയസ്സായി?"

"ഓ! എനിക്കെന്നാ! പതിനെട്ട്,"

"പതിനെട്ടായി പ്രായം എങ്കിൽ കപ്പക്കെഴുത്ത് എന്തോരം മുഴുത്തതാ എന്ന് ആണുങ്ങൾ കേൾക്കെ പറഞ്ഞാ അവന്മാർക്ക് എന്ത് തോന്നും എന്ന് നിനക്ക് അറീത്തില്ലേൽ നീ ഒരു കാര്യം മാത്രം ചെയ്താ മതി..."

കപ്പയുടെ തോൽ മാറ്റുന്നതിനിടയിൽ മഞ്ജു കൊച്ചമ്മിണിയെ നോക്കി.

"...നീ പോയി വല്ല കന്യാസ്ത്രീ മഠത്തിലും ചേർ,"

മഞ്ജു മനസിലാകാതെ അവളെ വീണ്ടും നോക്കി.

"എടീ ഇത് അവമ്മാരുടെ മുളളുന്ന സാധനം പോലെയൊ ഇരിക്കുന്നു. ഇപ്പം മനസ്സിലായോ?"

"ഓ!"

മഞ്ജു പെട്ടെന്ന് വായ് പൊത്തി.

കൊച്ചമ്മിണി ഉണക്കമീൻ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന സഞ്ചിഎടുത്തു.

അപ്പോഴാണ് മഞ്ജു സ്വയം പുഞ്ചിരിക്കുന്നത് കാണുന്നത്.

"എന്താടീ മുഖത്ത് ഒരു സുഖം?"

"ചേച്ചി...!"

മഞ്ജു നാണത്തോടെ കൊച്ചമ്മിണിയെ നോക്കി.

"ഇന്നലെ ഉച്ചയ്ക്ക് എനിക്ക് തൂറാൻ മുട്ടി പ്ലാസ് മരം നിക്കുന്ന അങ്ങോട്ട് പോയി. അന്നേരം പ്രസാദ് ചേട്ടൻ അവടെ മുളളിക്കൊണ്ട് നിക്കുവ,"

"അതിനെന്താ? മുളളുന്നത് സാധാരണ കാര്യവല്ലേ?"

ഉണക്ക തിരണ്ടിയുടെ തോലിന്മേൽ കത്തികൊണ്ട് ചിരണ്ടികൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

പെട്ടെന്നവൾ മഞ്ജുവിനെ നോക്കി.

"നീ അയാടെ സാധനം കണ്ടോ?"

മഞ്ജു നാണിച്ചു.

"ഒത്തിരി വലുതാ?"

മഞ്ജുവിൽ നാണം വല്ലാതെ കൂടി.

"ആണോടീ?"

ഇത്തവണ ചോദിക്കുമ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മുഖത്തും നാണം കടന്നിരുന്നു.

"ആ ചേച്ചി...ഈ കപ്പക്കിഴങ്ങിന്റെ അത്രേം...!"

"ഒന്ന് പോടീ!"

ലജ്ജ മാറ്റി അവൾ പറഞ്ഞു.

"പിന്നെ കപ്പക്കിഴങ്ങിന്റെ വലിപ്പം! അതിന് അയാളെന്നാ വല്ല കാട്ടാളനും ആണോ?"

"നേരാ ചേച്ചി..ദേ..ഇത് കണ്ടോ! ഇത്രേം ഉണ്ട്!"

ഒരു കപ്പക്കിഴങ്ങു എടുത്ത് അവൾ പറഞ്ഞു.

ആ നിമിഷം തന്റെ തടിച്ച തുടകൾക്കിടയിൽ ഒരു കിരുകിരുപ്പ് കൊച്ചമ്മിണിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. മഞ്ജു എടുത്ത കിഴങ്ങിലേക്ക് അവൾ സാക്ഷ്യം നോക്കി.

"ഞാൻ ശരിക്കും കണ്ടതല്ലേ! ചേട്ടൻ കൈകൊണ്ട് ഇതുപോലെ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച് മുളളുന്നെ. ലാസ്റ്റ് ഒരു കുലുക്ക്..അതെന്നെത്തിനാ? കൊടഞ്ഞുകളയാതെ മൊത്തം മൂത്രോം പോകത്തില്ലേ?"

കൊച്ചമ്മിണി ആ രംഗം മനസ്സിൽ കണ്ടു.

അപ്പോൾ തന്നെ കണ്ട് തരിച്ചുപൊട്ടുന്നത് പോലെ അവൾക്ക് തോന്നി. കാലുകൾ അകത്തുകയും അടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് അവൾ കത്തിനെ ഞെരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. മഞ്ജു പൊളിച്ചു വെച്ച കപ്പക്കിഴങ്ങു് എടുത്ത് പുറിലേക്ക് തള്ളിക്കയറ്റാൻ അവൾക്ക് മനം തുടിച്ചു.

"ചേച്ചി ഇനി ഈ ബ്ലൗസും മുണ്ടും ഉടുത്താൽ മതി"

മഞ്ജു പറഞ്ഞു.

"നല്ല രസവാ കാണാൻ. കണ്ടില്ലേ തൂവാനത്തുമ്പിൽ ബ്ലൗസും മുണ്ടും ഇട്ട് സുമലത നിൽക്കുന്നെ! അത്രേം ഭംഗിയാ!"

"പിന്നെ അത്രേം ഭംഗിയാ! നീയൊന്നു മിണ്ടാതിരിക്ക് പെണ്ണേ!"

അങ്ങനെ പറഞ്ഞെങ്കിലും കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മനസ്സിൽ ആഹ്ലാദം നൂരപൊട്ടി. കണ്ണാടി നോക്കുമ്പോൾ അവൾക്ക് മതിപ്പും അഭിമാനവും തോന്നാനുണ്ടായിരുന്നു.

"അതല്ല ചേച്ചി!"

മഞ്ജു തുടർന്നു.

"കണ്ടില്ലാരുനോ ചേട്ടമ്മാരുടെ ഒക്കെ നോട്ടം. ചേച്ചിനെ! സിനിമാ നടീനെ നോക്കുന്ന പോലെ!"

അവരുടെ നോട്ടം അവൾ വീണ്ടും ഓർത്തു.

കണ്ണുകൾ തന്റെ ദേഹത്ത് നിന്ന് പറിച്ചുമാറ്റാതെയാണ് അവർ നോക്കിയത്.

കണ്ണുകൾ മാറ്റാതെ മുലച്ചാലിലേക്ക് തന്നെ നോക്കുകയായിരുന്നു എല്ലാവരും. അപ്പോൾ തന്റെ മുഖത്ത് ഇഷ്ടക്കേട് ഉണ്ടായില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അവർ കാണാനാഗ്രഹിച്ച നാണമാണ് വന്നത്. ദൈവമേ! എന്റെ കാര്യം! ഇനിയെന്തൊക്കെ ഉണ്ടാകുമോ? അവരൊക്കെ എന്നെപ്പറ്റി എന്തൊക്കെ കരുതുമോ?

ഉച്ചയ്ക്കത്തെ ചോറുണ്ടാക്കിക്കഴിഞ്ഞാൽ മഞ്ജു പോകും. പിന്നെ വൈകുന്നേരം കട്ടൻ ചായയുണ്ടാക്കുവാൻ തനിക്ക് നിൽക്കണം. ഇടയ്ക്ക് കൊച്ചമ്മിണി ഗോതമ്പ് മാവുകൊണ്ടോ മൈദാ മാവുകൊണ്ടോ അടയുണ്ടാക്കും. മിക്കവാറും ഏത്തപ്പഴമായിരിക്കും.

ഭക്ഷണമുണ്ടാക്കുവാനും സാധനങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുവാനും ഒരു ഷെഡ്ഡ് ഉണ്ട്. ചോറുണ്ടാക്കി കഴിഞ്ഞ് കൊച്ചമ്മിണി അൽപ്പ നേരം ഒന്ന് മയങ്ങാറുണ്ട്. അകത്ത് ചണച്ചാക്ക് വിരിച്ചാണ് കിടപ്പ്.

അന്ന് പക്ഷെ അവൾക്ക് മയങ്ങൾ തോന്നിയില്ല.

മഞ്ജു പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ അവളുടെ മനസിലേക്ക് കടന്നുവന്നു.

മുഴുത്ത കപ്പക്കിഴങ്ങിന്റെ വണ്ണമുള്ള പ്രസാദിന്റെ സാധനം.

അതോർത്തതും കൊച്ചമ്മിണി മലർന്നു കിടന്നുകൊണ്ട് തന്റെ കവകൾ അകത്തി വെച്ചു.

പൂറിൽ നിന്ന് ചൂട് പൊങ്ങുന്നത് അവൾ അറിഞ്ഞു.

അവൾ മുണ്ടിന്റെ മേൽ കൈത്തലം വെച്ച് അമർത്തി.

"ഫ്ഫ് ...ഫ്ഫ്..."

അവൾ അറിയാതെ കുറുകി.

എത്ര നാളായി ഇവിടെ ഒന്ന് തൊട്ടിട്ട്. കുട്ടാപ്പിയെ കല്യാണം കഴിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് എന്നും തന്നെ വിരലിട്ടും മൂല പിടിച്ചും താൻ സുഖിച്ചിരുന്നു.

ചെറിയ കോവക്ക മുതൽ വലിയ തടിച്ച വഴുതിനങ്ങ വരെ പൂരിലിട്ടു സുഖിച്ചിട്ടുണ്ട് താൻ.

ഒരു ദിവസം പൂറിൽ വഴുതിനങ്ങ ഇട്ട് വെള്ളം കളഞ്ഞ് കഴിഞ്ഞ് താൻ അറിയാതെ ഉറങ്ങിപ്പോയി. കട്ടിലിന്റെ വശത്ത് വഴുതിനങ്ങ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ടുകൊണ്ടാണ് ആങ്ങള മാത്തപ്പൻ കയറിവന്നത്. അന്ന് ത്രേസ്സാമ്മ കിടപ്പിലാണ്.

"ഇതെന്നാ കെടപ്പാ കൊച്ചെ!"

മാത്തപ്പൻ കശാപ്പ് കഴിഞ്ഞ് പോത്തിന്റെ തലയും ഇറച്ചിയും കൊണ്ട് വരികയായിരുന്നു.

കൊച്ചമ്മിണി എന്ന് വെച്ചാൽ മാത്തപ്പന് ജീവനാണ്.

രണ്ട് പെങ്ങൾമാരെയും അയാൾക്ക് ഇഷ്ടമാണ്.

കൊച്ചമ്മിണി ഇളയത് ആയത് കൊണ്ട് അൽപ്പം കൂടുതൽ സ്നേഹം അയാൾ അവൾക്ക് കൊടുത്തിരുന്നു.

അയാൾ അനിയത്തിയെ തട്ടിയുണർത്തി.

ഉണർന്നു കഴിഞ്ഞാണ് അയാൾ കട്ടിലിന്റെ സൈഡിൽ വഴുതിനങ്ങ ഇരിക്കുന്നത് കാണുന്നത്.

"ഇതിനെതിനാ വഴുതനങ്ങ എടുത്ത് കട്ടിലെ വെച്ചേക്കുന്നേ?"

അയാൾ ഒന്നും മനസ്സിൽകാത്തയാളെപ്പോലെ ചോദിച്ചു.

അല്ലെങ്കിലും അയാൾക്ക് മനസ്സിലായിരുന്നില്ല.

സ്വന്തം വീട്ടുകാരെപ്പറ്റി എല്ലാവർക്കും നല്ല മതിപ്പാണല്ലോ.

കൊള്ളരുത്താത്തവരും ദുർമാർഗ്ഗികളും എപ്പോഴും അയൽവക്കത്താണല്ലോ.

"അത് ...അത്..."

കൊച്ചമ്മിണി വാക്കുകൾ പരതി.

"അത് കുഞ്ഞാഞ്ഞെ, ഞാൻ കറിയൊണ്ടാക്കാൻ..."

അയാൾ അത് എടുത്ത് മണത്ത് നോക്കാൻ തുടങ്ങി.

"അയ്യേ ...അയ്യേകുഞ്ഞാഞ്ഞെ അത് മണക്കല്ലേ..."

കൊച്ചമ്മിണി ചാടിയെഴുന്നേറ്റ് മാത്തപ്പന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും വഴുതിനങ്ങ പിടിച്ചു വാങ്ങി.

പക്ഷെ അതിനിടെ മാത്തപ്പൻ അത് മണത്ത് കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

അതിൽ നിന്നും വന്ന മണം അയാൾക്ക് ചിലതൊക്കെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്തു.

അനിയത്തിക്ക് പ്രായപൂർത്തിയായിരിക്കുന്നു!

ഒന്നും മിണ്ടാതെ അയാൾ അവിടെനിന്നും പോയി.

പിറ്റേ ദിവസം കൊച്ചമ്മിണി കത്രീനയുടെ വീട്ടിൽ പോയപ്പോളാണ് വാർത്തയറിയുന്നത്.

"എടീ കുഞ്ഞാഞ്ഞെ നിനക്ക് ചെറുക്കനെ തപ്പാൻ തൊടങ്ങി കേട്ടോ,"

കത്രീന അവളെ അറിയിച്ചു.

"അയ്യേ ഇപ്പഴെയോ? എനിക്കെങ്ങും വേണ്ട!"

കൊച്ചമ്മിണി പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"രണ്ടു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞേ നന്നെ കെട്ടിക്കുന്നുള്ളൂ എന്നും പറഞ്ഞ് നടന്ന കുഞ്ഞാഞ്ഞ ഇത്ര പെട്ടെന്ന് മനസ്സ് മാറ്റാൻ എന്നാ കൊച്ചു കാര്യം?"

കൊച്ചമ്മിണി നാണവും ജാള്യതയും മറയ്ക്കാൻ ഒരു ശ്രമം നടത്തി.

"എന്തോ ഉണ്ടല്ലോ,"

കത്രീന അവളുടെ താടി പിടിച്ചുയർത്തി.

"ഇത്രേം നാണിക്കണം എങ്കിൽ എന്തോ ഡിങ്കോൾഫി ഉണ്ടല്ലോ. എന്നാതാടി അത്? പറയുന്നതാ നിനക്ക് നല്ലത് കേട്ടോ,"

"പോടി ഇച്ചേച്ചി..ഞാനെങ്ങും പറയത്തില്ല അത്!"

"ആഹാ...! അങ്ങനെയാണോ?"

"ഇച്ചേച്ചി അത് പറയാൻ കൊള്ളത്തില്ലേന്നേ?"

"അതെന്നാ നിനക്ക് എന്തോട് പറയാൻ കൊള്ളത്തില്ലാത്ത ഒരു കാര്യം?"

"ഇച്ചേച്ചി അത്....!!"

അവൾ വീണ്ടും ചമ്മി.

നിവൃത്തിയില്ലാതെ അവൾ സംഭവിച്ച കാര്യം കത്രീനയോടു പറഞ്ഞു.

കാര്യം കേട്ടപ്പോൾ കത്രീന മുഖം പൊത്തി ചിരിച്ചു.

കൊച്ചമ്മിണി ലജ്ജകൊണ്ടും മുഖം പൊത്തി.

"നിനക്ക് കതകടച്ച് അകത്ത് കേറി കേറ്റാൻ മേലാരുണോ മൈറ്റ് പെണ്ണേ?"

ചിരിക്കിടയിൽ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"എടി പുറിലെ കഴപ്പ് മുത്താൽ ഇതും ഇതിലപ്പറോം ചെയ്ത് പോകും...ഞാനാണേൽ നിന്റെ പ്രായത്തി ആട്ടുംകുഞ്ഞിന്റെ മുഖം എടുത്ത് പുറ്റി വെച്ച് ഒരച്ചിട്ടുണ്ട്. കടേൽ സാധനം മേടിക്കാൻ പോയേച്ചും തിരിച്ച് വരുമ്പം കടി കേറീട്ട് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പൊന്തയ്ക്കാത്തത് കേറി ഒന്നും കിട്ടാഞ്ഞിട്ട് നിലത്ത് വീണ റബ്ബർകായെടുത്ത് കേറ്റിട്ടൊണ്ട്....അതൊന്നും പക്ഷെ ഒറ്റക്കുഞ്ഞും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല...ഇത്...!! പൊക്കോണം!"

കത്രീന വീണ്ടും ചിരിച്ചു.

"അത് മാത്രവോ..."

കത്രീന തുടർന്നു.

"എടീ ചേച്ചി കെടപ്പിലായേ പിന്നെ കുഞ്ഞാഞ്ഞ ഒരു പെണ്ണിന്റെ മണം അടിച്ചിട്ടില്ല. അന്നേരം നീ പൂറ്റിൽ വഴുതനയും കേറ്റി വെച്ചോണ്ട് കിടക്കുന്ന കണ്ടാ പെങ്ങളാണ് എന്നൊന്നും ഓർക്കുവേല കേട്ടാ. കുഞ്ഞാഞ്ഞ നല്ല ചോരേം നീരും ഒള്ള ആണൊരുത്തനാ...ഞാൻ പറഞ്ഞേക്കാം!"

അതൊക്കെ ഓർത്ത് ഇപ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് ഇരിക്കപ്പൊറുതി കിട്ടിയില്ല.

അവൾ മുണ്ട് വകഞ്ഞ് മാറ്റി പാവായും ഒരു വശത്തേക്ക് മാറ്റി ഷഡിയ്ക്ക് പുറത്ത് അമർത്തി.

"ഫ്ഫ് ...ഹഫ് ..."

അവൾ വീണ്ടും കുറുകി.

ഷഡ്ഡി ശരിക്കും നനഞ്ഞിലിരികുന്നു.

ദൈവമേ! ആരെങ്കിലും ഇങ്ങോട്ടു വരുമോ?

ഇല്ല!

ഇപ്പോൾ ഇന്നത്തെ പണിയുടെ കാലാശകൊട്ടിലാണ് ആണുങ്ങളൊക്കെ.

കുറഞ്ഞത് ഒരു അരമണിക്കൂർ എങ്കിലും ആരും അങ്ങോട്ട് വരില്ല എന്ന് അവൾക്ക് ഉറപ്പായിരുന്നു.

അവൾ കയ്യെത്തിച്ച് പൊളിച്ചു വെച്ച, രാവിലെ പുഴുങ്ങാൻ വിട്ടുപോയ തടിച്ചു നീണ്ട ഒരു കപ്പക്കിഴങ്ങെടുത്തു.

കവകൾ വിടർത്തി പൊളിച്ചു വെച്ചു.

കാലുകൾ മടക്കി "M" ആകൃതിയിൽ വെച്ചു.

ഷെഡ്ഡി വലിച്ച് താഴ്ത്തി.

പൂർത്തടം മുഴുവൻ നനഞ്ഞ് കുതിർന്ന് കിടക്കുന്നു!

അവിടെ അവൾ കപ്പക്കിഴങ്ങ് മുട്ടിച്ചു.

"ഹഫ് ..അമ്മെ..."

കൊച്ചമ്മിണിയിൽ നിന്ന് വീണ്ടും സീൽക്കാരമുയർന്നു.

ആ നിമിഷം അവളുടെ പൂറ് വിടർന്ന് പൊളിഞ്ഞു.

കപ്പകിഴങ്ങ് കശുമാവിൻ പശപോലെയുള്ള മദനകുഴമ്പിലൂടെ സാവധാനം അകത്തേക്ക് കയറി.

"ആഹ്...!!"

അവളുടെ വായ് വിടർന്നു പൊളിഞ്ഞു.

രണ്ടുവായ്കളും.

കപ്പകിഴങ്ങ് പൊളിഞ്ഞു തുറിഞ്ഞ പുറിലേക്ക് കയറിയപ്പോൾ അവൾ സുഖംകൊണ്ട് പുളഞ്ഞു.

അരക്കെട്ടുയർത്തിപ്പൊക്കി.

മറ്റേകൊണ്ട് തരിച്ച് പൊട്ടുന്ന കന്തിൽ ഞരടി.

പുറിലേക്ക് കപ്പകിഴങ്ങ് ഇറങ്ങിപുറത്തേക്ക് വരുന്നത് ഒരു കണ്ണാടിയിൽ കാണണമെന്ന് അവൾ ആഗ്രഹിച്ചു.

കപ്പകിഴങ്ങ് അവൾ വേഗത്തിൽ ഊരിയൂരിയടിച്ചു.

ഇടയ്ക്ക് കന്തിൽ നിന്ന് കയ്യെടുത്ത് ബ്ലൂസിന് മേലേക്ക് തുറിച്ച് നിന്ന മുലകളിൽ പിടിച്ച് ഞെരിച്ചു.

മുലക്കണ്ണിൽ കൈ കൊണ്ട നിമിഷം കന്തിനെ നനച്ച് പുറത്തേക്ക് ചൂട് ലാവ പ്രവഹിച്ചു.

അവൾ അധരം കുടിച്ചമർത്തി.

അല്ലെങ്കിൽ ഭീമാകാരൻ തടികൾ വിട്ടിട്ട് ആണുങ്ങൾ ഓടിവരുമായിരുന്നു.

അത്ര ഉച്ചത്തിൽ, സുഖംകൊണ്ട് താൻ ഒച്ചയിട്ടേനെ.

അൽപ്പ സമയം കൂടി അവൾ കണ്ണുകളടച്ച് കിടന്നു.

പിന്നെ എഴുന്നേറ്റു.

ഇനി കിടന്നാൽ പണി കിട്ടും.

ഉറങ്ങിപ്പോകും.

അവൾ പുറത്ത് പോയി കവച്ചിരുന്ന് മൂത്രമൊഴിച്ചു.

വെള്ളമെടുത്ത് പൂറ് ശരിക്ക് കഴുകി.

തിരികെ ഷെഡ്ഡിലേക്ക് വന്ന അവൾ ഞെട്ടിപ്പോയി.

പ്രസാദ് ഷെഡിന് വെളിയിലെ ഒരു കല്ലിൽ ഇരിക്കുന്നു.

"ഈശോയെ! എന്നതാ അവന്റെ കയ്യിൽ?"

അവൾക്ക് നെഞ്ചിടിച്ചു.

തന്റെ പൂറിൽ കയറിയിറങ്ങിയ കപ്പക്കിഴങ്ങ്!

"എന്നതാണ് അറിയത്തില്ല, ഇന്ന് ഫയങ്കര വിശപ്പ്..."

അതിൽ കടിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ പറഞ്ഞു.

"നോക്കുമ്പോൾ ഈ കപ്പക്കിഴങ്ങ് അകത്തിരിക്കുന്നു. ഇതെന്നാ ഉപ്പിട്ട് വെച്ചേക്കുവാറുന്നോ? ഒരു ഉപ്പിന്റെയോ പുളിടെയോ ടേസ്റ്റ്..."

അവൾക്ക് എന്താണ് പറയേണ്ടത് എന്നറിയില്ലായിരുന്നു.

"ആ ...അത് നാളത്തേക്ക് ...നാളത്തേക്ക് വേണ്ടി ...ഉപ്പ് ..."

അവൾ നിന്ന് വികി.

"എന്നായാലും കൊള്ളാം നല്ല ടേസ്റ്റ്ണ്ട്..."

കത്രീനയുടെ കടയുടെ പിമ്പിലൂടെയാണ് പുഴ ഒഴുകുന്നത്. പുഴയുടെ തീരം വരെ നിറയെ വാഴയും കാപ്പിയും കൊക്കോയും പച്ചക്കറികളും അവൾ നട്ടുവളർത്തിയിരുന്നു. വളരെ ശുഷ്കാന്തിയോടെയാണ് കത്രീന അവയെ പരിപാലിച്ചിരുന്നത്. അവൾക്ക് പൂർണ്ണ പിന്തുണയുമായി ടോമി അവയെ നനയ്ക്കാനും അവയ്ക്കിടയിൽ വളരുന്ന കള പഠിക്കാനും ആവശ്യസമയങ്ങളിൽ കീടനാശിനി തളിക്കാനും എപ്പോഴും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു.

സന്ധ്യയായിരുന്നു.

നിലാവ് വീണു.

ഫിസിക്സ് പ്രോബ്ളമൊക്കെ ചെയ്ത് കഴിഞ്ഞ് ടോമി പുസ്തകം മടക്കി കോട്ടുവായിട്ടു കൊണ്ട് കൈകളുയർത്തി. ചുമരിലെ ക്ളോക്കിലേക്ക് നോക്കി.

"ഓ! ഏഴ് മണി!"

അവൻ അദ്ഭുതത്തോടെ സ്വയം പറഞ്ഞു.

"രണ്ടു മണിക്കൂർ ഒരേ ഇരിപ്പ്! എന്നാലും എന്റെ മമ്മി മഹാരാണിക്ക് തൃപ്തി വരില്ല!"

അവൻ ചുറ്റും നോക്കി.

"എവിടെപ്പോയി ആൾ?"

അവൻ പിറുപിറുത്തു.

"മമ്മി! മമ്മേ, പൂയ്!"

പ്രതികരണമുണ്ടായില്ല.

അവൻ എഴുന്നേറ്റു.

അടുക്കളയിലേക്ക് ചെന്ന് നോക്കി.

ഇല്ല.

അടുക്കള വാതിലിലൂടെ പുഴയിലേക്ക് നോക്കി.

പുറത്ത് വളർന്ന് നിന്ന വാഴകൾക്കും കൊടിമരങ്ങൾക്കുമിടയിലൂടെ, നിലാവിൽ കത്രീന കുളിക്കുന്നത് അവൻ കണ്ടു. ടോമി പതിയെ അങ്ങോട്ട് നടന്നു.

വാഴകളും കൊടിമരങ്ങളും വഴിയരികിൽ മതിൽ പോലെ വളർന്ന് നിന്നിരുന്നു.

അവൻ തോടിന്റെ കരയിൽ എത്തി.

മറുകരയിൽ നിറയെ റബ്ബർ തോട്ടമാണ്. അതിന്റെ അറ്റത്ത് റബ്ബർ റോളർ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ഷെഡ്ഡ് ആണ്. റബ്ബർ ഷീറ്റുകൾ ഉണക്കാനിടുന്നതുകൊണ്ട് വലിയ ഷെഡ്ഡ് ആയിരുന്നു അത്.

അല്ലാതെ മറ്റ് വീടുകൾ ഒന്നും അവിടെയില്ലായിരുന്നു.

"ഇതുവരേ കഴിഞ്ഞില്ലേ മമ്മി?"

നിലാവിൽ വെള്ളത്തിൽ നെഞ്ചൊളം മുങ്ങി നിൽക്കുന്ന കത്രീനയോട് അവൻ ചോദിച്ചു.

അടിപ്പാവട മുലകൾക്ക് പകുതി വെച്ച് കെട്ടിയിരിക്കുകയാണ് അവൾ.

"എടാ താളിയിട്ടിട്ട് കൊറേ ആയി. മുടി ഒക്കെ വല്ലാതെ ചട പിടിച്ച് തൊടങ്ങി..."

"എന്റെ ഗീവർഗീസ് പുണ്യാളാ!"

തലയിൽ കൈ വെച്ചുകൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"എന്നാടാ?"

"ഇന്നത്തെ കാലത്ത് ആരാ മമ്മി സമയവില്ലാത്ത സമയത്ത് ഈ താളി ഒക്കെ ഉണ്ടാക്കാൻ മെനക്കെടുനെ? ഒരമ്പത് പൈസാ കൊടുത്താൽ വല്ല സൺസിൽക്കോ അല്ലേൽ അതുപോലെ എന്തേലും ഷാനുഭാവം കിട്ടത്തില്ലേ?"

"പിന്നെ സൺസിൽക്ക്! എന്നെത്തിന് കൊള്ളാനറിത്തില്ല! നീ ഒന്ന് പോടാ ചെറുക്കാ! ആ നീയേതായാലും വന്നില്ലേ. ഇങ്ങോട്ടു എറങ്ങി വന്നേ! എന്റെ പൊറം ഒന്ന് തേച്ച് താ!"

കൈകൊണ്ട് വെള്ളം തേവി തലമുടി താളിയിൽ പതപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"പിന്നേ!"

ടോമി മുഖം വെട്ടിച്ചു.

"എന്നെക്കൊണ്ടങ്ങും പറത്തില്ല ഈ തണുപ്പത്ത് വെള്ളത്തി എറങ്ങാൻ! മമ്മി ചുമ്മാ വട്ട് പറയല്ലേ!"

കത്രീന തലമുടിയിൽ പതപ്പിക്കൽ നിർത്തിയിട്ട് അവനെ നോക്കി.

"പ്ലീസ് ഡാ കുട്ടാ. മമ്മീടെ ചക്കരയല്ലേ!"

"ഓ! ഈ സാധനം!"

ടോമി പാറപ്പുറത്ത് നിന്ന് എഴുന്നേറ്റു.

"സ്വന്തം കാര്യം വരുമ്പം എന്നാ സോപ്പാ! അല്ലാത്തപ്പം എപ്പഴും വഴക്കും കലിപ്പും!"

"ഹഹഹ..."

കത്രീന കുലുങ്ങി ചിരിച്ചു.

അപ്പോൾ നന്നത്തു കുതിർന്ന അടിപ്പാവാടയ്ക്കുള്ളിൽ അവളുടെ മുലകൾ രണ്ടും ശരിക്ക് കുലുങ്ങിയനങ്ങി

."പതുക്കെ ചിരിക്ക് മമ്മി.."

"ഇവൻ എന്നതാ ഈ പറയുന്നേ?"

ചിരി നിർത്തി കത്രീന അവനെ നോക്കി.

"അല്ലേൽ മമ്മീടെ അമിഞ്ഞ രണ്ടും കുലുങ്ങി നിലത്ത് വീഴും. അമിഞ്ഞയില്ലാതെ മമ്മീനെ കാണാൻ ഒരു രസോം ഇല്ല..."

"ഈ ചെറുക്കൻ!"

അനങ്ങികൊണ്ടിരുന്ന മൂലകളിലേക്ക് ഒന്ന് നോക്കി കത്രീന പറഞ്ഞു.

"നീ വലുതായി കേട്ടോ, ചെറുക്കാ. ഇനി എന്റെ മൊലേൽ ഒന്നും നോക്കരുത്!"

"അതിന് നോക്കണം എന്ന് വെച്ച് ഞാൻ നോക്കുവോ മമ്മി?"

വെള്ളത്തിലിറങ്ങി അവളുടെ പിമ്പിൽ നിന്ന് അവൻ പറഞ്ഞു.

ആ വാക്കുകൾ കത്രീനയെ അലിയിച്ചു കളഞ്ഞു.

ടോമി സോപ്പ് കയ്യിലെടുത്തു.

"അല്ലേലും മമ്മീടെ അമ്മിഞ്ഞേൽ ആരാ നോക്കാതെ? കണ്ണില്ലാത്ത മനുഷ്യന്മാർക്ക് വരെ മമ്മീനെ കാണുവോ ഡബിൾ കാഴ്ചയാ? അതുകൊണ്ട് ഞാൻ നോക്കിയാ എന്നാ നോക്കില്ലേൽ എന്നാ?"

"അയ്യേ, ഈ ചെറുക്കൻ ഇത് എന്നതൊക്കെയോ ഈ പറയുന്നേ? നാണമില്ലാത്തവൻ!"

ടോമിയുടെ കൈത്തലം തന്റെ കഴുത്തിന് പിമ്പിൽ അമർന്നപ്പോൾ കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഉം...ഉം..!"

അവൻ അമർത്തി മുളി.

"നാണമില്ലാത്തവൻ! നാണമില്ലാത്തവൻ! മമ്മിക്കാണേൽ സുഖിച്ചിട്ട് ഇപ്പം നിക്കാമ്മേലാ! അതാ വാസ്തവം! കള്ളി!"

"ഒന്ന് പോ ചെറുക്കാ! നിന്റെ കൊഞ്ചിക്കൽ കൊറേ കൂടുമ്പോഴേക്ക്!"

"എനിക്ക് കൊഞ്ചിക്കാൻ ആകെ ഒരു മമ്മിയല്ലേ ഉള്ളൂ,"

ടോമിയുടെ ആ വാക്കുകൾ കത്രീനയെ വല്ലാതെ വീർപ്പമുട്ടിച്ചു. എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും അവൾക്ക് കണ്ണുകളെ നിയന്ത്രിക്കാനായില്ല. കണ്ണുകളിലെ ഗ്രന്ഥികൾ പൊട്ടിവിടർന്നു. കണ്ണുനീർ പവിഴമുത്തുകൾ പോലെ കവിളിലേക്ക് ഒഴുകിയിറങ്ങി.

ടോമി അവളിൽ നിന്ന് ഒരു തേങ്ങൽ കേട്ടു.

പെട്ടെന്നവൻ അവളെ തിരിച്ചു നിർത്തി.

കത്രീനയുടെ മുഖം അവൻ പിടിച്ചുയർത്തി.

അവൻ പകച്ചുപോയി.

അവളുടെ സുന്ദരമായ നീൾമിഴികൾ നിറഞ്ഞു കവിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. നിലാവിൽ മൃദുവായ കവിളോരങ്ങളിൽ കണ്ണുനീർച്ചാലുകൾ സ്വർണ്ണരേഖപോലെ.

"മമ്മീ...ശ്വേ...എന്തായിത്?"

അവളുടെ ഇരുകവിളുകളും തുടച്ചുകൊണ്ട് അവൻ ചോദിച്ചു.

"ഒന്നും...ഒന്നും ഇല്ല...നീയിങ്ങനെ പറഞ്ഞപ്പം...അത് കേട്ടപ്പം...മോന്റെ പപ്പായെ ...വെറുതെ ഓർത്തു...."

അവൻ അവളുടെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

"മമ്മീ..."

നിലാവിൽ, നദിയുടെ കുളിരാർന്ന ജലവിതാനത്തിൽ, ആകാശത്ത് രാപ്പക്ഷികൾ ചിറക് വിരിയിക്കുന്ന സാന്ധ്യശോഭയിൽ, ടോമി കത്രീനയുടെ അതീവ ചാരുതയാർന്ന മുഖത്തേക്ക് നോക്കി.

"മമ്മിയെപ്പോലത്തെ ഒരമ്പോറ്റി പെണ്ണിനേം വിട്ടേച്ച് ഒരു ഡാഷ് മോൾടെ കൂടെ നാടുവിട്ട ആ പപ്പായെപ്പോലെയൊന്നും ആകാൻ എനിക്ക് പറഞ്ഞില്ല. പക്ഷെ ഞാൻ ഒരു കാര്യം തീർച്ചപ്പെടുത്തിയാരുന്നു. അതെന്നതാണ് എന്ന് വെച്ചാൽ...."

കത്രീന അവളുടെ മുഖത്തേക്ക് ഉറുനോക്കി.

"...അതീ സുന്ദരീടെ കണ്ണുകൾ നനയിക്കത്തില്ല എന്ന്! ഓർത്ത് സങ്കടപ്പെടുന്ന ഒരു കാര്യം മമ്മീടെ ലൈഫിൽ ഞാൻ ഒള്ള കാലത്തോളം ഒണ്ടാകത്തില്ലന്ന്."

കത്രീന ചിരിച്ചു.

"ഇദാണ്!"

അവൾ അവളുടെ കവിളിൽ പിടിച്ച് അമർത്തി.

"ഇങ്ങനെ വേണം എപ്പഴും...!"

പിന്നെ അവൻ അവളുടെ പിന്നിലേക്ക് പോയി.

"ഒരു പെണ്ണ് കെട്ടുന്നോടം വരെ കാണും ഈ പുന്നാരിക്കലൊക്കെ!"

ടോമിയുടെ കൈ വീണ്ടും അവളുടെ പിൻകഴുത്തിൽ അമർന്നപ്പോൾ കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഇല്ല മമ്മീ..അങ്ങനെ സംഭവിക്കില്ല മമ്മി ..മമ്മീടെ സന്തോഷം കാണാൻ ഞാൻ പെണ്ണ് കെട്ടത്തില്ല മമ്മി എന്നൊന്നും ഞാനിപ്പോൾ പറയുന്നില്ല...പക്ഷെ ഞാനിപ്പം കണ്ട ആ പുഞ്ചിരിയില്ലേ..? നല്ല ഹൈ വോൾട്ടേജ് പുഞ്ചിരി? അത് ആ ചുണ്ടത്ത്ത്ത് ഞാൻ ഒരിക്കലും മായിക്കില്ല!"

അവന്റെ വാക്കുകൾ കത്രീനയുടെ നെഞ്ചിൽ കോരിത്തരിപ്പുണ്ടാക്കി.

"മമ്മീ പാവാട അഴിച്ചു പിടി..താഴ്ത്തിപിടി! എന്നാലല്ലേ പൊറത്ത് സോപ്പ് തേക്കാൻ പറയുകയുള്ളൂ!"

അവൻ പറഞ്ഞു.

കത്രീന പാവാടചരട് അഴിച്ചു.

അരവരെ നഗ്നമാക്കി.

ടോമി കത്രീനയുടെ നഗ്നമായ പുറത്ത് കൈത്തലമമർത്തി.

കത്രീന കുനിഞ്ഞ് തുറിച്ച് തെറിച്ച് നിൽക്കുന്ന തന്റെ വലിയ മുലകളിലേക്ക് നോക്കി. അവൾക്ക് അഭിമാനം തോന്നി. ഇടയ്ക്കിടെ അവൾ കണ്ണാടിയിൽ സ്വയം സ്വന്തം മുലകൾ കണ്ട് രസിക്കാറുള്ളതാണ്. എന്നാൽ ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ഈ നിലവിൽ, പുഴയുടെ തണുപ്പിൽ അവയ്ക്ക് ഒരു പ്രത്യേക അഴക് കൈവന്നതുപോലെ അവൾക്ക് തോന്നി.

വിദഗ്ധനായ ഒരു തിരുമ്മുകാരനെപ്പോലെ ടോമിയുടെ കൈകൾ അവളുടെ വിശാലമായ ഭംഗിയുള്ള പുറത്ത് കൂടി നീങ്ങി. അവളുടെ ദേഹത്തിന്റെ മൃദുത്വവും മസൃണതയും അറിഞ്ഞു.

"കൈപൊക്ക്, മമ്മി"

അവൾ ഇരുകൈകളുമുയർത്തി.

അപ്പോൾ കക്ഷങ്ങൾക്ക് താഴെ അവളുടെ അവളുടെ കൊഴുത്ത മുലകളുടെ വശങ്ങൾ അവൻ കണ്ടു.

"ഓ!"

അവൻ അറിയാതെ നിശ്ചയിച്ചു.

"എന്നാടാ?"

"ഒന്നുവില്ലേ...!"

"എന്നാ ഒർ ആക്കിയ സ്വരത്തിൽ ഒന്നുവില്ലേ എന്ന് പറയുന്നേ?"

അവന്റെ കൈയുടെ കരുത്ത് തന്റെ മൃദുവായ പുറത്ത് കൂടി ഒഴുകി നീങ്ങുമ്പോൾ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അല്ല, ഞാനോർക്കുവാറുന്നൂ..."

"എന്നത്?"

"മമ്മീടെ അമ്മിഞ്ഞലേക്ക് നോക്കുന്നോമ്മാരെ അങ്ങനെ കുറ്റം പറയാൻ പറത്തില്ല..."

"എന്ന് വെച്ചാ?"

"എന്ന് വെച്ചാ എന്റെ മമ്മി മമ്മി ഇങ്ങനെ കൈപൊക്കിപ്പിടിച്ചോണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ രണ്ട് മത്തങ്ങാ അപ്പുറത്തും ഇപ്പുറത്തും വെച്ചേക്കുന്ന പോലെയല്ലേ...!"

"അയ്യേ നിനക്ക് കാണാവോ?"

"ഞാനെന്ന കണ്ണുപൊട്ടാനാ?"

"ഹരീ നോട്ടം മാറ്റാ,"

അവൾ കൈകൾ താഴ്ത്താൻ തുടങ്ങി.

"താത്തല്ലേ താത്തല്ലേ..."

അവൻ വിലക്കി.

താഴ്ത്താൻ തുടങ്ങിയ കൈകൾ വീണ്ടും കത്രീന പൊക്കിപ്പിടിച്ചു.

"പിന്നെ നോട്ടം മാറ്റാനോ! നടക്കല്ലേ മോളെ,"

ടോമി മോളെ എന്ന് വിളിച്ചപ്പോൾ കത്രീനയിൽ ഒരു കോരിത്തരിപ്പുണ്ടാക്കി.

"ഉം, സുഖിച്ചല്ലേ ഞാൻ മോളെ എന്ന് വിളിച്ചപ്പം?"

അവൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു.

"പിന്നെ സുഖിക്കാണ്ടിരിക്കുവെ? ഈ പ്രായത്തി ആര് വിളിക്കും എന്നെ മോളേന്നു?"

അവന്റെ കൈത്തലം മുകളിലേക്കും താഴേക്കും അമർന്നിഴഞ്ഞു.

"ആട്ടെ എനിക്ക് സുഖിച്ചെന്ന് നിനക്കെങ്ങനെ മനസ്സിലായി?"

"നല്ല സൂപ്പായിട്ട് രോമങ്ങൾ ഒക്കെ എഴുന്നേറ്റു നിന്നുണ്ട് ഞാൻ അറിഞ്ഞു കൂട്ടാ,"

സത്യമായിരുന്നു.

അവന്റെ വാത്സല്യം തുളുമ്പുന്ന വിളിയിൽ തന്റെ ദേഹം മുഴുവൻ കോരിത്തരിച്ചു എന്ന് കത്രീന അറിഞ്ഞിരുന്നു.

"നീ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ ആൾക്കാര് എന്റെ അങ്ങോട്ട് നോക്കുന്നു?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"എങ്ങോട്ട്?"

ടോമി അറിയാത്ത ഭാവം നടിച്ചു.

"ഹ! നീ പറഞ്ഞിടത്തേക്ക്,"

"അതെങ്ങോട്ടാണു പറഞ്ഞാ എന്നാ?"

"എടാ എന്റെ അമ്മിഞ്ഞലേക്ക്!"

"മമ്മിക്ക് അമ്മിഞ്ഞ എന്ന് പറയുന്നത് ഇഷ്ടമല്ലല്ലോ,"

"അയ്യോ! അങ്ങനിലും കേട്ട് സുഖിക്കണ്ട എന്റെ മോൻ. പറ!"

"എന്റെ മമ്മി, മമ്മിക്കറിയാഞ്ഞിട്ടാ? എന്നാ ഒരു നോട്ടുവാന്നറിയാവോ? രണ്ട് അമ്മിഞ്ഞെയും കടിച്ചു പഠിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്ന രീതിലാ ചെലപ്പം അവമ്മാരുടെ യൊക്കെ നോട്ടം!"

"അധികം വർണ്ണന ഒന്നും വേണ്ട! കാര്യം പറഞ്ഞാ മതി!"

"അതിനു ഞാൻ വർണ്ണിച്ചില്ലല്ലോ,"

"അമ്മിഞ്ഞ കടിച്ചു പറിച്ച് എന്നൊക്കെ..."

"ഓ!"

അവൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

"അതാണോ...? അതൊക്കെ വല്ല വർണ്ണനേം ആണോ എന്റെ സുന്ദരിക്കുട്ടി? വർണ്ണന വേണേൽ ഉത്തമ ഗീതത്തിലെ ശാലോമോൻ വർണ്ണിക്കണം..പ്രിയേ നിന്റെ സ്തനങ്ങൾ ഇരട്ടപിറന്ന മാൻകുട്ടികളെപ്പോലെയാണ്..."

"അയ്യേ...ഈ ചെറുക്കനെന്ന്...! ഒരു നാണോം ഇല്ലാതെ!"

അവൾ നാണം കൊണ്ട് ചുളി.

"മമ്മിക്കത് കാണുമ്പോൾ വിഷമം ഒക്കെ തോന്നുമോ?"

"ആര് ശ്രദ്ധിക്കുന്നു മോനെ?"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ആളുകാര് നോക്കുന്നതും പറയുന്നതും ഒക്കെ നമ്മൾ ശ്രദ്ധിക്കാൻ പോയാൽ ഉള്ള മനസ്സമാധാനം നഷ്ടപ്പെടും!"

അത് ശരിയാണ് എന്ന് ടോമിയ്ക്കും തോന്നി.

"നിനക്ക് അതൊക്കെ കാണുമ്പോൾ വിഷമം ഉണ്ടാകുമോ?"

"ഏതൊക്കെ കാണുമ്പോൾ?"

"ആൾക്കാര് എന്റെ അമ്മിഞ്ഞൽ ഒക്കെ നോക്കുമ്പോ...?"

"ആദ്യവാക്കെ...പിന്നെപ്പിന്നെ ഞാനതങ്ങു പോസിറ്റിവ് ആയി കാണാൻ തുടങ്ങി. ഇത്രേം നല്ല സൗന്ദര്യവും വെച്ച് ഇത്രേം നല്ല മുഴുത്ത അമ്മിഞ്ഞയും ഒക്കെ ഒണ്ടായിട്ടു മമ്മീനെ ആരും നോക്കുന്നില്ല എന്ന് പറയുമ്പോ അതൊരു മോശവല്ലേ?"

കത്രീനയ്ക്ക് ചിരിക്കാതിരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

"അല്ലേ? ഞാൻ പറഞ്ഞത് നേരല്ലേ?"

"ഉവ്വുവേ..നേര് ..നേരാ...നിന്റെ ഒരു കാര്യം!"

അവൾ കുലുങ്ങി ചിരിച്ചു.

പൊക്കിപ്പിടിച്ചു കൈകൾക്ക് താഴെ കക്ഷങ്ങൾക്കടിയിൽ അവളുടെ മൂലകൾ രണ്ടും അപ്പോൾ ഉയർന്നുപൊങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ഇപ്പോഴാണ് പറ്റിയ സമയം, അവനോർത്തു.

കുറെ നാളുകളായി ചോദിക്കണമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നു.

ഇതുവരെ മമ്മിയെ ഇതുപോലെ നല്ല ഒരു മുഡിൽ കിട്ടിയിട്ടില്ലായിരുന്നു.

അതുകൊണ്ടാണ് ചോദിക്കാതിരുന്നത്.

ഇപ്പോൾ നിലാവുപോലെ പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ സമയം തനിക്ക് ആ കാര്യം ചോദിക്കണം.

"മമ്മി..."

അവൻ വിളിച്ചു.

"ഞാനൊരു കാര്യം ഫ്രീയായി ചോദിച്ചോട്ടെ?"

"ചോദിക്കൂ..അതിനെന്താ?"

അവൻ ഒരു നിമിഷം നിർത്തി. എന്നിട്ട് ചോദിച്ചു.

"മമ്മിക്ക് രാജീവൻ ചേട്ടനെ ഇഷ്ടമാണോ?"

തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായ ആ ചോദ്യത്തിന് മുമ്പിൽ കത്രീന ആദ്യം ഒന്ന് പകച്ചു.

"മോനെ...അത്..."

എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്നറിയാതെ കത്രീന അവന്റെ സമീപം നിന്നു.

"ആഹാ! നിങ്ങള് രണ്ടും ഇവടെ നിക്കുവാറുനോ?"

പെട്ടെന്നു പിമ്പിൽ നിന്ന് ആ ചോദ്യം കേട്ട് രണ്ടുപേരും ഒരുപോലെ തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

കത്രീനയും ടോമിയും ഒരുമിച്ച് തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

തോട്ടിൻ കരയിൽ, നിലാവിൽ വലിയ ഒരു ഏത്തവാഴയുടെ ചുവട്ടിൽ കൊച്ചമ്മിണി നിൽക്കുന്നു. ചുറ്റുവട്ടവും നിലാവും ഇരുട്ടും ഇണചേർന്ന് കിടക്കുകയാണ്. നിശാചര ജീവികളുടെ ശബ്ദം ചുറ്റും മുഴങ്ങുവാൻ തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. ദൂരെ മലനിരകൾക്കപ്പുറത്ത് രാപ്പക്ഷികൾ പറന്നു നടക്കുന്നത് അവർ കണ്ടു.

"ഇതെന്നാ അമ്മേം മോനും കൊടെ ഈ നേർത്തൊരു കുളി?"

കൊച്ചമ്മിണി വിളിച്ചു ചോദിച്ചു.

"ഓ! നേരം കിട്ടില്ലെടീ... നാളത്തെ ദോശയ്ക്ക് വേണ്ടി മാവൊക്കെ ആട്ടികഴിഞ്ഞപ്പം സമയം പോയതറിഞ്ഞില്ല. കുളിക്കാണ്ടെങ്ങനാ കെടക്കുന്നെ? അതുകൊണ്ട് വന്നതാ,"

കൊച്ചമ്മിണി അൽപ്പം കൂടി അടുത്ത് വന്ന് തോട്ടിന്റെ തിട്ടയിൽ അവരെ നോക്കി ഇരുന്നു. തോട്ടിൻ കരയിലെ വാഴകൾക്കിടയിലും ദൂരെ റബ്ബർ മരങ്ങളുടെ മേലും തണുത്ത കാറ്റ് പടർന്നു. ചുറ്റും നിലാവിന്റെ സാന്ദ്രതയേറി.

"അവടെ ഒന്നും അങ്ങനെ ഇരിക്കല്ലേ കേട്ടോ,"

ടോമി പുറത്ത് സോപ്പ് തേക്കുന്നതിനിടയിൽ കത്രീന അത് കണ്ട് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ കൂതീലും പിന്നെ സാമാനത്തിന്റെ അകത്തും വല്ല വിട്ടിലോ പാറ്റയോ പഴുതാരയോ കേറും,"

"പോ ചേച്ചി..."

കൊച്ചമ്മിണി ചിരിച്ചു.

"കൊച്ചൻ ഇരിപ്പൊണ്ട് എന്നൊന്നും ഞാൻ നോക്കുവേല കേട്ടോ. നാക്കിന് എല്ലില്ലാതെ ഞാനും ഓരോന്ന് വിളിച്ച് പറയും..."

"അയ്യോ..."

കത്രീന പരിഹാസത്തോടെ ചിരിച്ചു.

"എന്ന് വെച്ചാ നീ ചെറുക്കന്റെ മുമ്പി എപ്പഴും കുർബ്ബാനയല്ലേ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നെ? ലോകത്തെ സകല അവരാധിച്ച കാര്യം നീ ചെറുക്കന്റെ കേക്കേ പറയാറില്ലേടി മൈരേ?"

കൊച്ചമ്മിണി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

"അതിനവൻ ഇപ്പം ചെറുക്കാനാണ് എന്നാരുപറഞ്ഞു ഇച്ചേച്ചി? ചെറുക്കൻ കോളേജിലാ. പ്രായം ഇരുപതാകാറായി.. പിന്നെ എന്നാ!"

"ആകാറായി എന്നല്ല. ആയി,"

ടോമി സ്വരം കടുപ്പിച്ച് പറഞ്ഞു.

കത്രീനയും ചിരിച്ചു.

"പതിനെട്ടു കഴിഞ്ഞവമ്മാരെയോ പേടിക്കേണ്ട എന്റെ കൊച്ചമ്മിണി. എന്നാ ഏനക്കേടാ എപ്പഴാ ഉണ്ടാക്കുന്നെന്നു ആർക്കും പറയാൻ ഒക്കുകേല,"

"മമ്മി മമ്മീടെ കാര്യം നോക്കിയാ മതി കേട്ടോ!"

ടോമിയ്ക്ക് ദേഷ്യം വന്നു. ദേഷ്യത്തിൽ അവൻ കത്രീനയുടെ പുറം അമർത്തി തേച്ചു.

"ഞാനെന്നുവെച്ചാ എന്നാ ഏനക്കേടാ ഒണ്ടാക്കുന്നേന്ന് അറീത്തില്ല..."

"ടോമി, വെറുതെ വേണ്ടാത്ത കലി കേറി നീയെന്റെ പൊറം പൊളിക്കരുത് കേട്ടോ!"

"നീയെന്നാടാ മമ്മീടെ പൊറം മാത്രം തേക്കുന്നെ?"

കൊച്ചമ്മിണി വിളിച്ചു ചോദിച്ചു.

"പൊറം ഒരു കുഞ്ഞ് ഏരിയ അല്ലേ? അതിനേക്കാളും വലിയ ഏരിയ മുമ്പിലിങ്ങനെ പ്ലക്ക് പ്ലക്ക് നും പറഞ്ഞ് അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഏലാ ഐലസാ ഏലാ ഐലസാ വെച്ച് ആടി ആടി കളിക്കൊന്നുണ്ട്. അതേലും കൂടി ഒന്ന് ശരിക്ക് സോപ്പ് പതപ്പിച്ച് പതപ്പിച്ച് ഒന്ന് തൈക്കി തേക്കട്ടോ..."

ടോമി തിരിഞ്ഞ് നിന്ന് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ നേരെ മുഷ്ടി ചുരുട്ടി ഇടിക്കുന്നത് പോലെ കാണിച്ചു.

വെള്ളപ്പരപ്പിൽ നിലാവിന്റെ സ്വർണ്ണനിറം തരംഗരൂപത്തിൽ നൃത്തം ചെയ്തു.

ഒരു പച്ച നൈറ്റിയായിരുന്നു കൊച്ചമ്മിണിയുടെ വേഷം. അതവൾ കാൽമുട്ടിന് മുകളിൽ എടുത്ത് കുത്തിയാണ് ഇരുന്നത്. അവളുടെ വണ്ണമുള്ള വെളുത്ത കൊഴുത്ത കാലുകളും തുടകളുടെ അൽപ്പം ഭാഗവും നിലാവിൽ അതിമനോഹരമായി പുറത്തേക്ക് കാണപ്പെട്ടു.

"ടോമി നീ ചുമ്മാ അവൾടെ വാക്കും കേട്ട് മൊലേൽ ഒന്നും പിടിച്ചേക്കരുത് കേട്ടോ. ഞാൻ ഒള്ള കാര്യം പറഞ്ഞതൊന്നും ഒഴിവാ!"

"ഈ മമ്മിയ്ക്കെന്നാ?"

ടോമിയ്ക്ക് കലശലായ ദേഷ്യം വന്നു.

"പോ ഒന്ന്! ഇനി മേലാൽ പൊറം തേക്കാനും ചന്തി തേക്കാനും ഒക്കെ എന്നെ വിളിച്ചാൽ ഉണ്ടല്ലോ!"

അത് പറഞ്ഞ് അവൻ കത്രീനയെ മുമ്പോട്ട് ഉന്തി. കത്രീന അൽപ്പം മുമ്പോട്ട് വേച്ച് പോയെങ്കിലും വീഴാതെ നിന്നു.

"ചെറുക്കാ! നീ തല്ലൂ കൊള്ളുവേ! ഞാനിപ്പം വീഴണ്ടതാരുന്നു!"

"കണക്കായി! ഹും!"

ടോമി അവളെ വിട്ട് കരയിലേക്ക് നടന്നു.

"ങ്ഹേ? അപ്പം പൊറം മാത്രവല്ല ചന്തിം നീ തേച്ചു കൊടുക്കുവോ ടോമി?"

"ആന്റ്റി , ചുമ്മാ എന്നെക്കൊണ്ട് ഒന്നും പറയിപ്പിക്കരുത് കേട്ടോ!"

ടോമി കൊച്ചമ്മിണിയുടെ നേരെ ക്രൂദ്ധനായി നോക്കി.

കൊച്ചമ്മിണിയും കത്രീനയും ടോമിയുടെ ദേഷ്യം കണ്ട് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

"എടീ ആ ചൊമല തോർത്തിന് എടുത്തിട്ടേ,"

കത്രീന കൊച്ചമ്മിണിയോട് പറഞ്ഞു.

"എന്തിനാ? നീ കുളിച്ച് കഴിഞ്ഞതല്ലേഡീ ഇച്ചേച്ചി? ഇങ്ങോട്ടു കേറി വാ. ഇവിടെ വന്നു നൈറ്റിയിട്ടാ പോരെ?"

"ഫാ! അസത്തേ!"

കത്രീന ഒച്ചയിട്ടു.

"ഞാനീ വലിയ മൊലേം ഇട്ട് ആട്ടിക്കൊണ്ട് അങ്ങോട്ട് കേറി വരാനോ? ചെറുക്കൻ നിക്കുമ്പഴോ?"

"ഓ! പിന്നെ! ചെറുക്കൻ നിന്റെ മൊല കാണാത്തതാണോ? അവൻ കണ്ടെന്നും വെച്ചിപ്പം എന്നാ? അല്ലേടാ ടോമികൂട്ടാ?"

"വല്ലു പുന്നാരം ഒന്നും വേണ്ട! നിങ്ങള് രണ്ടുപേരുംകൊടെ എനിക്കിട്ട് ആക്കുവാന്ന് എനിക്കറിയാം. മമ്മി മൊല കാണിച്ചോ കൂതി കാണിച്ചോ വന്നാ എനിക്കൊന്നും ഇല്ലേ!! എന്നാ വേണേലും ചെയ്തോ!"

തീരെ ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത സ്വരത്തിൽ ടോമി പറഞ്ഞു.

"അയ്യേ കൂതി കാണിക്കാനോ? ഈ ചെറുക്കൻ എന്നതാ ഈ പറയുന്നേ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചിരിച്ചു.

"അതേടീ ചേച്ചി...നീ കൂതി കാണിക്കാനാ ചെറുക്കൻ പറഞ്ഞത്,"

"ഹോ! ഇങ്ങനെ നാക്കിനു എല്ലില്ലാത്ത രണ്ടെണ്ണം!"

ടോമി അസഹിഷ്ണുതയോടെ പറഞ്ഞു.

കത്രീനയും കൊച്ചമ്മിണിയും പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

"കക്കകൊന്ന് ചിരിക്കാതെ കേറി വാ മമ്മി. നാട്ടുകാരുടെ ഒറക്കം കളയാതെ!"

അവൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു.

"നീയൊന്നു തിരിഞ്ഞ് നിക്ക്..."

കത്രീന മുഖം തിരിച്ചു കൊണ്ട് അവനെ നോക്കി പറഞ്ഞു.

"ഓ! ഞാനെങ്ങും നോക്കുന്നില്ല മമ്മീടെ അമ്മിഞ്ഞ!"

തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"അതെന്നാടാ നിന്റെ മമ്മീടെ മൊലയെന്നാ കാണാൻ കൊള്ളുവേലേ?"

ചിരി വിടാതെ കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"ഓ! മൊബൈൽ തൊറന്നാ നല്ല കൊച്ചുപെമ്പിള്ളേരുടെ കൊഴുകൊഴാന്നുള്ള സൂപ്പർ കൊഴുത്ത മൊലകളു കാണാൻ കിട്ടും. പിന്നെ എന്തെത്തിനാ കണ്ട വയസ്സികളുടെയൊക്കെ മൊലയൊക്കെ കാണുന്നത് അല്ലേ?"

തന്റെ ക്ഷമ നശിക്കുന്നത് പോലെ ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി.

"അതെ ..അതെ..."

തോട്ടിൻ കരയിലേക്ക് നടന്നടുത്തുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"എപ്പം നോക്കിയാലും ചെറുക്കൻ മൊബൈലേല...ചോദിക്കുമ്പം പറയും ഗെയിമു കളിക്കുവാ പാട്ടുകേക്കുവാ വാട്ട്സാപ്പിൽ ചാറ്റുവാ എന്നൊക്കെ..."

"ഉം ..ഉം ..ഗെയിമൊക്കെ എനിക്കറിയാം..."

കൊച്ചമ്മിണി അവന്റെ കാലിൽ പിച്ചി.

"ആന്റി എന്നെ ചുമ്മാ പിരികേറ്റാൻ വേണ്ടി മാത്രം വന്നതാണോ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

"എന്റ്റമ്മേ,"

കരയിലേക്കടുത്ത് കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കത്രീനയുടെ മൂലകളിലേക്കുനോക്കി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"ടോമിച്ച നീ നോക്കിയാ ബോധം കെട്ടുപോയേനെ! ഇതെന്നാ മൊലയാടി ഇച്ചേച്ചി? നല്ല സൂപ്പർ മത്തങ്ങാ പോലെ! ജില്ല ജില്ല പോലെ അപ്പ ഡൗൺ അപ്പ ഡൗൺ ചെയ്തോണ്ട്!"

"മിണ്ടാതെ പിശാചേ! ചെറുക്കൻ!"

കത്രീന ലജ്ജയോടെ പറഞ്ഞു.

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ വർണ്ണന കേട്ടപ്പോൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കി കത്രീനയുടെ മൂലകൾ ഒന്ന് കാണണമെന്ന് അവനു അതിയായ ആഗ്രഹമുണ്ടായി. പക്ഷെ പണിപ്പെട്ടു നിയന്ത്രിച്ചു.

"അല്ലേലും ഞാൻ ചോദിച്ചില്ലല്ലോ. നീയെന്നാടി കൊച്ചമ്മിണി ഈ നേരത്ത്?"

"കൂട്ടാപ്പി പാർട്ടീടെ പരിപാടിക്കൊണ്ടാണ് പോയേക്കുവാ. കുഞ്ഞുമോൻ അവന്റെ സ്കൂളിന് എസ്കർഷന് പോയേക്കുവാ. മലമ്പുഴ. കുഞ്ഞാഞ്ഞ ബ്രോക്കറിന്റെ ഡയറീം എടുത്തോണ്ട് ആ മറ്റത്തിലെ പൗലോച്ചന് പെണ്ണുകാണാൻ എങ്ങോണ്ടു പോയി... എനിക്കവടെ ഒറ്റക്ക് കെടക്കാൻ മേല. ഞാനിങ്ങോട്ടു പൊന്നു."

"ഏത് പൗലോച്ചൻ?"

നൈറ്റി ഇടുന്നതിനിടയിൽ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ആ വള്ളിപോലെ ഉണങ്ങിക്കരിഞ്ഞവനോ? അവന് പെണ്ണ് കെട്ടാനൊള്ള ശേഷിയൊക്കെ ഒണ്ടോടി?"

"ആർക്കറിയാം. കമ്മീഷൻ കിട്ടുന്ന ഇടപാടല്ലേ? കുഞ്ഞാഞ്ഞ വിടുവോ?"

കത്രീന ഡ്രസ്സ് ചെയ്ത കഴിഞ്ഞ് മുവരും നിലാവിലൂടെ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.

ഭക്ഷണമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ടോമി കിടക്കാൻ തന്റെ മുറിയിലേക്ക് പോകാൻ തുടങ്ങി.

"എടാ കൂട്ടാ..ഇന്ന് നമുക്ക് മൂന്നുപേർക്കും ഒരുമിച്ച് കെടക്കാടാ,"

കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു. അത് കേട്ട് ടോമി തിരിഞ്ഞു നിന്നു.

"നിങ്ങളുടെ കൂടെ കെടക്കാനൊന്നും ഞാനില്ല. കെടക്കുമ്പം എനിക്ക് ആരുടെയേലും കയ്യോ കാലോ മേത്ത് മുട്ടിയാ ഒറക്കം വരികേല,"

"അപ്പം നീയെങ്ങനാ ടോമി പെണ്ണ് കെട്ടുന്നേ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

ടോമി അവളുടെ നേരെ നോക്കി കണ്ണുരുട്ടി.

"പേടിപ്പിക്കുവൊന്നും വേണ്ട,"

മുമ്പോട്ട് വന്ന് അവന്റെ മൂക്കിൻ പിടിച്ച് ഞെക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ പറഞ്ഞു.

"നീനോട് കൂടെ കെടക്കാൻ ആരാ പറഞ്ഞത്? അയ്യോ! ചെക്കന്റെ ഒരു പുതി! ഞാൻ പറഞ്ഞത് നമുക്ക് മൂന്നുപേർക്കും ഒരേ മുറിയിൽ കെടക്കാനാ പറഞ്ഞത്. അപ്പുത്തെ മുറി വലുതല്ലേ? അതേൽ ആണേൽ രണ്ട് കട്ടിലും ഒണ്ട്. വല്ലു കട്ടിലിൽ ഞാനും ഇച്ചേച്ചിയും കെടന്നോളാ. കുഞ്ഞിതിൽ നീയും,"

പറഞ്ഞത് പോലെ അവർ പടിഞ്ഞാറ് വശത്തുള്ള മുറിയിലേക്ക് പോയി. അവിടെ കിടന്ന കിടക്ക കത്രീനയും കൊച്ചമ്മിണിയും തട്ടിക്കൂടെത് വിരിച്ചു.

വലുതിൽ സ്ത്രീകൾ രണ്ടുപേരും കിടന്നു.

ജനലിനോട് ചേർന്നുള്ള കിടക്കയിൽ ടോമിയും.

ടോമി വശം ചരിഞ്ഞ് കിടന്ന് കത്രീനയേയും കൊച്ചമ്മിണിയേയും നോക്കി.

അവർ അവനെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു.

"എന്നാ കുട്ടാ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"നീങ്ങള് ഇനി വളവളാന്ന് കരക്കാരുടെ കാര്യം മൊത്തം പറയാൻ പോകുവല്ലേ? കേക്കട്ടെ രസവാളള വല്ലതും ഉണ്ടോന്നു,"

"ഓഹോ!"

കൊച്ചമ്മിണി കളിയാക്കുന്ന സ്വരത്തിൽ വിളിച്ചു.

"ഞങ്ങള് പറയാൻ പോകുന്ന മൊത്തം എയാ. പിള്ളേർക്ക് കേക്കാൻ കൊള്ളുവേല,"

"ഞാൻ പിള്ളേരല്ല. അഡൽറ്റാ. അഡൽറ്റ്,"

മുടി സ്റ്റൈലിൽ മാടിയൊതുക്കി ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഓ!"

കൊച്ചമ്മിണി മുഖം വീർപ്പിച്ചു.

"ഒർ അഡൽറ്റ്!"

കൊച്ചമ്മിണി പിന്നെ കത്രീനയ്ക്കഭിമുഖമായി കിടന്നു.

ജനലയ്ക്ക് വെളിയിൽ, നിലാവിൽ അരുവിയും മരങ്ങളും കാറ്റിലിളകി. നിഴലുകൾ ഇളകുമ്പോൾ മായികമായ രൂപങ്ങൾ അനങ്ങിയുയരുന്നത് ടോമി കണ്ടു.

"എന്റെ ഇച്ചേച്ചി കുപ്പിൽ എല്ലാം ഭയങ്കര പഞ്ചാരകുഞ്ചുമാരാ,"

കത്രീനയുടെ തലമുടി അരുമയായി മാടിയൊതുക്കി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"വെറും പഞ്ചാര മാത്രവാനേൽ കൊഴപ്പവില്ല. അതോ നിന്നെ ഞെക്കുവേം പിടിക്കുവേം ചെയ്യാറുണ്ടോ?"

കൊച്ചമ്മിണി എന്താണ് പറയുന്നതെന്നറിയാൻ ടോമി ആകാംക്ഷയോടെ അവരെയിരുവരെയും നോക്കി.

"പലരും മുട്ടീം ഉരുമ്മി ഒക്കെ വന്നു നിക്കാറുണ്ട്,"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ചെലപ്പം ഒക്കെ എന്തേലും എടുക്കാൻ കുനിയുമ്പം നിവർന്നു നോക്കുമ്പം ചിലരുടെ കണ്ണൊക്കെ കറക്റ്റ് ഗ്യാപ്പിൽ ആരിക്കും,"

"മൊലേൽ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

കൊച്ചമ്മിണി നാണിച്ച് തലകുലുക്കി.

"വല്ലോരും പിടിച്ച് ഞെക്കിയോടീ?"

ടോമി പിന്നെയും ആകാംക്ഷയോടെ അവരെ നോക്കി.

"പിന്നെ! പിടിക്കാൻ ഇങ്ങു വന്നാ മതി!"

"ആ! പറ! എന്നിട്ട്?"

"കുനിഞ്ഞപ്പം ആ രമേശനാ നോക്കിക്കൊണ്ട് നിക്കുന്നു. കോളേജി പഠിക്കുന്ന രമേശൻ. അവൻ നൈറ്റിക്കാത്തോടെ മൊലേ നോക്കിക്കൊണ്ട് "വൗ!! സൂപ്പർ ചേച്ചി" എന്ന് പറഞ്ഞു..."

"ഹേങ്!! ഉദ്യോ അന്നേരം നീയെന്നാ പറഞ്ഞു?"

"എന്നാ രമേശാ സൂപ്പർ? ഞാൻ ചോദിച്ചു. അന്നേരം അവൻ ഭയങ്കരമായി ഒന്ന് ചിരിച്ചു..ഒന്നുവില്ല ചേച്ചി ..എല്ലാം സൂപ്പറാ..അവൻ പറഞ്ഞു.."

ടോമിയുടെ അരക്കെട്ടിൽ കനം വെച്ചു.

അവൻ ചരിഞ്ഞ് കിടന്ന് ബെഡ്ഡിൽ കുണ്ണയൊന്നമർത്തി. ആരും കണ്ടില്ല എന്നാണു അവൻ വിചാരിച്ചത്. എന്നാൽ താളത്തിൽ അരക്കെട്ടമർന്നത് ഒരു നിമിഷം കൊച്ചമ്മിണി കണ്ടു. അവൾ അർത്ഥഗർഭമായ തലയാട്ടി അവനെ നോക്കി.

"പിന്നെ കാപ്പി കുടി ഒക്കെ കഴിഞ്ഞ് എല്ലാരും മുളളാനും ബീഡി വലിക്കാനും ഒക്കെ പോയപ്പം എന്റെ അടുത്തേക്ക് രമേശൻ വന്നു. ഞാൻ ഉച്ചയ്ക്കത്തെക്കൊള്ള കരിക്കരിയുവാറുന്നു.. "

"എന്നാ രമേശാ? "ഞാൻ ചോദിച്ചു.

"ഏത് ഒന്നുവില്ല ചേച്ചിയെപ്പോലെ ഒരു സുന്ദരിപ്പെണ്ണിനെ കൊറച്ച് നേരം പഞ്ചാരയടിക്കാൻ വെച്ചു.."

എന്നിടത് കേട്ടപ്പോൾ ഇച്ചേച്ചി അൽപ്പം സുഖിച്ചു കേട്ടോ. കാരണം ചേച്ചിക്കറിയാല്ലോ നല്ല ചുള്ളൻ ചെക്കൻ. കോളേജിലൊക്കെ അവന്റെ പിറകെ നല്ല സുന്ദരിപ്പെണ്ണുങ്ങൾ ഒരുപാട് കാണും...അങ്ങനെയുള്ള ഒരു ചെക്കൻ നമ്മളെ സുന്ദരി എന്നൊക്കെ വിളിച്ചപ്പം എനിക്കങ്ങു വല്ലാത്ത നെഗളിപ്പ് ഒക്കെ തോന്നി..."

"ചേച്ചിക്ക് ഞങ്ങളുടെ കൂടെ ഇവിടെ ഇങ്ങനെ പണിയൊക്കെ ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടവാനോ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

"പിന്നല്ലാതെ? ഞാൻ പറഞ്ഞു. രമേശനെപ്പോലെ നല്ല സൂപ്പർ ബോയ്സല്ലേ മൊത്തം! ഏത് പെണ്ണിനാ അതൊക്കെ ഇഷ്ടപ്പെടാത്തത്?"

രമേശൻ അത് കേട്ട് വാ പൊളിക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു. കാര്യം കടീം കഴപ്പും ഒണ്ടേലും ഞാൻ ഫയങ്കര നാണക്കാരി ആണല്ലേ എല്ലാരും വിചാരിച്ചെ? അന്നേരം എന്റെ വായിന് അത്രയ്ക്ക് മുഴുത്ത കമ്പിയൊന്നും അല്ലേലും ശകലം കമ്പി സ്പാർക്കൊള്ള വർത്താനം ഒക്കെ കേക്കുമ്പം അവൻ ഇച്ചിരെ തെട്ടികാണും,"

"നീ അവനെ കമ്പിയാക്കാൻ പറഞ്ഞതല്ലാരുനോടീ?"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ഇടുപ്പിൽ കൈ വെച്ചുകൊണ്ട് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അവമ്മാരെ അങ്ങനെ പ്രത്യേകിച്ച് കമ്പിയാക്കാനൊന്നും ഇല്ല ഇച്ചേച്ചി,"

കൊച്ചമ്മിണി ചിരിച്ചു.

"ഏത് നേരോം എന്റെ മൊലേലും കുണ്ടിയേലുവാ നോട്ടം! അപ്പം എപ്പഴും കമ്പിയായി നിക്കുവല്ലേ? പിന്നെ എപ്പം നോക്കിയാലും കമ്പി വർത്താനോം,"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കൈത്തലം കത്രീനയുടെ നൈറ്റിയ്ക്ക് മുകളിലൂടെ തുടയിലമർന്നു.

"ചേച്ചി കുട്ടാപ്പി ചേട്ടൻ ആളത്ര ഉഷാരൊന്നും അല്ല എന്ന് തോന്നുന്നു..."

രമേശൻ പറഞ്ഞു. അവൻ പറഞ്ഞതിന്റെ കംപ്ലീറ്റ് അർത്ഥവൊക്കെ എനിക്ക് മനസ്സിലായി. ഞാൻ ഒന്ന് ചിരിച്ചു.

"എന്നാ ചേച്ചി നിങ്ങള് തമ്മി അത്ര രസത്തിൽ ഒന്നും അല്ലെ?"

അവൻ പിന്നെയും ചോദിച്ചു.

"അന്നേരം നീയെന്ന പറഞ്ഞു.

"എന്റെ ഇച്ചേച്ചി കുട്ടാപ്പിനെ പറ്റി അങ്ങനെ ചോദിച്ചപ്പം എനിക്കെന്തോ ആ ചെറുക്കനോട് ദേഷ്യപ്പെടാനൊന്നും തോന്നിയില്ല. ഇല്ലെന്ന് മാത്രമല്ല, ഒള്ളത്തങ്ങു പറയാൻ തോന്നുകേം ചെയ്തു...."

"എടീ അന്നേരം അവനു മനസ്സിലാകുമ്പോൾ നീ കഴപ്പ് കേറി ഊക്കാൻ മുട്ടി നിന്നുവെന്ന് എന്ന്?"

ടോമിയ്ക്കത് കേട്ടപ്പോൾ കുണ്ണ ഒന്നുകൂടി മുഴുത്തു. താൻ കണ്ടിട്ടുള്ള ഏറ്റവും സുന്ദരിയായ സ്ത്രീയായ കത്രീന എന്ന തന്റെ സ്വന്തം മമ്മിയാണ് നല്ല സൂപ്പർ കമ്പി വാക്കുകൾ വളരെ സ്വാഭാവികമായി സ്വന്തം അനിയത്തിയോട് പറയുന്നത്. ചേച്ചിയും അനിയത്തിയും തമ്മിൽ ഇതിനു മുമ്പും ഇതിനേക്കാൾ വലിയ സെക്സ് ഒക്കെ ഒരു ഒളിവും മറയും കൂടാതെ സംസാരിക്കുന്നത് താൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രത്യേകിച്ച് അന്നൊന്നും തോന്നിയിരുന്നില്ല. പേരറിയാത്ത ഒരു രസമല്ലാതെ. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അവർ രണ്ടുപേരും ഒരേ കട്ടിലിൽ പരസ്പരം ചേർന്നമർന്ന് അഭിമുഖമായി കിടന്ന് അങ്ങനെയൊക്കെ പറയുമ്പോൾ ദേഹം വല്ലാതെ അസ്വാസ്ഥ്യമാകുന്നു. ഞരമ്പുകൾക്ക് വലിച്ചിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നു. ചോരയോടും അരക്കെട്ടിലേക്ക് ശക്തമാകുന്നു.

ടോമി കത്രീനയുടെ ഉത്തരത്തിന് കാതോർത്തു.

"ഇച്ചേച്ചി..."

അവൾ കത്രീനയുടെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

"ആദ്യം എനിക്ക് ഒരുമ്മ താ...നേരം ഇത്രയായിട്ടും എനിക്ക് ഒരുമ്മയേലും തന്നോ?"

ടോമി ഞെട്ടിപ്പോയി.

മമ്മിയും ആന്ററിയും ഉമ്മ വെച്ചിട്ടുണ്ടോ? അത് ഇതുവരെയും കണ്ടിട്ടില്ലല്ലോ. മുതിർന്ന സ്ത്രീകൾ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഉമ്മ വെക്കുവോ? അതും ചേച്ചിയും അനിയതിയും തമ്മിൽ?

ചുടുള്ള ദേഹത്തോടെ വലിഞ്ഞു മുറുകുന്ന ഞരമ്പുകളോടെ കണ്ണുകളിലും താപം നിറച്ചും അവൻ അവരെ നോക്കി.

"ഓ! മറന്നു പോയി ചക്കരെ,"

മമ്മി പറഞ്ഞു.

"നിനക്ക് ഒന്നല്ല എത്ര ഉമ്മയാ വേണ്ടേ?"

"എത്ര വേണേലും തന്നോ,"

മാറിയ ശബ്ദത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

ആന്ററിയുടെ സ്വരമെന്തോ പെട്ടെന്ന് മാറിയോ? ടോമി ചിന്തിച്ചു. സിനിമകളിൽ കാമുകന്റെയടുത്ത് പെണ്ണ് നിൽക്കുമ്പോൾ അവളുടെ സംസാരം ഇപ്പോൾ ആന്ററി സംസാരിച്ച രീതിയിലാണ്.

കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകൾ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കവിളിൽ അമർന്നു.

"മതിയോ?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

"പോരാ..."

കൊച്ചമ്മിണി അടഞ്ഞ കണ്ണുകൾ തുറക്കാതെ പറഞ്ഞു.

"ഇവിടേം വേണം.."

അവൾ ചുണ്ടുകൾ മലർത്തി.

"എടീ ഞാൻ പല്ലു തേച്ചില്ല ഫയങ്കര മണവാരിക്കും. നിനക്ക് മോശം മണം ഇഷ്ടവില്ലാത്ത കൊണ്ടല്ലേ കുട്ടാപ്പിനെ അടുപ്പിക്കാത്തത്?"

"അത് ബീഡീടേം കള്ളിന്റേം മണവല്ലേ? നിനക്ക് കള്ളുകുടീം ബീഡി വലീം ഒന്നും ഇല്ലല്ലോ,"

കത്രീന കൊച്ചമ്മിണീടെ ദേഹത്തേക്ക് അമർന്നു. അവരുടെ രണ്ടുപേരുടെയും തുറിച്ചു വലിയ മുലകൾ പരസ്പരം ഞെങ്ങി ഞെരിഞ്ഞമർന്നു കൊള്ളുന്നത് അവൻ കണ്ടു. കത്രീന കൊച്ചമ്മിണിയെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു. കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കൈ കത്രീനയുടെ തുടയിൽ അമർന്നു. കത്രീനയുടെ മുട്ട് വരെയേ നൈറ്റി മറഞ്ഞിരുന്നുള്ളൂ. കാൽമുട്ടിൽ പിടിച്ച് അവൾ നൈറ്റി അൽപ്പം കൂടി ഉയർത്തി തുട അൽപ്പം നഗ്നമാക്കി. കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകൾ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ അധരത്തിലമർന്നപ്പോൾ അവളുടെ കൈ കത്രീനയുടെ തുടയുടെ കൊഴുപ്പിലും മുഴുപ്പിലും അമർന്നു ഞെങ്ങി.

കത്രീനയുടെ തുടകൾ മൂന്നും കണ്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ടോമിയ്ക്ക് ഇപ്പോൾ അതിരില്ലാത്ത ഇഷ്ടവും പ്രണയവും കാമവും അതിനോടുണ്ടായി. എന്തൊരു വെളുപ്പും വലിപ്പവും ഭംഗിയുമാണ് മമ്മിയുടെ തുടയ്ക്ക്. അവിടെ തൊടുമ്പോൾ പട്ടിൽ തൊടുന്ന മൃദുത്വമായിരിക്കില്ലേ? ഇന്നലെ നൈറ്റിക്കകത്ത് കയ്യിട്ടു പഴുതാരയെ എടുത്തു കളഞ്ഞപ്പോൾ അറിയാതെ മുല പിടിച്ചപ്പോൾ വെണ്ണയിൽ തൊടുന്ന മൃദുത്വം തനിക്ക് ഫീൽ ചെയ്തില്ലേ?

ആന്റീയുടെ ചുണ്ടിൽ ഇപ്പോൾ എന്ത് മിനുസമായിരിക്കും മമ്മി ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ട് നൽകുന്നത്?

അതെല്ലാം ഓർത്ത് ടോമിയുടെ കുണ്ണ വല്ലാതെ മുഴുത്തു.

"മതിയോ?"

ചുണ്ടുകൾ വേർപെടുത്തി കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഡീസ് ഇച്ചേച്ചി ഒന്ന് കടിച്ച് ചെപ്പടി ഒരു മിനിറ്റ് മതി..."

"ഈ പെണ്ണിന്റെ ഒരു കാര്യം!"

അവളുടെ ദേഹത്തേക്ക് തന്റെ ഭാരമുള്ള മുലകൾ ശരിക്കമർത്തികൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു. അവൾ വീണ്ടും തന്റെ ചുവന്ന തളിരധരം കൊച്ചമ്മിണിയുടെ അധരത്തിന്റെ ചുവപ്പിലേക്കമർത്തി. ടോമി നോക്കി നിൽക്കേ കത്രീന അവളുടെ ചുണ്ട് തന്റെ വായിലേക്കെടുത്ത് കടിച്ച് ചപ്പിവലിക്കാൻ തുടങ്ങി.

കത്രീനയുടെ തുട അൽപ്പം കൂടി നഗ്നമായി. അവിടെ കൊച്ചമ്മിണി അമർത്തി തഴുകി.

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മറ്റേക്കെ നൈറ്റിയ്ക്ക് പുറത്ത് കൂടി കത്രീനയുടെ മുഴുത്തു തുറിച്ചു മാറിടത്തിൽ അമരുന്നത് ടോമി കണ്ടു.

"ഹോ!"

ചുംബനം കഴിഞ്ഞ് കൊച്ചമ്മിണി അവളെ അമർത്തിപ്പുണർന്നു കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"എത്ര നാളായെടീ ഇച്ചേച്ചി നീ എന്നെ ഇങ്ങനെയൊന്ന് ഉമ്മ വെച്ചിട്ട്? നിനക്ക് എന്നെ ഉമ്മ വെക്കണക്കി ഞാൻ പറയണോടീ മൈർ പുരീ ...?"

സുന്ദരിയായ കൊച്ചമ്മിണിയിൽ നിന്ന് തെറി കേട്ടപ്പോൾ ടോമിയുടെ പിരിമുറുക്കം ഒന്നുകൂടി കൂടി.

"നീ പറഞ്ഞ് നിർത്തിയ കഥ തുടരെടീ പുരി,"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഉം ..ഉം..."

കൊച്ചമ്മിണി അമർത്തി മുളി.

"ഇച്ചേച്ചി പുരിയ്ക്കും കഴയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി ..അതാ കഥ കേൾക്കാൻ ഇത്ര ഉത്സാഹം!"

"കഥയൊക്കെ പറയാം. പക്ഷെ ഇടയ്ക്കിടെ എന്നെ ...ഉമ്മ വെച്ചോണ്ടിരിക്കണം. കവിളിലല്ല. മിനിമം ചുണ്ടത്ത് എങ്കിലും.."

"മിനിമം ചുണ്ടത്തൊ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അപ്പോൾ മാക്സിമം?"

"മാക്സിമവോ? അത്..."

അവൾ ടോമിയെ നോക്കി. അവൻ കൊച്ചമ്മിണി എന്താണ് പറയാൻ പോകുന്നതെന്നറിയാൻ പരമാവധി ജാഗ്രതയിലാണ്.

കൊച്ചമ്മിണി ചുണ്ടുകൾ അവളുടെ കാതിലേക്ക് ചേർത്ത് പറഞ്ഞു.

"മാക്സിമം പൂരിൽ..."

കൊച്ചമ്മിണി എന്നിട്ട് എതിരെ കട്ടിലിൽ കിടന്ന ടോമിയെ നോക്കി.

"ചേച്ചിയ്ക്ക് ബോറടി ഒക്കെ മാറ്റാൻ ഇവിടെ ഞങ്ങൾ ഒക്കെയില്ലേ," രമേശൻ പറഞ്ഞു.

"എങ്ങനെയൊ രമേശാ ബോറടി മാറ്റുന്നെ? ഞാൻ ചോദിച്ചു. രമേശൻ അപ്പോൾ എന്റെ കൈയ്യിൽ പിടിച്ചു. എന്റെ ഇച്ചേച്ചി! എന്നൊ ഒരു പിടിത്തവാറുന്നു! എന്റെ മേല് മൊത്തം അങ്ങ് കുളിർന്ന് കേറി...എങ്ങാണ്ടൊക്കെ കുത്തി കൊള്ളുന്ന പോലെ..."

രമേശാ, ഞാൻ അവനോടു പറഞ്ഞു. എപ്പോഴും അറിഞ്ഞാ പ്രശ്നം ഉണ്ടാകും. കുഞ്ഞാണെ, കുട്ടപ്പി ..അവരൊക്കെ എന്നെ വെച്ചേക്കുകേല...

രമേശൻ അന്നേരം ചിരിച്ചു...ചേച്ചി ഞാൻ പ്രേമം റൊമാൻസും ഒന്നും അല്ല ..ഇങ്ങനെ ഫ്രീ ആയി വർത്താനം പറയുക..ചേച്ചിയുടെ ഈ സുന്ദരൻ കയ്യേലും വിരലിലും ഒക്കെ ഇങ്ങനെ ഫ്രീ ആയി തൊടുക പിടിക്കുക...അന്നേരം ഒക്കെ ഒരു കുഞ്ഞു റിലീഫ് കിട്ടുന്നില്ലേ? അല്ലാതെ നമ്മള് തമ്മി പ്രേമിക്കാനൊക്കെ പോയാ അതുപിന്നെ എനിക്കും ചേച്ചിക്കും ഒക്കെ ഭയങ്കര പ്രശ്നവായി തീരും...."

എനിക്കവനെ സംസാര രീതിയൊക്കെ ഫയങ്കരവായി അങ്ങ് ഇഷ്ടപ്പെട്ടു...

കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"പറയെടീ..."

നിമിഷങ്ങളുടെ ഇടവേള വന്നപ്പോൾ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"കഥ പറയണേൽ ഞാനൊരു കണ്ടീഷൻ വച്ചില്ലാരുണോ? മറന്നു പോയോ?"

കത്രീന ഒരു നിമിഷം ആലോചിച്ചു.

"ഓ! അതോ!"

അവൾ പെട്ടെന്ന് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ചുണ്ടിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു. ഇത്തവണ കൊച്ചമ്മിണി കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകൾ കടിച്ചെടുത്ത് ചപ്പി വലിച്ചു.

എനിക്കും അങ്ങനെ പ്രേമം റൊമാൻസും ഒന്നും വേണ്ട രമേശാ..."

പിന്നെ എന്നൊ വേണ്ടേ?

ഞാൻ എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്നറിയാതെ വിഷമിച്ചു.

രമേശൻ എന്റെ കണ്ണിലേക്ക് നോക്കി.

അവന്റെ നോട്ടത്തിൽ ഞാൻ വല്ലാതെ നാണിച്ചു. ആ ചെറുക്കന്റെ ഒരു നോട്ടം . വല്ലാത്ത പുളിപ്പ് മേല് മൊത്തം കേറി...

"അങ്ങനെ ചോദിച്ചാ രമേശാ...എല്ലാവും ഉണ്ട് ..കെട്ടിയോൻ ..ബന്ധുക്കൾഅങ്ങനെ പക്ഷെ വേറെ എന്തൊക്കെയോ ഇല്ലന്ന് ഒരു തോന്നൽ..."

ഞാൻ സാവധാനം പറഞ്ഞു.

"സെക്സാണോ?"

രമേശൻ പെട്ടെന്ന് ചോദിച്ചു.

"അവന്റെ പെട്ടെന്നുള്ള ചോദ്യം എന്നെ വല്ലാതെ തിരക്കു മുട്ടിച്ചു. ആകെ ഒരു വീർപ്പുമുട്ടൽ...എനിക്ക് വല്ലാതെ നാണം വന്നു.

"അങ്ങനെയൊക്കെ ചോദിച്ചാ..."

ഞാൻ ഒരു വിധം പറഞ്ഞു.

"ചേച്ചി കെട്ടോന്നുമായി ചെയ്യുന്നെന്നും ഇല്ല അല്ലേ?"

ആണ്ടെ കിടക്കുന്നു! അവന്റെ അടുത്ത ചോദ്യം! ആദ്യത്തേതിന് തന്നെ ഞാൻ കഷ്ടപ്പെട്ടാ മറുപടി പറഞ്ഞെ..എന്നിട്ട് അതിനേക്കാൾ ഡോസ് കൂടിയ ചോദ്യം!

"ഉണ്ട്..പക്ഷെ ...ഇശോയെ ..രമേശാ ഞാൻ എന്നതൊക്കെയാ നിന്നോട് ഈ പറയുന്നേ എന്റെ മാതാവേ!"

രമേശൻ അപ്പോൾ ചിരിച്ചു.

"ചേച്ചിടെ വർത്താനം എനിക്ക് നല്ല രസം തരുന്നുണ്ട്..ചേച്ചി ഇതൊക്കെ പറയുമ്പോ .ഞാൻ അതൊക്കെ കേൾക്കുന്നു എന്നറിയുമ്പോൾ ചേച്ചിക്കും ഒരു രസം ഒക്കെ തോന്നുന്നില്ലേ?" സത്യമായിരുന്നു, ഇച്ചേച്ചി എനിക്ക് നനയാനും ഒട്ടാനും ഒക്കെ തൊടങ്ങിയാരുന്നു!

അപ്പോഴാണ് പ്രസാദ് അങ്ങോട്ട് വന്നത്. ഞങ്ങൾ സംസാരിക്കുന്നത് കണ്ട് അവൻ ആണുങ്ങൾ വിശ്രമിക്കുന്ന ഷെഡ്ഡിന്റെ ഭാഗത്തേക്ക് പോയി.

അപ്പോൾ രമേശൻ എന്നെ അടിമുടി നോക്കി. എന്റെ മൊലേലും ആരേലും. അങ്ങനെ നോക്കല്ലേ..ഞാൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രമേശൻ പിന്നെയും എന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. "വാ" അവൻ പറഞ്ഞു. "എങ്ങോട്ട്," ഞാൻ ചോദിച്ചു. അപ്പുത്ത് പ്രസാദ് ഉണ്ട്," അവൻ പറഞ്ഞു.

"അതെനിക്കറിയാം. നമ്മൾ എന്തിനാ പ്രസാദ് ഉള്ളിടത്തേക്ക് പോകുന്നു?" അവൻ അപ്പോൾ എന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചു. "ചേച്ചി ചേച്ചിക്ക് കെട്ടിയോൻ തരുന്ന സുഖം കിട്ടിട്ടുണ്ട് ..ഇനി അതിനേക്കാൾ നല്ല സുഖം ആണ് വേണ്ടത്. പ്രസാദ് നല്ലവനാ ഒരു സീക്രട്ടും പൊറത്ത് വിടത്തില്ല..." അവൻ എന്താണ് പറയുന്നതെന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായില്ല. എന്റെ ചേച്ചി ചേച്ചിടെ കയ്യെ പിടിച്ചിട്ട് ..ആ നൈറ്റിക്ക് പൊറത്തോടെ ചേച്ചിടെ മൊല കണ്ടിട്ട് നോക്കിക്കേ എനിക്ക് എനിക്ക് എന്നാ പറ്റിയെന്ന്..." അത് പറഞ്ഞിട്ട് അവൻ മുണ്ട് മാറ്റി.

എന്റെ ചേച്ചി അവൻ ഷെഡ്ഡി ഇട്ടിട്ടില്ലാറുന്നു...കുന്തം പോലെ നീണ്ട കുണ്ണ...പെട്ടെന്ന് അവൻ എന്റെ കൈ എടുത്ത് അതിൽ ചുറ്റിപ്പിടിപ്പിച്ചു...ഹമ്മോ! എന്നാ ഒരു ചൂടാറുന്നു അതിന്! എന്നാ ഒരു കട്ടിയാറുന്നു അതിന് ...! അതിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോ അവൻ എന്റെ കയ്യെൽ പിടിച്ച് വീണ്ടും വലിച്ചു ...വാ ..നമുക്ക് പ്രസാദിന്റെ അടുത്തേക്ക് പോകാം ...പാവം അവൻ അവിടെ തന്നെയല്ലേ ഒള്ളൂ...ഒരു സ്വപ്നത്തിലെന്നപോലെ ഞാൻ അവനെ അനുസരിച്ച് ഷെഡ്ഡിലേക്ക് പോകാൻ തുടങ്ങിപ്പം കൂപ്പിലെ ആശാൻ വന്നു ...പെട്ടെന്ന് രമേശൻ എന്റെ കൈ വിട്ടു . അവന്റെ കുണ്ണയിൽ നിന്ന് ഞാൻ പിടിത്തവും വിട്ടു...."

"എന്നിട്ട്?"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ പുറത്ത് അമർത്തിക്കൊണ്ട് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഇന്നലെ വരെ നടന്നതാ പറഞ്ഞെ. നാളെ എന്നതാണ് എന്ന് നോക്കട്ടെ,"

"എടീ മൈരേ രമേശൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്നതാണ് എന്നറിയാമോ നിനക്ക്?"

"ഉം, അറിയാം,"

"എന്നതാ?"

"രണ്ടുപേരും കൂടി എന്നെ ഒരേ സമയം ഊക്കാൻ,"

"മാതാവേ!"

കത്രീന തലയിൽ കൈവെച്ചു.

"എന്നിട്ട്? എന്നിട്ട് ഇനീം നീ പോകുവോ കൂപ്പിൽ?"

"പിന്നെ പോകാതെ..."

"എടീ അന്നേരം അവമ്മാർ!"

"ഒരു ചുക്കും ഇല്ല! കൂടിപ്പോയാ രണ്ടുപേരും കൂടെ എന്നെ കളിക്കും. കളിക്കട്ടെ. നോക്കട്ടെ അത് രസവെള്ള ഏർപ്പാട് ആണോന്ന്,"

കത്രീന അർദ്ധതത്തോടെ കൊച്ചമ്മിണിയെ നോക്കി.

"പെണ്ണേ നാറ്റക്കേസാകുവേ!"

കത്രീന താക്കീതിന്റെ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"ഇച്ചേച്ചിക്കെന്നാ വട്ടുണ്ടോ? ഞാൻ അങ്ങനത്തെ പണിക്ക് പോകും എന്ന് തോന്നുന്നുണ്ടോ?"

"ഹോ!"

കത്രീനയിൽ നിന്ന് ആശ്വാസത്തിന്റെ ഒരു നിശ്വാസം പുറത്തേക്ക് വന്നു.

"ഒരു ഉമ്മ കൂടി താടി ഇച്ചേച്ചി..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

കത്രീന അവളെ ഇറുകെ പുണർന്ന് ചുണ്ടുകളിൽ തുടരെ തുടരെ ചുംബിച്ചു.

"എന്നാടാ ചെറുക്കാ നിനക്കും വേണോ ഉമ്മ?"

മുഖം തിരിച്ച് അതൊക്കെ കാണുകയായിരുന്നു ടോമിയോട് കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"പിന്നെ എനിക്കെങ്ങും വേണ്ട!"

ടോമി പറഞ്ഞു.

അങ്ങനെ പറഞ്ഞെങ്കിലും അവന്റെ മനസ്സ് തുടിച്ചിരുന്നു, ഒരു ചുംബനത്തിന്.

"ഓ! കോളേജ് ബുട്ടികളുടെ ഉമ്മ സ്ഥിരം കിട്ടുന്ന നിനക്കെങ്ങനെയൊ സ്വന്തം ആന്ററിടോ മമ്മീടോ ഉമ്മ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത് അല്ലേ?"

"പിന്നേ!"

ടോമി അസ്വസ്ഥനായി പറഞ്ഞു.

"ഒന്ന് നിർത്തുന്നുണ്ടോ! എനിക്കെങ്ങും ഒരു പെണ്ണും ഉമ്മ തന്നിട്ടില്ല. എനിക്കത് ഇഷ്ടമല്ല..."

"പോടാ നൊണ പറയാതെ? നിനക്ക് ലവ് ഒന്നും ഇല്ലനോ! ഇത്രേം സുന്ദരൻ ആയിട്ടും നേരാണോ ഇച്ചേച്ചി?"

കത്രീനയുടെ മാറിടത്തിൽ വീണ്ടും കൈകൊണ്ട് അമർത്തി കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"എന്നോട് ഇല്ലാന്നാ പറഞ്ഞെ,"

കത്രീനയും പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങൾ മനസ്സാണേ വിശ്വസിച്ചാ മതി! എനിക്കെന്നാ!"

"അയ്യോ അങ്ങനെയൊന്നേൽ മോശവാ ഇച്ചേച്ചി,"

കൊച്ചമ്മിണി കത്രീനയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു.

"ഇതുവരേ ചെറുക്കന് ഒരു ഉമ്മേടെ ടേസ്റ്റ് പോലും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്നിട്ട് നമ്മള് രണ്ടു പേരും ഉമ്മ വെക്കുന്നു! എന്നാ മോശവാ! അല്ലേ? വാ കൂട്ടാ! മോന് മമ്മിയും ആന്റിം ഉമ്മ തരാം,"

"വേണ്ടെന്ന!"

മനസ്സ് തുടിച്ചെങ്കിലും ടോമി അങ്ങനെയൊന്ന് പറഞ്ഞത്. മമ്മിയുടെയും ആന്ററിയുടെയും നന്നുത്ത , പത്തു പതുത്ത, മൃദുവായ ചുവന്ന ചുണ്ടുകളിൽ നിന്നുള്ള ഒരുമ്മയ്ക്ക് അവൻ കൊതിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ എഴുന്നേറ്റാൽ തന്റെ അരക്കെട്ടിലെ കൂടാരം അവർ കാണും.

അത് പാടില്ല.

"വലു പോസെടുക്കാതെ വാടാ ഒന്ന്!"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

"അവൻ വരാൻ പറഞ്ഞില്ലാത്ത കണ്ടീഷനാരിക്കും ഇച്ചേച്ചി,"

ചിരിച്ചു കൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നമുക്ക് അവന്റെ അടുത്തേക്ക് പോയി ഉമ്മ കൊടുക്കാണേ!"

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ കട്ടിലിൽ നിന്നും എഴുന്നേറ്റു. ഇറങ്ങുന്നതിനിടയിൽ നൈറ്റി പൊങ്ങി തുടകൾ മുഴുവൻ തന്നെ നഗ്നമായി. അവളുടെ മാദകത്വം നിറഞ്ഞ തുടകളിൽ നിന്ന് കണ്ണുകൾ പരിക്കാനവനായില്ല. എന്തൊരു കൊഴുപ്പ്. എന്തൊരു വണ്ണം. ഹോ! ദേഹമാകെ കുളിർന്നു കയറുന്നു!

ടോമിയുടെ കണ്ണുകൾ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ തുടകളിൽ തഴുകുന്നത് കത്രീന കണ്ടു. നിഗൂഢമായ ഒരു സംതൃപ്തിയും പുഞ്ചിരിയും അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ തിളക്കം നൽകി.

"സോറീഡാ കൂട്ടാ,"

പൊങ്ങിപ്പോയ നൈറ്റി വലിച്ചു താഴ്ത്തികൊണ്ട് അവനെ നോക്കി കണ്ണുകൾ ഇറുക്കി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നീ ആന്റ്റിടെ വേണ്ടാത്തത് ഒന്നും കണ്ടില്ലല്ലോ അല്ലേ?"

പിന്നെ അവൾ അവന്റെ അടുത്തെത്തി. ടോമി വശം ചരിഞ്ഞു കിടക്കുകയായിരുന്നു.

അവൾ അവന്റെ മുഖിൽ നിന്ന് അവന്റെ നേരെ കുനിഞ്ഞു.

"എന്നാടാ എഴുന്നേൽക്കാൻ പറ്റാത്ത കണ്ടീഷനായോ?"

കുറുകിയ സ്വരത്തിൽ അവൾ ചോദിച്ചു.

എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്ന് ടോമിയ്ക്കറിയില്ലായിരുന്നു.

കൊച്ചമ്മിണി അർത്ഥഗർഭമായ ഭാവത്തോടെ അവന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് നോക്കി.

"പൊങ്ങിയോടാ ചെറുക്കാ?"

"ശ്രേ! ഒന്നുപോയേ! മമ്മി കേക്കുണെ!"

"അപ്പം പൊങ്ങി അല്ലേ?"

ടോമി ലജ്ജയോടെ പുഞ്ചിരിച്ചു.

"ഒന്ന് കാണിച്ച് താടാ,"

"അയ്യേ! ചെ! നാണവില്ലല്ലോ! പൊക്കോണം!"

"പ്ലീസെഡാ കൂട്ടാ നിന്റെ ആന്റ്റി അല്ലെ..പ്ലീസ് ഒന്ന് കാണിക്കേടാ!!"

"അയ്യേ ഈ ആന്റ്റി എന്നതാണെ ഈ പറയുന്നേ! എന്റെ ദൈവമേ ഇതിനൊരു നാണോം ഇല്ലേ?"

"പിന്നെ നാണം! എന്ന് വെച്ചാ നിന്നെ ഞാൻ ആദ്യം കാണുവല്ലേ? എടാ ചെറുക്കാ നീയെന്നാ ഇത്രേം മുഴുത്തതായെ? നിന്റെ ചുണ്ണിങ്ങായേൽ ഞാൻ എന്തോരം എണ്ണ തേച്ചതാ! എന്തോരം പൗഡർ ഇട്ടതാ! എന്തോരം കൊഞ്ചിച്ച് മുത്തം തന്നതാ! എന്നിട്ടിപ്പം അവന്റെ ഒരു കോപ്പിലെ ഗമ!"

"അത് ചുണ്ണിങ്ങ ആരുന്നപ്പം. ഇതേ ഇപ്പം ചുണ്ണിങ്ങ ഒന്നുവല്ല. വല്ലിങ്ങ ആയി..."

"പിന്നെ കൂടിപ്പോയാ ഇത്രേം കാണും!"

കൊച്ചമ്മിണി പെറുവിരലിന്റെയും ചെറുവിരലിന്റെയും ദൂരം കാണിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഇതി കൂടുതൽ ഒന്നും എന്തായാലും കാണുവേലല്ലോ!"

"അതി കൂടിയാലും കൊറഞ്ഞാലും ഞാൻ അത് കാണിക്കുന്ന പ്രശ്നമില്ല,"

"എന്നാ ഉമ്മേം തരത്തില്ല!"

"ഉമ്മ വേണന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞില്ലല്ലോ!"

"അപ്പം ഉമ്മ വേണ്ടേ?"

ടോമി പുഞ്ചിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"എന്റെ മുത്തേ...."

ആവേശത്തോടെ സ്നേഹം തുളുമ്പുന്ന സ്വരത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"ഇങ്ങനെ ആന്റിനിയെ നോക്കി ചിരിക്കല്ലേ നീ! കടിച്ചു തിന്നും ഞാൻ!"

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ മുഖം താഴ്ത്തി. അവന്റെ ചുവന്ന അധരത്തിൽ ചുണ്ടുകളമർത്തി.

ടോമി ആകാശത്തിലേക്ക് ഉയരുന്നത് പോലെ തോന്നി.

ആദ്യാനുഭവമാണ്. ഒരു ചുംബനത്തിന് ഇത്ര മധുരമോ? കരൾ പൂത്തുലഞ്ഞു കുളിരുന്നു.

ദേഹത്തെ സകല കോശങ്ങളും ഞെട്ടിപ്പിടഞ്ഞത് ഉണരുന്നു. കണ്ണുകൾക്ക് മുഖിൽ

ഇന്ദ്രനീലവും പവിഴവും തിളങ്ങി ജ്വലിക്കുന്നു.

കൊച്ചമ്മിണി നിർത്താതെ അവനെ അമർത്തി അമർത്തി ചുംബിച്ചു. നാവുകൊണ്ട് അവന്റെ അധരം നക്കി. അധരത്തിൽ കൂടിയിരുന്ന മധുരം അവൾ വലിച്ചെടുത്തു.

പിന്നെയും പിന്നെയും കൊതി മാറാതെ അവൾ അവനെ ചുംബിച്ചു.

പെട്ടെന്ന് തന്റെ തോളിൽ കരീനയുടെ കൈത്തലം അമർന്നത് കൊച്ചമ്മിണി അറിഞ്ഞു. അവൾ തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

"എന്റെ ഇച്ചേച്ചി!!"

അവൾ ആവേശത്തോടെ പറഞ്ഞു.

"എന്നാ ഒരു മധുരവാ ചെറുക്കന്റെ ചുണ്ടേൽ. ഇച്ചേച്ചി ഒന്ന് ഉമ്മ വെച്ച് നോക്കിക്കേ! അന്നേരം അറിയാം ഞാൻ പറഞ്ഞത് ശരിയാണോ അല്ലയോ എന്ന്..ഹോ!"

കൊച്ചമ്മിണി കരീനയെ പിടിച്ച് അവന്റെ മുഖത്തിന് നേരെ കുനിച്ചു. നനവുള്ള ചുണ്ടുകളോടെ ടോമി കരീനയെ നോക്കി. അവന്റെ നീണ്ട , വിടർന്ന, ആകർഷകത്വമുള്ള കണ്ണുകളിൽ മയക്കം അവൾ കണ്ടു.

പിന്നെ തന്റെ ചുണ്ടുകൾ അവൾ അവനിലേക്ക് നൽകി.

"ഫ്ഫ് ...ഫ്ഫ് ..."

ടോമി ഒന്ന് കുറുകി.

കരീനയുടെ ചുണ്ടുകൾ അവന്റെ ചുണ്ടുകളിൽ പല തവണ അമർന്നു.

"ഇഷ്ടായോ മോനൂ?"

അവൾ ചോദിക്കുന്നത് ടോമി കേട്ടു.

അവൻ ലജ്ജയോടെ അവളെ നോക്കി.

"നോക്കിക്കേ ചെറുക്കന്റെ മുഖം..എനിക്ക് സഹിക്കുന്നില്ല. മൊലേൽ പാലൊണ്ടാരുനേൽ ഇപ്പം ഞാൻ കുടിപ്പിച്ചേനെ...അത്രേം ഇഷ്ടം തോന്നുവാ..."

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ സ്വരം ഇടറി.

കരീന അത് കേട്ടപ്പോൾ വല്ലാതായി.

"എന്നാടി...ശേഖ ..നീ ഇങ്ങനെ...ഇവൻ നിന്റെ മോനല്ലേ?"

കൊച്ചമ്മിണി കണ്ണുകൾ തുടച്ചു.

"വാ..."

അവൾ കരീനയേയും പിടിച്ച് വലിച്ചുകൊണ്ട് കിടക്കയിലേക്ക് പോയി.

അവരിരുവരും പഴയത് പോലെ അഭിമുഖമായി കിടന്നു.

"എടീ മോന് വല്ല മാറ്റോം ഒണ്ടോടീ?"

ടോമി കേൾക്കാതെ കരീന ചോദിച്ചു.

"ഉണ്ടെന്നാ തോന്നുന്നേ ഇച്ചേച്ചി...അവന് കമ്പി ആയി ഇരിക്കുവാ,"

"പോടീ നൊണ പറയാതെ!"

"നേര്,"

"ഈശോയെ! കൊച്ചേ, നീ ചുമ്മാ പറയുവല്ലല്ലോ,"

"അല്ലേന്നേ! ഞാൻ രമേശന്റെ കാര്യം പറയുമ്പോ..പിന്നെ ഇച്ചേച്ചിനെ ഉമ്മ വെച്ചപ്പോ ..തൊടേൽ പിടിച്ച് തൈക്കിപ്പോഅന്നേരം ഒക്കെ മോൻ അര കൊണ്ട് ബെഡ്ഡിൽ ഉരുമ്മുവാനു...കമ്പിയാകുമ്പോഴേ ആണുങ്ങൾ അങ്ങനെ ചെയ്യുവാറുള്ളൂ,"

"ഈശോയെ!"

ആശ്വാസത്തോടെ കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"എന്തോരം പ്രാർത്ഥനേം നേർച്ചയും..അവസാനം ആ ഡോക്റ്റർ കുഞ്ഞാണ്ടി പറഞ്ഞത് പോലെ ചെയ്തപ്പോ ...മാറ്റം ഉണ്ട് അല്ലെ...?"

"ഉണ്ട്"

കത്രീന കോട്ടുവായിട്ടു.

"അയ്യോ ഇച്ചേച്ചിക്ക് ഒരക്കം വരുവാനോ?"

"പിന്നെ! നേരം ഇത്രേം ആയില്ലേ പെണ്ണേ?"

"പിന്നെ കൊറച്ച് കഴിഞ്ഞ് ഉറങ്ങിയാ മതി..."

"അതെന്നാ?"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മുഖം നാണത്താൽ തുടുത്തു.

"പറ കൊച്ചേ...എന്നാടി?"

"അത് ഇച്ചേച്ചി..."

"ഓഹോ! നിനക്ക് നാണവോ? അത് എന്ന് മൊതലാ?"

"തന്നെ വിരലിട്ട് മടുത്ത് ഇച്ചേച്ചി..."

കത്രീന കണ്ണുകൾ വിടർത്തി അവളെ നോക്കി.

"ഇച്ചേച്ചിക്ക് മനസ്സിലാവോ എന്നറിഞ്ഞില്ല..ഇച്ചേച്ചിക്ക് ചെയ്ത് തരാൻ ആ രാജീവൻ ചേട്ടനില്ലേ? എനിക്കാരാ ഉള്ളത്? കഴിച്ചിട്ടു വയ്യ ഇച്ചേച്ചി..."

കത്രീന അവളെ അലിവോടെ നോക്കി.

"ലൈറ്റ് ഒക്കെ ഓഫാക്കി കഴിഞ്ഞ് എന്റെ മൊല രണ്ടും ഒന്ന് ചപ്പി തരാവോ? പൂറ്റിൽ ഒന്ന് വിരലിട്ട് തരാവോ. കത്തിലും കുതീലും ഒന്ന് തൈക്കി ഞരടി തരാവോ?"

"അതിനിങ്ങനെ കെഞ്ചേണോ പെണ്ണേ! ശ്രേ..."

"നിങ്ങള് എന്നതാ കുശുകുശുകുന്നേ?"

ടോമി വിളിച്ചു ചോദിച്ചു.

"വല്ലോം പറയുവാനേൽ ഉറക്കെ പറയ്. എനിക്കൊന്നും കേക്കത്തില്ല,"

"ഇത് കൊച്ചുങ്ങള് കേക്കാൻ ഉള്ളതല്ല മുത്തേ! ഫുള്ള് എ യാ,"

കൊച്ചമ്മിണി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഹമ്മ് ..ചെറുക്കൻ ശരിക്കു കമ്പിയായിട്ട് ആകെ തെളിപിരി കൊണ്ടിരിക്കുവാ..അതാ ഇനീം കേക്കണമെന്നു പറയുന്നേ..."

"നമുക്കിപ്പം ഒരങ്ങാം കുട്ടാ,"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ബാക്കി എ കഥ ഒക്കെ ആന്ററി നാളെ പറയൂ!"

അവർ ഇരുവരും ചിരിച്ചു.

കത്രീന കയ്യെത്തിച്ച് സ്വിച്ച് ഓഫ് ചെയ്തു.

മുറി മുഴുവൻ ഇരുട്ട് പറന്നു.

ആ നിമിഷം കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കൈ കത്രീനയുടെ കഴുത്തിൽ നൈറ്റിയുടെ വിജുവിൽ അമർന്നു. അവൾ നൈറ്റി പതിയെ ഊരി മാറ്റി.

നെറ്റി ആരവരെ കൊണ്ട് വെച്ച് കഴിഞ്ഞത് അവളുടെ കൈത്തലം കത്രീനയുടെ മൂലകളിൽ അമർന്നു.

"ഇതെന്നാ ഇച്ചേച്ചിടെ മൊല രണ്ടും ദിവസോം വണ്ണിക്കുവാനോ?"

മൃദുവായും പിന്നെ ശക്തിയായും മൂലകൾ കശക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ ചോദിച്ചു.

"ഓ! രാജീവൻ ചേട്ടൻ എന്നും കൈവളം ഇട്ടുതന്നു മൂല വലുതാക്കുന്നുണ്ട് അല്ലെ?"

"ആ..ദിവസോം ഒരു പ്രാശവെങ്കിലും മൊലേ പിടിക്കാതിരിക്കുവേലടി,"

"നിങ്ങള് കല്യാണം കഴിക്കുവോ?"

അവളുടെ ഇടത് മൂല ചപ്പിക്കഴിഞ്ഞത് കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"കല്യാണം കഴിക്കണന്നാ..."

കത്രീനയുടെ കൈത്തലം കൊച്ചമ്മിണിയുടെ നെറ്റി അടർത്തി മാറ്റി.

"കുഞ്ഞാഞ്ഞ സമ്മതിക്കുവോടീ?"

"പൊന്നുപോലെ സമ്മതിക്കും..."

കത്രീനയുടെ കൈ തന്റെ മൂലകളെ കശക്കിയുഴിയുമ്പോൾ ലഹരി നിറഞ്ഞ ശബ്ദത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"ശരിക്ക് ഒടച്ച് കശക്ക് ഇച്ചേച്ചി....നന്നായിട്ട് ഒന്ന് സുഖിക്കട്ടെ ഞാൻ...എത്ര നാളായി...!"

"ഇച്ചേച്ചി രാജീവൻ ചേട്ടന് പുറം കൊടുത്തിട്ടുണ്ടോ ഊക്കാൻ?"

കത്രീനയുടെ കൈ അവളുടെ മൂലകളുടെ കൊഴുപ്പിനെ നെരിച്ചുടയ്ക്കുമ്പോൾ സുഖമുള്ള ലഹരിയിൽ അവൾ ചോദിച്ചു.

"പിന്നില്ലേ ചാൻസ് കിട്ടുമ്പോഴൊക്കെ.."

കൊച്ചമ്മിണി കത്രീനയുടെ കയ്യടുത്ത് തന്റെ തുടകൾക്കിടയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി.

"മുഴുത്ത കുണ്ണയാണോ രാജീവൻ ചേട്ടന്റെ?"

കത്രീനയുടെ കൈത്തലം തന്റെ പൂർത്തടഞ്ഞ തൊട്ടപ്പോൾ അവൾ ചോദിച്ചു.

"നല്ല വലിപ്പോം കട്ടിം ഉണ്ടേടി കൊച്ചേ,"

കൊച്ചമ്മിണി കവകൾ അകത്തി വെച്ചു.

"എന്റെ പെണ്ണ! ഇതെന്നാടീ ഇത്?"

അവളുടെ പൂർത്തടത്തിൽ വിരലോടിക്കവേ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഇത്രേം നന്നെന്ത് കൊഴഞ്ഞ് ഇരിക്കുവാരുന്നോ?"

"എന്റെ ഇച്ചേച്ചി..."

കത്രീനയുടെ വിരലുകൾക്ക് സുഖമായി കയറിപ്പോകാൻ കവകൾ വീണ്ടും അകത്തിക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"പൂറ്റിലെ ഒലിപ്പ് എപ്പഴും അങ്ങനെയാ? എങ്ങനെ ഒലിപ്പ് നിൽക്കും? ഇച്ചേച്ചിയ്ക്ക് ഒള്ളത് പോലെ പൂറ്റിലെ ഒലിപ്പ് നിർത്തിത്തരാൻ എനിക്ക് ആരേലും ഒണ്ടോ?"

"നീയാ രമേശനെ വിളിച്ച് ഊക്കിക്കേടി മൈരേ!"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ പൂറിനുള്ളിലേക്കും പുറത്തേക്കും വിരലുകളിട്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"എങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും ഇച്ചേച്ചി അവമ്മാരെ? ലാസ്റ്റ് വല്ല നാറ്റക്കേസും ആയാ!"

"ഇത്ര നാളായിട്ടും അവന്റെ നേച്ചർ പഠിക്കാൻ നിനക്ക് പറ്റിയില്ല കൊച്ചേ?"

പൂറിനകത്ത് മദജലത്തിൽ വിരലുകളിട്ടിളക്കി കൊച്ചമ്മിണിയെ പരമാവധി സുഖിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഫ്ഫ് ..ഫ്ഫ്ഫ് ..ഇച്ചേച്ചി ...ഇച്ചേച്ചിഫ്ഫ് ..എന്തൊരു സുഖവാ ..ശരിക്കിലേക്ക്....അങ്ങനെ ...എന്റെ പൊന്നേ..."

കത്രീനയുടെ വിരലുകൾ അവളുടെ മദജലത്തിൽ പുരണ്ട് താളത്തിലുള്ള ശബ്ദം കേൾപ്പിച്ചു.

"ശ്ലോ.."

കത്രീന മന്ത്രിച്ചു.

"എന്നാ?"

അടക്കിയ സ്വരത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"നീയാ ഒച്ച കേൾക്കുന്നില്ലേ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചെവി വട്ടം പിടിച്ചു.

ഇരുട്ടിലെ മറവിൽ നിന്ന് ഏത് ശബ്ദമാണ് തന്റെ കാതുകളെ തേടി വരുന്നതെന്ന് അറിയാൻ ശ്രമിച്ചു.

"കേട്ടോ?"

കത്രീനയുടെ അടക്കിയ സ്വരം വീണ്ടും കൊച്ചമ്മിണി കേട്ടു.

"ഇച്ചേച്ചി...!"

ആപ്ലോദത്തോടെ കൊച്ചമ്മിണി വിളിച്ചു.

"അത് ചെറുക്കൻ കുണ്ണ പിടിച്ച് തൊലിച്ചടിക്കുന്ന ശബ്ദവാ..പ്ലീസ് എനിക്കതൊന്നു കാണണം!"

"ചേ..പോടീ...നേരാണോ ..? നേരാണോ ..നീ പറയുന്നേ..? നിനക്കെങ്ങനെ അറിയാം?"

"ചെലപ്പം ഇതേ സൗണ്ട് കുഞ്ഞുമോന്റെ മുറീന്ന് ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്,"

കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

മാത്തപ്പന്റെ മകനാണ് പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുന്ന കുഞ്ഞുമോൻ.

"ആണോ നീ അവൻ വാണം അടിക്കുന്നത് ശരിക്കു കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കന്തിൽ ഞരടി വലിച്ച് അവൾ ചോദിച്ചു.

"കണ്ടിട്ടുണ്ട്.."

കത്രീനയുടെ പുറിൽ വിരൽ തള്ളിക്കയറ്റി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"ഒരു ഞായറാഴ്ച കുഞ്ഞാത്തയും കുട്ടാപ്പിം ഇല്ലാത്തപ്പം. ഒച്ചകേട്ട് ജനലിക്കോടെ നോക്കുമ്പോൾ അവൻ മൊബൈലിൽ നോക്കി കാലു മൊത്തം കവച്ച് പൊളിച്ച് വെച്ച് കുണ്ണ പിടിച്ച് ശരിക്കു അടിക്കുവാ..."

കത്രീനയുടെ പുറിൽ കുഞ്ഞമ്മിയുടെയും കുഞ്ഞമ്മിണിയുടെ പുറിൽ കത്രീനയുടെയും ടോമിയുടെ കുണ്ണയിൽ അവന്റെയും വിരലുകളുടെ താളത്തിലുള്ള ശബ്ദംകൊണ്ട് മുറി നിറഞ്ഞു.

"അന്നേരം നീയെന്ന ചെയ്തു?"

"എന്നാ ചെയ്യാൻ? അവൻ കുണ്ണ തൊലിച്ചടിക്കുന്നത് കണ്ട് ഞാൻ നൈറ്റി പൊക്കി പുറിൽ വിരലിട്ടു. ഇച്ചേച്ചി കണ്ടാലും അതെ ചെയ്യുവാമല്ലോ. അല്ലാതെ മാനസാന്തരപ്പെടുവിൻ സ്വർഗ്ഗരാജ്യം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് ഉപദേശിക്കാനൊന്നും പോകില്ല; ഉവ്വോ?"

"നീയൊന്നു പോ കൊച്ചേ..."

കത്രീന സാവധാനം കൊച്ചമ്മിണിയുടെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് മുഖം കൊണ്ടുപോയി.

അതറിഞ്ഞ് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ഹൃദയം തുടിക്കൊട്ടി.

അടുത്ത നിമിഷം കത്രീനയുടെ മുഖം അവളുടെ വിടർത്തിവെച്ച പുറിലും കന്തിലും മാറി മാറിയമർന്നു.

"ഫ്ഫ് ..ഫ്ഫ്"

പരിസരം മറന്ന് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ശബ്ദമുയർന്നു.

കന്ത് കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകൾക്കും പല്ലുകൾക്കും ഇടയിലമർന്നപ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണി കത്രീനയുടെ തലയിൽ പിടിച്ചമർത്തി.

മറ്റേക്കെക്കൊണ്ട് തുള്ളിത്തുള്ളുന്ന മൂലകൾ പിടിച്ച് ഞെരിച്ച് ഉടച്ച് അമർത്തി.

സുഖത്തിന്റെ നിയന്ത്രണാതീതമായ ആവേശത്തിൽ അവൾ അരക്കെട്ടു താളത്തിൽ കത്രീനയുടെ മുഖത്തേക്ക് അടിച്ചു കൊടുത്തു.

"ഇച്ചേച്ചി ...ഇച്ചേച്ചി ..."

അവൾ മർമ്മരമുതിർത്തു.

"ഇച്ചേച്ചി ..എനിക്ക് ..എനിക്ക് വരുവാമുഖം മാറ്റ് മാറ്റ് ..വായിലാകും..."

അവൾ കത്രീനയുടെ മുഖം പൂറിൽ നിന്ന് മാറ്റാൻ ശ്രമിച്ചു.

പക്ഷെ കത്രീന കാത്തിന്റെ മേൽനിന്നു ചുണ്ടുകളും പല്ലുകളും മാറ്റിയില്ല.

അടുത്തനിമിഷം കൊച്ചമ്മിണിയുടെ പൂറിൽ നിന്ന് ചുടുറവ ശക്തിയായി അവളുടെ വായിലേക്ക് ചീറ്റി തെറിച്ചു.

അപ്പോഴും കത്രീന വായ് മാറ്റിയില്ല.

ചുടുപാൽ കുടിക്കുന്ന പുച്ചയെപ്പോലെ അവൾ അവസാന തുള്ളിയും രുചിച്ചു കുടിച്ചു.

മുറി മുഴുവൻ കിതപ്പും ശ്വാസവും നിറഞ്ഞു.

വിയർപ്പിൽ പുതഞ്ഞ മുലകളും ദേഹവും പർസപരമമർത്തി അവർ വിശ്രാന്തിയോടെ കിടന്നു.

സംതൃപ്തിയോടെ ഉറങ്ങി.

എന്നാൽ പിറ്റേ പ്രഭാതം അത്ര സുഖകരമല്ലാത്ത ഒരു വാർത്ത കേട്ടാണ് ഉണർന്നത്.

രാജീവൻ കോളേജിൽ പഠിക്കുന്ന ഒരു പതിനേഴുകാരിയെയും കൊണ്ട് നാട് വിട്ടിരിക്കുന്നു!

ആ വാർത്ത കേട്ട് കത്രീന ബോധ രഹിതയായി.

കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് ജീവിതം അതിയായി ആസ്വദിക്കണമെന്നു ഭയങ്കര ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും വലിയ നാണക്കാരിയായതിനാൽ സാഹസത്തിനൊന്നും മുതിരാനുള്ള ധൈര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. വളരെ പ്രിയായി സംസാരിക്കുന്നത് കത്രീനയോടും ടോമിയോടും മാത്രമാണ്. അവളുടെ കിടപ്പറ ബന്ധവും അങ്ങനെ തന്നെയായിരുന്നു. മദ്യപാനിയും അമിതമായി പുകവലിക്കുന്നവനുമായ കുട്ടാപ്പി അടുത്തേക്ക് വരുമ്പോൾ തന്നെ അവൾ തള്ളിമാറ്റാൻ ശ്രമിക്കും.

"നിങ്ങളുടെ മോന്ത എന്റെ അടുത്തേക്ക് കൊണ്ടുവന്നേക്കല്ല്,"

എപ്പോഴെങ്കിലും കാലകത്തികൊടുക്കേണ്ട സന്ദർഭം വരുമ്പോൾ അവൾ പറയും.

കാലകത്തികൊടുത്താലോ, രണ്ടല്ലെങ്കിൽ മൂന്നടി. തീർന്നു. കുട്ടാപ്പി കാറ്റ് പോയ ബലൂൺ പോലെയാകും. പിന്നെ വെട്ടിയിട്ട മരം പോലെ ഒറ്റക്കിടപ്പാണ്. സ്വിച്ചിട്ടത് പോലെ അസഹ്യമായ ശബ്ദത്തിൽ കുർക്കം വലിക്കാൻ തുടങ്ങും.

"മൈർ! എന്നാ ഉണ്ടാക്കാൻ വന്നതാ?"

അസഹ്യമായ ദേഷ്യം തെറിയുടെ രൂപത്തിൽ പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ട് അവൾ ബാത്റൂമിലേക്ക് പോകും. ഉറക്കം പെട്ടെന്ന് വരില്ല. അതിനു പതഞ്ഞ് പൊങ്ങി വന്ന പൂറ്റിലെ ചൂട് ഒന്ന് തണുപ്പിക്കണം. അടുക്കളയിലേക്ക് പോകും. വഴുതിനങ്ങയില്ലെങ്കിൽ ആ ആകൃതിയിലുള്ള അഗ്രം മൃദുവായ മറ്റെന്തെങ്കിലും സാധനം. വെള്ളരിക്കയോ കാരറ്റോ എടുത്ത് വേഗം കിടപ്പറയിലെത്തും. നൈറ്റി വലിച്ച് പൊക്കി തടിച്ച തുടകൾ രണ്ടും പരമാവധി അകത്തി വെച്ച്, മുലകൾ രണ്ടും എടുത്ത് പുറത്തിടും. ഇടതുകൈകൊണ്ട് ഭാഗ്യവാനായ പച്ചക്കറിയെ ഉള്ളിലേക്ക് തള്ളിയിറക്കും. തന്നെ പ്രലോഭിപ്പിച്ച ഏതെങ്കിലും സുന്ദരന്റെ കുണ്ണയാണ് എന്ന് സങ്കല്പിച്ച് അവൾ അവൾ കത്തിൽ നിന്ന് പൂറിലേക്കും തിരിച്ചും ശക്തിയായി അമർത്തി

അമർത്തി ഉരയ്ക്കും. വലതുകൈ അപ്പോൾ തന്റെ മുഴുത്ത രണ്ടു മൂലകളെയും മാറി മാറി പിഴിഞ്ഞ് ഉടയ്ക്കുകയായിരിക്കും.

ഒരു രാത്രിയിൽ പൂറിൽ നിന്ന് മദജലം ചീറ്റിയിട്ടും കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് തൃപ്തി വന്നില്ല. നിമിഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് വീണ്ടും കണ്ട് തരിച്ച് പൊട്ടുന്നതും പൂറിനു വീണ്ടും കടിയിളകുന്നതും മൂലകല്ലുകൾ രണ്ടും ആവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ വീണ്ടും കൂർത്ത് കല്ലിക്കുന്നതും അവൾ അറിഞ്ഞു.

"ഈശോയെ...! എന്നാ ഒരു കഴപ്പാ...! പ്രാന്ത് കേറുല്ലോ! ഞാനെന്നാ ചെയ്യണ്ടേ? ഒരു മൈർ കെട്ടോൻ!! എന്നേത്തിന് കൊള്ളാം! പൂറൻ! ഇവൻ എന്നാ ഒണ്ടാക്കാനാ ദൈവമേ പെണ്ണ് കെട്ടിയെ?"

വായിൽ വന്ന പ്രതിഷേധ വാക്കുകൾ പറയുന്നതിനിടെ അവൾ വീണ്ടും മദജലത്തിൽ പുരണ്ട തടിച്ചു നീണ്ട വഴുതിനങ്ങ പൂറിലേക്ക് തള്ളി. ഇത്തവണ സീൽക്കാരങ്ങളും മർമ്മരങ്ങളും അതീവ ശബ്ദത്തിൽ പുറത്തേക്ക് വന്നു. കണ്ണുകളടച്ച്, കവകൾ പരമാവധിയകത്തി, രണ്ടുകൈകൊണ്ടും വഴുതിനങ്ങ കത്തിൽ വെച്ച് ഞെരിക്കുന്നതിനിടെ അറിയാതെ കണ്ണുകൾ തുറന്നപ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണി ഞെട്ടിപ്പോയി.

ഉറക്കമുണർന്ന് കുട്ടാപ്പി കണ്ണുകൾ മിഴിച്ച് വായ പരമാവധി തുറന്ന് തന്നെ നോക്കി നിൽക്കുന്നു! ഒരു നിമിഷം വഴുതിനങ്ങ കത്തിൽ നിന്ന് മാറ്റി ഞെട്ടിയെഴുന്നേൽക്കാൻ അവളിലെ സ്ത്രീ തുടങ്ങി. പക്ഷെ ആ നിമിഷത്തെ അസന്ദിഗ്ധത മാറിയപ്പോൾ അവളുടെ കൈയുടെ വേഗതയും താളവും കൂടുകയാണുണ്ടായത്.

"എന്നാ പൂറ്റിലെ നോട്ടവാടാ മൈരേ?"

കൊച്ചമ്മിണി കാമവും ദേഷ്യവും കലർന്ന ശബ്ദത്തിൽ ചോദിച്ചുകൊണ്ട് കവകൾ അൽപ്പം കൂടി അകത്തി കത്തിന്മേൽ വഴുതിനങ്ങയുടെ ഞെരിപ്പ് അൽപ്പം കൂടി കൂട്ടി.

"കൊച്ചമ്മിണി എന്നാതാടീ ഇത്?"

കുട്ടാപ്പി അദ്ഭുതം വിട്ടുമാറാതെ ചോദിച്ചു.

"കഴപ്പി!"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ങ്ഹേ?"

"അതെ കഴപ്പി! അതെന്നാ നിന്റെ കുണ്ണ മാത്രേ കഴക്കുവൊള്ളോ? എന്റെ പൂറ് കഴക്കുവേലെ? പൂറെന്നാ പ്ലാസ്റ്റിക് കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കീതാനോ?"

"നീയെന്നെ എടാനും നീന്നും വിളിക്കുവാനോ കൊച്ചമ്മിണി?"

"മിണ്ടാതെ! എന്റെ കോൺസെൻട്രേഷൻ പോകുന്നു!"

"കോൺസെൻട്രേഷൻ എന്ന് പറഞ്ഞാ എന്നാ?"

"നിന്റെ അമ്മേടെ പൂറ്!"

"എടീ!"

കുട്ടാപ്പി എഴുന്നേറ്റു. മുണ്ട് പറിച്ച് കളഞ്ഞ് അവളുടെ മേൽ കയറാൻ തുടങ്ങി.

"അയ്യേ! ചെ! നാണം ഉണ്ടോടാ പട്ടി! കുഞ്ഞ് കോവക്ക പോലത്തെ ഒരു കുണ്ണ! എന്നെപ്പോലെ ഒരു കഴപ്പി ചരക്ക് തുണീം കോണാനും ഇല്ലാതെ മുമ്പി കിടന്നിട്ടും ഒരനക്കോം ഇല്ലാത്ത ഈ കുണ്ണയും വെച്ചോണ്ട് നീ എന്നാ ഒണ്ടാക്കാൻ പോകുവാ?"

"നിനക്ക് ചെയ്ത തരാ..."

"പോടാ! നീയാദ്യം അതൊന്നു രണ്ട് ഇഞ്ചെങ്കിലും ഒന്ന് ആക്ക്. എന്നിട്ട് കൊണയ്ക്കാൻ നോക്ക്! ഇപ്പം വേണേ ഈ ഷോ കണ്ടോ..."

ആ നിമിഷം കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് വെടി പൊട്ടി. അവൾ തുടകൾ ആവേശത്തോടെ കുട്ടി തെരിച്ചു. അപ്പോൾ പെട്ടെന്ന് കുട്ടാപ്പി അവിടെ നിന്നും പോയി.

കുട്ടാപ്പി തിരിച്ചു വന്നപ്പോഴേക്കും കൊച്ചമ്മിണി കണ്ണുകളടച്ച് ഉറങ്ങാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. പിറ്റേ ദിവസം രാവിലെ അടുക്കളയിലായിരിക്കുമ്പോൾ കൊച്ചമ്മിണി തലേ രാത്രിയിലെ സംഭവം ഓർത്തു. അവൾക്ക് വിഷമമൊന്നും തോന്നിയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല കുട്ടാപ്പി നോക്കി നിൽക്കേ സ്വയംഭോഗം ചെയ്തതിൽ ഒരു രസമുണ്ടെന്നു കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്തു.

അങ്ങനെ ഓർത്തുകൊണ്ട് നിൽക്കുമ്പോൾ പിമ്പിൽ കുട്ടാപ്പി നിൽക്കുന്നത് അവൾ കണ്ടു. "എന്നാ?"

അവൾ താൽപ്പര്യമില്ലാത്ത രീതിയിൽ ചോദിച്ചു.

"എടീ ഇന്നലെ മാത്തപ്പൻ അളിയൻ വന്നാരുന്ന്."

"ങ്ഹേ? എപ്പോ? നേരോ?"

"അതെന്നെ,"

കുട്ടാപ്പി തുടർന്നു.

"ആരോ പൊറത്ത് വന്നുനിക്കുന്ന പോലത്തെ ഒച്ചകേട്ടാ ഞാൻ ചെന്നെ. അന്നേരം ആണ്ടെ മാത്തപ്പൻ അളിയൻ തിരിച്ചു പോന്നു. നമ്മുടെ വർത്താനം ഒക്കെ കേട്ടുകാണും. ആ സിതീൽ നമ്മളെ കാണുന്നത് എങ്ങനാന്ന് വെച്ച് അളിയൻ തിരിച്ച് പോയതാ..."

"എന്റെ ഈശോയെ..."

അസഹ്യമായ ജാള്യത്രയോടെ അവൾ നെറ്റിയിലടിച്ചു.

"കുഞ്ഞാഞ്ഞ എങ്ങാനും കേട്ടാ..പിന്നെ ലൈഫ് തീർന്നു...എന്റെ ഈശോയെ..നിങ്ങള് ഒറ്റയൊരുത്തൻ കാരണവാ?"

"ഞാനെന്നാ കാണിച്ചേ നീയല്ലേ മുത്ത് കഴപ്പ് കേറി തുണീം കൊണാനും ഒക്കെ ഊരിപ്പറിച്ച് കളഞ്ഞേച്ചും വെച്ച് പൂറ്റിൽ വലിയ വഴുതിനങ്ങ കുത്തിക്കേറ്റിത്...?"

"നാണവൊണ്ടോ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചീറി,"

"ലോകത്ത് ഏതേലും ഫാര്യയ്ക്ക് എന്റെ ഗതികേടൊണ്ടോ? കെട്ടിയവൻ ഒള്ളപ്പം വഴുതനങ്ങയെ ആശ്രയിക്കേണ്ട ഗതികേട്!"

നല്ല മഴയായിരുന്നതിനാൽ അന്ന് കുപ്പിൽ പണിയില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു കുപ്പിലെ ആശാൻ രാമേശ്വർ ഫോൺ വന്നിരുന്നു. പത്തുമണിയായപ്പോൾ കുട്ടാപ്പി കവലയിലേക്കൊന്നെന്നും പറഞ്ഞ് പുറത്തേക്ക് പോയി. കാപ്പി കുടിയൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് കൊച്ചമ്മിണി ഒരു മനോരമ വാരികയുടെ കിടക്കയിലേക്ക് ചാഞ്ഞു.

വായനയ്ക്കിടയിൽ പ്രണയ രംഗം വായിക്കുമ്പോൾ ദേഹം ചൂട് പിടിക്കുന്നത് പോലെ കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് തോന്നി. മുലകല്ലുകൾ കൂർത്ത് വരുന്നത് അവൾ അറിഞ്ഞു. കവയ്ക്കിടയിൽ കടിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നതും. അവിടെ അമർത്തിയപ്പോൾ വലിയ സുഖം തോന്നി.

"മൈര്! വെരലിടാതെ സമ്മതിക്കുകേല!"

അവൾ വാരിക തലചുവട്ടിൽ വെച്ചു.

എഴുന്നേറ്റു അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി. ഇന്നലെ രാത്രിയിലത്തേക്കാളും നീണ്ടതും തടിച്ചതുമായ മറ്റൊരു വഴുതിനങ്ങ എടുത്തു.

"ഇത് പൂറ്റിൽ കേറുവോ? ആ! നോക്കാം!"

കിടക്കയിലേക്ക് വരുന്ന വഴി മേശമേലിരുന്ന വലിയ കണ്ണാടിയെടുത്തു.

"കണ്ണാടിയിൽ നോക്കി ചെയ്യുമ്പോൾ നല്ല കഴപ്പാ"

അവൾ സ്വയം പറഞ്ഞു.

അവൾ കിടക്കയിൽ തിരിച്ചെത്തി. കാൽ വെക്കുന്ന ഭാഗത്ത് ഭിത്തിയോട് ചേർത്ത് കണ്ണാടിയുറപ്പിച്ചു വെച്ചു. കിടക്കുമ്പോൾ തുടയിടുകയും പിളർന്നു വിടർന്ന പൂവും ശരിക്കും കണ്ണാടിയിൽ നോക്കിയാൽ കാണാമെന്നു ഉറപ്പ് വരുത്തി. പിന്നെ കിടക്കയിലേക്ക് ചരിഞ്ഞു. നൈറ്റി പൊക്കി വെച്ചു. കവകൾ വിടർത്തി.

"എന്റെ ഈശോയെ,"

സ്വന്തം തുടകളുടെ നഗ്നതയും കൊഴുപ്പും മാദകത്വവും കണ്ട് അമ്പരന്നുപ്പെട്ട ട്രുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"എന്നാ രസവാ എന്റെ തൊടോം കുണ്ടിയും പൂവും ഒക്കെക്കാണാൻ...."

പിന്നെ അവളുടെ മുഖം മുഴുവൻ നിരാശ നിറഞ്ഞു.

"മൈർ! തൊടോം ചന്തിം പൂവും ഒക്കെ സുപ്പറായിട്ട് എന്നാ കൊണം? എല്ലാം വെയിസ്റ്റ് ആയിട്ട് പോകത്തയൊള്ളൂ!"

പിന്നെ അവൾ കണ്ണാടി നോക്കി വഴുതിനങ്ങ എടുത്ത് കന്തിൽ ഉറച്ചു.

"കന്ത് മോളെ നീയീയിടെയായിട്ട് ഇച്ചിരെ ചുന്ദരിയായിട്ടുണ്ടല്ലോടീ..."

കന്തിൽ ലാളിച്ച് ഞെക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ പുന്നാരിച്ച് പറഞ്ഞു.

"നല്ല ഒരസ്സൽ കുണ്ണ അവടെ എപ്പഴാണോ ഒന്ന് കുത്തി എറക്കണ്ടേ? എന്റെ ഈശോയെ എനിക്ക് സഹിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല..."

കയ്യുടെ വേഗം കൂട്ടിക്കൊണ്ട് അവൾ പുലമ്പി

പെട്ടെന്ന് കതക് തുറന്നു വന്നു.

അവൾ നിലവിളിച്ചു കൊണ്ട് ഞെട്ടിയെഴുന്നേറ്റു മാറി.

"കുഞ്ഞാഞ്ഞെ!!"

"എന്റെ മാതാവേ! കൊച്ചമ്മിണി!!"

അയാൾ തലയിൽ കൈവെച്ചുകൊണ്ട് അവളെ നോക്കി.

കൊച്ചമ്മിണി അപമാനവും ജാലൂതയും ഭയവും നിറഞ്ഞ മുഖത്തോടെ അയാളെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ കഴിയാതെ നിലത്തേക്ക് നോക്കി.

"നിനക്കെന്നാ പറ്റി കൊച്ചേ?"

അയാൾ അവളുടെ അടുത്തേക്ക് വന്നു.

കൊച്ചമ്മിണിയെ വിറയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി.

ശക്തിയില്ലെങ്കിലും അവൾ അറിയാതെ മുഖമുയർത്തി.

പെട്ടെന്ന് അവൾ അറിഞ്ഞു, മാത്തപ്പൻ തന്റെ കയ്യിലേക്കാണ് നോക്കുന്നത്.

തന്റെ കയ്യിലുള്ള വഴുതിനങ്ങയിലേക്ക്.

"ശ്ശേ.."

പെട്ടെന്നവൾ അത് നിലത്തേക്കിട്ടു.

നൈറ്റി മുട്ടിന് മുകളിൽ ആണ് .

തുടയുടെ അൽപ്പഭാഗം പുറത്ത് കാണാം.

അവളുടെ കണ്ണുകൾ അറിയാതെ മാത്തപ്പന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് നീണ്ടു.

വെറും ഒരു തോർത്ത് മാത്രമാണ് അയാൾ ഉടുത്തിരുന്നത്. മാടുകളെ അറക്കുന്നതിന്റെ ചോരപ്പാടുകൾ ഉണങ്ങിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നത് അവൾ അതിൽ കണ്ടു.

അണ്ടർവെയർ ഇട്ടിട്ടില്ല എന്നത് വ്യക്തമാണ്.

തോർത്തിനകത്ത് മുഴുത്ത തടിച്ച നീണ്ട കുണ്ണയുടെ ഔട്ട് ലൈൻ വ്യക്തമായി കാണാം.

"കുഞ്ഞാഞ്ഞെ ഞാൻ..."

അവൾ ദയനീയമായി അയാളെ നോക്കി.

"നീ അങ്ങോട്ടിരുന്നെ കൊച്ചേ,"

അയാൾ അവളുടെ കൈപിടിച്ച് കിടക്കയിൽ ഇരുത്തി.

തന്നെ എടുത്തുകൊണ്ട് നടന്ന, കുളിപ്പിച്ച, ആനപ്പുറവും കുതിരപ്പുറവും ഒക്കെ കളിപ്പിച്ച സഹോദരനാണ്. പക്ഷെ ഇപ്പോൾ ദേഹത്ത് തൊടുമ്പോൾ ദേഹം കോരിത്തരിക്കുന്നു.

ശ്രേ...

എന്താ ഇങ്ങനെ?

"എടീ മോളെ കുട്ടാപ്പിക്ക് നിന്നോട് ഇഷ്ടാവൊന്നും ഇല്ലേ?"

അവൾക്കഭിമുഖമായി കസേരയിൽ ഇരുന്ന് അയാൾ ചോദിച്ചു.

"കുഞ്ഞാഞ്ഞെ അത്..."

എന്താണ് പറയേണ്ടത് എന്നതിനേപ്പറ്റി കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് ഒരു രൂപവും കിട്ടിയില്ല.

"നീ ഒളിപ്പിക്കുവൊന്നും വേണ്ട,"

അയാൾ മടിയിൽചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അവളുടെ നോട്ടം അങ്ങോട്ട് പാളി. അത് കണ്ട് അയാൾ പെട്ടെന്ന് കൈ വലിച്ചെടുത്തു.

എങ്കിലും മുമ്പിൽ വലിയ മുഴ പൊങ്ങി നിന്നിരുന്നു. അത് മാത്തപ്പി കണ്ടില്ല.

"ഞാൻ നോക്കുന്നില്ല. കുഞ്ഞാഞ്ഞെ അവടെ ചൊരിഞ്ഞോ,"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"കശാപ്പ് ഒക്കെ കഴിഞ്ഞ് കുളിക്കാനൊന്നും നേരം കിട്ടില്ലല്ലോ. മൊത്തം വിയർപ്പും ചെളീം കേറി അവടെ ഒക്കെ വല്ലാതെ ചൊരിച്ചിലെടുക്കും. എനിക്കറിയാം,"

അയാൾ ചിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"നന്നക്കറിയാം എന്ന് വെച്ചാൽ?"

"ഞാൻ കൂപ്പിലല്ലേ കുഞ്ഞാഞ്ഞെ പണിയെടുക്കുന്നെ?"

"കൂപ്പിൽ ഫക്ഷണം ഒണ്ടാക്കുവല്ലേ? അല്ലാതെ തടിപിടിക്കുകയൊന്നുമല്ലല്ലോ!"

"എന്നാലും വല്ലാതെ വെയർക്കും കുഞ്ഞാഞ്ഞെ. അന്നേരം എല്ലാവരും ചൊറിയും. ഇവിടേ..."

അവൾ നൈറ്റിക്ക് പൊറത്തോടെ തുടയിടുക്കിൽ ചൊരിഞ്ഞു.

"എനിക്കറിയാം അത്. അതുകൊണ്ടാ ഞാൻ കുഞ്ഞാഞ്ഞെയോട് പറഞ്ഞെ അവടെ കടിക്കുവാനേൽ ഞാൻ നോക്കുവാ എന്നൊന്നും ഓർക്കണ്ട. ചൊരിഞ്ഞോ. ഞാൻ വേറെ ആരുവല്ലല്ലോ. കുഞ്ഞാഞ്ഞെതെ കുഞ്ഞിപെങ്ങളല്ലേ?"

"അത് പോട്ടെ,"

അയാൾ പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങള് തമ്മി നല്ല ചേർച്ചേരൽ അല്ലേ?"

"ഏയ്, ലോഹ്യകൊറവ് ഒന്നുവില്ല,"

അയാൾ അർത്ഥഗർഭമായി അവളെ നോക്കി.

"എന്നാ കുഞ്ഞാഞ്ഞെ എന്നെ അങ്ങനെ നോക്കുന്നെ?"

"ഒന്നുവില്ല,"

"ഈ കുഞ്ഞാഞ്ഞെതെ ഒരു കാര്യം! എന്നെ ഒരു മാതിരി ആക്കി നോക്കിട്ട്! കാര്യം പറ കുഞ്ഞാഞ്ഞെ,"

"എടീ കൊച്ചേ , നിങ്ങള് തമ്മി ലോഹ്യകൊറവ് ഒന്നുവില്ലേൽ നീയെന്തിനാ ഇങ്ങനെ..."

"എങ്ങനെ?"

അവൾ പുഞ്ചിരിയോടെ ചോദിച്ചു.

"എങ്ങനെയെന്നോ? ദാ ഇങ്ങനെ!"

താഴേക്കിടന്ന വഴുതിനങ്ങ എടുത്ത് അവളുടെ നേരെ ഉയർത്തികാണിച്ചു കൊണ്ട് അയാൾ ചോദിച്ചു.

കൊച്ചമ്മിണി ലജ്ജകൊണ്ട് ആദ്യം ഒന്ന് തലകുനിച്ചു.
"അയ്യേ. അതേൽ പിടിക്കല്ലേ! അതേന്ന് കുഞ്ഞാഞ്ഞേതടെ കയ്യെ പറ്റും!"
"കയ്യേ എന്നാ പറ്റും?"
അവൾ ലജ്ജിച്ച് നഖം കടിച്ചുകൊണ്ട് അയാളെ നോക്കി.
"പിന്നേ! കുഞ്ഞാഞ്ഞേയ്ക്ക് അറിയാത്ത പോലെ. ഒന്ന് പോ കുഞ്ഞാഞ്ഞേ!"
"ഇത് ഇമ്മിണി ഒത്തിരി ഒണ്ടല്ലോടീ..."

കൈവിരൽകൊണ്ട് അതിൽ അപ്പോഴും അവശേഷിച്ചിരുന്ന അവളുടെ സ്രാവത്തിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് അയാൾ പറഞ്ഞു.

"അയ്യേ ..ശ്വേ...ഈ കുഞ്ഞാഞ്ഞേ! ഞാൻ പറഞ്ഞതല്ലേ കൈയ്യെ പറ്റുന്നത്!"
"അതിനെന്ന്? നിന്റെ തീട്ടവും മൂത്രോം എന്തോരം കോരീതാ ഞാൻ...!"
"തീട്ടവും മൂത്രവും പോലെയോണോ ഇത്?"
"പിന്നെ ഇത് എന്ത് പോലെയോടീ കൊച്ചേ? ഒന്ന് നോക്കട്ടെ!"
അത് പറഞ്ഞ് അയാൾ ആ വഴുതിനങ്ങ മണത്ത് നോക്കി.
"അയ്യേച്ചെ ...ഈ കുഞ്ഞാഞ്ഞേ..."

ലജ്ജാവിവശയായി അവൾ അയാളുടെ നേരെ കുതിച്ച് ആ വഴുതിനങ്ങ തട്ടിയെടുക്കാൻ നോക്കി. കൈപ്പിടിയിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞ് അവൾ തിരികെ കട്ടിലിൽ വരാൻ ശ്രമിക്കവേ തെന്നി അയാളുടെ മടിയിലേക്ക് ഇരുന്നു. അയാളുടെ മടിയിൽ അമർന്ന് ഇരുന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആണറിയുന്നത് തന്റെ ചന്തി വിടവുകളിലേക്ക് കുത്തികയറുകയാണ് അയാളുടെ സാധനം.

പെട്ടെന്ന് അൽപ്പം ഭയത്തോടെ അവിടെ നിന്നും അവൾ എഴുന്നേൽക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ പെട്ടെന്ന് തന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് കുത്തിയൊഴുകി വരുന്ന അവാച്യമായ ഒരു സുഖമറിഞ്ഞ് അവൾ അനങ്ങാതെ ഇരുന്നു കൊടുത്തു. അതിനിടയിൽ അവൾ കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കിയ വഴുതിനങ്ങ രണ്ടു കൈകൊണ്ടും നെഞ്ചോട് ചേർത്ത് പിടിച്ചു.
"ഹ!"

ഇങ്ങു തന്നേടി കൊച്ചേ!"
മാറത്തമർത്തി പിടിച്ചു വെച്ചിരിക്കയായിരുന്ന വഴുതിനങ്ങ അവളുടെ രണ്ടു കക്ഷങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ കൈയ്യിട്ട് അയാൾ തിരികെ വാങ്ങാൻ ശ്രമിച്ചു.അപ്പോൾ അയാളുടെ ബലിഷ്ഠമായ കൈകൾ അവളുടെ കൊഴുത്ത തുറിച്ച രണ്ടുമുലകളെയും ഞെങ്ങി നീങ്ങി. മുലക്കല്ലുകൾ വീണ്ടും വീർത്തു തുറിയ്ക്കുന്നത് അവൾ അറിഞ്ഞു. ഷഡ്ഡിയുടെ മറയില്ലാത്ത പൂറ് മുഴുവൻ നന്നത്തു കുതിരുകയാണ്. പെട്ടെന്ന് പുറത്ത് നിന്ന് ആരോ നടന്നടുക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടു. കൊച്ചമ്മിണി പെട്ടെന്ന് മാത്തപ്പന്റെ മടിയിൽ നിന്നും കുതറി മാറി. കൊച്ചമ്മിണിയും ടോമിയും കത്രീനയെ താങ്ങിപിടിച്ചു.

"കൊച്ചേ കൊറച്ച് വെള്ളം കൊണ്ടുവാടാ!"

കൊച്ചമ്മിണി ടോമിയോട് പറഞ്ഞു.

ടോമി അതിദ്രുതം ഓടിപ്പോയി ഒരു മഗ്ഗിൽ വെള്ളവുമായി വന്നു.

കൊച്ചമ്മിണി ആ വെള്ളം അവളുടെ മുഖത്തേക്ക് കൂടഞ്ഞ്, അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കത്രീന കണ്ണുകൾ തുറന്നു.

കൊച്ചമ്മണിയും ടോമിയും ആശ്വാസത്തോടെ പരസ്പരം നോക്കി നിശ്വസിച്ചു.

"മൈർ!"

പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നീ പേടിപ്പിച്ചു കളഞ്ഞല്ലോടീ ചേച്ചി..."

കത്രീനയുടെ മുഖം ദുഃഖപൂർണ്ണമായി. അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി.

"എടീ ചേച്ചി ആ പുറൻ ആരുടെ കാലിനെടലൈക്കെങ്ങാനും പോട്ടെ! നന്നായി എന്ന് കരുതിയാ മതി. അയാൾക്ക് നിന്നെപ്പോലെ ഒരു സുന്ദരിച്ചരക്കിന്റെ കൂടെ ജീവിക്കാനുള്ള യോഗവില്ല. അമ്പോറ്റി പോലത്തെ ഒരു പെണ്ണിനേം വിട്ടേച്ച് ഒരു കൊച്ചുപെണ്ണിന്റെ കൂടെയല്ലേ നാടുവിട്ടേക്കുന്നെ! അനുഹവികും ആ മൈരൻ! ഹല്ല പിന്നെ!!"

അത് കേട്ടതും കത്രീനയുടെ കരച്ചിൽ വെളിയിലേക്ക് കേൾക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

"എന്നതാ ചേച്ചി നീയിങ്ങനെ കൊച്ചുപിള്ളാരെപ്പോലെ? നിന്റെ കാര്യം!!"

"നിനക്കറിയാമേല കൊച്ചമ്മിണി,"

മൂക്ക് ചീറ്റിക്കൊണ്ട് കരച്ചിലിനിടയിൽ കത്രീന തുടർന്നു.

"എന്റെ കോച്ച് ടോമി ഇവിടെ ഉണ്ട്. അത്കൊണ്ട് പറയാൻ പാടില്ലാത്തതാ! എന്നാലും കൊഴപ്പാവില്ല. അവനറിയാത്തതായി ഞാൻ ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല...ആ മൈരൻ എന്നോട് കെട്ടിക്കൊളാമെന്ന് പറഞ്ഞതുകൊണ്ടല്ലേ അവൻ മെണ കേറി വരുമ്പോഴൊക്കെ ഞാൻ പൂവും കോതോം ഒക്കെ അവനു പൊളിച്ച് കൊടുത്തത്! ഗതിപിടിക്കുവേല അവൻ! ഒടുങ്ങിപ്പോകുവേയുള്ളൂ..."

ദേഷ്യത്തിന്റെ പാരമ്യമാണ് അവർ കത്രീനയുടെ ശാപവാക്കുകളിൽ കേട്ടതെങ്കിലും അവളുടെ ഹൃദയം നൂറുങ്ങിയത് ടോമിയ്ക്കും കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്കും മനസ്സിലായിരുന്നു.

ദിവസങ്ങളോളം കത്രീന മൗനം തുടർന്നു. കട അടച്ചിടാൻ ടോമിയ്ക്ക് മനസ്സുവന്നില്ല. നാലഞ്ച് ദിവസം അവൻ കോളേജിൽ പോയില്ല. തനിച്ചാവുമ്പോൾ കത്രീനയെന്തെങ്കിലും അരുതാത്തത് ചെയ്യുമെന്ന് അവൻ ഭയപ്പെട്ടു. അവൻ എപ്പോഴും അവളുടെ കൂടെയിരുന്നു. ഒരുനിമിഷത്തിന്റെ പോലും ഇടവേള നൽകാതെ വർത്തമാനവും ഫലിതവുമൊക്കെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. അവളുടെ നിർവ്വീകാരതയും മൗനവും തകർക്കുകയായിരുന്നു അവന്റെ ലക്ഷ്യം.

കൊച്ചമ്മിണിയും എന്നും വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ചില രാത്രികളിൽ അവൾ അവരോടൊപ്പം താമസിക്കുകയും ചെയ്തു.

കൊച്ചമ്മിണി പോയിക്കഴിഞ്ഞ് ഒരു ദിവസം ടോമിയും കത്രീനയും തോടിന്റെ കരയിലിരിക്കുകയായിരുന്നു.

"മമ്മിയ്ക്ക് അത്രേം ഇഷ്ടമായിരുന്നു അയാളോട്?"

അവളുടെ കൈ കവർന്നുകൊണ്ട് അവൻ ചോദിച്ചു.

"മോനെ അങ്ങനെ ചോദിച്ചാ..."

വിദ്യുതയിൽ നോക്കുകയായിരുന്ന തന്റെ മിഴികളെ അവന്റെ സുന്ദരമായ മുഖത്തേക്ക് കൊണ്ട് വന്ന് അവൾ നനവ് കലർന്ന ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ പപ്പാ മരിച്ചപ്പിന്നെ നീയാ എനിക്കെല്ലാം. കാര്യം ഞാനെപ്പോഴും നിന്നോട് വഴക്കും അലമ്പും ഒക്കെ കാണിക്കുകിലും നിന്റെ മൊഖം ഒന്ന് മാറിയാ എന്റെ ചങ്ക് പെടയ്ക്കും....എന്നാലും മുത്തേ..."

അവളുടെ മുഖത്തേക്ക് നേരിയ സങ്കോചം കടന്നുവന്നു.

"മമ്മി എന്നെയെന്തിനാ പേടിക്കുന്നെ? എന്റെ കാര്യം മമ്മിക്ക് അറിഞ്ഞില്ലേ? മമ്മി ധൈര്യമായി പറയുന്നേ!"

"മോനെ സ്വന്തം മക്കളോട് എന്തോരം സ്നേഹമുണ്ടെങ്കിലും പത്ത് അമ്പത്തഞ്ച് വയസ്സ് വരെ ഒരു പെണ്ണിന് ഒരാണിന്റെ ചുടും തലോടലും ഒക്കെ എപ്പോഴും വേണം മുത്തേ. എന്ന് കരുതി അത് മോനോടുള്ള ഇഷ്ടക്കുറവ് കൊണ്ടല്ല..ഞാനെങ്ങനാ അത് നിന്നോട് പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കുക?"

"അധികം മനസ്സിലാക്കിത്തരണ്ട,"

ടോമി ചിരിച്ചു.

"ഞാനിപ്പം കൂതീന്ന് മഞ്ഞള് മാറാത്ത ആ ഇണ്ടുണ്ണാപ്പി ചെക്കനോന്നും ആല്ല. ഇച്ചിരി കാര്യങ്ങൾ ഒക്കെ അറിയാം. മമ്മിയെപ്പോലെ അതിൽ അത്ര പി എച്ച് ഡി ഒന്നും ഇല്ല എന്നേയുള്ളൂ!"

"ഓഹോ! അത് ശരി! കൂതീന്ന് മഞ്ഞള് മാറിട്ടില്ലേ? എന്നാ ആ കൂതി എന്നെയൊന്ന് കാണിച്ചേ! ഹഹഹ..."

കത്രീന പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

അവളുടെ മനോഹരമായ ചിരിയലകളിലേക്ക് നോക്കി അവൻ ആശ്വസിച്ചു. അവളുടെ മുഖം വീണ്ടും പ്രസന്നമായതിൽ അവന്റെ ഉള്ളു കുളിർത്തു.

"മമ്മി..."

അവൻ അവളുടെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

അവൾ അവന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി.

"ഒരു മൈരനേം ഉള്ളൂ കൊടുത്ത് സ്നേഹിക്കരുത്! ഇത് എല്ലാ പെണ്ണുങ്ങളേം പ്രശ്നവാ! സ്നേഹിക്കുവം നൂറിന് നൂറ്റി അൻപത് ശതമാനോം അങ്ങ് കൊടുക്കും! എന്നെത്തിനാനെ അങ്ങനെ? എന്നാ ആവശ്യവാ? ഇനീം വരും ആ രാജീവനെപ്പോലെയുള്ള മൈരമ്മാർ! മമ്മീടെ കുണ്ടിപ്പൊറകേ ഇനീം മണം പിടിച്ചു വരും. അവമമാരുടെ ആവശ്യത്തിന് മമ്മി ഇനി വഴങ്ങിയേക്കരുത്! അവമ്മാർ മമ്മീടെ ആഗ്രഹത്തിന് വഴങ്ങണം. അവമ്മാർ മമ്മീടെ മേത്ത് പണിയുന്നത് മമ്മീടെ ആഗ്രഹം കൊണ്ട് മാത്രമായിരിക്കണം. ഇനി ആർക്കും തട്ടിക്കളിക്കാവുന്ന ഒരു ഉപകരണമായി എന്റെ മമ്മി മാറിയെക്കരുത്!"

സമയം എട്ടായി. ടോമിയും കത്രീനയും മാവിൻ തോട്ടത്തിനുള്ളിൽ മതിലിനടുത്ത് നിന്ന് വ്യായാമം ചെയ്യുകയായിരുന്നു. ആഴ്ചക്ക് അഞ്ചുമണിക്കൂർ എന്നതാണ് അവന്റെ കണക്ക്. രാജീവൻ ഒരു കൊച്ചുപെണ്ണിനോടൊപ്പം ഒളിച്ചോടിയതിന് ശേഷം ഏത് സമയവും വിഷാദമൂഢിയായിരുന്ന കത്രീനയെ ചിരിപ്പിക്കാനും വർത്താനം പറയിക്കാനുമായി ഏത് സമയവും അവൻ കൂട്ടത്തിൽ കൂടുമായിരുന്നു. കത്രീന എപ്പോഴും അവന്റെയടുത്ത് ഉണ്ടാവും അടുത്തുതന്നെയുണ്ടാവണമെന്നു ടോമി നിഷ്കർഷിക്കുക മാത്രമല്ല, താൻ ചെയ്യുന്നത് പോലെ വ്യായാമം ചെയ്യാനും അവൻ അവളോട് പറഞ്ഞു.

"ഈ അബ്ഡോമിനൽ എക്സർസൈസും, പുഷ് അപ്പുമൊക്കെ ചെയ്ത് മമ്മി. മമ്മീടെ ഫിഗർ ഒന്നുകൂടെ അങ്ങ് സൂപ്പറാകട്ടെ...നമുക്ക് രാജീവനെക്കൊളും ഒരു ചുള്ളനെ കണ്ടു പിടിക്കണം. അവനെ കാണിച്ചു കൊടുക്കണം,"

"പോടാ ഒന്ന്!"

കത്രീന ചിരിച്ചു.

എന്റെ പരുമലപിതാവേ!"

ടോമി തലയിൽ കൈവെച്ചു.

"എനിക്കിനി ചത്താലും വേണ്ടിയേല..എന്റെ പുന്നാര ചക്കര ചുന്ദരി വാവപ്പെണ്ണ് ഒന്ന് ചിരിച്ചു കണ്ടല്ലോ!"

കത്രീനയുടെ ഉള്ളിലുണ്ടാകുന്നു.

എന്റെ മുത്തേ! നിന്നെപ്പോലെയൊരു മകൻ വേറെ എവിടെയുണ്ടോ!"

അവൾ ഉള്ളിൽ പറഞ്ഞു.

മമ്മിയെ സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്യുന്ന...!!

കുറെ ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം അവളെക്കൊണ്ട് വ്യായാമം ചെയ്യിക്കുന്നതിൽ ടോമി വിജയിച്ചു.

നാലഞ്ചു ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഇപ്പം നല്ല വ്യത്യാസമുണ്ട് എന്റെ എടുപ്പ് വേദന, ഉപ്പുറ്റി വേദനയൊക്കെ പമ്പ കടന്നല്ലോ..."

"അതല്ലേ ഞാൻ എന്നും മമ്മിയോട് എക്സർസൈസ് ചെയ്യാൻ നിർബന്ധിക്കുന്നത്? ഇപ്പം മനസ്സിലായില്ലേ?"

"മനസ്സിലായി മാസ്സറെ"

അവൾ ചിരിച്ചു.

"നാളെ മുതൽ നൈറ്റിയിട്ടോണ്ട് വന്നേക്കരുത്,"

അവൻ പറഞ്ഞു.

"ങ്ഹേ?"

കത്രീന അന്ധാളിച്ചു.

"പിന്നെ? അടിപാവാടും ബ്രെസിയറും മാത്രം ഇട്ടോണ്ട് വരണമെന്നോ? ഒന്ന് പോടാ?"

'എന്റെ പൊട്ടിപ്പുന്നാരേ ...നൈറ്റി മാറി വേറെ ഡ്രെസിടാനാ പറഞ്ഞത്. എക്സർസൈസിന് സ്യൂട്ടായിട്ടുള്ള ഡ്രസ്സ്!"

"ഓ! അങ്ങനെ!"

"ആ ! അങ്ങനെ!"

അവൻ ചോദിച്ചപ്പോടെ പറഞ്ഞു.

"പിന്നെ മമ്മി അടിപാവാടും ബ്രെസിയറും ഇട്ടോണ്ട് വന്നു എന്നുവെച്ച് എനിക്ക് കൊഴപ്പം ഒന്നും ഇല്ല. ഒന്നുവല്ലേലും ആ മുഴുത്ത ചക്കമുലകൾ രണ്ടും ധൂം ധനധന ധൂം ധൂം ധനധന എന്ന് യേശുദാസ് ക്ലാസ്സിക പാടുന്നപോലെ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും കെടന്ന് തുള്ളിക്കളിക്കണ കണ്ടോണ്ട് എനിക്ക് സുഖമായി എക്സർസൈസ് ചെയ്യാല്ലോ,"

"ഇയ്യെ..ഹരീ...ഈ ചെറുക്കൻ!"

കത്രീനയുടെ കൈകൾ സ്വയമറിയാതെ നൈറ്റിയുടെ പുറത്തേക്ക്, അതിനുള്ളിൽ വീർപ്പുമുട്ടി ഉരുണ്ടുകൂടിക്കിടക്കുന്ന മുട്ടൻ മൂലകളെ മറച്ച് പിടിക്കാനെന്നോണം നീങ്ങി.

"എടാ നീ ഈ വൃത്തികേട് ആരോടാ പറയുന്നെന്ന് ഓർമ്മ വേണം കേട്ടോ...നിന്റെ അമ്മയോടാ!"

"ഒന്ന് പോ മമ്മി! ഇതായിപ്പം ഇത്ര വലിയ ഒരു ആനക്കാര്യം! ഞാൻ എന്നുവെച്ച് മമ്മീടെ ആ ചക്ക മൂല കാണാത്തപോലെ..."

"നീയെന്തിനാ എപ്പഴും ഈ ചക്കമൂല ചക്കമൂല എന്നൊക്കെ പിന്നേം പിന്നേം പറയുന്നേ?"

കത്രീന അസഹ്യത നിറഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു.

"അതോ!"

ടോമി ചിരിച്ചു.

"ഞാനത് പറയുമ്പോ, മമ്മി അത് കേൾക്കുമ്പോ മമ്മീടെ മുഖത്ത് ഒരു ചുന്തരൻ നാണം വരുന്നുണ്ട്! അതൊന്ന് കാണാനാ..."

"പിന്നേ! എനിക്ക് നാണം! കോപ്പാ വരുന്നു! ഒന്ന് പോടാ!"

പുഞ്ചിരിയോടെ ലജജയോടെ അവൾ പറഞ്ഞു.

"ആ അത് പോട്ടെ..നീയെപ്പഴാ എന്റെ മൊല കണ്ടിട്ടുള്ളത്?"

"ഓ! അറിയാത്തപോലെ!"

അവൻ ശബ്ദമുയർത്തി.

"എത്ര പ്രാവശ്യം ഞാൻ മമ്മീടെ പുറം തേച്ച് തന്നിട്ടുണ്ട്! എത്രയോ പ്രാവശ്യം ഞാൻ മമ്മിക്ക് ബ്രായുടെ കൊളുത്ത് ഇട്ടു തന്നിട്ടുണ്ട്!"

"പൊറം തേച്ച് തരുന്നതും ബ്രായുടെ ഹൂക്ക് ഇടുന്നതും പൊറകിൽ നിന്നല്ലേ? അപ്പൊഴങ്ങാനാ എന്റെ മൊല നീ കാണുന്നെ ടോമി?"

"എന്റെ മമ്മി പുറം തേച്ചു തരുമ്പോൾ മമ്മി കക്ഷം പൊക്കി കൈയ്യുയർത്തിപ്പിടിക്കില്ലേ? അപ്പം സൈഡിക്കോടെ രണ്ടുവശത്തേക്കും മൂന്നേക്കർ വിസ്തീർണ്ണത്തിൽ ഒരരണ്ണം എവറസ്റ്റ് ആയും മറ്റേത് കാഞ്ചൻജംഗയായും ഇങ്ങനെ നെറഞ്ഞത് കേടാക്കില്ലേ? അപ്പോൾ എങ്ങനെയാ കാണാതിരിക്കുന്നെ? ബ്രായ്ക്ക് കൊളുത്ത് ഇട്ടുതരുമ്പോഴും അങ്ങനെ!"

കത്രീനയുടെ മുഖമപ്പോൾ ലജജകൊണ്ട് ചുവന്നു.

"ആഹാ!"

അവൾ ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"അത് കൊള്ളാല്ലോ! അപ്പം എന്നെ ഹെൽപ്പ് ചെയ്യാനൊള്ളേന്ന് നീ എന്റെ മൊല കണ്ടോണ്ടിരിക്കുവാനു അല്ലേ? നല്ല മകൻ! ഇനിയാകട്ടെ, നിന്നെ മേലാൽ ഞാൻ വിളിക്കില്ല..നീയൊരു ഹെൽപ്പും ചെയ്ത് തരേണ്ട!"

"അയ്യോ പരുമലപിതാവേ! ചതിച്ചോ...സ്ലീസ് മമ്മി...ആകെക്കൂടി കണ്ണിനു കിട്ടുന്ന രു സുന്ദരൻ കാഴ്ചയാ...അത് വെലക്കരുത്. ഉപദ്രവിക്കരുത്!"

അവൻ യാചിക്കുന്നത് പോലെ കൈകൾ കുപ്പി.

അപ്പോൾ കത്രീനയ്ക്ക് ചിരിയടക്കാനായില്ല.

"അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമാണോ മമ്മീടേ മൊല!"

അവൾ ശബ്ദം താഴ്ത്തി അവന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി മന്ത്രിക്കുന്നത് പോലെ ചോദിച്ചു.

"പിന്നെ ഇഷ്ടമല്ലാതെ! അതുകൊണ്ടല്ലേ ഞാനീപ്പറയുന്നെ...നമുക്ക് മമ്മീടെ മൊല രണ്ടും ഒന്നുകൂടി കുർപ്പിച്ച് കൊഴുപ്പിച്ച് മുഴുപ്പ് വെപ്പിച്ച് സൂപ്പറാക്കണം. എന്നിട്ട് നല്ല ഒരു സൂപ്പർ ചുള്ളനെ വീഴ്ത്തണം. ആ രാജീവനോട് പ്രതികാരം ചെയ്യാൻ!"

"പോടാ ചുമ്മാ ഓരോന്ന് പറയാതെ!"

മുഖം ലജ്ജയിൽ കുതിർത്തുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

ടോമിയുടെ വാക്കുകൾ അവളുടെ ദേഹത്തെ വല്ലാതെ ഉലച്ചിരുന്നു. മുലക്കണ്ണുകൾ ശരിക്കു കല്ലിച്ച് കുർത്ത് വരുന്നതും പൂറിൽ ഉറവപൊടിയുന്നതും അവൾ അറിഞ്ഞു.

രാജീവൻ പോയതിന് ശേഷം ആദ്യമായാണ് പൂറിലെ ഈ പെടപ്പ്. കന്തിലെ ഈ തരിപ്പ്...

"എനിക്കിനി ഒരു ചുള്ളനെയും വേണ്ട മോനെ!"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"എന്നാലും നീ പറഞ്ഞപോലെ എന്നും എക്സർസൈസ് ഒക്കെ ചെയ്യാം...നീയിങ്ങനെ മമ്മീടെ സൗന്ദര്യമൊക്കെ ഇതുപോലെ വർണ്ണിക്കുമ്പോൾ...നിനക്ക് കാണാൻ...."

"മമ്മീ മറന്നോ, ഇന്നാ ആരിഫിന്റെ പാർട്ടിയ്ക്ക് പോകേണ്ട ദിവസം. പോകണ്ടേ?"

സാമ്പാറിന്റെ ഉപ്പുനോക്കുകയായിരുന്ന കത്രീനയോട് ടോമി ചോദിച്ചു.

"വേണ്ട മോനെ! ഒരു മൂഡ് തോന്നുന്നല്ലോ,"

"പിന്നെ! അങ്ങനെ ഒരു മൂഡ് കുറവും മമ്മിക്കില്ല. നല്ല സൂപ്പർ മൂടാ,"

കത്രീന തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

"സൂപ്പർ മൂടോ? നീയെന്നതാ ഉദ്ദേശിച്ചേ?"

ടോമി ചിരിച്ചു. പിന്നെ അവൻ നൈറ്റിക്കടിയിൽ തള്ളി നിൽക്കുന്ന അവളുടെ വിടർന്നുരുണ്ട വലിയ ചന്തികളെ കണ്ണുകൾ കൊണ്ട് തഴുകി.

അതാ ഉദ്ദേശിച്ചേ!"

അവൾ കറിത്തവി അവന്റെ നേരെ ഉയർത്തി നീട്ടി.

പിന്നെ നാക്ക് കുടിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"തല്ല് മേടിക്കും!"

എങ്കിലും അവളുടെ മനോഹരമായ അധരങ്ങളിൽ ഒരു പുഞ്ചിരി തളിരിട്ടത് ടോമി കണ്ടു.

സാരിയുടുകൊണ്ട് തുടങ്ങിയപ്പോൾ ടോമി അവളെ വിലക്കി.

"വേണ്ട, മമ്മിയാ റെഡ് ചുരിദാർ ഇട്ടാൽ മതി...കാണുമ്പോ ഞെട്ടണം അവമ്മാർ"

അവന്റെ നേരെ പുഞ്ചിരി കലർന്ന ഒരു നോട്ടമെറിഞ്ഞ് അവൾ എടുത്ത സാരി ഷെൽഫിലേക്ക് തിരികെ വെച്ചു. എന്നിട്ടു തേച്ച് മടക്കി വെച്ചിരുന്ന ഒരു ചുവന്ന ചുരിദാറെടുത്തു. പിന്നെ ഷെൽഫിൽ നിന്നും ഒരു വെളുത്ത ബ്രായും വെളുത്ത പാൻറ്റിയുമെടുത്തു.

"അയ്യോ വെളുത്ത പാൻറ്റിയാണോ ഇടുമെന്ന?"

അവൻ എഴുന്നേറ്റു.

"ഈ പാൻറ്റിയ്ക്കെന്താ കുഴപ്പം?"

അവൾ പാൻറ്റിയെടുത്ത് അവന്റെ നേരെ കാണിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു.

"എന്റെ മമ്മി അത് കൊറച്ച് ലൂസായി...ഇടുമ്പോ നല്ല കംഫർട്ട് വേണം. കുണ്ടിയോടും ഫ്രെൻറ്റിലും ഒക്കെ നൈസായിട്ട് പറ്റിച്ചേർന്നിരിക്കണം..അല്ലേൽ എപ്പോഴും ശ്വേത ശ്വേത തോന്നും..."

"പോടാ പൊട്ടാ,"

അവൾ ചിരിച്ചു.

"നിനക്കെങ്ങനെ അറിയാം ഈ പാൻറ്റി ലൂസായി എന്ന്?"

"എന്റെ മമ്മി അത് ഞാനല്ലേ മിനിങ്ങാനു കഴുകിത്? മൂന്ന് മാസം മുമ്പ് കഴുകിപ്പം ഒള്ളപോലെയല്ല ഇപ്പം.കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം പാൻറ്റിടെ തൊട കേറുന്ന തൊള രണ്ടും ആദ്യത്തേക്കൊളും വലുതായി..."

"അങ്ങനാണേൽ ഏത് പാൻറ്റിയാ ഇനി?"

അവൾ ഷെൽഫിലേക്ക് നോക്കി.

"ഞാൻ കഴിഞ്ഞാഴ്ച വാങ്ങിയ ആ പഞ്ഞിപോലെ സോഫ്റ്റായ പിങ്ക് കളർ പാൻറ്റി ഇതുവരേം കിട്ടില്ലല്ലോ. അതിട്,"

"പിങ്ക് കളർ പാൻറ്റി എന്ന് പറഞ്ഞാ മതി പഞ്ഞിപോലെ എന്ന് പറയേണ്ട,"

അവൾ ആദ്യത്തെ പാൻറ്റി തിരികെ സെൽഫിലേക്ക് വെച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"പിന്നെ! ഞാൻ എന്തോരം തെരഞ്ഞിട്ടു വാങ്ങിയ പാൻറ്റിയാണ് എന്നറിയാമോ? മമ്മിക്ക് സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ ആ പാൻറ്റിടെ മുൻഭാഗം ഒന്ന് തൊട്ടുനോക്കിക്കെ...എന്ത് നല്ല സ്മുത്ത് ആണെന്ന് അന്നേരം അറിയാം,"

കത്രീന അപ്പോഴക്കും പിങ്ക് നിറമുള്ള പാൻറ്റി എടുത്തിരുന്നു. കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച ടോമിയാണ് അത് വാങ്ങിയിരുന്നത്. കത്രീനയ്ക്ക് ബ്രായും ഷഡ്ഡിയുമൊക്കെ വാങ്ങുന്ന കാര്യത്തിൽ അവനു ഒരു തരത്തിലുമുള്ള നാണക്കേടുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതുപോലെ ടോമിയുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ, അടിവസ്ത്രങ്ങൾപോലും കത്രീനയും വാങ്ങുമായിരുന്നു.

കത്രീന ടോമി പറഞ്ഞത് പോലെ പാൻറ്റിയുടെ മുൻഭാഗം സ്പർശിച്ചു നോക്കി. ശരിയാണ്. നല്ല മാർദ്ദവവും മിനുസവും.

"ശരിയാണല്ലോ,"

അവൾ പുഞ്ചിരിയോടെ പറഞ്ഞു.

"അതങ്ങനെ അവിടെ പറ്റിച്ചേർന്നു കിടക്കുമ്പോൾ നല്ല കംഫർട്ട് ഫീൽ ചെയ്യും,"

അവൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ചരി പോടാ,"

കത്രീന കൈയ്യുയർത്തി. എങ്കിലും അവളുടെ പുഞ്ചിരി അവനെയും ലഹരി പിടിപ്പിച്ചു. ടോമിയുടെ വാക്കുകൾ കേട്ടു നിമിഷം തന്നെ കത്രീനയ്ക്ക് പൂറ്റിൽ നിന്ന് ഒലിപ്പ് തുടങ്ങിയിരുന്നു. രാജീവനുള്ളപ്പോൾ മിക്കവാറും എന്നും തന്നെ തടിച്ചു നീണ്ട കരുത്തൻ കുണ്ണയുടെ സുഖം പൂരിലും വായിലും തന്റെ തടിച്ച മുഴുത്ത മുലകൾക്കിടയിലും കിട്ടുന്നതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ രണ്ടാഴ്ചയായി കുണ്ണ കയറാത്തതുകൊണ്ട് പൂറും കന്തും വല്ലാതെ വിങ്ങി തരിക്കുകയാണ്.

ടോമിയ്ക്ക് തന്നെന്നോടുള്ള കരുതലും സ്നേഹവും അവന്റെ പരിചരണവും കാരണം പകൽ അവൾക്ക് പ്രശ്നമില്ലായിരുന്നു. പക്ഷെ രാത്രി കിടക്കാൻ നേരം, പ്രത്യേകിച്ച് മലർന്നു കിടക്കുമ്പോൾ കാമം കയറുരി വരും. എത്ര നിയന്ത്രിക്കാൻ ശ്രമിച്ചാലും കൈ താഴേക്ക് പോകും. നൈറ്റി പൊക്കി കവകൾ അകത്തി വെച്ച് പൂറും കന്തും ഞരടും. മുലകൾ കശക്കിയുടച്ച് തല്ക്കാലം കഴപ്പ് തീർക്കാൻ ശ്രമിക്കും.

കട്ടിലിൽ വെച്ച ചുരിദാറിന്റെ മുകളിലേക്ക് അവൾ പിങ്ക് നിറമുള്ള പാൻറ്റി വെച്ചു.

"ആ ബ്രായോ?"

ഷെൽഫിൽ നിന്ന് കത്രീന ബ്രായെടുത്തപ്പോൾ ടോമി വീണ്ടും ഒച്ചയിട്ടു.

"വന്ന് വന്ന് മമ്മീടെ ഡ്രസ്സ് സെൻസ് മൊത്തം പോയോ?"

"നീ പോടാ ചെറുക്കാ!"

അവൾ അവനെ രസിക്കാത്ത രീതിയിൽ നോക്കി.

"എന്നാ ഈ ബ്രായ്ക്ക് കൊഴുപ്പ്? ഞാനേ നിന്റെ മമ്മി നാട്ടിൻപൊറത്ത്കാരി ചായക്കടക്കാരി വെറും കത്രീനയാ..നീ ഒറക്കത്തിലും അല്ലാതേം സ്വപ്നം കാണുന്ന കത്രീനാ കൈഫ് അല്ല!"

"മമ്മി ആ ബ്രാ മമ്മിയ്ക്ക് ഇപ്പോൾ ചേരില്ല..."

"നീയൊന്നു പോ ടോമി...!"

കത്രീന അൽപ്പം ഊർഷ്യയോടെ പറഞ്ഞു.

"അല്ലേൽ മമ്മി ഒന്നിട്ടുനോക്കിപ്പറ. ടൈറ്റാനോ അല്ലയോ എന്ന്! ഞാൻ പറഞ്ഞാ കേക്കുകേലല്ലോ!"

"എടാ നിനക്ക് എങ്ങനെ അറിയാം ഈ ബ്രാ ടൈറ്റ് ആയിരിക്കുന്നത്?"

ഊർഷ്യവിടാതെ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"മമ്മി എന്നാ ഈ ബ്രാ മേടിച്ചെ? ഓർക്കുന്നുണ്ടോ അത്?"

"ആ എനിക്കെങ്ങും ഓർമ്മ...കഴിഞ്ഞ ക്രിസ്തുമസിന്..."

"എന്നുവെച്ചാ മാസം നാലഞ്ച് കഴിഞ്ഞന്നർത്ഥം. അന്നേരത്തെ മൊലയാണോ ഇപ്പഴത്തെ മൊല?"

കത്രീന കുനിഞ്ഞ് നെഞ്ചിലേക്ക് നോക്കി.

"അതെന്നാ ഈ നാലുമാസം കൊണ്ട് എന്റെ മൊലയ്ക്ക് പിന്നേം വലിപ്പം വെച്ചോ?"

"അല്ലാതെ ഞാനെന്ന ഗണിച്ച് പറഞ്ഞതാണോ? മമ്മിയ്ക്ക് അറിയാൻ പാടില്ലേ? മമ്മീടെ നെഞ്ചത്ത് തന്നെയല്ലേ അതുണ്ടെന്ന് രണ്ടും ചക്കപോലെ വളന്നു നിക്കുന്നെ? അല്ലാതെ അയലോക്കത്തെ പ്ലാവേലൊന്നുവല്ലല്ലോ; ആണോ?"

"ടോമി ചുമ്മാ ചളിയടിക്കല്ലേ!! വന്ന് വന്ന് ചെറുക്കൻ എന്തൊക്കെയൊ പറയുന്നേ!"

കത്രീന ദേഷ്യപ്പെട്ടു.

"ഞാനൊന്നും പറയുന്നില്ല..."

ടോമിയും ദേഷ്യപ്പെട്ടു.

"മമ്മിക്ക് വിശ്വാസവില്ലേൽ മുമ്പി തന്നെയല്ലേ ഭൂലോകം മൊത്തം കാണാൻ പറുന്ന വലിയ കണ്ണാടി ഫിത്തിയേൽ തുങ്ങുന്നേ? ഒന്ന് കണ്ട് നോക്ക്. അപ്പം അറിയാല്ലോ,"

കത്രീന അവനെ ഒന്ന് നോക്കിയിട്ടു കണ്ണാടിയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു.

കണ്ണാടിയിൽ തന്റെ മാറിടം ചാഞ്ഞും ചരിഞ്ഞും നോക്കി. ഇടയ്ക്ക് സംശയമുണ്ടായപ്പോൾ അവൾ നൈറ്റി പിമ്പിൽ കുട്ടിപ്പിടിച്ച് മാറിടം തുറിച്ചു നോക്കി.

"ശരിയാണല്ലോ..."

കണ്ണാടിയിൽ നോക്കിക്കൊണ്ട് കത്രീന സ്വയം പറഞ്ഞു.

"കൊറച്ചും കൂടി വലിപ്പം വെച്ചപ്പോലെ തോന്നുന്നു..."

"ഇനീം സംശയം മാറില്ലേൽ ഒരു കാര്യം ചെയ്യ്,"

ടോമി അവളോട് പറഞ്ഞു. കത്രീന അവൻ പറയുന്നത് എന്താണ് എന്നറിയാൻ അവനെ നോക്കി.

"ബ്രാ ഇട്ട് നോക്ക്. ടൈറ്റായിരിക്കും മൂന്നര തരം. വേണേൽ ബെറ്റ് വെക്കാം,"

"നീപോടാ,"

കത്രീന ചിരിച്ചു.

"ബ്രാ സൈസ് ശരിയാണോ എന്നറിയാൻ ആരേലും ബെറ്റ് വെക്കുവോ പൊട്ടാ? നിന്റെയൊരു കാര്യം!"

അവൾ ചിരിച്ചു. ടോമി ചിരിക്കാതെ അവളെ ഗൗരവമായി നോക്കി.

"എന്നതായാലും ഒന്ന് ഇട്ടുനോക്കാം. നീ മുമ്പ് ഷഡ്ഡിയേപ്പറ്റിപ്പറഞ്ഞപ്പോലെ നല്ല സ്മൃത്താ ഇതിടുമ്പം,"

"മമ്മി ബ്രാ ഇടാൻ പോകുവാനോ? ഞാൻ പൊറത്തേക്ക് പോണോ?"

"ഓ! നീ വല്ല കെട്ടോന്റെ പ്രായം ഒക്കെ ആയല്ലോ! അങ്ങനെ ആയങ്കി പൊക്കോ. എനിക്ക് നീ ഇവിടെ ഇരുന്നെന്നും വെച്ച് എന്നാ പ്രശ്നം? വല്യ ഒരു പ്രായപൂർത്തിയായവൻ! നീക്കരു മുളളി ചെക്കൻ!"

അത് പറഞ്ഞിട്ട് അവൾ നൈറ്റിയുടെ സിബ്ബ് താഴ്ത്തി. അകത്ത് കയ്യിട്ടു ധരിച്ചിരുന്ന ബ്രാ അഴിച്ചെടുത്തു. പിന്നെയത് പുറത്തേക്ക് ഊരിയെടുത്തു.

"അത് അവിടേം ഇവിടേം എറിയുവൊന്നും വേണ്ട, ഇങ്ങോട്ട് താ,"

ഊരിയെടുത്ത ബ്രാ കട്ടിലിലേക്ക് എറിയാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ടോമി കത്രീനയെ വിലക്കി. അവൻ അത് അവളുടെ കയ്യിൽ നിന്നും വാങ്ങി.

അവൻ അത് മണത്ത് നോക്കി.

"അയ്യേ ഈ ചെറുക്കൻ എന്നതാ ഈ കാണിക്കുന്നേ? ആരെങ്കിലും പെണ്ണുങ്ങൾ ഇടുന്ന ബ്രാ മണത്ത് നോക്കുവോ? എടാ ചെറുക്കാ നിർത്തൊടാ...അതേൽ അപ്പടീം വിയർപ്പിന്റെ മണവാടാ!"

"പിന്നേ!"

അവളുടെ വാക്കുകൾ വകവെയ്ക്കാതെ ടോമി ബ്രാ മണക്കുന്നത് തുടർന്നു.

"എന്നാ ഒരു സ്മെല്ലാന്നറിയാവോ മമ്മീടെ വിയർപ്പിന്! മമ്മിയ്ക്ക് അതേപ്പറ്റി പറഞ്ഞാ ഒന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ! ഒന്ന് മണത്ത് നോക്കിട്ട് പറഞ്ഞെ..."

അവൾ ബ്രാ അവളുടെ മൂക്കിന് നേരെ നീട്ടി.

"ഹരി..."

അവൾ അവന്റെ കൈ തട്ടിമാറ്റി.

അവൾ ഓക്കാനിക്കുന്നത് പോലെ ശബ്ദം കേൾപ്പിച്ചു.

"കൊണ്ടുപൊക്കോണം! ചർദ്ധിക്കാൻ വരുന്ന മണം!"

"അല്ലേലും കസ്തുരിമാനിന് അതിന്റെ സുഗന്ധം അറിയില്ലല്ലോ,"

അവൻ പരിഭവത്തോടെ പറഞ്ഞു

അവൻ അവളുടെ ബ്രാ മണത്ത് നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ എന്തുകൊണ്ടോ കത്രീനയ്ക്ക് വീണ്ടും പുറം ചുരത്താൻ തുടങ്ങി. കന്തിൽ വീണ്ടും തരിപ്പ് പടർന്നു.

കത്രീന അൽപ്പം തിരിഞ്ഞു നിന്നു. എന്നിട്ടു നൈറ്റി ആരവരെ താഴ്ത്തി

അരക്കെട്ട് വരെ താഴ്ത്തി. ടോമിയുടെ മുഖിൽ കത്രീനയുടെ വശ്യഭംഗിയുള്ള പുറംഭാഗം കണ്ണുകളെ തഴുകി നിന്നു. കക്ഷങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ അവളുടെ വലിയ മുലകളുടെ കൊഴുത്തഭാഗങ്ങൾ അവൻ കണ്ടു. കത്രീന അപ്പോൾ തിരിഞ്ഞ് ടോമിയെ നോക്കി. എന്നിട്ട് കക്ഷങ്ങളുടെ രണ്ടുഭാഗത്തേക്കും നോക്കി.

"ഓ! നീയിങ്ങനെയാ എന്റെ മൊല കണ്ടത് അല്ലേ?"

അവൾ അവനോടു ചോദിച്ചു.

"ശരിയാണല്ലോ...തിരിഞ്ഞു നിന്നാലും കൈയുടെ എടക്കൊടെ മൊല കാണാം..ഇതിന് മാത്രം വലിപ്പം മുഴുപ്പും ഒക്കെ എന്റെ മൊലയ്ക്കൊണ്ടോ?"

"ആനയ്ക്ക് അറീത്തില്ലല്ലോ അതിന്റെ വലിപ്പം"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"ടോമി!"

കത്രീനയുടെ സ്വരം മുറുകി.

"എന്നെക്കൊണ്ടാണും പറയിപ്പിക്കരുതേ! ഞാനെന്നാടാ ആനയെപ്പോലെ വണ്ണം വെച്ചിട്ടാണോ?"

"മൊത്തത്തിലല്ല,"

ടോമി ചിരിച്ചു.

"ചില ഭാഗത്ത് ആനയുടെ അല്ല, നീലത്തിമിംഗലത്തിന്റെ വലിപ്പവാ,"

"ഏതൊക്കെ ഭാഗത്ത്?"

"തൊട, കുണ്ടി, മൊല..."

അവൻ പറഞ്ഞു.

അവൾ അധരം കടിച്ചമർത്തി. ടോമിയുടെ വാക്കുകൾ അവളുടെ സകല അന്തരംഗത്തെയും തഴുകി. അവൻ അങ്ങനെയൊക്കെ പറയാതിരുന്നെങ്കിൽ എന്നവൾ ആഗ്രഹിച്ചു. അവന്റെ ഓരോ വാക്കും തന്നെ പുരുഷന്മാരിലേക്ക്, അവർ നൽകുന്ന സുഖത്തിലേക്ക് തന്നെ അടുപ്പിക്കുകയാണ്. ഈ പോക്കുപോയാൽ താൻ ചിലപ്പോൾ ആരെയെങ്കിലും വിളിച്ചു കിടത്താൻ സാധ്യതയുണ്ട്. പൂരിലും കന്തിലും വിരലിട്ട് മടുത്തു. ബോറായിത്തുടങ്ങി. അന്നത്തെ ദിവസത്തിന് ശേഷം കൊച്ചമ്മിണി തന്റെ പൂരിലോ എന്തിന് മുലയിൽപ്പോലുമോ തൊട്ടിട്ടില്ല. അവൾ ഇനി എന്നാണു കിടക്കാൻ വരുന്നത്? ഇനി വരുന്ന ദിവസം രാത്രി മുഴുവൻ അവളെ കൊണ്ട് പുറൊന്നു ശരിക്കു നക്കിക്കണം. കന്തിയുംമൊക്കെ ശരിക്കു ചപ്പി വലിപ്പിക്കണം. കത്രീനയുടെ ദേഹം മുഴുവനുമിളകി. ടോമി അപ്പോൾ അവിടെ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ എന്നവൾ ആഗ്രഹിച്ചു. എങ്കിൽ വിരലല്ല കൈ മുഴുവനും തന്നെ പൂരിലേക്ക് കുത്തിക്കയറ്റാമായിരുന്നു.

"ബ്രായിട് മമ്മീ, ചുമ്മാ സ്വപ്നോം കണ്ടോണ്ട് നിക്കാതെ!"

ടോമിയുടെ ശബ്ദം അവളെ ഉണർത്തി.

അവൾ മുലകൾക്ക് മേൽ ബ്രാ വെച്ചു. സ്ത്രാപ്പ് പിമ്പിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു.

"ഹുക്കിട്ടേ..."

മുഖം അവനു നേരെ തിരിച്ചുകൊണ്ടു അവൾ പറഞ്ഞു.

ടോമി ഹുക്കിട്ടു കൊടുത്തു.

"തിരിഞ്ഞു നിന്നേ..."

ടോമി അവളോട് പറഞ്ഞു.

"നോക്കട്ടെ ടൈറ്റാനോ ലൂസാനോ അതോ സ്വുട്ടാനോന്ന്,"

കത്രീന അവന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞു.

വെളുത്ത ബ്രായ്ക്കുള്ളിൽ കൊഴുത്തുരുണ്ട വലിയ മുലകൾ ഉയർന്നു താഴുന്നത് അവൻ കണ്ടു.

"മമ്മിയ്ക്ക് ശ്വാസം വിടാൻ പറയണമോ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

"ഇച്ചിരെ ടൈറ്റാടാ..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

"കക്ഷം പൊക്കിക്കൈ,"

അവൻ അടുത്തേക്ക് വന്ന് പറഞ്ഞു.

"എന്തിനാടാ?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

"എന്തിനാ കക്ഷം പൊക്കുന്നെ?"

"പൊക്ക്! കാര്യമുണ്ട്,"

കത്രീന രണ്ടുകൈകളും പൊക്കി.

"എന്നാ നീയെന്നെക്കൊണ്ട് ഇവിടെ ഡ്രിസ്റ്റ് ചെയ്യിക്കുവാനോ?"

"മിണ്ടാതിരി..."

അവളുടെ മൂലകളിലേക്ക് തന്നെ നോക്കി ടോമി പറഞ്ഞു.

"കണ്ടോ! എപ്പ വേണേലും പൊട്ടും ബ്രാ...! മമ്മി ഇങ്ങനെ അറ്റൻഷൻ മോഡിലാണോ എപ്പഴും നിക്കുന്നെ? കൈയൊക്കെ ഒരിക്കലും പൊക്കുവേം താത്തുവേം ചെയ്യുവേലൈ? ഇതുപോലെ ഡിസ്കംഫർട്ട് ഫീൽ ചെയ്യുവാനേൽ എങ്ങനാ കൈയൊക്കെ ഒന്നനക്കുന്നെ? ബ്രാ ഉൗർ. എന്നിട്ടാ പുതിയത്, ഞാൻ ലാസ്റ്റ് വാങ്ങിച്ചത് ഇട്!!"

"ഓ! ഉത്തരവ്! കാർനോരെ! "

അവൾ ചിരിച്ചു. എന്നിട്ട് ഷെൽഫിൽ നിന്ന് ടോമി കഴിഞ്ഞ ദിവസം വാങ്ങിയ പിങ്ക് നിറമുള്ള ബ്രായെടുത്തു.

"അയ്യേ ഇത് കണ്ണാടി പോലെയൊന്നല്ലോ?"

അത് വിടർത്തിക്കൊണ്ട് അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഇത് ഇടുന്നതും ഇടാതിരിക്കുന്നതും കണക്കാ. മൊല മൊത്തം പൊറത്ത് കാണും!"

"മമ്മിയതിന് ബ്രാ മാത്രം ഇട്ടൊണ്ടാണോ പാർട്ടിക്ക് പോകുന്നത്?"

"പാർട്ടിക്കോ? എന്നുവെച്ചാൽ? ഏതേലും പാർട്ടിടെ പരിപാടിക്കാണോ നമ്മളിപ്പം പോണത്?"

"ഓ!"

ടോമി അസ്വസ്ഥതയോടെ പറഞ്ഞു.

"പാർട്ടീന്നു വെച്ചാ കോക്രസ്സും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റും ഒന്നുവല്ലേ! പാർട്ടി എന്നുവെച്ചാ...എന്ന് വെച്ചാ..."

"നിന്ന് ബബ്ബു വെക്കാതെ ചെറുക്കാ...അറീത്തില്ലാത്ത കാര്യവാനേൽ മിണ്ടണ്ട. പണ്ട് കലാഭവൻ മണിച്ചെട്ടൻ പറഞ്ഞപോലെ ചുപ് രഹോ!"

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ വീണ്ടും തിരിഞ്ഞു നിന്നു. വീണ്ടും നൈറ്റി അരക്കെട്ടുവരെ താഴ്ത്തി. പിന്നെ പിങ്ക് നിറമുള്ള ബ്രാ അണിഞ്ഞു. അവൾക്ക് ഹുക്കിടാൻ കഴിയാത്തതിനാൽ ടോമി ഇട്ടുകൊടുത്തു.

"എങ്ങനാണ്?"

അവൾ അവന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞുനിന്നപ്പോൾ ടോമി ചോദിച്ചു.

"നീ ആളുകൊള്ളാല്ലോ ചെറുക്കാ!"

കത്രീന ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"പെണ്ണുങ്ങൾക്ക് ഏത് തരം ഡ്രസ്സിട്ടാലാ ചേരുന്നേന്ന് അവരെക്കാൾ കൂടുതൽ നിനക്കറിയാല്ലോ,"

"എന്നുവെച്ചാൽ കംഫർട്ടബിൾ ആണെന്നർത്ഥം; അല്ലേ?"

"പിന്നല്ലേ!"

അവൾ സമ്മതിച്ചു.

"നല്ല നൈസായിട്ടാ മൊലയോട് പറ്റിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നേ! ഇനി എനിക്ക് ഷെഡീം ബ്രായുമൊക്കെ നീയെടുത്ത് തന്നാൽ മതി..."

"പണിയായോ!"

അവൾ കേൾക്കെ ടോമി പിറുപിറുത്തു.

"എന്നാടാ സ്വന്തം അമ്മയ്ക്ക് ബ്രായും പാന്റീമൊക്കെ വാങ്ങിത്തരുന്നത് അത്ര കൊറച്ചിലാണോ?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

"ഒരു കൊറച്ചിലുവല്ലേ! വാങ്ങിത്തന്നോളാവേ!"

അവൻ പറഞ്ഞു.

"മമ്മി പറഞ്ഞത് ശരിയാ!"

അവളുടെ മാറിലേക്ക് നോക്കി ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഫയങ്കര ട്രാൻസ്പരൻറ്റാ...മൊലേടെ കല്ലുവരെ കാണാം!"

"ഞാനത് പറഞ്ഞപ്പം നീ സമ്മതിച്ചില്ലല്ലോ,"

അവൻ അൽപ്പം കൂടി അവളുടെയടുത്തേക്ക് വന്നു.

"മൊല രണ്ടും കപ്പിന്റെയകത്ത് ഒന്ന് അൽപ്പം പൊക്കി വെച്ചു മമ്മീ! അന്നേരം കൊറച്ചുംകൊടെ ശേലാരികും കാണാൻ,"

"അത് ശരി!"

അവൾ ചൊടിച്ചു.

"കൊറച്ച് മുൻ നീ എന്നോട് ചോദിച്ചത് ഞാൻ തിരിച്ച് ചോദിക്കാം. ഞാനെന്നാ മൊല മൊത്തം പൊറത്ത് മൊഴപ്പിച്ച് കാണിക്കുന്ന ഈ ബ്രായും ഇട്ടൊണ്ടാണോ നിന്റെ കൂട്ടുകാരന്റെ ആഘോഷത്തിന് പോണ്ടേ?"

"അതല്ല!"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"അപ്പം കൊറച്ചും കൂടെ ഭംഗിയുണ്ടാവുന്നാ പറഞ്ഞെ,"

"അതെനിക്ക് മനസ്സിലായി..."

അവൾ നെഞ്ചിലേക്ക് നോക്കി.

"എങ്ങനെ പൊക്കിവെക്കണമെന്ന്?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

ടോമി അവളുടെ അടുത്തേക്ക് അൽപ്പം കൂടി വന്നു.

"ഞാൻ പൊക്കിവെക്കട്ടെ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

ഒരു നിമിഷം എന്താണ് പറയേണ്ടത് എന്ന് കത്രീന ചിന്തിച്ചു. ടോമി തന്റെ മൂലയിൽ തൊടുന്നത് ശരിയാണോ? കാര്യം അവന്റെ മുഖിൽ വെച്ചാണ് താൻ മിക്കപ്പോഴും ഡ്രസ്സ് മാറാനുള്ളത്. അവൻ പലപ്പോഴും തന്റെ പുറമൊക്കെ തേച്ചു തന്നിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ മൂലയിൽ പിടിപ്പിക്കുന്നത് ശരിയാണോ?

പക്ഷെ അവന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ അവൾ ശരിക്കും വ്യസനിച്ചു.

ഒരു തരത്തിലുമുള്ള കൗശലമോ ഒളിപ്പിക്കുന്ന വികാരമോ അവന്റെ മുഖത്തില്ല.

നിഷ്കളങ്ക ഭാവമാണ്.

"നീയെന്റെ മൊലേപ്പിടിച്ചാ, ചെറുക്കാ എനിക്ക് വല്ലാതെ ഇക്കിളിയെടുക്കും!"

"പിന്നെ ഇക്കിളി!"

ടോമി ശബ്ദമുയർത്തി.

"എന്നുവെച്ചാ കൂതീന്ന് മഞ്ഞള് മാറാത്ത പത്ത് വയസ്സുള്ള കൊച്ചല്ലേ...നിക്കവടെ പെടയ്ക്കാതെ!"

അത് പറഞ്ഞ് ടോമി അവളുടെ ബ്രായ്ക്കുകെത്ത് കൈകൊണ്ടുവന്നു.

അവളുടെ കൊഴുത്ത മൂലകുന്നുകളുടെ വശങ്ങളിൽ പിടിച്ചു.

"ഓഹ്!"

കത്രീനയിൽ നിന്ന് സുഖകരമായ ഒരു മർമ്മരം പുറത്ത് വന്നു.

ദേഹം മുഴുവൻ പൂത്ത് വിടർന്നു.

സകല രോമകുപങ്ങളുമെഴുന്നേറ്റു നിന്നു.

ഇരുമൂലകളും അവൻ പിടിച്ച് ബ്രായ്ക്ക് അകത്ത് പൊക്കിവെച്ചപ്പോൾ കത്രീന അറിയാതെ കണ്ണുകളടച്ചു .

"മമ്മീനെ ഉടനെ തന്നെ കെട്ടിച്ചു വിടണന്നാ തോന്നണം,"

പൊക്കിവിട്ടതിനു ശേഷം മൂലകളിൽ ഒന്ന് പിടിച്ചു വിട്ടുകൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

കുമ്പിടാത്ത മിഴികൾ സാവധാനം തുറന്നുകൊണ്ട് അവൾ ചോദിച്ചു.

"എന്ന് വെച്ചാൽ?"

മന്ത്രിക്കുന്ന സ്വരത്തിൽ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"മൊലേൽ ഒന്ന് തൊട്ടപ്പോഴേക്കും ഓഫ് ആഫ് ഊഫ് എന്നൊക്കെ സണ്ണി ലിയോണീം മിയാ കാലിഫോം ഒക്കെ സൗണ്ട് ഉണ്ടാക്കുന്നത് പോലെ ഒരു ചീറ്റല്...പിന്നെ രോമങ്ങൾ ഒക്കെ ഒരു എണീക്കല്...ചുന്ദരീടെ ഉണ്ടാക്കണ്ണുകൾ രണ്ടും ഒരു അടയല്...."

അവൻ താളത്തിൽ പറഞ്ഞു. പക്ഷെ പറഞ്ഞ് കഴിഞ്ഞ് ടോമിക്ക് വല്ലാതെ ജാല്യത തോന്നി. ഈശോയെ മമ്മിയെങ്ങാനും ചോദിക്കുമോ ആരാടാ ഇവളുമാർ എന്ന്!

"അത് പിന്നെ മോനാണേലും നീയൊത്ത ഒരാണല്ലേ...? നിന്റെ മമ്മിയാനും വെച്ച് എന്റെ മേല് തടീം കൊണ്ട് ഒന്നുവല്ല ഒണ്ടാക്കിയേക്കുന്നെ..."

"അറിയാവെ!"

അവൻ അവളുടെ അധരം വിരലുകൾക്കിടയിലെടുത്ത് അമർത്തി.

"നല്ല ഒന്നാന്തരം എറച്ചി കൊണ്ടാ ഒണ്ടാക്കിയേക്കുന്നെ. നല്ല ചുള്ളൻമാര് ആരേലും ഉണ്ടാന്ന് നോക്കട്ടെ. ഈ എറച്ചി തീറ്റിക്കാൻ...ഇത്രേം നല്ല വെളുത്ത എരുമയിറച്ചി എന്തിനാ വെറുതെ വേസ്റ്റ് ആക്കുന്നെ,"

കത്രീന കയ്യുയർത്തി അവന്റെ തോളിൽ പതിയെ അടച്ചു.

"നാക്കിന് ഒരു എല്ലും ഇല്ല!"

അവൾ പുഞ്ചിരിയോടെ പറഞ്ഞു.

"മമ്മി കീച്ച് നിർത്തിയേച്ചും ഡ്രസ്സ് ചെയ്യാൻ നോക്ക്,"

"ആയിക്കോട്ടെ മാഷേ,"

അവൾ കൃത്രിമമായ ബഹുമാനത്തോടെ അവന്റെ മുമ്പിൽ തലകുനിച്ചുകൊണ്ട് ചുരിദാർ ബോട്ടമെടുത്തു.

"അതെന്നാ ഷെഡ്ഡിയിടാതെയാണോ പാൻറ്റിടുന്നെ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

"ഓ!"

അബദ്ധം പറ്റിയത് പോലെ അവൾ പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"വീടിനകത്ത് അങ്ങനെ ഷെഡ്ഡിയിടുന്ന ശീലമില്ലാത്ത കൊണ്ട് ഓർത്തില്ല,"

അവൾ കട്ടിലിൽ വെച്ചിരുന്ന പിങ്ക് പാന്റി എടുത്തു.

"ഏഹ്?"

ടോമി അദ്ഭുതപ്പെട്ടു.

"വീടിനകത്ത് എപ്പഴും വിത്തുട്ട് ആണോ?"

"എനിക്ക് കവക്കിടേൽ എപ്പഴും വെയർക്കും ചെക്കാ..."

നൈറ്റി പൊക്കി പാന്റി ഇടാൻ തുടങ്ങിക്കൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു. അവളുടെ വെളുത്ത, തടിച്ച, കൊഴുത്ത, മദാലസമായ ഭംഗിയുള്ള തുടകൾ അവൻ കണ്ടു.

"നിന്റെ ഒരു നോട്ടം!"

അവന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി അവൾ മന്ത്രിക്കുന്ന, ചുടുള്ള സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"എന്നെയല്ല അത്യാവശ്യമായി കെട്ടിക്കണ്ടെ! നിന്നെയാ!"

അവൻ പുഞ്ചിരിയോടെ അവളുടെ ഭംഗിയുള്ള കൊഴുത്ത തുടകളിലേക്കുള്ള നോട്ടം തുടർന്നു.

"അത്രയ്ക്കും ഇഷ്ടമാണോ മമ്മീടെ തൊട?"

അവൾ പുഞ്ചിരിയോടെ ചോദിച്ചു.

അവൻ പെറുവിരലും ചുണ്ടുവിരലും ചേർത്ത് മുട്ടിച്ച് പിടിച്ചു അഭിനന്ദിക്കുന്നത് പോലെ അവളെ നോക്കി.

"സൂപ്പർ!"

"അയ്യേ എന്റെ ഈശോയെ...!!!"

പെട്ടെന്ന് വലിയ ഒരബദ്ധം പറ്റിയതുപോലെ അവൾ അരക്കെട്ടിലേക്ക് മുഖം താഴ്ത്തി നോക്കി.

"എന്താ അവിടെയും വല്ല പഴുതാരയും കയറിയോ?"

"പോടാ!"

അവൾ ജാളുത മാറാതെ പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ മുഖത്ത് നോട്ടം മാറ്റാത്തത് കൊണ്ട് ഷെഡ്ഡി വലിച്ചുകേറ്റിപ്പം ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചില്ല...നീ മമ്മീടെ അവടെ നോക്കിയാരുണോ ടോമി...പ്ലീസ്ഡാ ഇല്ലന്ന് പറ! പ്ലീസ്..."

" പ്ലീസ്ഡാ ഇല്ലന്ന് പറ! പ്ലീസ്..."

ടോമി അവളെ കളിയാക്കി.

"ഒരു ഭൂലോക രംഭ തൊടോ കവേം കവക്കെടേലെ പത്ത് പതിനഞ്ച് ഇസ്ലാമിം കാണിച്ചോണ്ട് നിക്കുമ്പം അത് നോക്കാതിരിക്കാൻ ഞാനെന്നാ മൊണ്ണയാണോ?"

"പത്ത് പതിനഞ്ച്!!"

അവൾ നാക്ക് കടിച്ചു അവളെ നോക്കി.

"ഈ ചെറുക്കന് ഒരു നാണോം ഇല്ല!! എന്നതൊക്കെയാ ഇപ്പറയുന്നെ! പത്ത് പതിനഞ്ച് ഇസ്ലാമി! ഇച്ചേ!!"

"ഇച്ചേ കുച്ചെന്നാ പറയുന്നേലും കള്ളിപ്പെണ്ണിന് ഭയങ്കര നാണവാ...അപ്പം നന്നായി അങ്ങ് സുഖിച്ചു...സുപ്പർ ആയിട്ട് പുളഞ്ഞ് സുഖിച്ചു...അല്ലേ?"

"നീ പോടാ...നിന്റെ അപ്പച്ചന്റെ സ്ഥാനത്ത് ഉള്ള ഒരാളാണ് അതൊക്കെ പറഞ്ഞതെന്നേ ഞാനോർക്കൂ...അന്നേരം അൽപ്പം സുഖം ഒക്കെ തോന്നും..."

"അൽപ്പമൊന്നുമല്ല...ഇസ്ലാമിപ്പൊറത്ത് ഇപ്പം നല്ല കൊഴുത്ത ചട്ട്ണി വീണു കാണും..."

"അയ്യേ, പന്നീ! നിന്നെ ഞാൻ...!!"

അവൾ അവന്റെ പുറത്തും തോളിലും വേദനിപ്പിക്കാതെ പലതവണയടിച്ചു. ഓരോ അടിയ്ക്കും അവളുടെ ദേഹം അവനോട് കൂടുതൽ കൂടുതൽ ചേർന്നമർന്നു. അവളിൽ നിന്ന് മദഭരയായ പെണ്ണിന്റെ ഉന്മത്ത ഗന്ധം അവന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളിലേക്ക് പടർന്നു. അവന്റെ ആത്മാവ് സുഗന്ധപൂർണ്ണമായി.

പുറത്ത് കാപ്പിച്ചെടികളുടെ മേൽ പഞ്ചവർണ്ണങ്ങൾ കുറുകുന്നത് അവർ കേട്ടു. അതിനപ്പുറത്ത് വസന്ത സ്വപ്നങ്ങൾ കണ്ടുകൊണ്ട് വിലാസിനിയായി ഒഴുകുന്ന പുഴയുടെ ലാസ്യ സംഗീതവും അവർ കേട്ടു.

"എന്താ പറഞ്ഞെ...എന്താ പറഞ്ഞെ..."

അവനിലേക്ക് കൂടുതൽ കൂടുതൽ ചേർന്നമർന്നുകൊണ്ട്, അടിക്കൽ തുടർന്നുകൊണ്ട് അവൾ ചോദിച്ചു.

അവളുടെ ചുണ്ടുകൾ ടോമിയുടെ ചുണ്ടുകൾക്ക് തൊട്ടുമുമ്പിൽ വന്നു. അവയുടെ ചലനങ്ങളുടെ മായികഭംഗിയിലേക്ക് അവൻ നോക്കി. തന്നെ അപ്പോഴും അടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അവളുടെ കൈകളെ തടയാനെന്നോണം അവൻ കൈകളുയർത്തി. കൈകൾ പക്ഷെ അവളുടെ തോളുകളുടെ നേരെയെന്ന് നീങ്ങിയത്. അവന്റെ ബലിഷ്ഠമായ കൈകൾ അവളെ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചു. വരിഞ്ഞു മുറുക്കി. ടോമിയുടെ ചുണ്ടുകൾ കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകളെ തൊട്ടു. അവളുടെ ചുണ്ടുകളുടെ ചൂട് അവൻ അറിഞ്ഞു. ചുണ്ടുകളുടെ നനവിൽ കുതിർന്നു കിടന്നിരുന്ന കൊഴുത്ത മധുരം അവന്റെ രസനികയിലേക്ക് പടർന്നിറങ്ങി.

അവളുടെ പൊള്ളിക്കുന്ന നിശ്വാസം തന്റെ ദേഹത്തെ ഉരുക്കിയെടുക്കുന്നു....

ടോമി പതിയെ ചുണ്ടുകൾ പിളർത്തി. അതിന് കാത്തിരുന്നിട്ടെന്നപോലെ കത്രീനയുടെ ചുണ്ടുകളും പിളർന്നു. അവൾ അധരം അവന്റെ ചുണ്ടുകളിലേക്കടുപ്പിച്ചു. ടോമിയുടെ ചുണ്ടുകൾ അവളുടെ അധരത്തെ വലയം ചെയ്തു. അടുത്ത നിമിഷം അവന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കും പല്ലുകൾക്കുമിടയിൽ അവളുടെ അധരത്തിന്റെ സ്പ്നീഗ്ധതയും മൃദുത്വവും ചൂടും അമർന്നു പൊടിഞ്ഞു.

"മമ്മി..."

അവൻ വിളിച്ചു.

"ഫ്ഫ്..."

അവന്റെ വിളിയുടെ സംഗീതത്തിൽ കോരിത്തരിച്ച് അവൾ വീണ്ടും കുറുകി.

പെട്ടെന്ന് ആദ്യശ്യാമായ ഒരു ഓർമ്മയുടെ പ്രേരണയിൽ ഇരുവരും പെട്ടെന്ന് അകന്നുമാറി. കുറെ നേരം പരസ്പരം നോക്കി നിന്നു.

"എന്താടാ?"

അൽപ്പം കിതച്ചുകൊണ്ട് കത്രീന പുഞ്ചിരിയോടെ ചോദിച്ചു.

"മമ്മി പറ! എന്താ?"

ടോമിയും അൽപ്പം കിതക്കുന്നുനായിരുന്നു.

"ഇഷ്ടമായോ മോൻ മമ്മിയെ ഉമ്മവെച്ചത്?"

അവളുടെ ചോദ്യം ടോമിയുടെ ഉള്ളു കുളിർപ്പിച്ചു

"എന്റെ മമ്മി..."

"എന്താ?"

"മമ്മി എന്നെ ഇതുപോലെ ഒരിക്കലും വിളിച്ചിട്ടില്ല..."

"മോൻ എന്നെ ഇതുപോലെ സ്നേഹിച്ചിട്ടുമില്ലല്ലോ..."

ടോമിയ്ക്ക് എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്ന് മനസ്സിലായില്ല. അവന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

കത്രീന അടുത്തുവന്ന് അവന്റെ കണ്ണുകൾ തുടച്ചു.

"നല്ല കാര്യം!"

കത്രീന അവന്റെ കവിളിലൂടെ വിരലുകളോടിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"എന്നെ ചിരിപ്പിക്കാനും ഞാൻ വിഷമിക്കാതെയിരിക്കാനും വേണ്ടിയാ നീ ഇക്കണ്ട ഗോഷ്ടികളൊക്കെ കാണിക്കുന്നേ. എന്നിട്ടിപ്പോൾ കരയുന്നത് നീയും!"

ടോമി കണ്ണുനീരിനിടയിലൂടെ ചിരിച്ചു.

"മമ്മി മോനെ ഉമ്മവെച്ചപ്പം നല്ല രസവാരുണോ?"

"ഓ! എന്റെ മമ്മീ! മിണ്ടല്ലേ! എനിക്ക് പിന്നേം മേല് മൊത്തം കുളുന്നു കേറാൻ തുടങ്ങും അത് ഓർത്താൽ!"

"അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടവാരുണോ മുത്തേ?"

"അത്രയ്ക്കും അല്ല. അതിനും മേലെ..."

അവൻ ദേഹം സുഖംകൊണ്ട് ഒന്ന് വിറപ്പിച്ചിട്ട് പറഞ്ഞു.

"മമ്മിക്കോ?"

"ഒത്തിരി..."

"പിന്നെയെന്തിനാ പെട്ടെന്ന് നിർത്തിയെ?"

അവൾ ചുടുള്ള മിഴികളോടെ അവനെ നോക്കി.

"മോൻ എന്റെ മോനായത് കൊണ്ട്. നീയെന്തിനാ പെട്ടെന്ന് നിർത്തിയെ?"

ടോമി അവളുടെ മുഖത്തേക്ക് വിറയ്ക്കുന്ന ചുണ്ടുകളോടെ നോക്കി.

"മമ്മി എന്റെ അമ്മയായത്കൊണ്ട്..."

അവൻ പറഞ്ഞു.

വാത്സല്യവും സ്നേഹവും നിറഞ്ഞ നോട്ടംകൊണ്ട് കത്രീന ടോമിയെ പൊതിഞ്ഞു. അങ്ങനെ കുറെ നേരം അവനെ നോക്കി നിൽക്കുവാൻ തനിക്കാവുന്നില്ല കത്രീനയറിഞ്ഞു.

"വെറുതെയല്ല എപ്പഴും കവേടെ ഇടയിൽ വെയർക്കുന്നെ!"

ടോമി വിഷയം മാറ്റി.

"എന്തോരം കാടാ അവിടെ മമ്മി. മമ്മിക്ക് അവിടെയാണ് വടിച്ചുകളഞ്ഞാൽ എന്താ?"

"ഓ! എന്നെത്തിനാ? ആർക്ക് വേണ്ടിയാ?"

നിരാശയോടെ അവൾ പറഞ്ഞു.

പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞാണ് അവൾക്ക് അബദ്ധമായി എന്ന് തോന്നിയത്. അവൾ നാക്ക് കടിച്ചു.

"അതിന് ഉടനെ അവകാശി വരും മമ്മി!"

അവൻ സാന്ത്വനിപ്പിക്കുന്നത് പോലെ പറഞ്ഞു. അവൾ അത് കേട്ട് ഉറക്കെ ചിരിച്ചു.

"എന്നാ ചിരിക്കുന്നേ?"

"ഏതിന് ഉടനെ അവകാശി വരുന്നാ നീ പറഞ്ഞത്?"

"രോമങ്ങളൊക്കെ വളന്നു തിങ്ങി മുടിക്കിയ്ക്കുന്ന ആ സാധനത്തിന്..."

അവൻ അവളുടെ അരക്കെട്ടിലേക്കും നൈറ്റിക്കടിയിലൂടെ കാണാവുന്ന പാൻറ്റിയുടെ ഔട്ട്ലൈനിലേക്കും കണ്ണുകൾ കാണിച്ചു.

അവൾ ലജ്ജയോടെ അവനെ നോക്കി.

"എനിക്ക് അപ്പടീം നാണം തോന്നുവാ, നീ ഓരോന്ന് പറയുന്നത് കേട്ടിട്ട്...."

"നാണോം വെച്ചാണ്ടിരുന്നോ!"

അവൻ ശബ്ദം മാറ്റി.

"സമയം പോകുന്നു. ഡ്രസ്സ് ചെയ്ത് വേഗം!"

നെറ്റി അരയൊപ്പം താഴ്ത്തി വെച്ച് ബ്രായും മാത്രമിട്ടാണ് കത്രീന ഇപ്പോൾ ടോമിയുടെ മുറിയിൽ നിൽക്കുന്നത്.

"മമ്മി കക്ഷം ഒന്ന് പൊക്കിക്കൈ!"

ചുരിദാർ ബോട്ടം എടുക്കാൻ തുടങ്ങിയ കത്രീനയോട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"എന്തിനാ?"

"ഹ! പൊക്കിക്കൈ!"

"ഈ ചെറുക്കന്റെ ഒരു കാര്യം!"

അവൾ ഇടത് കൈയുയർത്തി.

"കണ്ടോ! കക്ഷത്തിലുമുണ്ട് രോമങ്ങൾ! ഈ മമ്മീടെ കാര്യം. ഇപ്പം നേരം ഇല്ല. അല്ലേൽ ഞാൻ തന്നെ മമ്മീടെ രണ്ടു കക്ഷവും ഷേവ് ചെയ്തേനെ..."

"എന്നാൽ രോമം ഉള്ളിടത്തൊക്കെ വടിച്ചു തന്നാ എന്നാ?"

ടോമി കേൾക്കാത്തത് പോലെ അസ്‌പഷ്ടമായി അവൾ പറഞ്ഞു.

"മമ്മി പറഞ്ഞതൊക്കെ ഞാൻകേട്ടു,"

അവൻ ശാസിക്കുന്നത് പോലെ അവളെ നോക്കി.

"എനിക്ക് കൊഴുപ്പം ഒന്നുവില്ല. എവടെ വേണേലും ഷേവ് ചെയ്ത് തരാം..."

ഞങ്ങൾ ആരിഫിൻറെ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ അൽപ്പം താമസിച്ചിരുന്നു. വീടിന്റെ മുറിയിൽ, ഗെയ്റ്റിനടുത്ത്. ഒരുകാവും രണ്ടു മോട്ടോർ ബൈക്കുകളും കണ്ടു. കാർ ജോയിയുടേതാണ്.

ഞാൻ പുറത്ത് ആരെയും കണ്ടില്ല.

"എന്നാ വലിയ വീടാ..."

ചുറ്റും നോക്കിക്കൊണ്ട് കത്രീന അദ്ഭുതത്തോടെ പറഞ്ഞു.

"ചെറുക്കൻ ഒറ്റയ്ക്കൊന്നോ ഇതിനകത്ത് താമസിക്കുന്നു?"

"ഒറ്റയ്ക്കല്ല,"

കതകിന്റെ നേരെ നടന്നുകൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"അവന്റെ പപ്പാടെ ചേട്ടൻ ഒരാളുണ്ട്. അയാള് ഇവിടെയാ. ഒന്ന് രണ്ട് ദിവസത്തേക്ക് അയാള് പൊറത്തേക്ക് പോയിരിക്കുവാ...അതാ ഇന്ന് പാർട്ടി വെച്ചു,"

"അത് ശരി!"

കത്രീന ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"വീട്ടിലെ പ്രായവോളോരു പുറത്ത് പോയ തക്കം നോക്കി പാർട്ടി വെക്കണക്കി കള്ളും കഞ്ചാവും ഒണ്ടാകും! ഞാൻ വന്നത് നന്നായി..."

"പിന്നെ മമ്മീടെ ഒരു കള്ളും കഞ്ചാവും! ഒന്ന് മിണ്ടാതിരി!"

ടോമി കതകിൽ മുട്ടി.

നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ നല്ല ഉയരവും വണ്ണവുമുള്ള ഒരാൾ കതക് തുറന്നു പുറത്തേക്ക് വരുന്നത് കത്രീന കണ്ടു.

"ഹായ്, അളിയാ!"

അയാൾ ടോമിയെ അമർത്തിക്കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

പിന്നെ അയാൾ കത്രീനയെ നോക്കി.

"നീ നിന്റെ മമ്മീടെ കൂടെ വരും എന്നല്ലേ പറഞ്ഞത്? കൊച്ച് കള്ളൻ മമ്മിയെ നൈസായിട്ട് ഒഴിവാക്കി ഗേൾ ഫ്രെണ്ടിനേം കൂട്ടിവന്നല്ലേ!"

"മമ്മിയാ ഞാൻ ടോമീടെ!"

കത്രീന പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"ങ്ഹേ?"

കണ്ണുകളിൽ ആശ്ചര്യം നിറച്ച് അയാൾ കത്രീനയെ നോക്കി.

"നേര്? കണ്ടാ പറയത്തില്ല കേട്ടോ!"

ടോമി ചിരിച്ചു.

"മമ്മി ഇത് ആരിഫ്!"

ടോമി പറഞ്ഞു.

ആരിഫ് വീണ്ടും കത്രീനയെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു. അവൾ തിരിച്ചും.

"എന്തേ ആരിഫ് ജോയിയും കോവാലനുമൊക്കെ? ജോയിടെ വണ്ടി പൊറത്ത് കെടപ്പെണ്ടല്ലോ?"

"ഫുൾ ടീമും അകത്തുണ്ട്. കത്രീന ആദ്യം അകത്തേക്ക് കയറി. പിന്നെ ആരിഫും അവസാനം ടോമിയും. അകത്തേക്ക് നടക്കുമ്പോൾ ആരിഫിന്റെ കണ്ണുകൾ അവളുടെ തുളുമ്പുന്ന ചന്തികളിൽ നിന്ന് മാറാതെയിരിക്കുന്നത് ടോമി കണ്ടു.

വിലപിടിച്ച് ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ എല്ലാവരും വട്ടത്തിൽ ഇരിക്കുന്നത് ടോമിയും കത്രീനയും കണ്ടു. ഗോപകുമാറിനും ജോയിക്കും പുറമെ താൻ ഇതുവരെ കാണാത്ത രണ്ടുപേർ കൂടിയുണ്ട്. ടോമി വിചാരിച്ചു. അവരുടെയടുത്ത് അവരോടു ചേർന്നുരുമ്മി സുന്ദരിക്കളും മദാലസകളുമായ രണ്ടുപെൺകുട്ടികളുമിരിക്കുന്നു.

മറ്റൊരു കസേരയിൽ ആരിഫിന്റെ കാമുകി മീനാക്ഷിയുമിരിക്കുന്നുണ്ട്.

"കൊള്ളാല്ലോ"

ടോമി മാത്രം കേൾക്കെ കത്രീന പറഞ്ഞു.

"മൊട്ടേന്നു വിരിഞ്ഞില്ല. അതിനു മുമ്പേ എല്ലാത്തിനും പെണ്ണും പെടക്കോഴിം ഒക്കെയുണ്ടല്ലോ. എന്തായാലും ഞാൻ വന്നത് നന്നായി. അല്ലേൽ നിന്റെ കൂടെ കാണുമാറുന്നു ഏതേലും ഒരു കോലേക്കേറി..."

"അതെന്നാ? പതിനെട്ടു കഴിഞ്ഞാ ആർക്കും ഫ്രീയായി പ്രേമിക്കാം. എന്നെപ്പോലെ മൊണ്ണുകളല്ല അവമ്മാർ!"

ടോമി അവൾ കേൾക്കെ പിറുപിറുത്തു.

ആരിഫ് മീനാക്ഷിയുടെ അടുത്ത് പോയി ഇരുന്നു. അവൾ അവന്റെ തുടയിൽ പതിയെ അമർത്തി. അവളെക്കണ്ടതും ടോമിയുടെ കണ്ണു ഒന്നനങ്ങി. ഈ പാർട്ടിക്ക് വന്നത് തന്നെ അവളെ കാണാനായിരുന്നു. നല്ല കൊഴുത്ത ചരക്ക്, അവൻ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു. ഇന്നും അവളുടെ തുളുമ്പുന്ന കൊഴുത്ത മുലകൾ രണ്ടും എടുത്തുകാണിക്കുന്ന ഇറുക്കമുള്ള വെളുത്ത ടീഷർട്ടാണ് ഇട്ടിരിക്കുന്നത്. തുടയുടെ പകുതിയെത്തുന്ന ഒരു ഷോർട്ട്സൂം. ആരിഫിന്റെ കണ്ണു പലതവണ ഊമ്പിയെടുത്തിട്ടുള്ള അവളുടെ തടിച്ച ചുവന്ന ചുണ്ടുകൾ ടോമിയെന്നോക്കി പിളർന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ തന്റെ പാൻസിന്റെ മുമ്പിൽ തറഞ്ഞോ? ടോമി സംശയിച്ചു.

മുമ്പിലെ മേശമേൽ ബിയർ ബോട്ടിലുകളും സിഗരറ്റ് പായ്ക്കറ്റുകളും ബിയർ കാർട്ടനുകളുമിരുന്നു.

"കണ്ടോ?"

ആരിഫ് ചുണ്ടിക്കാണിച്ച കസേരയിൽ ടോമിയുടെ അടുത്ത് ഇരിക്കവേ കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഒരു ബാറിനുള്ളിൽ കൊള്ളാവുന്നത്രേം കള്ളുണ്ടിവിടെ!"

"കള്ളല്ല മമ്മി! ബിയറാ!"

"നീ എന്നെ പഠിപ്പിക്കുവാനോ?"

ശബ്ദം താഴ്ത്തി കത്രീന ചോദിച്ചു

ഈ കള്ളും ചാരായോം വിസ്കീം ബ്രാണ്ടിയും ബിയറുമൊക്കെ എന്നതാണ് എന്ന് എനിക്കുമറിയാം,"

മമ്മിയും വരുമെന്നറിയിച്ചതാണ്. എന്നിട്ടും ആരിഫ് മേശ നിറയെ പരസ്യമായി ബിയർ ബോട്ടിലുമൊക്കെ നിരത്തി വെച്ചിരിക്കുന്നത് എന്തിനെന്നു ടോമിയ്ക്ക് മനസിലായി. കത്രീനയിൽ ശരിക്കും ആകാംക്ഷയുണ്ടെന്നു അവനു തോന്നി.

"ആന്റിയ്ക്കും ഒന്ന് ഒഴിക്ക് ഫ്രാൻസി,"

കറങ്ങി മയങ്ങിയിരിക്കുകയായിരുന്ന ഒരുവനോട് ആരിഫ് ഉറക്കെപറഞ്ഞു. അവൻ ഞെട്ടിയുണർന്ന് ടോമിയേയും കത്രീനയേയും മിഴിച്ചുനോക്കി. അവന്റെ നോട്ടം പിന്നെ കത്രീനയിൽ തറഞ്ഞു. മറ്റവൻ ഇപ്പൊഴും കത്രീനയിൽ നിന്ന് നോട്ടം മാറ്റിയിട്ടില്ല.

ടോമി വിലക്കാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും അവൻ കാർട്ടനിൽ നിന്ന് ഒരു ബോട്ടിലെടുത്തു. ബിയറായിരിക്കാം എന്ന് വിചാരിച്ച ടോമി പക്ഷെ കണ്ടത് ഷിവാസ് റീഗലിന്റെ ഒരു ഫുൾ ബോട്ടിലാണ്. അവൻ ഭയത്തോടെ കത്രീനയെ നോക്കി. എന്നാൽ അവളുടെ ഭാവം അവനെ സ്തംഭിപ്പിച്ചു.

ബോട്ടിലിലേക്ക് നോക്കി പുഞ്ചിരിക്കുകയാണ് കത്രീന.

അവൻ അത് ഗ്ലാസ്സിലേക്ക് ചരിച്ചു. മേശപ്പുറത്തിരുന്ന ഐസ് കെറ്റിലിൽ നിന്ന് രണ്ടുമുനെണ്ണമെടുത്ത് അതിലിട്ടു.

"സോഡാ?"

അവൻ കത്രീനയോടുചോദിച്ചു.

"ഉം, വേണം!"

"മമ്മി..!"

അവൻ ശബ്ദം താഴ്ത്തി വിളിച്ചു.

"മമ്മി കുടിക്കാൻ പോകുവാനോ?"

"പിള്ളേരുടെ ആഘോഷത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ വന്നതല്ലേ? തരുമ്പം മേടിച്ചില്ലേൽ മോശമല്ലേ?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

"മമ്മി. കുടിക്കുവാനേൽ ബിയർ കുടിക്കൂ. ഇത് കട്ടിയുള്ള സാധനവാ...വാള് വെക്കും..."

"അതേ.."

അത് കേട്ട് ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"കട്ടിയുള്ള സാധനവാ. ശരിക്കും കട്ടിയുള്ള സാധനവാ...ആന്റിക്ക് സ്യൂട്ട് ആരിക്കും. ഞാൻ നോക്കിക്കൊളാടാ. നീ പേടിക്കാതെയിരിക്കൂ ടോമി..."

അത് പറഞ്ഞ് അവൻ കത്രീനയെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു. കത്രീന അവനെയും നോക്കി.

കത്രീന വിസ്കി ഗ്ലാസ് കയ്യിലെടുത്തു. അപ്പോൾ എല്ലാവരുടെയും ശ്രദ്ധ അതിലായി.

"എന്തൊരു ഹോട്ട് സീൻ!"

കത്രീനയെത്തന്നെ നോക്കിയിരിക്കുകയായിരുന്നയാൾ പറഞ്ഞു.

കത്രീന നല്ല അനുഭവസമ്പന്നയെപ്പോലെ വിസ്കി അൽപ്പാൽപ്പം കുടിച്ചിറക്കി.

അപ്പോഴേക്കും മീനാക്ഷി അവളുടെയടുത്തേക്ക് വന്നിരുന്നു.

"എന്ത് സുന്ദരിയാ നിങ്ങൾ! ആരിഫുമായി എങ്ങനാ പരിചയം?"

അവൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു.

"അയ്യോ എനിക്ക് ആരിഫിനെ അറിയില്ല,"

ജെയ്മോൻ വീണ്ടും അവൾക്ക് മദ്യം പകരവേ കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഇന്നാണ് ഞാൻ കാണുന്നത് തന്നെ...ഞാൻ ടോമിടെ മമ്മിയാ...അവന്റെ കൂടെ ചുമ്മാ വന്നെന്നേയുള്ളൂ...വീട്ടിൽ തന്നെയിരിക്കാൻ ഒരു മടി!"

കത്രീന വീണ്ടും ഗ്ലാസ് കയ്യിലെടുത്തു.

"ഏഹ്?"

അവളും കത്രീനയെ അർദ്ദുതപ്പെട്ട് നോക്കി.

പിന്നെ അവൾ ടോമിയോട് ഉരുമ്മിയിരുന്ന് അവന്റെ കാതിൽ മന്ത്രിച്ചു ചോദിച്ചു.

"എന്നാ ഒരു ചരക്കാടാ നിന്റെ മമ്മി!"

"മോളേ പറയണമേ ഞാൻ കേട്ട് കേട്ടോ,"

കത്രീന മീനാക്ഷിയോട് പറഞ്ഞു.

"മോൾടത്രേം ചരക്കൊന്നുവല്ല ഞാൻ,"

വിസ്കി കുടിച്ചിറക്കി അവൾ പഞ്ചിരിയോടെ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ ചുമ്മാ പറഞ്ഞതല്ല,"

മീനാക്ഷി സംസാരിച്ചപ്പോൾ അവളുടെ വായിൽ നിന്ന് മദ്യത്തിന്റെ ഗന്ധം ടോമിയ്ക്കനുഭവപ്പെട്ടു.

"എന്നാ ഒരു മൊലയാ! ചുരിദാറിന്റെ ടോപ്പ് പൊട്ടിച്ചോണ്ട് ഏത് സമയത്തും അതുണ്ടെന്ന് രണ്ടും പൊറത്ത് ചാടും,"

അവൾ അത് പതുക്കെ പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ടോമി ആഗ്രഹിച്ചു. പക്ഷെ എല്ലാവരും കേട്ടു. ആരിപ്പ് ഉറക്കെ ചിരിക്കുന്നത് അവൻ കേട്ടു. കത്രീന അപ്പോൾ അവനെ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. അവന്റെ കണ്ണുകൾ കത്രീനയുടെ മാറിടത്തിൽ തടഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ നാണത്തോടെ പുഞ്ചിരിക്കുന്നത് ടോമി കണ്ടു.

അരമണിക്കൂറിനുള്ളിൽ മുറിയിലുള്ളവർ ഭക്ഷണം കഴിച്ചു.

"ഇത്രേം ഒക്കെ ഉണ്ടാക്കാൻ ആരാ ഇവിടെ?"

കഴിക്കുന്നതിനിടയിൽ കത്രീന ചോദിച്ചു.

"വെച്ചുണ്ടാക്കിയതൊന്നുമല്ല മമ്മി. ഏതേലും പോഷ് റെസ്റ്റോറന്റിൽ നിന്നും വരുത്തിച്ചതാരിക്കും,"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഏയ്, ഹോട്ടലിന് കൊണ്ടന്ന ഒന്നുവല്ല,"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

"മമ്മിക്ക് എങ്ങനെ അറിയാം?"

"ടേസ്റ്റ് ഉണ്ട്. അപ്പം അറീത്തില്ലേ?"

മനം മയക്കുന്ന സംഗീതവും മൂലയും ആരയുമിളക്കിക്കൊണ്ടുള്ള പെൺകുട്ടികളുടെ നൃത്തവും തുടങ്ങി. അവരുടെ കൂടെയുള്ള ആൺകുട്ടികൾ നൃത്തത്തിനിടെ അവരോട് ചേർന്ന് ദേഹത്ത് പലയിടത്തും പിടിച്ചും ഞെക്കിയും ഞെരിച്ചും കൂടെ നിന്നു.

"എല്ലാത്തിനും നല്ല പൂസാ അല്ലേ?"

മീനാക്ഷിയെ നൃത്തത്തിനിടയിൽ, അവളുടെ സ്കർട്ട് പൊക്കി ചന്തിയിൽ പിടിച്ചു ഞെക്കി ഞെരിക്കുന്ന ആരിഫിനെ നോക്കി കത്രീന ചോദിച്ചു.

"പിന്നല്ലേ? ഞാനൊഴിച്ച് എല്ലാത്തിനും ഭയങ്കര പൂസാ. ഏറ്റവും കൂടുതൽ മമ്മിയ്ക്കാ,"

അവൻ നീരസത്തോടെ പറഞ്ഞു.

ഭക്ഷണവും പാട്ടും നൃത്തവും ഒക്കെ കഴിഞ്ഞ് പലരും കസേരകളിൽ തളർന്നിരുന്നു. അൽപ്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഓരോ ആൺകുട്ടിയും ഓരോ പെണ്ണിനേയും പൊക്കിക്കൊണ്ട് സമീപമുള്ള മുറികളിലേക്ക് പോയി.

ആരിഫും മീനാക്ഷിയും മറ്റൊരിടത്തും പോകാതെ ലിവിങ്റൂമിലെ സോഫയിൽ തന്നെ അടുത്തടുത്തായിരുന്നു. കത്രീന ആരിഫിനെ തന്നെ നോക്കുന്നത് ടോമി കണ്ടപ്പോൾ അവിടെ നിന്നും മാറി നിൽക്കാൻ ടോമി തീരുമാനിച്ചു. തൻ എടുത്തിരിക്കുന്നത് കൊണ്ടാവാം മമ്മി അവനോടു പ്രിയായി സംസാരിക്കാൻ മടിക്കുന്നത്. രാജീവൻ ചെട്ടന്റെ ഒളിച്ചോട്ടത്തിന് ശേഷം ആകെ അടിപതറിയ ആളാണ്. വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് ഇപ്പോഴത്തെ മൂഡിലേക്ക് താൻ കൊണ്ടുവന്നത്. മാക്സിമം ആളുകളുമായി പ്രിയായി, ഇഷ്ടമുള്ളതുപോലെ, ആഗ്രഹിക്കുന്നത് പോലെ ഇടപെടട്ടെ.

അവൻ എഴുന്നേറ്റു.

"നീയെവിടെപ്പോകുവാ..."

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ചുമ്മാ ഒന്ന് പുറത്ത്..."

"എന്നാ ഞാനും വരുവാ..."

കത്രീന എഴുന്നേൽക്കാൻ ഭാവിച്ചു.

"വേണ്ട..മമ്മി ഇവിടെ ഇരി...ആരിഫുണ്ടല്ലോ...ഞാൻ വേറെ എങ്ങും പോകുന്നില്ല..ആ മൂലക്ക് വരേയുള്ളൂ. ആരിഫിനെ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ നല്ല സിനിമ ഏതെങ്കിലും കാണും..."

വിശാലമായ ലിവിങ്റൂമിലെ ഒരു കോണിലെ കമ്പ്യൂട്ടർ സിസ്റ്റം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച് ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഇങ്ങോട്ടു വാ ആന്റി..."

സോഫയിൽ തൊട്ടുകാണിച്ച് ആരിഫ് കത്രീനയെ തന്റെ സമീപത്തേക്ക് ക്ഷണിച്ചു.

പുഞ്ചരിയോടെ കത്രീന എഴുന്നേറ്റു.

"ആരിഫെ, നല്ല സിനിമ വല്ലോം ഉണ്ടോ?"

"ഉണ്ടോ. നീ സെർച്ച് ചെയ്ത് ഇഷ്ടമുള്ളത് കാണൂ. ഡി ഡ്രൈവിലാ,"

അവൻ പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴേക്കും കത്രീന അവന്റെ സമീപത്ത്, വലത് വശത്ത് ഇരുന്നു. ഇടത് വശത്ത് മീനാക്ഷിയാണ്. അവടെയിരുന്നാൽ തനിക്ക് അവരുടെ സംസാരം വ്യക്തമായി കേൾക്കാം. പുറത്തേക്ക് പോകണോ?

ടോമി സിസ്റ്റത്തിന്റെ മുമ്പിലിരുന്നു.

മീനാക്ഷി ആരിഫിന്റെ ദേഹത്തോട് ചാഞ്ഞത് ചേർന്നമർന്നാണ് ഇരിക്കുന്നത്. അവളുടെ കുർത്ത മുഴുത്ത മൂല അവന്റെ തോളിൽ തെരിയുന്നുണ്ട്. അത് നോക്കി ടോമി വീർത്തു മുഴുത്ത കുണ്ണയിൽ പിടിച്ചു തെരിച്ചു. സിസ്റ്റത്തിന്റെ മുമ്പിലിരിക്കുന്നത് കൊണ്ട് ആർക്കുമത് കാണാൻ പറ്റില്ല.

ടോമിയെ അദ്ഭുതപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് കത്രീനയും ആരിഫിന്റെ ദേഹത്തോട് ചേർന്നിരിക്കുന്നത് അവൻ കണ്ടു.

പെട്ടെന്ന് ആരിഫ് എന്തോ ഉറക്കപ്പെടുന്നതും മീനാക്ഷിയും കത്രീനയും പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നതും ടോമി കണ്ടു. അപ്പോൾ ആരിഫിന്റെ ഇരു കൈകളും അവരുടെ തുടകളിലമർന്നു. അവന്റെ കൈ തന്റെ തുടയിലമർന്നപ്പോൾ കത്രീന ഒന്നുകൂടി അവനോട് ചേർന്നിരുന്നു.

അവന്റെ കൈ സാവധാനം കത്രീനയുടെ തുടയിൽ മുകളിലേക്കും താഴേക്കും ചലിക്കുന്നത് ടോമി കണ്ടു.

"നല്ല പുസാ, സാധനതിന്!"

ടോമി സ്വയം പറഞ്ഞു.

"ആ വൃത്തികെട്ടവൻ എന്നതാ ചെയ്യുന്നേന്ന് പോലും അറിയുന്നില്ല...ആ .എന്നതേലും ആകട്ടെ! മമ്മി കൊച്ചുകുട്ടി ഒന്നുമല്ലല്ലോ."

ആരിഫ് തുടർച്ചയായി സംസാരിക്കുകയും ചിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനിടെ ആരിഫിന്റെ ഇരുകൈകളും മീനാക്ഷിയുടെയും കത്രീനയുടെയും തുടകളിൽ അമർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. അവന്റെ പിടുത്തത്തിന് ബലം കൂടുന്നത് കത്രീനയറിഞ്ഞു. ആരിഫിന്റെ കൈ ചുരിദാർ ബോട്ടത്തിനു പുറത്തുകൂടെ അകം തുടയിലേക്ക് നീങ്ങിയപ്പോൾ കത്രീന സാവധാനം തുടകൾ അകത്തികൊടുത്തു. മീനാക്ഷി അത് കണ്ട് പുഞ്ചിരിച്ചു.

"ആന്റിടെ മൊലയെപ്പറ്റി ഞാൻ മുന്പേ പറഞ്ഞത് സത്യവാ കേട്ടോ..."

ആരിഫിന്റെ കൈക്ക് കയറിപ്പോകാൻ തുടകൾ വിടർത്തിവെക്കുന്നതിനിടെ മീനാക്ഷി കത്രീനയുടെ മാറിലേക്ക് നോക്കി പറഞ്ഞു.

"എങ്ങനാ ഇത്രേം മുഴുത്ത മൊല കിട്ടീത്? എനിക്ക് ഭയങ്കര കുശുമ്പ് തോന്നുവാ. സീറ്റിലൊക്കെ പെണ്ണുങ്ങള് ചെയ്യുന്നത് പോലെ വല്ല സർജറി ചെയ്ത് വലുതാക്കിയതാണോ അത്?"

"ആ ഷാൾ ഒന്ന് മാറ്റിക്കെ,"

ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

കത്രീന ടോമിയിരിക്കുന്ന ഭാഗത്തേക്ക് നോക്കി. അവൻ മോണിറ്ററിൽ ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നത് അവൾ കണ്ടു. കത്രീന സാവധാനം ഷാൾ പൂർണ്ണമായും ചുരിദാർ ടോപ്പിൽ നിന്നും മാറ്റി.

"ഓ!"

ആരിഫ് അദ്ഭുതത്തോടെ കത്രീനയുടെ വലിയ മുലച്ചാലിലേക്കും, ടോപ്പിനുള്ളിൽ ഉയർന്നുതാഴുന്ന മുഴുത്ത മുലകളിലേക്കും അദ്ഭുതത്തോടെ നോക്കി.

"ഇത് സർജറി ചെയ്തുണ്ടാക്കിയതാ....സംശയമില്ല"

അവൻ കണ്ണുകൾ മാറ്റാതെ പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴേക്കും ആരീഫും തിരിഞ്ഞ് കത്രീനയുടെ മുലകളിലേക്ക് നോക്കി.

"പോ പിള്ളേരെ,"

കത്രീന ചിരിച്ചു.

"സർജറീം കോപ്പും ഒന്നുവല്ല...എനിക്ക് എന്നാ വട്ടാണോ?"

"ഓഹോ..."

ആരിഫ് ചോദിച്ചു.

"കുടുമത്തിൽ എല്ലാർക്കും ഇത്രേം വലിയ മൊലയൊണ്ടോ? അതോ ആന്റ്റിക്ക് മാത്രം...?"

"ഏയ് അല്ല..."

ആരിഫിന്റെ കൈ അകം തുടയിലേക്ക് അമർത്തിയിറങ്ങവേ അൽപ്പം കൂടി തുടകൾ വിടർത്തിക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് കത്രിന പറഞ്ഞു.

"ഒരു സിഗരറ്റിങ്ങെടുത്തേടി..."

ആരിഫ് മീനാക്ഷിയോട് പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് ഒരു സിഗ്നർ ഉണ്ട്. കൊച്ചമ്മിണി. അവക്കും നല്ല മൊലയാ...പക്ഷെ മൊലേടെ കാര്യത്തി ഞങ്ങളെ രണ്ടാളും തൊപ്പിക്കും ഞങ്ങളുടെ 'അമ്മ..."

"ആണോ?"

മീനാക്ഷി സിഗരറ്റ് പാക്കറ്റിൽ നിന്ന് ഒന്നെടുത്ത് ആരിഫിന്റെ ചുണ്ടത്ത് വെച്ച് കത്തിച്ച് കൊടുക്കവേ അവൻ ചോദിച്ചു.

"നീ പിടിക്കൂ..."

മീനാക്ഷിയോട് തന്റെ ചുണ്ടത്ത് നിന്ന് സിഗരറ്റെടുക്കാൻ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവൻ പുകയുതിവിട്ടു.

"എനിക്ക് കയ്യൊഴിവില്ല..."

അവർ മുവരും ചിരിച്ചു.

"എന്നാപ്പിന്നെ അവരെ രണ്ടുപേരെയും കൂടി കൊണ്ടുവരാൻ മേലാരുനോ?"
സുന്ദരിയായ തന്റെ മമ്മിയെ പരസ്യമായി ഒരുത്തൻ തുടയിൽ പിടിച്ചമർത്തുന്നത് ടോമിയ്ക്ക് ഉൾക്കൊള്ളാനായില്ല. തന്റെ കൂട്ടുകാരനാണ്. മമ്മിയുടെ അവസ്ഥ അറിഞ്ഞ് ചുഷണം ചെയ്യുകയാണവൻ. മമ്മി ചെറുപ്പമാണ്, നല്ല കൊഴുത്ത മുഴുത്ത അവയവങ്ങളുള്ളവളാണ്. ഒരു ആണിന്റെ ചുടും കരുത്തും കൊതിക്കുന്നവളാണ്. അതുകൊണ്ട് മമ്മി എതിർക്കുകയില്ല എന്നവൻ ശരിക്കുമറിയാം. അവസരമറിഞ്ഞ് മുതലാക്കാൻ വിരുതനാണ്, വേന്ദ്രനാണ് എന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നിരുന്നാലും കൂട്ടുകാരുടെ അമ്മമാരെ തക്കം കിട്ടുമ്പോൾ പിടിക്കുന്നവനാണ് എന്നറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.

"എന്നാടാ രസം കേറുവാനോ?"

പിമ്പിൽ നിന്ന് ഒരു ശബ്ദം കേട്ട് ടോമി തിരിഞ്ഞു നോക്കി. ഗോപകുമാറാണ്. അവന്റെയും കണ്ണുകൾ ആരിഫിലും അവന്റെ ഇരുവശത്തുമിരിക്കുന്ന മീനാക്ഷിയിലും ക്രതീനയിലുമാണ്.

"അതോ നിനക്ക് വെഷമം വരുവാനോ?"

ഗോപകുമാർ ടോമിയുടെ അടുത്ത് ഇരുന്നു.

"വെഷമം വരില്ലേ കോവാലാ?"

ടോമി അവനോടു ചോദിച്ചു.

"ഓ! എന്തിനു വെഷമിക്കണം? അവനേതായാലും റേപ്പാനും ചെയ്യുന്നില്ലല്ലോ,"

ഗോപകുമാർ അവനെ നോക്കി ശബ്ദമില്ലാതെ ചിരിച്ചു.

"നിനക്ക് അങ്ങനെ പറയാം!"

ടോമി ദയനീയമായി അവനെ നോക്കി.

"നിന്റെ മമ്മിയല്ലല്ലോ. ആരാന്റെ അമ്മയ്ക്ക് പ്രാന്ത് വന്നാ കാണാൻ നല്ല ശേലാ...!"

ഗോപകുമാർ ടോമിയുടെ തോളിൽ കൈ വെച്ചു.

"നീ പറഞ്ഞത് നേരാ..."

അവൻ ടോമിയോട് പറഞ്ഞു.

"എടാ കഴിഞ്ഞാഴ്ച ചിക്കൻ വാങ്ങിപ്പം മമ്മി ഇവനേം ഊണിന് വിളിക്കാൻ പറഞ്ഞു..."

ഗോപകുമാർ ടോമിയുടെ മുഖത്ത് നിന്ന് നോട്ടം മാറ്റിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഇവനേം എന്ന് വെച്ചാൽ ആരിഫിനെ.ഒറ്റയ്ക്ക് താമസിക്കുന്ന ആളല്ലേ, മോന്റെ അടുത്ത ഫ്രണ്ട് അല്ലെ എന്നൊക്കെ കരുതി എന്നെ കാണുന്നപോലെ വിളിച്ചതാണെന്നാ ഞാൻ കരുതീത്..."

"എന്നിട്ട്?"

അദ്ഭുതത്തോടെ ടോമി അവനെ നോക്കി.

"എന്റെ പൊന്നേ, തീറ്റ കുടിയൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങളുടേ ടി വി കാണാൻ തൊടങ്ങി. കൊറേ അധികം വെട്ടി വിഴുങ്ങിയത് കൊണ്ട് ഞാൻ ഇരുന്ന ഇരുപ്പിൽ ഉറങ്ങിപ്പോയി..."

ടോമി ആകാംക്ഷയോടെ ഗോപകുമാറിന്റെ വാക്കുകൾ കേട്ടു.

"ഒരു അരമണിക്കൂർ ഒറങ്ങിക്കൊണ്ടും...പെട്ടെന്ന് എഴുന്നേറ്റു. ഫയങ്കര ദാഹം തോന്നി. ഫ്രിഡ്ജ് തൊന്ന് ബോട്ടിൽ എടുക്കുമ്പോൾ മമ്മീടെ ബെഡ് റൂമിന് ശബ്ദം വെളിച്ചം..."

"ഈശോയെ!"

ടോമി തലയിൽ കൈവെച്ചു.

"നീയെന്തിനാ ഈശോയെ വിളിക്കുന്നു? ലോകത്ത് എന്നാ നാനിയ ഇടപാടൊണ്ടായാലും എല്ലാരും എന്നാ കാണിക്കാനാണെ ഈ ഈശോനേം രാമനേം ഒക്കെ എടേൽ പിടിച്ചിടുമ്പോഴേ? നല്ല കൂത്ത്! "

അവൻ ടോമിയെ അനിഷ്ടത്തോടെ നോക്കി.

"എന്റെ ടോമി..."

ഗോപകുമാർ തുടർന്നു.

"നമ്മളീ സായ്പ്പിന്റെയും മദാമ്മേടോ ക്ലിപ്പ് കണ്ടിട്ടില്ലേ...അതുപോലെ ...രണ്ടോ..."

"ഞാൻ കാണാറില്ല...എനിക്ക് ഇഷ്ട്ടോമില്ല..."

ടോമി പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"ഇല്ലേ? കാണണ്ട! നീ കാണണ്ടോ! നീ ക്ലിപ്പും കോപ്പും ഒന്നും കാണണ്ട. പകരം ഒറിജിനൽ കണ്ടോ...റിയൽ ഷോ കണ്ടോ..റിയാലിറ്റി ഷോ കണ്ടോ...ലൈവ് ഷോ കണ്ടോ...നിന്റെ മുന്തി വെച്ച് നിന്റെ മമ്മീടെ തൊടേലും പൂറ്റിലും കൈയിടുന്നത് പച്ചക്ക് കണ്ടോ....അല്ല പിന്നെ!!"

ടോമി മുഖം കുനിച്ചു.

"എടാ ഉദ്യേ, നീ വെഷമിക്കാൻ വേണ്ടി പറഞ്ഞ തല്ലടാവെ...ഞാൻ എന്റെ കലിപ്പ് ഒന്ന് തീർക്കാൻ പറഞ്ഞതല്ലേ? നീയൊന്നോർത്ത് നോക്കിക്കേ സൊന്തം തള്ള കൂട്ടുകാരന്റെ കൂടെ തുണീം കോണാനും ഒന്നും ഇല്ലാതെ ചേരേം മുർക്കനും ഒട്ടിപ്പിടിച്ച് പൊന്യുന്ന പോലെ..."

ഓ! പോതം കെട്ടുപോകേലേടാ? നിനക്കറിയാവോ അന്ന് ആദ്യവായിട്ടൊന്നും അല്ല. മൈരനും പൂറീം ഒത്തോണ്ടാരുമ്പോ. രണ്ടും കൊടെ പ്ലാനിട്ടതാ..രണ്ടും പണി തുടങ്ങിട്ട് കാലം കൊറച്ചായാരുമ്പോ...ഞാൻ പൊട്ടൻ! ഒന്നും അറിയാതെ!"

എന്ത് പറയണം എന്നറിയാതെ ടോമി ഗോപകുമാറിനെ നോക്കി.

"അന്ന് വെളുക്കുവോളവും രണ്ടും കൂടെ പണിയാരുന്നു. നാലുമണിയ്ക്കെങ്ങോണ്ടാ അവൻ പോയെ...അന്നത്തെ ദിവസം മമ്മി എഴുന്നേറ്റേയില്ല. അമ്മാതിരി പണിയാ അവൻ പണിതേ..."

ഗോപകുമാർ ടോമിയെ നോക്കി.

"ഇനി പറ! ആരാന്റെ അമ്മയ്ക്ക് പ്രാന്ത് വരുമ്പോ കാണാൻ നല്ല ശേലാ അല്ലേ?"

"പക്ഷെ പടച്ച തമ്പുരാൻ എട്ടിന്റെയല്ല, പതിനാറിന്റെയും അല്ല...മുപ്പത്തിരണ്ടിന്റെ ഡബിൾ പണി കൊടുത്തു തള്ളയ്ക്ക്! നീ അറിഞ്ഞില്ലേ?"

"എന്ത് അറിഞ്ഞില്ലെന്ന്?"

"ടോമി നീ ഇപ്പള്തേതം പോലെ ചുമ്മാ പൊട്ടൻ കളിക്കല്ലേ! ഈ കര മൊത്തം അറിഞ്ഞ കാര്യം നീ മാത്രവെന്നാടാ അറിയാതെ പോയത്?"

ടോമി ഉത്കണ്ഠയോടെ ഗോപകുമാറിനെ നോക്കി.

"എടാ കോവാലാ, നീ കാര്യം പറയെടാ!"

"എടാ നിന്റെ മമ്മീടെ കാമുകനല്ലേ? ആ രാജീവൻ..."

ബാക്കി കേൾക്കാൻ ദേഷ്യത്തോടെയാണെങ്കിലും ടോമി ഗോപകുമാറിനെ നോക്കി.

"അയാള് ഒരു പെണ്ണിന്റെ കൂടെ ഒളിച്ചോടിയ കാര്യം നീ കേട്ടില്ലേ? മമ്മീടെ കാമുകനല്ലേ? കേൾക്കാതിരിക്കാൻ കാര്യമില്ല..."

അവൻ വേദനയോടെയും പരിഹാസത്തോടെയും ചിരിച്ചു.

"അയാടെ കൂടെ ഒളിച്ചോടിപ്പോയ പെണ്ണ് എന്റെ കുഞ്ഞിപ്പെങ്ങളാ...സിന്ധു ...!"

"കോവാലാ...!!"

ടോമി പെട്ടെന്ന് അവന്റെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

"അതേടാ...ആ പട്ടി ഓരോ കാരണം പറഞ്ഞ് വീട്ടി വരുമ്പോ ഒരിക്കലും ഞാൻ കരുതില്ല എന്റെ പെങ്ങളെ കൊച്ചിനെ പെഴുപ്പിക്കാനൊള്ള വരവാണ് എന്ന് ...പക്ഷെ..."

അവന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

"കോവാലാ നീ സമാധാനിക്ക്...എല്ലാം..നേരെ..."

ആശ്രയിക്കാനുപയോഗിക്കാൻ പറയുന്ന വാക്കുകളിലെ അർത്ഥമില്ലായ്മയോർത്തപ്പോൾ ടോമി പകുതിക്ക് നിർത്തി.

"സമാധാനിക്ക് എന്നൊക്കെ പറയാൻ എളുപ്പവാടാ ഉവ്വേ...ആ.... വീട്ടി ഇരുന്ന് തല പൊട്ടാനായി എന്ന് തോന്നിയത് കൊണ്ടോ കൊറച്ച് നേരത്തേക്ക് എങ്കിലും ഒന്ന് മറക്കാം എന്ന് വെച്ച് ഞാനീ അവരായിച്ചു പാർട്ടിക്ക് വന്നത്...പക്ഷെ ...അങ്ങനെ കിട്ടുന്ന സമാധാനം എന്നാ സമാധാനവാടാ?"

ടോമിയ്ക്ക് ഉത്തരമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

"അപ്പന്റെ പ്രായമുള്ള ഒരുത്തന്റെ കൂടെയാ അവൾ നാടുവിട്ടിരിക്കുന്നു! എന്ത് കണ്ടിടാ എന്തുദ്രേശിച്ചു എന്നാർക്കറിയാം...."

അവൻ ആരോടെന്നില്ലാതെ പറഞ്ഞു.

"ഓ! എന്നിങ്ങിനെ ആന്റീടെ മൊലേന് കണ്ണുപറിക്കാൻ തോന്നുന്നില്ലല്ലോ,"

മീനാക്ഷി പറയുന്നത് ടോമിയും ഗോപകുമാറും കേട്ടു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ കത്രീനയുടെ മാറിൽ തറഞ്ഞിരുന്നു. ആരിഫിന്റെ കണ്ണുകളും അപ്പോൾ അവിടെയായിരുന്നു.

"എന്നാ മുഴുത്തതാ ഇത്! അല്ലേ ആരിഫേ...!

"ആണോണോ!"

മുലയിൽ നിന്ന് കണ്ണുകൾ മാറ്റാതെ ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"സർജനി ചെയ്ത് വലുതാക്കിയ മദാമ്മമാരുടെ മൊല പോലെ..."

അവൻ ചിരിച്ചു.

"ശരിയാ..ഇതെങ്ങാനും സർജനി ചെയ്തതാണോ ആന്റീ? വണ്ണം വെപ്പിക്കാൻ...തടിപ്പിക്കാൻ? സർജനി ചെയ്ത് തടിപ്പിച്ച മൊലയാണോ ഇത്?"

"ഒന്ന് പോ പിള്ളാരെ!"

കത്രീന ഇളകിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങളുടെ ഒരുകാര്യം!"

മമ്മി ഇളകിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"അപ്പം ടോമി മൊല കുടിക്കുന്ന പ്രായത്തി നിങ്ങൾ എന്നെക്കണ്ടാരുണേൽ എന്നാ പറയുവാരുന്നു?"

കത്രീന അവരോടു ചോദിച്ചു.

"അന്നേരം എന്റെ മൊല തൂക്കിനോക്കുവാനേൽ ഓരോന്നും ഓരോ ടൺ ഫാരം കണ്ടേനേ,"

മൂവരും അതുകേട്ട് ഉറക്കെ ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങി.

വിസ്കി കത്രീനയുടെ തലക്ക് പിടിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്നു ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി. പക്ഷെ നാവുകുഴയുകയോ ശരീരം ആടുകയോ ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ല.

മീനാക്ഷിയുടെ കൈകൾ കത്രീനയുടെ ദേഹത്തേക്ക് നീങ്ങാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ആരിഫ് എഴുന്നേറ്റു.

"വാ നമ്മക്ക് പൂളിലേക്ക് പോകാം..."

ആരിഫ് പറഞ്ഞു. അവൻ എഴുന്നേറ്റു. കൂട്ടത്തിൽ മീനാക്ഷിയും. പക്ഷെ കത്രീന സോഫയിലേക്ക് ചാഞ്ഞു കിടന്നു.

"ഞാൻ കൊറച്ച് നേരം ഒന്ന് കിടക്കട്ടെ,"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

ആരിഫ് അവളെ നോക്കി ഒരു വഷളൻ ചിരി ചിരിച്ചു. എന്നിട്ട് ഞങ്ങളുടെ അടുത്തേക്ക് വന്നു.

"വാടാ.. ഈ നേരത്താണോ പടം കാണുന്നെ?"

ആരിഫ് അടുത്തേത്തി എന്റെ തോളിൽ പിടിച്ചു. ഞാനും ഗോപകുമാറും എഴുന്നേറ്റു. എന്നിട്ട് അവരെ പിന്തുടർന്ന് സ്വിമ്മിങ് പൂളിലേക്ക് പോയി.

ആരിഫ് അലമാരയിൽ നിന്ന് നീന്തൽ ഡ്രൈസ്സെടുത്ത് ഞങ്ങൾക്ക് തന്നു. മീനാക്ഷി വസ്ത്രം മാറാൻ ബാത്റൂമിലേക്ക് കയറി. പൂളിലെത്തിയപ്പോൾ മറ്റു രണ്ടുപെൺകുട്ടികൾ നേരത്തെ തന്നെ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു.

"ഇതുങ്ങളൊക്കെയാരാ?"

ഞാൻ ഗോപകുമാറിന്റെ കാതിൽ മന്ത്രിച്ചു.

"ഇതൊക്കെ ഒരിക്കൽ ആരിഫിന്റെ ഊക്ക്മേറ്റ്സാറുന്നു,"

ഗോപകുമാർ എന്റെ കാതിൽ മന്ത്രിച്ചു.

അവരോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്ന ആൺകുട്ടികൾ എവിടെ?

ടോമി ചുറ്റും നോക്കി.

വന്നപ്പോൾ അവരെ ഇവിടെ കണ്ടതായിരുന്നു.

ടോമിയും ഗോപകുമാറും ആരിഫും ആ പെൺകുട്ടികളോട് അൽപ്പം കിന്നാരം പറഞ്ഞു നിൽക്കുമ്പോൾ ബാത്റൂമിൽ നിന്ന് നീന്തൽ ഡ്രസ്സിട്ട് മീനാക്ഷി അങ്ങോട്ടുവന്നു.

"എല്ലാവരും എന്നെ നോക്കൂ പ്ലീസ്" എന്ന് കെഞ്ചിക്കരയുന്നതുപോലെയുള്ള ഗോൾഡൻ നിറത്തിലുള്ള ഒരു ബിക്കിനിയാണ് അവൾ ധരിച്ചിരുന്നത്. അതിൽ അവളുടെ ശരീരത്തിന്റെ സ്വർണ്ണവർണ്ണം നിലാവിൽ തിളങ്ങി. ക്ഷീവേജിനെ പരസ്പരം ഞെരിച്ച് ഞെക്കിക്കൊണ്ട് അവളുടെ കല്ലൻ മുലകുറുക്കുകൾ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടുമനങ്ങി. പൂളിന്റെ ഭിത്തിയിലേക്ക് വന്ന് വെള്ളത്തിൽ കാലിട്ട് അവൾ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ ആരിഫ് അവളുടെയടുത്തേക്ക് നീന്തിച്ചെന്ന് അവളുടെ അരക്കെട്ടിൽ പിടിച്ചു.

"എന്റമ്മോ എന്നാ ചരക്കാടി നീ!"

ആരിഫ് അവളോട്, ഗോപകുമാറും ടോമിയും കേൾക്കെ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. ടോമിയും ചിന്തിച്ചത് അത് തന്നെയായിരുന്നു. അപ്പോൾ തന്നെ നീന്തൽ ഡ്രസ്സിൽ നിന്ന് സാധനമെടുത്ത് അവളെ നോക്കി ശക്തിയായി അടിക്കാൻ ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി.

"എന്നാ ടോമി എന്നെകണ്ടിട്ട് നിന്റെ കുണ്ണ പൊങ്ങിയോ?"

അവന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി കൂസലില്ലാതെ മീനാക്ഷി ചോദിച്ചു.

ഈശോയെ! ടോമി തലയിൽ കൈവെച്ചു. പെട്ടെന്ന് ഗോപകുമാർ മുമ്പ് പറഞ്ഞ കാര്യമോർത്ത് ഈശോയെ എന്ന് വിളിച്ചതോർത്ത് അവൻ വിഷമിച്ചു.

"മീനാക്ഷിയ്ക്കും നല്ല പൂസ്സാനോ?"

അവൻ മറ്റാരും കേൾക്കാതെ ഗോപകുമാറിനോട് ചോദിച്ചു.

"ആരിക്കും!"

ഗോപകുമാർ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ വരുന്നതും മുമ്പ് ഇവള് കൂടീം വലീം തൊടങ്ങിയാരുന്നു,"

ഗോപകുമാർ ഉടനെ വരാമെന്നു പറഞ്ഞു അകത്തേക്ക് പോയി. ടോമി ആദ്യം കണ്ട പെൺകുട്ടികളുടെയടുത്തേക്ക് നീങ്ങി. ആരിഫ് മീനാക്ഷിയെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു അവളുടെ അധരം കടിച്ചിവി വലിക്കാൻ തുടങ്ങി. നിവൃത്തിയില്ലാതെ ടോമി ഒളികണ്ണിട്ട് ആ കാഴ്ച നോക്കിക്കണ്ടു.

"നിനക്ക് ആ പെണ്ണിനെ കണ്ടിട്ടു കമ്പിയായോടാ?"

പെൺകുട്ടികളിലൊരുവൾ ടോമിയോട് ചോദിച്ചു.

"അതോ നീ ഗേയാണോ?"

മറ്റവൾ ഉറക്കെ ചിരിച്ചു.

"അവൾ ആരിഫിന്റെ പെണ്ണല്ലേ?"

ദേഷ്യമടക്കി ടോമി അവരോടു ചോദിച്ചു.

"അവളെ കണ്ടിട്ട് എനിക്ക് എന്നെത്തിനാ..."

അവൻ മുഴുമിക്കാതെ നിർത്തി.

"...കുണ്ണ പൊങ്ങുന്നത് അല്ലേ?"

മറ്റവൾ ടോമിയെ പൂരിപ്പിച്ചു.

"നിങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും പൂസ്സാണോ?"

"പിന്നെ അല്ലാതെ?"

ആദ്യത്തവൾ പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"ഉഗ്രൻ സ്കോച്ചും നല്ല ഇടുക്കി ഗോൾഡും ഒരുമിച്ച് അങ്ങ് പിടിച്ചാൽ പിന്നെ പൂസ്സാകാതെയിരിക്കുമോ?"

"എന്റെ യമുനേ..."

ആദ്യത്തെയവൾ പറഞ്ഞു.

"ഈ ചെറുക്കൻ ഒന്നാന്തരം ഗേയാ. എനിക്ക് ഒരു ഡൗട്ടുമില്ല. അല്ലെങ്കിൽ ഇവനെങ്ങനെ ഇതൊക്കെ കണ്ട് സഹിച്ച് നികുന്നു?"

"ശരിയാ,"

യമുന പറഞ്ഞു.

"എടാ പന്ന ഗേ ചെറുക്കാ..ആ നികുന്ന ആരിഫില്ലേ...അവന്റെ കുണ്ണയ്ക്ക് എന്തൊരം വണ്ണം നീട്ടം ഒക്കെയുണ്ടെന്ന് നിനക്ക് വല്ല പിടിയുമുണ്ടോ? എന്നാ ഊക്ക് വീരനാ അവനെന്ന് നിനക്കറിയാമോ? ഊക്കിൽ കമ്പ്യൂട്ടറാ അവൻ...ഊക്കിൽ പത്തു കുണ്ണയുള്ള രാവണനാ അവൻ! രാവണൻ! അല്ലെടീ റൂഹാനാ?"

"പിന്നല്ലാതെ!"

റൂഹാന ഉറക്കെ ചിരിച്ചു.

"...അതറിയാൻ ഒരു കാര്യം ചെയ്യൂ! ഏതായാലും നീ ഗേയല്ലേ? അവൻ മീനാക്ഷിടെ പുറം നക്കുമ്പം നീ പോയി അവന്റെ കുണ്ണ ഉമ്പിക്കൊടുക്ക്...അപ്പം അറിയാം..!"

"ഞാൻ ഗെ ഒന്നുമല്ല,"

ടോമി ദേഷ്യത്തിൽ പറഞ്ഞു. അവർ പക്ഷെ അവന്റെ വാക്കുകൾക്ക് ഒരു വിലയും കൊടുത്തില്ല.

അപ്പോൾ മുനിലെ ഒരു ഗ്ലാസ് ഡോർ തുറക്കപ്പെട്ടു. റൂഹാനയുടെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നയാൾ അങ്ങോട്ട് ഇറങ്ങി വന്നു. അവന്റെ ദേഹത്ത് നൂൽബന്ധമില്ലായിരുന്നു. തുടയിടുക്കിൽ നിറയെ നീളത്തിൽ രോമങ്ങൾ വളർന്നു നിറഞ്ഞിരുന്നു. നടക്കുമ്പോൾ അവന്റെ നീണ്ട സാധനം ആടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതിൽ കൊഴുത്ത നനവുണ്ടായിരുന്നു. അത് നിലാവിൽ തിളങ്ങി.

"എങ്ങാനൊണ്ടാരുമുണ്ടാകുമെന്ന് മൊതല്?"

അവന്റെ സാധനത്തിലെ നനവിൽ നീളത്തിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് റൂഹാന ചോദിച്ചു.

"സുഖിച്ചോ?"

"പിന്നല്ലാതെ!"

അവളുടെ ബിക്കിനിയിൽകൈത്ത് കയ്യിട്ട് ഓരോ മുലയും മാറി മാറി പിടിച്ച് ഞെരിച്ച് അയാൾ പറഞ്ഞു.

"കന്നിപ്പെണ്ണല്ലേ...അതുങ്ങളെ ഉറക്കുന്നതിന്റെ സുഖം ഒന്ന് വേറെയാ!"

"അതാണോ നിന്റെ കുണ്ണുടെ അറ്റത്ത് ചോരനിറം സാമേ ..."

യമുനയാണ് ചോദിച്ചത്.

"ആ ..അതെ അതെ..."

അവൻ ചിരിച്ചു.

"അതൊന്നു ഉമ്പി വൃത്തിയാക്കിക്കേടി റൂഹാനേ,"

റൂഹാനയുടെ തലപിടിച്ച് തന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് താഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് സാം പറഞ്ഞു.

"ഒരു സംശയം ഇല്ല..നീ അസ്സൽ ഗേയാ...അവിടെ ആരിഫ് പൂളിലെ വെള്ളത്തിൽ നിന്നോണ്ട് മീനാക്ഷിടെ പുറ്റിൽ കുണ്ണകേറ്റിയടിക്കുന്നത് നീ കണ്ടോ? ഇതാ നിന്റെ

തൊട്ടുമുമ്പിൽ വൃഹാന്ന സാമിന്റെ കുണ്ണ ഉറുമ്പികൊടുക്കുന്നു....നിന്റെ മുമ്പിൽ രണ്ടു മുഴുത്ത മൊലേം തടിച്ച സൂപ്പർ തൊടോം നല്ല ഇന്റർനാഷണൽ കൂണ്ടി കാണിച്ചോണ്ട് ഞാൻ നിന്നു...

എന്നിട്ടും നിനക്ക് എന്നാടാ മൈരേ കഴയ്ക്കാത്തെ...? അതോ നിന്നോട് ഇനി ഞാൻ എന്നെ ഒന്ന് ഉറക്ക് ഉറക്ക് എന്ന് കാലിൽ വീണ് തൊഴുത് കെഞ്ചണോ?"

എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും തന്റെ സാധനം നീന്തൽ ഡ്രസ്സിനെ തുളച്ച് പുറത്തേക്ക് വരും എന്ന് ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി.

"ഇല്ല യമുനേ..."

അവൻ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ കല്ല്യാണം കഴിഞ്ഞിട്ടേ അതൊക്കെ ചെയ്യാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുള്ളൂ,"

യമുന തലതല്ലിയാർത്ത് ചിരിച്ചു.

"നിന്നെ അതിന് ഏത് പെണ്ണാ കെട്ടാൻ വരുന്ന മൈരേ! നിന്നെ ആരെങ്കിലും സൈക്കിൾ ചവിട്ടുകയേയുള്ളൂ,"

"സൈക്കിൾ ചവിട്ടുക? എന്ന് വെച്ചാൽ?"

ടോമി അവളോട് ചോദിച്ചു.

"ഓ! ഒരു നേഴ്സറി കൊച്ച്! ഒന്നും അറീത്തില്ലാത്ത മാലാഖകൊച്ച്! എടാ മൈരേ സൈക്കിൾ ചവിട്ടുക എന്ന് പറഞ്ഞാൽ നിന്നെ ആരിഫിനെപ്പോലെ ഒരു സൂപ്പർ പുറൻ തൊടയ്ക്ക് വെക്കുവേ ഉള്ളൂ എന്ന്...കാരണം നിനക്ക് പെണ്ണുങ്ങളെക്കാണുമ്പോൾ ഒരു വികാരം തോന്നത്തില്ല!"

അവളോട് സംസാരിച്ചിട്ട് കാര്യമില്ല എന്ന് ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി. അവൾ വിസ്മയത്തോടെയും കഞ്ചാവിന്റെയും ലഹരിയിൽ പറയുന്നതായിരിക്കും.

അയ്യോ, മമ്മി അകത്ത് തനിച്ചാണ്! ആരെങ്കിലും മമ്മിക്ക് കഞ്ചാവ് കൊടുത്തുകാണുമോ? ടോമി പെട്ടെന്നോർത്തു.

"ഇപ്പം പുറത്തേക്കിറങ്ങിവന്നവൻ തുണിയുടുക്കാതെ ഇറങ്ങിവരാൻ കാരണം എന്നതാരിക്കും?"

അവൻ സ്വയം ചോദിച്ചു.

"എടാ ഒരു സൂപ്പർ സാധനത്തിന്റെ ആരിഫ് എങ്ങാണ്ടുണോ പൊക്കിക്കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്....അതിനെ ഉറക്കിയേച്ചും വരുന്ന വരവാ സാം,"

അത് കേട്ട യമുന അവനോടു പറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ റൂഹാനയുടെ കുണ്ണയുമ്പലിൽ ലഹരികയറിയ കണ്ണുകളോടെ സാം അവരെ നോക്കി. പെരുവിരൽ ഉയർത്തി വിജയ മുദ്ര കാണിച്ചു. എന്തൊക്കെയാണ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്നു ടോമിയ്ക്ക് മനസിലായില്ല. എന്തായാലും ആരിഹുമായുള്ള ചങ്ങാത്തം മുന്പോട്ട് കൊണ്ടുപോകാനുള്ളതല്ല എന്നവനുറപ്പായി. ഇംഗ്ലീഷ് സെക്സ് സിനിമകളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന രംഗങ്ങൾക്കാണ് താനിപ്പോൾ സാക്ഷ്യം വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെയുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തേക്കാണ് താൻ മമ്മിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് വന്നിരിക്കുന്നത്!

ടോമി പുളിലേക്ക് നോക്കി.

ആരിഫ് മീനാക്ഷിയെ കുനിച്ചു നിർത്തി പിമ്പിൽ കൂടി ആഞ്ഞാഞ്ഞത് അടിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ മീനാക്ഷിയുടെ ദേഹത്ത് വസ്ത്രമൊന്നുമില്ല. ഓരോ അടിയിലും അവളുടെ കുറ്റൻ മൂലകൾ മുന്പോട്ട് ആഞ്ഞു കുതിക്കുന്നു. ആർ കേൾക്കുന്നു എന്നൊന്നും ഗൗനിക്കാതെ മീനാക്ഷി ഉച്ചത്തിൽ സീൽക്കാരമിടാനും തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അവളുടെ ഞരക്കങ്ങളും സീൽകാരവും ചുറ്റും നിറയുമ്പോഴാണ് കത്രീന ഗ്ലാസ് ഡോർ തുറന്ന് തപ്പിത്തടഞ്ഞ് അങ്ങോട്ട് വന്നത്.

അവളുടെ വരവ് കണ്ട് ടോമി വായ്പൊളിച്ചു.

ചുരിദാർ ടോപ്പ് തോളിൽ നിന്ന് താഴേക്ക് വെച്ചിരിക്കുന്നു. പിങ്ക് ബ്രായ്ക്കുകളിൽ നിന്ന് അവളുടെ മുഴുത്ത മൂലകൾ രണ്ടും പുറത്തേക്ക് പൊട്ടിച്ചാടാൻ തയ്യാറെടുത്ത് നിൽക്കുന്നു.

പക്ഷെ അതിലേറെ മറ്റൊരു കാര്യമാണ് അവനെ കുഴക്കിയത്.

അവളുടെ ചുവന്ന ചുണ്ടുകളിൽ വെളുത്ത കൊഴുത്ത പാടുകൾ.

താടിയിലും ചുണ്ടിന്റെ വശങ്ങളിലും കൊഴുത്ത വെള്ളപ്പാട് പറ്റിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നു!

ചുണ്ടുകൾക്ക് ചുറ്റും വൃത്താകാരത്തിൽ കൊഴുത്ത വെളുത്ത പശ. അൽപ്പം താടിയിൽ നിന്ന് ബ്രായിൽ വിറളിപുണ്ടു കിടക്കുന്ന മൂലകളിലേക്ക് ഊറിയിറങ്ങുന്നു.

"ഹെലോ...ആ ...ആരി ...ഫ് ..ടോ ...ടോ ..മി..."

കുഴഞ്ഞ ശബ്ദത്തിൽ കത്രീന വിളിച്ചു.

ടോമി ഓടി അവളുടെയടുത്തേക്ക് ഓടിച്ചെന്നു.

"എന്താ മമ്മി ഇത്?"

അവൻ ഓടിവന്ന് അവളുടെ ടോപ്പ് മുകളിലേക്കെടുത്തിട്ട് മാറിടം മറച്ചു.

"ഇതെന്നാ മമ്മി വായിൽ?"

അവൻ ചോദിച്ചു.

"ഞാനൊരു കോലുമിട്ടായിഅതേ ..നല്ല നൈസ്സൂപ്പർ കോലുമിട്ടായി തിന്നു കൂട്ടാ..."

മദ്യവും കഞ്ചാവുവും മണക്കുന്ന വാക്കുകൾ അവളിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് വന്നു.

താടിയിൽ നിന്ന് വീണ്ടും കൊഴുത്ത തുള്ളികൾ മാറിലേക്ക് വീണു.

"നീക്ക് നീക്ക്"

അവൾ കയ്യുയർത്തി അവളെ വിലക്കി.

"അത് ഒന്നല്ല..ഒരു കോലുമിട്ടായി അല്ല...ഒന്നോർക്കട്ടെ! ആഹ്..ഒന്നോർക്കട്ടെ....ആഹ് ..രണ്ടുകോലുമിട്ടായി തിന്നു..നല്ല സൂപ്പർ നീണ്ട ചൂടുള്ള കോലുമിട്ടായി..."

"കോലുമിട്ടായിയും കോപ്പും ഒന്നുവല്ല ടോമി..."

പിമ്പിലുടെ ആരിഫിന്റെ ഊക്കൻ അടിവാങ്ങിക്കൂട്ടുന്നതിനിടയിൽ മുലകൾ മാക്സിമം ഇളക്കിക്കൊണ്ട് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഇപ്പം ഒരുത്തൻ ഇതിലേക്കോടെ തുണിയില്ലാതെ പരീം കാണിച്ചോണ്ട് വന്നില്ലേ? അവന്റെ കുണ്ണയാ നിന്റെ മമ്മി ഊമ്പിയത്...ചെലപ്പം വേറെ ഒരുത്തനും കൂടെ വായിലേക്ക് വെച്ച് കൊടുത്തു കാണും...ഓ എന്നാ ഒരു കമ്പി സൈറ്റാ അല്ലേ! അല്ലേ ആരിഫെ?"

മുഖം തിരിച്ച് ആരിഫിനെ നോക്കിക്കൊണ്ട് മീനാക്ഷി ചോദിച്ചു.

അതിനുത്തരമായി ആരിഫ് അവളുടെ പൂറ്റിലേക്ക് കുണ്ണ ഊരിയെടുത്ത് ആഞ്ഞടിച്ചു.
"പിന്നെ!"

കത്രീന പ്രതിഷേധിച്ചു.

"ചുമ്മാതൊയാ മോനെ! ആരോ എനിക്ക് എന്തോ ഐസ്ക്രീം പോലെ നീണ്ട കപ്പിൽ എന്തോ ചൂടുള്ള സാധനം തന്നു. ഞാനത് കുടിച്ചതാ. അല്ലാതെ ഒന്നുമല്ല..."

അപ്പോഴേക്കും ആരിഫ് മീനാക്ഷിയുടെ പൂറിലേക്ക് അടിച്ചൊഴിച്ച് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അൽപ്പ നേരം ശ്വാസംവേഗമടങ്ങിയപ്പോൾ മീനാക്ഷിയെ ചേർത്ത് പിടിച്ച് പൂളിനടുത്ത് ഇരുന്നു.

"എടാ ടോമി..."

ആരിഫ് ടോമിയെ നോക്കി.

"നീ പോയി രണ്ടുമൂന്നു ബിയർ ബോട്ടിൽ എടുത്തുകൊണ്ടുവാ,"

കത്രീനയെ അവിടെ അങ്ങനെ വിട്ടിട്ട് അകത്തേക്ക് പോകണോ എന്ന് ടോമി സംശയിച്ചു.

"എന്നാടാ മിഴിച്ച് നോക്കുന്നെ? പോയിക്കൊണ്ടുവാടാ!"

"കൊണ്ടുവാ മോനെ!"

കത്രീന ടോമിയെ നോക്കി.

ടോമി അകത്തേക്ക് നടന്നു.

"ബിയർ ബോട്ടിൽ എന്നാ പറഞ്ഞെ! ആ പൊട്ടൻ ഇനി കാലി ബോട്ടിലുമായിട്ട് വരുമോ എന്തോ!"

മീനാക്ഷി ചിരിച്ചു.

"എന്റെ മോനെ പൊട്ടനാക്കുവാനും വേണ്ട!"

അവരുടെ അടുത്തേക്ക് നടന്നുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ആര് ടോമിയോ! ഏയ് അവൻ പൊട്ടനല്ല...അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടോ...ഭയങ്കര ബുദ്ധിയാ...ആ യമുനപെണ്ണ് കയ്യേ കാലേ പിടിച്ച് പറഞ്ഞു അവളെ ഒന്നുക്കാൻ....കെഞ്ചി പറഞ്ഞു അവനോട് അവളെ ഉറക്കിക്കൊടുക്കാൻ! നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിമാൻ പൊട്ടൻ പറയുവാ ..അവൻ കല്യാണം കഴിഞ്ഞെ ഉറക്കത്തൊള്ളൂ എന്ന്...."

അവളും ആരിഫും ഒരൂമിച്ച് ഉച്ചത്തിൽ ചിരിച്ചു.

മീനാക്ഷി വിരൽകൊണ്ട് കത്രീനയുടെ കവിളിൽ പറ്റിപ്പിടിച്ചിരുന്ന കൊഴുത്ത വെള്ളം തോണ്ടിയെടുത്തു. എന്നിട്ട് നാവിൽ വെച്ച് രുചിച്ചു.

പിന്നെ ബിയർ ബോട്ടിലും കൊണ്ട് അങ്ങോട്ടേക്ക് വരികയായിരുന്ന ടോമിയെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു.

"സാമിന്റെ കുണ്ണുടെ ടേസ്റ്റ് ആണല്ലോ....അപ്പോ അവൻ ഇവളുടെ വായിൽകൊടുത്ത് കഴിഞ്ഞാ ഇങ്ങോട്ടു തുണിയില്ലാതെ കുണ്ണയാട്ടി വന്നത്!"

"ആരിഫെ..എനിക്കും വെള്ളത്തിൽ നീന്തണം..ഇതുപോലത്തെ ഉടുപ്പ് ഉണ്ടോ?"

മീനാക്ഷിയുടെ നീന്തൽ ഡ്രസ്സിൽ തൊട്ടുകൊണ്ട് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"സോറി മോളെ,"

ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"ഇനി ബിക്കിനി ഒന്നും ഇല്ല..ഉള്ളതൊക്കെ ഓരോരുത്തർ എടുത്തു. നീ ബ്രായും ഷെഡിയും ഇട്ടിട്ടില്ലേ? അതിട്ട് നീന്ത്!"

ഒരു കൂസലുമില്ലാതെ ആരിഫ് കത്രീനയെ "നീ " എന്ന് വിളിച്ചപ്പോൾ ടോമിയ്ക്ക് വല്ലാതായി.

"പിന്നല്ലാതെ!"

മീനാക്ഷിയും അതിനെ പിന്താങ്ങി.

"നീ ധൈര്യമായി ഷഡിയും ബ്രായും ഇട്ട് നീന്തേടീ! എന്നെ നോക്ക് നീ! ഞാൻ ഫുൾ കാണിച്ചാണ് ഇരിക്കുവല്ലേ ഇവിടെ! എന്റെ മൊല , തൊട , കുണ്ടി, പൂറ് ഒന്നും ഒരു മറേം ഇല്ലാതെ എനിക്കിവിടെ പൊളിച്ചുവെച്ച് ഇരിക്കാകിൽ നിനക്ക് ഷഡ്ഡിയും ബ്രായും ഇട്ട് നീന്തിയാ എന്നാ?"

"വേണ്ട!"

കത്രീന എന്തെങ്കിലും പറയുന്നതിന് മുമ്പ് ടോമി പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"അങ്ങനെ വേണ്ട..അങ്ങനെ വെള്ളത്തിലിറങ്ങേണ്ട!"

"അതെന്താ മോനെ?"

കത്രീന ചോദിച്ചു.

"മമ്മി ബ്രായും ഷെഡ്ഡിയുമിട്ട് ടോപ്പ്ലെസ് ആയി എന്റെ ഫ്രണ്ട്സിനെ മുമ്പി വെള്ളത്തി ഇറങ്ങേണ്ട...യു ആർ മൈ മദർ..."

മീനാക്ഷി അതുകേട്ട് ടോമിയുടെ നേരെ അനിഷ്ടത്തോടെ നോക്കി. പക്ഷെ ടോമി അത് ഗൗനിച്ചില്ല.

കത്രീന ആസ്വദിച്ച് ചുണ്ടുകൾ നക്കി അവിടെ പറ്റിയിരുന്ന കൊഴുത്ത വെള്ളനിറം നക്കിയിറക്കി ടോമിയെ നോക്കി.

"ശരി മോനെ, നിനക്ക് ഇഷ്ടമില്ലേൽ ഞാൻ ഷെഡ്ഡിയും ബ്രായുമിട്ട് വെള്ളത്തി ഇറങ്ങുന്നില്ല..."

ആരിഫ് പിന്നെയും മീനാക്ഷിയുടെ ചുണ്ടുകൾ വലിച്ചീന്വാൻ തുടങ്ങി. അവൾ അവന്റെ ഒരു കയ്യെടുത്ത് തന്റെ വലിയ മുലകളിലും മറ്റേ കൈയ്യെടുത്ത് അകത്തി വെച്ചു തുടകൾക്കിടയിലും കൊണ്ടുപോയി. കത്രീന അതുകാണുന്നല്ലോ എന്ന് ഓർത്ത് പരിഭ്രമിച്ചെങ്കിലും ടോമിക്കങ്ങോട്ട് നോക്കാതിരിക്കാനായില്ല. നോക്കിയ നിമിഷം തന്നെ നീന്തൽ ഡ്രസ്സിനു മേലെ വലിയ ഒരു മുഴ തീർത്തുകൊണ്ട് അവന്റെ സാധനം വല്ലാതെ കമ്പിയായി. കത്രീന തൊട്ടടുത്ത് ഇരുന്ന് അവരുടെ കാമകേളികൾ നോക്കി. കത്രീന

തങ്ങളെ നോക്കുന്നത് കണ്ട് ആരിഫ് മീനാക്ഷിയുടെ മുലകളെ കശകിയടയ്ക്കുകയായിരുന്ന കയ്യെടുത്ത് കത്രീനയുടെ തുടയുടെ മേലെ വെച്ച് ചുരിദാർ ബോട്ടത്തിന് പുറത്തുകൂടി അമർത്താൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കത്രീന മാറിടം മുന്പോട്ട് തള്ളിക്കൊണ്ട് ആരിഫിനോട് ചേർന്നിരുന്നു. മീനാക്ഷിയുടെ കൈ കത്രീനയുടെ മുലകളിൽ അമർന്നു. ടോപ്പിനു മുകളിലൂടെ അവൾ കത്രീനയുടെ ഇരു മുലകളും മാറിമാറി നെന്തെരിച്ചു. കത്രീന അത് ആസ്വദിച്ചു തുടങ്ങി. അവൾ വല്ലാതെ കുറുകാനും സീൽക്കാരമിടാനും തുടങ്ങി.

അപ്പോൾ കതക് തുറന്ന് റൂഹാന പുറത്തേക്ക് വന്നു.

"ആരിഫ്...ഓ! നിങ്ങള് പിന്നെയും തൊടങ്ങിയോ? ഊക്കിനു ഒരു അന്തോം കുന്നോം ഇല്ലേ?"

"ചെലക്കൊണ്ട് കാര്യം പറയെടീ..."

രണ്ടുസത്രീകളെയും ആസ്വദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനിടയിൽ മുഖം അവളുടെ നേരെ തിരിച്ച് ആരിഫ് ചോദിച്ചു.

"സാമിന്റെ പാന്റ്സ് കാണുന്നില്ല..ഒന്ന് വന്ന് കണ്ടുപിടിക്കാൻ ഹെൽപ്പ് ചെയ്യടാ,"

"നീ പോടീ! ഞാൻ ഫയങ്കര ബിസിയാ!"

കത്രീനയുടെ തുടകൾക്കിടയിലേക്ക് കൈ കൊണ്ടുപോയി ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ വരാം!"

ടോമി പുളിൽ നിന്ന് അവളുടെയടുത്തേക്ക് നീന്തി.

റൂഹാനയോടൊപ്പം അവൻ അകത്തേക്ക് കയറി കസേരകൾക്കും സോഫകൾക്കുമിടയിൽ പരതാൻ തുടങ്ങി.

"അവളെന്നാ സാമിനെ ചെയ്തേന്ന് ഒരു പിടിയുമില്ല..."

അക്ഷമയോടെ പരതുന്നതിനിടയിൽ റൂഹാന പിറുപിറുത്തു. ടോമിയുടെ കണ്ണുകൾ പലപ്പോഴും അവളുടെ കൊഴുത്ത തുടകളിൽ നിന്നും ചന്തികളിൽ നിന്നും മാറിയില്ല.

"ആർ എന്നാ ചെയ്തെന്ന്?"

ടോമി ചോദിച്ചു.

"കത്രീന നിന്റെ, 'അമ്മ!'"

തിരയുന്നതിനിടയിൽ അവന്റെ നേരെ നോക്കി റൂഹാന കലിപ്പോടെ പറഞ്ഞു.

"അത് കൊള്ളാം!"

ടോമിയുടെ നോട്ടം എങ്ങോട്ടാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി അവൾ കലിതുളളി.

"നീ എന്നെ ഹെൽപ്പ് ചെയ്യാൻ വന്നതാണോ എന്റെ കുണ്ടിടെ അളവെടുക്കാൻ വന്നതാണോ?"

"അതിനിപ്പം ഞാനെന്നാ ചെയ്തെന്നാ?"

"അയ്യോ! നീ ഒന്നും ചെയ്തില്ല! എന്റെ കുണ്ടിന് ഒരു ലിറ്റർ ചോരപോയെന്നേ ഉള്ളൂ..ഒന്ന് വാ ഇങ്ങോട്ട്! എന്നിട്ട് സാമിന്റെ പാന്റ് എവിടെയാന്ന് കണ്ടുപിടിക്ക്...പോകാൻ സമയവായി..പാന്റില്ലേ എങ്ങനെയോ പോക്ക് നടക്കുന്നു? അവനാണെ ഇന്ന് ഷെഡിയും ഇട്ടിട്ടില്ല വന്നേ!"

"ഷെഡ്ഡിയിടാതെ ആരേലും പാന്റുസിയുവോ? ഇത് നല്ല കുത്ത്!"

ഉള്ളിൽ തിളച്ച ദേഷ്യം എങ്ങനെയെങ്കിലും പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടി ടോമി പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ മമ്മി ഒറ്റയാളു് കാരണവർ സാമിന്റെ പാന്റ്സ് പോയെ,"

"മമ്മി എന്നാ ചെയ്തെന്നാ റൂഹാന പറയുന്നേ?"

അസഹ്യത നിറഞ്ഞ ശബ്ദത്തിൽ ടോമി ചോദിച്ചു.

"നിന്റെ മമ്മി മൊലച്ചാല് കാണിച്ച് അവനെ വശീകരിച്ച് പിടിച്ചില്ലേ?"

തിരക്കിട്ട് തിരയുന്നതിനിടയാൽ റൂഹാന കുറ്റപ്പെടുത്തുന്നത് പോലെ പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ മമ്മീനെ കണ്ടതും അവന്റെ കൺട്രോൾ പോയി. എങ്ങാണ്ടേക്കോ പാന്റ്സ് ഊരിയെറിഞ്ഞ് അവൻ നിന്റെ മമ്മീടെ വായിലേക്ക് ഡയറക്റ്റ് കുണ്ണ കുത്തിയിറക്കിക്കൊടുത്തില്ലേ....പാലുറ്റി ഒഴിച്ച് കൊടുത്തില്ലേ..അതല്ലേ അവളുടെ ചുണ്ടത്തും താടിയേലും നീ കണ്ടേ? നിനക്ക് സംശയവാരുണേൽ നിന്റെ മമ്മീടെ കിറി ഒന്ന് നക്കി നോക്കി ഉറപ്പ് വരുത്താൻ മേലാരുണോ!"

ടോമിയ്ക്ക് ശരിക്കും വിറഞ്ഞുവന്നു.

"അതെന്നാ മമ്മീടെ വായി അന്നേരം ബ്ലഡ് ഒണ്ടാരുണോ?"

"എന്ന് വെച്ചാൽ?"

റൂഹാന തിരിഞ്ഞു നിന്നു.

"സാമിന്റെ കു ...സാമിന്റെ ചുക്കാമണിയേൽ ചോരനിറം ഉണ്ടാരുന്ന്..അവനേതോ കൊച്ചുപെണ്ണിനെ ...അല്ലാണ്ട് മമ്മീടെ അടുത്ത് ഒന്നുമല്ല..."

"എടാ പൊട്ടാ...അത് ആരിഫ് എങ്ങാണ്ടുന്നോ ഒരു കിളുന്ത് പെക്കൊച്ചിനെ കൊണ്ടെ ഇവിടെ താമസിപ്പിച്ചിട്ടൊണ്ട്. അതിനെ അവമ്മാര് മാറിമാറി ഉറക്കുവാ...ആരിഫാ അവളുടെ സീൽ പൊട്ടിച്ചെ. അന്നേരം അവൾക്ക് ബ്ലഡ് വന്നു. പിന്നെ അവന്റെ കുട്ടുകാരെല്ലാം മാറി മാറി അതിനെ ഉറക്കി. ഇവമ്മാരെല്ലാം ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് എഴുന്നേറ്റ് എങ്ങോട്ടു പോകുന്നതാ? അവൾക്കിട്ടു പണിയാൻ... നിന്റെ മമ്മീടെ വായി ആവശ്യത്തിന് അടിച്ചു കൊടുത്ത് കഴിഞ്ഞാ സാം ആ പെൺകൊച്ചിനെ കളിക്കാൻ പോയെ...അതാ അവന്റെ കുണ്ണൽ ചോരക്കണ്ടത്..."

ടോമി കണ്ണുകൾ മിഴിച്ചു. കേട്ട കാര്യം വിശ്വസിക്കണോ വേണ്ടയോ എന്നവൾക്ക് നിശ്ചയമുണ്ടായില്ല.

"അപ്പം നീ കരുതും എന്നാപ്പിന്നെ സാം എന്താ നിന്റെ മമ്മിയെ ഉറക്കാത്തതെന്ന്..."

അവിടെയുമിവിടെയും പരാതി നടക്കുന്നതിനിടയിൽ റൂഹാന തുടർന്നു. അത് തന്നെയാണ് താൻ ചിന്തിച്ചതെന്ന് ടോമി അദ്ഭുതത്തോടെയോർത്തു.

"ഒരു പുതിയ പെണ്ണിനെ കിട്ടിയാൽ അതിനെ ആദ്യം അനുഭവിക്കുന്നത് ആരിഫായിരിക്കും...മറ്റുള്ളോര് മൊലേലോ കുണ്ടിയേലോ ഒക്കെ പെരുമാറുന്നതിൽ അവനു വിരോധം ഒന്നുമില്ല. പക്ഷെ പുറു പൊളിക്കാനുള്ള അവകാശം അവനാ. ആരിഫ് കളിച്ച് കഴിഞ്ഞാ ഞാൻ സാമിന്റെ പെണ്ണായെ...യമുനയും അതെ...അതുതന്നെയല്ലേ നിന്റെ മമ്മീടെ കാര്യത്തിലും സംഭവിക്കാനുള്ളത്? നിന്റെ മമ്മിയെ ഇന്ന് ആരിഫ് ഉറക്കും...അത് കഴിഞ്ഞ് ഓരോരുത്തരും പെരുമാറും..."

എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് ടോമിയ്ക്ക് ഒരേത്തും പിടിയും കിട്ടിയില്ല. ഇടയ്ക്ക് ആരിഫറിയാതെ അവിടെനിന്ന് പോയാലോ എന്ന് അവൻ ചിന്തിക്കാതിരുന്നില്ല. അത് പക്ഷെ കൂടുതൽ കുഴപ്പങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുമെന്നവനറിയാമായിരുന്നു.

പെട്ടെന്ന് ഒരു സോഫയ്ക്കടിയിൽ നിന്ന് ടോമി ഒരു നീല ജീൻസ് കണ്ടെടുത്തു.

"അത് തന്നെ!"

റൂഹാന ആ ജീൻസ് എന്റെ കയ്യിൽ നിന്ന് വാങ്ങി.

"താക്സ് ഡാ മോനെ,"

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ പോകുവാടാ"

അവൾ വീണ്ടും പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ പ്രോഗ്രാം എന്നാ? ആരിഫും കുട്ടുകാരും നിന്റെ മമ്മിയെ ഊക്കി പതം വരുത്തുന്നത് സീൻ പിടിക്കാൻ നിക്കുവാനോ ബഡുവ റാസ്കൽ!"

ഞാൻ തിരികെ പൂളിലേക്ക് നടന്നു. പക്ഷെ പൂളിന് സമീപമോ അകത്തോ ആരെയും കണ്ടില്ല. വീടിന്റെ പിൻഭാഗത്ത് റാന്തൽ പ്രകാശം പോലെയെന്നോ ഞാൻ കണ്ടു.ആരിഫ് പറഞ്ഞത് അവനോർത്തു, അവിടെ ഒരു ബാത്തിങ്ങ് ടബ്ബ് ഉണ്ട്. ചിലപ്പോൾ എല്ലാവരും അവിടെയായിരിക്കാം.

ശരിയാണ്. അതിനടുത്ത് എത്തിയപ്പോൾ ടോമി സ്വയം പറഞ്ഞു. എല്ലാവരും ടബ്ബിനകത്താണ്. പക്ഷെ അവനെ തെട്ടിച്ച കാഴ്ചയെന്നാണ് എന്നുവെച്ചാൽ കത്രീന അതിൽ നിൽക്കുന്നത് ബ്രാ മാത്രമിട്ടാണ്. അവളുടെ അരയ്ക്ക് താഴെ വെള്ളത്തിനടിയിലാണ്. മിക്കവാറും ഷെഡ്ഡി മാത്രമേ കാണുകയുള്ളൂ.

ശ്രേ!

ടബ്ബിനുള്ളിലെ ബബിൾഡ് വാട്ടറിന്റെ മേൽ കത്രീനയുടെ തുറിച്ച മുലകൾ ഇളം ചുവപ്പ് പ്രകാശത്തിൽ മായികമായി. കടഞ്ഞടുത്തത് പോലെയുള്ള ദേഹമാണവളുടെ ഇപ്രായത്തിലും.

"നീയെന്ന അവിടെ നിക്കുനെ?"

ടോമിയെ കണ്ടിട്ട് ആരിഫ് പറഞ്ഞു. അവന്റെ ഇടത് കൈ കത്രീനയുടെ തോളിലായിരുന്നു. താഴേക്ക് കൈയ്യിട്ട് അവൻ കത്രീനയുടെ മുലകളിൽ പിടിച്ച് തിരുമ്മുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

"വാടാ..നല്ല ചുടുവെള്ളമാ ഇവിടെ!"

എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് ടോമിയ്ക്ക് ഒരു രൂപവും കിട്ടിയില്ല. അവൻ മുവരുടെയും നേരെ ചെന്നു.

"മോനെനോട് ടോപ്പ് ഊരേണ്ടന്നാ പറഞ്ഞതെങ്കിലും ..ഇതിനാത്ത് ഇരിക്കുമ്പം ആ ചുരിദാറും ഒക്കെ ഇട്ട് ...എന്തോ പോലെയോ..അതോ ...അതോ ഞാൻ ബ്രായും പാൻറ്റിയും മാത്രം ഇട്ട്...ഒന്നും തോന്നല്ല് കേട്ടോ....ദേഷ്യവും വേണ്ട..."

കത്രീന ചിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

"പിന്നെ ആരിഫ് നല്ല തിരുമ്മുകാരനാ..."

തന്റെ തുറിച്ച പൊങ്ങിയ മുലയിൽ തെരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആരിഫിന്റെ കയ്യിലേക്ക് നോക്കി കത്രീന പറഞ്ഞു.

"ഇവൻ ഇങ്ങനെ മേത്തു തൊട്ടോണ്ടിരിക്കുമ്പം ..എന്താ പറയുക...ങ്ഹാ... നിങ്ങളുടെ ഭാഷേൽ പറഞ്ഞാൽ നല്ല റിലാക്സേഷൻ..."

"ഓ! ആന്റണിക്ക് നല്ല ഇഗ്ലീഷ് വേഡ്സ് ഒക്കെ അറിയാരുണോ...?"

മീനാക്ഷി അഭനന്ദിക്കുന്നത് പോലെ കത്രീനയെ നോക്കി.

"ടോമി പഠിപ്പിക്കുന്നതാ ഇതൊക്കെ..."

അവൾ ടോമിയെ ഇഷ്ടത്തോടെ നോക്കി.

"മമ്മി പിന്നെ കുടിച്ചു അല്ലെ?"

ടോമി ചോദിച്ചു.

"കുടിക്കേം ചെയ്തു, വലിക്കേം ചെയ്തു,"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു. അവൾ പൂർണ്ണ നഗ്നയായിരുന്നു. ഹോട്ട് ടബിൾ, സോപ്പ് കുമിളകൾക്ക് അവളുടെ തുറിച്ച മുലക്കണ്ണുകളെ മറയ്ക്കാനായില്ല.

"ഈ മമ്മീടെ ഒരു കാര്യം!"

അവൻ ദേഷ്യത്തോടെ സ്വയം പറഞ്ഞു.

"ഇനി ഇതുപോലുള്ള സ്ഥലത്തേക്ക് മേലാൽ ഞാൻ കൊണ്ടുവരില്ല,"

"ഇനിയിപ്പം എന്നും ഒരു പാക്കറ്റ് ഇടുക്കി ഗോൾഡ്, ടോമി നിന്റെ വീട്ടിൽ എത്താൻ ചാൻസ് ഉണ്ട്. നിന്റെ മമ്മിക്ക് അതിന്റെ രുചി പിടിച്ചുപോയി..."

അവൾ ചിരിച്ചു.

അപ്പോൾ അവളുടെ മുലക്കല്ലിന്റെ ചലനത്തിൽ അവന്റെ കണ്ണുകൾ തറഞ്ഞു.

"ഞാനിപ്പം വരാം,"

മീനാക്ഷി കുമിളകൾ നിറഞ്ഞ വെള്ളത്തിൽ നിന്നും എഴുന്നേറ്റു. അവളുടെ വിസ്മയപ്പെടുത്തുന്ന നഗ്നമേനിയിലേക്ക് ടോമിയുടെ കണ്ണുകൾ ഒഴുകി നടന്നു. ഫൈറ്റർ സ്പോർട്സിലെ സ്ത്രീകളുടെ പോലെ കരുത്തുറ്റ ദേഹം.

അൽപ്പം പോലും മേദസില്ലാത്ത മാംസപേശികൾ ദൃശ്യമാകുന്ന വയറ്. ബലിഷ്ഠമായ കൈകൾ. തടിച്ച ആകൃതിയൊത്ത തുടകൾ. വലിയ ഭംഗിയുള്ള ഉരുണ്ട ചന്തികൾ. മുമ്പോട്ട് തുറിച്ചുന്തി നിൽക്കുന്ന പ്രായത്തേക്കാൾ വളർച്ചയുള്ള മുലകൾ. ഷേവ് ചെയ്ത് നഗ്നമാക്കിയ തുടയിടുകും യോനി പ്രദേശവും. ടോമിയുടെ നീന്തൽ ഡ്രസ്സിനുള്ളിൽ വീണ്ടും സാധനം പൊങ്ങിയുയർന്നു.

മീനാക്ഷി പോയിക്കഴിഞ്ഞ് കത്രീന ആരിഫിന്റെ മടിയിലിരുന്നു. ആരിഫ് അവളെ ചേർത്ത് ഞെക്കിയമർത്തി. അവളുടെ മുലകൾ കൂട്ടിയാണ് ആരിഫിന്റെ പിടിത്തം.

"എന്താടാ നിനക്കൊരു കംഫർട്ട് ഫീൽ ചെയ്യാത്തെ?"

ആരിഫ് വിളിച്ചു ചോദിച്ചു.

"രണ്ടിനും കണ്ടാവും കള്ളമാണ്..."

ടോമി പുലമ്പി.

"വർത്താനം പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല. ഇപ്പം എന്നാ പറഞ്ഞിട്ടും കാര്യമില്ല..."

"ആ കൊറച്ച് ഡിസ്കംഫർട്ട് ഉണ്ട്"

ടോമി പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ മൊല കാണിച്ചോണ്ട് നിക്കുന്നതാണോ നിനക്ക് ഡിസ്കംഫർട്ട് ഉണ്ടാക്കുന്നെ?"

കത്രീന കുഴഞ്ഞ ശബ്ദത്തിൽ ചോദിച്ചു.

"ഈ ആരിഫ് നിന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത കൂട്ടുകാരനല്ലേ? കൂട്ടുകാരന് മൊല ഒന്ന് കാണിച്ചുകൊടുത്തു അല്ലേൽ കൂട്ടുകാരൻസ്വന്തം കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം അമ്മേടെ മൊലേൽ ഒന്ന് ഞെക്കി എന്നും വെച്ച് ഇപ്പം എന്നാ?"

ആ നിമിഷം ആരിഫിന്റെ കൈ ശരിക്കും കത്രീനയുടെ മൂല കശക്കിയുടച്ചു.

"ഒരു മൈരും ഇല്ല,"

ടോമി പുലമ്പി.

"വെളിവില്ലാത്തവരോട് പറഞ്ഞിട്ട് വല്ല കാര്യം ഉണ്ടോ?"

"ഓ നിനക്കിപ്പം സ്വന്തം തള്ളേടെ മൊലേ നോക്കാൻ വല്യ കൊറച്ചിൽ ആരിക്കും!"

കത്രീന അവന്റെ ഭാവം കണ്ട് പറഞ്ഞു.

"നാല് വയസ്സ് വരെ എന്റെ ഈ രണ്ട് മൊലേലും മാറിമാറി ഞെക്കിപ്പിടിച്ച് ഞം ഞം ഞമ്മെന്ന് വലിച്ചുറ്റി കുടിക്കുമ്പം നിനക്ക് ഒരു നാണക്കേടും ഇല്ലാരുണല്ലോ!"

"ഏഹ്! നാല് വയസ്സ് വരെയോ?"

കത്രീനയുടെ രണ്ടു മൂലകളും ഇരുകൈകളിലുമെടുത്ത് അവൻ ടോമിയുടെ നേരെ പിടിച്ചു.

"നാല് വയസ്സ് വരെ നീയി മൊല രണ്ടും കുടിച്ചാടാ...ഭാഗ്യവാനെ ..."

പിന്നെ അവൻ ഭാരം തൂക്കിനോക്കുന്നത് പോലെ മൂലകളെ എടുത്ത് പൊക്കി. ഞെക്കി താഴ്ത്തി. ഇടയ്ക്ക് കശക്കി ഉടച്ചുകൊണ്ട് അവനെ നോക്കി. ആരിഫിന്റെ ചോദ്യം കേട്ട് കത്രീന തലകുലുക്കി. മീനാക്ഷി അപ്പോഴേക്കും ബിയർബോട്ടിലുകളും സിഗരറ്റ് പാക്കറ്റും എടുത്തുകൊണ്ട് വന്ന് ടബ്ബിന്റെ സമീപമിരുന്നു. കൂടെ ടോമി മുസ് കാണാത്ത ഒരുത്തനും അവളോടൊപ്പം വന്നു. "മൈർ! ഇതിനാൽ ഇപ്പം പാലില്ലല്ലോ അല്ലേൽ നീ പറഞ്ഞത് പോലെ ഞനം ഞനം വലിച്ചുറ്റി കുടിക്കാറുന്നു."

ആരിഫ് പറഞ്ഞു.

"അച്ചോടാ! പാവം കൊച്ചി!"

പുതുതായി വന്ന ചെറുക്കൻ നീട്ടിയ ബോട്ടിലിൽ നിന്ന് ഒരിറക്ക് കുടിച്ച് കുപ്പി തിരികെ കൊടുത്തുകൊണ്ട് കത്രീന പറഞ്ഞു.

"പാലൊണ്ടേ, ഉണ്ടാരുണേ ആർ കുടിക്കാൻ ചോദിച്ചാലും ഞാൻ കൊടുത്തേനെന്നമ്മളെകൊണ്ട് അതൊക്കെയല്ലേ ചെയ്യാൻ പറ്റൂ!"

എല്ലാവരും ചിരിച്ചു.

"നീയേതാ ചെറുക്കാ...?"

വീണ്ടും ബിയർബോട്ടിൽ അവളുടെ ചുണ്ടോടടുപ്പിച്ചപ്പോൾ കത്രീന അവനോടു ചോദിച്ചു. "അയ്യോ ഇവനെ അറിയില്ലേ?"

സിഗരറ്റ് കത്തിച്ച് പുകയുതിപ്പറത്തി മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഇവനല്ലേ നമ്മുടെ ആസ്ഥാന ജോക്കർ മണിക്കൂട്ടൻ ..."

"ജോക്കറോ? നീയെന്നാടാ സർക്കസ്സിലാരുണോ?"

ബിയർ കുടിച്ചുകഴിഞ്ഞ് മീനാക്ഷി നീട്ടിയ സിഗരറ്റിൽ നിന്ന് ഒരു പുകയെടുത്ത് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"അയ്യേ ഇതിനാൽ മറ്റവനില്ലേ?"

കഞ്ചാവ് ഉദ്ദേശിച്ച് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"കഞ്ചാവ് ഇനി വലിച്ചാ ആന്റി ഫ്ളാറ്റാവും..."

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഇവനെ എന്നാ ജോക്കർ എന്ന് വിളിക്കുന്നു..."

ആരിഫിന്റെ കൈകളുള്ളിൽ അമർന്നിരിക്കുന്ന തന്റെ മൂലകളിൽ തറച്ചു നോക്കുന്ന മണിക്കൂട്ടൻ ഉദ്ദേശിച്ച് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഇവൻ ജോക്കൊക്കെ കാണാപാഠം പഠിച്ച് പറയും,"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"എന്നാ ഒരു ജോക്ക് പറഞ്ഞടാ,"

കത്രീന മണിക്കൂട്ടൻ നോക്കി.

"ചിരിക്കാൻ പറ്റുന്നതാണോ കരയാൻ പറ്റുന്നതാണോ എന്ന് നോക്കട്ടെ!"

"എന്നെ അങ്ങനെ ഊതുവൊന്നും വേണ്ട!"

ബിയർ ബോട്ടിൽ കാലിയാക്കിക്കഴിഞ്ഞത് മണിക്കൂട്ടൻ പറഞ്ഞു.

"വെൻ ഐ സേ വൺ വൺ വൺ, ഷി വിൽ സേ ഫൺ ഫൺ ഫൺ

"വെൻ ഐ സേ റ്റു റ്റു റ്റു, ഷി വിൽ സേ സ്ക്രൂ സ്ക്രൂ സ്ക്രൂ

"വെൻ ഐ സേ ത്രീ ത്രീ ത്രീ, ഷി വിൽ സേ ഫ്രീ ഫ്രീ ഫ്രീ

"വെൻ ഐ സേ ഫോർ ഫോർ ഫോർ, ഷി വിൽ സേ മോർ മോർ മോർ

"വെൻ ഐ സേ ഫൈവ് ഫൈവ് ഫൈവ്, ഷി വിൽ സേ ഹായ് ഹായ് ഹായ്

"വെൻ ഐ സേ സിക്സ് സിക്സ് സിക്സ്, ഷി വിൽ സേ ഫിക്സ് ഫിക്സ് ഫിക്സ്

"വെൻ ഐ സേ സെവൻ സെവൻ സെവൻ, ഷി വിൽ സേ ഹെവൻ ഹെവൻ ഹെവൻ

"വെൻ ഐ സേ എയ്റ്റ് എയ്റ്റ് എയ്റ്റ്, ഷി വിൽ സേ ടൈറ്റ് ടൈറ്റ് ടൈറ്റ്

"വെൻ ഐ സേ നൈൻ നൈൻ നൈൻ, ഷി വിൽ സേ ഫൈൻ ഫൈൻ ഫൈൻ

"വെൻ ഐ സേ ടെൻ ടെൻ ടെൻ ഷി വിൽ സേ ഡൺ.... ഡൺ.... ഡൺ!!!"

"ചച്ചീ ..."

കത്രീന ഉറക്കെ ആട്ടി.

"ഇതാണോ ജോക്ക്? ഇതെന്നാ കൊണോത്തിലെ ജോക്കാടാ! ഒരുത്തൻ ജോക്കും കൊണ്ട് വന്നേക്കുന്നു!"

"ഏഹ്?"

മണിക്കൂട്ടൻ വിളറിയ മുഖത്തോടെ കത്രീനയെ നോക്കി.

"അത്ര വലിയ പുള്ളിയാണേൽ ഞാൻ പറഞ്ഞപോലെ ഒരു സ്റ്റാൻഡേഡ് ജോക്ക് പറഞ്ഞത്!"

മണിക്കൂട്ടൻ വെല്ലുവിളി പോലെ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ വലിയ പുള്ളി ഒന്നുവല്ല,"

തന്റെ പിമ്പിൽ നിൽക്കുന്ന ആരിഫിന്റെ അരക്കെട്ടിനു നേരെ ചന്തി തള്ളിക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് കത്രീന മണിക്കൂട്ടനോട് പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ ജോക്കിന്റെ അത്രേം സ്റ്റാൻഡേഡ് എന്തായാലും വരില്ല...എന്നാലും പറയാം!"

എല്ലാവരും കത്രീനയെ നോക്കി.

"എന്നാ വളിപ്പടിക്കാനാണോ പോകുന്നത്!"

ടോമി സ്വയം പറഞ്ഞു.

കത്രീന ഒരു മിനിറ്റ് ആലോചിച്ചു.

"ഒരു പത്രക്കാരൻ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്യുവാനാരുന്ന് ഒരു അറബിയെ?"

കത്രീന പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

"പത്രക്കാരൻ സണ്ണിയാണോ?"

മണിക്കൂട്ടൻ വളിച്ചിരിയോടെ ചോദിച്ചു.

"ഓ! ടിപ്പുന്റെ കാലത്തെ വളിച്ച മറിച്ചുചൊല്ലലും കൊണ്ട് ദയവ് ചെയ്ത് വരല്ലേ സാറേ പൂമാനമേ,"

കത്രീന അവന്റെ നേരെ കൈകൂപ്പി.

"ആന്റി പറ! അവനെ മൈൻഡ് ചെയ്യേണ്ട!"

മീനാക്ഷി കത്രീനയോട് പറഞ്ഞു.

"പറഞ്ഞത്! ഒരു പത്രക്കാരൻ ഒരറബിയേ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്യുവാനാരുന്ന്...എന്നിട്ട്...'

"ആ പറയാം ഒരു പത്രക്കാരൻ ഒരറബിയേ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്യുവാനാരുന്ന്..."

കത്രീന വീണ്ടും പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

"റിപ്പോർട്ടർ: എക്സ്യൂസ് മീ, ഞാൻ നിങ്ങളെ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്തോട്ടെ?

അറബി: : അതിനെന്താ, ആയിക്കോട്ടെ.

റിപ്പോർട്ടർ: പേര്?

അറബി: അബ്ദുൽ അൽ സൈനുൽ നാസിം

റിപ്പോർട്ടർ: സെക്സ്?

അറബി: ആഴ്ച്ചേൽ പത്ത് മുതൽ പതിനഞ്ച് വരെ.

റിപ്പോർട്ടർ: സെക്സ് എന്ന് വെച്ചാൽ ആണോ പെണ്ണോ എന്നാണു ഉദ്ദേശിച്ചത്.

അറബി: പെണ്ണ്. ഇടയ്ക്കിടെ ആണും പിന്നെ ഒട്ടുകോം.

റിപ്പോർട്ടർ: ഹോളി കൗ!! [എന്റെ ദൈവമേ എന്നർത്ഥം]

അറബി: യെസ്..കൗവും ഉണ്ട്. ഇടയ്ക്ക് ആടും ഉണ്ട്! ഏത് മൃഗവും കുഴപ്പമില്ല.

റിപ്പോർട്ടർ: അത് ഹോസ്റ്റയിൽ അല്ലെ? [അത് പ്രശ്നമുണ്ടാക്കില്ലേ എന്നർത്ഥം]

അറബി: യെസ്! സ്റ്റേലിന്റെ കാര്യം പറഞ്ഞാൽ ..ശരിയാണ് ഹോഴ്സ് സ്റ്റേൽ. ഡോഗ് സ്റ്റേൽ. എനി സ്റ്റേൽ! നോ പ്രോബ്ലം!

റിപ്പോർട്ടർ: ഓ! ഡിയർ! [എന്റെ ദൈവമേ എന്നർത്ഥം]

അറബി: ഇല്ല ഡിയർ പറ്റില്ല...ഭയങ്കര ഓട്ടവാ...നിന്ന് തരിയേല...

മണിക്കൂട്ടൻ ഒഴികെയുള്ളവർ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

"എടാ ചുമ്മാ സ്റ്റേൽ കാണിക്കാതെ ചിരിക്ക് ചെറുക്കാ!"

കത്രീന പറഞ്ഞു.

"പിന്നെ! ഒരു നൂറ്റമ്പത് തവണ കേട്ടിട്ടുണ്ട് ഈ ജോക്ക്. എനിക്കെങ്ങും ചിരി വരുന്നില്ല! തലയ്ക്കാത്ത് ഒരു ഗ്രാം ബ്രെയിൻ ഒള്ള ഒരാളും ചിരിക്കുവേല..."

"നിന്റെ മമ്മി കാണുന്നപോലെ തന്നെയാണല്ലോടാ എല്ലാ കാര്യത്തിലും! എന്നാ കമ്പി ജൊക്കൊക്കെയൊ പറയുന്നേ!"

ചിരിക്കിടയിൽ ടോമിയുടെ നേരെ ചാഞ്ഞുകൊണ്ട് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"എടാ, എന്തേലും ഒന്ന് പറ! നിനക്ക് ഇതൊക്കെ കണ്ടിട്ട് നേർവെസ് ആകുന്നുണ്ടല്ലേ? ഞങ്ങള് ഒന്നിച്ചുകൂടും ഇതൊക്കെ പതിവാ. വിട്ടുകള. നിന്റെ അമ്മയ്ക്ക് കെട്ടോനില്ലല്ലോ. ചെറിയ പ്രായോം! ചുമ്മാ കണ്ണടച്ച് വിട്,"

"മമ്മിയ്ക്ക് അഫയർ ഉണ്ടാകുന്നത് കൊണ്ട് എനിക്ക് പ്രോബ്ലം ഒന്നും ഇല്ല. ഐ ക്യാൻ ടോളറേറ്റ്..പക്ഷെ ഇതിങ്ങനെ പബ്ലിക്കായി..."

ടോമി മീനാക്ഷിയെ നോക്കി.

"എടാ ആരിഫിന് പബ്ലിക്ക് സെക്സ് ..എക്സിബിഷനിസം ഒക്കെയോ കൂടുതലിഷ്ടം...അതാ അവന്റെ ഒരു രീതി.....ആ രീതി എല്ലാർക്കും സുഖിക്കണെന്നില്ല ...എന്നാലും ...ഫയർകര കാശുകാരനല്ലേ? ഭാവീൽ നമുക്ക് ഗുണം കിട്ടും."

ടോമി ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.

"എടാ എന്തെങ്ങിട്ട് നിനക്ക് കമ്പിയാകുന്നില്ലേ?"

മീനാക്ഷി ചോദിച്ചു.

"ഞാൻ ഇപ്പം ഒരു പാന്റി മാത്രമല്ലേ ഇട്ടിട്ടുള്ളൂ? എന്റെ മൊലോം ചന്തീം നനഞ്ഞൊട്ടിയ ഷഡിയ്ക്കാത്തോടെ രോമമടക്കം പുറു കണ്ടിട്ടും നിനക്ക് കമ്പിയാകുന്നില്ലേ?"

അത് പറഞ്ഞ് തീർന്നതും നീന്തൽ ഡ്രസ്സിനു പുറത്തുകൂടി മീനാക്ഷി അവന്റെ സാധനത്തിൽ പിടിച്ചു ഞെക്കി തലോടി.

"ഏഹ്!"

അവൾ അതിശയത്തോടെ അവനെ നോക്കി.

"നിന്റെ കുണ്ണ ശരിക്കും കട്ടി വെച്ചിരിക്കുവാനല്ലോ. എന്നിട്ടും മുഴച്ചിരിക്കാത്തതെന്താ?"

"ഞാനത് ഷെഡ്ഡിയ്ക്കാത്തത് ആരും കാണാതിരിക്കാൻ പൊക്കിവെച്ചേക്കുവാ!"

"പുറത്തെടുക്കടാ,"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"അയ്യേ എല്ലാരൂടേം മൂമ്പി വെച്ചോ?,"

അവൻ നാണിച്ചു.

"ആർ എല്ലാരും? നീ നോക്കിക്കേ...എന്റെ കാമുകൻ ആരിഫിന്റെ ആ പത്തല് പോലത്തെ മുഴുത്ത കൈ നിന്റെ മമ്മീടെ ഊക്കൻ മൊല രണ്ടും കവർ ചെയ്ത് നിക്കുവാ....അവൻ പൊറകി നിന്ന് നിന്റെ മമ്മീനെ ജാക്കി വെക്കുവാ....മണിക്കൂട്ടൻ കുണ്ണ തടവുന്നത് കണ്ടോ! ഞാനാണെ ഷെഡ്ഡി മാത്രവേ ഉള്ളൂ..."

എന്നിട്ട് അവൾ അവന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി.

"പിന്നെ നിനക്കെന്നാടാ മൈരേ ഒരു പൂറ്റിലെ നാണം?"

"നീ പേടിക്കണ്ടാ ചെക്കാ"

അവരുടെ സംസാരം എങ്ങനെയോ കേട്ട കത്രീന ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഞാനും ആരിഫും അകത്തേക്ക് പൂവാ.."

"അതെ!"

ആരിഫ് പെട്ടെന്ന് പറഞ്ഞു.

"നമ്മളെന്നതിനാ ചുമ്മാ മറ്റുള്ളോർക്ക് ശല്യവാകുന്നെ?"

"ഒരു കോലുമിട്ടായി കൂടി എവിടുണേലും കിട്ടുവോന്ന് നോക്കട്ടെ,"

കത്രീന പറഞ്ഞു. കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം ആരിഫ് അപ്പോൾ അവളെ ചേർത്ത് പിടിച്ച് മറ്റൊരു മുറിയിലേക്ക് കടന്ന് സ്റ്റെയർകേസ് കയറാൻ തുടങ്ങി.

"ഞാനും പോയി ഏതേലും ഒരു ചരക്കിനെ ഒപ്പിക്കാമോന്ന് നോക്കട്ടെ! ഇതൊന്നും കണ്ടിട്ട് എനിക്ക് സഹിക്കാമേലെ!"

മണിക്കൂട്ടൻ പറഞ്ഞു. അവനു അവരുടെ നേരെ ഒരു കൂസ്യുതി നോട്ടമെറിഞ്ഞശേഷം ഹോട്ട് ടബ്ബിൽ നിന്നും പോയി.

"പുറത്തെടുക്കടാ,"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു. ടോമി പെട്ടെന്ന് ഡ്രസ്സിനകത്ത് നിന്ന് സാധനം പുറത്തെടുത്തു.

"ആഹാ,"

അത് കയ്യിലെക്കെടുത്ത് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഇത് ഞാൻ വിചാരിച്ചപോലെയാല്ലോ,"

അത് മുകളിലേക്കും താഴേക്കും അവൾ ചലിപ്പിച്ചു. ടോമിയുടെ സാധനത്തിന്റെ ചുട്ടും കട്ടിയും അവളുടെ മാനിക്യൂർ ചെയ്ത നീണ്ട വിരലുകൾക്കുള്ളിൽ ഞെരിഞ്ഞു.

അടിയുടെ താളം മുറുകുന്നോറും ടോമിയുടെ വായ് പൊളിഞ്ഞത്, ശ്വാസം കൂടിക്കൂടി വന്നു. സുഖംകൊണ്ട് അവൻ അസ്‌പഷ്ടമായി കേൾപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവനിലേക്ക് സുഖം ഇരച്ചെത്തുന്നത് അറിഞ്ഞ് അവളിൽ അതിരിലാത്ത സന്തോഷം നിറഞ്ഞു.

അടിയുടെ താളം ദ്രുതമായപ്പോൾ പ്രീക്കം ഒഴുകിയിറങ്ങി അവളുടെ വിരലുകളെ നനച്ചു.

"നല്ല കൊഴുപ്പാണല്ലോടാ,"

അവന്റെ ഒരു കയ്യെടുത്ത് തന്റെ കുർത്ത മുലകളിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് അവൾ പറഞ്ഞു.

"നിനക്ക് മാത്രം സുഖിച്ചാ മതിയോ?"

"എനിക്ക് ...എനിക്ക്..."

ടോമി വിറച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് നിന്റെ മൊല പിടിക്കാനാണെന്നുണ്ടാരുന്ന്.നിനക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുവോന്നു എനിക്കറിയില്ലായിരുന്നു..."

"നട്ടപ്പാതിര ആകാൻനേരം നട്ടപ്രാന്ത് പറയല്ലേ ടോമി..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ അടിച്ചു തരുമ്പം മൊല ചപ്പി വലിക്കെടാ..."

ടോമി മുഖം അവളുടെ നെഞ്ചിലേക്ക് താഴ്ത്തി.

കരിങ്കല്ല് പോലെ ദൃഢമായി നിന്ന അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ അവന്റെ നാക്ക് മുട്ടിയപ്പോൾ മീനാക്ഷിയുടെ കണ്ണുകളടഞ്ഞു.

"ഒരു കന്യകന്റെ നാക്ക് മുട്ടിയപ്പോ ..എടാ എനിക്ക് ഒലിച്ചുപൊട്ടുവാ..."

ആ വാക്കുകൾ ടോമിയുടെ ആവേശം വർധിപ്പിച്ചു.

അവൻ അവളുടെ മുലക്കണ്ണുകൾ മുഴുവൻ ഉള്ളിലേക്കെടുത്തു. ആവേശത്തോടെ, ദാഹത്തോടെ ചപ്പിക്കുടിച്ചു.

സുഖംകൊണ്ട് സഹികെട്ട മീനാക്ഷി ടോമിയുടെ കൈ വലിച്ചെടുത്ത് അവളുടെ ഷഡ്ഡിയ്ക്കുള്ളിലേക്ക് താഴ്ത്തി. എന്നിട്ട് കൈത്തലം കൊണ്ട് അവിടെ അമർത്തിഞെക്കിപ്പിടിച്ചിരുന്നു. ചുട്ടുപഴുത്ത ഉലയ്ക്കുള്ളിലെ ഇരുമ്പു കുഴമ്പിലേക്ക് തന്റെ കൈ തൊട്ടതുപോലെ ടോമിയ്ക്ക് തോന്നി.

"നല്ല ചുടാണല്ലോ!"

അവൻ പറഞ്ഞു.

"പഴുത്ത് കുഴഞ്ഞിരിക്കുവാരുന്നു..."

ഷെഡ്ഡിക്ക് പുറത്ത് കൂടി അവന്റെ കൈ കന്തിൽ അമർത്തിക്കൊണ്ട് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"പോരാ പോരാ..."

അവന്റെ വിരലുകൾ പുറിലേക്ക് പല തവണ തള്ളി കൊടുത്ത് കഴിഞ്ഞ് അക്ഷമയോടെ മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"കുണ്ണ വേണം..എന്റെ കന്യകൻ ചെറുക്കാ..നിന്റെ കന്നിക്കുണ്ണ എനിക്ക് ഇപ്പം വേണം....വാടാ..."

"അതെന്നാ ഇന്ന് ആരിഫിനെ കളിച്ചില്ലാരുനോ?"

അവളുടെ ആവേശം കണ്ട് ടോമി ചോദിച്ചു.

"കളീം കൊണമൊക്കെ കഴിഞ്ഞതാ ആരിഫും പിന്നെ ഇന്ന് വന്ന ഇതുവരെ കാണാത്ത ഏതൊക്കെ പുരിമക്കളുമായും..പക്ഷെ ഒരു കന്യകന്റെ കുണ്ണ എപ്പഴും കിട്ടുന്ന ഒന്നല്ലേ?"

അവൾ ടബ്ബിലേക്ക് മലർന്നു കിടന്നു. പാന്റി ഉറിയെറിഞ്ഞു.

എന്നിട്ടു കവകൾ അകത്തിവെച്ചു. ടബ്ബിലെ സോപ്പ് കുമിളകൾ അവളുടെ പുറിനെ പൊതിഞ്ഞു. അവൾ കുമിളകൾ വടിച്ചുമാറ്റി പൂർത്തടവും പൂർപ്പിളർപ്പും ശരിക്കു വിധത്തിൽ അവനു മുമ്പിൽ തുറന്നുവെച്ചു.എന്നിട്ടു കാലുകളുയർത്തി അവനെ കോരിയെടുത്ത് അവന്റെ അരക്കെട്ട് തന്റെ അരക്കെട്ടിനോട് അമർന്നു വരത്തക്ക വിധത്തിൽ അവനെ അടുപ്പിച്ചു.

സാധനം ചുട്ടുപഴുത്ത കൊഴുത്ത ദ്രാവകത്തിലൂടെ അകത്തേക്ക് ഉരഞ്ഞ് കയറിപ്പോകുന്നത് ടോമി അറിഞ്ഞു.

"നിന്റെ ഫസ്റ്റ്ലേ? ഫാസ്റ്റായിട്ട് ചെയ്യണ്ട. എന്ജോയ് ചെയ്ത് പതുക്കെ ഊക്ക്. ആരിഫും മറ്റവന്മാരും ഭയങ്കര റഫായിട്ടാ ഊക്കീത്. ഒട്ടും ടൈം എടുത്തില്ല. കേറ്റി. ഇറക്കി. പത്ത് മിനിറ്റ് നിർത്താതെ അടിച്ചു കാണും. ജസ്റ്റ് അത്രേ ചെയ്തുളളൂ..."

ടോമി അവൾ പറയുന്നതൊന്നും കേൾക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ചുറ്റും ഇളം ചുവപ്പ് നിറത്തിലുള്ള ചിത്രശലഭങ്ങൾ പാറി നടക്കുന്നത് മാത്രമേ അവൻ അറിഞ്ഞുള്ളൂ. സുഗന്ധം നിറഞ്ഞ, ഇളം സ്പർശമുള്ള സംഗീതം ചിത്രശലഭങ്ങൾക്ക് ചുറ്റും ഒഴുകിപ്പരക്കുന്നതും.

താളാത്മകമായി അവന്റെ ഉരുണ്ട ചന്തികൾ അവളുടെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് ഉയർന്നു താഴ്ന്നു. ഓരോ താഴ്ചയ്ക്കും മീനാക്ഷി കവകൾ കൂടുതൽ വിടർത്തി. അവൾ ചന്തികൾ കൂടുതൽ കൂടുതൽ ഉയർത്തിക്കൊടുത്തു. കൂടുതൽ ഉയരത്തിലേക്ക് ഓരോ തവണയും

അവളുടെ കുർത്ത മുലകൾ ഉയർന്നു പൊങ്ങി. ഓരോ തവണയും അവളുടെ ചുവന്ന അധരം പല്ലുകൾക്കിടയിൽ അമർന്നുരഞ്ഞു.

സാവധാനത്തിൽ, താളത്തിൽ തുടങ്ങിയ അരക്കെട്ടിന്റെ ചലനം ടോമിയറിയാതെ വേഗത്തിലായി. സുഖം സഹിക്കാനാവാതെ മീനാക്ഷി അവന്റെ മുഖമെടുത്ത് മുലകളിൽ മാറി മാറിയുരച്ചു. അവന്റെ ചുണ്ടുകൾ അവൾ മുലക്കണ്ണുകളിൽ വെച്ചമർത്തി. ദീർഘനേരം അവൾ അവന്റെ മുഖം മുലക്കണ്ണുകളിൽ അമർത്തി ഞെക്കി ഞെരിച്ചു വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ശ്വാസം മുട്ടാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ മാത്രം അവൾ അവന്റെ മുഖം വേർപെടുത്തി....

"എന്റെ ടോമി..."

സുഖാലസ്യത്താൽ അവൾ അവനെ വിളിച്ചു.

"നിന്റെ കുടുംബക്കാർ മൊത്തം സൂപ്പർ ഊക്കുകാരാണോടാ?"

സീൽക്കാരമുതിർത്തതല്ലാതെ ടോമി മറ്റൊന്നും പറഞ്ഞില്ല.

"നിന്റെ മമ്മീനെ ഇപ്പം ആരിപ്പ് ഊക്കി പതം വരുത്തുവാനാരിക്കും..."

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഏയ്..അതിന് ചാൻസ് ഇല്ല..."

ഊരിയെടുത്ത് അടിച്ചുകൊണ്ട് ടോമി പറഞ്ഞു.

"അവർ ചുമ്മാ മേത്തു പിടിച്ചോണ്ട് വർത്താനം പറയുവാനാരിക്കും..."

മീനാക്ഷി പതിയെ ചിരിച്ചു. അവൾ അവന്റെ ശക്തമായ ഊക്കിന് മറുപടിയായി ചന്തികൾ ശക്തിയായി മുകളിലേക്ക് പൊക്കിയടിച്ചു കൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

"എന്റെ ടോമി..നീയെന്തൊരു ഇനസെന്റാടാ..."

"മമ്മി കുടിച്ച് ബോധം ഇല്ലാത്ത കൊണ്ട്ചെലപ്പം അവൻ മമ്മിയെ..."

മീനാക്ഷിയുടെ പുറിനുള്ളിലെ തന്റെ കുണ്ണ വീണ്ടും ബലം വെക്കുന്നത് അവനറിഞ്ഞു.

"മമ്മീടെ കാര്യം പറഞ്ഞത്കൊണ്ടാണോടാ കുണ്ണ ശരിക്കും ഒന്നുകൂടി കാട്ടിയായല്ലോ..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് നിന്റെ മമ്മീനെ ഓർത്ത് ശരിക്കും കുശുമ്പ് ഉണ്ട്,"

വേഗത്തിൽ ചന്തികൾ മുകളിലേക്ക് പൊക്കിയടിച്ച് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"എന്താ ഫിഗറാ! അതും പത്തിരൂപത് വയസ്സുള്ള ഒരു ചെറുക്കന്റെ അമ്മയായിരുന്നിട്ടും! എങ്ങനാടാ പെണ്ണുങ്ങൾക്ക് അത്രേം കൊഴുത്ത മൊല ഉണ്ടാകുന്നു! ഞാനും പെണ്ണല്ലേ! എന്നാ ഒരു വെടുകു മൈര് മൊലയാ എന്റെ..! മൈര് ഇതുരണ്ടും വല്ല പൂല്ലരിവാള് കൊണ്ടോ വാക്കത്തികൊണ്ടോ ചെത്തിക്കളഞ്ഞിട്ടു നിന്റെ മമ്മീടെ മൊല രണ്ടും മുറിച്ചെടുത്ത് ഒട്ടിച്ചു വെച്ച് നെഗളിച്ച് നടക്കണം!"

"നിന്റെ മൊല സൂപ്പറാ മീനാക്ഷി,"

ഒരു യന്ത്രം പോലെ ഊരിയും കുത്തിയും വേഗത്തിലടിച്ച് ടോമി പറഞ്ഞു.

"ആരിഫ് ഇപ്പം അവന്റെ കാളക്കുണ്ണകൊണ്ട് അവളുടെ പൂറും കൊതവും കീറിക്കൊണ്ടിരിക്കുവാരിക്കും"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ഏയ്! കൂട്ടുകാരന്റെ അമ്മയെ അവൻ അങ്ങനെ ഒന്നും ചെയ്യില്ല!"

ഞരമ്പുകളിൽ ഊറിക്കൂടുന്ന ശുക്ല സഞ്ചാരമറിഞ്ഞ് ടോമി പറഞ്ഞു.

"ശരിയാ!"

പരിഹാസ സ്വരത്തിൽ മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"കൂട്ടുകാരന്റെ അമ്മയെ ജാക്കി വെക്കാം. കൂട്ടുകാരന്റെ അമ്മയെ അവന്റെ കാൺകെ മൂലക്ക് ഞെക്കാം. കൂട്ടുകാരന്റെ അമ്മയെ പണ്ണത്തില്ല...ഇല്ലേയില്ല..ഹേയ് ..ഇല്ലേയില്ല...!"

"മീനാക്ഷി എനിക്ക് വരുവാ..."

അവളുടെ വാക്കുകൾക്ക് ചെവിക്കൊടുക്കാതെ ടോമി പറഞ്ഞു.

"പിടിച്ച് വെക്ക്! പിടിച്ച് വെക്ക്!! രണ്ടു മിനിട്ടു കൂടി! നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് കളയാം..രണ്ട് മിനിറ്റ് എന്നിക്കും വരും..."

ടോമി അൽപ്പം അയഞ്ഞു.

"കുത്ത് കുത്ത്...എങ്ങോട്ടാ അയയ്ക്കുന്നെ?"

"സ്പീഡിൽ കുത്തിയാ പോകും..."

"സാരമില്ല കുത്ത് കുത്ത് മുറുക്കെ മുറുക്കെ കുത്ത് കു...ഹാഹ് ഹ്ഹഹ്ഹഹ്ഹഹ്ഹ..."

മീനാക്ഷിയുടെ കൈകളും കാലുകളും ടോമിയെ വരിഞ്ഞു കെട്ടി. അവൾ കാലുകൾ കൊണ്ട് അവളുടെ പുറിലേക്ക് അവന്റെ കുണ്ണയെ ചേർത്ത് ഞെരിച്ചു. അവളുടെ പുറിൽ നിന്ന് തിളയ്ക്കുന്ന മദജല ലാവ കുണ്ണയെ പൊള്ളിച്ച് നീറ്റിക്കുന്നത് ടോമിയറിഞ്ഞു.

"ഓഹോഹോഹ്ഹോഹോഹോ..."

മീനാക്ഷിയുടെ സീൽക്കാരങ്ങൾ അന്തമില്ലാതെ ആ ഹോട്ട് ടബ്ബ് മുഴുവൻ നിറഞ്ഞു. ടോമിയുടെ കിതപ്പുകളും.

"ആരിഫിനെ ഞാൻ ഡിവോഴ്സ് ചെയ്യാൻ പോകുവാ!"

കിതപ്പടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞ് മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"എന്നിട്ട് നിന്നെയങ്ങു ദത്തെടുക്കും. അത്ര സൂപ്പർ ഊക്കാ മോനെ നിന്റെ!"

മുകളിലത്തെ നിലയിൽ നിന്ന് ഞരക്കങ്ങളും അതുപോലെയുള്ള ശബ്ദങ്ങളും കേൾക്കാൻ തുടങ്ങി.

"നിന്റെ മമ്മീടെ ഒച്ചയാ"

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞു.

"ശരിക്കും ഒന്ന് ചെവിയോർത്തെ! അപ്പൊ മനസ്സിലാവും!"

ടോമി മുകളിലത്തെ ജനാലയിലേക്ക് നോക്കി. അൽപ്പനേരം കാതോർത്ത ശേഷം കത്രീനയും ആരിഫും ഊക്കുന്നതിന്റെ ശബ്ദമാണ് എന്നവൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി.

"അല്ലേ! ഞാൻ പറഞ്ഞത് നേരല്ലേ?"

മലർന്നു കിടന്ന് അവന്റെ കുണ്ണയിൽ വീണ്ടും പിടുത്തമിട്ട് മീനാക്ഷി ചോദിച്ചു.

"അല്ലേലും അത്രേം വലിയ കൊതോം മൊലേം വെച്ച് അവളെന്ത് ചെയ്യും പിന്നെ? എപ്പഴും കടി ആരിക്കുവേലേ? എനിക്ക് തോന്നുന്നേ അവൻ ഇപ്പം നിന്റെ മമ്മീടെ മൊല കടിച്ച് കൊടയുവാരിക്കുമെന്നാ. അവനു മൊല എന്ന് പറഞ്ഞാ പ്രാന്താ..ശരിക്ക് ചെവിയോർത്തെ! ഒരു കരച്ചിൽ സൗണ്ട് കേക്കുന്നുണ്ടോ? ഒണ്ടല്ലേ? മൊലക്കിട്ടു കടി കിട്ടുന്നേന്റെയാ..."

അൽപ്പം കഴിഞ്ഞ് മീനാക്ഷി ക്ഷീണം മൂലം ഉറങ്ങി. കുറച്ച് ഉറങ്ങണമെന്നു ടോമിയ്ക്കും ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ ആരിഫ് കത്രീനയുടെ മൂലയെങ്ങാനും കടിച്ചു മുറിക്കും എന്നവനോർത്ത് ഭയപ്പെട്ടു.

ആ ഓർമ്മ ശക്തിപ്പെട്ടപ്പോൾ അവൻ എഴുന്നേറ്റു.

ഹോട്ട് ടബ്ബിന് വെളിയിൽ കടന്നു.

ഭിത്തിയുടെ സൈഡിലൂടെ നീങ്ങിയപ്പോൾ മുമ്പിൽ ആരോ നിൽക്കുന്നത് കണ്ട് അവൻ പെട്ടെന്ന് നിന്നു.

അത് കത്രീനയായിരുന്നു.

അവന്റെ നോട്ടം ആദ്യം ചെന്നെത്തിയത് അവളുടെ മാറിടത്തിലേക്കാണ്.

മീനാക്ഷി പറഞ്ഞതുപോലെ അവിടെയെങ്ങാനും ആരിഫ് കടിച്ചു മുറിച്ചോ?

"എന്താടാ? എന്താ ടോമി?"

അവന്റെ നോട്ടം കണ്ട് കത്രീന ചോദിച്ചു.

"ഒന്നുമില്ല മമ്മി,"

അവൻ പറഞ്ഞു.

കത്രീന ചുരിദാർ ധരിച്ചരിക്കുന്നത് കണ്ട് അവൻ സമാധാനിച്ചു.

അപ്പോൾ മീനാക്ഷി പറഞ്ഞതുപോലെയൊന്നും നടന്നില്ലേ?

"മമ്മിയെന്നാ ഇവിടെ? ആരിഫ് എന്തിയേ?"

"ഞാനൊന്ന് കക്കൂസി പോകാൻ ഇറങ്ങിയിട്ടില്ല. അവന്റെ റൂമിലെ ലാട്രിന്റെ ഫ്ലഷ് വാൽക്ക് ചെയ്യുന്നില്ല,"

"വാ..ഞാൻ കാണിച്ചുതരാം..."

ടോമി മുമ്പോട്ട് നടന്നു.

കോരിഡോറിലൂടെ മുമ്പോട്ട് നടന്നപ്പോൾ നിലവറയുടെ ഭാഗത്ത് നിന്ന് അസ്പഷ്ടമായ ശബ്ദം കേട്ട് കത്രീന നിന്നു.

"ഇതിന്റെ അടീൽ മുറി ഒണ്ടോ?"

അവൾ ചോദിച്ചു.

"ഉണ്ട്..ബേസ്മെന്റ് ഉണ്ട്..."

"എന്നത് ഒണ്ടെന്നാ?"

"മമ്മിക്ക് സായിപ്പിന്റെ ജോക്കറിയാം! ബേസ്മെന്റ് എന്ന് പറഞ്ഞാ അറീത്തില്ലേ?"

"അറിയാക്കി ഞാ ചോദിക്കുവോ?"

"ശരി! നിലവറ!"

കത്രീന രണ്ടുമൂന്ന് ചുവടുകൾ കൂടി മുമ്പോട്ട് നടന്നപ്പോൾ താഴേക്ക് പടികൾ കണ്ടു.

അവൾ അങ്ങോട്ടിറങ്ങി.

"മമ്മി എങ്ങോട്ടു പോകുവാ?"

താഴേക്കിറങ്ങിയ കത്രീനയെ കണ്ട് ടോമി ചോദിച്ചു.

"ശ്!!!"

അവൾ ചുണ്ടിൽ വിരൽ ചേർത്ത് അവനെ നിശ്ശബ്ദനാക്കി.

ഒന്നും മനസ്സിലാക്കാതെ ടോമി കത്രീനയെ പിന്തുടർന്നു.

"കഞ്ചാവിന്റെയും കള്ളിന്റേം കെട്ട് ഇനീം വിട്ടിട്ടില്ലെന്നാ തോന്നണം! ആ ..എന്നതേലുമാകട്ടെ! എതിര് പറഞ്ഞാ ഒച്ചപ്പാടുണ്ടാക്കും!"

അവൻ പുലമ്പി.

പടികൾ ഒരു ചെറിയ മുറിയുടെ മുമ്പിൽ അവസാനിച്ചു.

അതിന്റെ കതകിൽ കത്രീന പതിയെ അമർത്തി.

ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ അത് തുറക്കപ്പെട്ടു.

കത്രീന അതിനുള്ളിലേക്ക് കയറി.

അതിനകം ഇരുട്ടായിരുന്നു.

ഭിത്തിയിൽ തപ്പി അവൾ സ്വിച്ച് ബോഡ് കണ്ടെത്തി.

സ്വിച്ച് അമർത്തി മുറി പ്രകാശമാനമാക്കി.

അവൾ പ്രകാശത്തിലേക്ക് നോക്കി.

അവൾക്ക് തന്റെ കണ്ണുകളെ വിശ്വസിക്കാനായില്ല.

"ടോമി!!!"

ഭയാക്രാന്തയായി അവൾ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചു കൊച്ചമ്മിണി പണിയെടുക്കുന്ന കുപ്പിലേക്ക് നടക്കുകയായിരുന്നു. കുഞ്ഞുമോൻ . വീട്ടിൽ ഇരുന്നു മുഷിഞ്ഞു. അപ്പൻ മാത്തപ്പൻ എവിടെയോ പോയി. ഇനി രാത്രിയാകുമ്പോഴേ വരികയുള്ളൂ. ടോമിയുടെ അടുത്തുപോകാമെന്നാണ് അവൻ ആദ്യം തീരുമാനിച്ചിരുന്നത്. വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ അവൻ പുറത്തെവിടെയോ പോയതാണ് എന്ന് കത്രീന പറഞ്ഞു.

കൊച്ചമ്മിണി വീട്ടിലുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ വീടിനു പുറത്തു പോകാനുള്ള കാര്യം ഒരിക്കൽ പോലും കുഞ്ഞുമോന്റെ മനസ്സിലേക്ക് വരില്ല.

അവളെ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കൽ തന്നെ മനസ്സിന് സന്തോഷം തരുന്ന കാര്യമാണ്. കൊച്ചമ്മിണിയാണ് അവൻ കണ്ടിട്ടുള്ളതിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും സുന്ദരി. അത് കഴിഞ്ഞ് അവൻ മാർക്ക് കൊടുക്കുന്നത് കത്രീനയ്ക്കാണ് .കാര്യം തന്റെ അപ്പന്റെ സഹോദരിമാരാണ് രണ്ടുപേരുമെങ്കിലും അവരെ വെറും പെണ്ണുങ്ങളായി കാണാനാണ് അവനിഷ്ടം.

"നീയെന്നാടാ ഞായറാഴ്ചയായിട്ടും വീട്ടി തന്നെ കുത്തിപ്പിടിച്ച് ഇരിക്കുന്നു?"

കഴിഞ്ഞ ഞായറാഴ്ചയാണ് കൊച്ചമ്മിണി അവനോടു ചോദിച്ചത്.

"ഓ! കൂട്ടുകാരൊക്കെ മഹാ അലമ്പാനെ!"

അവൻ അന്ന് അവളോട് പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ അവമ്മാർടെ ഒക്കെ കൂടത്തി പോയാ പെഴയാകും. എനിക്ക് നല്ല കൊച്ചാകാനാ ഇഷ്ടം!"

"നല്ല ഒര് കൊച്ച്!"

കൊച്ചമ്മിണി ഒച്ചയിട്ടു.

"കുഞ്ഞുമോനെ നീ എന്നെക്കൊണ്ട് ഒന്നും പറയിപ്പിക്കല്ല് കേട്ടോ!"

"ഞാനതിന് എന്നാ ചെയ്തെന്നാ? ആൻറിയെന്തിനാ ചുമ്മാ ചൂടാകുന്നു?"

"നീ കത്രീന ആൻറീടെ വീടിന്റെ പൊറകിൽ നിന്ന് ബീഡി വലിക്കുന്ന കണ്ടെന്ന് ടോമി പറഞ്ഞല്ലോ!"

"ഓ! അതാണോ ഇത്ര വലിയ ഒരു കൊഴപ്പം?"

അവൻ നിസ്സാര മട്ടിൽ പറഞ്ഞു.

"അത് ഞാൻ ചുമ്മാ ഒരു രസത്തിന്! അല്ലാതെ എനിക്കാ ശീലമൊന്നും ഇല്ല! അങ്ങനാണെൽ അപ്പൻ വലിക്കാറുണ്ട് . കൂട്ടാപ്പി അക്കിള് വലിക്കാറുണ്ട്!"

"അങ്കിളും കുങ്കിളും വലിച്ചു കേറ്റുന്നുണ്ട് എന്നും വച്ച് കുഞ്ഞുമോനെ ബീഡീടെ മനോം വെച്ചാണ് എന്റെ അടുത്ത് വന്നേക്കല്ലേ...എനിക്കതിന്റെ മണം അടിച്ചാ ഓക്കാനം വരും..." കൊച്ചമ്മിണി വീട്ടിലായിരിക്കുമ്പോൾ നൈറ്റിയോ ചുരിദാർ ടോപ്പോ ഒക്കെയായിരിക്കും ധരിക്കുക. ഷാൾ ഇടാറില്ല. അവളുടെ വലിയ മുലകളും ഉരുണ്ട് പരന്ന ചന്തികളുടെ ചലനങ്ങളും നോക്കിയിരിക്കുകയാണ് കുഞ്ഞുമോനെ സംബന്ധിച്ച് മനസ്സിനേറ്റവും സന്തോഷം തരുന്ന കാര്യം. ഒരു മാഗസിനോ പുസ്തകമോ എടുത്ത് അത് വായിക്കുകയാണ് എന്ന നാട്യത്തിൽ അവളെ നോക്കിയിരിക്കുകയാണ് അവന്റെ ഏറ്റവും വലിയ വിനോദം.

കുപ്പിനടുത്ത് എത്തിയപ്പോൾ മരങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ അവൻ കൊച്ചമ്മിണിയെ കണ്ടു. അവളുടെ തൊട്ടടുത്ത് ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ നിൽക്കുന്നുണ്ട്. ആരാണ് അത്? അവൻ ചൂഴ്ന്ന് നോക്കി. ഓ! അത് രമേശനല്ലേ! അവരിരുവരും ഒരു വലിയ താന്നിയുടെ നേരെ നടക്കുന്നു. ഐക്യമാടുകൾക്കുമേലും കൊങ്ങിണി പൊന്തയുടെയും മറപറ്റി ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ കുഞ്ഞുമോൻ അവരെ പിൻതുടർന്നു.

വലിയ കാടായിരുന്നു ആ പ്രദേശം മുഴുവൻ ഒരു കാലത്ത്. ഇപ്പോൾ പലയിടവും മൊട്ടക്കുന്നുകളായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും ഐക്യമാടുകളും വള്ളിപ്പടർപ്പുകളും വളർന്നു പൊങ്ങി മതിലുകൾ പോലെ നിൽക്കുന്നുണ്ട്.

താന്നിയുടെ പിമ്പിലെത്തിക്കഴിഞ്ഞ് ഇരുവരും തങ്ങളെ ആരെങ്കിലും ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് ചുറ്റും നോക്കുന്നത് കുഞ്ഞുമോൻ കണ്ടു. തുടർന്ന് രമേശിന്റെ കൈ കുഞ്ഞുമോളുടെ നീണ്ട തലമുടിയെ തഴുകുന്നതും അവൻ കണ്ടു. എന്ത് നല്ല ചുള്ളനാണ് രമേശ്!

കുഞ്ഞുമോൻ ഓർത്തു. കുപ്പിൽ പണിയെടുക്കുന്ന മറ്റുള്ളവരെപ്പോലെയല്ല. നല്ല വൃത്തിയുള്ള പയ്യൻ. കൊച്ചമ്മിണി അവനുമായി ലൈനാണോ ഇനി? അല്ലെങ്കിൽ എന്തിനാണ് ആന്റിയുടെ തലമുടിയിൽ പിടിച്ചത്? എന്തിനാണ് ഈ മരത്തിന്റെ പിമ്പിൽ പതുങ്ങി നിൽക്കുന്നത്?

പെട്ടെന്ന് രമേശൻ കൊച്ചമ്മിണിയെപ്പിടിച്ച് അടുപ്പിക്കുന്നതും അവളുടെ ചുണ്ടിൽ അമർത്തി ഉമ്മ വെക്കുന്നതും കുഞ്ഞുമോൻ കണ്ടു.

അവൻ അന്ധാളിച്ചുപോയി. ആ കാഴ്ച കുഞ്ഞുമോനെ ഒന്നഭൂതപ്പെടുത്തി. മറ്റുള്ളവർ എവിടെപ്പോയി? ഇനി ഇന്ന് പണിയില്ലാത്ത ദിവസമായിരിക്കുമോ? രമേശനും ആന്റിയും പറഞ്ഞാൽ വന്നതായിരിക്കുമോ?

ഇത് കൊള്ളാമല്ലോ!

വീട്ടിൽ ദേഷ്യപ്പെടുന്നത് മാത്രമേ കണ്ടിട്ടുള്ളൂ. ചിരിക്കയില്ല. എന്തെങ്കിലും ചോദിച്ചാൽ കടിച്ചു കീറിത്തീന്നാൻ വരുന്ന ഭാവമാണ്. ആകെയൊരാശ്വാസമെന്നുള്ളത് മുനിൽ പൊങ്ങിത്തുറിച്ചു നിൽക്കുന്ന മാറിന് മേലെ ഷാൾ ഇടില്ല. കഴുത്തിറക്കം കൂടിയ ടോപ്പിട്ട്

വീടിലൂടെ നടക്കും. മുറ്റമടിക്കുമ്പോഴും പാത്രം കഴുകുമ്പോഴും തുടകൾ കാണത്തക്ക വിധത്തിൽ നൈറ്റി പൊക്കി മുട്ടിനു മുകളിൽ കുത്തും.

എന്നാൽ ഇപ്പോൾ?

അപ്പോൾ ഇതിനാണ് കൂട്ടാപ്പി അങ്കിൾ പണിക്ക് പോകേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടും ആന്റി ഇവിടെ വരുന്നത്! രമേശനുമായി നേരത്തെ തന്നെ പൊരിഞ്ഞ ലൈനാവണം ആന്റി. അവനോടു മിണ്ടാനും അവൻ പിടിക്കുമ്പോൾ നിന്ന് കൊടുക്കാനും വേണ്ടിയാവണം ഇവിടെ പണിക്കെന്നും പറഞ്ഞ് വരുന്നത്.

അമ്പടീ കള്ളി!

പെട്ടെന്ന് തൊട്ടുമുൻപിൽ എന്തോ അനക്കം കേട്ട് രണ്ടാളും അകന്നു. കൊച്ചമ്മിണി രമേശനെ വിട്ട് ഭക്ഷണമുണ്ടാക്കുന്ന ഷെഡ്ഡിലേക്ക് ഓടിപ്പോകുന്നത് കുഞ്ഞുമോൻ കണ്ടു.

പിന്നെ ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ ഷെഡിന്റെ നേരെ നടന്നു.

ആ സ്ഥലത്തു ഇതിനു മുമ്പും കുഞ്ഞുമോൻ വന്നിട്ടുണ്ട്. മരങ്ങൾ മുറിച്ചു നീക്കിയെങ്കിലും അവിടിവിടെയായി പൊന്തകൾ അവശേഷിക്കുന്നുണ്ട്. അതിന്റെ മറപറ്റി അവൻ ഷെഡിന്റെ പിമ്പിലേക്ക് വന്നു.

ടാർപ്പോളിൻ കൊണ്ടും ഓലമറകൊണ്ടുമാണ് ആ ഷെഡ്ഡ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. പുറത്ത് ഹോസ് പൈപ്പിലൂടെ വെള്ളം വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സമീപത്ത് ഒന്ന് രണ്ടു കലങ്ങളും ചട്ടികളും വെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒന്ന് രണ്ട് ചുവട് മുഴുത്ത കപ്പക്കിഴങ്ങുകൾ, ഒരു ഏത്തവാഴക്കുല, പിന്നെ രണ്ടുമുന്ന് ചെറിയ ചാക്കുകെട്ടുകൾ ഒക്കെ ഷെഡിന് സമീപമുണ്ട്.

ഓലമറയ്ക്കുള്ളിലൂടെ കുഞ്ഞുമോൻ അകത്തേക്ക് നോക്കി.

അപ്പോൾ അൽപ്പം അകലെ നിന്ന് ഷെഡിന് മുമ്പിലേക്ക് രമേശൻ വരുന്നത് അവൻ കണ്ടു.

ആഹാ! അവൻ ആൻറിയെ വിടാൻ ഭാവമില്ല!
അവൻ അൽപ്പ സമയം അവിടെ പതുങ്ങി നിന്നു.

"രമേശാ!"

അവൻ അടുത്തെത്തിയപ്പോൾ ശബ്ദം താഴ്ത്തി ചുറ്റും നോക്കി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നീയിത് എന്നാ ഭാവിച്ചാ? എടാ ആരേലും കണ്ടാ!"

"പിന്നെ!"

അടുത്തെത്തി ഒരു ചാക്ക് കെട്ടിന്മേൽ ഇരുന്ന് രമേശൻ പറഞ്ഞു.

"അങ്ങ് നെല്ലിമലേലാ എല്ലാരും. എന്നാ വന്നാലും ഒരു പതിനൊന്നാകാതെ ആരും വരത്തില്ല. ഇപ്പം എന്നാ ഒൻപത് ആയതല്ലേയുള്ളൂ?"

"നീയിവിടെ ഒണ്ടെന്നറിഞ്ഞാലോ?"

"ചേച്ചി ഞാൻ ഇന്ന് പണിക്ക് വരില്ല എന്ന് അറിയിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. പിന്നെ എന്നാ!"

"നിന്റെ കാര്യം!"

കൊച്ചമ്മിണി മുഖത്തെ ഗൗരവം മാറ്റാതെ പറഞ്ഞു.

"എടാ നീ ഒന്നുവല്ലേലും കോളേജിൽ ഒക്കെ പഠിക്കുന്ന ചെറുക്കനെല്ലേ? നീയും അലമ്പ് മനുഷ്യരെപ്പോലെ പെണ്ണെന്ന് കേട്ടാ ചാകുന്ന ടൈപ്പ് ആണോ?"

"അയ്യോ! പറച്ചിലിന് കേട്ടാ തോന്നും ഇവിടെ ഒരാൾക്ക് ആണുങ്ങളോട് താൽപ്പര്യം ഒന്നും ഇല്ലന്ന്!"

"രമേശാ, മീൻ വെട്ടുന്ന ഈ കത്തികൊണ്ട് ഞാൻ ഒന്ന് തരും കേട്ടോ! ആണുങ്ങളെന്ന്! എത്ര ആണുങ്ങളുടെ കൂടെയാടാ ഞാൻ പോയേക്കുന്നു?"

"അല്ല! ഞാനൊന്ന് താളത്തിൽ പറഞ്ഞതല്ലേ!"

"നിന്റെ താളോം രാഗോം ഒന്നും കേക്കാണൊള്ള ടൈമൊന്നും എനിക്കില്ല. എനിക്കിവിടെ നൂറു കൂട്ടം പണിയൊണ്ട്...കഷ്ടപ്പെട്ട് പണിയെടുക്കുന്ന പാപ്പച്ചായനും കുഞ്ഞപ്പ് ചേട്ടനുവൊക്കെ ഇപ്പം കഴിക്കാൻ വരും. നീയൊന്നു പോയെ..."

"നൂറു കൂട്ടം പണിയൊന്നും ഇല്ല..."

രമേശൻ ചിരിച്ചു.

"കപ്പ പൊളിക്കണം. അരിയണം ... കഴുകണം. അടുപ്പേൽ വെക്കണം. മുളകരയ്ക്കണം ...മീൻ കറിയുണ്ടാക്കണം. ഇത്രേം അല്ലേയുള്ളൂ...അതിനാണ്!"

കൊച്ചമ്മിണി അവന്റെ നേരെ മുഖം കൊട്ടി കാണിച്ചു.

"നോക്ക് ചേച്ചി...ഞാൻ എന്നെത്തിനാ ഇന്ന് ഇവിടെ പണി കളഞ്ഞ് ഇരിക്കുന്നെന്നു അറിയാമോ...പ്ലീസ്..."

"എടാ എനിക്ക് പണിയുണ്ടെന്നേ!"

"അത് ഞാനും കൂടി ചെയ്ത തീർക്കാം...പെട്ടെന്ന് തീർക്കാം..."

"പിന്നെ!

കൊച്ചമ്മിണി തന്റെ തോളിലേക്ക് വന്ന കൈതട്ടിമാറ്റിയിട്ട് അവനെ നോക്കി.

"നീ ഒണ്ടാക്കിയിട്ടു വേണം ഇനി പാവം പാപ്പച്ചായനൊക്കെ ഒഴിച്ചിച്ച് വന്നു പണി മെനക്കെടുത്താൻ..."

"ചേച്ചി ചേച്ചി ഓരോന്ന് പറഞ്ഞുതന്നാൽ മതി! ഞാനത് പോലെ ചെയ്തോളാം,"

അത് പറഞ്ഞ് അവൻ എഴുന്നേറ്റ് പിമ്പിലൂടെ അവളുടെ ഇരുമുലകളും ഞെക്കുകൂട്ടി പിടിച്ച് കശക്കി.

കുതറാനും പ്രതിഷേധിക്കാനുമുള്ള ഭാവം അവളുടെ മുഖത്തു ആദ്യം കണ്ടെങ്കിലും അത് ഒരു നിമിഷനേരം മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. പെട്ടെന്ന് അവളുടെ കണ്ണുകളടഞ്ഞു. ചുവന്ന തടിച്ച നനഞ്ഞ അധരം അവൾ കടിച്ചമർത്തി. മുഖത്ത് ചുവപ്പ് പടർന്നു. രമേശിന്റെ കൈകൾ അവളുടെ മുലകളുടെ തുറിപ്പിന്മേൽ ആവേശത്തോടെ ഞെരിഞ്ഞു.

"ആഹ്...."

സുഖാസക്തിയാൽ അവൾ സീൽക്കാരമിട്ടു .

"ചേച്ചി.."

മുലകൾ അമർത്തിയമർത്തി കശക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന അരക്കെട്ട് അവളുടെ ഉരുണ്ടു തള്ളിപ്പരന്ന നിതംബ വിടവിലേക്ക് അമർത്തിക്കൊണ്ട് അവൻ വിളിച്ചു.

"ഫ്ഫ്.."

അവൾകുറുകി.

""ഞാൻ ചെയ്യുന്നത് ഇഷ്ടമല്ലേ?"

"ഫ്ഫ്..."

അവന്റെ കൈത്തലം അവളുടെ മുലകളുടെ തുറിപ്പിൽ ഒന്നുകൂടി അമർന്നു.

"ഞാൻ എന്താ ചെയ്യുന്നേ?"

മുലകൾ കശക്കി ഞെക്കുന്നതിനിടയിൽ അവളുടെ പിന് കഴുത്തിൽ ആദ്യം ഉമ്മ വെച്ചും പിന്നെ നക്കിയും അവസാനം കടിച്ചുംകൊണ്ട് അവൻ ചോദിച്ചു.

"എന്റെമൊലേൽ പിടിക്കുവാ..."

ചുടുള്ള ശബ്ദത്തിൽ അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഇഷ്ടമാണോ ഞാൻ ചേച്ചീടെ മൊല പിടിക്കുന്നേ?"

"ഫ്മ്മ്മ..."

അരക്കെട്ടിൽ വീർത്ത് ഉരുണ്ട കുണ്ണ അവളുടെ ചന്തികളുടെ വിടവിലേക്ക് വീണ്ടും അമർത്തിക്കൊണ്ട് അവൻ ഒരു കൈ താഴേക്കിട്ടു. കൈത്തലം നൈറ്റിയുടെ മുകളിൽ തുടകൾ ചേരുന്നിടത്ത് എത്തി.അടുത്ത നിമിഷം അവന്റെ കൈ അവളുടെ പുറിനു മുകളിൽ അമർന്നു.

"ഇപ്പ എന്റെ കൈ എവിടെയാ ചേച്ചി..."

മുലകൾ ഒരു കൈകൊണ്ട് മാറി മാറി കശക്കിയമർത്തി, പിന് കഴുത്തിൽ ചുംബിച്ചു നക്കിക്കൊണ്ട് അവൻ ചോദിച്ചു.

"നീ ...നീ പറ..."

"പറയട്ടെ?"

"ഫ്മ്മ്മ..."

"ദേഷ്യപ്പെടരുത്.."

അവന്റെ കൈത്തലം ശക്തിയായി അവളുടെ പുറിനു മുകളിൽ നൈറ്റിയുടെ മേലെ അമർന്നു ഞെരിഞ്ഞു.

"ഇല്ല..."

അരക്കെട്ടു പിന്മീലേക്ക് തള്ളിക്കൊടുത്ത് അവൾ പറഞ്ഞു.

"പുറിൽ...."

"ഫ്മ്മ്മ..."

അവളുടെ മുലക്കണ്ണുകൾക്ക് അപ്പോൾ ഒന്നുകൂടി കെട്ടായി വെച്ചു എന്നവന് തോന്നി.
"ഞാൻ പുറിൽ പിടിക്കുന്നത് ഇഷ്ടമാണോ?"

അവൾ വീണ്ടും ശക്തിയായി സീൽക്കാരമിട്ടു.

"നൈറ്റി പൊക്കി പിടി..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഹോ...!!"

അവന്റെ ചുടുള്ള ശ്വാസത്തിന്റെ സ്പർശം അവളുടെ പിൻകഴുത്തിൽ പതിഞ്ഞു.

രമേശൻ കുനിഞ്ഞ് അവളുടെ നൈറ്റി പൊക്കി. അവളുടെ വെളുത്ത ഭംഗിയുള്ള കാലുകളും മാദക ഭംഗിയുള്ള തുടകളും കുഞ്ഞുമോന്റെ മുമ്പിൽ ആനാവൃതമായി. പലതവണ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കാലുകളും തുടകളും താൻ കണ്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇപ്പോൾ അവയ്ക്ക് തന്റെ സകല നിയന്ത്രണവും തെറ്റിയ്ക്കുന്നത്ര മാദകത്വവും ഭംഗിയുമുണ്ടെന്ന് കുഞ്ഞുമോന് തോന്നി. അവന്റെ കുണ്ണ ഷെഡ്ഡിയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്ന് കനച്ചു വീർപ്പുമുട്ടി. പുറത്തെടുത്ത് പിടിക്കാതെ നിർവാഹമില്ലെന്ന ഘട്ടമെത്തി. മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്നത് തന്റെ അപ്പന്റെ പെങ്ങളാണെങ്കിലും കഴച്ചമുറ്റി കാമത്തിന്റെ മദമിളകിയ ഒരു പിടിയനപ്പെണ്ണാണ്. മദജലമുറഞ്ഞു കുത്തുന്ന പുറിൽ ഒരു കൊമ്പന്റെ ഒറ്റക്കൊമ്പ് കുത്തിയിറങ്ങാൻ തരിച്ചുപൊട്ടി നിൽക്കുന്ന പെണ്ണ്.

കുഞ്ഞുമോൻ ഷഡ്ഡിയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്നും കുണ്ണയെടുത്ത് അടിക്കാൻ തുടങ്ങി.

"എന്നാ മൈർ സീനാ!"

ശക്തിയായി അടിച്ചുകൊണ്ടവൻ പറഞ്ഞു.

"മൈർ കുണ്ണ വല്ലാതെ ചുരത്തി ഒലിപ്പിക്കുവാണല്ലോ..."

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ നൈറ്റി അരവരെ ഉയർന്നപ്പോൾ തന്റെ ജീവൻ പോകുമെന്ന് വരെ കുഞ്ഞുമോന് തോന്നി. അവളുടെ തടിച്ച തുടയിടുക്കിൽ ഷഡ്ഡിയില്ലായിരുന്നു.

"ഈ ആന്റി ഷഡ്ഡിയും ഒന്നും ഇല്ലാതെയാണോ നടക്കുന്ന. അടിപ്പാവട പോലും ഇടാതെ... അപ്പം അസ്സൽ വെടിയാണോ?"

കവകൾ അകത്തി രമേശന്റെ മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്ന കൊച്ചമ്മിണിയുടെ തുടയിടുക്കിൽ രോമം വളർന്നിരുന്നു. രോമത്തിനു മേൽവെയിലടിച്ച് അതിനെ കുതിർത്തിരുന്ന കൊഴുത്ത മദജലം അവൻ കണ്ടു. കൊച്ചുമോൻ നോക്കി നിൽക്കേ , രമേശിന്റെ കൈ അവളുടെ തുടയിടുക്കിലേക്ക് നീങ്ങി. നീക്കത്തിന്റെ വേഗത പോരാ എന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞുകൊണ്ടാവണം കൊച്ചമ്മിണി തന്റെ പുറിനെ സമീപിക്കുന്ന രമേശന്റെ കൈയെടുത്ത് പൂർപിളർപ്പിലേക്ക് വെച്ച് അവന്റെ കൈത്തലം അവന്റേതിൽ വെച്ചമർത്തി.

"വിരല് കൂത്തിക്കേറ്റടാ..."

അവൾചീറുന്ന ശബ്ദം കുഞ്ഞുമോൻ കേട്ടു.

അത് പ്രത്യേകിച്ച് പറയണോ എന്ന ഭാവത്തിൽ രമേശ് പുറിലേക്ക് വിരൽ കയറ്റി. പതിയെ അവിടെ അമർത്തി.

"നിന്റെ വിരലെന്നാ കഴിഞ്ഞാഴ്ച്ച മൊത്തം കഞ്ഞീം വെള്ളോം ഒന്നും കുടിച്ചില്ലേ? നല്ല സ്പീഡിൽ കുത്തെടാ..."

കൊച്ചമ്മിണിയിൽ നിന്ന് സീൽക്കാരവും മദഭരമായ ശ്വാസശബ്ദവുമേറിയപ്പോൾ രമേശിന്റെ വിരലുകൾ അവളുടെ പൂറിൽ സ്വർണ്ണമെഡലിൽ കുറഞ്ഞതൊന്നും സ്വീകാര്യമല്ല എന്ന രീതിയിൽ മത്സരിച്ചോടുകയായിരുന്നു. പൂർ വെള്ളത്തിന്റെ കൊഴുപ്പിൽ പൂരണ്ട് കൈവിരലുകൾ ചുറ്റും വലിയ ശബ്ദമുണ്ടാക്കി. വിരൽ പൂറിൽ വിറളിപിടിച്ച് മുന്നേറുമ്പോൾ മറ്റേ കൈ മൂലകളെ നിർദ്ദയം ഞെരിച്ചുമെത്തിക്കുകയായിരുന്നു.

"ചേച്ചി ..ഒന്നുന്മാവോ..."

അരക്കെട്ട് അവളുടെ ചന്തിവിടവിലേക്ക് തള്ളിയമർത്തി അവൻ ചോദിക്കുന്നത് കുഞ്ഞുമോൻ കേട്ടു.

"എന്നതാടാ ഉറവണ്ടെ?"

"കുണ്ണ..."

"എന്നാ താടാ..ഉറവിത്തരാം..."

രമേശൻ കൊച്ചമ്മിണിയെ പതിയെ നിലത്തേക്കിരുത്തി.

"നിനക്ക് സ്പീഡ്ത്ര പോരല്ലോ രമേശാ..നല്ല കുണ്ണ ബലമുള്ള ആണുങ്ങളെപ്പോലെ എന്നെ ശരിക്കും ഞെരിച്ച് ഇരുത്തടാ .."

രമേശൻ അവളെ ശരിക്കും ബലം പ്രയോഗിച്ച് നിലതിരുത്തി. അവളുടെ മുഖം തന്റെ അരക്കെട്ടിന് അഭിമുഖമായി വരുന്ന വിധത്തിൽ വെച്ച് അവളെ നോക്കി മൂണ്ട് പൊക്കി ഷെഡ്ഡി താഴ്ത്തി.

"ഓഹോ!"

അരക്കെട്ടിൽ, ഷഡിക്കുള്ളിൽ നിറഞ്ഞു മുഴുച്ചിരിക്കുന്ന കുണ്ണയിലേക്ക് നോക്കി അവൾ പറഞ്ഞു.

"ഷെഡ്ഡിയൊക്കെ ഇട്ട് ഫയങ്കര ഡീസന്റ് ആയിട്ടാണോ ഉറക്കാൻ വന്നിരിക്കുന്നത്?"

രമേശൻ കുണ്ണ പുറത്തെടുത്തിരുന്നു. കുഴപ്പമില്ല. എന്നാലും നീളം കൊണ്ടും വണ്ണം കൊണ്ടും തന്റെ കുണ്ണയാണ് രമേശിനേക്കാൾ വലുതെന്നു കുഞ്ഞുമോൻ തോന്നി.

"ഡിഗ്രിക്ക് പഠിക്കുവാൻ പറഞ്ഞിട്ട് എന്നാ പ്രയോജനം?"

കുഞ്ഞുമോൻ സ്വയം പറഞ്ഞു.

"പ്ലസ് റൂകാരനായ എന്റെ കുണ്ണയുടെ അടുത്ത് പോലും വളരില്ല. ഇവന്റെ കാര്യം! ഇവൻ എന്നാ കാണിക്കാനാ കോളേജിൽ പോകുന്നത്?"

കൊച്ചമ്മിണി അവന്റെ കുണ്ണയെ അൽപ്പം സമയം കയ്യിലെടുത്ത് താളത്തിൽ വേഗത്തിൽ അടിച്ചു. അപ്പോൾ രമേശിന്റെ മുഖം സുഖം കൊണ്ട് മുറുകി. അവന്റെ മുഖത്ത് കണ്ട ഭാവമാറ്റത്തിലേക്ക് ഇഷ്ടത്തോടെ നോക്കി അവൾ അടി തുടർന്ന്.

പിന്നെ അവൾ രമേശിന്റെ കുണ്ണ സ്വീകരിക്കാനായി ചുണ്ടുകൾ പിളർത്തി. അവളുടെ ചുവന്ന ചുണ്ടുകൾ രമേശിന്റെ കുണ്ണയ്ക്ക് ചുറ്റും ഒരു വലയം തീർത്തു. ആർത്തിയോടെ, വേഗത്തിൽ അവൾ ഈമ്പിയീമ്പി വലിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഈമ്പുന്നതിനിടയിൽ അവൾ രമേശിന്റെ മുഖത്ത് പൊങ്ങിപ്പോകുന്ന സുഖത്തിന്റെ തീവ്രതയിലേക്ക് ശ്രദ്ധ നൽകി...

അൽപ്പ നിമിഷം കഴിഞ്ഞ് അവൾ നിലത്തേക്ക് മലർന്ന് കിടന്ന് പൂർ പിളർത്തി അവനെ നോക്കി.

"നക്കെടാ..നക്കി ഈമ്പി തിന്ന്!"

"എന്ത്?"

"പൂറ്!"

അവൾ പറഞ്ഞു.

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ പുറിനു മീതെ രമേശിന്റെ ചുണ്ടുകൾ അമർന്നു, അപ്പോൾ അവൾ അവന്റെ തല മുടിയിൽ പിടിച്ച് അവന്റെ മുഖം പുറിനോട് വീണ്ടും വീണ്ടുമമർത്തി.

"ശരിക്ക് നക്ക് കൂട്ടാ...ചേച്ചിടെ കടി തീർത്ത് നക്ക്..."

ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽ വീണ ഞാഞ്ഞൂലിനെപ്പോലെ രമേശിന്റെ മുഖം അവളുടെ പുറിൽതരിച്ചിളകി.

"നിർത്തല്ലേ മോനെ..അവിടെ അപ്പടീം കടിയാടാ...നന്നായി നാക്കിട്ട് കുത്ത്...ആഹാആഹ്ഹ്ഹ്...അത് പോലെ...അങ്ങനെ ഹഹാഹ്ഹ്ഹ്!"

സമീപമുള്ളവർ കേൾക്കുന്നത്രയുച്ചത്തിൽ അവൾ കാമക്കലിപുണ്ട് സീൽക്കാരമിട്ടു.

പെട്ടെന്ന് കൊച്ചമ്മിണി രമേശിനെ തന്റെ മേലേക്ക് വലിച്ചിട്ടു.

"ഊക്ക് ..നിന്റെ കഴപ്പ് തീരുവോളം ഊക്കിത്തിമർക്ക്..."

അടിയിലൂടെ കയ്യിട്ട് അവന്റെ കുണ്ണയെടുത്ത് മലർന്ന് കിടക്കുകയായിരുന്ന പുറിലേക്ക് കയറ്റി വെച്ച് അവൾ പറഞ്ഞു.

"ശരിക്കടിച്ചോ..."

അവൻ വേഗതയോടെ കുണ്ണയടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയോ അവൾ സ്നേഹപൂർവ്വം പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് വേദനയൊന്നും എടുക്കില്ല..ഒന്നും നോക്കണ്ട രമേശാ! രണ്ടും കൽപ്പിച്ച് അങ്ങ് ശരിക്കുകൊണ്ടിരിക്കൂ..."

"ചേച്ചീടെ പൂറ് പൊട്ടും..."

"അങ്ങ് പൊട്ടട്ടെ..."

തനിക്കിതുവരെ അറിയാൻ കഴിയാത്ത വല്ലാത്തൊരു സുഖമാണ് ഈ ഒളിഞ്ഞു നോട്ടത്തിലൂടെ കിട്ടുന്നതെന്ന് കുഞ്ഞുമോൻ കരുതി. കുണ്ണയിൽ നിന്ന് പൽ ചീറ്റാൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴേക്കെ അവൻ കൈ വിട്ടു. പറ്റില്ല! ഇപ്പോൾ കളയരുത്. പെട്ടെന്ന് പാൽ പോയാൽ അതിന്റെ ആ രസമെല്ലാം പോകും!"

"കുറച്ചുകൂടി കവ പൊളിച്ചു വെക്കണോ രമേശാ?"

"വേണ്ട,"

അരക്കെട്ടുയർത്തിയടിച്ചുകൊണ്ട് രമേശൻ ചോദിച്ചു.

"എന്നാ ചേച്ചി അങ്ങനെ ചോദിച്ചേ?"

"നിന്റെ കുണ്ണ വിഷമിച്ച അകത്ത് കേറുന്നേ,"

ചന്തിപൊക്കിയടിച്ച അവൾ പറഞ്ഞു.

"അതേ ..വല്ലാതെ ഞെങ്ങി ഞെരുങ്ങിയാ കേറുന്നേ..അത് ചേച്ചീടെ പൂറ് ഭയങ്കര ടൈറ്റായത് കൊണ്ടാ..കൂട്ടാപ്പിച്ചേട്ടൻ ചേച്ചിയെ ഊക്കുകേലെ?"

"ഇടയ്ക്കൊക്കെ കുണ്ണ പൊക്കിപ്പിടിച്ച് വരും രമേശാ,"

ചന്തികൾ പൊക്കി അവന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് അടച്ചു കൊടുത്ത് അവൾ പറഞ്ഞു.

"പക്ഷെ പൂറ്റി കേറ്റി രണ്ടുമിനിറ്റ് കഴിയുമ്പോൾ ഞലം പോകും..കൊല്ലാനുള്ള ദേഷ്യം വരും അന്നേരം,"

"ആ! അത് പറ! ഞാനോർത്തു ഇത്രേം മുഴുത്ത മൊലേം നല്ല തടിച്ച തൊടോ സൂപ്പർ ആനക്കുണ്ടിയുമുള്ള ചേച്ചീടെ പൂറെന്നാ ഇത്രേം കുഞ്ഞിൽ ആട്ടിരിക്കുന്നെന്ന്! അപ്പം കഴിച്ചു പൊട്ടുമ്പോ ചേച്ചി എന്നാ ചെയ്യും?"

"എന്നാ ചെയ്യാനാ രമേശാ പൂറ്റിൽ വിരലിട്ടു കുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കും..അല്ലാതെ എന്നാ ചെയ്യാനാ?"

അവൻ അവളുടെ വാക്കുകൾ കേട്ട് ആഞ്ഞാഞ്ഞ് അടിച്ചു.

"ഇനി കഴപ്പ് മുക്കുമ്പം എന്നെ ഓർത്താ മതി..ആ സെക്കൻഡിൽ ഞാൻ വന്നേക്കാം...
"വന്നില്ലേ മൈരേ , നിന്നെ അന്വേഷിച്ച് പിടിച്ച് നിന്റെ പറി ഞാൻ ചെത്തും...പൂറ്റിൽ
എപ്പോഴും വെച്ചോണ്ടിരിക്കാൻ..."

"അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടവാനേൽ ഇപ്പം തന്നെ അങ്ങട്ട് ചെത്തിയെടുത്തോ,"

"എടുക്കുവാടാ മൈരേ..ഞാനെന്റെ പൂറുകൊണ്ട് നിന്റെ പറി കളിച്ച് ചെത്തി എടുക്കുവാ..."

അവരുടെ ദേഹത്തിന്റെ, അരക്കെട്ടിന്റെ വേഗവും തീവ്രതയുമേറി.

"എടാ ..എടാ കുട്ടാ..."

സുഖത്തിന്റെ മുർച്ഛന്യത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി രമേശിന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി വിളിച്ചു.

"എന്നാ ചേച്ചി...?"

അവളുടെ വേഗത്തിനൊപ്പമെത്താൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ വിളിച്ചു.

"എടാ...എനിക്ക് വരുവാ ..വരാൻ പോകുവാ...അകത്ത് ന് പൊട്ടിത്തറിക്കാൻ പോവ്വാ..."

"പൊട്ടട്ടെ ചേച്ചി ..ശരിക്ക് പൊട്ടട്ടെ..."

"മോനെ എടാ രമേശാ..."

"ചേച്ചി..."

"എടാ എന്നെ ഒന്ന് പേര് വിളിച്ചേ...കൊച്ചമ്മിണി ന് വിളിച്ചേ...എടീന് വിളിച്ചേ....എനിക്ക്
നിന്റെ കൊച്ചിനെ പെറണം ..മുത്തേ ...ഡാ കുട്ടാ വിളി മോനെ..."

"കൊച്ചമ്മിണി എടീ..."

"എന്തോ..."

വിധേയത്വം നിറഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി വിളിക്കേട്ടു.

".... വിളിച്ചോണ്ടിരിക്ക്സുഖം ഹാ ...എന്ത് സുഖം..."

"എടീ എനിക്കും വരുവാ.. കൊച്ചമ്മിണി...."

"ഒഴിച്ചോ...പൂറിലേക്ക് ഒഴിച്ചോ...എനിക്കിപ്പം ചെന്ന പിടിക്കുന്ന ടൈമാഒരൊന്നാന്തരം
കൊച്ചിനെ പെറണം അടിക്ക് അടിക്ക് ...ഹാ ഹാ.... പോയി.... പോയി"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ സ്വരം പരിസരങ്ങളിൽ നിറഞ്ഞു.
പെട്ടെന്നാണ് പരിസരത്തു നിന്ന് ആരുടെയോ മൊബൈൽ റിങ് ചെയ്യുന്ന ശബ്ദം കേട്ടത്.

കുഞ്ഞുമോൻ ബോധതിലേക്ക് തിരികെ വന്നു.

എവിടുന്നാണ് ആ ശബ്ദം?

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ദേഹത്ത് നിന്ന് രമേശൻ താനിരിക്കുന്ന ഭാഗത്തേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ അവന്റെ മുഖം ഭയാക്രാന്തമായത് കുഞ്ഞുമോൻ കണ്ടു.

പെട്ടെന്നാണ് കുഞ്ഞുമോൻ കണ്ടത്:

അവർ കിടന്നിരുന്നതിന്റെ മുമ്പിൽ വളർന്നു നിറഞ്ഞ ഒരു കറിവേപ്പില ചെടിപ്പടർപ്പുകളിൽ വിദഗ്ധമായി ഒളിപ്പിച്ച ഒരു മൊബൈൽ.

കുഞ്ഞുമോന്റെ ദേഹത്തുനിന്നു വിറയൽ പൊങ്ങി.

"നായിന്റെ മോനെ!"

നിൽക്കുന്നിടത്ത് നിന്ന് അവൻ അവർ കിടന്നിടത്തേക്ക് ചാടിവീണു.

അപ്രതീക്ഷിതമായ കുഞ്ഞുമോന്റെ പ്രവേശം അവരിരുവരെയും മരവിപ്പിച്ചു.

ഭയാക്രാന്തയായി നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി നിലത്ത് വീണ നൈറ്റിയെടുത്ത് ദേഹത്തേക്കിട്ടു.

"നീയെന്നെതിനാടാ ഇവിടെ വന്നേ?"

രമേശൻ കോപാകുലനായി ചോദിച്ചു.

"ഫ! പൂരിമോനെ!"

പറഞ്ഞു നിർത്തിയതും കുഞ്ഞുമോന്റെ കൈത്തലം രമേശിന്റെ മുഖത്ത് വിലങ്ങനേ വീണു.

"കുഞ്ഞുമോനെ!"

അതിനിടെ തിടുകത്തിൽ നൈറ്റി ഇട്ട കൊച്ചമ്മിണി കുഞ്ഞുമോന്റെ നേരെ ചീറി.

"രമേശനെ തൊട്ടു പോകരുത്!"

"തൊടുനില്ല..പകരം ആൻറിക്ക് ഒരു സൂത്രം കാണിച്ചുതരാം..."

അത് പറഞ്ഞ് അവൻ കറിവേപ്പില പടർപ്പുകൾക്കിടയിൽ നിന്ന് മൊബൈൽ എടുത്തു.

എന്നിട്ട് അതിന്റെ സ്ക്രീനിലേക്ക് നോക്കി.

നാൽപ്പത് മിനിറ്റ്.

ബാക്ക് ബട്ടൺ പ്രസ്സ് ചെയ്തു.

ടാപ്പ് എഗൈൻ റൂ സ്റ്റോപ്പ് റെക്കോഡിങ്.

വീണ്ടും പ്രസ്സ് ചെയ്തു.

ഗ്യാലറി പ്രസ്സ് ചെയ്തു.

ലേറ്റസ്റ്റ് വീഡിയോയിൽ പ്രസ്സ് ചെയ്തു.

എന്നിട്ട് കൊച്ചമ്മിണിയുടെ നേരെ നീട്ടി.

"ഈ കമ്പിപ്പടത്തിൽ അഭിനയിക്കുന്ന നടീടേം നടൻറെയും പേരറിയാമോ? ലൊക്കേഷൻ ഐഡിന്റീഫൈ ചെയ്യാമോ?"

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മുഖത്തിന് നേരെ പിടിച്ചു അവൻ ചോദിച്ചു.

കാണെക്കാണെ കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മുഖം പ്രേതത്തെ കണ്ടത് പോലെ ഭയാക്രാന്തമായി.
"ആ മൊബൈലിങ് താടാ.."

അതിനിടയിൽ എഴുന്നേറ്റ് നിന്ന രമേശൻ വിളറിയ, ജാള്യതയുള്ള, സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"ഇതേ തടിപ്പണിക്കാരന്റെ കൈയ്യാ...നല്ല തേക്കും ആഞ്ഞിലിം ഒക്കെ പിടിച്ചു ബലം വെച്ച കൈ...ഇത് കൊണ്ട് ഒരേണ്ണം തന്നാ നിന്റെ പല്ല് ഇളകും. "

കൈ നിവർത്തി രമേശൻ കുഞ്ഞുമോന്റെ നേരെ ഒരു ചുവടുകുടി അടുത്തു.

"എന്താ ഡയലോഗ്...!"

കുഞ്ഞുമോൻ ചിരിച്ചു.

"ഹിറ്റ്ലറിൽ തിലകൻ പറയുന്ന ഒരു ഡയലോഗുണ്ട്...തൽക്കാലം ഒറിജിനൽ ഒന്നും നാവിൽ വരാത്തത് കൊണ്ട് കോപ്പിയടിച്ചു പറയുവാ..."

അത് പറഞ്ഞ് കുഞ്ഞുമോൻ ഇടത് കൈപ്പത്തി പൊക്കി.

"ഇത് ഞാൻ ചന്തി കഴുകുന്ന കൈയ്യാ...ഇത് വെച്ച് ഒരേണ്ണം തന്നാ നീ നാവു..."

രമേശൻ പതറുന്നത് അവർ കണ്ടു.

"ഇനി ഒറിജിനൽ ഡയലോഗ്..."

പിന്നെ അവൻ വലത് കൈ പൊക്കി.

"ഇത് ഞാൻ അപ്പന്റെ കൂടെ പോത്തിനെ അറക്കുന്ന കൈയ്യാ...ഒരേണ്ണം നിന്റെ മോന്തയ്ക്കിട്ടു തന്നാ മൈരേ നിന്റെ അവിഞ്ഞ മോന്ത ഏക്കോണിച്ചു പോകും..."
കണ്ണിൽ എരിയുന്ന തീയുമായി കൊച്ചമ്മിണി രമേശനെ നോക്കി.

"എന്നാലും നീ..."

അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

"ഞാൻ എന്റെ വീട്ടുകാരേക്കാളും നിന്നെ സ്നേഹിച്ചപ്പം രമേശാ, നീ എന്നെ വിറ്റു കാശാക്കാനുള്ള പണി നോക്കുവാരുന്നു അല്ലെ?"

രമേശൻ തല താഴ്ത്തി.

"നിന്നെ പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല...ആണുങ്ങൾ അങ്ങനെയൊക്കെയാണ് എന്ന് ഞാൻ വിചാരിക്കണമായിരുന്നു....എന്ത് തന്നെയായാലും സ്വന്തം കെട്ടോനെ ഞാൻ വഞ്ചിക്കരുതാരുന്നു! എന്റെ തെറ്റാ...എന്റെ മാത്രം തെറ്റ്...!"

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ നിയന്ത്രണമറ്റ് താഴേക്കോടി.

"എന്റെ ആന്റിക്ക് എന്തേലും പറ്റിയാ പട്ടിക്കൊണ്ടായ പൂരിമോനെ നിന്നെ ഞാൻ തുണ്ടമാക്കും,"

കൊച്ചമ്മിണി ഓടുന്നത് നോക്കി കുഞ്ഞുമോൻ പറഞ്ഞു. പിന്നെ അവൻ അവളുടെ പിന്നാലെ ഓടി. വഴിയിൽ വിലങ്ങനെ വീണു കിടക്കുന്ന ഒരു നെല്ലിമരത്തിനടുത്ത് എത്തിയപ്പോൾ അവൻ അവളുടെ അടുത്തെത്തി.

"ആന്റി..."

അവൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു.

"നീക്ക് ആന്റി...നിക്കാൻ!"

അവന്റെ ശബ്ദം ഉച്ചത്തിലായതിനാൽ അവൾ പെട്ടെന്ന് നിന്നു.

"എന്നാടാ?"

അവൾ തിരിഞ്ഞ് നിന്ന് ചോദിച്ചു.

"ആന്റി എന്നാത്തിനാ ഓടുന്നേ?"

"പിന്നെ അവടെ പൊറുതി തൊടങ്ങാണോരുനോ?"

അവളുടെ ശബ്ദത്തിൽ ദേഷ്യമുണ്ടായിരുന്നു.

"ആന്റി കരയുന്നത് അങ്കിളിനെ ഓർത്താണോ?"

കൊച്ചമ്മിണി അവനെ ദേഷ്യത്തോടെ നോക്കി.

"അയ്യോ! ഓർത്ത് കരയാൻ പറ്റിയ ഒരു ചളുക്ക്! നീ ഒന്ന് പോടാ ചെറുക്കാ!"

"പിന്നെ അവനോട് ഞാൻ കൂട്ടാപ്പിന്നെ വഞ്ചിച്ചു എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞ് കരഞ്ഞതോ?"

"അത് പിന്നെ ഒത്തിരി ഇഷ്ടാവൊണ്ടാരുണ ഒരുത്തൻ വെറും ഊളയാന്ന് അറിയുമ്പോ ആരായാലും ഒന്ന് വിഷമിക്കില്ലേ? അല്ലാതെ!"

"ഓഹോ!"

കുഞ്ഞുമോന്റെ മുഖം ചുവന്നു.

"അപ്പം ഞാൻ വെറും ശശിയായി!"

"നീ എപ്പോഴാ അവടെ വന്നത്?"

അവന്റെ മുഖത്തേക്ക് ചുഴിഞ്ഞ് നോക്കിക്കൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"ഞാൻ ജസ്റ്റ് അന്നേരം വന്നതേ ഒണ്ടാരുണൊള്ളൂ!"

"പോടാ മൈരേ വെടിയടിക്കാതെ! നേർ പറയെടാ നീ വന്നിട്ട് കൊറേ നേരം ആയിരുന്നില്ലേ?"

അവളുടെ നോട്ടത്തിന് മുമ്പിൽ കുഞ്ഞുമോൻ പതറി.

"എന്നിട്ട് എന്നെടുക്കുവാറുന്നു? സീൻ പിടിക്കുവാനാകുന്നല്ലേ? നാണവൊണ്ടോടാ പട്ടീ നെന്നക്ക്? സ്വന്തം അപ്പന്റെ പെങ്ങളെ കളിക്കുന്നത് നോക്കി രസിക്കാൻ?"

"അപ്പന്റെ പെങ്ങളെ കണ്ണി കാണുന്നോരോടൊക്കെ കളിക്കാൻ നാണവില്ലല്ലോ! അതി കൊറച്ച് കൊഴുപ്പവെ എന്നിക്ക് എന്തായാലുമുള്ളൂ.."

അപ്പോഴേക്കും അവർ ഒരു പപ്പായ മരത്തിന്റെയടുത്ത് എത്തിയിരുന്നു.

"ഇതിനടുത്തെത്താനാ ഞാൻ ഓടിയെ,"

പപ്പായ മരത്തിൽ വളർന്നു തിങ്ങിക്കിടന്ന കായ്കളിലേക്ക് നോക്കി കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നീ അതേന്ന് ഒന്നിങ്ങു പഠിച്ചെ..."

അവൾ കുഞ്ഞുമോനോട് പറഞ്ഞു.

"എന്നാ ആൻറിക്ക് വിശക്കുന്നുണ്ടോ?"

വഴിയരികിൽ കിടന്ന ഒരു നീണ്ട കമ്പെടുത്ത് കുഞ്ഞുമോൻ ചോദിച്ചു.

"വിശന്നിട്ടൊന്നും അല്ല കുഞ്ഞുമോനെ...നീ ആദ്യം ഒന്ന് പഠിച്ചു താ. എന്നിട്ട് ഞാൻ വിസ്തരിക്കാം..."

കുഞ്ഞുമോൻ കമ്പുകൊണ്ട് ഒരു വലിയ പപ്പായ കുത്തി താഴെയിട്ടു. കൊച്ചമ്മിണിയുടെതെടുത്ത് തൊണ്ട് നീക്കം ചെയ്യാതെ കടിച്ചു തിന്നാൻ തുടങ്ങി.

"അയ്യേ..."

അത് കണ്ട് കുഞ്ഞുമോൻ പറഞ്ഞു.

"അതിന്റെ തൊണ്ട് ചെത്തിട്ടല്ലേ ആൻറി തിന്നണ്ട? അപ്പടി ചെനയാ തൊണ്ട് മൊത്തം!"

"ഇപ്പം ഞാൻ ഇങ്ങനെയൊ തിന്നേണ്ടത്,"

തീറ്റയ്ക്കിടയിൽ കുഞ്ഞുമോൻ പറഞ്ഞു.

"അല്ലേൽ ആ നാറീടെ കൊച്ച് എന്റെ വയറ്റി വളരും...പെണ്ണിനെ ഊമ്പിക്കുന്നോമ്മാരുടെ കൊച്ചിനെ ഒണ്ടാക്കാൻ എന്നെക്കൊണ്ട് പറത്തില്ല..."
കുഞ്ഞുമോൻ അത് പുതിയ ഒരറിവായിരുന്നു.

പപ്പായയ്ക്ക് ഗർഭം അലസിപ്പിക്കാനുള്ള കഴിവുണ്ടോ?

കൊച്ചമ്മിണി തീറ്റ കഴിഞ്ഞ് കുഞ്ഞുമോനെ നോക്കി.
കൊച്ചമ്മിണിയുടെ കണ്ണുകൾ അവന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്ക് നീങ്ങി.
അതിന്റെ മുഴപ്പിലേക്ക് അവളുടെ കണ്ണുകളുടെയപ്പോൾ അവനൊന്ന് ചൂളി.
"ആൻറി എന്നതാ തപ്പുന്നെ?"

"ഒന്നുവല്ലേ...!"

അവൾ നീട്ടി ഈണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

"നീയാ മൊബൈൽ എന്നാ ചെയ്യാൻ പോകുവാ?"

രമേശിന്റെ മൊബൈൽ അപ്പോഴും കുഞ്ഞുമോന്റെ കൈയിലുണ്ട്. അങ്ങോട്ട് നോക്കിയാണ് അവൾ ചോദിച്ചത്.

"എന്നാ ചെയ്യാൻ പോകുവാ! അതിലെ ആ ക്ലിപ്പ് ഡിലീറ്റ് ചെയ്യണം...അല്ലേൽ പ്രശ്നവാ,"

"എന്നിട്ട് നീയെന്ന ഡിലീറ്റ് ചെയ്യാത്തെ?"

"അത്..."

എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്ന് ഒരു നിമിഷം കുഞ്ഞുമോൻ ചിന്തിച്ചു.

"പറയെടാ..."

"ഓ! എന്നാ ഇപ്പത്തന്നെ കളഞ്ഞേക്കാം...!! ആൻറ്റീടെ ഒരു കാര്യം!"

അവൻ മൊബൈൽ സ്ക്രീനിൽ വിരലമർത്തി. കൊച്ചമ്മിണിയ്ക്ക് മൊബൈലിലെ സൂത്രപ്പണികൾ എന്തെങ്കിലും അറിയാമോ എന്തോ! അവിടെയും ഇവിടെയും പ്രസ്സ് ചെയ്തതിനു ശേഷം അവൻ അവളെ നോക്കി.

"കഴിഞ്ഞു..."

"ആൻറ്റീ നായികയായി അഭിനയിക്കുന്ന ആ പടം ഷോപ്പായി..."

"ഒള്ളതാണോ ?"

"ഒള്ളതാ..."

അവരിരുവരും മുമ്പോട്ട് നടന്നു.

"ഡിലീറ്റ് ചെയ്യേണ്ടാരുന്ന്..."

ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

"നീ ഒളിച്ചിരുന്ന് കൊറേ കണ്ടതല്ലേ..കണ്ടത് മാത്രവല്ലല്ലോ ...നിനക്ക്..."

അത് പറഞ്ഞവൾ ഒരുമിച്ച് നടക്കുന്നതിനിടയിൽ അവന്റെ മുണ്ടിന്റെ മുൻഭാഗത്തേക്ക് നോക്കി.

"അയ്യേ...!! ഈ ആൻറ്റീക്കെന്നാ!"

"അയ്യേ ഈ ആൻറിക്ക്കെന്നാ! മിണ്ടരുത്...കൊറച്ചു മുസ് നോക്കിപ്പം നിന്റെ മുണ്ടിനത്ത് എവറസ്റ്റ് പോലെ പൊങ്ങിനി കുന്ന കണ്ടാരുണല്ലോ! ഒളിച്ചിരുന്ന് കണ്ട്...!!"

കുഞ്ഞുമോൻ ജാജ്യതയോടെ തല താഴ്ത്തി.

"കണ്ടിട്ട് നീ പിടിക്കുവാരുന്നോടാ?"

"ശ്രേ! മിണ്ടാതിരി ആൻറി.."

പുഞ്ചിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ട്, ജാജ്യത വിടാതെ അവൻ പറഞ്ഞു.

"ഹ! പറ കൂട്ടാ..ആ മൈരൻ എന്നെ ഊക്കുന്നത് കണ്ടോണ്ട് നീ പിടിക്കുവാരുന്നോ?"

"എന്ത് ചെയ്യുന്നത് കണ്ടോണ്ട് എന്നാ പറഞ്ഞത്?"

കണ്ണുകൾ മിഴിച്ച് കുഞ്ഞുമോൻ ചോദിച്ചു.

"ഓ! ഇതാണോ ഇപ്പ ഇത്ര വലു കാര്യം? ഊക്കുക എന്ന് നീ ആദ്യായിട്ട് കേക്കുന്നപോലെ!"

"അല്ല, എന്നാലും ആൻറി അത് പറയുമ്പം!"

"അതെന്നാ? ഞാൻ തെറി പറഞ്ഞ് നീ ഇതിന് മുസ് കേട്ടിട്ടില്ലേ? നമ്മുടെ വീട്ടിൽ ആരാ തെറി പറയാതെ? നിന്റെ അപ്പൻ പറയുകേലെ? നിന്റെ കത്രീന ആൻറി ഒരു സെൻറ്റൻസ് പറഞ്ഞാ അതിനാത് ഒരു പത്ത് തെറി എങ്കിലും കാണുവേലേ? എന്നിട്ടാ ഇപ്പം!"

കുഞ്ഞുമോൻ ചിരിച്ചു.

"പറയെടാ രമേശൻ എന്നെ ഊക്കുന്ന കണ്ടോണ്ട് നീ പിടിക്കുകയല്ലാരുന്നോ?"

"അറിഞ്ഞിപ്പം എന്നെത്തിനാ?"

"കേക്കാൻ ഒരു രസം..."

അവൾ അവനെ നോക്കി.

"പറ കൂട്ടാ..."

"ഫ്മ്മ്മ..."

കൊച്ചമ്മിണിയുടെ മുഖത്ത് ചുവപ്പ് പടർന്നു.

"എന്നിട്ട് കളഞ്ഞോ?"

"ഇല്ല ആൻറി..."

'ഹേ! കളഞ്ഞില്ലേ? അതെന്നാ? കാണാൻ രസവിലാരുനോ?"

"രസവുണ്ടാരുനൂ അതല്ലേ പിടിച്ചെ?"

"ആണോ...രസവുണ്ടാരുനോ...?"

"ഫ്ഫ് ..ആൻറി എന്നെതിന്നാ ഇങ്ങനെ ഒക്കെ ചോദിക്കുന്നെ?"

"ഓ! നാണം വരുവാനോ! കൊള്ളാം നീ വീട്ടിൽ എന്നെ ഒളികണ്ണിട്ടും പാത്തും പതുങ്ങിമൊക്കെ നോക്കുമ്പം ഈ നാണമൊന്നും ഇല്ലാരുനല്ലോ!"

കുഞ്ഞുമോൻ വിളി. ഈശോയെ! താൻ നോക്കുന്നതൊക്കെ ആൻറി ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടായിരുന്നോ?

"പകലൊക്കെ എന്നെ പാത്തും ഒളിച്ചും നോക്കി കണ്ട് രസിച്ചിട്ട് രാത്രില് നീയതൊക്കെ ഓർത്ത് പിടിച്ചുകളയുമാരുനോടാ?"

"ശ്ശേ..."

കുഞ്ഞുമോന്റെ മുഖത്ത് പിന്നെയും ജാള്യത പരന്നു.

"ഒന്ന് പോ ആൻറി...ആൻറിക്കറിയാല്ലോ.. പിന്നെ എന്തിനാ ചോദിക്കുന്നെ?"

"കേക്കുമ്പം ഒരു രസവല്ലോടാ..."

"ഫ്ഫ്..."

"അത് മാത്രവേ ഓർക്കൂ..അതോ അഡീഷണൽ ആയി വേറെയും ഓർക്കുവോ?"

"അഡീഷണലായിട്ടെന്താ?"

"ഓ! ഒരു നേഴ്സറി കൊച്ചു! ഒന്നും അറിയില്ല!"

കുഞ്ഞുമോൻ വീണ്ടും ജാള്യത്യയോടെ അവളെ നോക്കി.

"നീയെന്നെ ഊക്കുന്നതോർത്ത് പിടിച്ചടിക്കുവേലേഡാ?"

കുഞ്ഞുമോന്റെ മുഖം ജാള്യത കൊണ്ടും ലജ്ജ കൊണ്ടും ചുവന്നു.

"പറയെടാ...!"

"ഫ്ഫ്...ഓർക്കും..."

അവൻ വികി വികി പറഞ്ഞു.

"അപ്പം നിന്റെ കൂടെ ഇങ്ങനെ ഒരുമിച്ച് നടക്കുമ്പോൾ സൂക്ഷിക്കണമല്ലോ,"

അവൾ ചിരിച്ചു.

"ആൻറി എന്നെപ്പറ്റി അങ്ങനെയോ കരുതിയേക്കുമെന്ന്?"

അവൻ ചോദിച്ചു. അവന്റെ ശബ്ദത്തിലെ ഇടർച്ച അവൾ ശ്രദ്ധിച്ചു.

"ആൻറി അറിയാതെ ആൻറിയെ നോക്കിയിട്ടുണ്ട്..അതൊക്കെ ശരിയാ..എന്നാലും ഒരുമിച്ച് നടക്കുമ്പോൾ എന്നെ സൂക്ഷിക്കണമെന്നൊക്കെ കേൾക്കുമ്പോൾ..."

അവൻറെ വാക്കുകൾ മുറിഞ്ഞു.

"ആൻറി ചുമ്മാ പറഞ്ഞതാടാ..."

അവൾ അവന്റെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

പോക്കറ്റിലായിരുന്ന മൊബൈൽ ശബ്ദിക്കുന്നത് അവർ കേട്ടു.

കുഞ്ഞുമോൻ അവന്റെ മൊബൈൽ എടുത്തു.

"അയ്യോ ടോമിയോണല്ലോ!"

അവൻ പറഞ്ഞു.

"ടോമിയോ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"ഹാ ടോമി ..അതേ ..എന്നാടാ..?..ബ്ലോ ..!..നേരോ..?എന്റെ കർത്താവേ ..ഞാൻ ദാ എത്തിടാ..."

അവൻ തിടുക്കത്തിൽ മൊബൈൽ പോക്കറ്റിൽ വെച്ചു.

"എന്നാ കുഞ്ഞുമോനെ?"

കൊച്ചമ്മിണി ചോദിച്ചു.

"രാജീവൻ ചേട്ടൻ!"

മുമ്പിലെ മാർബിൾ തറയുടെ തണുപ്പിൽ അനക്കമറ്റ് കിടക്കുന്ന ആളെക്കണ്ട് കത്രീന വിറയാർന്ന ശബ്ദത്തിൽ മന്ത്രിച്ചു.

അവിശ്വസനീയമായ ആ കാഴ്ചക്ക് മുമ്പിൽ എന്ത് ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ അവൾ പകച്ചു.

എങ്കിലും അടുത്ത നിമിഷം അവൾ അയാളുടെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകുത്തിയിരുന്നു.

പിന്നെ കൈത്തലങ്ങൾ അയാളുടെ നെഞ്ചോട് ചേർത്ത് പതിയെ അനക്കി.

"രാജീവൻ ചേട്ടാ!!"

അവൾ വിളിച്ചു.

എങ്കിലും അയാളിൽ നിന്ന് ഒരു തരത്തിലുമുള്ള പ്രതികരണവും അവൾക്ക് കാണാനായില്ല.

"ദൈവമേ!!"

അയാളുടെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ പരിഭ്രാന്തിയോടെ മന്ത്രിച്ചു.

"എന്താ ഇവിടെ ഇങ്ങനെ കിടക്കുന്നത്? എങ്ങനെ വന്നു ഇവിടെ...??"

അപ്പോഴാണ് ടോമി അവളുടെ മുമ്പിലെത്തിയത്.

"എന്താ മമ്മി ..? ആരാ ഇത് ...? അയ്യോ ഇത് ...!!"

പെട്ടെന്ന് അവനും അയാളുടെ മുമ്പിൽ കുനിഞ്ഞിരുന്നു.

"ഇതെന്താ പറ്റി മമ്മി ..അനക്കമില്ലല്ലോ...!"

പെട്ടെന്നവൻ പുറത്തേക്ക് പോയി. ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ കൈയ്യിൽ ഒരു മഗ്ഗ് നിറയെ വെള്ളവുമായി വന്നു.

അതിനിടയിൽ അയാളുടെ ദേഹത്ത് പലയിടത്തും മുറിവുകൾ കത്രീന കണ്ടെത്തി. ക്ഷതമേറ്റതിന്റെ, ചതവ് പറ്റിയതിന്റെ പാടുകളും.

ടോമി കൊണ്ടുവന്ന വെള്ളം അയാളുടെ മുഖത്തേക്കൊഴിച്ചു. കത്രീന അയാളെ കുലുക്കി വിളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

അൽപ്പ സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അയാളുടെ കൺപോളുകൾ പതിയെ അനക്കം വെയ്ക്കുന്നത് അവർ കണ്ടു. ക്ഷീണത്തോടെ, ശക്തി വിഹീനനായി അയാൾ മുമ്പിലുള്ളവരെ നോക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അൽപ്പ നേരം അയാൾ അവരിരുവരെയും മാറി മാറി നോക്കി.

"ക ...കത്രീ ...കത്രീന..."

അയാൾ കത്രീനയുടെ മുഖത്ത് നോക്കി പതിയെ വിളിച്ചു.

"എന്നാ ചേട്ടാ? എന്നാ പറ്റിയെ? എങ്ങനെയാ ഇവിടെ വന്നേ?"

ദയനീയമായ സ്വരത്തിൽ അയാൾ ചോദിച്ചു.

അതിനുത്തരമായി അയാൾ തന്റെ വലത് കരം ഉയർത്താൻ ശ്രമിച്ചു.

ആ കൈയുടെ പലഭാഗത്തും അനവധി മുറിവുകൾ അവർ കണ്ടു.

ആയാസത്തോടെ ഉയർത്തിയ വിരൽ അയാൾ അടുത്തുള്ള മുറിയിലേക്ക് ചൂണ്ടി.

"അവിടെ...അവിടെ ...അവിടെ ആ കൊച്ചുണ്ട് ...ജീവനോടെയോ അല്ലാതെയോ"

"ഏത് കൊച്ച്?"

കത്രീനയും ടോമിയും ഒരൂമിച്ച് ചോദിച്ചു.

"സിന്ധു...നിന്റെ കുട്ടുകാരൻ ഗോപന്റെ ഗോപകുമാറിന്റെ പെങ്ങളേ കൊച്ച്..."

നടുക്കിയ ആ വാർത്തയ്ക്ക് മുമ്പിൽ അദ്ദേഹം തബ്ധരായി അവരിരുവരുമിരുന്നു.

പരസ്പരം നോക്കി.

"അവനെ വിളിക്കരുത് ..അവനെ അറിയിക്കരുത്...അവനാ ആ കൊച്ചിനെ പൊക്കീത് ...ഞാൻ അതിനെ രക്ഷിക്കാൻ ആവുന്ന രീതിൽ നോക്കി..പക്ഷെ എന്നെ അവനും കുട്ടുകാരും കൂടെ അടിച്ചു കൊല്ലാനാക്കി..."

"അവനെന് വെച്ചാൽ?"

ടോമി ചോദിച്ചു.

"ആരാ അവൻ?"

"ആരിഫ്!!"

തങ്ങളുടെ ശ്വാസം നിലയ്ക്കുന്നത് പോലെ കത്രീനയ്ക്കും ടോമിയ്ക്കും തോന്നി.

"ഇതെന്താ മമ്മി ഈ കേക്കുനെ?"

ടോമി കത്രീനയോട് ചോദിച്ചു.

"അപ്പം രാജീവൻ ചേട്ടൻ സിന്ധുനെയും കൊണ്ട് ഒളിച്ചോടി എന്നൊക്കെ നാട്ടുകാർ മൊത്തം പറഞ്ഞാണെന്ന് നടക്കുന്നതോ?"

ഇത്തവണ തെളിയിത് രാജീവനായിരുന്നു.

"ഞാനോ?"

അയാളുടെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നും നീർച്ചാലുകളൊഴുകി.

"ഞാൻ എന്റെ മോളെപ്പോലെ കണ്ട കൊച്ചാ അത്...അതിനെപ്പറ്റിയാണോ...അങ്ങനെയൊക്കെ...!!"

നിലത്ത് ക്ലേശിച്ച് നിവർന്നിരുന്നുകൊണ്ട് രാജീവൻ കണ്ണുനീരൊപ്പി.

ടോമി ചുറ്റും നോക്കി.

"മമ്മി ഇവിടെ നിൽക്ക്..."

അവൻ വാതിൽക്കലേക്ക് തിരിഞ്ഞു.

"ഗോപൻ ഇവിടെ ഉണ്ട്...അവനെ ഇവിടെ കൊണ്ടുവരണം...ഞാനിപ്പം വരാം..."

പുറത്തേക്ക് കടന്ന ടോമി പെട്ടെന്ന് കുഞ്ഞുമോനെ ഓർത്തു. മാത്തപ്പൻ അങ്കിളിന്റെ മകൻ കുഞ്ഞുമോൻ. വർഗീസ് ആശാന്റെ കളരിയിൽ, ആശാന്റെ ഏറ്റവും മിടുക്കനായ അഭ്യാസി. അവൻ മാത്രമാണ് ആരിഫിനെ പണ്ട് അടിച്ചു നിലത്തിട്ടിട്ടുള്ളൂ. ഈ സമയം തനിക്ക് അവന്റെ സഹായമാവശ്യമാണ്.

ടോമി മൊബൈലെടുത്ത് കുഞ്ഞുമോനെ വിളിച്ചു.

പെട്ടെന്നു തന്നെ ആരിഫറിയാതെ അവന്റെ വീടിന്റെ പിൻഭാഗത്ത് എത്തിച്ചേരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. കാര്യവും പറഞ്ഞു.

പിന്നെ ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ ഓരോ മുറിയിലുമിറങ്ങി ഗോപകുമാറിനെ അന്വേഷിച്ചു. അകത്തൊരു മുറിയിൽ സോഫയിൽ മയങ്ങിക്കിടക്കുകയായിരുന്നു അവനപ്പോൾ. ടോമി അടുത്തെത്തി ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ അവനെ ഉണർത്തി. എഴുന്നേറ്റുയുടനെ ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കരുത് എന്ന് ആംഗ്യം കാണിച്ച് അവനെയും കൊണ്ട് രാജീവൻ കിടന്നിരുന്ന മുറിയിലേക്ക് നടന്നു.

"കാര്യമെന്താ ടോമി?"

ഗോപകുമാർ പതിയെ ചോദിച്ചു.

"പറയാം. നീ വാ..."

രാജീവൻ കിടന്നിരുന്ന മുറിയുടെ മുമ്പിലെത്തിയപ്പോൾ സംഭവിച്ച കാര്യങ്ങൾ രണ്ടുമിനിറ്റിൽ അവൻ ഗോപകുമാറിനെ അറിയിച്ചു.

കേട്ടയുടനെ ഗോപകുമാർ അകത്തേക്ക് കുതിച്ചു.

"രാജീവൻ ചേട്ടാ..."

ദയനീയമായ ശബ്ദത്തിൽ അവൻ വിളിച്ചു.

"എവിടെയാ? എവിടെയാ എന്റെ കൊച്ച് കെടക്കുന്നു?"

"എനിക്കറിയാം ഗോപാ..നീ വാ...അല്ലേൽ ഞാൻ വരുന്നില്ല.... മമ്മി ..മമ്മി ഗോപന്റെ കൂടെ ആ മുറിലേക്ക് പോ...സിന്ധു അവിടെ കിടക്കുന്നത് ചിലപ്പോൾ മറ്റുള്ളവർക്ക് കാണാൻ പറ്റാത്ത രീതില് ആണേൽ ..."

ടോമി പറഞ്ഞു മുഴുമിപ്പിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് കത്രീന ഗോപകുമാറിന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ച് രാജീവൻ കാണിച്ചു കൊടുത്ത മുറിയിലേക്ക് കുതിച്ചു.

ഓടാനുളളിരുന്ന ആ കതക് തുറന്ന് അകത്ത് കയറിയപ്പോൾ ഒന്നും മനസ്സിലായില്ല.

അതിനുള്ളിലിരുട്ടായിരുന്നു.

ചുവരിൽ പരതി സ്വിച്ച് ബോഡ് കണ്ടെത്തി കത്രീന ലൈറ്റിട്ടു.

ഗോപകുമാർ അലറി വിളിച്ചു.

ദേഹം മുഴുവൻ മുറിവുകളോടെ പൂർണ്ണനഗ്നയായി ഒരു പെൺകുട്ടി ഒരു കിടക്കയിൽ കിടന്നിരുന്നു.

തറയിൽ അലക്ഷ്യമായി കിടന്ന വസ്ത്രഭാഗങ്ങളെടുത്ത് കത്രീന അവളുടെ ദേഹം പുതപ്പിച്ചു.

ദേഹം കുഴഞ്ഞത് ഗോപകുമാർ കത്രീനയുടെ തോളിൽ പിടിച്ചു.

"മോനെ ..ഗോപാ..."

കത്രീനയുടെ വിളികേട്ട് ഗോപകുമാർ അവളെ നോക്കി.

"പോയെടാ..നിന്റെ അനിയത്തി ...പോയി..."

അത് കേട്ട് ഗോപകുമാറിന്റെ കണ്ണുകൾ പുറത്തേക്ക് തുറിച്ചു വന്നു. അവന്റെ ദേഹം വിറപുണ്ടു. യാന്ത്രികമായെന്നോണം അവൻ കിടക്കയിലെ മനുഷ്യരൂപത്തെ നോക്കി. മുഖത്തു നിറയെ മുറിപ്പാടുകൾ കട്ട പിടിച്ച ചോര...ചുണ്ടുകൾ കടിച്ചു മുറിച്ച്രിക്കുന്നു!

അപ്പോൾ ടോമിയങ്ങോട്ട് വന്നു.

കിടക്കയിലെ ആ രൂപം കാണാനുള്ള ശക്തിയില്ലാതെ അവൻ മുഖം മാറ്റി.

"ഈ കൊച്ച് പോയി ടോമി..."

കത്രീന ടോമിയോട് പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴേക്കും വേച്ച് വേച്ച് അങ്ങോട്ടേക്ക് രാജീവനുമെത്തി.

ടോമിയ്ക്ക് കാര്യങ്ങളെല്ലാം വ്യക്തമായി.

അൽപ്പം മുമ്പ് യമുനയുടെയും റുഹാനയുടെയും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നവർ ഈ മുറിയിലേക്കാണ് ഇടയ്ക്കിടെ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നത്. അവർ മാത്രമല്ല ഇന്നലെയും ഇന്നും പല വി ഐ പി കളും വന്നെന്നും അവർക്കെല്ലാം താൻ നല്ല വിരുന്നു കൊടുത്തെന്നും ആരിഫ് പറഞ്ഞത് ടോമിയോർത്തു.

സിന്ധുവിന്റെ നെറ്റിയിൽ ഉമ്മ വെച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഗോപകുമാർ എഴുന്നേറ്റു.

പുറത്തേക്ക് നടന്നു.

"നീയെങ്ങോട്ടാ?"

"ഇപ്പ വരാം,"

പുറത്ത് കടന്നതും ഗോപകുമാർ കതക് ഓടാമ്പലിട്ടു. ചുറ്റും നോക്കി. ഒരു മുറിയുടെ മൂലയിൽ പല വിധത്തിലുമുള്ള കൃഷിയായുധങ്ങൾ അവൻ കണ്ടു. അങ്ങോട്ട് ചെന്ന് ഓരോന്നായി എടുത്തു. കൂട്ടത്തിൽ വലിയ ഒരു ചുറ്റികയുണ്ടായിരുന്നു.

"പെർഫെക്റ്റ്!"

ചുറ്റിക കൈയ്യിലെടുത്ത് അവൻ കണ്ണുനീരിനിടയിൽ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

പിന്നെ ഹാളിലേക്ക് ചെന്നു.

ആരിഫ് അവിടെ നിന്ന് കക്ഷങ്ങൾക്കകത്ത് പെർഫ്യൂം പൂശുന്നത് അവൻ കണ്ടു.

"ദേഹത്ത് മൊത്തം പൂശ് ആരിഫേ..."

അവൻ പറഞ്ഞു.

"ആ ഗോപാ..."

അവനെ കണ്ട് ആരിഫ് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു.

"നീയെവിടെപ്പോയതാരുനൊടാ?"

"നീയാ പെർഫ്യൂമിങ് തന്നെ..ഞാൻ പൂശിത്തരാം..."

ചുറ്റിക പിടിച്ച കൈ പിമ്പിൽ നിന്ന് മാറ്റാതെ അവൻ ഇടത് കൈ ആരിഫിന്റെ നേരെ നീട്ടി.

ആരിഫ് പെർഫ്യൂം ബോട്ടിൽ ഗോപകുമാറിന്റെ നേരെ നീട്ടി.

"ഇന്ന് കൊറേ കൊതിച്ച ഒരു ചരക്കിനെ അങ്ങ് പൊളത്തി കളിക്കാൻ പോകുവാ..അതുകൊണ്ട് ശരിക്കുണ്ട് ഇട്ടോ?"

"ആരെ കത്രീന ചേച്ചിനെയോ? ചേച്ചിനെ ഇതുവരേം പൊക്കീല്ലേ?"

ദേഹമാസകലം പെർഫ്യൂം പൂശിക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് ഗോപകുമാർ ചോദിച്ചു.

"ഇല്ലടാ..."

ആരിഫ് ചിരിച്ചു.

"അവിടേം ഇവിടേം ഒക്കെ പിടിച്ചും ഞെക്കിം മുപ്പിച്ച് വെച്ചിട്ടേയുള്ളൂ...നീയി പൂശൽ ഒന്ന് സ്പീഡിൽ ചെയ്ത്..അവളെ പോയി പൂശട്ടെ..."

"ഇന്നലെ വേറെ ഒരാളെ പൊക്കി എന്ന് കേട്ടു..."

ഗോപകുമാർ ചോദിച്ചു.

ആരിഫിന്റെ മുഖം വിളറി.

"ഏയ്ഇല്ല...ആരെ?"

ഗോപകുമാർ പെർഫ്യൂം ബോട്ടിൽ പിടിച്ച ഇടത് കരം ആരിഫിന്റെ മുഖത്തു വിലങ്ങനെ പതിപ്പിച്ചു.

"സിന്ധുനെ..എന്റെ അനിയത്തി കൊച്ചിനെ..."

പിമ്പോട്ടു വെച്ചുപോയ ആരിഫ് അടിയേറ്റ മുഖത്തു അമർത്തി. മുഖത്തു നിന്ന് കൈത്തലം മാറ്റിയപ്പോൾ തന്റെ തലയ്ക്ക് മുകളിൽ ഉയർന്ന ചുറ്റിക അവൻ കണ്ടു.

"എന്റെ കൂടെപ്പിറപ്പിനെ...എന്റെ ചോരയെ..എന്റെ പെങ്ങളെ..."

പറഞ്ഞു തീർന്നതും ചുറ്റിക അവന്റെ തലയ്ക്ക് മുകളിൽ ആഞ്ഞുപതിച്ചു.

ആരിഫിന്റെ ശിരസ്സിൽ നിന്നും ചോര പൂക്കുല പോലെ കുതിച്ചു.

ഒന്നേ അടിക്കേണ്ടതായി വന്നുള്ളൂ.

ആരിഫ് നിലത്തേക്ക് പതിച്ചു.

അപ്പോഴാണ് അങ്ങോട്ടോടി വരുന്ന കുഞ്ഞുമോനെ ഗോപകുമാർ കാണുന്നത്.

"ഗോപാ..."

നിലത്ത് കിടന്ന് പിടയുന്ന ആരിഫിനെയും അവന്റെ ദേഹത്ത് നിന്ന് തെറിച്ച് ചോരയിൽ പുതഞ്ഞ ഗോപകുമാറിനെയും കണ്ട് കുഞ്ഞുമോൻ സംഭ്രമിച്ചു.

"എന്തേ സിന്ധു...?സിന്ധു എന്തിയേ?"

കുഞ്ഞുമോൻ ചോദിച്ചു.

ഗോപകുമാർ ചുറ്റിക മേലേക്കുയർത്തി.

"പോയി..."

"നീ പോയി ആ വരാന്തയുടെ അങ്ങേ അറ്റത്തുള്ള റൂം ഒന്ന് തൊറക്ക്. അതിനാത്ത് ഉണ്ട്...കത്രീന ചേച്ചി ടോമി രാജീവൻ ചേട്ടൻ ഒക്കെ..."

ചുറ്റിക കൊണ്ട് മുന്പോട്ട് ചൂണ്ടി ഗോപകുമാർ പറഞ്ഞു.

കുഞ്ഞുമോൻ അപ്പോൾ തന്നെ അങ്ങോട്ടേക്കോടി. ഓടാനുളളിരുന്ന ആ മുറിയിൽ നിന്ന് ഉച്ചത്തിൽ മുട്ടുന്ന ശബ്ദവും ഗോപകുമാറിനെ വിളിക്കുന്ന ശബ്ദവും കേൾക്കുമായിരുന്നു.

മുറി തുറന്നപ്പോൾ പെട്ടെന്ന് ടോമിയും കത്രീനയും പുറത്തേക്ക് വന്നു.

"എന്തേ?"

തീവ്രമായ ആകാംക്ഷയോടെ ടോമി ചോദിച്ചു.

"ഗോപൻ എന്തേ കുഞ്ഞുമോനെ...?"

"വാ..."

അതിനുത്തരം പറയാതെ കുഞ്ഞുമോൻ അവരെയും കൂട്ടി ഹാളിലേക്ക് നടന്നു. അവർക്ക് പിന്നാലെ രാജീവനും പ്രയാസപ്പെട്ടിട്ടാണെങ്കിലും ചെന്നു.

ഹാളിലേക്ക് ചെന്നപ്പോൾ ചോരയിൽ കുളിച്ച് കിടക്കുന്ന ആരിഫിനെയാണവർ കണ്ടത്. അവന്റെ മുമ്പിൽ ഒരു സോഫയിലിരുന്ന് പുഞ്ചിരിക്കുന്ന ഗോപകുമാറിനെയും.

പെട്ടെന്ന് മറ്റൊരു മുറിയിൽ നിന്ന് ജോയ് ഇറങ്ങി വന്നത് അവർ കണ്ടു.

"വിടരുതവനെ!"

അവന്റെ നേരെ കൈ ചൂണ്ടി രാജീവൻ അലറി.

"അവനാ ആ കൊച്ചിനെ പിടിച്ച് വലിച്ച് വണ്ടിയിൽ കേറ്റിയത്...അവനാ അത് തടയാൻ ചെന്ന എന്നെ ആദ്യം കല്ലെടുത്ത് ഇടിച്ചത്..."

രാജീവൻ പറഞ്ഞു മുഴുമിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് കുഞ്ഞുമോന്റെ അടിയേറ്റ് ജോയി ഗോപകുമാറിന്റെ കാൽചുവട്ടിലേക്ക് വീണു.

"കൂട്ടുകാരായി തോളിൽ കൈയ്യിട്ട് നടന്നവനിട്ട് തന്നെ നീ കൊടുത്തല്ലേ പണി?"

ചുറ്റികയുയർത്തികൊണ്ട് ഗോപകുമാർ ചോദിച്ചു.

"പറയെടാ..ആരാ എന്റെ കൊച്ചിനെ കൊന്നത്...?"

ഭയംകൊണ്ട് വിറയ്ക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു ജോയിയെ.

"കോവാലാ എന്നെ ഒന്നും ചെയ്യല്ല..."

കൈകൂപ്പി ജോയി പറഞ്ഞു.

"നീയീ കിടക്കുന്ന ആരിഫിനെ വിളിച്ച് ചോദിച്ച് നോക്കിക്കേ...അവനാ...അവൻ പറയും എങ്ങനാന്ന്..."

"അവൻ പറഞ്ഞു..."

ഗോപകുമാർ ചുറ്റിക ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് തന്നെ തുടർന്നു.

"അത് തന്നെയാണോ എന്ന് നിന്റെ വായിൽനിന്ന് കൂടി ഒന്ന് കേകാനാ..."

"...അത് സാ. ആണ് ആരിഫിനോട് പറഞ്ഞത് ..എടാ എല്ലാസൈന്റ് സെക്സും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്...ആമ്പിള്ളേരെ , ഹിജഡകളെ, പശുനേം ആടിനേം ഒക്കെ...പക്ഷെ ഒരു ആഗ്രഹം മാത്രം ബാക്കി ഉണ്ട്..അന്നേരം ആരിഫ് ചോദിച്ചു ...എന്താ സാമേ

പറയെടാ..എന്താ നിന്റെ ആഗ്രഹം...? അന്നേരം സാം പറഞ്ഞു..എടാ എനിക്ക് ഒരു ശവത്തെ സെക്സ് ചെയ്യണം ...എത്ര പണം വേണമെങ്കിലും തരാം...നീ പറയുന്നതാ എന്താണ്ട്ആരിഫ് വലിയ ഒരു എന്താണ്ട് പറഞ്ഞു. സാം അന്നേരം തന്നെ അതങ്ങ് സമ്മതിച്ചു..എന്നിട്ടവൻ...."

പറഞ്ഞു മുഴുമിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ചുറ്റിക ഉയർന്നു താഴ്ന്നു.

ജോയുടെ നെറുകയിൽ.

പിളർന്ന തലയിൽ നിന്ന് രക്തം തറയിലേക്ക് ചിതറി.

ആരിഫിന്റെ ശവത്തിനടുത്തായി ജോയിയും നിലം പതിച്ചു.

സുഖമുള്ള ഒരു പകലിന്റെ അവസാന മണിക്കൂറുകളായിരുന്നു അപ്പോൾ.

തണുപ്പുകാലം മാറി മരങ്ങൾ പൂവിടാനും പക്ഷികളും ചിത്ര ശലഭങ്ങളും ചുറ്റും നിറയുവാനും തുടങ്ങിയിരുന്നു.

കൂട്ടാപ്പി കൊച്ചമ്മിണിയുടെ ദേഹത്ത് നിന്ന് വേർപെട്ടു.

"ആവൂ..."

കൈയെത്തിച്ച് ഫാനിന്റെ സ്പീഡ് കൂട്ടിക്കൊണ്ട് അയാൾ പറഞ്ഞു.

"എന്നാ ഒരു ചൂടാ എന്റെ കൊച്ചമ്മിണി!"

അവൾ മുഖം തിരിച്ച് അയാളെ പ്രണയത്തോടെ നോക്കി.

"പിന്നെ ചൂടെടുക്കാതിരിക്കുമോ? നമ്മള് തപസ്സ് ഒന്നുമല്ലോ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നേ...!"
പ്രണയം വഴിയുന്ന സ്വരത്തിൽ കൊച്ചമ്മിണി പറഞ്ഞു.

യോനീ സ്രാവത്തിൽ കുളിച്ച അയാളുടെ ലിംഗത്തിൽ വീണ്ടും പിടുത്തമിട്ടുകൊണ്ട് അവൾ പറഞ്ഞു. അയാളുടെ കയ്യെടുത്ത് അവൾ തന്റെ തുടയിടുക്കിൽ വെച്ചു.

"എനിക്ക് ഒന്നുകൂടി വേണം..."

അവൾ അയാളുടെ വിരലുകൾ യോനിയിലേക്ക് തള്ളിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"തരാം..."

വശം ചെരിഞ്ഞു കിടന്ന് അവളുടെ അധരത്തിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ പറഞ്ഞു.

"കുഞ്ഞുമോൻ ഒന്ന് ഉഷാരാകട്ടെ!"

അത് കേട്ട് അവൾ ഒന്ന് സംഭ്രമിച്ചു.

"എന്നാ കൊച്ചമ്മിണി?"

അവളുടെ മുഖഭാവത്തിലേക്ക് നോക്കി അയാൾ ചോദിച്ചു.

"കുഞ്ഞുമോൻ എന്തിനാ ഉഷാരാവുന്നെ? അവന് ഇതിലെന്നാ കാര്യം?"

"ഓ!"

കുട്ടാപ്പി ഉച്ചതിൽ ചിരിച്ചു.

"ആ കുഞ്ഞുമോന്റെ കാര്യമല്ല കൊച്ചമ്മിണി ...നീയിപ്പോൾ പിടിച്ചെടുക്കുന്ന കുഞ്ഞുമോനില്ലേ ...അത്..."

"ഓ,ഇതിന്റെ കാര്യമാണോ പറഞ്ഞത്?"

കൊച്ചമ്മിണി അയാളുടെ ലിംഗം കൈയ്യിലെടുത്ത് അടിച്ചു കൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

"ഇത് കുഞ്ഞുമോനല്ല..ഇത് കൊച്ചുകുട്ടാപ്പിയാ...."

എന്നിട്ട് അവൾ ചിരിച്ചു.

അവളുടെ ചിരിയുടെ സൗന്ദര്യത്തിലേക്ക് നോക്കി അയാളും.

അയാൾ അവളെ വീണ്ടും ചുംബിച്ചു.

"ഒന്ന് കൂടി..."

അവൾ പറഞ്ഞു.

"പണ്ടൊക്കെ ഞാൻ അടുത്തേക്ക് വരുന്നതേ നിനക്ക് ഛർദിക്കാൻ വരുമായിരുന്നു..."

"പണ്ടല്ല...മൂന്ന് മാസം മുമ്പ് വരെ..കത്രീന ചേച്ചിടേം രാജീവൻ ചേട്ടന്റെ കല്യാണത്തിന്റെ തലേ ദിവസം മുതൽ... അന്നല്ലേ ചേച്ചിയും രാജീവൻ ചേട്ടനും എന്റെ ഈ കുട്ടാപ്പിനെ ഉപദേശിച്ച് ...നന്നാക്കി...ഇപ്പം എന്റെ അടുത്ത് കിടക്കുന്ന ചുന്ദരനാക്കിയത്..."

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ അയാളെ വീണ്ടും ചുംബിച്ചു.

ചുംബനത്തിന്റെ അവസാന നിമിഷം കൊച്ചമ്മിണി അയാളെ ഒരു പ്രത്യേക ഭാവത്തിൽ നോക്കി.

"എന്നാ കൊച്ചമ്മിണി?"

അയാൾ ചോദിച്ചു.

"കുട്ടാപ്പി ..എനിക്കു് ..."

അവളുടെ ശബ്ദത്തിൽ വിറയലുണ്ടായി. കണ്ണുകൾ വിടർന്നു. അവൾ അയാളുടെ കൈയെടുത്ത് തന്റെ നഗ്നവയറിൽ പിടിപ്പിച്ചു.

"ഒരു അനക്കം പോലെ ..ഒരു ചുടുള്ള മുവ്വമെന്റ് ...ഒരു പിടച്ചിൽ ...അതെ അതെ ..എന്റെ കുട്ടാപ്പി അതെ ...എന്റെ വയറ്റിൽ....."

അത് പറഞ്ഞ് അവൾ അയാളെ വീണ്ടും അമർത്തി അമർത്തി ചുംബിച്ചു.

[അവസാനിച്ചു]