

# രേണുകേന്ദ്രം

Renukenthu Novel | Author : Wanderlust | [www.kambistories.com](http://www.kambistories.com)

---

പ്രിയ വായനക്കാർക്ക് ഒരിക്കൽക്കൂടി നമസ്കാരം,

പുതിയ കഥയുമായി നിങ്ങൾക്ക് മുന്നിലേക്ക് വരാൻ വൈകിയതിൽ ക്ഷമ ചോദിക്കുന്നു. Wanderlust എന്ന തൂലികാനാമത്തോട് നിങ്ങൾ കാണിച്ച അകമഴിഞ്ഞ സ്നേഹത്തിനും സഹകരണത്തിനും നന്ദി. അധികം നീട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാതെ നാലോ അഞ്ചോ ഭാഗങ്ങൾകൊണ്ട് തീർക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ഒരു കഥയുമാണ് നിങ്ങൾക്കുമുന്നിലേക്ക് വരുന്നത്. നിഷിദ്ധ സംഗമത്തിൽ ചാലിച്ച പ്രണയവും, കാമലഹരിയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന നല്ലൊരു വിരുന്നിന് നിങ്ങൾക്ക് സമ്മാനിക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ ഈ കഥ തുടങ്ങുന്നു

പാതിരായ്ക്ക് ലൈറ്റും ഇട്ടുവെച്ച് ഈ ചെറുക്കൻ ഇതെന്തെടുക്കുവാ എന്ന് പിറുപിറുത്തുകൊണ്ട് ലളിതാമ്മ കോണിപ്പടികയറി മുകളിലേക്ക് ചെന്നു. വാതിൽ തുറന്ന് മുറിയിലേക്ക് നോക്കുമ്പോൾ ആദി നല്ല ഉറക്കമാണ്.

കമ്പ്യൂട്ടറിൽ എന്തോ ഒളിഞ്ഞുംതെളിഞ്ഞുമൊക്കെ മിന്നുന്നത് കണ്ടപ്പോൾ ലളിതാമ്മയ്ക്ക് എന്തോ പന്തികേട് തോന്നി..

ഇനി ഇതെങ്ങാനും പൊട്ടിത്തെറിച്ച് ചെറുക്കൻ എന്തെങ്കിലും പറ്റിയാലോ എന്നുകരുതി ലളിത നേരെ ചെന്ന് സ്വീച്ച് ഓഫാക്കി. ശബ്ദമുണ്ടാക്കാതെ ആദിയുടെ അടുത്ത് പോയി അവനെ തലവരെ പുതപ്പണിയിച്ചുകൊണ്ട് വെട്ടുവുമണച്ച് ലളിത താഴേക്ക് പോയി സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങി.

രാവിലെ അടുക്കളയിൽ പിടിപ്പത് പണിയുണ്ട് ലളിതയ്ക്ക്. മോളൊരുത്തി ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടെന്താ കാര്യം. മുട്ടിൽ വെയിലടിച്ചാലേ അവളുടെ കണ്ണ് തുറക്കൂ. കെട്ടിയോൻ പട്ടാളത്തിലായതുകൊണ്ട് പെണ്ണ് എപ്പോഴും ലളിതയുടെ കൂടെത്തന്നെ കാണും. മരുമകൻ ലീവിന് വരുമ്പോഴാണ് അവൾ ഭർത്താവിന്റെ വീട് കാണുന്നതുതന്നെ. അവളെ പറഞ്ഞിട്ടും കാര്യമില്ല.

അവിടെ ഒറ്റയ്ക്ക് നിൽക്കണ്ട, അമ്മയുടെ കൂടെ പോയി നിന്നാമതിയെന്ന് പറഞ്ഞത് അവളുടെ കെട്ടിയോൻ തന്നെയാണ്. പണികളൊക്കെ ഒരുക്കുന്നതിനിടയിൽ ലളിത നീട്ടിയൊന്ന് വിളിച്ചു... എടി ആരതീ... എഴുന്നേറ്റ് വന്നേ...

നീട്ടിവിളിച്ചത് ആരതിയെ ആണെങ്കിലും ഇറങ്ങിവന്നത് ആദിയാണ്. ചെറുക്കന്റെ മുഖം നല്ല കടന്നൽ കുത്തിയതുപോലുണ്ട്. സാധാരണ പല്ലുതേപ്പും കുളിയുമൊക്കെ കഴിഞ്ഞാണ് ആദി

താഴേക്ക് വരുന്നത്. പതിവിന് വിപരീതമായി ഉറക്കമെഴുന്നേറ്റു ഉടനെയണല്ലോ ആദി വരുന്നത് എന്ന് ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു ലളിത..

: അമ്മ ഇന്നലെ രാത്രി എന്റെ മുറിയിൽ വന്നോ...

: ആ വന്നു... എന്താടാ, എനിക്കവിടെ വന്നുടേ

: വന്നിട്ട് എന്താ ചെയ്തത്... ഒന്ന് വിശദമായി പറഞ്ഞേ

: ഞാൻ എന്തുചെയ്യാൻ... ലൈറ്റ് ഓഫാക്കി നിന്നെ പുതപ്പിച്ചു, തിരിച്ചു വന്നു... ആഹ് പിന്നെ കമ്പ്യൂട്ടർ ഓഫാക്കിയിരുന്നു..

: എങ്ങനാണോവോ ഭവതി അത് ഓഫാക്കിയത്...

: നീ നിന്ന് നാടകം കളിക്കാതെ കാര്യം പറയെടാ ചെറുക്കാ... എനിക്ക് വേറെ പണിയുണ്ട്

: അമ്മയായിപ്പോയി... ചേച്ചിയെങ്ങാൻ ആയിരുന്നേൽ അടിച്ചു കരണം പുകച്ചേനെ ഞാൻ...

: എന്താടാ, അത് കേടായോ....

: ഒലക്ക... അമ്മയിനി മേലാൽ എന്റെ റൂമിൽ കയറിപ്പോകരുത്. കഷ്ടപ്പെട്ട് കുത്തിയിരുന്ന് ഉണ്ടാക്കിയ പ്രോഗ്രാം ആണ്. നിങ്ങളെയൊക്കെ ധാരണ എന്താ... പാതിരാത്രി കമ്പ്യൂട്ടറിൽ മറ്റേത് കാണാൻ മാത്രമേ പിള്ളേർ ഇരിക്കൂ എന്നാണോ... എന്റെ ഒരാഴ്ചത്തെ പണിയാ നശിപ്പിച്ചത്..

: അയ്യോ... ഞാൻ കരുതി അതെന്തോ പൊട്ടിത്തെറിക്കാൻ പോകുവാനാണ്.. നീ ചൂടാവല്ലേ കൂട്ടാ..

അടുക്കളയിലെ ബഹളം കേട്ട് തലമുടി ഒരുക്കി കെട്ടിക്കൊണ്ട് ആരതി എഴുന്നേറ്റ് വന്നു. അമ്മയോടുള്ള ദേഷ്യത്തിന് അവളെ നാല് തെറിപറഞ്ഞശേഷം ആദി മുകളിലേക്ക് കയറിപ്പോയി. ഉറക്കച്ചടവിൽ ഒന്നും മനസ്സിലാവാതെ അമ്മയുടെ മുഖത്തേക്ക് തന്നെ നോക്കിയിരുന്നു അവൾ.

.....

ഇതാണ് ആദിയെന്ന ആദിത്യന്റെ കുടുംബം. കൊറോണ സമയത്ത് ന്യൂസിലാൻഡിൽനിന്നും, കിട്ടിയ അവസരം പാഴാക്കേണ്ടല്ലോ എന്നുകരുതി കേരളം പിടിച്ചതാണ് ആദി. അറിയപ്പെടുന്ന കമ്പനിയിൽ സോഫ്റ്റ്‌വെയർ എഞ്ചിനീയർ തസ്തികയിൽ ജോലിചെയ്യുന്ന ആദി പിന്നീട് ഒരു തിരിച്ചുപോക്കിന് മുതിർന്നില്ല. കമ്പനിയുടെ നിർദേശപ്രകാരം വീട്ടിലിരുന്ന് ജോലിചെയ്യുകയാണ്.

എപ്പോ വേണമെങ്കിലും തിരിച്ചുപോകാനുള്ള അവസരമുണ്ടെങ്കിലും നാട്ടിൽ തന്നെ നിന്നുകൊണ്ട് പണം സമ്പാദിക്കാനാണ് ആദിക്ക് താല്പര്യം.

കുളിച്ചൊരുങ്ങി പ്രഭാത ഭക്ഷണം കഴിച്ചശേഷം തന്റെ വണ്ടി തുടച്ചു വൃത്തിയാക്കുകയാണ് ആദി. പുറംതിരിഞ്ഞുനിന്ന് ഗ്ലാസ് വൃത്തിയാക്കുന്ന അവന്റെ ദേഹത്തേക്ക് ചാറ്റൽമഴപോലെ വെള്ളം തെറിച്ച്തും അവൻ തലവെട്ടിച്ചു നോക്കി. കിഴക്കുനിന്ന് പൊൻപ്രഭചൊരിയുന്ന സൂര്യരശ്മികൾക്കിടയിൽ തിളങ്ങിനിൽക്കുന്ന ആ മാലാഖയുടെ മുഖത്തുനോക്കി വഴക്കുപറയാൻ അവനായില്ല. വൃശ്ചികമാസ പുലരിയിലെ കുളിർ കാറ്റിൽ അവളുടെ ഗന്ധം ആദിയുടെ നാസികകളെ ഉണർത്തി. അത്തറിന്റെ മണമുള്ള മണവാട്ടിമൊഞ്ചുള്ള അവളുടെ മുഖം അവന്റെയുള്ളിൽ കുളിർമഴ പെയ്യിച്ചു.

: ഹലോ... ഈ ലോകത്തൊന്നും അല്ലെ.

: ആഹ് നീയോ.... എന്താ രാവിലെതന്നെ..

: ആഹ് ഞാൻ തന്നെ.. പിന്നെ ആരാണെന്ന വിചാരിച്ചത്...

: കാര്യം പറയെടി പോത്തേ.. നിനക്ക് ക്ലാസ്സില്ലേ

: ജാഡയാണോ മോനുസേ..

: ഉം.. പറ പറ

: എന്നെയൊന്ന് കോളേജ് വരെ ആക്കിയേ.. ഏതോ ബസ്സിലെ ഡ്രൈവറെ ആരോ പിടിച്ച് അടിച്ചു പോലും. അതുകൊണ്ട് ഈ റൂട്ടിൽ ഇന്ന് ബസ് ഓടില്ലെന്ന കേട്ടത്.

: ആഹാ.... എന്ന നീയിന്ന് പോകണ്ട.

: ഒന്ന് വാടോ ആദിയേട്ടേ..

: മാമൻ ഇല്ലേ വീട്ടിൽ.. പുള്ളിയോട് പറ

: നല്ല ആളോടാ പറയണ്ടേ.. ഇന്നലെ അടിച്ചു പൂക്കുറ്റിയായിട്ടാ വന്നത്. ആൾ ഇതുവരെ എഴുന്നേറ്റില്ല. ഒന്ന് വാ ആദിയേട്ടേ.. ഇപ്പൊത്തന്നെ വൈകി..

പെണ്ണിനെ നിർത്തി സമയം കളയാതെ കൊണ്ടുവിട്ടിട്ടു വാടാ... അകത്തുനിന്നും ആരതിയുടെ ശുപാർശ. ഉടനെ അമ്മയുടെ വക ഒരു ലിസ്റ്റും. പോയിവരുമ്പോ കടയിൽനിന്നും സാധനങ്ങളും

വാങ്ങണം. ഇതിലുംനല്ലത് കിവികളുടെ നാട് തന്നെയാണേ എന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ആദി പോയി ഡ്രസ്സ് മാറിവന്നു. ലളിതാമ്മയുടെ കുഞ്ഞാങ്ങളെ കൃഷ്ണന്റെ ഒരേയൊരു മകൾ രേണുകയെയും കൂട്ടി ആദി കോളേജിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. വഴിനീളെ രേണുവിന് പറയാനുണ്ടായത് അവളുടെ അച്ഛനെക്കുറിച്ചാണ്. ഇങ്ങനെ പോയാൽ അടുത്തുതന്നെ അമ്മയും അച്ഛനും രണ്ടുവഴിക്കൊക്കുമെന്ന് അവൾ പറയാതെ പറഞ്ഞുവെച്ചു.

നാട്ടുകാർ അസൂയയോടെ നോക്കികണ്ടിരുന്ന ദമ്പതിമാരാണ് കൃഷ്ണനും ഇന്ദുവും, അതിസുന്ദരിയായ ഇന്ദുവിനെ കണ്ണുവയ്ക്കാത്തവരായി ആരുമുണ്ടാവില്ല ആ നാട്ടിൽ. ഇന്ദുവിന്റെ സൗന്ദര്യത്തിന് ചേർന്ന വരനെത്തന്നെ അവൾക്ക് കിട്ടിയെന്ന് അടക്കംപറയുന്ന പെണ്ണുങ്ങളും കുറവല്ല. ഒത്ത ശരീരത്തിൽ പൗരൂഷം തുളുമ്പുന്ന മുഖവും പണവും പ്രതാപവുമുള്ള സുന്ദര പുരുഷൻ, അതാണ് കൃഷ്ണൻ. ചെറിയ പ്രായത്തിൽ ഗൾഫിൽ പോയി അധ്വാനിച്ച് കൃഷ്ണൻ നല്ലപോലെ സമ്പാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൊറോണയേക്കാൾ രണ്ടുമാസം മുൻപ് നാട്ടിലെത്തിയ കൃഷ്ണന് പിന്നീട് തിരിച്ചുപോകുവാൻ സാധിച്ചില്ല. ശ്രമിച്ചാൽ പോകാമായിരുന്നെങ്കിലും അയാൾ അതിന് മുതിർന്നില്ല.

കൊറോണാനന്തരം ടൂറിസം മേഖല ഉണർവ് പ്രകടിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നതിന് മുൻപായി കൃഷ്ണനൊരു ട്രാവൽ ഏജൻസി തുടങ്ങി. സ്വന്തമായി വണ്ടികളും വാങ്ങിച്ചു. ആ സമയത്തൊക്കെ ഇന്ദുവും കൃഷ്ണനുംതമ്മിൽ അസ്വാരസ്യങ്ങളുള്ളതായി ആർക്കുമറിയില്ല. ഗൾഫിൽനിന്നും ലീവിന് വരുമ്പോഴൊക്കെ കൃഷ്ണൻ നന്നായി മദ്യപിച്ചിരുന്നു. അത് പകൽപോലെ സത്യവുമാണ്. നാട്ടിലെത്തിയാൽ ചെറിയൊരു പ്രമാണിയുടെ പരിവേഷമാണ് കൃഷ്ണന്. കുറച്ചു കൂട്ടുകാർ എന്നുമുണ്ടാവും കൂടെ. സ്വന്തമായി വണ്ടിയുള്ളതുകൊണ്ട് കൂട്ടുകാരെയും കൂട്ടി രാവെന്നോ പകലെന്നോ വ്യത്യസമില്ലാതെ മദ്യപാനവും കറക്കവുമായിരുന്നു പതിവ്.

ആദ്യമൊക്കെ ഇന്ദു കണ്ണടച്ചെങ്കിലും രേണു വളരാൻ തുടങ്ങിയതോടെ ഇന്ദുവിന്റെ സ്വരം അല്പം കടുത്തിരിക്കാം. ഈയിടെയായി ഇരുവർക്കുമിടയിൽ വഴക്കും പിണക്കവും പതിവാണെന്ന് ലളിത ആരതിയോട് പറയുന്നത് ആദിയും കേൾക്കാൻ ഇടയായിട്ടുണ്ട്. ആദിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇന്ദു വെറുമൊരു അമ്മായിയല്ല. അവൻ അതിശയത്തോടെയും, ആദരവോടെയും നോക്കിനിന്നിട്ടുണ്ട് അവളെ പലപ്പോഴും. ആദിയുടെ കൂട്ടികാലത്ത് അവന്റെ കുഞ്ഞുമനസിൽ മാലാഖയുടെ പരിവേഷമായിരുന്നു ഇന്ദുവിന്.

അന്നുവരെ അവന്റെ കണ്ണുകളിൽ ഇതുപോലൊരു സൗന്ദര്യം അവൻ കണ്ടിരുന്നില്ല. ആ കുഞ്ഞു പ്രായത്തിൽ കളങ്കമില്ലാത്ത കുഞ്ഞുമനസിൽ അവൻ ഇന്ദുവിനെ സൗന്ദര്യത്തിന്റെ പര്യായമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരുന്നു. വളരുംതോറും അമ്മായിയുടെ സൗന്ദര്യവും വളരുന്നതായി പലപ്പോഴും അവന് തോന്നിയെങ്കിലും അരുതാത്ത ഒരു ആഗ്രഹവും അവന്റെ മനസിൽ ഉടലെടുത്തില്ല. ഇന്നും ഇന്ദുവിനെ കാണുമ്പോൾ അവനേതോ സ്വപ്നലോകത്തിലാണെന്ന് തെറ്റിദ്ധരിച്ചിരിക്കും. ഇന്ദുവിനെ മുറിച്ചുവെച്ചതുപോലുള്ള രേണുവിനെ പൊൻകിരണങ്ങൾക്കിടയിൽ കണ്ടപ്പോഴും ആദിക്ക് സംഭവിച്ചത് ഇതാണ്.

: രേണു... സത്യത്തിൽ എന്താ അവർക്കിടയിലുള്ള പ്രശ്നം

: എന്താണെന്ന് എനിക്കും കൃത്യമായി അറിയില്ല.. പക്ഷെ അമ്മയുടെ മനസ്സിൽ എന്തൊക്കെയോ കിടന്ന് തിളയ്ക്കുന്നുണ്ട്. പാവം ഇതുവരെ ആരോടും അച്ഛനെക്കുറിച്ച് മോശം പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എല്ലാം ഉള്ളിലൊതുക്കി ജീവിക്കുകയാണ്

: വെള്ളമടി പണ്ടേ ഉണ്ടായിരുന്നു മാമന്... പക്ഷെ ഈയടുത്തായി ഇത്തിരി കൂടുതലാണ്.. ഇനി വല്ല പെണ്ണ് കേസും ആയിരിക്കുമോ

: ഏട്ടനെന്താ പറഞ്ഞത്...

: നിനക്ക് ദേഷ്യം വന്നോ.. ഞാൻ ഒരു സംശയം പറഞ്ഞതാടോ

: ദേഷ്യമല്ല.. എനിക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു ഇതേ സംശയം.. ഈയിടെ രണ്ടുപേരും വഴക്ക് കൂടുമ്പോ അമ്മയുടെ വായിൽ നിന്നും അറിയാതെ ഒരു ആയിഷയുടെ പേര് പുറത്തുവന്നു.. ഞാൻ കുറേ കുത്തിനോക്കി.. പക്ഷെ ഒന്നും വിട്ടു പറഞ്ഞില്ല

: ആയിഷ... ഇത് തന്നെയാ ഞാനും കേട്ടത്... എന്തായാലും ഞാനൊന്ന് അന്വേഷിക്കട്ടെ.. നമുക്ക് നോക്കാം

: വന്നുവന്ന് അമ്മയ്ക്കിപ്പോ ആരെയും ഇഷ്ടമല്ലാതെയായി.. ഈ കുടുംബത്തിലേക്കാണല്ലോ കയറി വന്നതെന്നൊക്കെ പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു..അമ്മതന്നെ കണ്ടെത്തിയ ചെറുക്കനായതുകൊണ്ട് തിരിച്ച് വീട്ടിലേക്ക് ചെന്നാലും വലിയ സ്വീകരണമൊന്നും ഉണ്ടാവില്ലെന്ന് പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു..

: നീ കാടുകയറി ചിന്തിക്കല്ലേ പെണ്ണേ.. അതിനുള്ളിൽ രണ്ടാളും വീടുവിട്ട് ഇറങ്ങുന്നതൊക്കെ ചിന്തിച്ചു കൂട്ടിയോ.

: ഏട്ടന് ശരിക്കും അറിയാഞ്ഞിട്ടാണ്... ഇച്ചിരി സീരിയസ് ആണ്.

: നമുക്ക് എന്തെങ്കിലും വഴിയുണ്ടാക്കാം... ഇനി അഥവാ ഇറങ്ങേണ്ടിവന്നാൽത്തന്നെ എനിക്കും ഇല്ലേ ഒരു വീട്...

: ബെസ്റ്റ്...അച്ഛന്റെ പെങ്ങളുടെ വീട്ടിലേക്ക് ഇന്റുട്ടി വന്നതുതന്നെ...

രേണുവിനെ കോളേജിൽ ഇറക്കിയ ശേഷം ആദി പലചരക്കു സാധനങ്ങളുമായി വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി. ഇന്റുവും രേണുവും ഈ നാടുവിട്ട് പോകുകയെന്നുപറഞ്ഞാൽ ആദിക്ക് അതില്ലരം സങ്കടമില്ല. അവന് അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമാണ് രണ്ടുപേരെയും. ഭർത്താവുമായി പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന



സ്ത്രീകൾക്ക് നേരെയുണ്ടാവാനിടയുള്ള തുറിച്ചു നോട്ടവും കെണികളും തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവരെത്തേടി വരരുതെന്ന ആഗ്രഹവും ആദിക്കുണ്ട്. അവൻ അമ്മയുമായി ഈ വിഷയം സംസാരിച്ചെങ്കിലും അവർക്കും കൂടുതലായി ഒന്നുംതന്നെ അറിയില്ലായിരുന്നു.

എല്ലാം ഉള്ളിലൊതുക്കി ജീവിക്കുന്ന ഇന്ദു പൊട്ടിത്തെറിച്ചാൽ മാത്രമേ കാര്യങ്ങളുടെ കിടപ്പുവശം മനസ്സിലാവൂ. അമ്മായിയോടും മോളോടുമുള്ള സഹതാപം കൊണ്ടാണെന്ന് തോന്നുന്നു ആദി ദിവസവും സന്ധ്യയോടെ അവരുടെ വീട്ടിൽ പോയിരിക്കും. കുടിച്ചു മദോന്മത്തനായി വരുന്ന മാമനെ കണ്ടശേഷം അവൻ വീട്ടിലേക്ക് വരും. അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം ആദി ചെല്ലുമ്പോൾ ഉമ്മറത്തിരുന്ന് മദ്യസേവ നടത്തുകയാണ് കൃഷ്ണൻ. തന്റെ കൂട്ടുകാരിൽ ചിലരെക്കെ ഉമ്മറത്തുണ്ട്. ആദിയെ കണ്ടയടുനെ കൂട്ടുകാർ ഒന്ന് പരുങ്ങിയെങ്കിലും കൃഷ്ണന് ഒരു കുലുക്കവുമില്ല. അകത്തേക്ക് കയറിച്ചെന്ന ആദി നോക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവും രേണുവും മുകളിലത്തെ നിലയിൽ രേണുവിന്റെ മുറിയിൽ ഇരിക്കുകയാണ്..

: കണ്ടോ ആദിയേട്ട... ഞങ്ങളെ വെറുപ്പിച്ച് പുറത്താക്കാനുള്ള പുറപ്പാടാണോ എന്തോ.. ഇതുകൂടിയേ ബാക്കിയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇന്ന് ഉമ്മറത്താണെങ്കിൽ നാളെ ചിലപ്പോ വീടിന് അകത്തായിരിക്കും സേവ

: അമ്മായി എന്താ ഒന്നും മിണ്ടാതിരിക്കുന്നേ.. നിങ്ങൾക്ക് പറഞ്ഞുടായിരുന്നോ ഇതൊന്നും ഇവിടെ പറ്റില്ലെന്ന്

: നിന്റെയല്ലേ മാമൻ.. ഞാൻ വലിഞ്ഞുകയറി വന്നവളല്ലേ.. “നിന്നോട് വെള്ളമല്ലേ ചോദിച്ചുള്ളൂ, ആരുടേയും കൂടെ കിടക്കാനൊന്നും പറഞ്ഞില്ലല്ലോ” എന്ന എന്തോട് പറഞ്ഞത്... ആ മനുഷ്യനോട് ഞാനെന്താ പറയേണ്ടത്

: നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെ പേടിച്ച് മുറിയിൽ അടച്ചിരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചാൽ എന്നും ഇതിനകത്ത് ഇരിക്കത്തെ ഉള്ളൂ..വാ രണ്ടാളും

രണ്ടുപേരെയും കൂട്ടി താഴേക്ക് ചെന്ന ആദി നേരെപോയത് ഉമ്മറത്തേക്കാണ്. കുടിക്കുവാനായി കൊണ്ടുവച്ച തണുത്ത വെള്ളം തട്ടിത്തെറിച്ചിച്ച് അവൻ കൈകൊണ്ട് എഴുന്നേക്ക് എന്ന് വിരലനക്കിയതും കൃഷ്ണന്റെ കൂട്ടുകാർക്ക് കാര്യം മനസിലായി..

: അല്ല മോനെ ഞങ്ങൾ... ഇന്ന് കൃഷ്ണന് എന്തോ വലിയ സന്തോഷ ദിവസമാണ് ഒരു പാർട്ടിയുണ്ട് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് വന്നതാണ്.. അല്ലാതെ നീ കരുതുംപോലെ ഇത് സ്ഥിരമായിട്ട് ഉള്ളതല്ല

: ബാബുവേട്ടോ... നിങ്ങളുടെ വീടിന്റെ ഉമ്മറത്തുവെച്ച് ഇതുപോലെ കാണിക്കാൻ ലീലേച്ചി സമ്മതിക്കുമോ...പോട്ടെ ബാക്കിയുള്ള ആരുടെയെങ്കിലും വീട്ടിൽ അസമയത്ത് ഇതുപോലെയിരുന്ന് കള്ളുകുടിക്കാൻ പറ്റുമോ.. ഒന്നുമില്ലേലും ഇവിടെ പ്രായപൂർത്തിയായ ഒരു പെണ്ണുള്ളതല്ലേ... നിങ്ങൾക്കുമില്ലേ ഈ പ്രായത്തിലുള്ള മക്കൾ

: ഡാ ആദി... മതി. ഇതൊക്കെ ഇവൾ പറഞ്ഞു പഠിപ്പിച്ചതായിരിക്കും അല്ലെ.. മോൻ പോവാൻ നോക്ക്. ഇത് എന്റെ വീട്. ഇവൾ ഞാൻ വിളിച്ചിട്ട് വന്നതാ.. നീ വെറുതേ എന്നെ അപമാനിക്കാൻ നോക്കണ്ട

: മാമന് എന്താ പറ്റിയേ... എത്ര സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞവരാ നിങ്ങൾ. എന്തിനാ ഇങ്ങനെ സ്വയം നശിക്കുന്നു..

: മോൻ പോകാൻ നോക്ക്... അല്ലേൽ ചിലപ്പോ മാമന്റെ സ്വഭാവം മാറും..

: ഞാൻ പോകാം.. ആദ്യം ഇവരൊക്കെ പോട്ടെ. ബാബുവേട്ടാ, ഒന്നും വിചാരിക്കരുത്. ഈ കുടുംബം ആകപ്പാടെ കുളമായി കിടക്കുവാ.. കാര്യങ്ങളൊക്കെ നമുക്ക് പിന്നീട് സംസാരിക്കാം നിങ്ങളിപ്പോ പോ..

സുഹൃത്തുക്കളെ ആദി പറഞ്ഞുവിട്ടതോടെ കൃഷ്ണന് കലികയറി. അയാൾ ആദിയോടുള്ള ദേഷ്യത്തിൽ ഇന്ദുവിന്റെ മുഖത്ത് ആഞ്ഞടിച്ചു. ആദിയും രേണുവും ചേർന്ന് കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചുമാറ്റിയെങ്കിലും അയാളുടെ കലിയടങ്ങിയില്ല. ഇന്ദുവും കൃഷ്ണനും പരസ്പരം വാക്പോരിൽ ഏർപ്പെട്ടപ്പോഴാണ് ആദിക്കും രേണുവിനും കാര്യങ്ങളുടെ ഏകദേശ ധാരണ വരുന്നത്.

: എല്ലാവരും അറിയട്ടെടി നിന്റെ തന്നിക്കൊണം.. ഏതവനെയാടി നീ കുറച്ചുനാളായി വിളിക്കുന്നത്. ഞാനൊന്നും അറിയുന്നില്ലെന്ന് കരുതിയോ നീ... നീയും അവനും കൂടി ഒരുകൂട്ടിരുന്ന് ചായകുടിക്കുന്നത് കൊള്ളാം, ഞാൻ എന്റെ വീട്ടിലിരുന്ന് കള്ള് കുടിക്കുന്നതാണ് കുഴപ്പം അല്ലെ

: ദേ മനുഷ്യ വേണ്ടാതീനം പറയരുത്.. മോളിരിക്കുന്നു അല്ലേൽ ഞാൻ പറഞ്ഞതനെ നിങ്ങളുടെ അഴിഞ്ഞാട്ടത്തിന്റെ കഥ.

: നീ എന്ത് പറയുമെന്ന... അറിയട്ടെടി എല്ലാവരും. നിന്നെ സൂക്ഷിക്കണമെന്ന് എന്നോട് പലരും പറഞ്ഞപ്പോ ഞാൻ തമാശയായിട്ട് എടുത്തതാ എനിക്കുപറ്റിയ തെറ്റ്..

: നിങ്ങൾ എന്തറിഞ്ഞിട്ടാ ഈ കിടന്ന് തിളയ്ക്കുന്നത്.. ഞാൻ ആരുടെ കൂടെ പോയെന്ന ഈ പറയുന്നേ...

: നീ എന്തിനാടി ഞാൻ അറിയാതെ രജിസ്ട്രാർ ഓഫീസിൽ പോയത്.. ഏതാ നിന്റെ പുതിയ കാമുകൻ. ഞാനൊന്നും അറിയുന്നില്ലെന്നാണോ നീ വിചാരിച്ചത്

: ഇതായിരുന്നോ സംശയം.. ദാ കണ്ടോ.. ഇയാളുടെ കൂടെയാ ഞാൻ പോയത്. അത് നിങ്ങൾ പറയുംപോലെ കിടക്ക വിരിക്കാൻ പോയതല്ല. എന്തിനാണെന്ന് അറിയണോ...

: കയ്യോടെ പിടിച്ചപ്പോ ഓരോ ന്യായങ്ങൾ നിരത്താൻ നോക്കുവായിരിക്കും.. നിന്നോടുള്ള എന്റെ വിശ്വാസം അന്നേ പോയി.. ഇനി നീയായി നിന്റെ പാടായി

: മാമാ... കാര്യങ്ങൾ കൂടുതൽ വഷളാക്കല്ലെ.. മാമനോട് ഇപ്പോ ഒന്നും പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല. പോയി കിടക്ക്. ബാക്കി പിന്നെ സംസാരിക്കാം..

: നിന്നെയാരാ ഇപ്പോ ഇങ്ങോട്ട് വിളിച്ചു.. ഇറങ്ങി പോടാ എന്റെ വീട്ടിന്. വലിഞ്ഞുകയറി വന്നവരൊന്നും കൃഷ്ണനെ ഭരിക്കാനായിട്ടില്ല... എല്ലാരോടും കൂടിയായ ഈ പറയുന്നേ..

ആദിയുടെ നേർക്ക് കാർക്കിച്ച് തുപ്പിയതിനേക്കാൾ അപമാന ഭാരത്താൽ അവൻ പുറംതിരിഞ്ഞു നടന്നു. സോഫയിലേക്ക് മലർന്നു വീണ കൃഷ്ണനെ നോക്കി ഇന്ദുവിന്റെ മുർച്ചയുള്ള ചോദ്യം എറിഞ്ഞതും ആദി തിരിഞ്ഞു നോക്കി...

: ആരാ ആയിഷ... നിങ്ങളുടെ പേരിലുള്ള അരയേക്കർ സ്ഥലം അവളുടെ പേർക്ക് ഇഷ്ടധാനം കൊടുക്കാൻമാത്രം എന്താ നിങ്ങൾതമ്മിലുള്ള ബന്ധം...

സോഫയിൽ നിന്നും ചാടിയെഴുന്നേറ്റ കൃഷ്ണൻ അരിശത്തോടെ ഇന്ദുവിനെ നോക്കി. ടീപ്പോയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ജഗ്ഗ് കൈകൊണ്ടെടുത്ത് അയാൾ തല്ലിപ്പൊട്ടിച്ചു..

: ആയിഷയ്ക്ക് ഞാൻ സ്ഥലം കൊടുക്കും വേണ്ടിവന്നാൽ കൂടെ പൊറുപ്പിക്കും... നീയാരാടി ഇതൊക്കെ ചോദിക്കാൻ. ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയ സ്വന്തം എനിക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളവർക്ക് കൊടുക്കും. നീ വരുമ്പോ എടുത്തോണ്ട് വന്നതൊന്നുമല്ലല്ലോ എന്നെ ചോദ്യംചെയ്യാൻ...

: മതി... ഇനിയിവീട്ടിൽ നിൽക്കുന്നതിൽ അർത്ഥമില്ല. നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളപോലെ ജീവിക്ക്. ഇനി ഇവിടെ നിന്നാൽ ചിലപ്പോ നിങ്ങൾ എന്നെയും മോളെയും വരെ ഇഷ്ടധാനം കൊടുക്കും.. വാടി മോളെ..

ഇതൊക്കെ കേട്ടുനിന്ന ആദി എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാതെ പകച്ചുനിന്നു. ഉടനെ അവൻ അമ്മയെയും ചേച്ചിയെയും വിളിച്ചുവരുത്തി. നടന്ന കാര്യങ്ങൾ കേട്ടശേഷം ലളിതാമ്മ നേരെ പോയി കൃഷ്ണന്റെ ചെകിടടച്ചൊരു അടി വച്ചുകൊടുത്തു. ഇത് കണ്ടുകൊണ്ട് ഇന്ദുവും രേണുവും കയ്യിൽ ബാഗുമായി വീടുവിടാനൊരുങ്ങി. മുറ്റത്തേക്കിറങ്ങിയ അവരെ ആരതി തടഞ്ഞെങ്കിലും ഇന്ദു വഴങ്ങിയില്ല...

: ഇന്ദു.... അവന്റെ മുത്ത പെങ്ങളാ പറയുന്നേ. നീ പോവരുത്. അവന്റെ ബോധം തെളിയട്ടെ. ഞാൻ സംസാരിക്കാം അവനോട്

: വേണ്ട ചേച്ചീ... ഇത് ഇന്നും ഇന്നലെയും തുടങ്ങിയതല്ല... വർഷങ്ങളായി ഞാൻ അനുഭവിക്കുന്ന പീഡനത്തിന്റെ കഥയുണ്ട് പറയാൻ. അതൊന്നും പോരാഞ്ഞിട്ട് അയാൾ പറഞ്ഞതുകേട്ടില്ലേ.. ഞാൻ വേറൊരുത്തന്റെ കൂടെ പോയെന്ന്. ഇനി നിങ്ങൾ എന്നെ മോശക്കാരിയാക്കരുത്.



അതുകൊണ്ട് പറയാം... നിങ്ങളുടെ പൊന്നാങ്ങളയ്ക്ക് പല പെണ്ണുങ്ങളുമായും ബന്ധമുണ്ട്. ആർക്കൊക്കെ എന്തൊക്കെ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്ന് കണ്ടറിയണം..

പുതിയ മേത്തച്ചിയെ കിട്ടിയപ്പോ അയാൾക്ക് എന്നെയും മോളെയും വേണ്ടതായി.. ചേച്ചിക്ക് അറിയോ ഈ വീട്ടിലെ കാര്യങ്ങൾ എങ്ങനാ നടക്കുന്നതെന്ന്..കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം പൈസ മുഴുവൻ കണ്ടവളുമാരല്ലേ കൊണ്ടുപോകുന്നത്... എന്നിട്ട് രാത്രി കുടിച്ചു കുത്താടി വന്നിട്ട് അയാളുടെ ആക്രാന്തത്തിനും ക്രമ പ്രാന്തിനും ഞാൻ കിടന്നുകൊടുക്കണം... മതിയായി ലളിയേച്ചി... ഈ പെണ്ണിനെയാർത്തിട്ടാ, അല്ലേൽ പണ്ടേ ഞാൻ.....

: അമ്മായിയും രേണുവും രാത്രി എങ്ങോട്ട് പോകാനാ.. ഇന്ന് വീട്ടിൽ കഴിയാം. രാവിലെയാവട്ടെ എന്നിട്ട് തീരുമാനിക്കാം എന്താ വേണ്ടതെന്ന്. രണ്ടാളും വന്നേ

: വേണ്ട..വലിയ സ്വീകരണമൊന്നും കിട്ടിയില്ലെങ്കിലും എന്റെ വീട്ടിൽ കയറ്റാതിരിക്കില്ല. ആവശ്യത്തിന് വിദ്യാഭ്യാസവും ഉണ്ട്. എന്തെങ്കിലും ജോലി ചെയ്ത് ഞാനും മോളും ജീവിക്കാമല്ലോ... പോട്ടെ ലളിയേച്ചി...

മുറ്റത്തുനിന്നും നീങ്ങിയ ഇന്ദുവിന് പുറകെ ആദിയും നടന്നു. അവന്റെ വാക്കുകളെ ചെവികൊള്ളാതെ ഇന്ദു രേണുവിന്റെ കൈപിടിച്ച് മെയിൻ റോഡ് ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. നിറകണ്ണുകളോടെ ആദിയെ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയ രേണുവിന്റെ മുഖം അവനെ അലട്ടി. വീട്ടിലേക്കോടിയ ആദി വണ്ടിയുമായി വന്ന് ഇന്ദുവിന് മുന്നിൽ നിർത്തി.

: എന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വരുന്നില്ലെന്നല്ലേ ഉള്ളൂ. വണ്ടിയിൽ കയറാമല്ലോ. ഞാൻ കൊണ്ടുവിടാം... വാ കേറ്

: വേണ്ടഡാ ... ചെയ്തതിനൊക്കെ നന്ദി. ഇനി ഒറ്റയ്ക്ക് ജീവിക്കാൻ പറ്റുമോയെന്ന് നോക്കട്ടെ .. നിൽക്കാതെ നടന്നേ രേണു

: അമ്മായി.... കൃഷ്ണന്റെ പെങ്ങളെ മോനായി ജനിച്ചത് എന്റെ തെറ്റല്ല.. എന്തായാലും ഒറ്റയ്ക്ക് ജീവിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചതല്ലേ അപ്പൊ പിന്നെ പേടി കാണില്ലല്ലോ. പിന്നെയെന്താ എന്റെ വണ്ടിയിൽ കയറിയാൽ. നിങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹംകൊണ്ട് മാത്രം വന്നതല്ല ഞാൻ, എന്റെ മനസിനെ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ കൂടിയാ. അസമയത്ത് പെട്ടിയുമായി രണ്ടു പെണ്ണുങ്ങൾ റോഡിലേക്കിറങ്ങിയാൽ ആങ്ങള ചമയാൻ കുറേ കപട സദാചാര വാദികൾ ഉണ്ടാകുമെന്ന് അറിയുന്നതുകൊണ്ട് വന്നതാ.. കൂടുതൽ ഡയലോഗൊന്നും വേണ്ട... വണ്ടിയിൽ കയറ്..

ആദി പറഞ്ഞു കഴിയുമ്പോഴേക്കും രേണു ഡോർ തുറന്ന് ബാഗ് വണ്ടിയിൽവെച്ചു. ഇന്ദു അവളുടെ കയ്യിൽ പിടിച്ചെങ്കിലും രേണു കൂട്ടാക്കിയില്ല.

: ഈ രാത്രി ഏറ്റവും സുരക്ഷിതമായി പോകാൻ പറഞ്ഞത് ആദിയേട്ടന്റെ കൂടെത്തന്നെയാ.. അമ്മ വെറുതേ നാട്ടുകാരെക്കൊണ്ട് പറയിപ്പിക്കാൻ നിൽക്കാതെ കയറാൻ നോക്ക്..

ഗത്യന്തരമില്ലാതെ ഇന്ദു ആദിയുടെ കൂടെ യാത്ര തുടർന്നു. അസമയത്ത് ബാഗുമായി വന്ന മകളെ കണ്ടതോടെ ഇന്ദുവിന്റെ അമ്മയുടെ മുഖം വാടി. മുഖം കനപ്പിച്ച് പുറത്തേക്കിറങ്ങിവന്ന ആങ്ങളയുടെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കാതെ ഇന്ദുവും രേണുവും വീടിനകത്തേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. മുഖത്തെ സന്ദേഹങ്ങൾ മാറ്റിവെച്ച് ആദിയോട് അയാൾ കാര്യങ്ങൾ ചോദിച്ചറിഞ്ഞു. കാര്യങ്ങളൊക്കെ കേട്ടറിഞ്ഞശേഷം പൂർണ്ണഭാവത്തോടെ ഒരു ചിരിയും ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ ആദിയെ യാത്രയാക്കി. വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ ആദി, കൃഷ്ണന്റെ വഴിവിട്ട സഞ്ചാരം നിരീക്ഷിക്കാൻതന്നെ തീരുമാനിച്ചു.

അടുത്ത ദിവസംതന്നെ നാട്ടിലാകെ വാർത്ത പരന്നു. ഇന്ദു കൃഷ്ണനുമായി പിണങ്ങി വീടുവിട്ടിറങ്ങിയെന്നേ നാട്ടുകാർക്ക് അറിയൂ. കൃഷ്ണന്റെ കൂട്ടുകെട്ടും വെള്ളമടിയുമാണ് ഇന്ദുവിനെക്കൊണ്ട് ഈ കടുംകൈ ചെയ്യിച്ചതെന്ന് കൂടുംബശ്രീയിലടക്കം ചർച്ചയായി. ഇനിയെങ്കിലും അവൻ നന്നാകുമോ എന്ന് നോക്കട്ടെയെന്ന് ചിലർ പറയുമ്പോൾ ഇനിയങ്ങോട്ട് എല്ലാത്തിനുമുള്ള ലൈസൻസ് ആയല്ലോ എന്ന് മറ്റുചിലർ.

ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ആദി തന്റെ വിശ്വസ്തനായ കൂട്ടുകാരൻ അനന്തുവിനെയും കൂട്ടി ആയിഷയുടെ ജാതകം പരതിയിറങ്ങി. കൃഷ്ണന്റെ കൂട്ടുകാർക്കൊക്കെ അയാൾ നന്നായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ആഗ്രഹമുള്ളവരാണ്. പക്ഷെ ആരും കൃഷ്ണനോട് തുറന്നുപറയുകയുമില്ല. കൃഷ്ണന്റെ വണ്ടി സ്ഥിരമായി ഓടിക്കുന്ന ബാബുവേട്ടനാണ് കൃഷ്ണന്റെ ഒട്ടുമിക്ക ദിനചര്യകളും അറിയുന്നത്. ആദി ബാബുവിനെ സമീപിച്ചതും അയാൾക്ക് സന്തോഷമായി.

എങ്ങനെങ്കിലും തന്റെ ആത്മാർത്ഥ കൂട്ടുകാരൻ കൃഷ്ണന്റെ ജീവിതം തിരികെപിടിക്കണമെന്ന് അയാൾക്ക് അതിയായ ആഗ്രഹമുണ്ട്. ആയിഷ എന്ന സ്കൂൾ കാലം മുതലുള്ള പെണ്ണിനെക്കുറിച്ചാണ് ബാബുവിന് പറയാനുണ്ടായിരുന്നത്. സുന്ദരനും സുമുഖനുമായ കൃഷ്ണൻ തന്റെ ആദ്യ പ്രണയം തുറന്നുപറയുമ്പോൾ ധൈര്യത്തിന് ബാബുവും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു.

രണ്ടു മതത്തിൽ പെട്ടവർ പ്രേമിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല പക്ഷെ അതിന്റെ ഭാവി എന്താകുമെന്ന് കണ്ടുതന്നെ അറിയണമെന്ന് കൃഷ്ണന് നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു. ഈജിപ്ഷ്യൻ രാജാവിനെയെ വെല്ലുന്ന സൗന്ദര്യമായിരുന്നു തട്ടത്തിൻ മറയത്തെ ചെഞ്ചോര ചുണ്ടുകളാൽ പുഞ്ചിരിതൂകുന്ന ആയിഷയുടെ മുഖത്തിന്. അറബിനാട്ടിലെ അത്തറിന്റെ മണമാണ് അവളുടെ മേനിക്ക്. ആയിരത്തിലധികം കുട്ടികൾ പഠിക്കുന്ന സ്കൂളിൽ ഒരാൾകൂട്ടിപ്പോലും ആയിഷയെ നോക്കാതിരുന്നില്ല. പ്രണയാഭ്യർത്ഥനകൾ ഓരോന്നായി വന്നുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴും അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ തെളിഞ്ഞത് കള്ള കൃഷ്ണന്റെ മുഖമായിരുന്നു.

കരിമിഴി കണ്ണുകളാൽ കൃഷ്ണന്റെ ഇടംനെഞ്ച് തുളച്ചവൾ. അവരുടെ പ്രണയം കാറ്റുപോലെ പടർന്നു. എല്ലാവരും അസൂയയോടെ നോക്കിയിരുന്ന രണ്ടു ജോഡികൾ. പ്രായത്തേക്കാൾ ശരീര വളർച്ച കൈവന്നുതുടങ്ങിയ നാളിൽ ആയിഷയുടെ തുടിപ്പിന് കൃഷ്ണൻ വളമിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. സ്കൂൾ സമയം കഴിഞ്ഞാൽ ക്ലാസ് മുറിയിൽ രണ്ടുപേരും കിന്നാരംപറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. കൈക്രിയകൾ പലതും രണ്ടുപേരും വാനോളം ആസ്വദിച്ച കാലം.

പെണ്ണിന്റെ മുഴപ്പും തിളക്കവും കൂടിവരുന്നതുകണ്ട വീട്ടുകാർക്ക് ആധിയായി. സ്കൂൾ പഠനകാലം കഴിഞ്ഞ് തുടർപഠനത്തിന് പോകാതെ കൃഷ്ണൻ ഓരോ ജോലികൾക്ക് പോയിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴും ഇരുവരും പലയിടങ്ങളിൽവെച്ച് കണ്ടുമുട്ടി. പ്രായത്തിന്റെ ചോരത്തിളപ്പിൽ ആയിഷ കൃഷ്ണനെ വീട്ടിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു. ഇരുട്ടിന്റെ മറവിൽ പതുങ്ങിയിരുന്ന് സന്ദർഭം ഒത്തുവരുമ്പോൾ അയാൾ ആയിഷയുടെ കിളിവാതിലിൽ മുട്ടിവിളിക്കും. ഇരുവരും മനസ്സുകൊണ്ടും ശരീരംകൊണ്ടും ഒന്നായ ദിനരാത്രങ്ങൾ. അതികഠിനമായ പ്രണയത്തിൽ ലയിച്ചങ്ങനെ നിൽക്കുമ്പോഴാണ് ആയിഷയ്ക്ക് കല്യാണാലോചനയുമായി അവളുടെ വീട്ടുകാർ മുന്നോട്ട് വന്നത്.

ഈ കാര്യം കൃഷ്ണനെ അറിയിച്ച അവൾ മറുപടികേട്ട് ഞെട്ടിപ്പോയി. കൃഷ്ണൻ എല്ലാം മുൻകൂട്ടി തീരുമാനിച്ചുറപ്പിച്ചപോലെ അവളെ കൈയൊഴിഞ്ഞു. ഒരു വർഗീയ ലഹളയ്ക്ക് ഈ നാട് സാക്ഷിയാക്കരുതെന്ന് അയാൾ ആയിഷയെ പറഞ്ഞു മനസിലാക്കി. മനസില്ലാമനസോടെ ആയിഷ കൃഷ്ണനിൽനിന്നും അകന്നു. പക്ഷെ കല്യാണത്തിന് ശേഷവും ആയിഷയെ കാണാനായി പലവട്ടം കൃഷ്ണൻ അവളുടെ വീടിന്റെ പരിസരങ്ങളിൽ കറങ്ങിനടന്നു. ആയിഷയുടെ അത്തറിന്റെ മണമുള്ള മേനിയിൽ അലിഞ്ഞുചേർന്നിരുന്ന കൃഷ്ണന് അവളുടെ പൂമ്പൊടി നുകരാൻ വീണ്ടും ആശതോന്നിയിട്ടാവണം അവൻ പലതവണ അവളെ കാണാൻ ശ്രമിച്ചു.

ഒടുവിൽ തന്റെ ഭർത്താവ് ഇല്ലാത്ത സമയത്തൊക്കെ ആയിഷ കൃഷ്ണനുമുന്നിൽ വീണ്ടും ഇതൾവിടർത്തി. കല്യാണശേഷവും തന്റെ കാമുകനെ നെഞ്ചിലേറ്റി ആയിഷ ജീവിച്ചു. അങ്ങനെ രണ്ടുപേരും മതിമറന്ന് ആഘോഷിക്കുമ്പോഴാണ് ഇടിത്തീപോലെ കൃഷ്ണന് ഗൾഫിലേക്കുള്ള വിസ വരുന്നത്. പിന്നീട് ഒരിക്കലും ആയിഷയ്ക്ക് കൃഷ്ണനുമായി ബന്ധപ്പെടാൻ സാധിച്ചില്ല. ചെറിയ പ്രായത്തിൽ ഗൾഫിലേക്ക് പോയ കൃഷ്ണൻ 5 വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുവരുമ്പോൾ ആയിഷ ആ നാടുവിട്ട് എങ്ങോട്ടോ മറഞ്ഞിരുന്നു. ചെനപൊട്ടിയ കാലം മുതൽ പെണ്ണിന്റെ മേനിയഴകിൽ വിരാജിച്ച കൃഷ്ണനെ ആയിഷയുടെ വിധോഗം വല്ലാത്ത നഷ്ടബോധത്തിലെത്തിച്ചു.

6 മാസത്തെ ലീവിന് വന്ന കൃഷ്ണനുവേണ്ടി വീട്ടുകാർ കൊണ്ടുപിടിച്ച പെണ്ണുകാണൽ ആരംഭിച്ചു. അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോഴാണ് ആയിഷയെപ്പോലെ അതിസുന്ദരിയായ ഇന്ദുവിനെ കൃഷ്ണൻ കണ്ടുമുട്ടുന്നത്. കോളേജിൽ പോയ്കൊണ്ടിരുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ പുറകെ ബൈക്കിൽ ചെത്തിനടന്ന സുന്ദരനെ ഇന്ദുവും ശ്രദ്ധിച്ചുതുടങ്ങി. അങ്ങനെയിരിക്കെ യാദൃച്ഛികമായി ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പെണ്ണുചോദിക്കാൻ കൃഷ്ണൻ കയറിച്ചെന്നതും ഇന്ദു തീർത്തു പറഞ്ഞു,

ഈ ചെറുക്കനെ മതിയെന്ന്. ആയിടയ്ക്കാണ് ഇന്ദുവിന്റെ പുറകെനടക്കുന്ന കൃഷ്ണനെക്കുറിച്ച് ആരോ പറഞ്ഞു ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടുകാരിയുണ്ട്.

രണ്ടുപേരും പ്രണയത്തിലായിരുന്നെന്നും തങ്ങളെ കബളിപ്പിക്കാനാണ് കൃഷ്ണൻ ഒന്നുമറിയാത്തപോലെ പെണ്ണുചോദിക്കാൻ വന്നതെന്നും പറഞ്ഞു ഇന്ദുവിന്റെ ഏട്ടൻ കല്യാണത്തിന് എതിർത്തു. വിദ്യാസമ്പന്നയായ ഇന്ദുവിനെ ഒരു ഡ്രൈവർക്ക് കെട്ടിച്ചുകൊടുക്കാൻ കഴിയില്ലെന്ന് എല്ലാവരും പറഞ്ഞപ്പോൾ ഇന്ദു കൃഷ്ണനെ മതിയെന്ന് ഉറച്ച നിലപാടെടുത്തു. അവസാനം ഇന്ദുവിന്റെ നിർബന്ധത്തിന് വഴങ്ങി വീട്ടുകാർക്ക് കൃഷ്ണനുമായുള്ള ബന്ധത്തിന് സമ്മതിക്കേണ്ടിവന്നു. പക്ഷെ ഇന്ദുവും വീട്ടുകാരും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഉലച്ചിൽ സംഭവിച്ചു.

: ആ ആയിഷ ആയിരിക്കുമോ ഇപ്പോ മാമന്റെ....

: അവൾതന്നെ.. ഇത്രയും കാലം ഭർത്താവുമായി വിദേശത്ത് ആയിരുന്നു. അയാൾ പെട്ടെന്നൊരുദിവസം മരണപ്പെട്ടപ്പോഴാണ് നാട്ടിലേക്ക് വന്നത്. നിങ്ങൾ പുതിയ പിള്ളേരുടെ എന്തോ ഒരു കുന്തം ഇല്ലേ ഫേസ്ബുക്കോ അങ്ങനെന്തോ... അതുവഴിയാണ് ആദ്യമൊക്കെ മെസ്സേജ് അയക്കലും സംസാരിക്കലുമൊക്കെ... ഒരു മോജുള്ളത് ഏതോ ചെറുക്കനെ പ്രേമിച്ചാണ് കെട്ടിയതെന്ന് കേട്ടു, അവൾ ഗൾഫിൽത്തന്നെ ആണെന്ന കേട്ടത്. ഒരുദിവസം കൃഷ്ണൻ വണ്ടിയുമായി ദൂരെയെവിടയോ പോയിരുന്നു. പോയി വന്നപ്പോൾ നല്ല സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു. അന്ന് ഞങ്ങൾക്കൊക്കെ പാർട്ടിയും തന്നു. കളഞ്ഞുപോയതെന്തോ തിരിച്ചുകിട്ടിയെന്ന പറഞ്ഞത്..

: ഇയാൾക്ക് പെണ്ണുപിടിക്കാനും കള്ളുകുടിക്കാനും ആ പാവം അമ്മേം മോളേം എന്തിനാ പിന്നെ കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നെ. ഇത്രയും വയസായില്ലേ ഇനിയെങ്കിലും മര്യാദയ്ക്ക് ജീവിക്കൂടെ

: അത് അങ്ങനാടാ മോനെ... ആദ്യം കിട്ടിയ പ്രണയവും പെണ്ണും മനസ്സിൽ അങ്ങനെ കിടക്കും... സുഖമുള്ളൊരു ഓർമ്മയായിട്ട്.

: തേങ്ങാക്കൊല... എന്നിട്ടിപ്പോ ജീവിതം ഇല്ലാതായത് ആ പാവങ്ങൾക്കും.

: ഈ പറഞ്ഞതൊക്കെയേ എനിക്കറിയൂ... ഇത് അറിഞ്ഞിട്ടാണോ ഇന്ദു പോയതെന്നൊന്നും എനിക്കറിയില്ല. ഞാൻ ഈ പറഞ്ഞതൊന്നും നീ ആരോടും പറയണ്ട കേട്ടോ..

: ഒരു ഉപകാരം കൂടി ചെയ്തു താ... ആ മദാലസയുടെ നമ്പർ ഒന്ന് ഒപ്പിച്ചുതാ..

: മാമന്റെയല്ലേ മരുമോൻ... വെറുതേ അവളെ മുട്ടാനൊന്നും പോയേക്കല്ലേ മോനെ

: ഷേര... അതിനൊന്നുമല്ല.. വേറൊരു ആവശ്യത്തിനാ

: അതൊക്കെ കിട്ടും... അവസാനം എന്നെ കുഴപ്പത്തിലാക്കരുത്..



.....

ദിവസങ്ങളോളം ആയിഷയെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചിരുന്ന ആദി സുഹൃത്തുമായി ചേർന്ന് അവളെത്തേടിയിറങ്ങി. ആദ്യമായി അവളെ കണ്ടനിമിഷം രണ്ടുപേരും വാപൊളിച്ചു നോക്കി നിന്നുപോയി. വെണ്ണക്കല്ലിൽ കടഞ്ഞെടുത്ത മാദകതിടമ്പുപോലെയവൾ വിരിഞ്ഞിറങ്ങിവരുന്നത് കണ്ടതും ആദിക്ക് മാമനോട് ഇത്തിരി അസൂയ തോന്നിക്കാണും. കണ്ടാൽ പറയുമോ ഒന്ന് പെറ്റതാണെന്ന്. ഇവളെയൊക്കെ കിട്ടിയിട്ട് കളിച്ചില്ലേലാണ് കുഴപ്പം. മാമനെ കുറ്റം പറയാൻ കഴിയില്ല. ചുവന്ന താമരയിതളുപോലുള്ള അവളുടെ ചുണ്ടിൽ സദാ തേനൊലിക്കുന്നപോലുണ്ട്.

വെണ്ണക്കട്ടിപ്പോലുള്ള കവിൾത്തടം പിടിച്ച് ആ ചുണ്ടുകളെ നൂണയുന്ന സുഖത്തിൽ വെള്ളം പോയാലും അതിശയമില്ല. കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തിയും മുഴച്ചിറങ്ങുന്ന മൂലയും കണ്ടപാടെ പാന്റിനുള്ളിൽ ചെറിയൊരു പാണ്ടിമേളം അരങ്ങേറുന്നുണ്ട്. ഗ്രേ കളറിൽ ശരീരത്തോട് ഒട്ടിനിൽക്കുന്ന മോഡേൺ പർദയും ധരിച്ചുള്ള അവളുടെ വരവ് നെഞ്ചിൽ തറച്ചു.

: ആദി.... എപ്പോഴെങ്കിലും ഒരവസരം കിട്ടിയാൽ ഇവളെയൊന്ന് തൊടാനുള്ള ചാൻസ് നീയെനിക്ക് തരണേ.. മനസിലെ വാണറാണികൾക്കൊക്കെ വിട.. ഇനി നീയാണെന്ന് രാജ്ഞി പെണ്ണേ...

: മാമന്റെയൊരു യോഗം നോക്കണേ... തൊട്ടാൽ ചോര തെറിക്കും, അതുപോലെ മുറ്റിയ സാധനം

: എന്തായാലും നമ്പർ കിട്ടുമല്ലോ.. ബാക്കിയൊക്കെ സെറ്റാക്കാം...

: ഇത് അങ്ങനൊന്നും സെറ്റാവില്ല മോനേ... നല്ല മണിച്ചിത്രത്താഴിട്ട് പൂട്ടണം. എന്നാലേ മെരുങ്ങൂ..

: അതിനെന്താ വഴി...

: നോക്കാം..

ആയിഷയെ കണ്ട അതിശയം മാറുംമുമ്പ് ആദി ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി. രേണുവിന് ആദിയെകണ്ടപ്പോൾ ഭയങ്കര സന്തോഷമായി. ആദി വീട്ടിലേക്ക് കയറിച്ചെല്ലുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ ആങ്ങളയും കുടുംബവും പുറത്തേക്ക് ഇറങ്ങാൻ ഒരങ്ങുകയാണ്. ഇഷ്ടത്തോടെയല്ലെങ്കിലും ആമിത്യ മര്യാദ പാലിക്കാനായി അവർ ആദിയോട് എന്തോ സംസാരിച്ചശേഷം ഇറങ്ങിപ്പോയി. രേണു പെട്ടെന്നുതന്നെ ഇന്ദുവിനെ ഉമ്മറത്തേക്ക് വിളിച്ചു.



: ആദിയോ...എന്താ വിശേഷിച്ചു. സുഖാനോ എല്ലാവർക്കും

: ആ.. ഇങ്ങനെ പോകുന്നു. ഞാൻ വന്നത് ഒരു കാര്യം പറയാനാണ്

: ഉം.. എന്തേ,.... പറയട്ടെ

: നിങ്ങൾക്ക് രണ്ടാൾക്കും തിരിച്ചുവന്നുണ്ടെ...

: വേറെ എന്തെങ്കിലും പറയാനുണ്ടോ നിനക്ക്

: അതല്ല അമ്മായി... ഇങ്ങനെപോയാൽ നിങ്ങൾ രണ്ടും രണ്ടുവഴിക്കാകും. ഇഷ്ടമില്ലെങ്കിലും നിങ്ങൾ അവിടെ വന്നു നിൽക്കണം അല്ലെങ്കിൽ ചിലപ്പോ ആ വീടും പറമ്പും കൂടി നഷ്ടമാവും. ഇവൾ അനുഭവിക്കേണ്ട സ്വത്താണത്.. അത് കണ്ടുവളുമാർ കൊണ്ടുപോകാൻ സമ്മതിക്കരുത്.

: നിനക്ക് വട്ടായോ... കൊണ്ടുപോട്ടെ. എന്തായാലും ഞാനും മോളും അയാളുടെ വിഴുപ്പലക്കാൻ വരില്ല ഇനി.

: ഏട്ടന്റെ ചിലവിൽ എത്രകാലം കഴിയും ഇവിടെ. അമ്മായിയുടെ അമ്മയുള്ളകാലംവരെ നോക്കുമായിരിക്കും. അതുകഴിഞ്ഞാൽ നിങ്ങളൊരു ഭാരമാവും പുള്ളിക്ക്. എന്തിനാ സ്വന്തം ഏട്ടനെക്കൊണ്ട് പെങ്ങൾ ബാധ്യതയാണെന്ന് പറയിപ്പിക്കുന്നു...

: പിന്നെ ഞാൻ എന്ത് ചെയ്യണമെന്ന നീയീ പറയുന്നു..

: എന്തെങ്കിലുമൊരു ജോലി നോക്കിക്കൂടെ.. നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം ഉണ്ടല്ലോ അമ്മായിക്ക്.

: ഉം.. നോക്കണം. പക്ഷെ ആർ ജോലിതരും. പിന്നെ വല്ല കടയിലും സെയിൽസ് ഗേളായി പോവണം

: ഹേ അതൊന്നും വേണ്ട. ഞാനൊന്ന് ശ്രമിക്കട്ടെ. അമ്മായി നല്ലൊരു ബയോഡാറ്റ ഉണ്ടാക്കി താ..

: എന്റെകയ്യിൽ അതൊന്നുമില്ല... ആരെങ്കിലും വിചാരിച്ചോ ഇങ്ങനൊക്കെ സംഭവിക്കുമെന്ന്

: അതൊക്കെ നമുക്ക് ഉണ്ടാക്കാം, അമ്മായി രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞു വീട്ടിലേക്ക് വാ. എനിക്ക് വേറെയും കുറച്ചു കാര്യങ്ങൾ പറയാനുണ്ട്.

: ഞാനെങ്ങനാ അവിടെ വരുന്നത്.. ലളിയേച്ചിയൊക്കെ എന്തുവിചാരിക്കും

: അമ്മയ്ക്ക് സന്തോഷമാവത്തേ ഉള്ളൂ.. അമ്മായി വരുമ്പോ വിളിക്കൂ. ഞാൻ വണ്ടിയുമായി വരാം...

തിരിച്ചു വീട്ടിലെത്തിയ ആദി കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ മുന്നിൽ നിന്നും എഴുന്നേറ്റതേയില്ല. ആകെ തിരക്കുപിടിച്ച രണ്ടുദിവസങ്ങൾ. ഉണ്ണാനും ഉറങ്ങാനും നേരമില്ലാതെ ആദി പണിത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അവന്റെ മനസിലുണ്ടായ ആശയം അമ്മയോടും ചേച്ചിയോടും പറഞ്ഞപ്പോൾ അവരുടെ പരിപൂർണ്ണ പിന്തുണയും.

: അമ്മേ.... ഇത്രയും കാര്യം ഇവൻ എനിക്കുവേണ്ടി ചെയ്തിരുന്നെന്ന് ഞാൻ എന്നേ കാശുണ്ടാക്കിയേനെ

: അതിന് നിന്റെ ഭർത്താവ് മാമനെപ്പോലെ ആയില്ലല്ലോ.. ആവട്ടെ അപ്പോ നോക്കാം

: പോടാ അവിടുന്ന്... ഇത് അമ്മായിയോടുള്ള സ്നേഹംകൊണ്ടാണു് മല്ല, ഞങ്ങൾക്ക് ഒന്നും മനസിലാവുന്നില്ലെന്ന് വിചാരിക്കണ്ട, രണ്ടിന്റെയും ചുറ്റിക്കളി...

: മനസിലായെങ്കിൽ നന്നായിപ്പോയി... അവളേ എന്റെ മുറപ്പെണ്ണാ... വേണ്ടിവന്നാൽ ഞാൻതന്നെ അവളെ കെട്ടുകയും ചെയ്യും

: വേഗം പെണ്ണുചോദിച്ച് ചെല്ലൂ... ഇപ്പോ കെട്ടിച്ചുതരും

.....

കാലത്ത് ആദി ഉറക്കമുണർന്നത് ഇന്ദുവിന്റെ ഫോൺ വന്നതോടെയാണ്. ഉടനെ കുളിച്ചു റെഡിയായി അവൻ കാറുമായി ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു. ആദി അവിടെയെത്തുമ്പോഴേക്കും രേണു കോളേജിലേക്ക് പോയിട്ടുണ്ട്. ഇന്ദുവിനെ കാരിലിരുത്തി ആദി പോയത് ടൗണിലേക്കാണ്.

: നമ്മളെങ്ങോട്ടാ ആദി...

: നമുക്ക് ഒന്ന് ടൗൺ വരെ പോകണം.. കുറച്ചു സാധനം വാങ്ങിക്കൊണ്ടുണ്ട്. അമ്മായി ഉള്ളതുകൊണ്ട് സെലക്ഷന് വേറെ ആളെ നോക്കണ്ടല്ലോ

: ഓഹ്.. ഡ്രസ്സെടുക്കാനാണോ..

: അത് അവിടെയെത്തുമ്പോ മനസിലാക്കിയാൽ മതി. ബയോഡാറ്റ ഉണ്ടാക്കണ്ട.. സർട്ടിഫിക്കറ്റ് എടുത്തില്ലേ

: അതൊക്കെയുണ്ട്... ഫോട്ടോയില്ല

: അത് നമുക്ക് എടുക്കാം.. വീട്ടിൽ കാമറ ഉണ്ടല്ലോ

: നീയെന്തോ പറയാനുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട്...

: പറയാം... ഒന്ന് ക്ഷമിക്കേടോ...

എല്ലാം മുൻകൂട്ടി ചെയ്തുവെച്ചതുപോലെ ആദി ഇന്ദുവിനെയുംകൂട്ടി ടൗണിലുള്ള ഒരു കടയിലെത്തി. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന സ്ത്രീ അവരെ കൂട്ടി ഷോറൂമിൽ ചെന്ന് സാധനങ്ങൾ ഓരോന്നായി നിരത്തി. ഇന്ദു ഒന്നും മനസിലാവാതെ ആദിയുടെ മുഖത്തുനോക്കി.

: എന്നെ നോക്കാതെ സാധനങ്ങൾ നോക്കേടോ..

: ഇതൊക്കെ ആർക്കാ.. എനിക്കൊന്നും മനസിലാവുന്നില്ല

: നമ്മൾ ഒരു പുതിയ ഓൺലൈൻ ഫാഷൻ ഷോപ്പ് തുടങ്ങാൻ പോകുന്നു. ഡ്രസ്സ്, കോസ്റ്റ്മെറ്റിക്സ് , ഒർണമെന്റ്സ് അങ്ങനെ എല്ലാവിധ ലേഡീസ് ഐറ്റംസും വിൽക്കുന്ന ഓൺലൈൻ ഷോപ്പ്. ബാക്കിയൊക്കെ വിശദമായി പിന്നെ പറയാം.. ഇന്ദു ആദ്യം ഇഷ്ടപ്പെട്ടതൊക്കെ എടുക്ക്.

ഇന്ദു ഒന്നും മനസിലാവാതെ ആദിയുടെ വാക്കുകൾ അനുസരിച്ചു. കുറേ സാധനങ്ങളുടെ സാമ്പിൾ തിരഞ്ഞെടുത്തശേഷം അതൊക്കെ പാക്ക് ചെയ്ത് വണ്ടിയിലെത്തിച്ചു. അത്യാവശ്യം നല്ലൊരുതുകതന്നെ അവിടെ ചിലവായി.

: ആദി... എനിക്കിപ്പോഴും ഒന്നും മനസിലായില്ല..

: അമ്മായി.. നല്ലൊരു ജോലിയൊക്കെ കിട്ടാൻ സമയമെടുക്കും. അതുവരെ ജീവിക്കണ്ടേ. വലിയ വരുമാനമൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും മോശമല്ലാത്തൊരു തുക ഇതിൽ നിന്നും സമ്പാദിക്കാം. അതിനുവേണ്ട എല്ലാ സെറ്റപ്പും ഞാൻ ശരിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. വീട്ടിലെത്തിയിട്ട് കാണിച്ചുതരാം.

വീട്ടിലേക്കുള്ള യത്രമധ്യേ ആദി വീണ്ടും വണ്ടിയൊന്ന് വഴിതിരിച്ചു. ഒരു കടയുടെ മുന്നിൽ ചെന്ന് നിർത്തിയ ശേഷം ഇന്ദുവിനോട് എന്തോ പറഞ്ഞു കാറിൽനിന്നും ഇറങ്ങി. റോഡിന് എതിർവശത്തുള്ള ഷോപ്പിലേക്ക് കയറിച്ചെന്ന ആദി അല്പനേരത്തിന് ശേഷം പുറത്തേക്കിറങ്ങി. അവനു പുറകെ ഒരു സ്ത്രീയും. വെളിയിൽ ഡിസ്പ്ലേ ചെയ്തിരിക്കുന്ന സാധനങ്ങളിൽ എന്തൊക്കെയോ കാണിച്ചു വിലചോദിച്ച ശേഷം ആദി ആ സ്ത്രീയോട് യാത്രപറഞ്ഞു കാറിൽ തിരിച്ചെത്തി.

: അമ്മായി കണ്ടോ..

: ആരാടാ അത്.. എന്താ ഒരു ഗ്ലാമർ അവളെ കാണാൻ.

: ഇന്ദുവിന്റെ അത്ര വരുമോ ....

- : പോടാ... ഞാൻ എവിടെ കിടക്കുന്നു... അവരുടെ മുഖത്തുനിന്നും കണ്ണടക്കാൻ തോന്നുന്നില്ല
- : എന്ന അതാണ് അമ്മായിയുടെ ശത്രു ആയിഷ. ഈയടുത്ത് തുടങ്ങിയ ബൊട്ടീക് ഷോപ്പാണ്.
- : നിനക്കങ്ങനെ അറിയാം ഇവളെ... നീയുംകൂടി അറിഞ്ഞുള്ള പരിപാടിയാണോ
- : ഹേ... ഞാൻ കുറച്ചു ദിവസമായി ഇവളുടെ പുറകെയുണ്ട്. മാമന്റെയും. രണ്ടുപേരുടെയും ഉദ്ദേശമെന്താണെന്ന് അറിയണമല്ലോ
- : എന്നാലും നീയെങ്ങനെ കണ്ടുപിടിച്ചു ഇവളെ... ഞാൻ കുറേ ശ്രമിച്ചതാ. നടന്നില്ല. ഒരു ഫോട്ടോയെങ്കിലും അയാളുടെ ഫോണിൽ ഉണ്ടാവുമെന്ന് വിചാരിച്ചു. പക്ഷെ കിട്ടിയില്ല
- : അമ്മായിക്ക് എത്ര ഫോട്ടോ വേണം ഇവളുടെ... അവളുടെ ജാതകംവരെ ഞാൻ പൊക്കും നോക്കിക്കോ..
- : അവസാനം അവളെ ചിരിച്ചുകാണിക്കുമ്പോൾ വാലാട്ടി പുറകെ പോകാനാണോ
- : അയ്യേ..ഇതിനേക്കാളൊക്കെ സുന്ദരിയായ ഒരു മാലാഖയുണ്ട് എന്റെ മനസ്സിൽ.. അവളെ വെല്ലാൻ ഈ ലോകത്ത് ഇനിയൊരാൾ പിറക്കില്ല
- : അമ്പടാ.. അപ്പൊ മനസ്സിൽ ആരെയോ കൊണ്ടുനടക്കുന്നുണ്ട് അല്ലെ. ആരാടാ കക്ഷി
- : അതൊന്നും പറയില്ല... ആളെ ഞാൻ ഇതുവരെ മോശം കണ്ണുകൊണ്ട് നോക്കിയിട്ടില്ല. കാണാറുണ്ട് മിക്കവാറും. പക്ഷെ മറ്റൊരു തരത്തിൽ ചിന്തിച്ചതുപോലുമില്ല
- : നീ ചിന്തിച്ചാലും കുഴപ്പമില്ല... നീ ഒറ്റത്തടിയല്ലേ. അതുപോലാണോ നിന്റെ മാമൻ... അതല്ലേ എനിക്ക് ദേഷ്യം വന്നത്. പ്രേമമൊക്കെ ആരോടും തോന്നാം പക്ഷെ സാഹചര്യത്തിനനുസരിച്ച് പെരുമാറാൻ പഠിക്കണം.
- : നോക്കാം.. എന്നെങ്കിലും എന്റെ മാവും പൂത്താലോ..
- : ആട്ടെ അവൾക്ക് ഇഷ്ടമാണോ നിന്നെ
- : ഈ അമ്മായി എന്തായി പറയുന്നേ... എന്റെ മനസ്സിൽ ഇങ്ങനൊന്ന് ഉള്ളത് ഇതുവരെ ആരോടും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്നെക്കൂടാതെ ആകെ ഇതറിയുന്നത് ഇപ്പൊ അമ്മായിക്ക...
- : നല്ല കാമുകൻ... ധൈര്യമില്ലെങ്കിൽ എന്തിനാടാ ആണുങ്ങളുടെ വില കളയാൻ ഈ പണിക്ക് പോകുന്നേ.. തുറന്നു പറഞ്ഞുവെ അവളോട്. അല്ലാതെ ഒരുത്തിയെ കെട്ടിക്കൊണ്ട് വന്നിട്ട് പഴയ സെറ്റപ്പിനെത്തേടി പോകരുത്.

: അതൊന്നും എന്തായാലും ഞാൻ പോകില്ല. ഇനി കൂടുതലൊന്നും ചോദിക്കണ്ട.. ഞാൻ പറയില്ല.

വീട്ടിലെത്തിയ ഇന്ദുവിനെ ലളിത സ്വീകരിച്ചിരുത്തി. രണ്ടുപേർക്കും ഒരുപാട് പറയാനുണ്ടായിരുന്നു. സംസാരമൊക്കെ കഴിഞ്ഞു ആദി ഇന്ദുവിനേയും കൂട്ടി അവന്റെ മുറിയിലേക്ക് ചെന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ ബിസിനസിനുവേണ്ടി ഉണ്ടാക്കിയ കമ്പിസ്റ്റോ റീസ്.കോ0 സോഷ്യൽ മീഡിയ പേജുകളും ഓൺലൈൻ സൈറ്റുമൊക്കെ ആദി അവൾക്ക് വിവരിച്ചുകൊടുത്തു. ഇന്ദുവിന്റെ ഫോണിൽ അതെല്ലാം ലോഗിൻ ചെയ്തശേഷം സ്പെയർ അയച്ചുകൊടുത്ത ചില ഫോട്ടോസ് പേജിൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്തു.

: ആദി... ഇതൊക്കെ ആർ കാണാനാ... ഞാനൊക്കെ ഒരു ഫോട്ടോ ഇട്ടാൽ കഷ്ടിച്ച് 50 ലൈക് കിട്ടിയാലായി.. അത്രയ്ക്ക് ഫ്രണ്ട്സെ എനിക്കുള്ളൂ

: അമ്മായി ഈ പേജ് നോക്ക്... പതിനായിരക്കണക്കിന് ആൾക്കാർ ഫോളോ ചെയ്യുന്ന പേജാണ് അമ്മായിക്കുവേണ്ടി ഞാൻ സ്പോൺസർ ചെയ്യുന്നത്

: ഇതെങ്ങനെ...

: വർഷങ്ങളായി ഞാൻ പരിപാലിച്ചുപോരുന്നതാണ്. രണ്ടുദിവസം മുൻപ് അതിലൊരു പോസ്റ്റ് ഇട്ടു.. ഈ ബിസിനസിനെക്കുറിച്ചും, ഒരാളുടെ ജീവിതമാർഗത്തിനുവേണ്ടി ഈ പേജ് കൈമാറുന്നതിനെക്കുറിച്ചുമെല്ലാം.. ഭയങ്കര സപ്പോർട്ട് ആയിരുന്നു. മലയാളിയുടെ മനുഷ്യത്വം ഇപ്പോഴും മരിച്ചിട്ടില്ല മോളെ ഇന്ദു..

: നീ കൊള്ളാലോ... പക്ഷെ എനിക്ക് ഇതിന്റെ a b c d യൊന്നും അറിയില്ല

: അതൊക്കെ ഞാൻ പഠിപ്പിച്ചു തരാം.. അമ്മായി കൂടെ നിന്നാൽ മതി. ഇനി ഞാൻ ഇല്ലേലും രേണു ഇല്ലേ

: നീ വെറുതേ ആശ തരല്ലേ... നടക്കുമോ ഇതൊക്കെ

: ഒക്കെ നടക്കും... വൈകാതെ മാന്യമായൊരു ജോലിയും ശരിയാവും.. നമുക്ക് ശരിയാക്കാമെന്നേ

: ഇതിന്റെ പത്തിലൊന്ന് കരുതൽ നിന്റെ മാമന് ഇല്ലാതായിപ്പോയല്ലോ

: അത് വിട്... ആ കാര്യം പിന്നെ സൗകര്യം പോലെ ആലോചിക്കാം. വേഗം മേക്കപ്പൊക്കെയിട്ട് റെഡിയായിക്കോ.. ഫോട്ടോ എടുക്കണ്ടേ

ആദിയുടെ കണ്ണാടിയിൽ നോക്കി ഇന്ദു മുടിചീകിയൊതുക്കി, പൗഡറണിഞ്ഞു സുന്ദരിയായി വന്നുനിന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ സൗന്ദര്യം ആദി ക്യാമറ കണ്ണുകളിലൂടെ കണ്ടു. അവളുടെ ചുവന്നു



തുടർത്ത ചുണ്ടുകളിൽ മൃദു മന്ദഹാസം പൊഴിയുന്നത് ആദിയുടെ മനസ്സിൽ പൂമഴചൊരിഞ്ഞു. അവളുടെ മിഴകൾക്ക് എന്തുകൊണ്ട്. നെറ്റിയിലെ കുഞ്ഞൻ പൊട്ടിനെ കവച്ചുവയ്ക്കുന്ന സൗന്ദര്യമുണ്ട് മുടിയിഴകളിൽ ഒളിച്ചിരിക്കുന്ന കുങ്കുമ ചുവപ്പിന്. കാറ്റിൽ പാറിനടക്കുന്ന മുടിയിഴകൾ കവിളിൽ ഇക്കിളിപ്പെടുത്തുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ മനോഹര കൈകളാൽ അവയെ വകഞ്ഞു മാറ്റുന്ന ആ രംഗം അതിമനോഹരം.

: എന്താടാ ആദി, ക്യാമറയിൽ നിന്റെ മാലാഖ തെളിഞ്ഞോ, നീയിവിടാനുമല്ലേ

: കളിയാക്കിക്കോ.. ഒരുനാൾ ഞാൻ അവളുടെ കൈപിടിച്ച് എന്റെ മുറിയിലേക്ക് വരും. നോക്കിക്കോ

: എനിക്കുവേണ്ടി ഇത്രയും സഹായം ചെയ്ത ആളല്ലേ, ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കാം ട്രോ നിന്റെ ആഗ്രഹം പെട്ടെന്ന് സാധിക്കാൻ

ഇന്ദുവിന്റെ നല്ലൊരു ബയോഡാറ്റ തയ്യാറാക്കിയശേഷം രണ്ടുപേരും താഴേക്ക് ചെന്നു. ലളിതാമ്മ അപ്പോഴേക്കും ചോറ് വിളമ്പാൻ തയ്യാറായി നിൽപ്പുണ്ട്. ആരതി അമ്മായിക്കുവേണ്ടി വാങ്ങിയ സാധനങ്ങളൊക്കെ എടുത്തുവയ്ക്കുന്ന തിരക്കിലാണ്. എല്ലാവരും ഒരുമിച്ചിരുന്ന് കഴിച്ച ശേഷം ലളിതാമ്മ നല്ലൊരു ആശയം മുന്നോട്ടുവെച്ചു. വീടിന്റെ അടുത്തുതന്നെയുള്ള പട്ടണത്തിൽ ആദിയുടെ അച്ഛൻ മരിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് പണികഴിപ്പിച്ച കടമുറികളുണ്ട്. അതിൽ വലിയൊരു മുറി ഒഴിവുണ്ട്. ആ കട എന്തുകൊണ്ട് ഇന്ദുവിന്റെ സ്ഥാപനമായി മാറ്റിക്കൂടാ. ഇത് പറഞ്ഞപ്പോഴാണ് ആദിക്കും അങ്ങനെയൊരു കാര്യം ഓർമ്മയിൽ വന്നത്.

: അതിപ്പോ അമ്മായി ഏറ്റെടുത്ത് നടത്തുമ്പോൾ ആൾക്കാർ പലതും ചോദിക്കും, ഇതിനൊക്കെ പൈസ വേണ്ടേ, ഇന്ദുവിന് എവിടുന്നാ പൈസയെന്ന്. നമ്മളാണ് ഇതിന്റെയൊക്കെ പുറകിലെന്നറിഞ്ഞാൽ മാമൻ ചിലപ്പോൾ പൊട്ടിത്തെറിക്കും. കടതന്നെ തല്ലിപൊളിച്ചെന്നും വരും

: അത് ശരിയാണ്..... പക്ഷെ ഇതൊക്കെ ചെയ്യണമെങ്കിൽ ഒരു മുറി കണ്ടെത്തിയേ തീരൂ

: അമ്മായി വിഷമിക്കണ്ട.. ചേച്ചി നേരത്തേ എന്നോട് ചോദിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു അവൾക്ക് എന്താ ഇങ്ങനെ ഐഡിയ ഒന്നും പറഞ്ഞുകൊടുക്കാത്തതെന്ന്.. അവളെ മുന്നിൽ നിർത്തിയാൽ പ്രശ്നം തീർന്നില്ലേ. ആൾക്കാർ വിചാരിക്കും അളിയനാണ് പൈസ മുടക്കിയതെന്ന്.

: ഇപ്പൊഴാടാ നീയെന്റെ അനിയനായത്.. പക്ഷെ എന്റെ കയ്യിൽ പൈസയൊന്നും ഇല്ല കേട്ടോ. ഗോൾഡ് ഉണ്ട്, അത് പണയം വയ്ക്കാം

: അതൊന്നും വേണ്ട.. പൈസയൊക്കെ ഞാൻ തരാം. പക്ഷെ രണ്ടാളും എന്നെ പറ്റിച്ച് മുങ്ങിയേക്കരുത്...

എല്ലാവരും ഇരുന്നു ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പുതിയ ഷോപ്പിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചായി ചർച്ച. വരും ദിവസങ്ങളിൽ അതിനുള്ള പണി ആരംഭിക്കാൻ ആദി തന്നെ മുന്നിട്ടിറങ്ങാമെന്ന് ഉറപ്പുകൊടുത്തു. കടയുടെ പണി നടക്കുമ്പോഴൊക്കെ ഇന്ദുവും ആദിയും അടുത്തിടപഴകി. കുറേ കാലങ്ങളായി നീറി നീറി കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഇന്ദുവിന് പുതുജീവൻ വെച്ചതുപോലാണ് ഇപ്പോൾ. ആദിയുമായുള്ള കൂട്ടുകെട്ട് ഇന്ദുവിനെ വല്ലാതെ സന്തോഷപ്പെടുത്തി. അവന്റെ കരുതലും, സ്നേഹവും, നർമ്മത്തിൽ ചാലിച്ച ചിലസമയത്തെ സംസാരമെല്ലാം ഇന്ദു നന്നായി ആസ്വദിക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഇന്ദു ഇടയ്ക്കൊക്കെ കാണാമറയത്തിരിക്കുന്ന മാലാഖയെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ആദിയെ കളിയാക്കും. വൈകുന്നേരംവരെ രണ്ടുപേരും ഒരുമിച്ചുണ്ടാവുമെങ്കിലും രാത്രിയായാൽ ഫോണിലൂടെയും പറയാൻ എന്തെങ്കിലും ബാക്കിയുണ്ടാവും. ക്ലാസ്സില്ലാത്ത ദിവസങ്ങളിൽ രേണുവും കൂടും അമ്മയുടെ കൂടെ ആദിയെ കളിയാക്കാൻ. ആരതി ഇടയ്ക്ക് ആദിയെ ഒളികണ്ണിട്ട് നോക്കുകയും രേണുവിനെ അവന്റെ അടുത്തേക്ക് തള്ളിവിടുകയും ചെയ്യും.

ആദിയുടെ മനസ്സിൽ രേണുവിനോടുള്ള പ്രണയത്തിന്റെ മൊട്ടുകൾ വിരിഞ്ഞുതുടങ്ങിയെന്നാണ് ആരതി കരുതിവെച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഇവരാരും മനസിലാക്കാത്ത വലിയൊരു കള്ളം ആദിയുടെ മനസ്സിൽ വർഷങ്ങളായി ഉറങ്ങിക്കിടപ്പുണ്ട്. അതിലേക്കുള്ള വഴി വൃത്തിയാക്കിയെടുക്കുകയാണ് അവൻ.

ഒരുമാസത്തെ പ്രവർത്തകൾക്ക് ശേഷം കടയുടെ ഉദ്ഘാടനം ഭംഗിയായി നടന്നു. പക്ഷെ അന്ന് വൈകുന്നേരം കൃഷ്ണന്റെവക നല്ലൊരു തെരുവുനാടകം കടയ്ക്കുമുന്നിൽ അരങ്ങേറി. ഇന്ദുവിനെ എന്തിനാ ഇതിന്റെകൂടെ കൂട്ടിയതെന്നും പറഞ്ഞു അയാൾ അവിടെകിടന്ന് ബഹളംവെച്ചു. അവസാനം ലളിത കൃഷ്ണനെ കാര്യങ്ങൾപറഞ്ഞു മനസിലാക്കി വീട്ടിലേക്ക് വിളിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. വീട്ടിലെത്തിയ കൃഷ്ണൻ ആകെ വല്ലാതായതുപോലെ തോന്നി..

: എന്താടാ നിനക്ക് വയ്യേ.. എന്തോപോലെ ഉണ്ടല്ലോ കണ്ണും മുഖവുമൊക്കെ

: അവൾ എന്നെ തോൽപ്പിക്കാൻ ഇറങ്ങിയതാ... ഞാനില്ലെങ്കിലും ജീവിക്കാൻ പറ്റുമെന്ന് കാണിക്കാനുള്ള പണിയാണ് ഇതൊക്കെ. ചേച്ചിയും പോയി അവളുടെ കൂടെ കൂടിയില്ലേ

: ഡാ.. നീ എന്റെ കയ്യിന് വാങ്ങിക്കും. ആരാടാ നിന്റെ ആയിഷ. നിനക്കൊരു മോളില്ലേ. അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ലേ രേണുവിനെ നിനക്ക്, ആ കൊച്ചും നിന്റെ ഭാര്യയും എങ്ങനാ ജീവിക്കുന്നതെന്ന് അറിയോ. അവളുടെ ചേട്ടന്റെ ആട്ടും തൂപ്പും കേട്ട് കഴിയേണ്ടവളാണോ ഇന്ദു. അവളുടെ വീട്ടുകാരെ പിണക്കി നിന്റെ കൂടെ വന്നതല്ലേ. നീയെന്നിട്ട് ഏതോ ഒരുത്തി കുണ്ടികുലുക്കി വന്നപ്പോ സകലതും മറന്ന് സേവിക്കാൻ പോയിരിക്കുന്നു...

: ചേച്ചി... ഏതോ അവളല്ല ആയിഷ.. അതൊന്നും എന്നോടിപ്പോ ചോദിക്കണ്ട. ഞാൻ ഇങ്ങനൊക്കെ ആയിപ്പോയി. എന്റെ മോശക്കുള്ളത് ഞാൻ എന്തായാലും കൊടുക്കും. അതൊന്നും ആരും കൊണ്ടുപോവില്ല.

: നീ നിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ജീവിക്കൂ. നിന്റെ മോളുടെ ഭാവി നീയായിട്ട് തകർക്കരുത്. അങ്ങനെയെന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായാൽ, നിന്നെ ഞാൻ കൊല്ലും.

: ഞാനായിട്ട് ഒരു പ്രശ്നത്തിനും പോവില്ല. അവളു കട നടത്തുവോ, ജോലിക്ക് പോകുവോ എന്തുവേണേലും ആയിക്കോട്ടെ.

: എടാ കൃഷ്ണാ.. മതിയെടാ, ഞാൻ സംസാരിക്കാം ഇന്ദുവിനോട്, പക്ഷെ നീ ഇനി മറ്റവളുമായി ഒരു ബന്ധവും പാടില്ല. സമ്മതിച്ചോ

: അതൊന്നും ശരിയാവില്ല... അവളുടെ ചൊൽപ്പടിക്ക് നിൽക്കാനൊന്നും എന്നെ കിട്ടില്ല. എന്റെയുള്ളിലുള്ള വിഷമം ആരോടും പറയാൻ വയ്യാതെ നീറിയാണ് ഞാൻ ജീവിക്കുന്നത്. അതൊന്നും തല്ക്കാലം ചേച്ചിയോട് പറയാൻ നിർവാഹമില്ല.. ഇനിയൊന്നും എന്നോട് ചോദിക്കണ്ട...

: നീ നിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ആക്കൂ.. ആ കൊച്ചിനൊരു ജീവിതം ഉണ്ടായാൽ മതിയായിരുന്നു

ദിനരാത്രങ്ങൾ മറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ സംരംഭവും പച്ചപിടിച്ചു.കുമിഞ്ഞുകൂടുന്ന വരുമാനമൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും രണ്ടുപേർക്ക് ജീവിക്കാനുള്ളത് അവൾ ഉണ്ടാക്കിത്തുടങ്ങി. എല്ലാത്തിനും ആദി കൂടെയുള്ളത് ഇന്ദുവിന് വലിയ ആശ്വാസമാണ്. ആദിയോട് ചോദിക്കാതെ ഒരു കാര്യവും ചെയ്യില്ലെന്ന അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്ദുവിപ്പോൾ. ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടിൽനിന്നും കടയിലേക്ക് പോയി വരാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് കാരണം അവർക്കായി നല്ലൊരു വാടകവീട് കടയുടെ അടുത്തുതന്നെ കണ്ടെത്തി. അടുത്തുതന്നെ ലളിതയും ആദിയും ഉണ്ടല്ലോ എന്ന സമാധാനത്തിലാണ് ഇന്ദു ഇതിന് തയ്യാറായത്. എത്ര പെട്ടെന്നാണ് ഇന്ദുവിന്റെ ജീവിതം മാറിമറിഞ്ഞത്.

ഇന്ദുവിലാത്ത സമയംനോക്കി കൃഷ്ണൻ ഇടയ്ക്കൊക്കെ രേണുവിനെ കാണാൻ വരും. അച്ഛന്റെയുള്ളിൽ വലിയ സങ്കടമുണ്ടെന്ന് മനസിലാക്കിയ രേണു ആദിയുമായി ഈ കാര്യം പങ്കുവെച്ചു.

: ഇനി ആയിഷയെങ്ങാൻ മാമനെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തി കാര്യങ്ങൾ നേടുന്നതായിരിക്കുമോ

: അതിപ്പോ അവർ രണ്ടുപേർക്കല്ലേ അറിയൂ... അച്ഛൻ എന്തായാലും ഒന്നും പറയില്ല. ആയിഷയെ നമുക്ക് പരിചയവുമില്ല. പിന്നെന്തുമെന്തും

: വഴിയുണ്ടാക്കാം.. നീ ഒന്ന് മാമന്റെ വീടുവരെ പോകണം. അവിടെ ചില പണികളുണ്ട്. എന്തെങ്കിലും ബുക്ക് എടുക്കാനുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞു പോയാമതി.

: എന്ന ഇപ്പൊത്തന്നെ പോവാം

: എടി പൊട്ടി, മാമൻ അവിടെയുണ്ടാവരുത്. ആള് വണ്ടിയുമായി എവിടെങ്കിലും പോകുമ്പോ വേണം ചെല്ലാൻ. ഞാനും വരാം.. മാമന് സംശയം തോന്നാത്ത രീതിയിൽ നീ വേണം കാര്യങ്ങൾ നടത്താൻ

: അതൊക്കെ ഞാനേറ്റു...

ആദിയുടെ വക്രബുദ്ധിയിൽ തെളിഞ്ഞ ആശയങ്ങൾ ദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അവൻ രേണുവിനെ ഉപയോഗിച്ച് നടപ്പിലാക്കി. ശേഷം നല്ല അവസരത്തിനായി കാത്തിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോഴാണ് ഒരു പ്രതീക്ഷയുമില്ലാതിരുന്ന ഒരു കാര്യം സംഭവിക്കുന്നത്. ഇന്ദുവിന് ജോലി ശരിയായി. ആദിയുടെ വിദേശ ബന്ധങ്ങളുപയോഗിച്ച് നടത്തിയ ശ്രമം ഫലംകണ്ടു. ഈ വിവരം ആരെക്കാളും മുൻപ് ഇന്ദു അറിയണമെന്ന് ആദി തീരുമാനിച്ചു. അതിന് വേറെയുമുണ്ട് കാരണങ്ങൾ.

: ഇന്ദുട്ടി... ഇനിയിപ്പോ ഈ ഷോപ്പിന്റെ കാര്യം ആര് നോക്കും

: അതെന്താടാ നീയെന്നെ കൊല്ലാൻ പോകുവാനോ

: ഹേയ്... ഇന്ദു പറക്കാൻ പോകുവല്ലേ.. അതും ന്യൂസിലാന്റിലേക്ക്

: ചുമ്മാ ഓരോന്ന് പറയല്ലേ ആദി.

: എടോ സത്യമായിട്ടും... ദാ ഇമെയിൽ വായിച്ചുനോക്ക്..

: ഇതെങ്ങനെ...

: അതൊക്കെ സംഭവിച്ചു...ഇനി കുറച്ചു പേപ്പർ വർക്കൊക്കെ ചെയ്യാനുണ്ട്.

: എന്ത് ജോലിയാണെന്ന് പറഞ്ഞില്ലല്ലോ നീ..

: പ്ലേ സ്കൂളിൽ ടീച്ചർ.. പക്ഷെ അധികം കുട്ടികളൊന്നും ഇല്ല കേട്ടോ... രണ്ടാൾ മാത്രം.

: അതെന്താടാ...

: അതേ അമ്മായി... സത്യത്തിൽ ഈ സ്ഥലത്തേക്ക് പോകണമെങ്കിൽ ഒരുപാട് കടമ്പകളുണ്ട്. സത്യം പറഞ്ഞാൽ ഇതൊരു വീട്ടിലേക്കാണ്. എന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ വീട്ടിൽ. ഇരട്ടകുട്ടികളാണ് അവർക്ക്. ഈ ആവശ്യത്തിനായി അങ്ങോട്ട് പോകാൻ പറ്റിയ ആരും അവരുടെ വീട്ടിൽ ഇല്ല. അമ്മായിക്ക് ഓക്കേ ആണെങ്കിൽ നമുക്ക് ബാക്കി കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാം. ഇതൊരു വീട്ടുവേലക്കാരിയുടെ ജോലിയാണെന്നൊന്നും കരുതണ്ട. കുട്ടികളുടെ അമ്മമ്മയാണെന്ന് കരുതി പോയാൽ മതി

: അപ്പൊ താമസമൊക്കെ അവരുടെ കൂടെയാണോ

: ഇനിയാണ് ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കേണ്ടത്... അവർ ഡ്യൂട്ടിക്ക് പോയി തിരിച്ചു വരുന്നതുവരെയാണ് അമ്മായിയുടെ ഡ്യൂട്ടി. നല്ല ശമ്പളവും ഉണ്ട്. കുറച്ചു കാലം അമ്മായി ആ വീട്ടിൽ തന്നെ താമസിക്കും. അപ്പൊഴേക്കും ഞാൻ അവിടെയെത്തും. ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും ഇവിടെ ആരും അറിയണ്ട. പ്ലേ സ്കൂളിലാണ് ജോലി കിട്ടിയതെന്ന് പറഞ്ഞാൽ മതി. അതിനുവേണ്ട കാര്യങ്ങളൊക്കെ മുന്നേ നോക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞാൽ മതി. അമ്മായിക്ക് നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം ഉള്ളതുകൊണ്ട് ആർക്കും സംശയം ഉണ്ടാവില്ല.

: എന്നാലും ഞാൻ ഒറ്റയ്ക്ക് ഒരു പരിചയവുമില്ലാത്ത സ്ഥലത്ത് എങ്ങനാടാ... രേണുവിനെ എന്തുചെയ്യും

: രേണു ഇനിയും പഠിക്കണമെന്നല്ലേ പറഞ്ഞത്. അവളെ ഹോസ്റ്റലിൽ നിർത്താം. അവൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളപ്പോൾ എന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നോട്ടെ. ഈ ജോബ് അധിക കാലമൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല കൂടിപ്പോയാൽ ഒന്നോ രണ്ടോ വർഷം. അതുകഴിയുമ്പോൾ നമുക്ക് നല്ലൊരു ജോലി ശരിയാക്കാം. ഇതൊരു എൻട്രി ടിക്കയറ്റായി കണ്ടാൽ മതി.

: എന്നാലും എനിക്കെന്തോ ചെറിയൊരു പേടി..

: അമ്മായിക്ക് ദോഷംവരുന്നത് എന്തെങ്കിലും ഞാൻ ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ... ചെയ്യുകയുമില്ല. അമ്മായി പോയി ഒരു മാസത്തിനുള്ളിൽ ഞാൻ വന്നിരിക്കും. ആഹ് പിന്നേ, ഇവിടെ ആരോടും പറയണ്ട എന്റെ കൂടെയാണെന്ന്, കുറച്ചു ദൂരെയൊണെന്ന് പറഞ്ഞാൽ മതി.

: നീയുള്ള ധൈര്യത്തിലാ ഞാൻ ഇതിന് ഇറങ്ങുന്നതേ...

: എന്റെ മാലാഖയാണ സത്യം, അമ്മായിക്ക് ഒരു കുഴപ്പവും വരില്ല. അപ്പൊ എങ്ങനാ പറക്കാം അല്ലെ

: നീ മൂട്ടിൽ തീ കൊള്ളുത്തിയല്ലോ... ഇനി പറന്നേക്കാം

: ഷോപ്പ് നമുക്ക് ആരതിക്ക് കൊടുക്കാം, പിന്നെ രേണുവും ഉണ്ടല്ലോ



: നിന്റെ മാമനോട് പറയണോ...

: അത് രേണുവിനെകൊണ്ട് പറയിക്കാം..

ഇന്ദുവിന് നല്ലൊരു ജോലി കിട്ടിയതിൽ എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി. അവൾക്ക് പോകുവാനുള്ള നടപടിക്രമങ്ങളൊക്കെ ആദി ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇന്ദുവുമായി കൃഷ്ണൻ അകന്നിട്ട് മാസങ്ങൾ കൂറേയായെങ്കിലും ഇതുവരെ രണ്ടുപേരും നിയമപരമായി വേർപെട്ടിട്ടില്ല. ആരും മുൻകൈ എടുത്തില്ലെന്ന് പറയുന്നതാവും ശരി. ഇടയ്ക്ക് രേണുവിനെ കാണുന്നതൊഴിച്ചാൽ കൃഷ്ണന്റെ മനസ്സിൽനിന്നും ഇന്ദു മാഞ്ഞുതുടങ്ങിയെന്ന് തോന്നുന്നു.

പക്ഷെ ഇന്ദു വിദേശത്തേക്ക് പോകുന്നുവെന്ന് കേട്ടപ്പോൾ കൃഷ്ണനും വാശിയായി. അവളെ കാണിക്കാണെന്നോണം അയാൾ ആയിഷയുമായി പരസ്യ സംഭാഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടു. ഒടുവിൽ ഒരുന്നാൾ ആദ്യമായി ആയിഷ കൃഷ്ണന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വന്നു. അത് അപ്പോൾത്തന്നെ ആരതി ഇന്ദുവിനെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഇന്ദുവിന് ഉള്ളിൽ അൽപ്പം ദേഷ്യം തോന്നിയെങ്കിലും അവൾ കൂലുങ്ങിയില്ല.

ആഴ്ചകളുടെ ഇടവേളയിൽ ഇന്ദുവിന്റെ ടിക്കറ്റും വിസയും ശരിയായി. നാട്ടിൽ ഓണാഘോഷങ്ങൾ പൊടിപൊടിക്കുമ്പോൾ ആദിയും രേണുവും ഇന്ദുവിന്റെ അമ്മയും ചേർന്ന് എയർപോർട്ടിലേക്കുള്ള യാത്രയിലാണ്. പിറ്റേ ദിവസം കാലത്തുള്ള ഫ്ലൈറ്റിൽ ഇന്ദു ന്യൂസീലാൻഡിലേക്ക് പറക്കും. മുൻപ് തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ കൂടെ ഗൾഫിൽ പോയിട്ടുള്ള ഇന്ദുവിന് ഫ്ലൈറ്റ് യാത്ര പുതുതായുള്ള കാര്യമല്ല. യാത്രാമധ്യേ ഇന്ദുവിനെ ചൂടാക്കാനാണോ അതോ ചുമ്മാ പറഞ്ഞതാണോ എന്നറിയില്ല ആദി രേണുവിനോട് മാമന്റെ ഫോണിലേക്ക് മെസ്സേജ് വിടാൻ പറഞ്ഞു

: രേണു... അച്ഛന് ഹാപ്പി ഓണം അയക്കുന്നില്ലേ..

: അയ്യോ മറന്നുപോയി...ഇപ്പൊ അയക്കാം

: ഓഹ് പിന്നേ.. ഒരച്ഛനും മോളും. നിനക്ക് വേറെ പണിയൊന്നുമില്ലേ രേണു..

: അമ്മയ്ക്കെന്താ... ഇത് എല്ലാ വിശേഷ ദിവസങ്ങളിലും ഞാൻ അയക്കുന്നതല്ലേ.. എന്റെ മെസ്സേജാണ് അച്ഛൻ എല്ലാവർക്കും അയച്ചുകൊടുക്കുന്നത്.. ഇത്തവണ പതിവ് തെറ്റിക്കണ്ട

: എന്നിട്ട് നീ എനിക്ക് ഒന്നും അയച്ചില്ലല്ലോ

: അമ്മയ്ക്ക് വേറെ തരാം.. ഇത് അച്ഛനുവേണ്ടിയുള്ള സ്പെഷ്യൽ മെസ്സേജാണ്..

എയർപോർട്ടിലെ വികാരനിർഭര നിമിഷങ്ങൾക്കൊടുവിൽ ഇന്ദു കൈവീശി ടാറ്റയും പറഞ്ഞത് എല്ലാവരുടെയും മുന്നിൽ നിന്നും മറഞ്ഞുപോയി. തിരിച്ച് വീട്ടിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ രേണുവാണ് മുൻസീറ്റിൽ ആദിയുടെ കൂടെയുള്ളത്. രേണുവിന്റെ മുത്തശ്ശി പിന്നിലിരുന്നുകൊണ്ട് നല്ല ഉറക്കമാണ്. രേണു ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ആദിയെ ഒളികണ്ണിട്ട് നോക്കുന്നത് കാണുന്നുണ്ട്..

: എന്താടി ഇങ്ങനെ നോക്കുന്നത്...

: അതാണല്ലോ ശീലം... മാറി വരാൻ കുറച്ചു ടൈമെടുക്കും മാഷേ

: ഇനിയിപ്പോ ഇന്ദുടിയെ പേടിക്കണ്ടല്ലോ... നൈസായിട്ട് പറത്തി വിട്ടില്ലേ..

: പാവം അമ്മ... ഈ ഈ കുരങ്ങനെ വല്ലാതെ വിശ്വസിച്ചുപോയി ഈയടുത്തായിട്ട്

: എന്നിട്ട് നിനക്കും അമ്മയ്ക്കും ദോഷമൊന്നും വന്നില്ലല്ലോ

: അതും ശരിയാ...

: മതി മതി.. അധികം പറയണ്ട.. ബാക്കിൽ ഒരാളുള്ളത് മറക്കണ്ട

: ഉം.... അല്ല ഏട്ടൻ പെട്ടെന്ന് തിരിച്ചുപോകുന്നുണ്ടോ

: ഇന്ന് വേണേൽ ഇന്ന് പോകാമായിരുന്നു...പക്ഷെ നമുക്ക് കുറച്ചു കാര്യങ്ങൾ തീർക്കാനില്ലേ ഇവിടെ

: ഇന്നലെ അയച്ച മെസ്സേജ് എന്തായി... സംഭവം നടക്കുമോ

: നീ ഒന്ന് ക്ഷമിക്ക് പെണ്ണേ.. വീട്ടിലെത്തട്ടെ. അവിടെയല്ലേ നമ്മുടെ സെർവർ ഇരിക്കുന്നത്

: ഇങ്ങനൊക്കെ ആൾക്കാർക്ക് പണികൊടുക്കാം അല്ലെ... പറ ഇതുപോലെ എത്ര പെൺപിള്ളേരുടെ ഫോൺ ചോർത്തിയിട്ടുണ്ട്

: എന്റെ പൊന്നോ... നീ വേണ്ടാത്തതൊന്നും പറയല്ലേ. അകത്തുപോകുന്ന കേസാ

: ഉം.....നമ്മൾ എപ്പോഴാ വീട്ടിലെത്തുക

: നല്ല ദൂരം ഓടാനുണ്ട്. എന്തായാലും സന്ധ്യയാവും. അതുപോലെ നീ എവിടാ നിന്നുണേ

: അമ്മമ്മയെ വിട്ടിട്ട് നമ്മൾ നേരെ നമ്മുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോകും

: നമ്മുടെ വീടോ... അതേത് വീട്

: അമ്മയ്ക്ക് അച്ഛനെത്തന്നെ മതിയെന്ന് പറഞ്ഞു വാശിപിടിക്കാൻ അറിയാമായിരുന്നെങ്കിൽ എനിക്കും അറിയാം ഏത് കോന്തനെയൊ കെട്ടേണ്ടതെന്ന്.. അയാളുടെ വീട്ടിലേക്ക്

: അതിന് നിന്റെ അമ്മയെ ഞാൻ വളച്ച് കുപ്പിയിലാക്കിയില്ലേ... ഇനി എന്താ കെട്ടിച്ചുതന്നാൽ

: ഉയ്യോ പതുക്കെ പറ... അമ്മമ്മ കേൾക്കും. ഇത്രയും വർഷങ്ങളായി ആരും അറിയാതെ കൊണ്ടുനടന്ന ബന്ധമാ... കുളമാക്കല്ലേ എന്റെ ബുദ്ധ്യസേ

: ഇനി ഒരുമാസം നമുക്ക് അടിച്ചു പൊളിക്കണം... എന്നിട്ടേ ഞാൻ പോകൂ

: ദുഷ്ടൻ, എന്നെയുംകൂടി കൊണ്ടുപോടാ ഏട്ടൻ പട്ടി

: ഇന്ദുട്ടി മോളെ എന്റെ കൈപിടിച്ച് ഏൽപ്പിക്കട്ടെ അപ്പൊ കൊണ്ടുപോകാം ട്രോ..

സന്ധ്യയോടെ വീട്ടിലെത്തിയ ആദിയും രേണുകയും നേരെപോയത് ആദിയുടെ മുറിയിലേക്കാണ്. കമ്പ്യൂട്ടർ തുറന്ന് ആദി എന്തൊക്കെയോ കുത്തികുറിച്ചശേഷം രേണുവിനെനോക്കി...

: ഇത് എനിക്ക് അപ്പോഴേ അറിയാമായിരുന്നു... ഈ കിഴങ്ങനെകൊണ്ട് ഒരു ചുക്കും നടക്കില്ലെന്ന്... പണിയറിയാവുന്ന വല്ല കൂട്ടുകാരെയും വിളിച്ച് എന്റെ ആദിയേട്ട

: എന്നിട്ട് നിനക്ക് ഈ കിഴങ്ങനെയല്ലേ കിട്ടിയുള്ളൂ.. ഇവിടീരിക്ക് പോത്തേ. നിന്റെ തന്തയിപ്പോ എവിടാണെന്ന് പറഞ്ഞുതരാം... ദേ കണ്ടോ. ഇവിടീരിപ്പുണ്ട്. ഇനി നിന്റെ സ്റ്റേപ്പ് മോമിനെ കാണണോ...എന്തായാലും നീ അയച്ച മെസ്സേജ് തന്നെയൊ മാമൻ അയച്ചുകൊടുത്തത്..

: അപ്പൊ ആ മെസ്സേജ് കിട്ടിയ എല്ലാരുടെ ഫോണും ഹാക്കാവില്ലേ ...

: വേണേൽ ആക്കാം..

: ദുഷ്ടൻ... എല്ലാം കളയെട പന്നി.. അച്ഛനെയും മറ്റവളെയും മാത്രം അറിഞ്ഞാൽമതി നമുക്ക്

: എന്നെ ഒട്ടും വിശ്വാസമില്ല അല്ലെ

: ഇല്ല... വേഗം വേണ്ടത് ചെയ്യ്

: ഇജ്ജ് ബേജാനാവല്ല കോയ... ഈ രണ്ടാളെ വെച്ച് ബാക്കിയൊക്കെ കളയാം പോരെ

: എന്നാലും ഇതെങ്ങനെ ഉണ്ടാക്കി... അപ്പോ ഈ തലയിലും ആൾതാമസം ഉണ്ടല്ലേ...

: നീ അയച്ചുകൊടുത്ത ലിങ്കിൽ തൊട്ടപ്പോൾ അവർ കണ്ടത് ഗ്രീറ്റിംഗ് കാർഡ് അല്ലെ.. പക്ഷെ അതിന്റെ പുറകിൽ എന്റെ വൈറസ് കുഞ്ഞുങ്ങളെക്കൂടി വിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇനി ആ ഫോണിൽ നടക്കുന്നതൊക്കെ ഞാൻ അറിയും...

: അമ്പടാ... മറ്റേത് എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്നോടുംകൂടി പറയണേ മുത്തേ...

: പെണ്ണിന്റെ പൂതി കണ്ടില്ലേ. ഇപ്പോഴേ ആക്രാന്തം തുടങ്ങിയോ

: ഓഹ് പിന്നേ.. എന്നെ ഓരോന്ന് പഠിപ്പിച്ചിട്ട്, ഇപ്പോ കുറ്റം മുഴുവൻ എനിക്ക് അല്ലെ... പോടാ

: മെല്ലെ പറയെടി... അല്ലെങ്കിലേ ആരതിക്ക് ഡൗട്ട് അടിച്ചിട്ടുണ്ട്.. നീ എഴുന്നേറ്റേ..

: ഞാൻ ഇന്ന് എവിടെ കിടക്കും.. അതിനൊരു തീരുമാനം ആക്ക്

: എന്റെ കൂടെ കിടന്നോടി..

: ഇനി അതുകൂടിയേ ബാക്കിയുള്ളൂ, ബാക്കിയൊക്കെ ചെയ്തതല്ലേ... അമ്മയെങ്ങാൻ അറിഞ്ഞാൽ കൊല്ലും രണ്ടിനെയും

: ഹേയ്.... കൊല്ലുവൊന്നുമില്ല...നീ കൊണ്ടോടി, ഇന്ദുതന്നെ നിന്നെയെനിക്ക് കെട്ടിച്ചുതരും

രാത്രി കിടക്കാൻ നേരം ആരതിയാണ് രേണുവിന് മുകളിലത്തെ മുറി കാണിച്ചുകൊടുത്തത്. ആരതി അത് പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞ് നേരെ ആദിയുടെ ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു...

: ഒന്നും നോക്കണ്ട നിനക്ക് ഇഷ്ടമാണെന്ന് അവളോട് തുറന്നു പറഞ്ഞേക്ക്..

: അവളെങ്ങാൻ ദേഷ്യപ്പെട്ടാലോ...

: അത് നിന്റെ കഴിവുപോലെ ഇരിക്കും.. ഇതിലുംനല്ല അവസരം വേറെ കിട്ടില്ല

: ഒന്ന് ശ്രമിച്ചുനോക്കാം അല്ലെ..

: നീ ദൈവമായിട്ട് പോടാ.. നിന്റെ ചേച്ചിയില്ലേ കൂടെ.. ഡാ പൊട്ടാ, നീ അവളെ കയറിപ്പിടിക്കുവൊന്നും ചെയ്തേക്കല്ലേ..

: ഹീ... സ്പർശനേ പാപം, ദർശനേ പുണ്യം എന്നാണല്ലോ

ആരതി പോയിക്കഴിഞ്ഞ് ആദി തന്റെ മുറിയിൽച്ചെന്ന് കമ്പ്യൂട്ടറിൽ കുത്തികൊണ്ടിരുന്നു. അല്പസമയത്തിനുശേഷം രേണുവും പതുക്കെ ആദിയുടെ മുറിയിലെത്തി. രേണു കതക് കുറ്റിയിട്ട് ഓടിവന്ന് ആദിയെ കെട്ടിപിടിച്ചു. അവൻ അവളെ പൊക്കിയെടുത്ത് തന്റെ മടിയിലിരുത്തി. അവളുടെ ചുമലിൽ താടി ചേർത്തുവെച്ച് ഇരുകൈകളാൽ പെണ്ണിനെ വരിഞ്ഞുമുറുക്കി..

: ആഹ്... വേദനിക്കുന്നു.. വിട് ആദിയേട്ട

: എത്രനാളായെടി നിന്നെയിതുപോലെ ഒറ്റയ്ക്ക് കിട്ടാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു..

: പറയുന്ന കേട്ടാൽ തോന്നും നമ്മളിതുവരെ കണ്ടിട്ടേയില്ലെന്ന്

: എന്നാലും ഇതുപോലെ കിട്ടിയില്ലല്ലോ...

: അധികം ഒച്ചവയ്ക്കണ്ട.. ആന്റിയെങ്ങാൻ എണ്ണിച്ചാലുണ്ടല്ലോ

ആദിയുടെ കൈകൾ മെല്ലെ രേണുവിന്റെ വയറിൽ ഇഴഞ്ഞുനടന്നു. സുഗന്ധം വമിക്കുന്ന അവളുടെ മുടിയിഴകൾക്കിടയിലൂടെ അവന്റെ ചുണ്ടുകൾ കഴുത്തിൽ ചിത്രപ്പണി നടത്തി. ആ നിമിഷം രേണുവിന്റെ ശരീരമൊട്ടാകെ കുളിരുകോരിക്കൊണ്ട് കുഞ്ഞൻ രോമരാജികൾ തലപൊക്കി. ആദിയുടെ ഇരുകൈകളും പതുക്കെ രേണുവിന്റെ കൂർത്ത മുലകളിൽ തൊട്ടതും അവളൊന്ന് ഞെട്ടി. പിൻകഴുത്തിൽ മുഖം ചേർത്തുവെച്ച് ആദി അവളുടെ മുലകളിൽ പതുക്കെ അമർത്തി.

: സുഖിച്ചോടി കാന്തരീ

: ഉം...

ആദി അവളെ പൊക്കിയെടുത്ത് കിടക്കയിൽ മലർത്തി കിടത്തിയ ശേഷം അരികിലായി അവനും കിടന്നു. രേണുവിന്റെ വിറയാർന്ന ചുണ്ടുകളെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ആദി അവളുടെ കവിളിൽ ഉമ്മകൊടുത്തതും രേണു ചരിഞ്ഞുകിടന്ന് ആദിയെ കെട്ടിപിടിച്ചു. രണ്ടുപേരും പരസ്പരം കെട്ടിപിടിച്ചു മറിഞ്ഞു. രണ്ടുപേരുടെയും മുഖം പരസ്പരം കഴുത്തിലും കവിളിലുമായി ഉരച്ചുകൊണ്ട് കാലുകൾ പിണച്ച് കാമവെറിയോടെ കിടക്കയിൽ കിടന്നുരുണ്ടു.

: ആദിയേട്ട... എന്ത് രസം അല്ലെ..

: കടിച്ചു തിന്നാൻ തോന്നുന്നു... നക്കിയെടുക്കണം ഈ ബോഡി മുഴുവൻ

: ഉം.. ഇപ്പോ തല്ക്കാലം തോന്നൽ മാത്രം മതി കേട്ടോ..



: അതെന്താടി, എന്നെ വിശ്വാസമില്ലേ...

: അയ്യേ.. അതൊന്നുമല്ല. രേണു എന്നും ആദിയേട്ടന് ഉള്ളതാ.

: അത് നമ്മൾ മാത്രം തീരുമാനിച്ചാൽ മതിയോ... ഇവിടെ ആർക്കും കുഴപ്പമൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല. പക്ഷെ അമ്മായിയോട് എങ്ങനെ പറയും.

: എന്തെങ്കിലും വഴിയുണ്ടാവും... ഏട്ടൻ ടെൻഷനാവല്ലേ..

: നിനക്ക് വേറൊരു കോമഡി കേൾക്കണോ...

ആരതി ആദിയോട് പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ അവൻ രേണുകയുമായി പങ്കുവെച്ചു. അവൾക്ക് ചിരിയടക്കാനായില്ല.

: പാവം ചേച്ചിയുണ്ടോ അറിയുന്നു ഇവിടെ നടക്കുന്നതൊക്കെ...

: നീയൊന്നും പറയാനൊന്നും പോകണ്ട കേട്ടോ.. അവൾ പതുക്കെ അറിഞ്ഞാൽമതി

: അല്ല മാഷെ ഉറങ്ങണ്ട... എനിക്ക് നാളെ ക്ലാസ്സിന് പോകാനുള്ളതാ

: കെട്ടിപിടിച്ച് ഇവിടെത്തന്നെ കിടന്നാലോ

: അഥവാ ഞാനെങ്ങാൻ എണ്ണിക്കാൻ വൈകിയാൽ ആകെ കുളമാകും.

: ചിണുങ്ങാതെ ഇങ്ങട് വാടി പെണ്ണേ....

ആരതി ആദിയോട് പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ അവൻ രേണുകയുമായി പങ്കുവെച്ചു. അവൾക്ക് ചിരിയടക്കാനായില്ല.

: പാവം ചേച്ചിയുണ്ടോ അറിയുന്നു ഇവിടെ നടക്കുന്നതൊക്കെ...

: നീയൊന്നും പറയാനൊന്നും പോകണ്ട കേട്ടോ.. അവൾ പതുക്കെ അറിഞ്ഞാൽമതി

: അല്ല മാഷെ ഉറങ്ങണ്ട... എനിക്ക് നാളെ ക്ലാസ്സിന് പോകാനുള്ളതാ

: കെട്ടിപിടിച്ച് ഇവിടെത്തന്നെ കിടന്നാലോ

: അഥവാ ഞാനെങ്ങാൻ എണീക്കാൻ വൈകിയാൽ ആകെ കുളമാകും.

: ചിണ്ടുങ്ങാതെ ഇങ്ങട് വാടി പെണ്ണേ....

.....(തുടർന്ന് വായിക്കുക).....

മലർന്നു കിടക്കുന്ന ആദിയുടെ ചുണ്ടുകളിൽ തന്റെ ചുണ്ടുകൾ ചേർത്ത് മുത്തം നൽകിയ ശേഷം അവന്റെ വയറിൽ മുഷ്ടിചുരുട്ടി ഒരു കുത്തും വച്ചുകൊടുത്തിട്ട് ആദിയെനോക്കി കൊഞ്ഞനംകുത്തികൊണ്ട് രേണുക വുമിൽനിന്നും ഇറങ്ങിയോടി. ഇതേസമയം ഇന്ദു ഐറ്റിൽ നല്ല ഉറക്കത്തിലാണ്. ഇനിയും അൽപനേരം ഇരിക്കണം അവൾക്ക് ലക്ഷ്യസ്ഥാനത്തെത്താൻ.

കാലത്ത് പുതച്ചുമുടി ഉറങ്ങുന്ന ആദിയെ ഈറനണിഞ്ഞ കൈകളോടെ രേണുകയാണ് വിളിച്ചുണർത്തിയത്. ഉടനെ അവൻ രേണുവിനെ കെട്ടിപിടിച്ച് അവളുടെ തണുത്ത ചുണ്ടുകളിൽ മുത്തംവച്ചു. പതുക്കെ കൈകൾ അവളുടെ പുറകിലൂടെ ഇഴഞ്ഞ് പാന്റിന് ഉള്ളിലേക്ക് കടത്താൻ നോക്കിയതും രേണു അവനെ തട്ടിമാറ്റി...ആദിയുടെ കാതിൽ അവൾ പതുക്കെ പറഞ്ഞു

: രാവിലെതന്നെ പെണ്ണുങ്ങളുടെ ചന്തിയിലാണല്ലോ ചെറുക്കന്റെ നോട്ടം..

: അതിങ്ങനെ കൊഴുത്തുരുണ്ട് നിക്കുവല്ലേ.. ഞാനൊന്ന് ഉടച്ചുതരാടി

: ആവുമ്പോ പറയാം ട്രോ... മോൻ പോയി ഫ്രഷായി വന്നേ, എനിക്ക് കോളേജിൽ പോകാനുള്ളതാ. ഇനി ബസ്സിന് പോയാൽ അവിടെയെത്താൻ വൈകും.

: എടി എന്റെ ഫോൺ എടുത്തേ.. അമ്മായി അവിടെത്തിക്കാണും. കോൾ എന്തെങ്കിലും വന്നോ

പത്തുമിനിറ്റ് മുൻപ് ആദിയുടെ സുഹൃത്ത് വിളിച്ചിരുന്നു. നല്ല ഉറക്കത്തിൽ ഫോൺ അടിച്ചത് അവൻ കേട്ടില്ല. അവനെ തിരിച്ചുവിളിച്ചപ്പോൾ ഇന്ദുവാണ് ഫോണെടുത്തത്. ഇന്ദു തണുത്തുവിറയ്ക്കുന്നത് ആദിക്ക് ഫോണിലൂടെ അറിയാം.

: ഹലോ.. മദാമ്മേ... എന്താണ് തണുത്ത് വിറയ്ക്കുന്നുണ്ടല്ലോ

: എന്റെ ആദി... ഇത്രയും തണുപ്പ് പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല. എന്റമ്മോ. നീ ജാക്കറ്റ് തന്നത് നന്നായി

: എങ്ങനൂണ്ട് യാത്രയൊക്കെ

: ഇരുന്ന് മനുഷ്യന്റെ നടുവൊടിഞ്ഞു... നീയൊക്കെ എങ്ങനെ വരുന്നു ഇവിടേക്ക്.. ആട്ടെ രേണു എന്തിയേ

: അവൾ കോളേജിൽ പോകാൻ റെഡിയാകുവാ... ഞാൻ പറയാം (രേണുവിനെ നോക്കി കണ്ണിറുക്കിക്കൊണ്ട് ആദി പറഞ്ഞു)

: എടാ ഞാൻ ഇപ്പൊ റൂമിൽ എത്തിയതേ ഉള്ളൂ.. നീ കുറച്ചു കഴിഞ്ഞു വിളിക്കുമോ. നിന്റെ കുട്ടുകാരൻ വൈഫൈ ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നു.. ഞാൻ മെസ്സേജ് അയക്കാം നിനക്ക്

: ശരി ശരി.... അമ്മായി പ്രീയാവുമ്പോ വിളിച്ചാമതി. ഞാൻ പറയാം എല്ലാവരോടും

ഇന്ദുവിനോട് സംസാരിച്ച ശേഷം കുളിച്ചു ഫ്രഷായി രേണുവിനെയും ബൈക്കിലിരുത്തി ആദി കോളേജിലേക്ക് വിട്ടു. നാട്ടിൽ നിന്നും വളരെ മാനുമായി ഒരകലത്തിൽ ഇരുന്ന രേണു നാട് വിട്ടതോടെ ആദിയുടെ മുതുകിലേക്ക് ചാഞ്ഞു. കൈകൾ മുന്നോട്ടിട്ട് ആദിയുടെ വയറിൽ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് രേണു അവനിലേക്ക് അലിഞ്ഞുചേർന്ന് കോളേജ് ഗേറ്റുവരെയെത്തി.

: രേണു... ഇന്ന് ക്ലാസ്സിന് പോണോ.. കുറങ്ങാൻ പോയാലോ

: അയ്യോ പറ്റില്ല... ഇന്ന് കുറേ പണിയുള്ളതാ പോയിട്ട്. വേറൊരു ദിവസം കുറങ്ങാം

: ആഹ് ഓക്കേ.. ഞാൻ അകത്തേക്ക് വരണോ അതോ ഇവിടെ ഇറക്കിയാൽ മതിയോ

: അകത്തോട്ട് കേറ്റ് മോനെ ആദിക്കൂട്ടാ..നാലാള് കാണട്ടെ എന്റെ കെട്ടിയോനെ

: അപ്പൊ കെട്ടും കഴിഞ്ഞോ

: പിന്നില്ലാതെ.. ഇന്നലെയല്ലേ നമ്മുടെ ഫസ്റ്റ് നൈറ്റ്

.....

ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് ഉണ്ണാൻ ഇരിക്കുമ്പോഴാണ് കൃഷ്ണൻ ആദിയുടെ വീട്ടിലേക്ക് വരുന്നത്. ലളിതാമ്മ ഉടനെ കൃഷ്ണനെ വിളിച്ചിരുത്തി എല്ലാവർക്കും ഊണ് വിളമ്പി. കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ കൃഷ്ണൻ ഇടയ്ക്ക് ആദിയെ നോക്കുന്നുണ്ട്..

: എന്താ മാമാ.. എന്നോട് എന്തെങ്കിലും പറയാനുണ്ടോ

: ഡാ മോനെ.. നിനക്ക് എന്നോട് ദേഷ്യമാണോ

: അയ്യേ എന്തിന്... മാമൻ വേറെന്തെങ്കിലും പറ

: നിന്നോട് ഞാനെന്ന് എന്തൊക്കെയോ പറഞ്ഞില്ലേ.... നീ മാമനോട് ക്ഷമിക്ക്..

: അതൊന്നും ഞാൻ മനസിൽപോലും കൊടുത്തിട്ടില്ല.... വേറെ എന്തെങ്കിലും ചോദിക്കാനുണ്ടോ മാമൻ

: വേറെ എന്ത്.. ഹേയ് ഒന്നുമില്ല

ഉടനെ ലളിതയ്ക്ക് കാര്യം മനസിലായി. അവൾ ആരതിയെന്നോക്കി ചെറുതായൊന്ന് ചിരിച്ചു.

: ആദി, ഇന്ദു നേരത്തെ വിളിച്ചത് റൂമിൽ എത്തിയിട്ടാണോ

: അതേ.. അമ്മായി രാവിലെ എത്തിയല്ലോ. റൂമിൽ വൈഫൈ ഉണ്ട്. എല്ലാം അടിപൊളിയാണെന്ന പറഞ്ഞത്. പിന്നെ എന്റെ കൂട്ടുകാർ ഉണ്ടല്ലോ അവിടെ. എന്തെങ്കിലും ആവശ്യംവന്നാൽ അവർ നോക്കിക്കൊള്ളും

: നിങ്ങളെന്തിനാ അവളുടെ കാര്യം ഇപ്പോ ഇവിടെ പറയുന്നേ.. പോയവൾ പോയി

: നീയെന്റെ നേരെ അനിയൻ അല്ലേടാ... എനിക്കറിയാം നീ എന്തിനാ വന്നതെന്ന്...

: ലളിയേച്ചി.. ഞാൻ എഴുന്നേറ്റ് പോകുമേ

: എന്ന നീ പോടാ.. അവൾക്ക് ഒരു കുഴപ്പവും ഇല്ല. നല്ല സ്ഥലത്ത് തന്നെയാ എത്തിയത്. ഇനി നീ അതറിയാഞ്ഞിട്ട് വിഷമിക്കണ്ട. എന്നിട്ട് എന്റെ മുൻപിൽ നാടകം കളിക്കാൻ വന്നേക്കുന്നു

: അതല്ല ... ഞാൻ

: മതി നീയൊന്നും പറയണ്ട. നീ എന്തോ വലിയ ഊരാക്കുടുക്കിൽ പെട്ടുപോയി. അതെന്താണെന്ന് നീയൊട്ടും പറയുന്നില്ല. പോട്ടെ.. ഇനി ഞങ്ങൾ ഇതുചോദിച്ച് നിന്നെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നില്ല. കഴിക്ക്

: അതല്ല ചേച്ചി.. ഞാൻ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുവാണെന്നാണോ നിങ്ങൾ കരുതിയത്. സത്യം പറഞ്ഞാൽ എനിക്കിപ്പോ അറിയില്ല ഏതാ ശരിയെന്നും തെറ്റെന്നും. ഇന്ദുവിനോട് ഞാൻ ചെയ്തത് തെറ്റുതന്നെയാ പക്ഷെ അതിലും വലിയൊരു തെറ്റാണ് ആയിഷയോട് ഞാൻ ചെയ്തത്. അതിനുള്ള പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്തുതുടങ്ങിയപ്പോഴേക്കും ഇന്ദു കൈവിട്ടുപോയി..

: നീയെന്നോട് തുറന്നുപറ... എന്തെങ്കിലും പരിഹാരമുണ്ടാവും നിന്റെയീ അവസ്ഥയ്ക്ക്

: അത് പോട്ടെ.. ചേച്ചി വെറുതെ ടെൻഷനാവണ്ട.. ആദി, നീയിനി തിരിച്ചു പോണില്ലേ.. വന്നിട്ട് കുറെയായില്ലേ

: പോകും മാമാ.. ഈയിടെ പോയി വിസയൊക്കെ പുതുക്കി വന്നതല്ലേ. ഇപ്പോ അവർ വിളിക്കുണ്ട്. മിക്കവാറും ഈ മാസം തന്നെ പോകും

കഴിച്ചു കഴിഞ്ഞത് എല്ലാവരും ഓരോവഴിക്ക് പിരിഞ്ഞു. ഉച്ചകഴിഞ്ഞു ജോലിയിൽ മുഴുകിയ ആദി വൈകുന്നേരം രേണുക വന്ന് വിളിച്ചപ്പോഴാണ് എഴുന്നേറ്റത്. അവൾ കൊണ്ടുവന്ന ചായയും കുടിച്ച് രണ്ടുപേരും സംസാരിച്ചിരുന്നു. കൃഷ്ണന്റെയും ആയിഷയുടെയും ഫോണിൽ നിന്നും ചോർത്തിയ ശബ്ദ സന്ദേശങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഇരുന്ന് കേട്ടു. തെറ്റിക്കുന്ന കുറേ വിവരങ്ങൾ അതിലുണ്ടെങ്കിലും കഥയുടെ പൂർണ്ണരൂപം രണ്ടുപേർക്കും പിടികിട്ടിയില്ല.

: ഏട്ടാ.. നമുക്കൊന്ന് എന്റെ വീടുവരെ പോയാലോ, മറ്റേത് ശരിയാക്കണ്ടേ

: മാമൻ ഉണ്ടാവുമോ അവിടെ.

: ഞാൻ വിളിച്ചു നോക്കട്ടെ

കൃഷ്ണൻ വീട്ടിലുണ്ടെന്നറിഞ്ഞ് രേണു ആദിയേയും കൂട്ടി വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു. കൃഷ്ണൻ ചായയിടുന്ന തിരക്കിലാണ്. ഈ സമയം ആദി ഹാളിൽ ടിവിയിലെ അടുത്തിരുന്ന് എന്തോ പണിത്തരത്തിലാണ്. വൈകാതെ അവനും അടുക്കളയിലേക്ക് ചെന്നു. രേണു കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചിരുത്തി അവൾ അടുക്കളഭരണം ഏറ്റെടുത്തു. തെറ്റും ശരിയുമൊക്കെ ആരുടെ ഭാഗത്തും ആയിക്കോട്ടെ. എന്തൊക്കെ പറഞ്ഞാലും അച്ഛൻ അച്ഛനല്ലാതാവല്ലല്ലോ. കൃഷ്ണന് കഴിക്കാനുള്ള ഭക്ഷണവും ആക്കിവെച്ചിട്ടാണ് രേണുവും ആദിയും അവിടെനിന്നും മടങ്ങിയത്. രേണു അവിടെ താമസിക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞെങ്കിലും കൃഷ്ണൻ വേണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു.

രാത്രി ആദി ഇന്ദുവുമായി സംസാരിച്ചപ്പോൾ ഇന്ദുവിന് ഒരേ നിർബന്ധം രേണുവിനെ ഒന്നുകിൽ ഹോസ്റ്റലിൽ ആക്കുക അല്ലെങ്കിൽ ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടിൽ ആക്കുക. അമ്മയുടെ വീട്ടിൽ പോകുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് ഹോസ്റ്റൽ ആണെന്ന് പറഞ്ഞ രേണു അടുത്തകമ്പിസ്റ്റേറീസ്.കോം ദിവസം തന്നെ ഹോസ്റ്റലിലേക്ക് മാറാൻ തീരുമാനിച്ചു. പിറ്റേ ദിവസം ആദിയും ആരതിയും രേണുവിനെ ഹോസ്റ്റലിൽ കൊണ്ടുചെന്നാക്കി. വീട്ടിലുള്ള സൗകര്യങ്ങളൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും രേണു ഹാപ്പിയാണ്. തന്റെ കൂട്ടുകാരികളോടൊത്തുള്ള ജീവിതം അവൾക്കിഷ്ടമാണ്.

അവധി ദിവസങ്ങൾക്ക് മുന്നോടിയായി കൂട്ടുകാരൊക്കെ വീടുകളിലേക്ക് യാത്രയാവുമ്പോൾ രേണു മാത്രം ഹോസ്റ്റലിൽ തന്നെ ഒതുങ്ങിക്കൂടി. അടുപ്പിച്ച് രണ്ടുദിവസം അവധി കിട്ടിയ അവസരത്തിൽ ആദി രേണുവിനെ ഒരൂപാട് നിർബന്ധിച്ചു തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വരാൻ.. ഇന്ദുവിന് ഇഷ്ടമാവില്ലെന്നുകരുതി അവൾ ആദിയുടെ വീട്ടിലേക്ക് വരാൻ വിസമ്മതിച്ചു.

: നീയെന്തിനാ രേണു ഒറ്റയ്ക്ക് അവിടെ നിൽക്കുന്നേ.. കാന്റീനിലെ പരിപ്പും ചോറും അത്രയ്ക്ക് പിടിച്ചോ നിനക്ക്

: അതല്ല ഏട്ടാ.. അമ്മയെങ്ങാൻ അറിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അതുമതി.. എന്റെ വാക്കിന് ആർക്കും വിലയില്ലെന്ന് പറഞ്ഞു തുടങ്ങും ഓരോ സങ്കടങ്ങൾ പറയാൻ



: ശരി വരണ്ട... എന്നാലും എങ്ങനാടി അവിടെ ഒറ്റയ്ക്ക്..

: ഏട്ടൻ പുറത്തുപോയാൽ ഒറ്റയ്ക്കല്ലേ താമസം.. എന്തിന് അധികം അമ്മയിപ്പോ ഒറ്റയ്ക്കല്ലേ അവിടെ... പേടിക്കേണ്ടോ അടുത്ത വുമിലൊക്കെ ആളുണ്ട്

: നിന്നോട് തർക്കിക്കാൻ ഞാനില്ല..

: ഞാനൊരു കാര്യം പറഞ്ഞാൽ സാധിച്ചുതരുമോ..

: നീ പറയെടി മുത്തേ...

: നമുക്ക് നാളെ ഒരു ട്രിപ്പ് പോയാലോ...2 ദിവസം അടിച്ചുപൊളിക്കാം

: എപ്പോഴേ റെഡി... എങ്ങോട്ടാ പോകണ്ടെന്ന് മാത്രം പറഞ്ഞാൽമതി

: വുമിലുള്ളവരൊക്കെ വീട്ടിലേക്കൊന്നുമല്ല പോയത്.. എല്ലാരും ട്രിപ്പ് പോയതാ

: പിന്നെന്താ നീ പോകാതിരുന്നേ

: അതിൽ രണ്ടാൾ അവരുടെ ലവറിനോടും വരാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.. എനിക്കെന്തോ അത്ര സേഹായി തോന്നിയില്ല

: അതാണോ കാര്യം...അവരെവിടേക്കാ പോയത്.

: വയനാട്ടിൽ ആണെന്നേ അറിയൂ...

: എന്ന എന്റെ മോളിപ്പോ വേഗം കിടന്നുറങ്ങിയേ.. നാളെ രാവിലെ ഞാനവിടെയുണ്ടാവും.. റെഡിയായി നിന്നോ

: എന്നെ കെട്ടിപിടിക്കുമോ

: കെട്ടിപിടിച്ചു കാലൊക്കെ നിന്റെ മേലെ കയറ്റിവെച്ച് പുതച്ചുമുടി കിടക്കാം

: ഉമ്മ....

ഒറ്റയ്ക്ക് നിൽക്കുമ്പോഴുണ്ടാവുന്ന വിഷമമൊക്കെ മാറി രേണു പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കിടന്നു. പുതപ്പെടുത്തൽ തലവഴി മുടിയവൾ തലയിണ മാറോടുചേർത്തുവെച്ച് കെട്ടിപ്പുണർന്നു. തന്റെ പ്രിയതമനോടെന്നപോൽ അവൾ തലയിണയോട് കിന്നാരം പറഞ്ഞുകൊണ്ടുറങ്ങി. കാലത്ത് ആദി വരുമെന്ന് പറഞ്ഞതുകൊണ്ടാണോ എന്നറിയില്ല പതിവിലും നേരത്തെയവൾ ഉണർന്നു. കുളിച്ചൊരുങ്ങി കാപ്പികുടിച്ച് ആദിയെ കാത്തിരുന്നു അവൾ.

ആദിയുടെ ഫോൺ വന്നയുടനെ ഹോസ്റ്റലിന് പുറത്തേക്കിറങ്ങി. ഗേറ്റിൽ കാത്തുനിൽക്കുന്ന ആദിക്ക് കാണാം ദൂരനിന്നും നടന്നുവരുന്ന സുന്ദരിയെ. മഞ്ഞ കളരിലുള്ള സ്ലീപ്പെസ്റ്റ് ടോപ്പും നീല ജീൻസുമണിഞ്ഞ് തലമുടി ചീകിയൊതുക്കികെട്ടി കുലുങ്ങി കുലുങ്ങി വരുന്ന അവളുടെ നടത്തിനൊരു ആനച്ചന്തമാണ്. തോളിൽ തൂക്കിയിട്ടിരുന്ന ബാഗ് പുറകിലേക്ക് വലിച്ചെറിഞ്ഞ് അവൾ മുൻസീറ്റിൽ ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു..

: ഹലോ മാഷേ... വായടക്ക് ഈച്ച കയറും...

: എന്നാ പൊളി ലുക്കാടി ഇത്...അമ്മയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് കളിച്ചുകളിതന്നെ അല്ലെ

: ഇത് നമ്മുടെ ഷോപ്പിൽ പുതിയ സ്റ്റോക്ക് വന്നതാ... അമ്മയുള്ളപ്പോൾ കൈയില്ലാത്ത കുപ്പായമൊന്നും ഇടാൻ വിടില്ല

: ഒന്ന് ആ കൈ പൊക്കിയേ..

: അതൊക്കെ ഞാൻ വടിച്ചു വൃത്തിയാക്കി മോനേ...

: ഇപ്പോ നല്ല മിനുസമായിരിക്കും... നക്കിയെടുക്കട്ടെ

: ഇന്നലെ ഞാൻ വിചാരിച്ചതേയുള്ളൂ ഇങ്ങനായിരിക്കും പറയുകയെന്ന്

: അത് പോട്ടെ.. നീ വല്ലതും കഴിച്ചോ

: ആഹ്.. ഏട്ടൻ കഴിച്ചില്ലേ

: ഞാൻ കഴിച്ചു... അപ്പോ എന്താ നമ്മുടെ ഭാവി പരിപാടി

: നാളെ രാത്രി 8 മണിക്കുള്ളിൽ ഹോസ്റ്റലിൽ എത്തിച്ചാൽ മതി.. എവിടെ വേണേലും പൊക്കോ

: നിന്റെ അമ്മയെങ്ങാൻ വീഡിയോ കോൾ ചെയ്താൽ കുഴപ്പമാവില്ലേ

: അങ്ങനെ ചെയ്യാനില്ലാ... ചെയ്താലും അതൊക്കെ ഞാൻ നോക്കിക്കൊളാം

: ആരതിക്ക് എന്തോ ഡൗട്ട് ഉണ്ട്.. എന്നോട് കുത്തികുത്തി ചോദിച്ചു ആരുടെകൂടെയാ പോകുന്നതെന്ന്

: എന്നിട്ട് പറഞ്ഞോ

: ഹേയ്...

: ഇതെന്താ ട്രൗസറാണോ ഇട്ടത്...

: ആഹ്... ഇതാവുമ്പോ നിനക്ക് സുഖമായിട്ട് തുടയിലൊക്കെ തടവിക്കൂടെ

: ആഹാ... കൊള്ളാലോ പുതി

യാത്രകളെന്നും ഹരമാണ്. കാമുകിയുടെ കൂടെയുള്ള യാത്രയാണെങ്കിൽ പറയേണ്ട. അതിനൊരു പ്രത്യേക സുഖമാണ്. നഗര വീഥികൾ പിന്നിട്ട് കാനന പാതയിലൂടെ ചുരം കയറി തുടങ്ങിയതും പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യ രൂപങ്ങൾ മാറിമാറി വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. കോടയിറങ്ങുന്ന താഴ്വരയും ചാറ്റൽമഴയേറ്റ് ഹരിതാഭ ചൂടിനിൽക്കുന്ന മരമുത്തശ്ശിമാരെയും താണ്ടി പച്ചപ്പട്ടണിഞ്ഞ തേയിലക്കാടുകൾക്കിടയിലൂടെ അവർ മുന്നോട്ട് കുതിച്ചു.

: ഓരോ ചായ കുടിച്ചാലോ രേണു..

: കുടിക്കാം... ആളൊഴിഞ്ഞ കടയുണ്ടെങ്കിൽ നിർത്തിക്കോ

: കാലാവസ്ഥ ആകെ മാറി അല്ലെ... ചെറിയ തണുപ്പുണ്ട് പുറത്ത്

: ദേ ഒരു കട... നിർത്താ നിർത്താ

ഒറ്റപ്പെട്ടുകിടക്കുന്ന ചെറിയൊരു ചായക്കടയ്ക്ക് മുന്നിൽ വണ്ടി നിർത്തി. ആവി പറക്കുന്ന ചായയുവായി രണ്ടുപേരും വെളിയിൽ ഇട്ടിരിക്കുന്ന മരപ്പലകയിലിരുന്നു. റോഡിന് എതിർ വശം മുഴുവൻ വെട്ടിയൊതുക്കിയ തേയില ചെടികളാണ്. അതിന്റെ ഓരത്തുകൂടി ഒഴുകുന്ന ചെറിയ നീർച്ചാലിൽ നിന്നുള്ള കളകളെ നാദം ശ്രവിച്ചുകൊണ്ട് ചുടുചായ ഊതികുടിക്കാൻ പ്രത്യേക സുഖമാണ്. തണുത്ത കാറ്റ് രേണുവിനെ തഴുകിക്കൊണ്ട് കടന്നുപോകുമ്പോൾ അവളുടെ മുടിയിഴകൾ പാറിപ്പറന്ന് ആദിയുടെ കവിളിൽ തലോടി. ചായ കുടിച്ച് വീണ്ടും അവർ യാത്ര തുടർന്നു. ലക്ഷ്യ സ്ഥാനത്ത് അടുക്കുംതോറും ടാർ റോഡുകൾ മൺപാതകൾക്ക് വഴിമാറി. മനുഷ്യവാസം ഒട്ടുമില്ലെന്ന് തോന്നുന്നു. കാടിനുള്ളിൽ പടുത്തുയർത്തിയ സത്രങ്ങളിലേക്ക് മിഴിതുറക്കുന്ന പടിവാതിൽ കടന്ന് വണ്ടി ലക്ഷ്യത്തിലെത്തി. മൃഗങ്ങളുടെ ശല്യമൊഴിവാക്കാനായി വലിയ കിടങ്ങുകളുണ്ട് പോരാത്തതിന് വൈദ്യുതി പ്രസരിക്കുന്ന കമ്പി വേലികളും. അങ്ങിങ്ങായി തൂണുകളിൽ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന ചെറു വീടുകൾ. അവയിലേക്കൊക്കെ വേർപിരിഞ്ഞുപോകുന്ന നടവഴികളിൽ കല്ലുപാകി വെടിപ്പാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കുറ്റിയായി നിർത്തിയിരിക്കുന്ന പനീർ ചാമ്പ ചെടികൾ നിറയെ കായ്ച്ചു നിൽക്കുന്നു. ബഹുവർണങ്ങളായ പൂച്ചെടികളാൽ അലംകൃതമാണ് ചുറ്റുപാടും. ചെക്കിൻ നടപടികൾ കഴിഞ്ഞ് രണ്ടുപേരും വുമിലെത്തി. ബാൽക്കണിയിലിരുന്നാൽ മരച്ചില്ലകൾക്കിടയിലൂടെ ജലാശയത്തിന്റെ ഭംഗിയാസ്വദിക്കാം. ബാഹ്യ ഇടപെടലുകളൊന്നുമില്ലാതെ സ്വകാര്യതയിൽ രണ്ടുദിവസം ആസ്വദിക്കാനുള്ള നല്ലൊരിടം. രേണുവിന് ഭയങ്കര സന്തോഷമായി. വെള്ള വിരിയിട്ട വലിപ്പമുള്ള കിടക്കയിലേക്ക് അവൾ മലർന്നു വീണു. ബാഗൊക്കെ ഒതുക്കി വെച്ച്

ആദിയും അവളുടെ കൂടെ കൂടി. മലർന്ന് കിടക്കുന്ന അവന്റെ നെഞ്ചിലേക്ക് കയറിക്കിടന്ന രേണു തന്റെ പ്രിയതമന്റെ ഹൃദയമിടിപ്പുകൾക്ക് കാതോർത്തു...

: എങ്ങനെയുണ്ട് സ്ഥലം.. ഇഷ്ടപ്പെട്ടോ

: അടിപൊളി..വഴിയൊക്കെ കണ്ടപ്പോൾ ഞാനൊന്ന് പേടിച്ചുപോയി

: ഇപ്പോ പേടിയൊക്കെ മാറിയോ

: ഉം.. അല്ലേലും ഞാനെന്തിനാ പേടിക്കുന്നേ.. എന്റെ കെട്ടിയോൻ കൂടെയില്ലേ

: പേരിൽ മാത്രമല്ലേ കെട്ടിയോൻ.. കെട്ടിയോൻ അവകാശപ്പെട്ടതൊന്നും തരുന്നില്ല കേട്ടോ

: ആ പുതി മനസ്സിൽ വച്ചാൽ മതി... ആ വാതിൽ തുറക്കണമെങ്കിൽ ഇച്ചിരിക്കൂടി കാത്തിരിക്കണം മോനേ

: തുറക്കേണ്ട ഒന്ന് കാണിച്ചുതന്നുടെ...

: ആലോചിക്കട്ടെ...

: നിനക്ക് പേടിയുണ്ടോ.. ഈ രണ്ടു ദിവസത്തിൽ എന്തെങ്കിലും സംഭവിച്ചാലോ എന്ന്

: ഒട്ടുമില്ല...

: അതെന്താടി...

: കാരണം ഞാൻ എന്റെ ആദിയേട്ടന്റെ കൂടെയായതുകൊണ്ട്.

: തളർത്തിക്കളഞ്ഞു... ഇതാണീ പെണ്ണിന്റെ കുഴപ്പം

: തളരരുത് രാമൻകുട്ടീ... ചെറിയ പരിപാടികളൊക്കെ എനിക്കും ഇഷ്ടമാണ് കേട്ടോ

: എന്ന ഞാൻ നേരത്തെ പറഞ്ഞതുപോലെ ആ മിനുസമുള്ള കക്ഷം നക്കിത്തിന്നട്ടെ .. നിന്നെ സ്നീവെസ്സിൽ കണ്ടപ്പോഴേ മനസ്സിൽ കേറിയതാ ഈ ആഗ്രഹം

: ആദ്യം മോൻ കഴിക്കാൻ എന്തെങ്കിലും ഓർഡർ ചെയ്യ്...എനിക്ക് വിശക്കുന്നു.. അത് കഴിഞ്ഞിട്ട് നക്കുവോ തിന്നുവോ എന്തുവേണേലും ആയിക്കോ

ഉടനെ ആദി ചാടിയെണീറ്റ് ഇന്റർകോമിൽ കുത്തിവിളിച്ചു. രണ്ടുപേർക്ക് കഴിക്കാനുള്ള ഭക്ഷണം ഓർഡർചെയ്തു.

: ഒരു പത്തുമിനിറ്റുകൊണ്ട് ഫുഡ് വരും. അപ്പോഴേക്കും മോളൊന്ന് ഫ്രഷായി വാ

: ഈ തണുപ്പിന് എന്തിനാ ഏട്ടാ ഐസ്ക്രീം പറഞ്ഞേ.. ബിരിയാണി മാത്രം മതിയായിരുന്നല്ലോ

: ഇരിക്കട്ടെടി.. അഥവാ ബിരിയാണി തിന്ന് കഴിയുമ്പോൾ വേണമെന്ന് തോന്നിയാലോ

രണ്ടുപേരും ഫ്രഷായി ഡ്രെസ്സാക്കെ മാറി ബാൽക്കണിയിൽ ഇരിക്കുമ്പോഴാണ് ഫുഡ് വന്നത്. ജലാശയത്തിന്റെ കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിച്ചുകൊണ്ട് അവരത് കഴിച്ചു. ശേഷം ബാൽക്കണിയിലെ ചാരുകസേരയിൽ ആദിയുടെ മടിയിൽ കയറിയിരുന്ന് അവന്റെ മാറില്പേക്ക് ചാഞ്ഞു അവൾ. വയറ് നിറഞ്ഞ ആലസ്യത്തിൽ ഇളംകാറ്റിന്റെ താരാട്ടുപാട്ടിൽ അവളറിയാതെ മയങ്ങിപ്പോയി. ആദിയുടെ കൈകൾ പതുക്കെ അവളെ തലോടിക്കൊണ്ട് അവനും പതിയെ മയക്കത്തിലേക്ക് വഴുതിവീണു.

സന്ധ്യയോടെ ഉറക്കം ഞെട്ടിയവർ എഴുന്നേറ്റ് ഫ്രഷായി ഓരോ കപ്പ് ചായയുമായി വീണ്ടുമിരുന്നു. രാത്രി കഴിക്കാനുള്ള ഭക്ഷണം കൊണ്ടുവന്നു വെച്ചിട്ടുണ്ട്. കിടക്കയിൽ ചാരിയിരുന്നുകൊണ്ടവർ ടീവിയിൽ ഓടുന്ന സിനിമ ആസ്വദിച്ചു. ഓരോ പ്രണയരംഗങ്ങളിലും രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ ആദിയുടെ മുഖത്തേക്ക് കള്ളനോട്ടമെറിയും. ചാരിയിരിക്കുന്ന അവന്റെ വയറിൽ തലവെച്ച് കിടക്കുന്ന രേണുവിന്റെ കവിളിലും ചെവിയിലുമായി ആദിയുടെ വിരലുകൾ പതുക്കെ തലോടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

: ഏട്ടാ.. താഴെയൊരാൾക്ക് അനക്കം വെച്ചല്ലോ

: പച്ചമാങ്ങപോലുള്ള നിന്നെയിങ്ങനെ കണ്ടിട്ട് അവൻ പൊങ്ങാതിരിക്കുമോ മുത്തേ

ഉടനെയവൾ അവന്റെ മടിയിൽ എഴുന്നേറ്റിരുന്ന് കട്ടിലിന്റെ നെറ്റിയിൽ കൈകൾകുത്തി മുഖത്തേക്ക് അടുത്തു. മൂക്കിൻതുമ്പുകൊണ്ട് അവന്റെ മൂക്കിൽ മുട്ടിച്ചുനിന്നു. ആദി പതുക്കെ നാക്കുനീട്ടി അവളുടെ ചുണ്ടുകളിൽ തഴുകി....

: ഏട്ടന് നക്കി തിന്നാൻ ഒരു സാധനം തരട്ടെ...

: ഉം...

രേണു അവളുടെ കൈകളുയർത്തി. വടിച്ചു വൃത്തിയാക്കി വെച്ച അവളുടെ കക്ഷത്തിലേക്ക് ആദിയുടെ ചുണ്ടുകളടുത്തു. മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം അവന്റെ തലച്ചോറിനെയുണർത്തി. നാക്ക് നീട്ടി മേൽപ്പോട്ട് നക്കിയെടുത്തു രേണുവിന്റെ പുതുമേനി.

: ഇക്കിളിയാവുന്നു മുത്തേ.. ആഹ്...

: നേരത്തെ കൊണ്ടുവന്ന സാധനം ഞാൻ ഫ്രിഡ്ജിൽ വെച്ചിട്ടുണ്ട്... മോളാതിങ്ങെടുത്തേ



രേണു കൊണ്ടുവന്ന ഐസ് ക്രീം തുറന്ന് നാക്കുനീട്ടി അതിൽ നക്കിയശേഷം ആദിയുടെ നാക്ക് വീണ്ടും രേണുവിന്റെ കക്ഷത്തിലേക്ക് നീണ്ടു. ആദിയുടെ നാവിലൂടെ പകർന്ന ഐസ് ക്രീമിന്റെ തണുപ്പിൽ രേണുവിന്റെ മേനിയാകെ കുളിരുകോരി. അവളെ മലർത്തിക്കിടത്തി ഇരുകൈകളും ഉയർത്തി പിടിച്ച് അവിടമാകെ നക്കിയെടുത്തു. ടോപ്പിനുള്ളിൽ വീർത്തുവരുന്ന അവളുടെ മാറിടത്തിൽ പതുക്കെ തലോടിക്കൊണ്ട് അവൻ മൂലക്കുഞ്ഞുങ്ങളെ പതുക്കെയമർത്തി. ആദിയെ വലിച്ച് തന്നിലേക്കടുപ്പിച്ച് രേണു അവനെ ഇറുകെ പുണർന്നു. അവന്റെ ചുണ്ടുകളിലെ വാനിലരസം അവൾ ആർത്തിയോടെ നുണഞ്ഞു. നീട്ടിപ്പിടിച്ച ആദിയുടെ നാക്കവൾ ഉറിഞ്ചിപ്പിടിച്ചു... ഇരുവരും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു മറിഞ്ഞുകൊണ്ട് പരസ്പരം ചുണ്ടുകളെ കടിച്ചുനിന്നി...

: ഉഫ്.....എന്റെ മുത്തേ... ശ്വാസം മുട്ടുന്നു മതി...

: ഇഷ്ടപ്പെട്ടോടി കടിച്ചീ...

: സുഖിച്ചു മോനേ സുഖിച്ചു....

ആദി അവളുടെ മൂല രണ്ടും കുപ്പായത്തിന് മുകളിലൂടെ പിടിച്ചമർത്തി. അവയെ തൈക്കിയടക്കുമ്പോൾ രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ പാതിയടഞ്ഞു. അവൾ അരകെട്ടുകൊണ്ട് ആദിയുടെ പൊങ്ങിനിൽക്കുന്ന കുണ്ണയിൽ നന്നായുരച്ചു. അവളുടെ പാന്റീയിൽ നന്നവ് പടർന്നു. ആദ്യമായി ഒരുപെണ്ണിനെ ഇതുപോലെ കിട്ടിയ വെപ്രാളത്തിൽ എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാതെ അവൻ മൂലകളെ പിഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് വീർത്തിരിക്കുന്ന മാറിലെ കുഴിഞ്ഞ മൂലച്ചാലിൽ ചുണ്ടുകളമർത്തി. നാക്ക് നീട്ടി അവളുടെ മൂലയിറച്ചിയിൽ നന്നായി നക്കിയെടുത്ത് കഴുത്തും മുഖവുമെല്ലാം ചുംബനങ്ങൾകൊണ്ട് മൂടി. രേണുവിന്റെ പുമേനിയുടെ നറുമണവും തുടിക്കുന്ന പേശികളും ആദിയെ ഉന്മത്തനാക്കി. അവന്റെ നാക്കുകൊണ്ടുള്ള വിക്രിയകളിൽ വികാരഭരിതയായ രേണു പതുക്കെ അവന്റെ ട്രൗസറിനുള്ളിലേക്ക് കൈകടത്തി വീർത്തിരിക്കുന്ന കുണ്ണയിൽ പിടിച്ചതും ആദിയൊന്ന് തെട്ടി. ആദ്യമായി ഒരു പെണ്ണിന്റെ കയ്യിലകപ്പെട്ട കുണ്ണ കിടന്ന് വിറച്ചു. അവന്റെ ശരീരം മുഴുവൻ കുളിരുകോരി രോമങ്ങളെഴുന്നുനിന്നു. ആദ്യമായി കുണ്ണയിൽ പിടുത്തമിട്ട രേണുവിനും പുതിയൊരനുഭവമാണ് കുണ്ണ സമ്മാനിക്കുന്നത്. എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാതെ അവൾ അതിൽ പിടിച്ചമർത്തി. കുണ്ണയിൽനിന്നൊഴുകിയ തേൻ അവളുടെ ഉള്ളുംകൈയിൽ പരന്നതും അവൾക്കും ഹരമായി. കൈവെള്ളയിലിട്ട് അവൾ അതിനെയാടിച്ചു. വഴുവഴുക്കുന്ന കുണ്ണത്തലപ്പിൽ നന്നായുഴിഞ്ഞു. അല്പം വേദനയും എന്നാൽ അതിലുപരി ഉന്മാദവും ആദിയുടെ കണ്ണുകളെ തളർത്തി. അവന്റെ മുഖത്തെ വികാരഭാവങ്ങൾ മാറിമറിയുന്നത് കണ്ട രേണുവിന് ആവേശമിരട്ടിച്ചു. അവൾ നന്നായി കുണ്ണത്തലപ്പിൽ പിടിച്ചു പിഴിഞ്ഞതും ചൂടുള്ള ദ്രാവകം കൈകളിലേക്കൊഴുകി. പാൽ ചീറ്റുന്ന വേളയിൽ ആദിയുടെ ശീൽക്കാരമുയർന്നതോടെ അവൾ ശക്തിയായി ആ കൊഴുപ്പ് ചേർത്ത് കുണ്ണ തിരുമ്മി. ആദി കിടന്ന് തെരിപിരിക്കൊണ്ടു. അവന്റെ ശരീരം മുഴുവൻ വെട്ടിവിറച്ചു. ശുക്ലത്തിൽ കുളിച്ച കുണ്ണയെ രേണുവിന്റെ കൈകൾകൊണ്ട് വീണ്ടുമുടച്ചു..

: മതി രേണു.. പോയി പോയി

: ഇത്രയ്ക്ക് സുഖമാണോ ഇത് പോകുമ്പോ... ഏട്ടന്റെ മുഖമൊന്ന് കാണണം

: നീയൊന്ന് കൈ നോക്കിയേ

ഘസറിൽ നിന്നും കൈ വെളിയിലെടുത്ത രേണു തന്റെ വിരലുകളെ അകത്തുമ്പോൾ പശപോലെ വലിയുന്നുണ്ട് അവന്റെ ശുക്ലം. കയ്യിലെ കൊഴുത്ത ദ്രാവകം അവൾ മുഖത്തേക്കടുപ്പിച്ച് മണത്തുമനോക്കി...

: ഇത് പശപോലെ ഉണ്ടല്ലോ... മണമൊന്നും വലിയ കൂഴപ്പമില്ല

: ടേസ്റ്റ് ഉണ്ടോന്ന് നോക്ക്

: ഈ... എനിക്കുവേണ്ട

: ഷേ.. ഇപ്പോഴേ കളയണ്ടായിരുന്നു... നിന്റെ അമ്മിഞ്ഞ പിടിച്ച് മതിയായില്ല

: ഇനിയും സമയമുണ്ടല്ലോ... ഇതിൽ കൂടുതലൊന്നും ചോദിക്കാതിരുന്നാ മതി..

: നിന്റെ തുണിപോലും ഞാനഴിക്കില്ല.. എനിക്ക് ഈ പെണ്ണിന്റെ കഴുത്തിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന താലിമാല കണ്ടോണ്ട് കളിച്ചാമതി

: ഉമ്മ... പോയി കഴുകി വാ...

വൃത്തിയായിവന്ന് രണ്ടുപേരും ഭക്ഷണമൊക്കെ കഴിച്ച് കുറേനേരം ബാൽക്കണിയിലിരുന്നു. തണുത്ത കാറ്റിൽ ആദിയുടെ തോളിൽ ചാരിയിരുന്നവൾ കിന്നാരം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. രാത്രി വൈകുമ്പോഴും സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തെടുത്ത അവർ കണ്ണുകളിൽ ഭാരമനുഭവപ്പെട്ടതോടെ ഒരു പുതപ്പിനടിയിൽ ഒട്ടിച്ചേർന്ന് മയങ്ങി.

.....

ദിവസങ്ങൾ എത്ര പെട്ടെന്നാണ് കടന്നു പോകുന്നത്. ഇന്ദു അവിടത്തെ കാലാവസ്ഥയുമായി പൊരുത്തപ്പെടാൻ പഠിച്ചുതുടങ്ങി. ആദി തിരിച്ച് ജോലിക്ക് പോകാനുള്ള ഒരുക്കത്തിലാണ്. ആരതി, അമ്മായിയുടെ ഷോപ്പ് ഭംഗിയായി നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകാൻ കിണഞ്ഞു ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. ഇന്ദുവിന്റെ അടുത്തേക്ക് യാത്ര പുറപ്പെടേണ്ട ദിവസത്തിന് തലേന്ന് രേണുവും ആദിയും കൂടി കറങ്ങാനിറങ്ങി. ഇനി എപ്പോഴാണ് ഇതുപോലെ കാണാൻ പറ്റുകയെന്നറിയില്ലല്ലോ. രാവിലെ വീട്ടിൽനിന്നിറങ്ങിയ ആദി രേണുവിനെയും കൂട്ടി നേരെപോയത് ഹോട്ടലിലേക്കാണ്. രാവിലത്തെ കാപ്പികൂടി കഴിഞ്ഞശേഷം രണ്ടുപേരും ഒരുമിച്ചിരുന്ന് ഓരോ സിനിമയും കണ്ട്, ഷോപ്പിങ്ങും കഴിഞ്ഞ് സന്ധ്യയോടെ ബീച്ചിലെ സൂര്യസ്തമനവും കണ്ടാണ് മടങ്ങിയത്. ഹോട്ടലിന്റെ മുന്നിൽ രേണു കാറിൽ നിന്നും ഇറങ്ങുമ്പോൾ ആദിയുടെ ഉള്ളൊന്ന് പിടഞ്ഞു.

: ഹലോ സാരേ... ഇതെന്താ പറ്റിയേ.. ആദ്യായിട്ടാണോ എന്നെവിട്ടു പോകുന്നത്.

: എന്നാലും എന്തോപോലെ... ഇനി നീ തനിച്ചല്ലേ. അമ്മായിയും ഇല്ലല്ലോ

: അതാണോ ഇപ്പോ വലിയ കാര്യം... ഏട്ടൻ സമാധാനത്തിൽ പോയിട്ട് വാ.. പിന്നെ വരുമ്പോ ഒരു പത്തുപവനിൽ കുറയാത്ത മാലയും താലിയും വാങ്ങിയിട്ട് വന്നാൽമതി കേട്ടോ

: പോടി കാന്താരി... നിന്റെ അമ്മയെക്കൊണ്ട് സമ്മതിപ്പിക്കാൻ നോക്ക് ആദ്യം

: നേരിട്ട് പോയി സമ്മതിപ്പിച്ചാൽ മതി...

: അതേ... ഇന്ന് ഇവിടെ നിന്നുപോ... വാ എന്റെകൂടെ, ഇന്നൊരു രാത്രി വീട്ടിൽ നിൽക്കാം

: അയ്യട കള്ളാ.. എന്നിട്ട് എന്റെ അമ്മിത്തയിൽ പിടിച്ചമർത്താനല്ലേ.. മോൻ ഒറ്റയ്ക്ക് പോയാൽമതി...

: ഇനി ഇപ്പോഴൊന്നും കാണാൻ പറ്റില്ലേ... ഇന്നുകൂടിയേ ഉള്ളൂ

: അത് ഞാൻ സഹിച്ചു... മോൻ പോകാൻ നോക്ക്

വിഷമത്തോടെ ആദി പോകുന്നതുംനോക്കി രേണു ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കൈവീശി. കണ്മുന്നിൽ നിന്നും ആദി മറഞ്ഞതോടെ അവളുടെ കണ്ണുനീർ പൊട്ടിയൊഴുകി. സന്തോഷത്തോടെ തന്റെ പ്രാണനെ യാത്രയാക്കാൻ അവൾ പിടിച്ചുവെച്ച സങ്കടങ്ങളൊക്കെയും പൊട്ടിത്തരിച്ചു. രേണുവിന് അറിയാം ഇന്ന് ആദിയുടെ കൂടെപോയാൽ രാത്രി മുഴുവൻ അവൻ അവളെയും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കരയുമെന്ന്. അത് കണ്ടുനിൽക്കുന്നതിലും ബേധം രണ്ടിടങ്ങളിൽ കഴിയുന്നതാണെന്ന് അവൾക്ക് തോന്നിക്കാണും.

.....

നീണ്ട യാത്രയ്ക്കുശേഷം ആദി വീണ്ടും കിവികളുടെ മണ്ണിൽ തിരിച്ചെത്തി. കിടുകിടാ വിറയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ആദി ഭയങ്കര സന്തോഷത്തിലാണ്. ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത ഒരു പ്രത്യേക സ്വീകരണമാണ് അവന് എയർപോർട്ടിന് വെളിയിൽ കിട്ടാൻപോകുന്നത്. ട്രോളിയും തള്ളിക്കൊണ്ട് ദൂരനിന്നും നടന്നുവരുന്ന ആദിയെ ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ മനസിലാക്കിയ ആളുടെ മുഖത്തും സന്തോഷം അലയടിച്ചു. ഇനി ഞാൻ ഒറ്റയ്ക്കല്ലെന്ന തോന്നലാവാം ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം സന്തോഷംകൊണ്ട് ചുവന്നു. തന്നെനോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മുഖമല്ലാതെ മറ്റൊന്നും ആദിയുടെ കണ്ണിൽ പെട്ടില്ല. തന്റെ സുഹൃത്ത് ഷാരോണും കുടുംബവും ഇന്ദുവിന് അരികിലുണ്ടെങ്കിലും ആദിയുടെ കണ്ണുകളിൽ ഇന്ദു മാത്രമാണ്.

: എന്റെ പൊന്നോ ഇതാർ... നാട്ടിലെ ഇന്ദുട്ടി തന്നാണോ ഇത്.. ഒരു മാസംകൊണ്ട് ആളാകെ മാറിയല്ലോ.. ഇപ്പോ നല്ല നാടൻ മദാമ്മയെപ്പോലുണ്ട്

: ഒന്ന് പോടാ കളിയാക്കാതെ... എന്തൊക്കെയായാലും നിന്റെ മാലാഖയുടെ അത്ര വരില്ലല്ലോ ( മറ്റുള്ളവർ കേൾക്കാതെ ഇന്ദു ആദിയോടായി പറഞ്ഞു)

കുശലാന്വേഷണങ്ങൾക്കുശേഷം എല്ലാവരും നേരെ ഷാരോണിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് യാത്രതിരിച്ചു. ബാക്കിയുള്ള കുറച്ചു ഫ്രണ്ട്സ് ഷാരോണിന്റെ വീട്ടിൽ ഇവരെയും കാത്തിരിപ്പുണ്ട്. ഭാഗ്യത്തിന് ആദി മുൻപ് താമസിച്ചിരുന്ന വീടിന്റെ അടുത്തുതന്നെ നല്ലൊരു ഫാമിലി വില്ല കിട്ടിയെന്ന് ഷാരോൺ പറഞ്ഞപ്പോൾ ആദിക്ക് ഭയങ്കര സന്തോഷമായി. അവിടെനിന്നും ഫ്രഷായി ഭക്ഷണവും കഴിച്ച ശേഷം ആദി തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോകാനുള്ള ഒരുക്കത്തിലായി. ആ സമയത്താണ് ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം അല്പം വാടിയത്..

: അമ്മായിക്ക് എന്താ ഒരു മുഡോഫ്..

: ഹേയ് ഒന്നുമില്ലെടാ.. നീ പോയിട്ട് വാ.. ഇടയ്ക്കൊക്കെ ഇങ്ങോട്ട് ഇറങ്ങണേ

: അതൊക്കെ ബുദ്ധിമുട്ടല്ലേ....നോക്കട്ടെ പറ്റിയാൽ ഇറങ്ങാം

: ഉം...

ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം വാടി. അവൾ ഒറ്റപ്പെട്ടതുപോലൊരു തോന്നൽ ആ മുഖത്ത് അലയടിച്ചു. കഷ്ടപ്പെട്ട് അവൾ കണ്ണുകളെ നിയന്ത്രിച്ചു. ഇനിയും തുടർന്നാൽ ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുകൾ നിറയുമെന്ന് ആദിക്ക് തോന്നി

: അമ്മായി വരുണോ എന്റെകൂടെ

ഇന്ദുവിന്റെ ചുണ്ടുകൾ മലർന്നു, സന്തോഷമോ പ്രതീക്ഷയോ അവളുടെ മുഖം പുഞ്ചിരിതൂകി. അത് പുറത്തുകാണിക്കാതിരിക്കാൻ അവൾ പരമാവധി ശ്രമിച്ചെങ്കിലും ആദി കയ്യോടെ പിടിച്ചു..

: വേഗം പോയി ബാഗും തുണിയുമൊക്കെ എടുക്ക് ഇന്ദുട്ടി.. നമ്മൾ ഒരുമിച്ചല്ലേ പോകുന്നേ

: സത്യം....

: അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെന്തിനാ ഞാൻ അത്രവലിയ വീടൊക്കെ എടുത്തത്...

ഇന്ദുവിന്റെ മനസ്സ് സന്തോഷംകൊണ്ട് തുള്ളിച്ചാടി.. അവൾ പെട്ടെന്ന് തന്റെ ബാഗൊക്കെ പാക്കുചെയ്ത് ആദിയുടെ കൂടെയിറങ്ങി. രണ്ടുദിവസം പൊതു അവധിയായതിനാൽ കുഞ്ഞുങ്ങളെ നോക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ടെൻഷനില്ല. അതുകൊണ്ട് ഇന്ദുവിനും വളരെയധികം സന്തോഷമായി. ഷാരോണിന്റെ കാറിൽ വീട്ടിലെത്തിയ ആദിയും ഇന്ദുവും അവനെ



യാത്രയാക്കിയശേഷം വീടുമുഴുവൻ നടന്നു കണ്ടു. നല്ല സൗകര്യമുള്ള വീട്. മുകളിലത്തെ നിലയിൽ നല്ലൊരു ബാൽക്കണിയുണ്ട്. അവിടെയിരുന്നാൽ കണ്ണിനും മനസിനും നല്ല കാഴ്ചയാണ്. പച്ചപുതച്ച മലനിരകളും മഞ്ഞുപൊഴിയുന്ന താഴ്വരയുമെല്ലാം കൺകുളിർക്കെ ആസ്വദിക്കാം. ബാക്ക് യാർഡിൽ ആപ്പിൾ മരങ്ങൾ പൂത്തുനിൽക്കുന്നു. ഫലവൃക്ഷങ്ങളാൽ സമ്പന്നമായ നല്ല ചുറ്റുപാട്. സാധനങ്ങളെല്ലാം ഒരുക്കി വച്ച ശേഷം ഇന്ദു നല്ലൊരു കട്ടൻ ചായയുമായി ആദിയുടെ അടുത്തെത്തി. ചായ ടേബിളിൽ വച്ച് ഇന്ദു ഒരു കസേരയിൽ ഇരുന്നതും ആദി ജീവിതത്തിലാദ്യമായി ഇന്ദുവിന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. അവന്റെ കയ്യിലെ തണുപ്പ് ശരീരത്തിലേക്ക് മിന്നൽപ്രവാഹംപോലെ കടന്നതും ഇന്ദുവെന്ന് ഞെട്ടി. അവളുടെ കൈത്തണ്ടയിലെ കുഞ്ഞൻ സ്വർണരാജികൾ എഴുന്നേറ്റു. ഒരുസെക്കൻഡ് നേരത്തേക്ക് ശരീരം മുഴുവൻ വിറങ്ങലിച്ച ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ഠമിടി...

: ആദി...

: ഇതെന്താ അമ്മായി ഷോക്കിടിച്ചപോലെ... വാ, നല്ല അടിപൊളി കാഴ്ച കണ്ടുകൊണ്ട് ചായ കുടിക്കാം...

ആദി കൈപിടിച്ച് വലിച്ചപ്പോഴേക്കും ഇന്ദു താനെ എഴുന്നേറ്റ് അവന്റെ പിറകെ ചായഗ്ലാസുമായി നടന്നു. അവൾക്ക് വിശ്വസിക്കാനാവാൻനില്ക്കുന്ന തനിക്ക്തെറ്റിയെന്ന്. യാത്രയിലായി എല്ലാം ചെയ്യുന്നതുപോലൊരു തോന്നൽ. ആദിയുടെ സ്പർശം തന്നെ ഏതോ മായാലോകത്തെത്തിച്ചപോലൊരു തോന്നലിൽ ഇന്ദു അവനെത്തന്നെ നോക്കി നടന്നു. ബാൽക്കണിയിൽ രണ്ടു കസേരകളിലായി ഇരിപ്പുറപ്പിച്ച അവർക്കുമുന്നിൽ സൂര്യൻ പൊൻപ്രഭ ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ട് അസ്തമിക്കാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിലാണ്. ആദിയുടെ അടുത്തിരിക്കുമ്പോൾ ഏതോ കാന്തിക വലയത്തിൽ പെട്ടുപോയോ എന്ന തോന്നലാണ് ഇന്ദുവിന്റെയുള്ളിൽ. തന്റെ വിശ്വസ്തനും, രക്ഷകനും ഉപദേശകനും എല്ലാം ആദിയാണ്. ഇതുവരെ സ്വപ്നം കാണാത്തൊരു ജീവിതം സാധ്യമാക്കിയതും ആദിതന്നെ. ജീവിതത്തിൽ തളർന്നുപോയ അവസരത്തിൽ കൈപിടിച്ച് കയറ്റിയ ആളോടുള്ള ആരാധനയാണോ ഇത്.. ഇന്ദു അവനെത്തന്നെ നോക്കിയിരുന്നു

: ഹലോ ഇന്ദുട്ടി.... ഇതെന്താ എന്നെ ആദ്യമായിട്ട് കാണുവാനോ, കുറേനേരമായല്ലോ ഇങ്ങനെ നോക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട്

പെട്ടെന്ന് ഞെട്ടിയ ഇന്ദു വല്ലാതെ കഷ്ടപ്പെട്ടു അവനോട് മറുപടി പറയാൻ.

: ഞാൻ ചുമ്മാ... പിന്നെ, യാത്രയൊക്കെ എങ്ങനെ

: എന്റെ അമ്മായിപെണ്ണേ ഇത് നേരത്തെ ചോദിച്ചതല്ലേ... ഇന്ദുട്ടി ഈ ലോകത്തെത്താനും അല്ലേ... വല്ല സായിപ്പിനെയും സ്വപ്നംകണ്ടോണ്ട് ഇരിക്കുവാനോ

: പോടാ.... നമുക്ക് സായിപ്പൊന്നും ശരിയാവില്ല.



: എന്ന വേണ്ട... പിന്നെ ആരാ ശരിയാവുന്നത്

: കിട്ടുന്നുണ്ടെങ്കിൽ നിന്നെ പോലെ നല്ല മനസ്സുള്ളവരെ കിട്ടണം... എനിക്ക് കിട്ടിയത് കണ്ടില്ലേ

: ഞാൻ പ്രിയയാണ് കേട്ടോ....

: അയ്യോ... ചെക്കന്റെ ഒരു ആഗ്രഹം കണ്ടില്ലേ

: അമ്മായിയല്ലേ മുന്നേ പറഞ്ഞത് ഞാൻ ചിന്തിച്ചാലും കുഴപ്പമില്ലെന്ന്..

: എന്നുവെച്ച്... ഞാൻ നിന്റെ മാമന്റെ ഭാര്യയല്ലേ

: അതൊക്കെ പണ്ട്... ഇപ്പോ ഞാൻ മാമനെ ഒരു ആയിഷയ്ക്ക് കെട്ടിച്ചുകൊടുത്തു

: പോടാ ദുഷ്ടാ... നീ ഇവിടീരുന്ന് ചായകുടിക്കൂ, ഞാൻ പോകുവാ

: പിണങ്ങല്ലേ... ഞാനൊന്ന് ചൂടാക്കി നോക്കിയതല്ലേ

: വേറെ എന്തുവേണേലും പറഞ്ഞോ... അവളുടെ കാര്യം വേണ്ട.. പ്ലീസ്

: നിർത്തി... എന്ന പറ, എങ്ങനെയായിരുന്നു കഴിഞ്ഞ ഒരുമാസം

തണുപ്പിന്റെ കാഠിന്യത്തിലും എത്രനേരം രണ്ടുപേരും സംസാരിച്ചെന്നറിയില്ല. ഇരുൾ പരന്നുതുടങ്ങിയതോടെ ഇരുവരും വീടിനകത്തേക്ക് ചെന്നു. രാത്രി കഴിക്കാനുള്ള ഭക്ഷണം ഉണ്ടാക്കാനുള്ള പുറപ്പാടാണ് ഇന്ദു. എന്നാൽ ആദി അവളെ തടഞ്ഞു.

: ഇന്ന് നമുക്ക് പുറത്തുപോകാം. കുറച്ചു സാധനങ്ങളൊക്കെ വാങ്ങിക്കണ്ടേ.

: അത്യാവശ്യം സാധനങ്ങളൊക്കെ ഷാരോൺ വാങ്ങിച്ചുവെച്ചിരുന്നു.. പിന്നെ നീ എന്തൊക്കെയോ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടെന്നല്ലേ പറഞ്ഞത്

: അതൊക്കെ അവിടെ നിൽക്കട്ടെ അമ്മായി...നാളെ മുതൽ തുടങ്ങാം കൂക്കിംഗ്

: എന്ന വാ പോകാം... ഞാനും പുറത്തൊന്നും പോയിട്ടില്ല. അവർ പോകുമ്പോ വിളിക്കും, പക്ഷെ എനിക്കെന്തോ ഇഷ്ടമല്ല. അവർ ഭാര്യയും ഭർത്താവും അടിച്ചുപൊളിക്കട്ടെന്നേ

: അത് നന്നായി... ഭാര്യയും ഭർത്താവുമൊന്നും അല്ലെങ്കിലും ഇനി നമുക്കും അടിച്ചുപൊളിക്കാമെന്നേ

: ശരിക്കും ഇപ്പോഴാ ജീവിച്ചുതുടങ്ങിയത്... രേണുവിനെകൂടി നല്ലൊരാളെ ഏല്പിച്ചിട്ടുവേണം ലോകം മുഴുവൻ കറങ്ങാൻ

: ആഗ്രഹം കൊള്ളാലോ... ഒറ്റയ്ക്ക് പോവണ്ട ഞാനും വരാം

: എന്ത് നടക്കാത്ത സ്വപ്നം... നീ വാ പോവണ്ടേ

ഇന്ദുവിനെക്കൂടി ടാക്സിയിൽ ആദി നഗരം ചുറ്റി. ഷോപ്പിങ്ങോക്കെ കഴിഞ്ഞ് ഇന്ത്യൻ റെസ്റ്ററന്റിൽ നിന്നും ഭക്ഷണവും കഴിച്ച് രണ്ടുപേരും വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി. ഇന്ദു അറിയാതെ ആദി പലപ്പോഴായി അവളെത്തന്നെ നോക്കി ആസ്വദിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ദുവാണെങ്കിൽ നഗരത്തിന്റെ ഭംഗിയും വൈവിധ്യങ്ങളും നോക്കിക്കാണുന്ന തിരക്കിലായിരുന്നു. ജീൻസ് പാന്റും ജാക്കറ്റും ധരിച്ച ഇന്ദുവിനെകണ്ടാൽ അവളുടെ പ്രായമെത്രയെന്ന് പറയാനൊക്കില്ല. അതീവ സുന്ദരിയായി തുടുത്തുനിൽക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മേനിയഴക് വർണനാതീതം. സാരിയുടുത്ത് ചന്ദനക്കുറിച്ചുടി നെറ്റിയിൽ സിന്ദുരമണിഞ്ഞു ദേവിയെപോലെ അണിഞ്ഞൊരുങ്ങിവരുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ രൂപം ആദിയുടെ മനസിലുണ്ട്. അലങ്കാരങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം കണ്ടാൽ തന്നെ ആരുമവളോട് പ്രണയത്തിലായിപ്പോകും. അതുപോലെ വശ്യമായൊരു സൗന്ദര്യമാണ് ഇന്ദുവിന്.

അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ ഇന്ദുവിനെ വിളിച്ചുണർത്തിയത് ആദിയാണ്. ഇന്ദു കണ്ണുതുറന്നു നോക്കുമ്പോൾ ചായയുമായി നിൽക്കുന്ന അവന്റെ മുഖമാണ് കാണുന്നത്.

: നീ ഇത്ര രാവിലെ എണീച്ചോ.. എന്തിനാ ചായയിട്ടേ... എന്നെ വിളിച്ചാൽപോരായിരുന്നോ

: ഇത്ര രാവിലെയോ... എന്റെ മാഷേ സമയം ഒൻപതായി

: അയ്യോ... എന്തൊരു ഉറക്കമാ ഞാൻ ഉറങ്ങിയത്. നീ ഒന്ന് ക്ഷമിക്ക് ഞാൻ പെട്ടെന്ന് എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കിത്തരാം

: ഇന്ദുവി പതുക്കെ പോയി പ്രശ്ചയി വാ.. ഞാൻ അപ്പുറത്ത് ഉണ്ടാവും

ഇന്ദു പ്രശ്ചയി മുടിയൊക്കെ കെട്ടിക്കൊണ്ട് അടുക്കളയിലേക്ക് കടക്കുമ്പോൾ ആദി അവിടുണ്ട്.

: ആഹാ നല്ല മണമുണ്ടല്ലോ, നീയെന്താ ഉണ്ടാക്കിയത്

: വാ ഇരിക്ക്.. ഇന്നത്തെ തുടക്കം എന്റെ കൈകൊണ്ട്

രണ്ടുപേരും മുഖാമുഖം ഇരുന്നു. മുഖം കഴുകിയശേഷം ശരിക്കും തുടയ്ക്കാത്തതിനാൽ ഇന്ദുവിന്റെ മുടിയിഴകൾ കവിളിൽ ഒട്ടിയിരിക്കുന്നത് കാണാൻ നല്ലഭംഗിയുണ്ട്. തണുത്തു വിറച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു ഇരുകൈകളും കവിളോട് ചേർത്തുവെച്ച് ടേബിളിൽ

കൈമുട്ടുകുത്തിയിരിക്കുമ്പോൾ അവളുടെ ചുവന്നുതുടുത്ത ചുണ്ടുകൾ ആദിയുടെ നെഞ്ചിടിപ്പ് കൂട്ടി.

: ഒന്ന് വേഗം തുറക്കടാ ആദി.. എനിക്കാണെങ്കിൽ തണുത്തിട്ട് വയ്യ

: ഈ അമ്മായി എങ്ങനാ ഇത്രയുംനാൾ അവിടെ പിടിച്ചുനിന്നത്..

: അവർ ഹീറ്റർ ഇടുമായിരുന്നല്ലോ

: ആഹ് അവർ രണ്ടും അമ്മായിയേക്കാൾ കഷ്ടമാണ്... ഇന്ദുടിയുടെ തണുപ്പൊക്കെ ഇപ്പൊ മാറ്റിത്തരാം നല്ല ചൂടുള്ള സാധനം ഉണ്ടാക്കിവെച്ചിട്ടുണ്ട്

ആദി കാസറോൾ ഓരോന്നായി തുറന്നതും ആവിപറക്കുന്ന പുട്ടിന്റെയും കടലക്കറിയുടെയും മണം ഇന്ദുവിന്റെ മൂക്കിലേക്ക് അടിച്ചു കയറി. അവൻ രണ്ടുപേരുടെ പ്ലേറ്റിലും വിളമ്പിയ ശേഷം ഇന്ദുവിനെ നോക്കി. അവൾ അതിശയത്തോടെ ആദിയെത്തന്നെ നോക്കിയിരിപ്പാണ്..

: മതി ഇങ്ങനെ നോക്കിയിരുന്നത്... ചൂടാറുംമുമ്പ് കഴിക്ക് ഇന്ദുപെണ്ണേ

: എന്നാലും എന്റെ ആദി... നീ ആള് കൊള്ളാലോ. ഞാൻ ഒരുമാസമായി നമ്മുടെ നടൻ ഭക്ഷണം കണ്ടിട്ട്.. മിക്കവാറും മുട്ടയും ബ്രെഡും തന്നെ. അല്ലെങ്കിൽ ഓട്സ്..

: അതൊക്കെയാണ് ഇവിടുള്ളവർ കഴിക്കുന്നത്.. നമ്മുടെ നടൻ സാധനങ്ങൾക്ക് ഭയങ്കര വിലയുമാണ്. ഇനി അമ്മായി പേടിക്കണ്ട, നമുക്കിവിടെ അടിച്ചുപൊളിച്ചു ജീവിക്കാമെന്നേ

: ഇത്രയും ജോലി ചെയ്യുമ്പോ നിനക്ക് എന്നെ വിളിച്ചുടായിരുന്നോ. സൂപ്പറായിട്ടുണ്ട്

: ഇത് എന്റെവക ഇന്ദുട്ടിക്കുള്ള ഗിഫ്റ്റ്... ഇന്ന് ഒരു ദിവസത്തേക്ക് മാത്രമാണ് കേട്ടോ..

: നിനക്ക് വേണ്ടത് എന്താണെന്ന് പറഞ്ഞാൽമതി..ഞാനില്ലേ ഇനി ഇവിടെ

: എന്ന വേഗം കഴിക്ക്.. നമുക്ക് ഒരു സ്ഥലംവരെ പോകാനുണ്ട്.

: ഈ തണുപ്പിന് പുറത്ത് പോണോ..

: ഇങ്ങനൊരു മടിച്ചി... എന്നും ടാക്സിയിൽ പോയാൽമതിയോ, നമുക്കൊരു കാർ വേണ്ടേ

: അതിനൊക്കെ ഒരുപാട് കാശാവില്ലേ

: ആവും.. തൽക്കാലത്തേക്ക് കമ്പനി വണ്ടി തരാമെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നമുക്ക് പോയി എടുത്തിട്ട് വരാം, എന്തേ വേണ്ടേ

: എന്ന പോകാം..

കഴിച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഇരുവരും ഓഫീസിലെത്തി കാറുമെടുത്ത് ആദിയുടെ ചില കൂട്ടുകാരുടെ വീട്ടിലേക്കാണ് പോയത്. ആദി നാട്ടിൽ പോയി നിൽക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് കുറച്ചധികം കാലമായല്ലോ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ എല്ലാവരെയും കാണാമെന്ന് വിചാരിച്ചു. അവരെയൊക്കെ കണ്ടുമടങ്ങുംവഴി ഇന്ദു അത്ഭുതത്തോടെ ഓരോന്നും നോക്കിക്കാണുവാൻ. വാതോരാതെ ഓരോന്നിനെക്കുറിച്ചും ചോദിക്കുന്നുണ്ട് ഇന്ദു. അവസാനം ഒരു ചോദ്യത്തിൽ ആദി ഒന്ന് കുഴങ്ങി

: ആദീ... നമ്മൾ ഇപ്പോ കണ്ട ആ കൊച്ചില്ലേ, വൃന്ദ. അവൾ നാട്ടിൽ എവിടാ

: കണ്ണൂർ തന്നാ, ശരിക്കും എവിടാണെന്ന് എനിക്കറിയില്ല.

: ഉം...എനിക്ക് ഇഷ്ടമായി. ഒരു ലുക്കൊക്കെ ഉണ്ട് കാണാൻ. പോരാത്തതിന് നല്ല ജോലിയുമുണ്ട്. നല്ല കുട്ടി

: അമ്മായിക്ക് ആൺമക്കളൊന്നും ഇല്ലല്ലോ, അല്ലെങ്കിൽ നോക്കാമായിരുന്നു അല്ലെ

: പൊട്ടൻ... എടാ അവൾക്ക് നിന്നോട് എന്തോ ഉള്ളതുപോലെ ഒരു തോന്നൽ. നിന്നെ കണ്ടപ്പോ പെണ്ണിന്റെ മുഖമൊന്ന് കാണണം. ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും നിന്നെത്തന്നെ നോക്കുന്നുണ്ട്. സത്യം പറ മോനേ, ഇതല്ലേ നീ മുന്നേ പറഞ്ഞ നിന്റെ മനസിലെ പെണ്ണ്

: തേങ്ങ... ഒന്ന് പോയെ

: നീ പറയണ്ട, ഞാൻ കണ്ടുപിടിച്ചോളാം

: ആയിക്കോട്ടെ.. എന്റെ മനസിലെ ദേവിയെ കണ്ടാൽ മതിയല്ലോ, നോക്കിയിരുന്നുപോവും, ധാ ഇതുപോലെ

: അത്രയ്ക്ക് പറക്കുന്ന അവളെയൊന്ന് കാണണമല്ലോ..

: സമയം വരട്ടെ ഞാൻ കാണിച്ചുതരാം

.....

ആദിയും ഇന്ദുവും പുതിയൊരു ജീവിതം ആസ്വദിച്ചങ്ങനെ കഴിയുമ്പോൾ നാട്ടിൽ കൃഷ്ണൻ ആയിഷയുടെ കാര്യങ്ങളിൽ മുഴുകി. ആയിഷ കൂടെക്കൂടെ കൃഷ്ണന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വന്നുതുടങ്ങി. അവിടേക്ക് വരുന്നത് കാണാൻ അയൽവക്കമൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും എല്ലാം കാണുന്ന രണ്ടു കണ്ണുകൾ അവിടെയൊളിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് കൃഷ്ണൻ അറിഞ്ഞില്ല.

ആയിഷയുമായി കൃഷ്ണൻ അപ്രതീക്ഷിതമായൊരു നീക്കം നടത്തി. മറ്റാരും അറിയാതെ കൃഷ്ണന്റെ സ്വത്തിന്റെ ഭൂരിഭാഗവും രേണുവിന്റെ പേരിലേക്ക് അയാൾ മാറ്റിയെഴുതി. അതിന്റെ രേഖകൾ രേണുവിനെ ഏല്പിച്ച കൃഷ്ണൻ തന്റെ ബാക്കിയുള്ള സ്വത്തുവകകൾ എന്തുചെയ്തെന്ന് അവളോട് പറഞ്ഞില്ല. തൽക്കാലം ഈ വിവരം ഇന്ദുവിനെ അറിയിക്കേണ്ടെന്ന് കൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞത് രേണു അനുസരിച്ചു. പക്ഷെ അവളുടെ ഹൃദയം കീഴടക്കിയ ആദിയോട് ഈ കാര്യം പറയാതിരിക്കാൻ അവൾക്കായില്ല.

ഓഫീസിലേക്ക് പോയിത്തുടങ്ങിയ ആദിക്കുവേണ്ടി ഇന്ദു രാവിലെയെഴുന്നേറ്റ് ഭക്ഷണമൊക്കെ റെഡിയാക്കി വെച്ചിരിക്കും. ആദി ഓഫീസിലേക്ക് പോകുമ്പോൾ ഇന്ദുവിനെ ഷാരോണിന്റെ വീട്ടിൽ ഇറക്കുന്നതാണ് പതിവ്. ഒഴിവുദിവസങ്ങളിൽ രണ്ടുപേരും കുറങ്ങാൻ പോകും. ശൈത്യകാലം മാറിത്തുടങ്ങിയതോടെ ഇന്ദുവിനാണ് കുറങ്ങാൻ പോകാൻ കൂടുതൽ താല്പര്യം. ഇന്ദുവിന്റെ ഇഷ്ടങ്ങൾക്ക് എതിരുന്നില്ലാതെ ആദി അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പറ്റാത്ത ഘടകമായി മാറി. ഒരർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ ആദിയില്ലാതെ ഇന്ദുവിന് ജീവിക്കാൻ പറ്റുമോ എന്നുവരെ തോന്നാം. ഇത്രയും നല്ല സാഹചര്യമുണ്ടായിട്ടും ആദി ഒരിക്കൽപോലും അവളോട് മോശമായി പെരുമാറിയില്ല. അവൻ ഇന്ദുവിന്റെ അഴക് നോക്കി നിന്നുപോകാറുണ്ടെങ്കിലും തെറ്റായ ചിന്തയുമായി ഒരിക്കലും അവൾക്കുമുന്നിലേക്ക് വന്നില്ല. അങ്ങനെ ഒരു കണ്ണുകൊണ്ട് നോക്കിയാൽ ഇന്ദു ചിലപ്പോൾ തകർന്നുപോകും. ചിലപ്പോൾ ഇപ്പോഴൊന്നിട്ടു നന്നേഹവും സ്വാതന്ത്ര്യവും എന്തെന്നെക്കുമായി നഷ്ടപ്പെട്ടാലോ എന്നൊരു തോന്നലും ആദിയുടെ മനസിലുണ്ട്. ഇന്ദുവുമൊത്തുള്ള ജീവിതത്തിൽ എത്രപെട്ടെന്നാണ് ദിവസങ്ങളും മാസങ്ങളും കടന്നുപോകുന്നത്.

അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോഴാണ് ആരതി വഴി ഇന്ദു ആയിഷയുടെ സ്ഥിരമായുള്ള വരവിനെക്കുറിച്ച് അറിയുന്നത്. മനസിൽപോലും കൃഷ്ണനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കാതിരുന്ന ഇന്ദു ഇതറിഞ്ഞപ്പോൾ ക്ഷുഭിതയായി. അവൾ ദേഷ്യത്തോടെ ആദിയോട് ഇതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചു.

: ഇനിയിപ്പോ രണ്ടാൾക്കും ഒരുമിച്ച് പൊറുക്കാലോ... ഞാനായിരുന്നില്ലേ തടസം. അതും ഒഴിഞ്ഞുകിട്ടി

: അമ്മായി ഇങ്ങനെ ടെൻഷനാവല്ലേ..

: എനിക്ക് ടെൻഷനൊന്നും ഇല്ല.. അയാൾ ആരുമല്ല എന്റെ. നീ ഒരു ഉപകാരം ചെയ്തുതാ. ഞാൻ അയാൾക്കൊരു തടസമാവണ്ട, ഈ ബന്ധം പിരിയാം. ഒരു വകീലിനെ ഏർപ്പാടാക്കണം

: അമ്മായി... എന്തായി പറയുന്നേ. പിരിക്കാൻ എളുപ്പമാണ്, ഒരുമിച്ചു കൊണ്ടുപോകാനാ പാട്

: ഇപ്പോഴും പിരിഞ്ഞുതന്നെയല്ലേ ഉള്ളത്.. അത് ലീഗലി ചെയ്യുന്നെന്ന് മാത്രം. പിന്നെ അയാൾ അവളെ കൂടെ പൊറുപ്പിക്കുവോ കെട്ടുകയോ എന്തുവേണേലും ചെയ്യട്ടെ. ഇങ്ങനൊരു അച്ഛൻ ഉള്ളടുത്തോളം കാലം എന്റെ മോൾക്ക് നല്ലൊരു ജീവിതം ഉണ്ടാവില്ല

: എന്നാലും...



: എനിക്ക് ഇപ്പൊ നിന്നോടെ പറയാനുള്ളൂ... നീയുംകൂടി എന്നെ

: മതി.. നമുക്ക് വേണ്ടത് ചെയ്യാം.

അടുത്ത ദിവസം ആദി നാട്ടിലെ തന്റെ സുഹൃത്തുവഴി വക്കീലുമായി ഈ കാര്യങ്ങൾ സംസാരിച്ചു. പെട്ടെന്നൊരു ഡിവോഴ്സ് വേണമെങ്കിൽ അതിന് തക്കതായ കാരണങ്ങൾ കോടതിയിൽ ബോധിപ്പിക്കേണ്ടി വരുമെന്നാണ് ആദിക്ക് കിട്ടിയ ഉപദേശം.

: ആദീ.. നടന്ന കാര്യങ്ങളൊക്കെ കോടതിയിൽ പറയാം, പക്ഷെ വെറും സംശയങ്ങളല്ലേ എന്നുചോദിച്ചാൽ എന്തുചെയ്യും

: അമ്മായിക്ക് ഇപ്പൊ എന്താ വേണ്ടത്... ആയിഷയും മാമനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തെളിയിക്കണം, അത്രയല്ലേ ഉള്ളൂ

: ഉം.. പക്ഷെ എങ്ങനെ

: തെളിവുകളൊക്കെ ഞാൻ തരാം... പക്ഷെ അതൊക്കെ പുറംലോകമറിഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ കുടുംബത്തിന്റെ മാനം പോകും. പോരാത്തതിന് രേണുവിനെ ബാധിക്കില്ലേ അതൊക്കെ

: ഇപ്പോഴും നാട്ടുകാർക്കൊക്കെ അറിയാവുന്നതല്ലേ

: അമ്മായിക്ക്പോലും ഇപ്പോഴും ഒന്നും അറിയില്ല.. വാ ഞാൻ കാണിച്ചുതരാം

തന്റെ വുമിലെ കമ്പ്യൂട്ടർ തുറന്ന് ആദി ഓരോന്നും ഇന്റുവിന് കാണിച്ചുകൊടുത്തപ്പോൾ ഇന്റുവിന്റെ കണ്ണുതള്ളി. അവരുടെ സംഭാഷണങ്ങളും വീഡിയോകളും കാണുമ്പോൾ ഇന്റുവിന്റെ കണ്ണുനിറഞ്ഞു..

: ആദീ.. ഇതൊക്കെ

: എന്റെ രണ്ട് കണ്ണുകൾ അമ്മായിയുടെ വീട്ടിലുണ്ട്.. ഒന്ന് ഹാളിലും, മറ്റൊന്ന് ബെഡ്റൂമിലും. പിന്നെ ഓണത്തിന് രേണു മാമന് അയച്ച മെസ്സേജ് കടത്തിവിട്ട വൈറസ് മാമന്റെ ഫോണിലും ആയിഷയുടെ ഫോണിലും.. അവരുടെ ഫോണിൽ നടക്കുന്നത് എനിക്ക് ഇവിടീരുന്ന് കാണാം

: അപ്പൊ ഈ ക്യാമറയിൽ എല്ലാം പതിഞ്ഞോ..നീ എപ്പോഴാ ഇത് വച്ചത്

: പേടിക്കണ്ട, അമ്മായി വീടുവിട്ട് ഇറങ്ങിയശേഷം ചെയ്തതാണ്...

രേണുവുമായി ചേർന്ന് ആദി നടത്തിയ ഒളികാമര ഓപ്പറേഷൻ ഇന്ദു അത്ഭുതത്തോടെ കേട്ടിരുന്നു. ഇതുവരെ അവർ സംസാരിച്ച കാര്യങ്ങളിൽനിന്നും ആദിക്ക് മനസിലായ കാര്യങ്ങളുമെല്ലാം അവൻ ഇന്ദുവിനോട് വിവരിച്ചു.

: എടാ അപ്പൊ റസിയ...

: അത് അറിയില്ല. ആയിഷയുടെ മകളാണെന്ന് തോന്നുന്നു...അവരുടെ സംസാരത്തിൽനിന്നും എനിക്ക് മനസിലായത് അങ്ങനെയാണ്

: അപ്പൊ നിന്റെ മാമൻ...

: അത് അറിയണമെങ്കിൽ ഒന്നുകിൽ മാമൻ മനസ് തുറക്കണം അല്ലെങ്കിൽ ആയിഷ

: രണ്ടും നടക്കാൻ പോകുന്നില്ലല്ലോ

: ഒന്ന് നടക്കും... ആയിഷയെകൊണ്ട് പറയിക്കണം

: എങ്ങനെ

: അതിനുള്ള മരുന്ന് ധാ ഇതിലുണ്ട്. ഞാൻ പുറത്തുണ്ടാകും, അമ്മായി ഇവിടിരുന്ന് ഇത് കാണു

ഹെഡ്സെറ്റ് ഇന്ദുവിന്റെ തലയിൽ വച്ചുകൊടുത്ത് കമ്പ്യൂട്ടറിൽ ഒരു ഫോൾഡർ തുറന്ന് അതിലുള്ള വീഡിയോ പ്ലേ ചെയ്തശേഷം ആദി മുറിയിൽ നിന്നും പുറത്തുപോയി. തനറെ കണ്ണുകളെ ക്യാമറ കണ്ണുകളായി സങ്കല്പിച്ച് ഇന്ദു ആകാഷയോടെ സ്ക്രീനിലേക്ക് നോക്കിയിരുന്നു.

മെറുൺ കളർ പർട്ടു ആയിഷയുടെ ശരീരത്തോട് ഒട്ടിച്ചേർന്നു നിൽക്കുന്നതിനാൽ അവളുടെ മുഴുപ്പും ശരീരവടിവും നന്നായി കാണാം. അതെ കളർ ഹിജാബിൽ അവളുടെ മുഖം തിളങ്ങിനിൽക്കുന്നു. മുറിയിലേക്ക് വന്നയുടനെ കുനിഞ്ഞുനിന്ന് കിടക്കവിരിക്കുന്ന ആയിഷയുടെ പുറകിലായി വന്ന കൃഷ്ണൻ അവളുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തിയിൽ പതുക്കെ തലോടിക്കൊണ്ട് കൈവീശിയടിച്ചു. ആ അടിയിൽ കുണ്ടികിടന്ന് തുള്ളിത്തുള്ളുമ്പുന്നത് കണ്ടാൽ ഏത് ചത്ത കുണ്ണയും എഴുന്നേൽക്കും. ആയിഷയുടെ നെയ്കുണ്ടിയിൽ കൃഷ്ണൻ മുഖമിട്ട് ഉരയ്ക്കുമ്പോഴേക്കും അവൾ എഴുന്നേറ്റു..

: ഈ പഹയന്റെ ഒരു കാര്യം.. ആദ്യം വീട്ടിലേക്ക് വന്നപ്പോ ഉണ്ടായ അതേ ആക്രാന്തം തന്നെ ഇപ്പോഴും

: നിന്നെ കണ്ടാൽ ആർക്കാടി ആക്രാന്തം തോന്നാത്തത്.. അന്നത്തെ പാവാടക്കാരി പെണ്ണിന് ഇത്രയും മുഴുപ്പ് ഉണ്ടാവുമെന്ന് കരുതിയോ

: ആരെങ്കിലും കാണുമോ.. എനിക്ക് നല്ല പേടിയുണ്ട്

: സ്കൂളിൽ പഠിക്കുമ്പോ എന്റെമുന്നിൽ പൂവുംപൊളിച്ച് ഇരുന്നിട്ടുണ്ട് എന്നിട്ടാണോ ഇപ്പോ ഇങ്ങനെ പേടിക്കുന്നേ

: അന്നത്തെ പാവടക്കാരിയല്ല ഞാൻ.. പെണ്ണിനെ കെട്ടിച്ചുവിട്ടാലും നാട്ടുകാരെ പേടിക്കണ്ട

: അവൾക്കൊരു കുടുംബമായില്ലേ... ഇനിയൊട്ട് നാട്ടിലേക്ക് വരാനും പോകുന്നില്ല. നമുക്ക് ആരുമറിയാതെ നാട്ടുവിട്ടാലോ.. നമ്മൾ സ്വപ്നംകണ്ട ആ ലോകത്തേക്ക്

: എന്താ ഒരു പൂതി... എനിക്കും ആഗ്രഹമുണ്ട്.. പക്ഷെ കുടുംബം തകർത്തിട്ട് നമുക്കൊന്നും നേടണ്ട

ഇതുപറഞ്ഞ ആയിഷയെ കൃഷ്ണൻ കെട്ടിപ്പുണർന്നുകൊണ്ട് അവളുടെ തടിച്ച ചെരിപ്പും പോലുള്ള ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി നുണഞ്ഞു. പണതികെട്ടുപോലുള്ള അവളുടെ കവിൾത്തടങ്ങളെ നക്കിയെടുത്ത് അയാൾ അവളുടെ ഹിജാബ് വലിച്ചുരി... ആയിഷയുടെ ശരിയായ രൂപം കണ്ട ഇന്ദു മുക്കത്ത് വിരൽവച്ചു. അവിടവിടെ ചെമ്പിപ്പിച്ച ഇടതൂർന്ന മുടിയും കാതിലെ വൈരക്കമ്മലും ആയിഷയ്ക്ക് റാണീ പരിവേഷം നൽകുന്നു. കൃഷ്ണൻ അവളുടെ കഴുത്തിൽ ചുംബിച്ചതും ആയിഷ അയാളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കൃഷ്ണന്റെ കഴുത്തിലും മുഖത്തും ഉമ്മകൾകൊണ്ട് മുടി. അവളുടെ കൊഴുത്ത് തുളുമ്പുന്ന ഇറച്ചിയിൽ കൃഷ്ണൻ നാക്കുനീട്ടി നക്കി. വൈരക്കമ്മലണിഞ്ഞ ആയിഷയുടെ ചെവി മുതൽ കഴുത്തുവരെ കൃഷ്ണന്റെ തുപ്പലിൽ കുളിച്ചു. കൃഷ്ണനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കിടക്കയിലേക്ക് മറിഞ്ഞ ആയിഷയുടെ മുകളിൽ വലിഞ്ഞുകയറി കൃഷ്ണൻ അവളുടെ നീളമേറിയ ചുവന്ന നാക്ക് വായിലാക്കി ഊമ്പിക്കൂടിച്ചു. മേത്തച്ചിപ്പെണ്ണിന്റെ വായിലെ ചാറ് ആവോളം രുചിച്ച കൃഷ്ണന്റെ ചുണ്ടുകൾ അവളുടെ ചുണ്ടുകളെ കടിച്ചുകൂടത്തു. അവളുടെ ടൈറ്റ് പർദയിൽ വീർപ്പുമുട്ടുന്ന മുലകളെ അയാൾ തൈക്കിയുടച്ചപ്പോൾ ആയിഷ അവനെയുംകൊണ്ട് മലക്കം മറിഞ്ഞു. കാമവെറിപൂണ്ട മൃഗത്തെപ്പോലെ അവൾ അയാളുടെ ചുണ്ടുകളെ കടിച്ചുമ്പി. തന്റെ ദേഹത്ത് കിടന്നുകൊണ്ട് ചുണ്ടുകൾ നുണയുന്ന ആയിഷയുടെ പർദ പൊക്കിയെടുത്ത് അവളുടെ അരയിൽ കൊണ്ടുവന്നശേഷം അയാളുടെ കൈകൾ അവളുടെ പാന്റി വലിച്ചുരി. കൃഷ്ണൻ അയാളുടെ നടുവിരൽ ആയിഷയുടെ വായിലേക്ക് വച്ചുകൊടുക്കുന്നത് കണ്ടപ്പോഴേ ഇന്ദുവിന് കാര്യം പിടികിട്ടി. ഉടനെ അയാൾ ആയിഷയുടെ കൂതി തുളയിലേക്ക് നടുവിരൽ കയറ്റിയതും അവളൊന്ന് മുന്നോട്ടാഞ്ഞു. വെറിപൂണ്ട ആയിഷ എഴുന്നേറ്റിരുന്ന് പർദ തലവഴി ഊരിയതും ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുതളളി. മെറുൺ ബ്രായിൽ വീർപ്പുമുട്ടുന്ന മുലകൾ തൊട്ടാൽ ചോരതെറിക്കുന്നതുപോലെ മദ്യുവാൻ. ഉടനെ കൃഷ്ണൻ അവളുടെ സ്ത്രീപ്പ വലിച്ചുരി മുലകളെ തൈക്കിയുടയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. ഇത് കാണുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മാറിടം വീർത്തു പൊങ്ങി. ആയിഷയുടെ മുന്തിരിക്കായ്കൾ കൃഷ്ണന്റെ വായിൽ കിടന്ന് വീർത്തു. അവളുടെ മുലകളെ തൈക്കിയുടച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ മുലക്കുരു ചപ്പിവലിച്ചു.

: കടിച്ചിട്ടു വയ്യ മുത്തേ.. മുലയോക്കെ പിന്നെ തിന്നാം എന്റെ പുറൊന്ന് തിന്നട കള്ളാ

: മുഖത്തേക്ക് കയറിയിരിക്കെടി ഉമ്മച്ചി പെണ്ണേ....

: ഉമ്മച്ചിപ്പൂർ തിന്ന് കൊതിമാറാത്തൊരു ചെക്കൻ... നിന്റെ നായരുപെണ്ണിന്റെ പൂറിന് ഇതേ രൂപിയാണോടാ..

: ഏത് പൂർ തിന്നാലും ആയിഷയുടെ നെയ്കുണ്ടിയും തേനപ്പവും കഴിഞ്ഞിട്ടേ ഉള്ളു ബാക്കിയെന്തും

ഉടനെ ആയിഷ കൃഷ്ണന്റെ മുഖത്ത് കവച്ചുവെച്ചിരുന്നു. അയാളുടെ മുഖത്ത് തന്റെ തേനൊലിക്കുന്ന പൂറിട്ട് ഉരച്ചശേഷം അവൾ കൈകുത്തി കിടന്ന് കൃഷ്ണന്റെ മുണ്ടുപറിച്ചു. കുലച്ചുനിൽക്കുന്ന അയാളുടെ കുണ്ണയെ ഷഡിയിൽ നിന്നും പുറത്തെടുത്ത് മുട്ടമണി പിടിച്ചുടച്ചുകൊണ്ട് കുണ്ണയുടെ തൊലിയുരിഞ്ഞ് നാക്കുകൊണ്ട് കുണ്ണമകുടം ചുറ്റിവരിഞ്ഞു. ആയിഷയുടെ വായിൽനിന്നും ഊറിയിറങ്ങിയ തൂപ്പലിൽ കുളിച്ച കുണ്ണയെ അവൾ മുഴുവനായി വിഴുങ്ങി. വായ പൊളിച്ചുവെച്ച് കുണ്ണയുടെ കടവരെ ഉള്ളിലേക്കെടുത്ത ആയിഷയുടെ കണ്ണുകൾ ഉരുണ്ടു. തൊണ്ടക്കുഴിയിലേക്ക് കുണ്ണ കുത്തിയിറക്കുന്നതുകണ്ട ഇന്ദുവിന് അത്ഭുതം വിട്ടുമാറിയില്ല. വായിലൂടെ ഒഴുകിയ തൂപ്പലിൽ ആയിഷ അയാളുടെ മുട്ടമണി കുളിപ്പിച്ചെടുത്തു. കൈക്കുള്ളിൽ കളിക്കുന്ന കൃഷ്ണന്റെ ബോളുകളെ ഞെക്കിയുടച്ച് അവൾ കുണ്ണ വലിച്ചുവെച്ചു. ആയിഷയുടെ ചുവന്ന പൂറിതളുകളെ വായിലാക്കി ഉറിഞ്ചി വലിച്ചുകൊണ്ട് കൃഷ്ണൻ തന്റെ വിരൽ അവളുടെ കൂതി തുളയിലേക്ക് കയറ്റിയിറക്കി. കൃഷ്ണന്റെ മുഖത്ത് പൂർത്തടം അമർത്തിയുരച്ച ആയിഷയുടെ പൂറിറച്ചി കൃഷ്ണൻ കടിച്ചുതിന്നു. അവളുടെ തടിച്ച കണ് വായിലാക്കി നുണഞ്ഞ അവൻ ആയിഷയുടെ നെയ്കൂതി മറന്നില്ല. നാക്ക് കുർപ്പിച്ച് അവളുടെ കൂതി തുള നക്കിയെടുത്തു.

: നക്കി കളിക്കാതെ കുണ്ടി പൊളിച്ചടിക്ക് കൃഷ്ണേട്ടാ

: നിനക്ക് കുനിച്ചുനിർത്തി ഊക്കുന്നതല്ലേ ഇഷ്ടം... നിന്റെ നെയ്കുണ്ടിയിൽ കേറുന്ന സുഖമൊന്ന് വേറെതന്നെയാ എന്റെ ഹൂറീ

: ഇന്ദുവിനെ കുത്തിപൊളിച്ചിനോട നീയിതുപോലെ

: എത്ര നോക്കിയിട്ടും നടന്നില്ലെടി... അപ്പൊ കാറാൻ തുടങ്ങും

: എനിക്കൊർമയുണ്ട് പണ്ട് നീയെന്റെ കുണ്ടിയിൽ കേരറ്റ് കുത്തിയിറക്കിയത്.. ദുഷ്ട... അന്നെന്റെ വായപൊത്തി പിടിച്ചപ്പോ ഞാൻ കടിച്ചത് ഓർമ്മയുണ്ടോ

: അതുകൊണ്ട് നിന്റെ കുണ്ടി ഒന്നുകൂടി കൊഴുത്തില്ലേടി പൂറിമോളെ, നീ കുനിഞ്ഞു നിന്നേ

ക്യാമറയിലേക്ക് നോക്കിനിൽക്കുന്ന ആയിഷയുടെ മുഖം ഇന്ദുവിന് നന്നായി കാണാം. കുനിഞ്ഞു കുണ്ടിയും തള്ളി നിൽക്കുന്ന ആയിഷയുടെ കുണ്ടി പിടിച്ചു കുലുക്കിയശേഷം കൃഷ്ണൻ മുട്ടുകുത്തിനിന്ന് തന്റെ ഇരുമ്പുപാദ അവളുടെ കൂതിയിലേക്ക് തള്ളിവിട്ടു. അടിച്ചത്



ആയിഷയുടെ കുണ്ടിയിലാണെങ്കിലും കണ്ണുതള്ളിയത് ഇന്ദുവിന്റെയാണ്. ഇന്ദു വാപൊളിച്ചുകൊണ്ട് ആയിഷ പെരുംകുണ്ണയെ ആസ്പദിച്ച് കുണ്ടിയിലെടുക്കുന്നത് നോക്കിയിരുന്നു. ഓരോ അടിയിലും ആയിഷയുടെ വൈരക്കമ്മൽ കിടന്ന് ആടുന്നത് കാണാൻ പ്രത്യേക ഭംഗിയുണ്ട്. കൃഷ്ണന്റെ ഊക്കിയുക്കിയുള്ള അടിയിൽ ആയിഷയുടെ കുണ്ടി കിടന്ന് തുളുമ്പുന്നത് ഇന്ദുവിന് കാണാം. കൃഷ്ണന്റെ ഓരോ അടിയിലും ആയിഷയുടെ കൊഴുത്തു തുങ്ങിയ മുലകൾ കിടന്നാടുന്നുകയാണ്. ഒടുവിൽ കൃഷ്ണൻ ആയിഷയുടെ മുടി കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് കുതിരയെ പായിക്കുന്നപോലെ കുണ്ണകുത്തിയിറക്കിക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ ശരീരമാസകലം ചുടുപിടിച്ചു. ഉയർന്നുതാഴുന്ന അവളുടെ മാറിടത്തിൽ അറിയാതെ ഇന്ദുവിന്റെ കൈകളെത്തി. തന്റെ കൊഴുത്ത മാറിൽ ഇന്ദുവിന്റെ വിരലുകൾ പതുക്കെ ഇഴഞ്ഞുനടക്കുമ്പോൾ കൃഷ്ണൻ ആയിഷയുടെ തുള്ളിത്തുളുമ്പുന്ന കുണ്ടിയിൽ പാൽമഴ പെയ്യിച്ചു. കൃഷ്ണന്റെ പാൽ പോയയുടെനെ ആയിഷ കുതിമാറി കൃഷ്ണനെ കിടക്കയിലേക്ക് തള്ളിയിട്ട് അയാളുടെ പാലിൽ കുളിച്ചുകിടക്കുന്ന കുണ്ണ വായിലാക്കി. കുണ്ണയെ തളരാൻ വിടാതെ ആയിഷ വായിലിട്ടുറുഞ്ചി. ശേഷം പൊങ്ങിനിൽക്കുന്ന കുണ്ണയിലേക്ക് കാലുകൾ കവച്ചുവച്ചിരുന്ന ആയിഷ തന്റെ മുലകൾകൊണ്ട് കൃഷ്ണന്റെ മുഖം മുടിയശേഷം കുണ്ണയിൽ ഉറഞ്ഞുതുളളി. ഓരോ അടിയിലും അവളുടെ വെള്ളം നിറച്ചതുപോലുള്ള കുണ്ടിയിറച്ചി കൃഷ്ണന്റെ അരക്കെട്ടിൽ അമരുന്നത് അത്ഭുതത്തോടെ ഇന്ദു നോക്കിയിരുന്നു. കുണ്ണയിൽ അമർന്നിരുന്ന ആയിഷ വീണ്ടും വീണ്ടും കുണ്ടികുലുക്കി തന്റെ പൂറിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് കുണ്ണയെ ആവാഹിച്ചു. ആയിഷയുടെ കടി മുഴുവൻ അവൾ ആടിത്തിമർത്തുകൊണ്ട് കൃഷ്ണന്റെ കുണ്ണയിലൂടെ മദജലമൊഴുക്കി. കൃഷ്ണന്റെ നെഞ്ചിലേക്ക് തളർന്നുവീണ ആയിഷയെ അയാൾ കെട്ടിപ്പുണർന്നുകൊണ്ട് കിടക്കുന്നതും കണ്ട് ഇന്ദു തന്റെ വിധിയെക്കുറിച്ചുചാർത്ത് കമ്പ്യൂട്ടർ ഓഫ് ചെയ്തു. പോകാനായി എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴാണ് തന്റെ അരയിടുക്കിൽ തേൻകിനിഞ്ഞത് അവളറിയുന്നത്. നനഞ്ഞിരിക്കുന്ന പാന്റി തൊട്ടുനോക്കിയ അവൾ ദീർഘനിശ്വാസമെടുത്തുകൊണ്ട് വുമിന് വെളിയിലേക്ക് വന്നു. ആദിയുടെ മുഖത്ത് നോക്കാൻ എന്തോ ചമ്മലുള്ളപോലെ അവൾക്കു തോന്നി. ആദിയെ നോക്കാതെ അവൾ സോഫയിലിരുന്നു..

: ഇത്രപെട്ടെന്ന് കഴിഞ്ഞോ.. രണ്ടും കണ്ടില്ലേ

: ഒന്ന് കണ്ടപ്പൊത്തന്നെ തൃപ്തിയായി

:എന്താ ഒരു മൂഡോഫ്.. ഞാൻ ചെയ്തത് തെറ്റായിപ്പോയോ

: ഒന്നുമില്ലെടാ.. എന്നാലും

: ഇങ്ങനാണേൽ ഞാനിനി ഒരു കാര്യവും പറയില്ല... പഴയ ഇന്ദുവിനെയാ എന്നിക്കിഷ്ടം. ഇനി ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും ഇങ്ങനെ മുഖം വാടരുത്.. എന്ത് പ്രശ്നമുണ്ടെങ്കിലും എന്നോട് പറഞ്ഞാൽ മതി

: എത്രകാലമുണ്ടാവും നീ... ഒരു പെണ്ണുകെട്ടുന്നതുവരെ നീയുണ്ടാവും സഹായത്തിന്. അത് കഴിഞ്ഞാൽ ഇന്ദു ഒറ്റയ്ക്കുതന്നെ



: അത് കയറിവരുന്ന പെണ്ണിന്റെ മിടുക്കുപോലെ ഇരിക്കും..പക്ഷെ അമ്മായി പേടിക്കണ്ട

: അതെന്താ നീ കെട്ടുന്നില്ലേ

: ഇത്രയും നാൾ ഞാൻ കൂടെ ഉണ്ടായില്ലേ.. ഇനിയും ഉണ്ടാവും. അത്രമാത്രം ചിന്തിച്ചാൽ മതി

: ആയിക്കോട്ടെ സാർ.. ഇനി നീ നേരത്തെ പറഞ്ഞ കാര്യത്തിലേക്ക് വാ.. റസിയ ആരാണെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കണ്ട

: അതിനുള്ള പണി ഞാൻ തുടങ്ങിയല്ലോ... കുറച്ചു സമയം താ

: എന്നോടുകൂടി പറയെടാ

: ആദ്യം ഞാൻ അറിയട്ടെ... അമ്മായി ഇതിനിടയിൽ കയറി കുള്ളമാക്കല്ലേ

: എല്ലാം എന്റെ ആദിയുടെ ഇഷ്ടംപോലെ...

: അത് പോട്ടെ.. എങ്ങനെയായിരുന്നു രണ്ടാളുടെയും പെർഫോമൻസ്

: ഹീ.. വൃത്തികെട്ടവൻ.. പോടാ അവിടുന്ന്

: അവർക്ക് ചെയ്യാം ഞാൻ ചോദിച്ചതാ ഇപ്പൊ തെറ്റ്

: അങ്ങനെ നീ എന്റെ വായിന്ന് കേൾക്കണ്ട..

: അടുത്ത വീഡിയോ കൂടി കാണൂ... സൂപ്പറാണ്

: ഈ കാണിച്ചതുതന്നെയാവില്ലേ അതിലും.. സ്വന്തം മാമന്റെ മറ്റേത് കണ്ട് ആസ്വദിക്കുന്ന മരുമോൻ... നാണമില്ലല്ലോ

: അതിന് ആരാ മാമനെ നോക്കുന്നേ...

: ഉം... മതി മതി... വഷളത്തരം എല്ലാം പഠിച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട്.. ഇനിയൊരക്ഷരം മിണ്ടിപ്പോവരുത് ഇതിനെക്കുറിച്ച്

.....

ഇന്ദുവറിയാതെ ആദി റസിയയെ തേടിയിറങ്ങി. റസിയ ആരാണെന്നും ആയിഷ എന്തിനാണ് ഇത്രയും വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം കൃഷ്ണനുമായി അടുത്തതെന്നും മനസിലാക്കിയ ആദി ശരിക്കും ഞെട്ടി. ഇതെങ്ങനെ ഇന്ദുവിനോട് പറയുമെന്നറിയാതെ അവൻ കുഴങ്ങി. ഷാരോണും

കുടുംബവും വെക്കേഷൻ നാട്ടിൽ പോയിരിക്കുന്ന സമയമാണ്. അതുകൊണ്ട് ആദി ജോലിക്ക് പോയിക്കഴിഞ്ഞാൽ ഇന്ദു ഒറ്റയ്ക്കാണ് വീട്ടിൽ. ഈയൊരു അവസരത്തിൽ ഇന്ദുവിനോട് തുറന്നുപറഞ്ഞാൽ അവളെന്തെങ്കിലും കടുംകൈ ചെയ്യുമോയെന്ന ഭയവും അവനുണ്ട്. ആദി തന്റെ വിഷമം രേണുവിനോട് പറഞ്ഞു. കാര്യങ്ങളറിഞ്ഞപ്പോൾ അവളും ഒന്ന് തെട്ടി. ഇന്ദുവിനെ സമാധാനത്തിൽ കാര്യങ്ങൾപറഞ്ഞു മനസിലാക്കിയാൽമതിയെന്ന് രേണു ആദിയെ ഉപദേശിച്ചു.

തണുപ്പുകാലം മാറിയതോടെ ന്യൂസിലാന്റിൽ ആൾക്കാർ മൃഗങ്ങളെ നായാടി രസിക്കുന്ന ഒരുതരം വിനോദമുണ്ട്. അങ്ങനെയൊരു സമയത്താണ് ആദിയുടെ കൂട്ടുകാർ ഒരുദിവസം ഒത്തുകൂടിയത്. ആദിയുടെ സുഹൃത്ത് സിജുവിന്റെ കൂടെ ജോലിചെയ്യുന്ന സ്വദേശി പൗരന് വലിയ ഫാമും അതിനോട് ചേർന്ന് കാടും അവിടെ ടെന്റുകളിൽ താമസിക്കാനുള്ള സൗകര്യവുമുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഭയങ്കര ഉത്സാഹം. പക്ഷെ ഒരു കുഴപ്പമുണ്ട്, ആദിയും ഇന്ദുവുമൊഴിച്ച് ബാക്കിയുള്ളവർ ഭാര്യഭർത്താക്കന്മാരാണ്. അവർക്കൊക്കെ ഓരോ ടെന്റ് വീതം മതിയാവും. ആദിക്കും ഇന്ദുവിനുമായി രണ്ടെണ്ണം ഇല്ലതാനും. അവസാനം ആദി പതുക്കെ പിൻവലിഞ്ഞതോടെ മറ്റുള്ളവർ നിലപാടെടുത്തു. പോകുന്നെങ്കിൽ എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് അല്ലെങ്കിൽ ട്രിപ്പ് ക്യാൻസൽ. അങ്ങനെ പാതിവഴിയിൽ നിൽക്കുമ്പോഴാണ് ഇന്ദു അവളുടെ അഭിപ്രായം പറഞ്ഞത്

: ഞാൻ കാരണം നിങ്ങളുടെ സന്തോഷം വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കണ്ട. ഇവിടെ ഇപ്പൊ എന്താ പ്രശ്നം. നമ്മൾ രണ്ടുപേർക്കും വെച്ചേറെ മുറി കിട്ടില്ല, അത്രയല്ലേ ഉള്ളൂ, ഞാൻ എന്റെ മരുമകന്റെ കൂടെ താമസിച്ചാൽ എന്താ, അനാശാസ്യം ആവുമോ.. എനിക്കറിയാം എന്റെ ആദിയെ. നിങ്ങൾ പോവാനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തട്ടെ പിള്ളേരെ

അമ്മായിയുടെ സംസാരം കേട്ട് ആദിയൊന്ന് തെട്ടി. ബാക്കിയുള്ളവർ എല്ലാവരും കൈയടിച്ചു സന്തോഷത്തോടെ ഇന്ദുവിനെ നോക്കി. സിജു തന്റെ സുഹൃത്തിനെവിളിച്ച് വേണ്ട സൗകര്യങ്ങളൊക്കെ ചെയ്യാൻ പറഞ്ഞു. ഉച്ചകഴിഞ്ഞു പുറപ്പെടാമെന്ന് പറഞ്ഞു എല്ലാവരും പിരിഞ്ഞു. ആദിയും ഇന്ദുവും യാത്രയ്ക്കുവേണ്ട തയ്യാറെടുപ്പിലാണ്. ആദിയേക്കാൾ സന്തോഷത്തിലാണ് ഇന്ദു. ജീവിതത്തിൽ ഇതുവരെ വീട്ടമ്മയായി ഒതുങ്ങിക്കൂടി ജീവിച്ചിരുന്ന ഇന്ദുവിന് പുതുജീവൻ നൽകുന്ന കാര്യങ്ങളാണ് ഇപ്പോഴവളുടെ ജീവിതത്തിൽ നടക്കുന്നത്.

: ആദി.. നിന്റെ ഡ്രസ്സൊക്കെ എടുത്തോ.

: എല്ലാം ഈ ബാഗിലുണ്ട്. ആഹ് പിന്നെ ജാക്കറ്റ് എടുക്കാൻ മറക്കണ്ട

: തണുപ്പ് ഉണ്ടാവുമോ..

: കാടും മലയുമൊക്കെ കടന്ന് പോകണം.. അവിടെ ഈ സമയത്തും തണുപ്പുണ്ടാവും

: ശരിക്കും അവിടെ മൃഗങ്ങളെയൊക്കെ കിട്ടുമോ.. അതോ നീ ചുമ്മാ തള്ളിയതാണോ

: കാട്ടുപന്നി, മാൻ, വരയാട്, മയിൽ, കാട്ടിലുള്ള ഒരുതരം ആട് അങ്ങനെ എന്തൊക്കെയോ ഉണ്ടാവും. ഞാൻ ഇതുവരെ പോയിട്ടില്ല പക്ഷെ സിജു ഇടയ്ക്ക് ഇറച്ചി കൊണ്ടുവരാറുണ്ട്. അവന്റെ കയ്യിൽ ലൈസൻസും തോക്കും ഉണ്ടയുമെല്ലാമുണ്ട്. എന്തായാലും കിട്ടും. അതുറപ്പ്

ഉച്ചതിരിഞ്ഞ് എല്ലാവരും ചേർന്ന് യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. മൂന്നു വണ്ടികളിലായി പോയവർ കാടും മലയും താണ്ടി ഫാമിന് മുന്നിലെത്തി. സിജുവിന്റെ സുഹൃത്ത് വേണ്ട സഹായങ്ങളൊക്കെ ചെയ്തുതന്നശേഷം തിരിച്ചുപോയി. ഫാമെന്ന് പറഞ്ഞാൽ ചെറുതൊന്നുമല്ല. ഒരു ഗോൾഫ് മൈതാനത്തേക്കാൾ വലതുതാണ്. വിശാലമായ താഴ്വരയും മൊട്ടക്കുന്നും കയറിപ്പൊയ്ക്കാൻ കാടാണ്. അതിരിനോട്ചേർന്ന് കമ്പിവേലി കെട്ടിത്തിരിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ മൃഗങ്ങൾ അകത്തേക്ക് വരുമെന്ന് പേടിക്കണ്ട. മൊട്ടകുന്നിന് മുകളിലായി അവിടവിടെ മൂന്ന് ടെൻറുകൾ. ഭക്ഷണം പാകംചെയ്യാനും ഇറച്ചി വൃത്തിയാക്കാനുമെല്ലാമുള്ള ഇടം വേറെയുണ്ട്. തീയൊരുക്കാനും ഗ്രിൽ ചെയ്യാനുമുള്ള സൗകര്യങ്ങളോടുകൂടിയ പ്രത്യേക സ്ഥലവുമുണ്ട്. കുടുംബവുമൊത്ത് അവധിദിനങ്ങൾ ആഘോഷിക്കാൻ വേണ്ടി സിജുവിന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ പൂർവികർ ഉണ്ടാക്കിയെടുത്തതാണ് ഈ കാണുന്നതൊക്കെ. എല്ലാം സ്വിസ്സ് ടെൻറുകളാണ്. രണ്ടുപേർക്ക് കിടക്കാവുന്ന ബെഡും ചെറിയൊരു ബാത്റുമും അടങ്ങിയതാണ് അവയൊക്കെ. ഫാമിലിയായി താമസിക്കാനുള്ള വീടുണ്ടെങ്കിലും അത് കാലപ്പഴക്കം ചെന്നതാണ്.

വൈകുന്നേരത്തോടുകൂടി എല്ലാവരും നായാട്ടിനിറങ്ങി. സിജുവിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അപ്പാടെ അനുസരിച്ചുകൊണ്ട് അവന്റെ പുറകെ ഓരോരുത്തരായി മലകയറി കാട്ടിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. ഇന്ദുവിന് പുതിയൊരു അനുഭവമാണിത്. അതിന്റെ ആവേശത്താൽ അവൾ ഒട്ടും ക്ഷീണിച്ചില്ല. തക്കംപാർത്തിരുന്ന് പുൽനാമ്പുകളെ വകഞ്ഞുമാറ്റി സിജു ഉന്നം വച്ചത് മാനിനെയാണ്. ദൂരെ വെടികൊണ്ട് നിലത്തുവീണ മാനിനെ എടുക്കാനായി അവർ കുതിച്ചു. എല്ലാവരുംചേർന്ന് കിട്ടിയ മാനിനെ വലിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന് അടുത്ത പരിപാടികളിലേക്ക് കടന്നു. ഫാമിലുള്ള തൊഴിലാളികളിൽ ഒരാൾ മാനിനെ കശാപ്പുചെയ്തത് ഇറച്ചിപരുവമാക്കിക്കൊടുത്തു. തങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമുള്ള ഇറച്ചി മാറ്റിവെച്ച് ബാക്കിയെല്ലാം അവിടുള്ള പണിക്കാർക്ക് കൊടുത്തിവിട്ട ശേഷം സിജുതന്നെ മസാല തേച്ചുപിടിപ്പിച്ച ഇറച്ചി കനലിൽ വേകവച്ചു. ഇന്ദു ഇതെല്ലാം അത്ഭുതത്തോടെ നോക്കിക്കാണുകയാണ്. എരിയുന്ന കനലിന് മുകളിൽ മാനിറച്ചി വേവുന്നതും നോക്കി എല്ലാവരും ചുറ്റുമിരുന്നു. പാട്ടും കുത്തുമായി നിലാവെളിച്ചത്തിൽ അവർ തിമർത്താടി. മദ്യം ആവശ്യമുള്ളവർക്കായി അതും കരുതിയിരുന്നു. അത് വേണ്ടാത്തവർക്കായി വൈനും ബീറുമുണ്ട്. കനലിൽ വേവിച്ചെടുത്ത മാനിറച്ചിയും അൽപ്പം വൈനും രുചിച്ച ഇന്ദു ആദിയെന്നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ ഇതുപോലെ സന്തോഷിച്ചിട്ടില്ലെന്ന് തോന്നും ഇന്ദുവിന്റെ ആ പുഞ്ചിരി കണ്ടാൽ.

ഉറക്കം കണ്ണുകളെ അപഹരിക്കാൻ തുടങ്ങിയതോടെ എല്ലാവരും ടെൻറ് ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. കുന്നിന്റെ മുകളിൽ ഒറ്റപെട്ടു നിൽക്കുന്ന ടെൻറിലേക്കാണ് ആദി ഇന്ദുവിനെയും കൂട്ടി നടന്നത്. ആദിയുടെ പുറകിലായി നടന്നുകയറുന്ന ഇന്ദു ഒരുവേള ആദിയുടെ കൈയ്യിൽ കടന്നുപിടിച്ചു. അവന്റെ കയ്യിൽ തൂങ്ങി ടെൻറുവരെ നടന്നെത്തിയ ഇന്ദു മലമുകളിൽ നിന്നും ചന്ദ്രപ്രദയെ നോക്കി കൈകൾ വാനിലേക്കുയർത്തി കുവിവിളിച്ചു.

: എന്താണ് ഇന്ദുപ്പെണ്ണേ.. ഭയങ്കര സന്തോഷത്തിലാണല്ലോ

: എന്നെ വേണ്ടാത്തവരെയോർത്ത് ഞാനെന്തിനാടാ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ദുഃഖിച്ചിരിക്കുന്നത്..നീ മുൻപ് പറഞ്ഞതാ ശരി, ഇനി ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം വാടരുത്.. സന്തോഷത്തോടെ ഇങ്ങനെയങ്ങ് ജീവിക്കണം..

: അല്ലപിന്നെ...ഈ ഇന്ദുവിനെയൊന്നിരിക്കാൻ എനിക്കിഷ്ടം..

: ഇന്ദു ഇന്ന് ചിരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ ഫുൾ ക്രെഡിറ്റ് നിനക്കുള്ളതാ..

: ക്രെഡിറ്റൊന്നും വേണ്ട...എന്റെകൂടെ എപ്പോഴും ഇങ്ങനെ ജോളിയായി ഉണ്ടായാൽ മതി

: നിന്റെ കല്യാണംവരെയല്ലേ...

: എന്ന ഞാൻ കെട്ടുന്നില്ല.....

: അയ്യോ.. അതൊന്നും പറ്റില്ല. ഈ ജോളിയെക്കാളൊക്കെ സുഖമുള്ളൊരു ജീവിതമുണ്ട് കല്യാണശേഷം. അതൊക്കെ അറിയാതെ ഈ കിഴവിയുടെ കൂടെ ഇങ്ങനെ ചുറ്റിയിട്ടാൽ മതിയോ..

: എന്ന ഈ കിഴവിയെത്തന്നെ കെട്ടിയാലോ... അപ്പോഴപ്പിന്നെ ഈ പറഞ്ഞതെല്ലാം ഒരുകഥ കിട്ടില്ലേ

: കളിയാക്കാതെ ആദി...നിന്നെപ്പോലെയാരു നല്ല മനസ്സുള്ളവനെ ആരും ആഗ്രഹിച്ചുപോകും. നിനക്ക് കിട്ടുന്ന പെണ്ണിന്റെ ഭാഗ്യം.

നിലാവെളിച്ചത്തിൽ ഇരുവരും ടെന്റിന് വെളിയിലിരുന്നുകൊണ്ട് എത്രനേരം സംസാരിച്ചെന്നറിയില്ല. അവസാനം തണുപ്പ് കൂടിവന്നതോടെ ഇരുവരും കിടക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. രണ്ടുപേർക്ക് അധികം ആർഭാടമില്ലാതെ കിടക്കാൻ പറ്റിയ കിടക്കയിൽ ഇരുവരും മലർന്നുകിടന്നു.

: അമ്മായി.. പുതപ്പ് ഒന്നേയുള്ളൂ. അമ്മായി ഇത് പുതച്ചോ ഞാൻ ജാക്കറ്റ് ഇട്ടോളാം

: ആദിക്ക് പേടിയുണ്ടോ..

: എന്തിന്

: എന്റെ ആദി.. നമ്മൾ ഇപ്പോ ഒരുകഥ കിടക്കുന്നത്. ഇനിയിപ്പോ ഒരു പുതപ്പിനുള്ളിൽ കഴിഞ്ഞാലെന്നാ. ചാരിത്ര്യം നഷ്ടപ്പെടുമോ

: അതല്ല.. എന്നാലും

: എന്ന നീ പുതച്ചു കിടന്നോ. ഞാൻ ജാക്കറ്റ് ഇട്ട് താഴെ കിടന്നോളാം

: എങ്കിൽ രാവിലേക്ക് തണുപ്പുകയറി മരവിച്ചു എഴുന്നേൽക്കാൻ വയ്യാതെ കിടപ്പുണ്ടാവും. വാ.. അകത്തോട്ട് കയറിക്കോ

ഒരു പുതപ്പിനുള്ളിൽ ഇന്ദുവിന്റെ ശ്വാസോച്ഛ്വാസങ്ങൾക്ക് കാര്യമില്ലാതെ കിടന്നു. അതേതരത്തിൽ ആദിയുടെ ഹൃദയമിടിപ്പും. താൻ സ്വപ്നത്തിലാണോ എന്ന സംശയം ആധിയെ വിട്ടുമാറിയില്ല. അവൻ തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുമൊക്കെ കിടക്കണമെന്നുണ്ട്. എന്നാൽ അറിയാതെയെങ്ങാൻ ഇന്ദുവിനെതട്ടിയാൽ അവൾ തെറ്റിദ്ധരിച്ചെങ്കിലോ എന്നോർത്ത് അവൻ പ്രതിമപോലെ ശ്വാസമടക്കി കിടന്നു. ഇന്ദുവാണെങ്കിൽ ഒരു കൂസലുമില്ലാതെ തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുമൊക്കെ കിടക്കുന്നുണ്ട് കാരണം അവളുടെയുള്ളിൽ കള്ളത്തരങ്ങളൊന്നുമില്ലല്ലോ... കിടന്നിട്ട് സമയമൊത്തിരി ആയെങ്കിലും ആദിയുടെ കൺപോളുകൾ തുറന്നുതന്നെയിരുന്നു. അവൻ ഉറങ്ങാൻ കഴിയുന്നില്ല. നിശബ്ദതയെ കീറിമുറിച്ചുകൊണ്ട് വന്ന ഇന്ദുവിന്റെ ശബ്ദത്തിൽ അവൻ ഞെട്ടി

: ആദീ..

: ഉം... അമ്മായി

: ഉറങ്ങിയില്ലേ

: ഇല്ല...

: എടാ പൊട്ടാ, നീയെന്താ ഇങ്ങനെ വടിപോലെ കിടക്കുന്നേ, ശ്വാസംപോലും എടുക്കുന്നില്ലേ. എന്തിനാ ഇത്ര പേടി

: സത്യം പറഞ്ഞാൽ എനിക്ക് ഉറങ്ങാൻ പറ്റുന്നില്ല... എനിക്ക് ഇങ്ങനെ കിടന്ന് ശീലവുമില്ല

: എങ്ങനാ നീ സാധാരണ കിടക്കുന്നത്

: എനിക്ക് തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞും കാലും കൈയുമൊക്കെ നീട്ടിവെച്ചൊക്കെ കിടക്കണം

: എന്ന അങ്ങനെ കിടന്നുണ്ടെ... എടാ പൊട്ടാ എന്നെ മുട്ടിപ്പോകുമെന്ന് പേടിച്ചിട്ടാണോ

: ഉം... അഥവാ അമ്മായിയെങ്ങാൻ തെറ്റിദ്ധരിച്ച് എന്നോട് എന്തെങ്കിലും നീരസം കാട്ടിയാലോ... കാട്ടണ്ട, മനസിൽപോലും എന്നെ കുറിച്ച് അങ്ങനെ തോന്നിയാൽ അതെനിക്ക് സഹിക്കില്ല

: അയ്യോടാ... ഞാൻ വിചാരിച്ചുപോയല്ലോ. ഈ രാത്രി എന്നെ പീഡിപ്പിക്കാനാണ് നീയിങ്ങോട്ട് കൊണ്ടുവന്നതെന്ന ഞാൻ വിചാരിച്ചേ... ഇനിയിപ്പോ എന്താ ചെയ്യാ



: ഹീ... ആക്കിക്കോ ആക്കിക്കോ

: എനിക്കും ഉറക്കം വരുന്നില്ലെടാ.. നീയെന്തെങ്കിലും പറ. നമുക്ക് പുലരുവോളം സംസാരിക്കാം

ഇതുംപറഞ്ഞ് ഇന്ദു ആദിയെന്നോക്കി ചരിഞ്ഞുകിടന്നു. അവളുടെ നിശ്വാസം ആദിയുടെ കഴുത്തിൽ ചെന്നുവീഴുന്നത് അവനറിഞ്ഞു. ആദിയും ചരിഞ്ഞുകിടന്ന് നിലാവെളിച്ചത്തിൽ തെളിയുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണിലേക്ക് നോക്കി. ഇന്ദു തന്റെ കവിളുകൾ അല്പം വിടർത്തികൊണ്ട് ചുണ്ടുകളിൽ മന്ദഹാസം പൊഴിച്ചു. ആദിയുടെ കണ്ണുകളിലെ അമ്പരപ്പ് ഇനിയും മാറിയില്ല. ഇത് സ്വപ്നമാണോ.

: ആദീ.. എന്തായിങ്ങനെ ആലോചിക്കുന്നു

: അല്ല ഇത് ശരിക്കും ഉള്ളതാണോ അതോ സ്വപ്നമാണോ

: അപ്പോ സ്വപ്നത്തിൽ ഇങ്ങനെ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു അല്ല

: അയ്യോ.. അങ്ങനല്ല.. പക്ഷെ

: ഉം.. പറ. പോരട്ടെ

: അമ്മായി ഞാൻ..

: എട കള്ളാ.. ഇവിടെ നടക്കുന്നതൊന്നും ആരോടും പറഞ്ഞേക്കല്ലേ മോനേ. പിന്നെ ഞാൻ ജീവിച്ചിരുന്നിട്ട് കാര്യമില്ല

: അമ്മായിക്ക് ദോഷംവരുന്നത് എന്തെങ്കിലും ഞാൻ ചെയ്യുമോ..

: എന്ന പറ... നിന്റെയുള്ളിൽ എന്തോ കള്ളത്തരമുണ്ട്. അല്ലെങ്കിൽ നീയെന്തിനാ ഇത്ര പേടിച്ചുകൊണ്ട് കിടന്നത്.. ഇനി നിന്റെ മാലാഖയെങ്ങാൻ അറിഞ്ഞാലോ എന്നുകരുതിയിട്ടാണോ

: അതൊന്നുമല്ല

: എന്ന അതുപോട്ടെ... നീ നിന്റെ മനസിലുള്ള പെണ്ണിനെക്കുറിച്ച് പറ.. അവളെങ്ങനാ കാണാൻ

: അതൊന്നും പറില്ല

: എന്ന നീ എന്തെങ്കിലും ആക്ക്.. ഞാൻ ഉറങ്ങാൻ പോകുവാ

പെട്ടെന്ന് തിരിഞ്ഞു കിടന്നുകൊണ്ട് ഇന്ദു പറഞ്ഞു. തിരിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന അവളുടെ കണ്ണുകൾ തുറന്നിരുന്നു. ചുണ്ടുകൾ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കണ്ണുകൾ രണ്ടും ഒരുകോണിലേക്കാക്കി ആദിയുടെ വിളികേൾക്കാൻ അവൾ കാതോർത്തിരുന്നു. നിശബ്ദതയിൽ ആദിയുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് കൂടുന്നത് ഇന്ദുവിന്റെ കാതുകളെ പുളകംകൊള്ളിച്ചു.

: അമ്മായി....

: ഉം... ( മനസ്സിൽ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു അൽപ്പം സ്വരം കടുപ്പിച്ചു മൂളി)

: പിണങ്ങല്ലേ.... എനിക്ക് താങ്ങാൻ പറ്റില്ല

: ഞാൻചോദിച്ചത് പറ ആദ്യം

: വർണിക്കാനൊന്നും എനിക്കറിയില്ല. പക്ഷെ ഞാൻ ഇന്നുവരെ കണ്ടതിൽ ഏറ്റവും സുന്ദരിയാണ്. ഏത് വേഷത്തിൽ വന്നാലും, അലങ്കാരങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ വന്നാലും നോക്കിനിന്നുപോകും.. അതുപോലെ സുന്ദരി. ശരീരം അളക്കാനൊന്നും ഞാൻ പോയിട്ടില്ല കാരണം ആ മുഖത്തേക്ക് നോക്കിയാൽ മനസ് നിറയും. മറുത്തൊന്നും ആഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ല ഇതുവരെ

: കൊള്ളാലോ... അതേതാടാ അത്രയ്ക്ക് സൗന്ദര്യമുള്ളവൾ.. പേര് പറ

: അമ്മായിക്ക് എന്നോട് ഇഷ്ടവും വിശ്വാസവുമൊക്കെ ഇല്ലേ...അഥവാ എന്റെ ഭാഗത്തുനിന്നും ഈ വിഷയത്തിൽ എന്തെങ്കിലും തെറ്റ് സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ എന്നെ തിരുത്തി നേർവഴിക്ക് കൊണ്ടുവരുമോ.. അതോ ആണുങ്ങളൊക്കെ കണക്കാണെന്ന് പറഞ്ഞു എന്നെ അകറ്റി നിർത്തുമോ

: എന്നേക്കാൾ വിശ്വാസവും ഇഷ്ടവുമാണ് എനിക്കിപ്പോ ആദിയെ.. നീ ധൈര്യമായിട്ട് പറയട്ടെ. ഞാനുണ്ടാവും കൂടെ

: പേര് ഇന്ദു. ഇതാ ഫോട്ടോ.. ഈ ഫോട്ടോയിൽ ഉള്ളതാണെന്റെ മാലാഖ. കാമം എന്താണെന്ന് അറിയാത്ത പ്രായത്തിൽ മനസ്സിൽ കയറിയതാ. ഇതുവരെ അങ്ങനെയേ കണ്ടിട്ടുമുള്ളൂ. വേറൊരു കണ്ണിലൂടെ നോക്കിയിട്ടില്ല. ഇവരോട് എനിക്ക് പ്രണയമല്ല, എന്റെ ശ്വാസമാണ്. അത് നിലച്ചാലോ എന്നുകരുതി ഇതുവരെ ഒരു വാക്കുകൊണ്ടോ നോട്ടംകൊണ്ടോ ഈ മനസ്സിൽ ആദി മോശമാണെന്ന് തോന്നാൻ ഇടവരുത്തിയിട്ടില്ല. തെറ്റാണെങ്കിൽ പൊറുക്കണം. എന്നോട് ദേഷ്യപ്പെടുകയുമരുത്..

തന്റെ ഫോൺ ആദി ഇന്ദുവിന് നേരെ വച്ചുനീട്ടി. ആദി പറഞ്ഞ പേര് കേട്ടപ്പോൾ ഇന്ദുവാന്ന് ഞെട്ടിയെങ്കിലും അവന്റെ ഫോണിലെ ഫോട്ടോ കണ്ടപ്പോൾ അവൾക്ക് ചിരിയും നാണവും ഒരുമിച്ചുവന്നു... ഒരുപക്ഷെ അവൾ ഓർമ്മകളിലേക്ക് പോയിരിക്കാം

: നിനക്കിതെവിടുന്ന് കിട്ടി..

: ആൽബത്തിൽനിന്നും...

: ആൽബത്തിലെ പെണ്ണിനേക്കാൾ വയസുള്ള ഒരു മോളുണ്ട് ഈ പെണ്ണിനിപ്പോ.. അവൻ പ്രേമിക്കാൻ പറ്റിയ പ്രായം. വേറെ ആരെയും കിട്ടിയില്ല..

അവന്റെ തൊണ്ടയിടറി. കൈകാലുകൾ എന്തിനെന്നില്ലാതെ വിറപുണ്ടു. കഴിഞ്ഞ നിമിഷത്തെ അവൻ ശപിച്ചു. ഹൃദയമിടിപ്പ് കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ തൽക്കാലാശ്വാസത്തിനെന്നോണം അവൻ ഇന്ദുവിനോട് ക്ഷമാപണം നടത്തി...

: സോറി അമ്മായി. പ്രേമമെന്നൊക്കെ പറഞ്ഞു പുറകെ നടന്ന് ശല്യംചെയ്യുന്നവരുടെ ഗണത്തിലൊന്നും എന്നെ പെടുത്തല്ലേ പ്ലീസ്..വർഷങ്ങളായി മനസ്സിൽ ഉള്ളതാണ്. പെട്ടെന്നൊന്നും മറക്കാൻ പറ്റില്ലായിരിക്കും, എന്നാലും ഞാൻ മാറ്റിയെടുത്തോളാം. സോറി..

ഇന്ദുവിന്റെ മറുപടിയൊന്നും കേൾക്കാതിരുന്നപ്പോൾ ആദി പതുക്കെ പുതപ്പിൽ നിന്നും വെളിയിൽ വന്നു. തന്റെ ജാക്കറ്റ് ധരിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ കിടക്കയിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി നിലത്ത് തൂണിവിരിച്ചു കിടന്നു. പറയണ്ടായിരുന്നു എന്നതോന്നൽ അവന്റെ മനസ്സിനെ പിടിച്ചുലച്ചു. കണ്ണുകളടച്ചു കിടന്ന ആദിയുടെ മനസിലേക്ക് ആ പത്തൊമ്പതുകാരി കല്യാണപെണ്ണ് കലിതുള്ളി നിൽക്കുന്ന രൂപത്തിൽ വന്നുനിന്നു. കൈവീശിയവൾ അവന്റെ മുഖത്തേക്കടിക്കുന്ന രംഗമെത്തിയപ്പോഴേക്കും അവന്റെ ദേഹത്ത് എന്തോവന്നു മുട്ടിയതുപോലെ തോന്നി. കണ്ണുതുറന്നു നോക്കിയ ആദി കാണുന്നത് കൈകൾരണ്ടും നെഞ്ചോട് ചേർത്ത് കൂട്ടിക്കെട്ടി മലർന്നുകിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിനെയാണ്. അവന്റെ കണ്ണുകൾക്ക് വിശ്വസിക്കാനായില്ല. കൺപോളകൾ ചിമ്മിത്തുറന്ന ആദി ചരിഞ്ഞുകിടന്ന് ഇന്ദുവിന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി. അവൾ കണ്ണുകൾ ചിമ്മിയടച്ച് ചുണ്ടിലൊരു പുഞ്ചിരിയുമായി കിടന്നു. ആദി വീണ്ടും മലർന്നു കിടന്നെന്ന് മനസിലാക്കിയ ഇന്ദു പതുക്കെ കണ്ണുകൾ തുറന്ന് അവനെനോക്കിക്കൊണ്ട് ചരിഞ്ഞു കിടന്നു...

: രാവിലേക്ക് തണുപ്പുകയറി മരവിച്ച് എഴുന്നേൽക്കാൻ വയ്യാതെ കിടക്കുന്ന ചെറുക്കനെയാണും എനിക്ക് വേണ്ട.. എനിക്കെന്റെ പഴയ ആദിക്കൂട്ടനെ മതി. വന്നു കിടക്കേൽ കിടക്കടെ കള്ള കാമുക

: എന്താ പറഞ്ഞേ...

: നേരത്തെ പറഞ്ഞതേ ഇപ്പോഴും പറയാനുള്ളൂ... ഇവിടെ നടക്കുന്നതൊന്നും ആരോടും പറഞ്ഞേക്കാല്ലേ മോനേ...

: അപ്പോ... അമ്മായിക്ക്...

: എന്റെ പൊട്ടാ.. ഇതിൽക്കൂടുതൽ എങ്ങനാ പറയേണ്ടത്...

സന്തോഷംകൊണ്ട് ആദി എഴുന്നേറ്റ് തുള്ളിച്ചാടി. ടെന്റിന് വെളിയിലേക്കോടിയ അവൻ മാനത്തെ നക്ഷത്രങ്ങളെന്നോക്കി കൂവി. കൈകൾ വാനിലേക്കുയർത്തി അവൻ ആനന്ദനൃത്തമാടി. സന്തോഷത്തിൽ മതിമറന്ന് ടെന്റിലേക്ക് ഓടി കയറിയ ആദി ഇന്ദുവിനെ എടുത്തുപൊക്കി രണ്ടുവട്ടം കുറങ്ങി. ആദിയുടെ കഴുത്തിലൂടെ കൈകൾ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു തലയുയർത്തിപ്പിടിച്ച് അവനോടൊപ്പം സന്തോഷം പങ്കിട്ടു. ഇന്ദുവിനെ കിടക്കയിലേക്ക് മലർത്തി കിടത്തിയ ശേഷം ആദി പുതപ്പുമായി അവളെ മൂടി. പരസ്പരം മുഖത്തോടു മുഖംനോക്കി കിടന്നവർ പതുക്കെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. ആദിയുടെ ഹൃദയം പിയടയ്ക്കുന്നത് ഇന്ദുവിന്റെ നെഞ്ചിലറിയാം. പരസ്പരം കഴുത്തിൽ മുഖം ചേർത്തുവെച്ച് രണ്ടാളും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കിടന്നു. ആദിയുടെ കാൽ ഇന്ദുവിന്റെ ദേഹത്തേക്ക് കയറ്റിവെച്ച് അവൻ അവളെ ഇറുകെ പുണർന്നു.

: അമ്മായി... ഇപ്പൊ പറ ഇത് ശരിക്കും ഉള്ളതാണോ, അതോ സ്വപ്നമാണോ

( ഉടനെ ഇന്ദു അവനെ തള്ളി മലർത്തി കിടത്തി മുകളിലേക്ക് കയറിക്കിടന്ന് ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ച ശേഷം നെഞ്ചിൽ തലവെച്ച് കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കിടന്നു.)

: സ്വപ്നമല്ല, സ്വപ്നത്തിലെ രാജകുമാരി നേരിട്ട് വന്നത്...

: എനിക്ക് ഇപ്പൊഴും വിശ്വാസം വരുന്നില്ല

: നീ മനസ് തുറന്നപ്പോ പെട്ടെന്ന് തോന്നിയതല്ല എനിക്ക് നിന്നോടുള്ള ഇഷ്ടം...

: പിന്നെ...

: വീടുവിട്ടിറങ്ങിയപ്പോ വഴിയിൽ കാറുമായിവന്ന നിന്റെ കണ്ണിലുള്ള കരുതൽ കണ്ടപ്പോമുതൽ ശ്രദ്ധിച്ചുതുടങ്ങിയതാണ്.. അടുത്തിടപഴകിയപ്പോഴും ഒരുമിച്ച് ഒരുവിട്ടിൽ കഴിഞ്ഞപ്പോഴും മനസുകൊണ്ട് പലതവണ ആഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ലോകത്ത് പ്രതിബന്ധങ്ങളൊന്നുമില്ലാതെ നമ്മൾ രണ്ടുപേർ മാത്രമായിരുന്നെങ്കിലെന്ന്.. ഇതിനൊക്കെപുറമെ നീ എന്നിൽനിന്നും മറച്ചുവെച്ചാരു കാര്യം അറിയാതെ ഷാരോണിന്റെ വായിൽനിന്നും വീണത് കേട്ടപ്പോൾ നിന്നെയൊന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കരയണമെന്ന് തോന്നിയിട്ടുണ്ട്. എന്തിനാടാ മനസിലൊതുക്കിക്കൊണ്ട് ഇത്രയും നാൾ അന്യനെപ്പോലെ സ്നേഹിച്ചത്.. ഒരു നോട്ടംകൊണ്ടെങ്കിലും അറിയിച്ചുടായിരുന്നോ എന്നെ

: നോട്ടം ആസ്ഥാനത്തായാൽ എന്നെവിട്ട് പോകുമെന്ന് ഭയന്നു... ഒന്നും തിരിച്ചു കിട്ടിയില്ലെങ്കിലും ജീവിതകാലം മുഴുവൻ മനസ്സിൽ കൊണ്ടുനടക്കാൻ തീരുമാനിച്ചുതന്നെയാ തുടങ്ങിയത്

: ആദി.... പക്ഷെ മോനൊരു ജീവിതം വേണ്ടേ.. എത്രകാലം ഇങ്ങനെ പോകാൻ പറ്റും

: ഇതൊക്കെ അറിഞ്ഞ് ഏതെങ്കിലും പെണ്ണ് വന്നാൽ അപ്പൊ നോക്കാം.. ഇനി വന്നില്ലെങ്കിലെന്താ മരിക്കുവോളം ഇന്ദുവില്ലേ ഇല്ലേ എന്റെകൂടെ

ഉടനെ ഇന്ദു അവനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് മുഖം മുഴുവൻ ഉമ്മകൊണ്ട് മൂടി. വർഷങ്ങളായുള്ള അവന്റെ ആഗ്രഹം സഫലമായതിന്റെ നിർവൃതിയിൽ ഇന്ദുവിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് അവളുടെ മാറിടത്തിൽ മുഖം ചേർത്തുവെച്ച് ആദി കിടന്നു. മനംമയക്കുന്ന സുഗന്ധമാണ് അവളുടെ മാറിടത്തിന്. ഇന്ദുവിന്റെ ഹൃദയതാളം ആസ്വദിച്ചുകൊണ്ട് അവളുടെ മാദകഗന്ധം ആവോളമാസ്വദിച്ച് അവൻ കിടന്നു. ജീവിതത്തിന് പുതിയൊരു അർഥം കൈവന്നതോർത്ത് ഇന്ദുവും സന്തോഷിച്ചു.

: ആദീ...

: ഉം..

: ഈ മാസംമുതൽ പകുതി ശബളം മതികേട്ടോ...

: അത് ചോദിയ്ക്കാൻ വിട്ടുപോയി, എന്താ ഷാരോണിന്റെ വായിൽനിന്നും കേട്ടത്

: ഡാ കള്ളാ... മതി നിന്റെ നാടകം. കാശുമുടക്കി എന്നെ ഇവിടെ എത്തിച്ചതും ശബളത്തിന്റെ പകുതി തരുന്നതും നീയാണെന്നൊക്കെ ഞാനറിഞ്ഞു.

: ചുമ്മാതല്ലല്ലോ, എന്റെകാര്യങ്ങളൊക്കെ നോക്കുന്നില്ലേ, അമ്മായിവന്നതില്ലെന്നയാ മര്യാദയ്ക്ക് നാടൻ ഭക്ഷണം കഴിച്ചുതുടങ്ങിയത്.. അല്ലെങ്കിൽ എന്നും ഹോട്ടലിൽ ആയിരുന്നു

: ഓഹോ.. അപ്പൊ നിന്റെ വേലക്കാരിയായിരുന്നു ഞാനല്ലേ...

: വേലക്കാരിയല്ല... ഇനിമുതൽ എന്റെ ഭാര്യയല്ലേ ഇന്ദു

: അയ്യട... കണ്ടാലുംമതി ഒരു കോന്തൻ ഭർത്താവിനെ

: എന്തായാലും കുഴപ്പമില്ല അംഗീകരിച്ചല്ലോ... ഉമ്മ

: എന്നാലും എന്ത് പ്രാന്താ ഈ ചെക്കന്..

: സത്യം... വല്ലാത്തൊരു പ്രാന്തായിരുന്നു. ഈ മുഖം ഇങ്ങനെ നോക്കിയിരിക്കാറുണ്ട് എപ്പോഴും. അമ്മായിയുടെ എത്ര ഫോട്ടോയുണ്ടെന്നറിയോ എന്റെ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ

: ഇനിയെന്തിനാ ഫോട്ടോ, നേരിട്ട് നോക്കിയിരിക്കാം ടോ...

കൈവന്ന സൗഭാഗ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ അവളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ഒത്തിരിനേരം കിടന്നു അവൻ. ലോകം മുഴുവൻ തന്റെ കൽകീഴിൽ വന്ന സന്തോഷത്തോടെ. ഇന്ദുവിന്റെ കൈകൾ വാത്സല്യത്തോടെ അവന്റെ തലമുടിയിൽ തലോടി...



: സമയം എന്തായെന്നറിയോ.. ഉറങ്ങേണ്ട എന്റെ മാലാവയ്ക്ക്

: വേണോ... നിന്നെ കെട്ടിപിടിച്ച് ഇങ്ങനെ കിടന്നാമതി എനിക്ക്. എത്ര വർഷമായി ഇതുപോലെ ഭ്രാന്തമായൊരു സ്നേഹം അനുഭവിച്ചിട്ട്

: അപ്പോ മാമനുമായി അകന്നിട്ട് കുറേയായോ

: കുറേക്കാലം ഭയങ്കര സ്നേഹമായിരുന്നു. അന്നൊക്കെ വിചാരിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്റെ ഭാഗ്യമാണ് അങ്ങനൊരാളെ കിട്ടിയതെന്ന്. പിന്നെ ഒരു വെക്കേഷന് വന്നപ്പോഴുതൽ ആൾക്ക് എന്തോ ഭയങ്കര ദേഷ്യവും, വിഷമവും ഒക്കെയായിരുന്നു. സ്നേഹം കുറഞ്ഞു കാമം മാത്രമായപ്പോൾ ഞാൻ കുറേ തവണ ചോദിച്ചെങ്കിലും ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. പിന്നെ കൊറോണ സമയത്ത് നാട്ടിൽ വന്നപ്പോഴാണ് ഫോണിൽ ആയിഷയുമായുള്ള ചാറ്റ് കാണുന്നത്. അതിനും എന്തൊക്കെയോ കള്ളങ്ങൾപറഞ്ഞ് ഒഴിഞ്ഞു.

: അതൊക്കെ കഴിഞ്ഞില്ലേ.. ഇനി ഒന്നുമോർത്ത് വിഷമിക്കരുത്. എല്ലാത്തിനും ഞാനുണ്ട് കൂടെ.

: എല്ലാത്തിനും എന്നുവെച്ചാൽ... (ഇന്ദുവിന്റെ ചുണ്ടിൽ കള്ളച്ചിരി മിന്നിമറഞ്ഞു)

: എനിക്ക് മനസിലായി എന്താ ഉദ്ദേശിച്ചതെന്ന്

: എന്ന പറ... എന്താ

: പറയാൻ പറ്റില്ല, ചെയ്തു കാണിക്കാം.. വാ

: അയ്യോ.. ഇപ്പോ വേണ്ട....

: അതെന്താ.. ഇനി മുഹൂർത്തം നോക്കണോ

: എന്റെ ആദി.. രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞൊട്ടെ.. എടാ ഞാൻ ആയിട്ടാ ഉള്ളത്

: ഓഹ്.. അങ്ങനെ. എന്നിട്ടാണോ ഒരു കുഴപ്പവുമില്ലാതെ കാടും മലയുമൊക്കെ വലിഞ്ഞു കയറിയത്

: എനിക്ക് ആദ്യത്തെ രണ്ടു ദിവസമേ പ്രശ്നമുള്ളൂ.. പിന്നെ കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല. പക്ഷെ ചെറുതായിട്ട് പോകുന്നുണ്ട് അടിയിൽ നിന്നും. അതാ രണ്ടുദിവസം കഴിയട്ടെ എന്നുപറഞ്ഞത്

: എത്രദിവസം കഴിഞ്ഞാലും കുഴപ്പമില്ല.. ഇനി എന്റേതല്ലേ ഈ സുന്ദരിക്കോത

: അത്രയ്ക്കൊന്നുമില്ല...

: ആയിഷയെ കണ്ടിട്ടില്ലേ അമ്മായി... അവളേക്കാൾ സുന്ദരിയാണ് എന്റെ ഇന്ദു.

: മതിയെടാ തള്ളിയത്.. ടെന്റ് ഇപ്പൊ പൊളിയും

: എന്ന നിർത്തി.. വാ ഉറങ്ങാം

മലമുകളിൽ ഇരച്ചുകയറുന്ന കോടമഞ്ഞിൽ തണുത്തുറഞ്ഞ് ഇരുവരും കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ മുലച്ചാലിൽ മുഖം ചേർത്തുവെച്ച് കിടക്കുന്ന ആദിയുടെ ദേഹത്ത് കാൽ എടുത്തുവെച്ച് അവനെ തന്റെ കരങ്ങൾകൊണ്ട് ഇറുകെപ്പുണർന്ന് ഇന്ദു മയക്കത്തിലേക്ക് വഴുതിവീണു. ആദിയുടെ തണുത്തുറഞ്ഞ ചുണ്ടുകൾ കൊഴുത്ത മാറിടത്തിൽ തട്ടുമ്പോൾ ഇടയ്ക്ക് ഇന്ദുവൊന്ന് ഞെട്ടും. ഓരോ ഞെട്ടലിലും ആദിയുടെ തല മാറിലേക്ക് അമർത്തിപിടിച്ച് കാലുകൾകൊണ്ട് അവനെ വരിഞ്ഞുമുറുക്കി അവൾ വീണ്ടും മയങ്ങും.

സമയം എന്തായെന്ന് ഒരു പിടുത്തവുമില്ല. ഉറക്കം ഞെട്ടിയത് ആദിയാണ്. അവൻ കണ്ണുതുറന്നു നോക്കുമ്പോൾ ഇന്ദു അവന്റെ നെഞ്ചിൽ തലചായ്ച്ച് കെട്ടിപിടിച്ചു കിടക്കുകയാണ്. എന്ത് ഭംഗിയാണ് ഇന്ദുവിനെ ഇങ്ങനെ കാണാൻ. അവൾ ഉറങ്ങുന്നതുംനോക്കി കിടന്ന ആദി സിജുവിന്റെ ഫോൺ വന്നപ്പോഴാണ് ഇന്ദുവിനെ തട്ടിവിളിച്ച് എഴുന്നേറ്റത്. ഇന്ദു തലപൊക്കി നോക്കിയപ്പോഴേക്കും ആദിയുടെ ചുണ്ടുകൾ ഇന്ദുവിന്റെ ചുണ്ടുകളെ കീഴ്പ്പെടുത്തി. വിറയാർന്ന അവളുടെ ചുവന്ന ചുണ്ടുകളെ നന്നായി നുണഞ്ഞ് ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം മുഴുവൻ ഉമ്മകൾകൊണ്ട് മുടി.

: ഉറങ്ങി മതിയായില്ലേ എന്റെ ഇന്ദുട്ടിക്ക്

: എന്ത് സുഖമായിരുന്നു... സത്യം പറഞ്ഞാൽ മതിയായില്ല

: ഇനിയെന്നും കിടക്കാലോ.... വേഗം പോയി റെഡിയായി വാ.. എന്തെങ്കിലും കഴിക്കണ്ടേ.. അവരൊക്കെ വിളിക്കുണ്ട്

: നീ രാവിലെതന്നെ കഴിച്ചല്ലോ... എന്തൊരു ആക്രാന്തമാ ഈ ചെക്കന്

ഇരുവരും റെഡിയായി താഴേക്ക് നടന്നു. സിജുവും ഭാര്യയും രാവിലെതന്നെ എഴുന്നേറ്റ് വേട്ട നടത്തിയത് കാണാനുണ്ട്. നല്ല വലിപ്പത്തിലുള്ള രണ്ട് മുയലുകളെ വെടിവെച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട് രാവിലെതന്നെ. അവയെ വൃത്തിയാക്കുന്ന പണി ആണുങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തപ്പോൾ രാവിലെ കഴിക്കാനുള്ള ഭക്ഷണം ഉണ്ടാക്കുന്ന ജോലി പെണ്ണുങ്ങളും ഭംഗിയായി ചെയ്തു. വെട്ടി വൃത്തിയാക്കിയ ഇറച്ചി മസാല തേച്ചുപിടിപ്പിച്ച് പാത്രത്തിലാക്കി ഉച്ചയോടെ എല്ലാവരും മലയിറങ്ങി. വീട്ടിലേക്കുള്ള യാത്രയിലുടനീളം ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുകൾ ആദിയെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയാണ് നിൽക്കുന്നത്. ഇന്ദുവിന് പുതുജീവൻ കിട്ടിയതിന്റെ അന്ധാളിപ്പ് ഇനിയും മാറിയിട്ടില്ല.

: ഇന്ദുട്ടീ...

: ഉം...

: ഒറ്റയ്ക്കാണെന്നുള്ള തോന്നലൊക്കെ ഇപ്പൊ മാറിയോ...

: ഉം...ഇനി രേണുവിന് നിന്നെപ്പോലൊരു നല്ല ചെക്കനെ കണ്ടെത്തണം

: അതൊക്കെ അവൾതന്നെ കണ്ടെത്തിക്കോളും...

: ഇനി പെണ്ണിന് വല്ല പ്രേമവും ഉണ്ടോ... നിന്നോട് എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞിരുന്നോ

: ഹേയ്...ഇനി ഉണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ എന്താ.. നല്ല പയ്യനാണെങ്കിൽ കെട്ടിച്ചുകൊടുക്കണം

: സമയം ആവട്ടെ നമുക്ക് നോക്കാം..

: ഇന്ദുട്ടീ...

: ഉം...

: ഒറ്റയ്ക്കാണെന്നുള്ള തോന്നലൊക്കെ ഇപ്പൊ മാറിയോ...

: ഉം...ഇനി രേണുവിന് നിന്നെപ്പോലൊരു നല്ല ചെക്കനെ കണ്ടെത്തണം

: അതൊക്കെ അവൾതന്നെ കണ്ടെത്തിക്കോളും...

: ഇനി പെണ്ണിന് വല്ല പ്രേമവും ഉണ്ടോ... നിന്നോട് എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞിരുന്നോ

: ഹേയ്...ഇനി ഉണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ എന്താ.. നല്ല പയ്യനാണെങ്കിൽ കെട്ടിച്ചുകൊടുക്കണം

: സമയം ആവട്ടെ നമുക്ക് നോക്കാം..

.....(തുടർന്ന് വായിക്കുക).....

രണ്ടുദിവസത്തെ അവധികഴിഞ്ഞ് ഓഫീസിലെത്തിയ ആദിക്ക് ഇരിപ്പുറയ്ക്കുന്നില്ല. വൈകുന്നേരം ഓഫീസിൽ നിന്നും വളരെ ഉത്സാഹത്തോടെയാണ് ആദി ഇറങ്ങിയത്. ഇന്ദുവിനോട് തന്റെ പ്രണയം തുറന്നുപറഞ്ഞിട്ട് രണ്ടുദിവസമായി. ഇന്ദുവും ആദിയെ കാത്തിരിപ്പുണ്ടാവും തന്റെ പുതിയ ജീവിതം ആസ്വദിക്കാനായി. ഓഫീസിൽ നിന്നും തിരിച്ചുവരുംവഴി രേണുവുമായി സംസാരിച്ചുകൊണ്ട് വരുന്നതാണ് ആദിയുടെ പതിവ്.

: എന്താണ് മോനെ ആദിക്കൂട്ടാ, ഭയങ്കര സന്തോഷത്തിലാണെന്ന് തോന്നുന്നു

: ഉം...ഇല്ലാതില്ല... അത് വിട്.. നിന്റെ വിശേഷം പറ. എങ്ങനാണ് ഹോസ്റ്റൽ ലൈഫാക്കെ

: ദുഷ്ടൻ.. എന്നെപ്പിടിച്ച് ഹോസ്റ്റലിൽ ആക്കിയിട്ട് ചോദിക്കുന്ന കേട്ടില്ലേ

: നിന്റെ അമ്മയ്ക്കല്ലായിരുന്നോ നിർബന്ധം..

: അമ്മയ്ക്ക് മനസ്സിലായിക്കാണും ഈ കാമപ്രാന്തന്റെ കയ്യിൽ കിട്ടിയാൽ എന്റെ പൂടപോലും ബാക്കിയുണ്ടാവില്ലെന്ന്... ഹീ

: എന്നിട്ട് കിട്ടിയപ്പോഴൊക്കെ ഞാൻ നിന്നെ കടിച്ചു തിന്നുവല്ലായിരുന്നോ അല്ലെ

: അതൊക്കെ എന്റെ ആദി സൂപ്പറാ.. നല്ല കണ്ട്രോൾ ഉണ്ട് ചെക്കൻ..

: ഞാൻ നാട്ടിൽ വരട്ടെ എന്നിട്ടുവേണം നിന്നെ ചെമ്മീൻ തുള്ളുന്ന പോലെ തുള്ളിക്കാൻ..

: അയ്യോ... ഇങ്ങ് പോർ വേഗം... എന്നെ കെട്ടിക്കൊണ്ടു പോകാനുള്ള വഴിനോക്ക് ആദിപൊട്ടാ..

: കെട്ടിക്കഴിഞ്ഞാലുള്ള കാര്യമാ പറഞ്ഞത്... ആദ്യരാത്രി തന്നെ നിന്നെ തുള്ളിക്കും പെണ്ണേ..

: ഞാൻ കിടന്നു കൂവും..

: അപ്പോ നിന്റെ വായിൽ ഞാനൊരു സാധനം വച്ചുതരാം ട്രോ

: അയ്യേ... എനിക്കെങ്ങും വേണ്ട.. വൃത്തികെട്ടവൻ

: എടി മുത്തേ... ഇന്ദുവിനോട് മറ്റേകാര്യം പറയണ്ട

: അത് ഏട്ടൻതന്നെ പറഞ്ഞാൽമതി....

: ഉം...നല്ലൊരു അവസരം കിട്ടട്ടെ

: ഒരുകണക്കിന് ഇങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നതിലും നല്ലത് രണ്ടാളും പിരിയുന്നതല്ലേ.. എല്ലാം കേട്ടുകഴിഞ്ഞിട്ട് അമ്മയെന്താ പറയുന്നതെന്ന് നോക്ക്

: നിനക്ക് വിഷമമില്ലേ..

: ഇല്ലാതിരിക്കുമോ.. രണ്ടാളും എനിക്ക് വേണ്ടപെട്ടതല്ലേ.. അച്ഛൻ എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുമോ എന്ന എന്റെ പേടി.. അങ്ങനെ വന്നാൽ ഞാൻ ചിലപ്പോ അമ്മയെ വെറുത്തുപോകും... ഒന്നും അച്ഛൻ വേണമെന്ന് വച്ച് ചെയ്തതല്ലോ.

: ഹേ അങ്ങനൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല.... നീ വെറുതേ ഓരോന്ന് പറയല്ലേ

: അല്ല ഏട്ടാ.. എനിക്കെന്തോ കുറച്ചു ദിവസമായി അങ്ങനൊരു തോന്നൽ..

: ഇല്ലെടി പെണ്ണേ... നീ നാളെ മുതൽ കുറച്ചു ദിവസം അച്ഛന്റെ കൂടെ പോയി നിൽക്ക്. അമ്മായിയോട് പറയണ്ട കേട്ടോ..

: ഉം... എന്ന ഞാൻ നാളെത്തന്നെ പോകാം..

: നോക്കട്ടെ പറ്റിയാൽ ഞാൻ ഇന്നുതന്നെ അമ്മായിയോട് പറയാം... എന്ന ശരിയെടി.. വീടെത്താറായി. നീ വേഗം ഉറങ്ങാൻ നോക്ക്

: അതേ...എനിക്ക് കാണാൻ ഓർമ്മയായെടോ.. എപ്പോഴാ വരുന്നേ..

: വേഗം വരാടി മുത്തേ.. എല്ലാം ഒന്ന് കരയ്ക്കട്ടെത്തോട്ടെ.. ഉമ്മ. ഉറങ്ങിക്കോ.

: ഉം.. ശരിയെന്ന... ഉമ്മ..

ആദിയെ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്ന ഇന്ദു വണ്ടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടയുടനെ കതക് തുറന്ന് പുറത്തേക്കുവന്നു. ചിരിച്ചുകൊണ്ടിറങ്ങിവന്ന ആദി ഇന്ദുവിന്റെ ചുമലിൽ കൈയ്യിട്ട് അവളെയുംകൂടി അകത്തേക്ക് പോയി.

: ഇന്ദുട്ടീ... ബോറടിച്ചോ

: ഒട്ടുമില്ല...വാ ഞാൻ ചായ തരാം

: ഞാൻ പോയി ഫ്രഷായി വരാം..

: എന്ന അപ്പോഴേക്കും ഞാനും കുളിക്കാം.. ബാഗൊക്കെ ഇങ്ങേ താ..

ആദി കുളികഴിഞ്ഞു വന്നിട്ടും ഇന്ദു ഇതുവരെ റൂമിന് പുറത്തിറങ്ങിയില്ല. അവൻ രണ്ടുപേർക്കുള്ള ചായയൊക്കെ റെഡിയാക്കി ഇന്ദുവിന്റെ മുറിയുടെ കതകിലേക്ക് നോക്കിയിരുന്നു. ചുടുചായ ഉതികുടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ആദിയെ ഞെട്ടിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു കതക്തുറന്നു വന്നു. വാങ്ങുമ്പോൾ ഇത്ര ഭംഗിയുണ്ടാവുമെന്ന് കരുതിയതല്ല. ഇന്ദുവിന്റെ ശരീരത്തോട് ചേർന്ന് നിൽക്കുന്ന കരിംനീല വെൽവെറ്റ് നൈറ്റ് ഡ്രെസ്സുമണിഞ്ഞു നാണത്തോടെ അവളുടെ അടുത്തേക്ക് വന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം ചുവന്നു തുടുത്തിരുന്നു. വാലിട്ടെഴുതിയ കരിനീല കണ്ണുകൾ എന്തിനെന്നറിയാതെ പിടയ്ക്കുന്നു. ചായം പൂശാതെതന്നെ ചുവന്നു തുടുത്തിരിക്കുന്ന ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽ പാല്പുഞ്ചിരി തൂകിക്കൊണ്ട് അവൾ ആദിയുടെ അരികിലായി നിന്നു. ആദ്യമായി ആദി അവളുടെ ശരീരവടിവ് കണ്ട് കണ്ണുതള്ളി നിന്നുപോയി. കൊത്തിവെച്ച ശില്പഭംഗി തോറ്റുപോകും ഇന്ദുവിന്റെ മുഴച്ചുനിൽക്കുന്ന മാറിടവും അരക്കെട്ടിന്റെ



ആകാരവടിവും കണ്ടാൽ. ശരീരത്തോട് ഒട്ടിനിൽക്കുന്ന കുപ്പായത്തിൽ തള്ളിനിൽക്കുന്ന നിതംബ ഭംഗിയിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് ആദി എഴുന്നേറ്റു.

: ഇന്ദുട്ടി..... ഇതെന്തായി കാണുന്നേ.. മത്സ്യകന്യകയോ..

: പോ ആദി.. എനിക്കാണെങ്കിൽ ഇത് ഇട്ടിട്ട് ആകെ ഇക്കിളിയാവുന്നപോലുണ്ട്

: നല്ല ചരക്കായിട്ടുണ്ട്.... ഇനി കണ്ണുപുട്ടി നിന്നേ. ഞാനൊരു ഗിഫ്റ്റ് കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്

: എന്താടാ...

: കണ്ണ് പൂട്ട് പെണ്ണേ...

ഇന്ദു കണ്ണടച്ച് നിന്നതോടെ ആദി തന്റെ പോക്കറ്റിൽ നിന്നും പുറത്തെടുത്ത മാല കൊളുത്തഴിച്ച് ഇന്ദുവിന്റെ കഴുത്തിലേക്ക് ചാർത്താനായി കൈകൾ കൊണ്ടുപോയതും ഇന്ദു കണ്ണുതുറന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ സന്തോഷംകൊണ്ട് നിറഞ്ഞു. ചുണ്ടിൽ പുഞ്ചിരി വിടർത്തിക്കൊണ്ട് ഇന്ദു തൊഴുതുനിന്നതും ആദി അവളുടെ കഴുത്തിലേക്ക് താലിചാർത്തി. ഉടനെ ഇന്ദു തന്റെ കഴുത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ചെറിയ മാലയൂരി ആദിയുടെ കഴുത്തിലണിയിച്ചു. അവൾ സന്തോഷംകൊണ്ട് അവനെ കെട്ടിപ്പിച്ഛു. ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണിൽനിന്നൊഴുകിയ ആനന്ദ കണ്ണുനീർ ആദിയുടെ ചുമലിൽ പതിഞ്ഞു.

: എന്റെ ഇന്ദുട്ടിയെന്തിനാ കരയുന്നേ

: സന്തോഷംകൊണ്ട് കണ്ണ് നിറഞ്ഞതാ..

: ഇത് ഒട്ടും പ്രതീക്ഷിച്ചില്ലല്ലോ..

: സ്വപ്നത്തിൽപ്പോലും പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല.. എന്നാലും ആദി, ഇത്രവലിയ മാല വാങ്ങാൻ ഒത്തിരി പൈസ ആയിക്കാണില്ലേ... ഇത് എന്തായാലും ഒരു 5 പവനിൽ കൂടുതലുണ്ട്

: മൊത്തം ആറര പവനുണ്ട്.. എന്റെ ഇന്ദുട്ടിക്കുവേണ്ടിയല്ലേ

: ഉമ്മ... എനിക്ക് ഇഷ്ടമായി.

: ഈ മാലകൂടി കഴുത്തിൽ വന്നപ്പോൾ കടിച്ചുതിന്നാൻ തോന്നുന്നുണ്ട് ഈ സുന്ദരിക്കോതയെ

: മുഴുവൻ തിന്നല്ലേ.. ബാക്കിവയ്ക്കണേ

ചായകൂടി കഴിഞ്ഞ് രാത്രിയിലേക്കുള്ള ഭക്ഷണമൊക്കെ ഒരുക്കിവെച്ച് അൽപനേരം ടിവിക്ക് മുന്നിലിരുന്നു ഇരുവരും. മടിയിൽ തലവച്ചു കിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മുഖത്തുകൂടി ആദിയുടെ

വിരലുകളിഴഞ്ഞു. അവളുടെ കഴുത്തിലൂടെ പതുക്കെ തെന്നിനീങ്ങിയ വിരലുകൾ കാതിലിൽ ഉരസിക്കൊണ്ട് ചെവിയിൽ തലോടിയതും ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുകൾ താനെയടഞ്ഞു. ചുണ്ടിവിരലാൽ മുക്കിന് മുക്കളിലൂടെ തലോടി ചുണ്ടുകളിൽ തൊട്ടതും ഇന്ദു വായതുറന്ന് വിരലിൽ കടിച്ചു. നാക്കുകൊണ്ട് വിരലിൽ ഈറനണിയിച്ചശേഷം ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽപിടിച്ച് പതുക്കെ അതിലുമ്പി വലിച്ചു. കണ്ണുതുറന്ന് ആദിയുടെ മുഖത്തേക്ക് കള്ളനോട്ടമെറിഞ്ഞ ഇന്ദു അവന്റെ കഴുത്തിൽപിടിച്ച് മുഖത്തേക്ക് അടുപ്പിച്ചു. അവളുടെ തുപ്പലിൽ കുളിച്ച ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി നുണഞ്ഞ ആദിയുടെ കൈകൾ മിനുസമുള്ള കുപ്പായത്തിലൂടെ ഓടിനടന്നു. വയറിൽത്തടവി കൈകൾ മുലയുടെ മുഴുപ്പ് അളന്നശേഷം പതുക്കെ ഓരോന്നിലും പിടിച്ചമർത്തി. ആദിയുടെ കൈ മുലയിലമരുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ ശിരകളിൽ ചൂടുപിടിച്ചു. ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി ചപ്പിവലിച്ചുകൊണ്ടവൾ നാക്കുനീട്ടി ആദിയുടെ നാക്കിന്റെ രുചിയറിഞ്ഞു.

: ഇന്ദു... ഇങ്ങനെ മൂടാക്കല്ലേ...ആഹ് ..

: ഇപ്പോഴേ മൂടായോ ...

: എന്റെ ഇന്ദുട്ടീ.. നിന്നെ ഈ കോലത്തിൽ കണ്ടപ്പോഴേ എല്ലാം കയ്യിന്ന് പോയതാ

: എന്ന വാ റൂമിലേക്ക് പോകാം

: ഞാൻ എടുത്തു പൊക്കട്ടെ ഈ ചരക്കിനെ

: ഡാ.. വെറുതേ നടുവൊടിക്കണ്ട...

: പിന്നേ.. ഇതിനെ പുഷ്പംപോലെ പൊക്കാനുള്ള തടിയൊക്കെ ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്

മടിയിൽ കിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിനെ ഇരുക്കൈകളിലും കോരിയെടുത്ത് ആദി റൂമിലേക്ക് നടന്നു. ആദിയുടെ കൈകളിൽ കിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മുടി നിലംതൊടുന്നുണ്ട്. ഇടതുർന്ന മുടിയഴിച്ചിട്ട് പാതിചിമ്മിയ കണ്ണുകളിൽ വശ്യമായ നോട്ടം ഒളിപ്പിച്ച് തുറന്നുപിടിച്ച ചുണ്ടുമായി നിൽക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ രൂപം കണ്ടമാത്രെ അവളെക്കയറിപ്പിടിക്കാൻ തോന്നും ആർക്കായാലും. സൗന്ദര്യത്തിന്റെ പര്യായമായ ഇന്ദു കാമദേവതകൂടിയാണെന്ന് ഇപ്പോഴാണ് ആദിക്ക് മനസിലാവുന്നത്.

കിടക്കയിൽ മലർത്തിയിട്ട ഇന്ദുവിന്റെ കാൽവിരലുകളെ നക്കിയെടുത്ത് കണ്കാലിലെ പാദസരത്തിലൂടെ ചുണ്ടുകൾ തേഞ്ഞുരഞ്ഞ് ആദി മുന്നോട്ട് ഇഴഞ്ഞു. തുടയിലൂടെ ദേഹത്തേക്ക് പടർന്നുകയറി ചുണ്ടിൽ മുത്തംവച്ച് അവളുടെ മുലകളിൽ മുഖമിട്ടുരച്ചു. മിനുസമുള്ള കുപ്പായത്തിന് മുക്കളിലൂടെ ഇരുമുലകളിലും തഴുകിക്കൊണ്ട് പതുക്കെ നൈക്കി. ഇന്ദു തന്റെ വീർത്തുവരുന്ന മാറിലേക്ക് ആദിയുടെ തലപിടിച്ച് അമർത്തി. കുപ്പായത്തിന് വെളിയിൽ തെളിഞ്ഞ മുലച്ചാലിൽ അവൻ മുഖംപൂഴ്ത്തി. നാക്കുകൾകൊണ്ട് അവിടമാകെ നക്കിയെടുത്ത് പതുക്കെ ആ കൊഴുപ്പിലവൻ കടിച്ചു. ഇന്ദുവിന്റെ കൊഴുത്ത മാറിലൂടെ

കുപ്പായത്തിനുള്ളിലേക്ക് നീണ്ടുകിടക്കുന്ന സ്വർണ്ണമാലയിലൂടെ അവളുടെ കഴുത്തുവരെ അവൻ നക്കിത്തുടച്ചു. ആദിയുടെ കൂർത്ത നാക്ക് മേനിയിൽ ഇഴയുമ്പോൾ ഇന്ദു കാലുകൊണ്ട് അവനെ ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച് കണ്ണുകൾ പാതിചിമ്മി കൈകൾകൊണ്ട് അവന്റെ തലയിൽ തലോടി.

: ആദി... ഇങ്ങനെ നക്കി സുഖിപ്പിക്കല്ലേ.. എന്തോപോലെ ആവുന്നു

: എന്റെ അമ്മായി.. ഈ മുലച്ചാലിൽ മാല കിടക്കുന്നത് കണ്ടപ്പൊത്തന്നെ എന്റെ കണ്ടോൾ പോയി

ഇന്ദു ആദിയെ മലർത്തിക്കിടത്തി ബനിയൻ തലവഴിയൂരി നാലുകാലിൽ അവൻ അഭിമുഖമായി നിന്നു. കഴുത്തിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന മാലയ്ക്ക് പുറകിലായി കരിംനീല കുപ്പായത്തിന്റെ വിടവിലൂടെ കൊഴുത്ത മുലച്ചാൽ കാണാം. വെണ്ണപോലുള്ള മുലയിടുക്കും സ്വർണ്ണമാലയും ആദിയുടെ കണ്ണുകളെ പുളകംകൊള്ളിച്ചു. പിന്നിലേക്ക് നീങ്ങിയ ഇന്ദു ആദിയുടെ കൂഞ്ഞൻ മുലക്കുരു പതുക്കെ നക്കി. ചുണ്ടുകൾകൊണ്ട് അവയെ ഉറിഞ്ചി. നാക്കുനീട്ടി മുലക്കണ്ണിൽ നക്കി നക്കി അവൾ ആദിയെ സ്വർഗ്ഗത്തിലെത്തിച്ചു. ആദിയുടെ വയറിലും പൊക്കിൾ കുഴിയിലും ഇന്ദുവിന്റെ നാക്ക് വട്ടംവരച്ചു. മുഖംകൊണ്ട് മേനിയിൽ ഇന്ദു മായാജാലം തീർക്കുമ്പോൾ അവളുടെ ഇടതൂർന്ന മുടിയിഴകൾ ആദിയുടെ മുഖത്തെ മുടി. പെണ്ണിന്റെ മുടിയിലെ മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണവും നാക്കുകൊണ്ടുള്ള പണിയുമായപ്പോഴേക്കും ആദിയുടെ കണ്ണു കിടന്നു വെട്ടി. ഇന്ദുവിന്റെ കൈകൾ മെല്ലെ ട്രൗസറിന് അകത്തേക്ക് കടന്നതും ആദിയൊന്ന് പിടഞ്ഞു. നനഞ്ഞു കുതിർന്ന കണ്ണുത്തലപ്പിൽ അവളുടെ ഉള്ളംകൈ ചേർത്തുപിടിച്ച് പതുക്കെ തടവി. കണ്ണയിൽനിന്നൊലിച്ച തേൻചേർത്ത് കൈകൊണ്ട് കണ്ണു നന്നായി ഉഴിഞ്ഞതും ആദിയുടെ കണ്ണുകളടഞ്ഞു. ട്രൗസറും ഷഡിയും അഴിച്ചുമാറ്റി ആദിയുടെ കാലിലൂടെ പടർന്നുകയറിയ ഇന്ദു അവന്റെ അടിവയറ്റിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് മറുകൈയാൽ കണ്ണയെ നന്നായി ഉഴിഞ്ഞു. ഒലിച്ചിറങ്ങുന്ന തേൻ നാക്കുനീട്ടി നക്കിയ ഇന്ദു കണ്ണുത്തലപ്പ് മുഴുവനായി വിഴുങ്ങി. ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച് വായ്ക്കുള്ളിൽ വച്ചുതന്നെ നാക്കുകൊണ്ട് ചുഴറ്റി. ആദി ജീവിതത്തിലാദ്യമായി സ്വർഗം കണ്ടെന്ന് പറയാം. ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലൂടെ കണ്ണു ഇന്ദുവിന്റെ വായിലെ ചുടറിഞ്ഞു. ഓരോ ഊമ്പലിലും അവളുടെ കഴുത്തിലെ മാല ആദിയുടെ മുട്ടമണിയിൽ മുട്ടുന്നത് ആദിക്ക് പ്രത്യേക സുഖം നൽകുന്നുണ്ട്.

: ആഹ്... മതി... ഇപ്പൊ വരും

കണ്ണു വായിൽനിന്നൊടുക്കാതെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച് ഇന്ദു കണ്ണുകളുയർത്തി ആദിയെ നോക്കി.

: എന്റെ മുത്തേ.. ഇങ്ങനെ സുഖിപ്പിച്ചാൽ അവനിപ്പോ വായിൽ ചീറ്റും

തുപ്പലിൽ കുളിച്ച കണ്ണയിൽനിന്നും അടർന്നുമാറിയ ഇന്ദു ആദിയുടെ ദേഹത്ത് കയറികിടന്ന് അവന്റെ ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി. അവളുടെ വായിൽ ഊറിയ തുപ്പലിൽ ആദിയുടെ ചുണ്ടും നാക്കും ഈറനണിഞ്ഞു. രണ്ടുപേരും മത്സരിച്ച് ചുണ്ടും നാക്കും ഉറിഞ്ചി വലിച്ചു. ഇന്ദുവിന്റെ നൈറ്റ് ഡ്രസ്സ് അവൻ തലവഴി ഊരിയെറിഞ്ഞു. ഉടനെയവൾ നാണത്താൽ കൈകൾ കൂട്ടി

മുലകളെ മറച്ചുപിടിച്ചു. ബ്രായിൽ വീർപ്പുമുട്ടുന്ന മുലകളെ കണ്ടതും ആദി അവയെ സ്വതന്ത്രമാക്കി. ഇന്ദു കണ്ണുപൊത്തി ആദിയുടെ മുന്നിൽ നഗ്നനായി നിന്നു. കൊഴുത്തുരുണ്ട വമ്പൻ മുലയിലെ കാപ്പിക്കുരു പോലുള്ള മുലകണ്ണു പതുക്കെ ഞെരിച്ച ശേഷം ഇരുകൈകൾകൊണ്ടും മുലകളെ അമർത്തി പിഴിഞ്ഞു...

: ആഹ്... പതുക്കെ ഞെക്കൊടാ, വേദനിക്കുന്നു

: ഞെക്കി പൊട്ടിക്കാൻ തോന്നുന്നു... എന്താ ഒരു കൊഴുപ്പ്.

: നിന്റെ മാമൻ തുങ്ങിയാടിയതല്ലേ കുറേക്കാലം..

: ശരിക്കും പഞ്ഞിപോലുണ്ട്... തൊട്ടാൽ അലിഞ്ഞുപോകുന്നപോലെ

: പറഞ്ഞു സുഖിപ്പിക്കാതെ ഒന്ന് വായിലിട്ട് ചപ്പിത്താട മോനേ.. എത്ര കാലമായി ഇതുപോലെ

കേൾക്കേണ്ട താമസം ആദി മുലകണ്ണു വായിലാക്കി. നാക്കുകൊണ്ട് ഉഴിഞ്ഞും ചുണ്ടുകൊണ്ട് ഇറുക്കി വലിച്ചും അവൻ ആക്രാന്തത്തോടെ മുല തിന്നു. കൈകൊണ്ട് ഞെക്കിയുടച്ച് മുലകണ്ണു വായിലാക്കി ഉറിഞ്ചികൊണ്ടവൻ ഇന്ദുവിനെ ഹരംകൊള്ളിച്ചു. ഇരു മുലയും മാറിമാറി ചപ്പി ഞെക്കിയുടച്ചു. ആദിയുടെ മുലകുടിയിൽ ഹരംപൂണ്ട ഇന്ദു പാന്റി വലിച്ചുരി തന്റെ പൂവിതളിൽ ഒലിച്ചിറങ്ങിയ തേൻ പൂറിൽ തേച്ചുരച്ചു. മലർന്നുകിടന്ന് മുല ചപ്പിയ ആദിയുടെ മുഖത്തേക്കവൾ പൂവും വിരിച്ചിരുന്നു. ഒലിച്ച പൂവുകൊണ്ടവൾ അവന്റെ മുഖത്തുരച്ചു. അമ്മായിയുടെ തേൻപശ നാക്കുനീട്ടി നക്കിയ ആദി രണ്ടുകൈകൊണ്ടും അവളുടെ തുളുമ്പുന്ന ചന്തിയിൽ പിടിച്ചുഞെക്കി. മുലപോലെ മൃദുവായ ചന്തി ഞെക്കിയുടച്ചുകൊണ്ട് അവൻ അമ്മായിപ്പൂർ വേണ്ടുവോളം തിന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ പൂറിതളുകളെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഇറുക്കിപിടിച്ചുവലിച്ച് തേൻ മുഴുവൻ ഊറ്റിക്കുടിച്ചു. നാക്കുനീട്ടി കന്തിൽ നക്കിയതും ഇന്ദുവൊന്ന് പിടഞ്ഞു. ആദിയുടെ അടിവയറ്റിൽ തലവച്ചുകിടന്ന് കന്ത് നന്നായി തിന്നാനായി അവന്റെ വായിലേക്ക് വച്ചുകൊടുത്തു അവൾ. കൊഴുത്ത പൂറപ്പത്തിന് നടുവിൽ തുറിച്ചു നിൽക്കുന്ന കന്തിൽ ആദി നാക്കുചുഴറ്റി നക്കി. ചുണ്ടുകൾക്കിടയിൽപിടിച്ച് ചപ്പിയ ശേഷം വിരിഞ്ഞുവന്ന കുണ്ടിയിൽ അവൻ മുഖമിട്ടുരച്ച് കുണ്ടി തുളയിൽ നാക്ക് കുർപ്പിച്ചു നക്കി... സുഖത്താൽ പുളഞ്ഞ ഇന്ദു കിടന്ന് കാറി..

: ആഹ്.. എന്റെ ആദീ... ഇങ്ങനെ കൊല്ലല്ലേ മുത്തേ..

: എന്ത് റസാണെന്നറിയോ അമ്മായിയുടെ തേനിന്...

: പുറകിലൊക്കെ വൃത്തികേടല്ലേ മോനേ... അവിടെ എന്തിനാ നക്കിയേ

: നക്കിയപ്പോ കിടന്ന് കുവിയല്ലോ...

: അത് സുഖിച്ചിട്ടല്ലേ...



: എന്റെ ഇന്ദുവിന് സുഖം കിട്ടുമെങ്കിൽ ഞാൻ അതിന്റെ ഉള്ളിൽവരെ നക്കിത്തരും

നാക്ക് കുർപ്പിച്ച് അവൻ വീണ്ടും വീണ്ടും ഇന്ദുവിന്റെ കുണ്ടി നക്കിയെടുത്തു. കടി മുത്ത ഇന്ദു ചാടിയെഴുന്നേറ്റ് ഒലിക്കുന്ന കുണ്ണയിൽ കവച്ചുവെച്ചിരുന്നു.. പുറപ്പത്തിന് ഉള്ളിലേക്ക് കുണ്ണ കയറിപ്പോകുമ്പോൾ ആദിയുടെ ശരീരം മുഴുവൻ കുളിരുകോരിക്കൊണ്ട് രോമങ്ങൾ എഴുന്നൂ നിന്നു. ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായി അവന്റെ കുണ്ണയിൽ പെൺ പൂറിന്റെ ചൂടിയിരുന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ പൂറിറച്ചിലേക്ക് ആദിയുടെ പെരുംകുണ്ണ കയറിയതും ഇന്ദുവിന്റെ വയറൊട്ടി, കണ്ണുകൾ താനെയടഞ്ഞു, അവളുടെ കൈകൾ മൂലയിലേക്ക് കുതിച്ചു.

: ആഹ്.. ആദീ..കുത്തിയിറക്കട്ടെ മുത്തേ..

: ഉഫ്... ആഹ്.. അമ്മായി.. എനിക്കെന്തൊപോലെ ആവുന്നു

: മോനെ അമ്മായിയിന് സ്വർഗം കാണിച്ചുതരും...

തന്റെ പൂറിനെ രണ്ടായി പകുത്ത കുണ്ണയിൽ അവൾ അമർന്നിരുന്നു. ശേഷം പതുക്കെ വലിച്ചുരി വീണ്ടും ഒരൊറ്റ തള്ളിൽ ഉള്ളറയിലേക്ക് കുത്തിയിറക്കി. ആദിയുടെ ശരീരം സുഖംകൊണ്ട് വിറയ്ക്കുന്നത് അവൾക്ക് കാണാം. വർഷങ്ങളായി കുണ്ണ കയറാത്തതിന്റെ തരിപ്പിൽ ഇന്ദു അതിൽ കിടന്ന് തുള്ളി. ഇന്ദുവിന്റെ ആക്രാന്തത്തിലുള്ള നിർത്താതെയുള്ള അടിയിൽ ആദിയുടെ പാൽ ചീറ്റി. അവളുടെ പൂറിനുള്ളിൽ ചൂടുപാൽ ഒഴികിയതറിഞ്ഞിട്ടും ഇന്ദു നിർത്താതെ പൊതിച്ചു.

: ആഹ്.. അഹ്... മോനേ ആദീ....

: ആഹ്...ഇന്ദുട്ടീ...

: കടി നിക്കുന്നില്ല മുത്തേ.. ആഹ്.. ആഹ്.. (കുണ്ണയിൽ ഇരുന്ന് പൊതിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു പുലമ്പി)

ആദിയുടെ ദേഹത്ത് ചേർന്ന് കിടന്ന് കഴുത്തിലൂടെ കൈയ്യിട്ട് വരിഞ്ഞുമുറുക്കി നെഞ്ചിൽ മൂലകൾ രണ്ടും അമർത്തികൊണ്ട് അവന്റെ ചുണ്ട് കടിച്ചുപിടിച്ച് അരകെട്ടുകൊണ്ട് കുണ്ണയിൽ തിമർത്താടി ഇന്ദു. കടി തീർന്ന് തന്റെ മദജലം പൊട്ടിയൊഴുന്നതുവരെ കുണ്ണയിൽ ആറടിയ ഇന്ദു ഒടുക്കം മുത്രത്താൽ ആദിയുടെ കുണ്ണയെ കുളിപ്പിച്ചശേഷമാണ് നിർത്തിയത്...

: ഉഫ്.... എന്റെ കുട്ടാ.. എത്ര നാളത്തെ തരിപ്പാണെന്നറിയോ..

: ഇത്രയും കടിയുണ്ടായിരുന്നോ എന്റെ അമ്മായി ഭാര്യയ്ക്ക്...

: എത്ര നാളായി ഇതുപോലെന്ന് സുഖിച്ചിട്ട്..ഇത്രയും നല്ല മുഴുത്ത സാധനം എന്റെ ആദിക്കുട്ടന്റെ കയ്യിലുള്ളത് ഞാനറിഞ്ഞോ



: അവനെ ഞെക്കിപ്പിഴിഞ്ഞു പരിപ്പെടുത്തു... കഴപ്പി...

: ഉമ്മ... ഇനിയെന്നും വേണം എനിക്കീ കാമദേവനെ...

: എന്റേത് പെട്ടെന്ന് പോയി അല്ലെ...

: അത് ആദ്യമായതുകൊണ്ടാ.. ശരിയാവും.. പക്ഷെ വേറൊരു സംഭവം എനിക്കിഷ്ടമായി.. അതല്ലേ എനിക്ക് കടി മുത്തത്

: അതെന്താ

: പാല് പോയിട്ടും തളർന്നില്ലല്ലോ നിന്റെ ഗമ... കാരിരുമ്പ്പോലുണ്ട്

: കണ്ണുവയ്ക്കല്ലേ മുത്തേ...

.....

രാത്രി കഴിക്കാൻ നേരം ആദിയുടെ മുഖത്തുനോക്കി കൈവിരൽ നക്കി വായിലിട്ട് ഊമ്പിയ ഇന്ദുവിന്റെ കാലിലൂടെ ആദിയുടെ കാൽവിരലുകൾ പതുക്കെ മുകളിലേക്ക് ഇഴഞ്ഞു നീങ്ങി. കൊഴുത്ത തുടയിൽ കാൽപ്പാദം നിരങ്ങി നീങ്ങുംതോറും ഇന്ദുവിന്റെ തുടകളകുന്നു. ചുണ്ടുവിരൽകൊണ്ട് ഇന്ദുവിന്റെ പൂരിതളുകൾക്ക് ഇടയിൽ അമർത്തിയതും അവളുടെ കണ്ണുകൾ മലർന്നു. ഒലിച്ച പൂരിലെ തേനിൽ കുളിച്ച വിരൽ പതുക്കെ മുകളിലേക്കും താഴേക്കും ചലിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആദി അവളെ ചൂട് പിടിപ്പിച്ചു.

: ഇതിങ്ങനെ എപ്പോഴും ഒലിച്ചു നിക്കുവാണല്ലോ ഇന്ദുട്ടി..

: അന്ന് രാത്രി ടെന്റിൽവെച്ച് തുടങ്ങിയ തരിപ്പാണ് മോനെ... നിനക്കറിയോ ആദ്യമായിട്ടാ ഇന്ന് മറ്റേതിന്റെ കൂടെ മുത്രം പോയത്..

: അത് നല്ല സാധനം ഇതുവരെ കിട്ടാത്തതിന്റെയ.. ഇനി എന്നും പൊയ്ക്കോളും

: മെല്ലെ അമർത്തടാ.. നിന്റെ നഖം കൊണ്ടിട്ട് മുറിയും അവിടൊക്കെ

: എന്ന നാക്കുകൊണ്ട് നക്കിയെടുക്കട്ടെ എന്റെ സുന്ദരിപ്പൂരിയെ

: അയ്യേ... എന്തൊക്കെയോ ഈ ചെക്കൻ വിളിക്കുന്നു...

കസേരയിൽ തുടയും വിരിച്ചുവെച്ചിരുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ അരികിലേക്കായി ആദി ടേബിളിന് അടിയിൽക്കൂടി മുട്ടിലിഴഞ്ഞു ചെന്നു. കൊഴുത്ത തുടയിൽ പിടിച്ച് മുഖത്തേക്ക് അടുപ്പിച്ച്

അവൻ കത്തിൽ മുത്തമിട്ടു. നാക്കുനീട്ടി പുറിതളുകൾ തഴുകിക്കൊണ്ട് മൂക്കുകൊണ്ട് കത്തിലുരച്ചു. കൂർപ്പിച്ച നാക്കുകൊണ്ട് പുറിതളുകൾ വകഞ്ഞുമാറ്റി നാക്ക് വിടർത്തി അമർത്തി നക്കിയതും ഇന്ദുവൊന്ന് ഞെട്ടി. തുടയിൽ മെല്ലെ തലോടിക്കൊണ്ട് അവളുടെ സ്വർണ്ണ രോമങ്ങളെ ഉണർത്തി, ഒലിക്കുന്ന പുറുമുഴുവൻ നക്കിയെടുത്തു അവൻ. കൈകൊണ്ട് ആദിയുടെ തല പുറിലേക്ക് അമർത്തിയ ഇന്ദു അവന്റെ തുരുതുമുഖത്തു നക്കലിൽ ഇക്കിളിപുണ്ടു.

: ആദീ... ഊ... മതിയെടാ മുത്തേ... എനിക്ക് ഇക്കിളിയാവുന്നു... ആഹ്.. നിർത്ത.. മതി മതി

: ഹൂ... എന്റെ ഇന്ദുട്ടീ... ഇത് എന്ത് ഒലിപ്പാ... നിർത്താതെ ഒഴുകുവാണല്ലോ..

: അതുപോലത്തെ പണിയല്ലേ നിന്റേത്... നിന്റെ മാമന് ഇതിലൊന്നുമല്ല താല്പര്യം.. അയാൾക്ക് വേറെ എന്തൊക്കെയോ ഹോബികളാണ്...

: അതെന്തുവാ...

: കിടക്കുമ്പോ പഠത്താരാം ടോ.. ഇപ്പോ എന്റെ കെട്ടിയോൻ കഴിച്ചു

കഴിച്ചുകഴിഞ്ഞു രണ്ടുപേരും ഹാളിലെ സോഫയിൽ ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു. ഇന്ദുവിന്റെ മടിയിൽ തലവച്ചു കിടക്കുന്ന ആദി അവളുടെ വയറിൽ പതുക്കെ തടവി. ഇന്ദു പതുക്കെ അവന്റെ കൈക്കൊരു അടിക്കൊടുത്തു. അടങ്ങിയിരിക്കെട ചെറുക്കാ എന്ന ഭാവത്തിൽ

: ഈ ചെക്കന് ആദ്യമായിട്ട് പെണ്ണിനെ കിട്ടിയതിന്റെയാ..

: ഇതിനുമുൻപും കിട്ടുമായിരുന്നു..... വേണ്ടെന്നു വെച്ചിട്ടാ

: എന്തായാലും നിനക്ക് നല്ലൊണം സുഖിപ്പിക്കാനറിയാം... കഴുത്തിലൊക്കെ തലോടിക്കൊണ്ട് ചെവിയുടെ അവിടൊക്കെ നക്കുമ്പോ എന്ത് സുഖമായിരുന്നെന്നോ..എന്റെ ചക്കരക്കുട്ടൻ...

വൈകുവോളം സിനിമയും കണ്ട് തൊട്ടും തലോടിയും അവർ സോഫയിലിരുന്നു. കിടക്കാൻ നേരം ഇന്ദു ബാത്റൂമിലേക്ക് കയറിപോയതും ആദിയും ചാടിക്കയറി...

: അയ്യേ... പെണ്ണുങ്ങൾ മുത്രമൊഴിക്കുന്നത് കാണാനാണോ ചാടിക്കേറി വന്നത്

: എന്റെ ഭാര്യയല്ലേ.. അതൊന്നും കുഴപ്പമില്ല

: പോ ആദി അവിടുന്ന്.. അങ്ങോട്ട് നോക്കിനിൽക്കെടാ... എനിക്ക് വല്ലാതെ മുട്ടുന്നു

: വേഗം ചീറ്റി തെറുപ്പിക്ക് പെണ്ണേ.. നേരത്തെ കാണാൻ പറ്റിയില്ലല്ലോ... ഒന്ന് ഒഴിക്കെടോ..

പിടിച്ചുനിൽക്കാൻ വയ്യാതെ ഇന്ദു കണ്ണുംപൊത്തിപിടിച്ച് മുളളി. ഒരുകൂടം മുത്രം ഒഴിച്ചുകളഞ്ഞശേഷം അവൾ കഴുകുവാനായി കൈ കൊണ്ടുവന്നതും ആദി കയ്യിൽ കയറി പിടിച്ചു.

: ഞാൻ കഴുകാം... എന്റെയല്ലേ

: ഈ ചെക്കന്റെ ഒരു കാര്യം.. ഒരു നാണവുമില്ല

കഴുകി വൃത്തിയാക്കി രണ്ടുപേരും മുറിയിലെത്തി. തടിച്ച ബ്ലാക്കറ്റിന് കീഴെ ആദിയുടെ നെഞ്ചിൽ തലവച്ച് ഇന്ദു കിടന്നു. അവളെ കെട്ടിപിടിച്ച് ആദിയും. മുറിയിലെ അരണ്ട വെളിച്ചത്തിൽ ആദിയുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് കേട്ട് കിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ പുറം തലോടിക്കൊണ്ട് അവൻ റസിയ ആരാണെന്ന് പറയാൻ തീരുമാനിച്ചു.

: ഇന്ദുട്ടീ...

: ഉം...

: ഇപ്പൊ എന്റെ ഇന്ദുട്ടി ഹാപ്പിയാണോ..

: ഇപ്പൊ ഈ ലോകത്ത് ഏറ്റവും ഹാപ്പി ഞാനായിരിക്കും

: എന്തെങ്കിലും സങ്കടം ബാക്കിയുണ്ടോ മനസ്സിൽ എവിടെങ്കിലും

: എന്താ ആദീ... മോനങ്ങനെ തോന്നിയോ

: ഹേയ്... എന്ത് വിഷമം വന്നാലും ഞാനുണ്ടാവും കൂടെ..

: ഉമ്മ... എനിക്കുവേണം ഇനിയെന്നും ഈ കള്ളനെ

: ഇന്ദുട്ടി അറിയേണ്ട ഒരു കാര്യമുണ്ട് എന്റെ ഉള്ളിൽ കുറച്ചു ദിവസമായി കിടന്ന് തിളയ്ക്കുന്നു...

: എന്താ ആദീ... നീയെന്തെങ്കിലും തെറ്റ് ചെയ്തതാണെങ്കിൽ എന്നോട് പറയണ്ട.. അറിഞ്ഞാൽപ്പിന്നെ വിഷമമാകും എനിക്ക്

: അതൊന്നുമല്ല... റസിയ ആരാണെന്ന് അറിയണ്ട

: വേണം.... പക്ഷെ നമ്മളെങ്ങനെ കണ്ടെത്തും

: എല്ലാം എനിക്കറിയാം.. സമാധാനത്തിൽ കേൾക്കണം എന്റെ ഇന്ദുട്ടി.. ഇതോർത്ത് സങ്കടപ്പെടാനൊന്നും പാടില്ല കേട്ടോ

: എനിക്കൊരു സങ്കടവുമില്ല... അതിപ്പോ നിന്റെ മാമന്റെ മോളാണെന്ന് പറഞ്ഞാലും എനിക്കൊന്നുമില്ല

: എന്ന ആദ്യം ആയിഷ ആരാണെന്നറിയണം ഇന്ദുട്ടി...

കൃഷ്ണന്റെ സുഹൃത്ത് ബാബു പറഞ്ഞതൊക്കെ തന്റെ ഫോണിൽ റെക്കോർഡ് ചെയ്തുവെച്ചിരുന്ന ആദി ആ ഫയൽ ഇന്ദുവിനെ കേൾപ്പിച്ചു. എല്ലാം ക്ഷമയോടെ കേട്ട ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം വാടി. മുഴുവൻ കേട്ടുകഴിഞ്ഞു ഇന്ദു കിടക്കയിൽ എഴുന്നേറ്റിരുന്നു.

: ഇന്ദുട്ടി....

: ഉം...

: എന്തിനായിപ്പോ വിഷമിക്കുന്നു.. ഇതൊക്കെ വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് നടന്നതല്ലേ..

: അപ്പോ ഇവർതമ്മിൽ അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടത്തിലായിരുന്നോ...

: അവർ രണ്ടും ശരീരവും ഒരു മനസുമുള്ള ജോഡികളായിരുന്നു. ഇതിൽ പറഞ്ഞപോലെ അവർ അകന്നതല്ല.. അകറ്റിയതാണ്..

: ആരാ അത് ചെയ്തത്..

: ആയിഷയുടെ ഇക്കാക്ക... അയ്യൂബ്. പെങ്ങളുടെ രഹസ്യ ബന്ധം മനസിലാക്കിയ അയാൾ അവളോടൊന്നും ചോദിച്ചില്ല. പകരം നാട്ടിൽ നടക്കാൻ പോകുന്ന വർഗീയ ചേരിതിരിവിനെക്കുറിച്ച് മാമനെ പറഞ്ഞു പേടിപ്പിച്ചു. അന്നത്തെ കൗമാരക്കാരനായ കൃഷ്ണന് എന്തുചെയ്യാൻ പറ്റും. പെങ്ങളെ നീയായിട്ട് ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന് അയ്യൂബ് പറഞ്ഞപ്പോൾ എതിർത്ത കൃഷ്ണനെ അയാൾ വർഗീയ ലഹളയുടെ പേരുപറഞ്ഞു വിരട്ടി, താനീ നാടുവിട്ട് പോകണമെന്ന് പറഞ്ഞ അയ്യൂബ് കൃഷ്ണനെ ഗൾഫിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകാമെന്ന് പറഞ്ഞു നിർബന്ധിച്ച് ആയിഷയിൽനിന്നും അകറ്റി. ആയിഷയുടെ കല്യാണം കഴിഞ്ഞിട്ടും അയാൾ കൃഷ്ണനുകൊടുത്ത വാക്കുപാലിച്ചില്ല. അവസാനം ആയിഷ കൃഷ്ണനെ കാണുകയും തന്റെ ഭർത്താവ് ഇല്ലാത്തപ്പോഴൊക്കെ അവനെ വീട്ടിലേക്ക് ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തു. അതറിഞ്ഞ അയ്യൂബ് ഉടനെ കൃഷ്ണന് വിസ ശരിയാക്കി ഗൾഫിലേക്ക് നാടുകടത്തി. 5 വർഷക്കാലം ലീവിന് വിടാതെ ഗൾഫിൽത്തന്നെ കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചുനിർത്താൻ അയാൾക്കായി. പക്ഷെ പാവം കൃഷ്ണൻ അറിഞ്ഞില്ല, 5 വർഷത്തിനുശേഷം ലീവിന് നാട്ടിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ആയിഷയുടെ മോൾക്ക് 4 വയസായെന്ന്. അതും തന്റെ സ്വന്തം ചോരയിൽ പിറന്ന റസിയക്ക്. നാട്ടിലെത്തിയ കൃഷ്ണൻ പലതവണ ആയിഷയെ കാണാനുള്ള ശ്രമം നടത്തിയിരുന്നു. അപ്പോഴേക്കും അയ്യൂബ് അവളെ ഭർത്താവിന്റെ കൂടെ ഗൾഫിലേക്ക് പറഞ്ഞയച്ചിരുന്നു. ഇത്രയും വർഷം തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ മുന്നിൽ എല്ലാം മറച്ചുപിടിച്ച് ആയിഷ ജീവിച്ചു. റസിയയുടെ കല്യാണസമയത്ത് ആയിഷക്ക് അവകാശപ്പെട്ട സ്വത്ത് വേണമെന്ന് പറഞ്ഞ വേളയിൽ അയ്യൂബ് ആയിഷയ്ക്കായി

ഒന്നും നൽകില്ലെന്ന നിലപാടെടുത്തതോടെ അവിടൊരു കലഹം നടന്നു. ഒടുവിൽ അയ്യൂബിന്റെ വായിൽനിന്നും റസിയ തന്റെ മോളല്ലെന്ന സത്യം കേട്ടതും ആയിഷയുടെ ഭർത്താവിന് താങ്ങാനായില്ല. ആ പാവത്തിന്റെ ഹൃദയം നിലച്ചതും ആയിഷ കാണേണ്ടിവന്നു. അതുവരെ സത്യമൊന്നും അറിയാതിരുന്ന ആയിഷയുടെ ഉമ്മയും അവളെ തള്ളിപ്പറഞ്ഞു. അങ്ങനൊരു അവസരത്തിലാണ് അവൾ ഒരു ഗതിയുമില്ലാതെ കൃഷ്ണനെ പരതിയിറങ്ങിയത്. കഥകൾ മുഴുവനറിഞ്ഞ കൃഷ്ണന് തന്റെ മകളുടെ വിവാഹം നടക്കാനായി തന്റെ പേരിലുള്ള സ്വത്ത് ഇഷ്ടദാനം കൊടുക്കേണ്ടിവന്നു. തന്റെ പേരിലിരിക്കുന്ന സ്വത്ത് വിറ്റാൽ ആളറിഞ്ഞാലോ എന്ന് പേടിച്ചാണ് മാമൻ അത് ആയിഷയുടെ പേരിലേക്ക് മാറ്റിയത്. പക്ഷെ അവിടെ മാമന് പിഴച്ചു. എല്ലാം അമ്മായിയറിഞ്ഞു.

: അപ്പൊ റസിയ...

: അതെ മാമന്റെ മുത്ത മകളാണ്.. പക്ഷെ ഇന്നും ഈ കാര്യം റസിയ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല... സത്യം പറഞ്ഞാൽ ഇതൊന്നും ആരും വേണമെന്നവച്ചു ചെയ്തതല്ല. അങ്ങനൊക്കെ സംഭവിച്ചുപോയി

: എന്താ ഉറപ്പ് അവൾ നിന്റെ മാമന്റെ മോളാണെന്നുള്ളതിന്... ആയിഷയുടെ ഭർത്താവിന്റേതും ആയിക്കൂടെ

: ഇത് ഞാനും ചോദിച്ചിരുന്നു... റസിയക്ക് ശേഷം ഒരു കുഞ്ഞിനുവേണ്ടി അവർ ശ്രമിച്ചിട്ടും നടക്കാതെ വന്നപ്പോഴാണ് അവർ ഡോക്ടറെ കാണുന്നത്. അങ്ങനെ തന്റെ ഭർത്താവിന് കുഞ്ഞുണ്ടാവില്ലെന്ന് മനസിലാക്കിയ ആയിഷ അത് ആദ്യ പ്രസവത്തിന് ശേഷം തന്റെ ശരീരത്തിലുണ്ടായ ഹോർമോൺ കുഴപ്പംകൊണ്ടാണെന്ന് കള്ളംപറയാൻ ഡോക്ടറെ നിർബന്ധിച്ചു. അവൾക്ക് ഡോക്ടറുടെ മുന്നിൽ തന്റെ ജീവിതകഥ വിവരിക്കേണ്ടിവന്നു. ഈ കാര്യങ്ങളറിഞ്ഞാൽ തന്റെ ഭർത്താവ് തളർന്നുപോകുമെന്ന് ഡോക്ടറെ വിശ്വസിച്ചപ്പോൾ അവൾക്ക് ആദ്യമേ സംശയമുണ്ടായിരുന്നു റസിയയുടെ കാര്യത്തിൽ. മോളുടെ മട്ടും ഭാവവും പ്രകൃതവുമൊക്കെ മാമന്റേതിന് തുല്യമായിരുന്നു.. ഇതേ സംശയം കുഞ്ഞുണ്ടായി കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾത്തന്നെ അയ്യൂബും അവളോട് ചോദിച്ചിരുന്നു..

: കഴിഞ്ഞത് കഴിഞ്ഞു പക്ഷെ ഇപ്പോഴും അയാൾ കാണിച്ചുകൂട്ടുന്നത് നീ തന്നെയല്ലേ എനിക്ക് കാണിച്ചുതന്നത്...രണ്ടുപേരും കമിതാക്കളെപ്പോലെയാല്ലേ ഓരോന്നും ചെയ്യുന്നത്

: ഇന്ദുട്ടീ... ഈ സമൂഹമാണ് അവരെ അകറ്റിയത്. അല്ലെങ്കിൽ സമൂഹത്തോടുള്ള ഭയം. ആദ്യമായി പ്രണയിച്ച ഒരാളെ അങ്ങനെ മറക്കാൻ പറ്റുമോ ആർക്കെങ്കിലും..പോരാത്തതിന് തന്റെ ചോരയിൽ ഉണ്ടായ ഒരു മോളുമില്ലേ... ഇന്ദുവും ഇട്ടെറിഞ്ഞു പോയപ്പോൾ അയാൾ ആകെ തകർന്നുകാണും. അപ്പൊ ഒരു താങ്ങായി നിന്നത് ആയിഷയായിക്കൂടെ..

: ഞാൻ വീടുവിട്ടിറങ്ങിയതാണ് തെറ്റ് എന്നാണോ ആദി പറഞ്ഞുവരുന്നത്.. ശരിയാ ഞാനിപ്പോ അരുതാത്തൊരു ബന്ധം നീയുമായി തുടങ്ങി പക്ഷെ അത് ഏത് സാഹചര്യത്തിലാണെന്ന് നിനക്കറിയില്ലേ...എന്റെ ഭർത്താവ് കൂടെയുള്ളകാലംവരെ ഇന്ദു ആരെയും തേടിപോയില്ലല്ലോ..



എനിക്ക് താങ്ങായി ആരുമില്ലാത്തപ്പോൾ കൈതന്നു സഹായിച്ച ആളോട് ഇഷ്ടംതോന്നിപ്പോയി അതല്ലേ നമുക്കിടയിൽ ഉണ്ടായത്..

: എന്റെ ഇന്ദുട്ടി തെറ്റൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല.. ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണിലെ തെറ്റ് കൃഷ്ണന്റെ ശരിയായിരുന്നു. നേരെ തിരിച്ചും. ഇവിടെ ആരും കുറ്റക്കാരല്ല.. ഒക്കെ പറ്റിപോയതാണ്..

: നീയെന്തൊക്കെ ന്യായീകരിച്ചാലും എന്റെ മനസ്സിൽ പഴയ ഭർത്താവില്ല.. ഞാൻ മറന്നുതുടങ്ങി അയാളെ.. എല്ലാം സംഭവിച്ചു പോയതായിരിക്കും പക്ഷെ ഒന്നുമറിയാത്ത ഞാനും മോളും എന്ത് തെറ്റുചെയ്തിട്ടാ...

(ഇതുംപറഞ്ഞു ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി. അവളെ ചേർത്തുപിടിച്ച ആദിയുടെ നെഞ്ചിൽ തലചായ്ച്ച് ഇന്ദു തേങ്ങിക്കരഞ്ഞു.)

: ഇന്ദുട്ടീ... മതി കരഞ്ഞത്.. അതൊക്കെ കഴിഞ്ഞ കാര്യങ്ങളാണ്. ഇന്ദുട്ടിക്കും മോൾക്കും ഒരു കുറവും വരാതെ നോക്കാൻ ഞാനില്ലേ

: ഉം... എന്നാലും.. ഓർക്കുമ്പോഴൊന്നു നാണക്കേടാവുന്നു. ഇതൊക്കെ പുറംലോകമറിഞ്ഞാൽ എന്റെ മോളുടെ ഭാവിയെന്താവും

: ആരുമറിയാതെ നോക്കാം.. അത്രയേ പറയാൻ പറ്റൂ.. എല്ലാത്തിനും വഴിയുണ്ടാവും... മതി സങ്കടപ്പെട്ടത്..

: എന്നാലും എന്റെ മോളുടെ അവസ്ഥ ഓർക്കുമ്പോൾ

: രേണുവിന് നല്ലൊരു ബന്ധംകിട്ടാത്ത അവസ്ഥ എന്തായാലും വരില്ല.. കണ്ണുതുടച്ചു

: ഉം... നീ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ അവരുടെ മോളെ..

: കാണണോ ഇന്ദുട്ടിക്ക്..

: ഉം..എങ്ങനെയെന്ന് നോക്കാലോ..

: അസൂയ.. രേണുവിനേക്കാൾ ഗ്ലാമറാണോ എന്ന് നോക്കാനാണോ

: പോടാ... രേണു നിന്റെ മാലാഖയുടെ മോളല്ലേ.. അത് മോശമാവുമോ

: ആയിഷയും ഒട്ടും മോശമല്ല കേട്ടോ...

: എന്ന ഇനിമുതൽ മോൻ ആയിഷയെ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്നാമതി, ഞാൻ പോകുവാ

: പിണങ്ങല്ലേ... ഇവിടെ കിടക്കെടി അമ്മായിപ്പെണ്ണേ

ആദി ഫോണെടുത്ത് റസിയയുടെ ഫോട്ടോ ഇന്റുവിനെ കാട്ടി. റസിയ സുന്ദരിയാണ്. കൃഷ്ണന്റെ മുഖച്ഛായയാണ് അവൾക്ക്. ആ കണ്ണുകളും പുഞ്ചിരിയുമെല്ലാം കൃഷ്ണന്റേത് തന്നെ.

: ഇത് നിന്റെ മാമന്റെ മോളുതന്നെ... എവിടൊക്കെയോ ആയിഷയുടെ ചായയുമുണ്ട്

: അവളുടെ കല്യാണം കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ എനിക്കുവേണ്ടി ആലോചിക്കാമായിരുന്നു അല്ലെ... എന്റെ മുറപ്പെണ്ണല്ലേ...

: നീ എന്റെ കയ്യിന് വാങ്ങിക്കും...അങ്ങനെ വളഞ്ഞവഴിക്കുള്ള മുറപ്പെന്നാനും വേണ്ട എന്റെ ചെക്കന്

: ആഹാ.. എന്ന നേരായവഴിക്ക് ഇന്റുട്ടിത്തന്നെ കണ്ടെത്തിക്കോ

: ആദീ.. ഞാനൊരു കാര്യംപറയട്ടെ...

: പറ...

: നീ വക്കീലിനോട് പറ ഡിവോഴ്സിനുള്ള കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ...

: ഒന്നുകൂടി ആലോചിച്ചിട്ട് പോരെ

: വേണ്ടടാ.. എനിക്കിപ്പോ ആരൊക്കെയോ ഉള്ളപോലുരു തോന്നൽ.. ആരുമില്ലാത്തത് അവൾക്കല്ലേ. കൃഷ്ണേട്ടൻ കാരണം തകർന്നത് ആയിഷയുടെ ജീവിതമല്ലേ.. എനിക്ക് ഒന്നുമില്ലേലും രേണുവും, വീട്ടുകാരും, പിന്നെ എല്ലാത്തിലുമുപരി ആദിയില്ലേ.. എനിക്കിപ്പോ മനസിലാവും കൃഷ്ണേട്ടന്റെ അവസ്ഥ... നീ വേണ്ടത് ചെയ്യ്.. അവരെങ്കിലും ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കട്ടെ...

: ഇന്റുട്ടി പറഞ്ഞതാ ശരി...ഞാൻ വേണ്ടതു ചെയ്യാം...

പുതപ്പിനടിയിൽ ഇന്റുവിനെ കെട്ടിപ്പിച്ച്വൻ കിടന്നു. കാലത്ത് എഴുന്നേറ്റ് ആദിക്ക് വേണ്ട ഭക്ഷണമൊക്കെ തയ്യാറാക്കി ഉത്തമ ഭാര്യയെപ്പോലെ ഇന്റു പുതിയ ജീവിതം തുടങ്ങി. ഇന്റു എഴുന്നേൽക്കുമ്പോൾ കൂടെത്തന്നെ ആദിയും എഴുന്നേറ്റ് അവളെ സഹായിക്കാനായി അടുക്കളയിലെത്തി.

: ഹാ.. ഒന്ന് ചുമ്മാതിരി ആദീ... ഞാനിതൊന്ന് തീർക്കട്ടെ

: ഈ ചരക്കിനെ ഇങ്ങനെ കണ്ടിട്ട് ചുമ്മാതിരിക്കാൻ പറണ്ടേ..

: ഇങ്ങനാണേൽ നാളെമുതൽ നീ എണീക്കണ്ട കേട്ടോ..

വാഷ് ബേസിനിൽ പാത്രങ്ങൾ കഴുകിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഇന്ദുവിന്റെ പുറകിൽ ചെന്നുനിന്ന് ചന്തിയിൽ അരക്കെട്ട് ചേർത്തുവെച്ച് ആദി അവളുടെ മൂലകളെ മെല്ലെ തഴുകി.

: വിട്സാ കുട്ടാ.. ഇന്ന് ഡ്യൂട്ടിക്ക് പോകണ്ടേ.. ഇങ്ങനെ ശ്രീകരിച്ചോണ്ട് നിന്നാമതിയോ. ഇപ്പൊത്തന്നെ വൈകി

: രാവിലെതന്നെ മൂടായത് എന്റെ തെറ്റാണോ

: ഡ്യൂട്ടികഴിഞ്ഞു വാ.. എന്തുവേണേലും ചെയ്തുതരാം

: അത് വേണ്ട.. വേറൊരു കാര്യം ചെയ്യാം.. വേഗം പണിയൊക്കെ ഒരുകി രണ്ടാൾക്കും ഒരുമിച്ചു കുളിക്കാം.. എങ്ങനാണ്

: ശോ... ഈ ചെക്കനെക്കൊണ്ട്.. ശരി സമ്മതിച്ചു.. വെറും കുളിമാത്രമാണേ

രണ്ടുപേരും ഉത്സാഹിച്ച് ഭക്ഷണമൊക്കെ തയ്യാറാക്കി കുളിക്കാനായി റൂമിലെത്തി. ആദിയുടെ തോർത്തുമുണ്ടിനടിയിൽ ഇപ്പോഴേ ഒരാൾ എഴുന്നേറ്റ് നിൽപ്പുണ്ട്. അവൻ കുളിമുറിയിലേക്ക് കയറിയ ഉടനെ ഇന്ദു വാതിൽ പുറത്തുനിന്നും പൂട്ടി...

: ഇന്ദു... ഇത് തട്ടിപ്പാണെ.. തുറക്ക് പ്ലീസ്..

: എന്റെ ചക്കരക്കുട്ടൻ ഒറ്റയ്ക്ക് കുളിച്ചാൽമതി കേട്ടോ..

: വേറെ ഒന്നും ചെയ്യില്ല.. വാ

: അയ്യട... മോൻ ഒറ്റയ്ക്ക് കുളിച്ചാമതി.. ലേറ്റായി ചെന്നാൽ സാലറി കട്ട് ചെയ്യുമെന്ന് ഇന്നലെയല്ലേ ഓഫീസ് പറഞ്ഞത്.. വേഗം റെഡിയായി വാ...

: പോടി ദുഷ്ടേ...

കുളികഴിഞ്ഞു ഈറനോടെ തോർത്തുമുണ്ടും ചുറ്റിവരുന്ന ആദിയെ കാത്ത് ഇന്ദു കട്ടിലിൽ ഇരിപ്പുണ്ട്. കണ്ണാടിക്കുമുന്നിൽ നിന്ന് മുടിചീകിയൊതുക്കുന്ന ആദിയെ അവൾ പുറകിൽനിന്നും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. നനവാർന്ന അവന്റെ മുതുകിൽ മൃദുവായി ചുംബിച്ചു. കൈകൾ പതുക്കെ വയറിലൂടെ ഇഴഞ്ഞുനീങ്ങി തോർത്തിന്റെ കെട്ടഴിച്ച് മെല്ലെ കുണ്ണയിൽ തലോടി. ഉടനെ ആദി തിരിഞ്ഞുനിന്ന് ഇന്ദുവിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി നുണഞ്ഞു. കൈകൊണ്ടവൾ കുണ്ണയെ നന്നായുഴിഞ്ഞു. ഉഗ്രരൂപം പ്രാപിച്ച അവനെ പതുക്കെ തൊലിച്ചിടിച്ചു. സുഖത്താൽ ആദിയുടെ കണ്ണുകൾ പാതിയടഞ്ഞു. ഇന്ദു മെല്ലെ താഴേക്ക് കുനിഞ്ഞിരുന്ന് കുണ്ണയിൽ

മുത്തമിട്ടു. മുഖംകൊണ്ട് കുണ്ണയിൽ മുഴുവൻ തലോടിയ ശേഷം എഴുന്നേറ്റ് ആദിയുടെ ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു...

: മതി സുഖിച്ചത്... ഇനി എന്റെ കെട്ടിയോൻ വേഗം ഡ്രസ്സുമാറി പോകാൻ നോക്ക്

: കഴിഞ്ഞോ.. ഞാൻ കരുതി ഇന്ദുട്ടി ഇതുവെച്ച് പല്ലുതേക്കാൻ പോകുവാനാണ്

: പല്ലുതേക്കാൻ നല്ല ബ്രഷുണ്ട് എന്റെ കയ്യിൽ.. മോനിപ്പോ പോയിട്ട് വാ

ആദിയെ ഓഫീസിലേക്ക് യാത്രയാക്കി ഇന്ദു നാട്ടിലേക്ക് ഫോൺ വിളികളുമായി തിരക്കിലായി. ഓഫീസിലെത്തിയ ആദി രേണുവുമായി നിരന്തര ചാറ്റിങ്ങിലാണ്. രേണു വീട്ടിൽ വന്നതിന്റെ സന്തോഷത്തിൽ കൃഷ്ണൻ ഉച്ചകഴിഞ്ഞാണ് തന്റെ ഓഫീസിലേക്ക് പോയത്. അമ്മയറിയാതെ ഇടയ്ക്കൊക്കെ മോൾക്ക് അച്ഛന്റെയുടെ നിന്നുടെ എന്ന് കൃഷ്ണൻ ചോദിക്കുമ്പോൾ രേണുവിന്റെ ഉള്ളിൽ തീയാണ്. ഇന്ദു പിരിയാനുള്ള തീരുമാനമെടുത്തത് അവളുടെയുള്ളിൽ കിടന്ന് പിടയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഡിവോഴ്സ് നോട്ടീസ് അയക്കാനുള്ള നിർദ്ദേശം ആദി വക്കീലിനെ വിളിച്ച് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

വൈകുന്നേരം രണ്ടുപേരും ഒരുമിച്ചാണ് വീട്ടിലെ പണികളൊക്കെ ഒരുക്കുന്നത്. ഇന്ദുവുള്ളതുകൊണ്ട് ആദിക്ക് നല്ല ഭക്ഷണം കഴിക്കാം. അടുക്കളയിലെ പണികളൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് രണ്ടുപേരും വീടിന് പുറത്തുകൂടെ നടക്കാനിറങ്ങി. സായാഹ്നങ്ങളിൽ വ്യായാമം ചെയ്യുന്നവർ സാധാരണ ഫുട്പാത്തിലൂടെ നടക്കുന്നത് ഇന്ദു കുറെയായി ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. വീടിന്റെ പുറകുവശത്തുള്ള തോട്ടത്തിലൂടെ ആദിയുടെ മുനിലായി അവൾ കൈവീശി നടന്നു. ക്ഷീണം തോന്നുമ്പോൾ അവൾ അൽപനേരം പുൽമെത്തയിലെ മരച്ചുവട്ടിലിരിക്കും. ഇരിക്കേണ്ട താമസം ആദി അവളുടെ മടിയിൽ തലവെച്ചു കിടക്കും. അവനെ തലോടിക്കൊണ്ട് ഇന്ദു തന്റെ ആഗ്രഹങ്ങളും സങ്കല്പങ്ങളുമെല്ലാം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. പുൽത്തകിടിയിലെ നീണ്ട വിശ്രമത്തിനും സംസാരത്തിനും ശേഷം വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി ഒരുമിച്ചൊരു കുളി. നഷ്ടപ്പെട്ട പഴയ ദാമ്പത്യവും കാമകേളികളും ഇന്ദു ആദിയിലൂടെ വീണ്ടും അറിഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഇന്ദുവിലൂടെ ആദിയും പെണ്ണെന്ന ലഹരിയെ പൂർണ്ണമായി അറിഞ്ഞുതുടങ്ങി.

രണ്ടുനാളുകൾക്കപ്പുറം ഉച്ചകഴിഞ്ഞു കൃഷ്ണൻ ഓഫീസിൽ ഒറ്റയ്ക്കിരിക്കുമ്പോഴാണ് പോസ്റ്റ്മാൻ കത്തുമായി വരുന്നത്. കത്ത് കിട്ടിയ ഉടനെ കൃഷ്ണനന്ത് പൊട്ടിച്ചു വായിച്ചു. ഉള്ളടക്കം വായിച്ച കൃഷ്ണന്റെ തലകറങ്ങുന്നതുപോലെ തോന്നി. അയാൾ ഉടനെ ഇന്ദുവിന്റെ ഫോണിലേക്ക് വിളിച്ചു.. പക്ഷെ അവൾ ഫോണെടുത്തില്ല. വീണ്ടും വിളിച്ചെങ്കിലും നിരാശയായിരുന്നു ഫലം. ഉടനെ അയാൾ ഓഫീസ് പുട്ടി വണ്ടിയുമായി ഇറങ്ങി. സന്ധ്യകഴിഞ്ഞു വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ കൃഷ്ണൻ അത്യാവശ്യം കുടിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് രേണുവിന് മനസിലായി. അവൾ ഉടനെ ആദിയെ വിവരമറിയിച്ചു. ഉടനെ ആദി ഓഫീസിൽനിന്നും ഇറങ്ങി. രേണു ഉണ്ടാക്കിവെച്ച ഭക്ഷണം കഴിച്ച് കൃഷ്ണൻ അൽപനേരം മകളുടെ കൂടെ ചിലവഴിച്ചു. അയാളുടെ കണ്ണുകൾ നിറയുന്നത് രേണുവിന് കാണാം..

: മോൾക്ക് അച്ഛനോട് ദേഷ്യമുണ്ടോ..

: എന്താ അച്ഛാ ഇങ്ങനെ.. ദേഷ്യമുണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ അച്ഛന്റെ കൂടെ നിൽക്കുമോ

: അച്ഛനൊരു തിരുത്താൻപറ്റാത്ത തെറ്റുചെയ്തു.. പക്ഷെ അത് മോളും അമ്മയൊക്കെ ഉണ്ടാവുന്നതിന് മുൻപ് പറ്റിപോയതാണ്. അതിനൊരു പരിഹാരവും ഇല്ല..

: അച്ഛനെന്തൊക്കെയോ പറയുന്നേ.. കഴിഞ്ഞതൊക്കെ കഴിഞ്ഞു. ഈ കുടിയൊക്കെ നിർത്തി നന്നായി ജീവിച്ചുണ്ടെ ഇനിയെങ്കിലും

: ആരുടെ കൂടെയാ ജീവിക്കേണ്ടത്...മോളൊന്നും അറിയണ്ട. എന്റെ പൊന്നുട്ടി അച്ഛനെ വെറുക്കരുത് കേട്ടോ..

: ഇല്ല... ആരൊക്കെ എന്തൊക്കെ പറഞ്ഞാലും എനിക്കറിയാം എന്റെ അച്ഛനെ.

: ജീവിതത്തിൽ ഉറച്ച തീരുമാനമെടുക്കേണ്ട ചില അവസരങ്ങൾ വരും. അപ്പൊ ശ്രദിച്ചു ഉചിതമായ തീരുമാനമെടുക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ അച്ഛനെപ്പോലെ ഒന്നും ചെയ്യാൻ പറ്റാതെ എല്ലാം ഉണ്ടായിട്ടും ഒന്നുമില്ലാത്തവനെപ്പോലെ ജീവിക്കേണ്ടിവരും.

: ഉം.. എന്താ എന്റെ അച്ഛന് പറ്റിയേ..

: ഒന്നുമില്ലെടി... മോൾക്ക് അച്ഛൻ ഒരു ഉമ്മ തന്നോട്ടെ..

ഇതുപറഞ്ഞു കൃഷ്ണൻ രേണുവിനെ കെട്ടിപിടിച്ച് കരഞ്ഞു. അവളുടെ നെറ്റിയിൽ വാത്സല്യത്തോടെ ചുംബിച്ചശേഷം അയാൾ എഴുന്നേറ്റു.

: മോളേ പോയി കിടന്നോ.. ഞാനും ഉറങ്ങട്ടെ. അച്ഛനെ കാലത്ത് വിളിക്കണ്ട കേട്ടോ.. രാവിലെ ഒന്നും ഉണ്ടാക്കി സമയംകളയാതെ വേഗം കോളേജിൽ പോണം കേട്ടോ

: ഉം... ഞാനിന്ന് അച്ഛന്റെ കൂടെ കിടക്കട്ടെ..

: മോളേ പോയി ഉറങ്ങേ... എന്തെങ്കിലും വേണേൽ അച്ഛൻ വിളിക്കാം

കൃഷ്ണൻ മുറിയിലേക്ക് പോയതും രേണുവിന്റെ കൈകാലുകൾ കിടന്ന് വിറയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. ഉടനെയവൾ ഫോണെടുത്ത് ആദിയെ വിളിച്ചു. എല്ലാം ക്യാമറയിലൂടെ കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ആദി അവളെ സമാധാനിപ്പിച്ചു, ഉടനെയവൻ വീട്ടിലെത്തി ഇന്ദുവിനെയും വലിച്ചുകൊണ്ട് റൂമിലേക്കോടി. കമ്പ്യൂട്ടർ തുറന്ന് ഇന്ദുവിനെ കാണിച്ചതും അവൾ നെഞ്ചത്ത് കൈവച്ച് സ്തബ്ദയായി നിന്നു...ഫാനിന് മുകളിൽ ലുങ്കികൊണ്ട് കുറുക്കിട്ട് അതിനു താഴെയിരുന്ന് മദ്യപിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ അല്പനേരത്തിന് ശേഷം ഈ ലോകത്തോട് വിടപറയാൻ പോകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞ ഇന്ദുവിന്റെ ഹൃദയം നുറുങ്ങി.



: ആദീ... കൃഷ്ണേട്ടൻ... നേരത്തെ എന്നെ ഫോണിൽ വിളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു..ഞാൻ എടുത്തില്ല..വേഗം എന്തെങ്കിലും ചെയ്ത് ആദീ....

: അമ്മായി തിരിച്ചു വിളിക്കൂ... വേഗം നോക്ക്

ഇന്ദു തന്റെ ഫോണിൽ നിന്നും കൃഷ്ണനെ ഡയൽ ചെയ്തെങ്കിലും ഫോൺ ഓഫായിരുന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ തൊണ്ടയിടി.. അവൾ ഒന്നും ചെയ്യാനാകാതെ കണ്ണുനീർ പൊഴിച്ചു.

: അമ്മായി ഇങ്ങനെ കരഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല.... ധാ ഈ നമ്പറിൽ വിളിക്കൂ, ആയിഷയാണ്. ഈ സമയത്ത് നമ്മളെ സഹായിക്കാൻ അവൾക്കുമാത്രമേ പറ്റൂ..ഞാൻ ഇവിടുള്ളത് പറയണ്ട...

: ഞാനെങ്ങനെ അവളെ..

: സമയംകളയാതെ ഒന്ന് വിളിക്കൂ അമ്മായി..

ഇന്ദു ഉടനെ ആയിഷയെ വിളിച്ചു. കൃഷ്ണന്റെ വീട്ടിൽ നടക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞവസാനിപ്പിക്കുന്നതിന് മുൻപ് അവൾ ഫോൺ കട്ടാക്കി.

: ആദീ.. അവൾ കട്ടാക്കിയല്ലോ...

: അമ്മായി പേടിക്കണ്ട... കൂടിപ്പോയാൽ 5 മിനിറ്റ് അതിനുള്ളിൽ അവളവിടെ എത്തും.. ഇപ്പൊ മാമനെ ആരെക്കാളും ആവശ്യം അവൾക്കാണ്

: അതുനുള്ളിൽ..

: ഒന്നും സംഭവിക്കില്ല....

ആദി പറഞ്ഞ സമയത്തേക്കാൾ മുൻപ് ആയിഷ കൃഷ്ണന്റെ മുറിയുടെ ജനൽപാളികൾ തല്ലിത്തകർത്തു. ശബ്ദംകേട്ട് തിരിഞ്ഞുനോക്കിയ കൃഷ്ണൻ അമ്പരപ്പോടെ ആയിഷയെ നോക്കി..

: ഐഷു... നീ..

: നിങ്ങളങ്ങനെ ഒറ്റയ്ക്ക് എങ്ങും പോവണ്ട.... അകലയാണെങ്കിലും എനിക്കിങ്ങനെ കണ്ടോണ്ടിരിക്കണം മരിക്കുവോളം..

: നീയെങ്ങനെ...

: നിങ്ങളെ ഇന്ദുട്ടി വിളിച്ചു എന്നെ... ഓള എന്നെയിവിടെ എത്തിച്ചത്..

ആയിഷയുടെ സംസാരം കേട്ട ഇന്ദു പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.. ഉടനെ ആദി ഇന്ദുവിനോട് വീണ്ടും ആയിഷയെ വിളിക്കാൻ പറഞ്ഞു. അല്പം മടിയോടെ ആണെങ്കിലും ഇന്ദു അവളെ വിളിച്ചു...

: ഇന്ദു...നീ പറഞ്ഞപോലുമാണ് ഉണ്ടായില്ല.. മൂപ്പർ ഉഷാരായിരിക്കണം...നീ നേരിട്ട് സംസാരിച്ചോ നിന്റെ കൃഷ്ണനോട്.. ( ആയിഷ ഫോൺ സ്പീക്കറിലിട്ടു)

: കൃഷ്ണേട്ടാ...

: എന്നാലും ഇന്ദു.. ഇത്തിരി കടന്ന കൈയായിപ്പോയി...

: അതിലും കടന്ന കൈയല്ലേ കൃഷ്ണേട്ടൻ ചെയ്യാൻ നോക്കിയത്.. എന്തിനാ ഞങ്ങളെയിങ്ങനെ തീ തീറ്റിക്കുന്നേ..ഇനിയെങ്കിലും ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കട്ടെ

: ഇന്ദു.. നീ

: എന്നോടൊന്നും പറയണ്ട.. രണ്ടാളും ഈ നാടുവിട്ട് എവിടെങ്കിലുംപോയി സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കട്ടെ.. അതിനല്ലേ ഞാൻ ആ നോട്ടീസ് അയച്ചത്. എനിക്കറിയാം കൃഷ്ണേട്ടന്റെ അവസ്ഥ.. ഇന്ദു മനസറിഞ്ഞു പറയുന്നതാ... നിങ്ങളാ ഒരുമിക്കേണ്ടത്.. എന്നെയും മോളെയുമോർത്ത് വിഷമിക്കണ്ട..

കൃഷ്ണൻ മറുപടി പറയുന്നതിന് മുൻപായി ഇന്ദു ഫോൺ വച്ചു. ആദിയുടെ നെഞ്ചിലേക്ക് തലചായ്ച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു അവനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരഞ്ഞു. ഈ സമയം രേണു അച്ഛന്റെ കതകിൽ തട്ടിവിളിച്ചു. കതക് തുറന്ന കൃഷ്ണനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് വൾ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു..

: കരയല്ലേ മോളേ...

: എന്നാലും എന്നെ ഇവിടെ വെച്ചിട്ട് അച്ഛനിങ്ങനെ ചെയ്യാൻ തോന്നിയല്ലോ.. അച്ഛൻ മരിച്ചാൽ എല്ലാ പ്രശ്നവും തീരുമോ...

: നിന്റെ അമ്മ ബന്ധം പിരിയണമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ ഞാനാകെ തകർന്നുപോയി മോളേ...

: ഇങ്ങനൊക്കെ നടക്കുമെന്ന് അറിഞ്ഞതുകൊണ്ടാ ഞാൻ രണ്ടുദിവസം മുന്നേ ഇങ്ങോട്ട് വന്നത്.. ആദിയേട്ടൻ പറഞ്ഞിരുന്നു ചിലപ്പോ ഇങ്ങനൊക്കെ ഉണ്ടാവുമെന്ന്.. അഥവാ ഐശ്വര്യമയെങ്ങാൻ വരാൻ വൈകിയിരുന്നേൽ ഞാൻ തല്ലിപൊളിക്കുമായിരുന്നു ജനൽ.. ആദിയേട്ടനാ പറഞ്ഞത് ഇന്ദുട്ടിയെകൊണ്ടുതന്നെ എല്ലാത്തിനും പരിഹാരമുണ്ടാക്കാമെന്ന്..

: ആ നേരത്ത് അങ്ങനെ ചെയ്യാനാ തോന്നിയത്... മോളെന്നെ രക്ഷിച്ചു..

: ഞാനല്ല അച്ഛന്റെ ഭാര്യമാരല്ലേ രക്ഷിച്ചു...

: എടി എടി...

: പുറത്തുനിൽക്കാതെ കേറിവാ ഐശുമ്മാ...

ആയിഷ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് വീട്ടിലേക്ക് കയറിവന്നു. ഇന്ദുവിന്റെ ഡിവോഴ്സ് നോട്ടീസ് കൃഷ്ണൻ രേണുവിന് മുന്നിൽവെച്ചു. എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാതെ അയാൾ കുഴങ്ങി..

: അച്ഛൻ പേടിക്കണ്ട.. അമ്മ എല്ലാം മനസിലാക്കി തന്നാ ഇത് അയച്ചത്. ഐസുമ്മയ്ക്കൊ ഇപ്പൊ ഒരാൺതുണ വേണ്ടത്. അവർക്കാരുമില്ല... അറിഞ്ഞാ അറിയാതെയോ അച്ഛനാണ് അതിന് കാരണം.. അതൊക്കെയിപ്പോ അമ്മയ്ക്കും അറിയാം.

: മോളെ, നിങ്ങളെങ്ങനെ ഇതൊക്കെ...

: അച്ഛൻ എന്നോട് ദേഷ്യപ്പെടില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ പറയാം

: എന്റെ മോളെ എന്തുപറഞ്ഞാലും അച്ഛൻ വഴക്കുപറയില്ല..

രേണു ഉടനെ അച്ഛനെയുംകൂടി ഹാളിലും കൃഷ്ണന്റെ വുമിലുമുള്ള ക്യാമറയും മൈക്കുകളും കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ശേഷം അയാളുടെ മുന്നിൽവെച്ചുതന്നെ അവയൊക്കെ വിചേരിച്ചു..

: രേണു.. എന്താ ഇതൊക്കെ..

: അച്ഛൻ ഒരാളോട്കൂടി ദേഷ്യപ്പെടില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ എല്ലാം പറയാം...

ശേഷം രേണു ആദിയുമായി നടത്തിയ ഓപ്പറേഷന്റെ കഥകളുടെ കെട്ടഴിച്ചു. എല്ലാം കേട്ടുകഴിഞ്ഞ കൃഷ്ണൻ തലയിൽ കൈവെച്ച് മോളുടെ മുഖത്തുനോക്കാൻ വയ്യാതെ ഇരുന്നു.

: അച്ഛൻ പേടിക്കണ്ട.. ഞാനൊന്നും കണ്ടിട്ടില്ല.

: പക്ഷെ അവനെങ്ങനാ റസിയയെക്കുറിച്ചറിഞ്ഞത്...

: ഇതുമാത്രമല്ല.. നിങ്ങൾ രണ്ടാളുടെ ഫോണുകൂടി ഞങ്ങൾ ചോർത്തിയിരുന്നു.. ഹീ.. എല്ലാം നല്ലതിനുവേണ്ടിയല്ലേ അച്ഛാ...

: എന്റെ മോളെ... നമിച്ചു നിങ്ങളെ.. നാളെത്തന്നെ ഫോൺ മാറ്റം അല്ലെ

ഉടനെ ആയിഷ മനസുതുറന്നു. ആദി വീഡിയോ ദൃശ്യങ്ങൾ അയച്ചുകൊടുത്ത് ആയിഷയെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തി വിവരങ്ങളെല്ലാം ചോർത്തിയതിന്റെ കഥ അവൾ വിവരിച്ചു..

: ആദ്യം ഞാൻ കരുതിയത് അവനെനെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തിയതാണെന്ന.. പിന്നെയോ മനസിലായത് മാമനോടും കുടുംബത്തോടുമുള്ള സ്നേഹംകൊണ്ടാണെന്ന്..

: അച്ഛാ.... ഈ കാര്യങ്ങളൊക്കെ അമ്മയ്ക്കും അറിയാം... ആദിയേട്ടൻ എല്ലാം അമ്മയോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അപ്പോഴാ അമ്മയ്ക്ക് അച്ഛന്റെ അവസ്ഥ മനസ്സിലായതും സന്തോഷത്തോടെ പിരിയാനുള്ള തീരുമാനമെടുത്തതും.. ഇതുവരെ അമ്മയ്ക്ക് ദേഷ്യമായിരുന്നു നിങ്ങൾ രണ്ടാളോടും.. പക്ഷെ ഇപ്പോ സഹതാപമാണ്.. ഇനി നിങ്ങൾ രണ്ടാളും അടിച്ചുപൊളിച്ച് ജീവിക്കണേ...

: എന്നാലും എന്റെ രേണു... നീയും ആ തെമ്മാടിയുംകൂടി എന്തൊക്കെയാ ഒപ്പിച്ചത്...

: അതുകൊണ്ട് എല്ലാർക്കും സമാധാനമായില്ലേ... അല്ലെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ നീറി നീറി കഴിയണ്ട.. അമ്മപറഞ്ഞപോലെ നാടുവിട്ടൊന്നും പോകണ്ട.. നിങ്ങളിവിടെത്തന്നെ നിന്നാമതി...

: അത് വേണ്ട മോളെ.... അതിന്റെ നാണക്കേട് മോൾക്കെ... പിന്നെ നമ്മുടെ കുടുംബത്തിനും...എന്റെ മോൾക്ക് നല്ലൊരു ജീവിതം വേണ്ടേ... അച്ഛനായിട്ട് അത് തകർക്കില്ല.

: എന്നെയോർത്ത് അച്ഛൻ വിഷമിക്കണ്ട.. ഈ ലോകത്തിൽ കിട്ടാവുന്ന ഏറ്റവും നല്ല ചെക്കനെത്തന്നെ എനിക്ക് കിട്ടും...അതൊക്കെ സമയമാകുമ്പോൾ നടക്കും.. നിങ്ങൾ ഇനിയെങ്കിലും ജീവിക്കാൻ നോക്ക് മാഷേ...

: എന്നാലും ഇങ്ങനൂണ്ടാവുമോ ഒരു മോള്...

.....

ഇന്ദുവിനെ ഹാളിൽ പിടിച്ചിരുത്തി ആദി നല്ലൊരു ചായയുമായി വന്നു.

: ഇന്ദുട്ടീ.. ആ കണ്ണൊക്കെ തുടച്ചേ.. പോയി മുഖം കഴുകി വാ..

: ഉം.. എന്നാലും രേണു അവിടുള്ള കാര്യം നീയെന്നോട് പറഞ്ഞില്ലല്ലോ..

: അതൊരു സേഫ്റ്റിക്കുവേണ്ടി ഞാൻ പറഞ്ഞുവിട്ടതല്ലേ അവളെ.... അതേ.. എനിക്ക് അമ്മായിപെണ്ണിനോട് മാത്രമല്ല സ്നേഹം, എന്റെ മാമനോടുകൂടിയുണ്ട് കേട്ടോ....

: ഓഹ്.. ഒരു മാമനും മോനും... ഒന്ന് പോടാ. ഇനി ഇതൊക്കെ നീയും ആയിഷയുംകൂടി മെനഞ്ഞ പ്ലാനാണോ...

: മതി.. ഇനിയൊരു നല്ല കാര്യം ഞാൻ ചെയ്യില്ല... എനിക്ക് ഇങ്ങനെത്തന്നെ വേണം...

: ചുടാവല്ലേ മുത്തേ...

: പോ അവിടുന്ന്...

: ഇപ്പൊ ഭയങ്കര ആശ്വാസം തോന്നുന്നു... വലിയൊരു ഭാരം ഇറക്കിവെച്ചതുപോലൊരു തോന്നൽ..

: ഇനിയിപ്പോ ഇന്ദുടിയുടെ ഇഷ്ടംപോലെ ജീവിക്കാലോ..

: എന്നാലും ടെൻഷനുണ്ടോ.... ഇനി രേണുവിന്റെകാര്യം എന്താവും.. നല്ല കുടുംബത്തിൽനിന്നും ആരും വരില്ലെന്ന് ഉറപ്പായി

: നമുക്ക് നോക്കാണെ.. ഞാനില്ലേ കൂടെ

: നീയിപ്പോത്തന്നെ എനിക്കുവേണ്ടി എന്തൊക്കെ ചെയ്യുന്നുണ്ട്...ഇങ്ങനൊക്കെ ആരെങ്കിലും ചെയ്യുമോ. എന്റെ ആദിയെപ്പോലൊരു ചെക്കനെ അവൾക്ക് കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആശിച്ചുപോകാറുണ്ട് ഞാൻ

: ഇന്ദുട്ടിക്ക് എന്നെ ഇഷ്ടമാണോ...

: അതെന്തു ചോദ്യം.. നീയല്ലേ ഇപ്പൊ എന്റെയെല്ലാം...

: എന്ന പിന്നെയെന്തിനാ രേണുവിന് വേറൊരാളെ നോക്കുന്നത്... എനിക്ക് തന്നുടെ അവളെ. അതാവുമ്പോ എന്റെ ഇന്ദുട്ടി എന്നെവിട്ട് എവിടേക്കും പോകില്ലല്ലോ.. നമുക്ക് ഒരു കുടുംബമായി ഈ വീട്ടിൽ കഴിഞ്ഞുതൊട

: ആദീ....

: സോ....

(ഇന്ദുവിന്റെ ചുണ്ടുവിരൽ ആദിയുടെ ചുണ്ടുകളെ തടഞ്ഞു.. )

: ഇതിലൂടെ ഭാഗ്യം അവൾക്ക് കിട്ടാനുണ്ടോ... പക്ഷെ...

: എന്താ ഒരു പക്ഷെ..

: ലളിതേച്ചിക്കൊക്കെ മോനെ വലിയ നിലയിൽ കെട്ടിച്ചുവിടണമെന്ന് ആശങ്കാണും... ഞങ്ങൾക്കാണെങ്കിൽ നല്ല ചീത്തപ്പേരുമുണ്ട് നാട്ടിൽ. അങ്ങനൊരു പെണ്ണിനെ ആരെങ്കിലും ഇഷ്ടത്തോടെ വീട്ടിലേക്ക് കയറ്റുമോ

: എന്റെ ഇന്ദുവിന് ഇഷ്ടമാണോ രേണുവിനെ എനിക്ക് തരാൻ



: എടാ പക്ഷെ നമ്മുടെ ബന്ധം എന്നെങ്കിലും അവളറിഞ്ഞാൽ ഇപ്പോ എന്റെജീവിതത്തിൽ സംഭവിച്ചതുപോലെ അവൾക്കും....

: ഇന്ദുവിന് ഇഷ്ടമാണെങ്കിൽ അത് പറ... ബാക്കിയൊക്കെ ഞാൻ നോക്കിക്കൊളാം...ഇതുവരെ ആരും അറിയാതെ പോയില്ലേ... അമ്മയെ നോക്കുന്നപോലെ ഞാൻ മോളെയും പൊന്നുപോലെ നോക്കും. എത്രകാലം നമുക്ക് ഇതുപോലെ ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കാൻ പറ്റും. ഇവിടെ ജോലിയുള്ള കാലംവരെ. എന്നാലും ഉറപ്പില്ല... രേണുവിനെ ഞാൻ കെട്ടിയാൽ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ നമുക്ക് കണ്ടോണ്ടെങ്കിലും ഇരുന്നൂടെ...

: പക്ഷെ ഞാൻ ചെയ്യുന്നത് തെറ്റല്ലേ ആദീ...സ്വന്തം മോളെ ചതിക്കുകയെന്നു പറഞ്ഞാൽ..

: എന്റെ ഇന്ദുവീ.... എന്നെ മറക്കാം...രേണുവിനായി വേറൊരാളെ കണ്ടെത്താം. പക്ഷെ ഉറപ്പുണ്ടോ അയാൾക്ക് മറ്റ് ബന്ധങ്ങളൊന്നും ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്ന്. ഒരാളെ നമ്മൾ പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലാക്കിയാൽ വർഷങ്ങളെടുക്കില്ലേ അങ്ങനൊരു പരീക്ഷണത്തിന് മുതിരുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലതല്ലേ നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ ജനിച്ചുവളർന്ന ഞാൻ. എന്റെയുള്ളിൽ വർഷങ്ങളായി ഇന്ദുവുണ്ട്. ആ ഇന്ദുവിന്റെ മോളെ ഞാൻ വേദനിപ്പിക്കുമോ.. രേണു വേദനിച്ചാൽ തകരുന്നത് ഈ മനസ്സല്ലേ. അത് എനിക്ക് സഹിക്കുമോ

: ഉം.. അതും ശരിയാ. പക്ഷെ ഒരു കണ്ടീഷൻ ഉണ്ട്...

: ഉം.. പറ

: അവളുടെ മുന്നിൽവെച്ച് നീയെന്നെ തൊടാനും മുട്ടാനൊന്നും വന്നേക്കരുത്.. ഓക്കെയൊന്നോ

(ആദി ഉടനെ ഇന്ദുവിനെ കെട്ടിപിടിച്ച് അവളുടെ ചുണ്ടിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു)

: ഇപ്പോഴാ എനിക്ക് സമാധാനമായത്...

: ഒരു കാര്യം ചോദിക്കട്ടെ...

: ഉം... ചോദിക്കൂ

: ശരിക്കും നിനക്കവളെ ഇഷ്ടമാണോ അതോ എനിക്കുവേണ്ടി...

: ഇന്ദുവിനെ മുറിച്ചുവെച്ചപ്പോലുള്ള രേണുവിനെ എനിക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കുമോ... പക്ഷെ ആ ഒരു കണ്ണിൽ ഞാൻ കണ്ടിരുന്നില്ല കേട്ടോ

: ഇനി അവൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലോ...

: ഉം.. അത് ശരിയാ. ഞാനൊന്ന് ശ്രമിച്ചു നോക്കട്ടെ വളക്കാൻ

: അവളുടെ അമ്മയോട്തന്നെ ചോദിക്കൂ... കള്ളൻ

: ഇന്ദുട്ടി കണ്ടോ... അമ്മയും മോളും എനിക്കുള്ളതാ..

ചായകുടിച്ച ശേഷം കുളിക്കാനായി ഇന്ദു മുറിയിലേക്ക് പോയ സമയംനോക്കി ആദി ബാൽക്കണിയിലേക്കോടി.എങ്ങനെങ്കിലും ഈ വിവരം രേണുവിനെ അറിയിക്കാതെ അവൻ സമാധാനമില്ല. ഫോണെടുത്ത് രേണുവിനെ വിളിച്ചു..

: എടി കാന്തരീ... എന്തെടുക്കുവാ

: മനുഷ്യൻ പേടിച്ചു ചാവറായി അപ്പോഴാ.. എന്നാലും എന്ത് ധൈര്യത്തിലാ ആദിയേട്ടൻ കളിച്ചത്.. അഥവാ ആയിഷയെങ്ങാൻ വന്നില്ലെങ്കിൽ എന്താവുമായിരുന്നു

: അവൾ വരുമെന്ന് എനിക്കുറപ്പല്ലേ..

: അഥവാ വരുന്ന വഴിക്ക് എന്തെങ്കിലും പറ്റി.. എന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചോട്ടെ എന്നാണോ... ദുഷ്ടൻ

: എടി കോപ്പേ... നിന്നേക്കാൾ സ്നേഹമുണ്ടെടി നിന്റെ സ്റ്റേപ്പ് മോമിന് കൃഷ്ണനോട്.. അവൾ വീട്ടിൽ നിന്നൊന്നുമല്ല വന്നത്.. നിന്റെ അച്ഛൻ വീട്ടിലെത്തിയതിന്റെ പുറകെ അവളുമുണ്ടായിരുന്നു..

: ഓഹോ.. ഇതെന്നോട് പറഞ്ഞില്ലല്ലോ..

: നീ അഭിനയിക്കാൻ അത്ര മിടുക്കിയല്ല.. അതാ മുഴുവൻ പറയാതിരുന്നത്.. അത് വിട്.. എല്ലാം ഒരു കരയ്ക്കടുത്തില്ലേ..

: ഉം.. കാഞ്ഞ ബുദ്ധിതന്നെ.. എന്നാലും തീക്കളിയാ കളിച്ചത്..

: അതുകൊണ്ട് ഇന്ദുട്ടിത്തന്നെ ആയിഷയെ കൃഷ്ണന്റെ കൈപിടിച്ച് ഏൽപ്പിച്ചില്ലേ

: അച്ഛനെ കെട്ടിച്ചുവിട്ടല്ലോ... ഇനിയെങ്കിലും നമ്മുടെ കാര്യം ശരിയക്കാൻ നോക്ക് മോനെ ആദിക്കൂട്ടാ

: നീ വേണേൽ ഫേസ്ബുക്കിലെ പേര് മാറ്റിക്കോ ഇപ്പൊത്തന്നെ... എടി കടിച്ചി നിന്റെ ഇന്ദുട്ടി സമ്മതിച്ചു...

: ശരിക്കും...

: നിനക്ക് എന്നെ ഇഷ്ടമാവുമോ എന്നാ പാവത്തിന്റെ സംശയം...

: ഞാൻ നൈസായിട്ട് വളച്ചോളാമെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്...

: എന്റെ ചക്കരേ... കെട്ടിപ്പിടിച്ചൊരു ഉമ്മ തരട്ടെ....

: സന്തോഷമായോ എന്റെ കടിച്ചിക്ക്...

: ഉമ്മ....

: അല്ല നിന്റെ സ്റ്റേപ്പ് മോം എവിടെ.. അവിടെയാണോ ഇന്ന് കിടക്കുന്നത്..

: പോവാൻ നിന്നതാ.. ഞാൻ രണ്ടിനെയും പിടിച്ച് റൂമിലാക്കി

: എന്നാപ്പിന്നെ ക്യാമറ കളയണ്ടായിരുന്നു അല്ലെ...

: നാറി...

: എന്നാ ചരക്കാണെന്നോ നിന്റെ ആയിഷുമ്മ. എന്റെ മോളെ.. അന്നുപോയ പാലിന് കണക്കില്ല

: വച്ചിട്ട് പോട പട്ടി...

: ചൂടാവല്ലേ... കാര്യം പറഞ്ഞതാടി...

: ആഹ് മതി.. എന്റെ ചെക്കനങ്ങനെ കണ്ടവളുമാരുടെ കുണ്ടിനോക്കി രസിക്കണ്ട..

: ശരി തമ്പുരാട്ടി.... ഒരു തമാശ പറഞ്ഞതാടി മുത്തേ..

: എന്ന സമയം കളയാതെ വേഗം എന്നെ വളക്കാൻ നോക്ക്..

: ഇപ്പൊ എന്റെ മോളുപോയി ഉറങ്ങിയേ... ഏട്ടന് കുറച്ചു പണിയുണ്ട്..

: ഉം... ഉമ്മ..

ഒന്നും സംഭവിച്ചിട്ടില്ലാത്തപോലെ ആദി താഴെച്ചെന്ന് ടിവി ഓൺ ചെയ്തു. അൽപനേരം കഴിഞ്ഞ് ഇന്ദുവും കുളികഴിഞ്ഞെത്തി. അവളുടെ തലയിൽ ചുറ്റിവെച്ചിരിക്കുന്ന വെള്ള ടവലിൽ നിന്നും കിനിയുന്ന വെള്ളത്തുള്ളികളെ ആദിയുടെ മുഖത്തേക്ക് തെറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടവൾ അവനരികിൽ വന്നിരുന്നു.

: തോർത്തുമുണ്ടാക്കെ ചുറ്റി ചരക്കെത്തിയല്ലോ..

: അത്രയ്ക്ക് ചരക്കൊന്നോ...

: ഇങ്ങനെ കണ്ടാൽ എടുത്ത് വായിൽ വച്ചുതരാൻ തോന്നും..

: എന്ന താ..

കേൾക്കേണ്ട താമസം ആദി ട്രൗസർ വലിച്ചുരി കുണ്ണ പുറത്തെടുത്തു. സോഫയിൽ തുടകളകത്തിവച്ച് ചാരിയിരുന്ന അവന്റെ തുടയിലൂടെ ഇന്ദുവിന്റെ തണുത്ത കൈകൾ അരിച്ചുകയറി. ഇന്ദുവിന്റെ കൈതൊട്ടുതോടെ പതുക്കെ എഴുന്നേറ്റുതുടങ്ങിയ കുണ്ണയെ അവൾ മെല്ലെ തഴുകി..

: എന്ത് രസാ ഇവനിങ്ങനെ ചുരുണ്ടുകൂടി കിടക്കുന്നത് കാണാൻ...

: അവനിപ്പോ ഉഗ്രരൂപം പുറത്തെടുക്കും കണ്ടോ

ഇന്ദുവിന്റെ നന്നുത്ത ചുണ്ടുകൾകൊണ്ട് ആദിയുടെ കുണ്ണലിയും മുട്ടമണിയിലും ഉമ്മകൾകൊണ്ട് മുടി. ചുണ്ടുകൾ തട്ടിയതോടെ ഉഗ്രരൂപം പ്രാപിച്ച കുണ്ണയിലൂടെ ഇന്ദു അരിച്ചിറങ്ങി. വായതുറന്ന് കുണ്ണയെ മുഴുവനായി വിഴുങ്ങിയ അവൾ നാക്കുകൊണ്ട് നക്കിവലിച്ച് നന്നായി ഊമ്പി..

: ഇന്ദു... എന്റെ പൊന്നോ.. എന്ത് സുഖം.. ഊഹ്.. ആഹ്..

ആദിക്ക് സുഖം കേറിയതറിഞ്ഞ ഇന്ദു ചുണ്ടുകൾ ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച് കുണ്ണയിലുടനീളം കയറിയിറങ്ങി. ആദിയുടെ രണ്ട് കൈകളും ഇന്ദുവിന്റെ തലയിൽപിടിച്ച് അവൻ അവളെക്കൊണ്ട് നന്നായി കുഴലുത്ത് നടത്തി...

: ഇന്ദുട്ടീ.. മതി എണീക്ക്..

: മതിയോ... കളയണ്ട

: ഇങ്ങനെ ഇരുന്നത് മതിയെന്ന്.. ഞാനിവിടെ സോഫയുടെ കയ്യിൽ തലവച്ച് കിടക്കാം. ഇന്ദു രണ്ടുവശത്തേക്കും കാലിട്ട് കുനിഞ്ഞു നിന്ന് ചെയ്തു താ

: ചെക്കൻ മുലച്ചാലും മാലയും കാണേണ്ടിവരും... അതെന്നെ

: ആ തോർത്ത് തലയിൽ ചുറ്റികെട്ട് എന്റെ തമ്പുരാട്ടി കൂട്ടീ...

ഇന്ദു എഴുന്നേറ്റ് മുടിക്കെട്ടി ആദിയുടെ കാലുകൾക്ക് ഇരുവശവും കാലുവച്ച് കൈകുത്തിനിന്ന് കുണ്ണയെ വിഴുങ്ങി. കുളിച്ചുവന്ന ഇന്ദുവിന്റെ മാലയിലെ തണുപ്പ് തുടയിലറിഞ്ഞതും ആദിയുടെ രോമങ്ങളെഴുന്നു നിന്നു. കൊഴുത്ത മുലച്ചാലിൽ നോക്കിക്കൊണ്ട് ആദി ഇന്ദുവിന്റെ തലപിടിച്ച്

കുണ്ണയിലേക്ക് അമർത്തികൊണ്ടിരുന്നു. നന്നായി ചുണ്ടുകൾ അടുപ്പിച്ച് കുണ്ണയിൽ അമർത്തി ഊനിയ ഇന്ദുവിന്റെ വായിലേക്ക് ആദി പാലൊഴുക്കി. ചൂട് ശുക്ലം വായിലേക്ക് തെറിച്ചതോടെ ഇന്ദു വായപൊത്തിപ്പിടിച്ച് എഴുന്നേറ്റോടി...

വായ കഴുകി വൃത്തിയായി വന്ന ഇന്ദു ആദിയെ പിടിച്ചെഴുന്നേല്പിച്ച് കുളിമുറിയിലെത്തി. കുഞ്ഞുങ്ങളെ കുളിപ്പിക്കുന്നപോലെ അരുമയോടെ അവൾ കുണ്ണ കഴുകി വൃത്തിയാക്കി..

: എങ്ങനാണ് ഇന്ദുട്ടീ... ടേസ്റ്റ് ഉണ്ടോ

: പോടാ അവിടുന്ന്... എന്ത് സാധനം ഇത്.. ചവർപ്പോ, ഉപ്പോ, എന്ത് വൃത്തികെട്ട രുചിയാ

: ആഹ് എനിക്കറിയില്ല... എന്നിട്ട് ആൾക്കാരൊക്കെ പറയുന്നത് തേനെന്നാണല്ലോ..

: ഉലക്ക... ഇനി എന്തെങ്കിലും കഴിക്കണം എന്നാലേ അതിന്റെ ടേസ്റ്റ് വായിന്ന് പോകൂ

: നല്ല പരിചയമുണ്ടല്ലേ... കള്ളി

: നീ വിശ്വസിക്കുമോ... ജീവിതത്തിൽ രണ്ടാമത്തെ തവണയാ ഈ സാധനം വായിലാക്കുന്നത്..

: അപ്പോ മാമന്റെ...

: ചെയ്യും പക്ഷെ വരുന്നതിന് മുൻപ് എടുക്കും... ഒരിക്കൽ മാത്രം വായിലായിപ്പോയി അതിൽപിന്നെ ഞാനീപ്പണിക്ക് നിന്നിട്ടില്ല..

: അയ്യോ.. എന്ന ആദ്യമേ പറഞ്ഞുടേ... എനിക്കറിയില്ലല്ലോ

: നിന്റേത് ഞാൻ ഇഷ്ടത്തോടെ എടുത്തതാടാ.. നീ പറഞ്ഞാൽ എന്തും ഞാൻ ചെയ്യും...

: ഉമ്മ... ഇനി രണ്ടുദിവസം ലീവല്ലേ.. കുറങ്ങാൻ പോണ്ടേ

: ആദീ... നീ മുന്നേ പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ ഇവിടൊരു ബീച്ചിൽ നൈറ്റ് സ്റ്റേ ഉണ്ടെന്ന്. അവിടേക്ക് വിട്ടാലോ

: ഉണ്ട്.. പക്ഷെ ഒരു പ്രശ്നമുണ്ട്. ടെസ്റ്റ് വേണ്ടേ കിടക്കാൻ. അതൊക്കെ അവന്മാരുടെ കയ്യിലാ

: അവിടെപ്പോയി എടുത്താൽ പോരെ

: അപ്പോ അവരും വരണമെന്ന് പറയും... ആ വൃന്ദയൊക്കെ ഉണ്ടാവും

: എല്ലാരും വരട്ടെടാ... ഒരു രസമല്ലേ.



: എന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടേ... അവരൊക്കെ ഉണ്ടാവുമ്പോ നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് കിടക്കാൻ പറ്റുമോ

: ഓഹ് അങ്ങനെ...

: ഒരു കാര്യം ചെയ്യാം, എല്ലാവരെയും കൂട്ടി പോകാം. മീനൊക്കെ പിടിച്ച് ഗ്രിൽ ചെയ്യാം എന്തേ.. ഉറക്കം വരുമ്പോൾ തിരിച്ചു വന്നാൽ പോരെ

ആദി ഉടനെ കൂട്ടുകാരെ വിളിച്ച് കാര്യം പറഞ്ഞു. കേൾക്കേണ്ട താമസം എല്ലാവരും ഒരുങ്ങിയിറങ്ങി. ഇന്ദുവും ആദിയും പെട്ടെന്ന് റെഡിയായി അവരുടെ അടുത്തേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. അവിടെനിന്നും സന്നാഹങ്ങളുമായി ബീച്ചിലേക്ക്. തെളിഞ്ഞ വെള്ളവും തിരകളുടെ അതിപ്രസരവുമില്ലാത്ത വൃത്തിയുള്ള ബീച്ചിൽ അവിടവിടായി ഓരോ കുട്ടങ്ങളുണ്ട്. റോഡും റീലുമായി ഓരോരുത്തർ ചൂണ്ടയെറിഞ്ഞു. കുറച്ചുപേർ ഗ്രിൽ ശരിയാക്കുന്ന തിരക്കിലാണ്. ഇന്ദുവിന് പുതിയ അനുഭവമാണ് ഇതൊക്കെ. അവളും എറിഞ്ഞു ഒരു ചൂണ്ട. ആദിയുടെ അടുത്തുതന്നെ വൃന്ദയുമുണ്ട്. അവൾ ആദിയോട് സംസാരിക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന് ചിരിയാണ് വരുന്നത്. ആദിയാണെങ്കിൽ മുക്കിയും മുളിയും എന്തൊക്കെയോ പറഞ്ഞൊപ്പിക്കുന്നുണ്ട്..വൃന്ദയുടെ മുന്നിൽകിടന്ന് ആദിയൊന്ന് വിയർക്കട്ടെയെന്നുകരുതി ഇന്ദു അല്പം മാറിനിന്നു.

: അമ്മായി അടുത്തുള്ളതൊക്കെണ്ടാണോ ആദിക്കൊരു ടെൻഷൻ പോലെ

: ഹേയ്..

: അതേ.. ഞാൻ അടുത്തതാസം നാട്ടിൽ പോകും.. ചിലപ്പോഴേ തിരിച്ചു വരും

: ഉം.. വേറെ ജോബ് ശരിയായോ

: ഇല്ല.. നോക്കണം. ഞാൻ ഒരു കാര്യം ചോദിച്ചോട്ടെ

: ഉം.. ( ആദിയുടെ നെഞ്ചിടിപ്പ് കൂടി... ദൈവമേ ഇവളെന്ത് തേങ്ങയാണോ ചോദിയ്ക്കാൻ പോകുന്നത്)

: എന്നെ എപ്പോഴെങ്കിലും ആദിക്ക് ശല്യമായി തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ

: ഇല്ല.. എന്തെ അങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ

: പോട്ടെ... എനിക്ക് ആദിയോട് ഒരു പ്രത്യേക താൽപര്യമുണ്ടെന്ന് തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ

: ഉം.... അതാണ്

: അപ്പോ അറിയാമായിരുന്നു അല്ലെ..

: നമുക്ക് ഒരാളുടെ നോട്ടവും പെരുമാറ്റവുമൊക്കെ കാണുമ്പോൾ മനസിലാവുമല്ലോ

: ശരിയാ.... ഞാൻ വന്ന സമയത്തൊക്കെ ആദി ഒരുപാട് ഹെല്പ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ അങ്ങനെ ശ്രദ്ധിച്ചുതുടങ്ങിയതാണ്. പിന്നെ കൂടെയുള്ളവർ ഓരോന്ന് പറയാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ചെറിയൊരു ചാഞ്ചാട്ടം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ചിലപ്പോഴൊക്കെ ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു പോയിരുന്നു

: സോറി വൃന്ദ.. എനിക്ക്...

: അയ്യോ.. പറയണ്ട. ഞാൻ ആദിയെ കുഴയ്ക്കാൻ വേണ്ടി പറഞ്ഞതല്ല. എന്റെ കല്യാണം ഉറപ്പിച്ചു. അതുകൊണ്ടാണ് അടുത്തമാസം പോകുന്നത്. ആള് U S ഇൽ എഞ്ചിനീയറാണ്. എന്റെ അകന്ന ബന്ധത്തിൽ ഉള്ളയാളാണ്. ഞാൻ ചെറുപ്പത്തിൽ ഒരുമിച്ചായിരുന്നു എപ്പോഴും. പുള്ളിക്കാരന് എന്ന ഭയങ്കര ഇഷ്ടമായിരുന്നു പോലും. ഇപ്പോഴാ തുറന്നു പറഞ്ഞത്. നാട്ടിലേക്ക് പോകുന്നതിന് മുൻപ് ആദിയോട് തുറന്നു സംസാരിക്കണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു... അപ്പോഴാ ആദിയായിട്ട് അവസരം ഉണ്ടാക്കിയത്. ഷാരോൺ ചേട്ടൻ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട് ആദിയുടെ മനസ്സിൽ ആരോ ഉണ്ടെന്ന്. അതാ ഞാൻപിന്നെ പുറകോട്ട് വലിഞ്ഞത്..

: എന്റെ മോളെ... ഇപ്പോഴാ സമാധാനമായത്. എനിക്കൊന്നെങ്കിൽ ഒരാളെയും വിഷമിപ്പിക്കുന്നതും ഇഷ്ടമല്ല. നീയെങ്ങാൻ പ്രൊപ്പോസ് ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ആകെ ബുദ്ധിമുട്ടായേനെ... പറ എപ്പോഴാ കല്യാണം.. എന്നെ വിളിക്കുന്നില്ലേ

: ഹേ... ഇത്രയും നാൾ വെറുതേ രണ്ടാളും മാസിലുംപിടിച്ചു നടന്നു അല്ലെ. ഇങ്ങനൊക്കെ മിണ്ടാൻ അറിയായിരുന്നോ ആദിക്ക്

: സാരില്ല... ഇനി നല്ല ചങ്ക് ബ്രോയുടെ സ്ഥാനത്ത് ഞാനുണ്ടാവും കേട്ടോ.. ആട്ടെ നിന്റെ ചെറുക്കൻ കാണാൻ എങ്ങനെ.. എന്റെ അത്ര ഗ്ലാമർ ഉണ്ടോ

: പോടാ... മതി ആക്കിയത്. ദേ ഇന്ദു ആന്റിക്ക് മീൻ അടിച്ചെന്ന് തോന്നുന്നു

ആദി ഉടനെ തന്റെ റോഡ് വൃന്ദയെ ഏൽപ്പിച്ച് ഇന്ദുവിന്റെ അടുത്തേക്കൊടി. മുൻപരിചയമില്ലാത്തതുണ്ട് ഇന്ദു കിടന്ന് വിയർക്കുകയാണ്. ഒടുവിൽ ആദി മീനിനെ വലിച്ച് കരയ്ക്കടുപ്പിച്ചു. കിട്ടുന്ന മീനിനെ അപ്പോൾ തന്നെ വൃത്തിയാക്കി കനലിലേക്ക് വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അത് വെന്തു വരാൻ എന്തായാലും സമയമെടുക്കും. അതിനുള്ളിൽ കടലിൽ നല്ലൊരു കുളി ആവാമെന്ന് പറഞ്ഞ് കുറച്ചുപേർ ഇറങ്ങി. മടിച്ചു നിന്ന ഇന്ദുവിനെ ആദി കൈപിടിച്ച് വലിച്ച് വെള്ളത്തിലേക്കിറക്കി. ചെറു ഓളങ്ങളിൽ ഉയർന്നു പൊങ്ങിയും വെള്ളത്തിലേക്ക് മലക്കം മറിഞ്ഞും അവർ ആഹ്ളാദിച്ചു. കുളിയൊക്കെ കഴിയുമ്പോഴേക്കും നല്ല വിശപ്പ് തോന്നുന്നുണ്ട് എല്ലാവർക്കും. പെട്ടെന്ന് പോയി നല്ല വെള്ളത്തിൽ ഫ്രഷായി വന്ന് ചുട്ടെടുത്ത മീനും പാർസൽ കൊണ്ടുവന്ന വിഭവങ്ങളുമായി പാർട്ടി കൊഴുപ്പിച്ചു. ഏറെ വൈകുന്നതുവരെ ബീച്ചിൽ അർമാദിച്ച് രാത്രി വൈകിയാണ് എല്ലാവരും പിരിഞ്ഞത്. തിരിച്ചുപോകാൻ നേരം വൃന്ദ ആദിയുടെ വണ്ടിയിലാണ് കയറിയത്. അവൾ വാതോരാതെ

രണ്ടുപേരോടും സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. വൃന്ദയെ വീട്ടിൽ ഇറക്കിവിട്ട ശേഷം ആദി ഇന്ദുവിനെയും കൂട്ടി യാത്രയായി.

: അവസാനം ആ ടെൻഷൻ മാറിക്കിട്ടി അല്ലെ ആദി..

: എന്റെ മുത്തേ... ശരിക്കും ഞാനൊന്ന് തെട്ടി. അഥവാ അവളെങ്ങാൻ ഇഷ്ടമാണെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിലോ

: ചെറുക്കന്റെ പൂതി നോക്കണേ.. ഇപ്പൊത്തന്നെ രണ്ടെണ്ണം ഇല്ലേ മോനേ

: അതല്ല... ഒരു സാധ്യത പറഞ്ഞതല്ലേ. ഇനിയെന്തിനാടി ഇന്ദുപെണ്ണേ വേറൊരുത്തി... ഉഫ്.. കടലിൽവെച്ച് എനിക്കാണെൽ ഇന്ദുട്ടിയെ കണ്ടിട്ട് അപ്പൊത്തന്നെ എടുത്ത് പൊതിച്ചാലോ എന്ന് തോന്നി

: നനഞ്ഞപ്പോ നല്ല ബോറായിരുന്നു അല്ലെ... എല്ലാവരും കണ്ടുകാണും ഷേപ്പൊക്കെ

: ഇന്ദുട്ടി വൃന്ദയെ നോക്കിയോ...കിടു അല്ലായിരുന്നോ

: നല്ല ഷേപ്പുണ്ട് പെണ്ണിന്.. പിന്നെ എല്ലാം നല്ല ഒതുക്കമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഭംഗിയുണ്ട് കാണാൻ... എന്നുവെച്ച് മോനധികം നോക്കണ്ട കേട്ടോ...

: ഉം... എനിക്ക് നോക്കാൻ ഈ ചരക്ക് മതി കേട്ടോ

: നിന്റെ ഒറ്റ നിർബന്ധത്തിനാ ഞാൻ കടലിൽ ഇറങ്ങിയത്.. ഇനിയിപ്പോ വീട്ടിൽ പോയി കുളിക്കുമ്പോ അറിയാം എവിടൊക്കെ പൂഴി കയറിയിട്ടുണ്ടെന്ന്

: അതിനെന്താ മോളെ ഇന്ദു... ഞാൻ കുളിപ്പിച്ച് തരില്ലേ എന്റെ പെണ്ണിനെ

: അത് എന്തിനാണെന്ന് മനസിലായി...

വീട്ടിലെത്തി രണ്ടുപേരും നേരെ ബാത്റൂമിലേക്ക് വിട്ടു. ദേഹത്തുണ്ടായ മണലൊക്കെ കഴുകിക്കളഞ്ഞ് സോപ്പ് തേച്ചു പതപ്പിച്ചു കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്നു ബാത്ത് ടബിൾ. വഴുക്കുന്ന അവളുടെ മേനിയിലൂടെ ആദി നഗ്നനായി ഇഴഞ്ഞു. പരസ്പരം തൊട്ടും തലോടിയും അവർ സുഖിച്ചു. ദേഹം മുഴുവൻ ഒരിഞ്ചുപോലും വിടാതെ രണ്ടുപേരും മത്സരിച്ച് തടവി. വിശാലമായ കുളി കഴിച്ച് ഇരുവരും റൂമിലെത്തി. രണ്ടുപേർക്കും നല്ല ക്ഷീണമുണ്ട് അതുകൊണ്ട് കിടക്ക കണ്ടയുടനെ ഇന്ദു ചാടി വീണു. അവളെ പുതപ്പുകൊണ്ട് മൂടി കെട്ടിപിടിച്ചുകൊണ്ട് ആദിയും പതുക്കെ ഉറക്കത്തിലേക്ക് തെന്നിവീണു.

.....

തലവേദനകളെല്ലാം ഇറക്കിവെച്ച് എല്ലാവരും ജീവിതവുമായി മുന്നോട്ടുപോയി. കൃഷ്ണൻ മദ്യപാനമൊക്കെ നിർത്തി നല്ലൊരു മനുഷ്യനായി ജീവിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഡിവോഴ്സിന്റെ കാര്യങ്ങൾ വക്കീൽ വഴി കോടതിയിലെത്തിയിട്ടുണ്ട്. പരസ്പര സമ്മതത്തോടെ പിരിയാൻ തീരുമാനിച്ചവരെ കോടതിയായിട്ട് ഒരുമിപ്പിക്കാൻ നിന്നില്ല. ഈ ആവശ്യത്തിനായി ഇന്ദു നാട്ടിൽ നിൽക്കേണ്ടിവന്നു രണ്ടുമാസക്കാലം. ഇന്ദുവും വൃന്ദയും ഒരുമിച്ചാണ് നാട്ടിലേക്ക് പോയത്. ഒടുവിൽ കൃഷ്ണനുമായി പിരിഞ്ഞ് ഇന്ദു തീർത്തും സ്വതന്ത്രയായി. രേണു വീണ്ടും ഹോസ്റ്റലിലേക്ക് മടങ്ങി. ഡിവോഴ്സ് കിട്ടി കുറച്ചു കാലത്തിന് ശേഷം കൃഷ്ണൻ ആയിഷയെ രജിസ്റ്റർ വിവാഹം ചെയ്തു. നാട്ടുകാരറിയാതെ നടന്ന വിവാഹത്തിന് ശേഷം കൃഷ്ണൻ ആയിഷയെയും കൂട്ടി ആ നാട്ടിൽ നിന്നും എങ്ങോട്ടോ യാത്രയായി. തന്റെയും ആയിഷയുടെയും പേരിലുണ്ടായിരുന്ന സ്വത്തുക്കളെല്ലാം വിറ്റ് നാടുവിട്ട കൃഷ്ണനെക്കുറിച്ച് ആർക്കും ഒരു വിവരവുമില്ല. അച്ഛൻ നാടുവിട്ടുപോയതിൽ രേണുവിന് അതിയായ സങ്കടമുണ്ട്. അച്ഛൻ എപ്പോഴെങ്കിലും വിളിക്കുമെന്നും തന്നെ കാണാൻ വരുമെന്നുമുള്ള പ്രതീക്ഷയിൽ അവളും ജീവിച്ചു.

തിരിച്ച് ന്യൂസിലാൻഡിലെത്തിയ ഇന്ദു ആദിയുടെ ഉത്തമ ഭാര്യയെപ്പോലെ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുകയാണ്. ഷെറിന്റെ കുട്ടികൾ കിൻഡർ ഗാർഡനിൽ പോകാൻ തുടങ്ങിയതോടെ ഇന്ദു പൂർണ്ണമായും വീട്ടമ്മയുടെ റോൾ ഏറ്റെടുത്തു. അതിനിടയിൽ ഇന്ദുവിന് വീടിനടുത്തുള്ള സ്ഥാപനത്തിൽ ക്ലർക്കായി ജോലിയും ശരിയാക്കിയെടുക്കാൻ ആദിയെക്കൊണ്ട് സാധിച്ചു. ജോലിയൊക്കെ കിട്ടി അത്യാവശ്യം പൈസയൊക്കെ സമ്പാദിക്കാൻ തുടങ്ങിയതോടെ ഇന്ദുവിന് രേണുവിനെ കല്യാണം നടത്തണമെന്ന ചിന്ത മനസ്സിൽ ഉടലെടുത്തു.

: ആദീ.. ഇനിയും വൈകിക്കണോ.. നമുക്ക് അതങ്ങ് നടത്തിക്കൂടെ. രേണുവിന് ഇഷ്ടക്കുറവൊന്നും ഇല്ലെന്നാ എനിക്ക് തോന്നുന്നത്

: അവളുടെ കോഴ്സ് തീരാൻ ഇനി കുറച്ചു മാസങ്ങളല്ലേ ഉള്ളൂ.. എന്നിട്ട് പോരേ

: അതുമതി.. എന്നാലും ഒരുക്കങ്ങളൊക്കെ ഇപ്പോഴേ തുടങ്ങേണ്ട..

: ഞാൻ അമ്മയോട് ഇന്ദുടിയെ വിളിക്കാൻ പറയാം.. നൈസായിട്ട് ഒന്നുമറിയാത്തപോലെ സമ്മതിച്ചു കൊടുത്തേക്കണം കേട്ടോ

: അതൊക്കെ ഞാനേറ്റു... ഇനി അവളെ കിട്ടിക്കഴിയുമ്പോ ഈ കിളവിയെ വേണ്ടെന്നു വയ്ക്കുമോ

: എനിക്ക് അല്ലെല്ലും ആന്റിമാരോടാ ഇഷ്ടം.. അതുകൊണ്ട് ഇന്ദു പേടിക്കണ്ട..

: അയ്യട... ഇതെങ്ങാനും അവളറിഞ്ഞാലുള്ള കാര്യമോർക്കുമ്പോത്തന്നെ എന്റെ മുട്ടിടിക്കുവാ

: അതൊന്നും അറിയില്ല.. ഇത്രയും നാൾ ആരുമറിയാതെ പോയില്ലേ

: അറിഞ്ഞാൽ പിന്നെ മരിക്കുന്നതാ നല്ലത്..

ആദി വീട്ടിലേക്ക് വിളിച്ച് ലളിതാമ്മയോട് കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു. അപ്പൊത്തന്നെ ആരതി പറയുന്നുണ്ട്.. ഇത് രേണുവിനോടുള്ള കരുതലുമൊന്നുമല്ല ഇവർ രണ്ടുപേരും പണ്ടുമുതലേ ഇഷ്ടത്തിലാണെന്ന്. അപ്പൊ ലളിതാമ്മ മറുപടിയും കൊടുത്തു..

: ആണെങ്കിൽ നന്നായിപ്പോയി.. എന്റെ മോൻ എന്താടി ഒരു കുറവ്. രേണുവാണെങ്കിൽ നല്ല പളുങ്കുപോലത്തെ മോളും. ഇന്ദുവിന്റെ സൗന്ദര്യമാ രേണുവിന് കിട്ടിയത്.. ഇനി ഇന്ദു സമ്മതിക്കുമോടാ....

: അമ്മയെന്തായാലും വിളിച്ചു സംസാരിക്ക്. സമ്മതിച്ചില്ലെങ്കിൽ അപ്പൊ നോക്കാം

: അവളിപ്പോ നീ താമസിക്കുന്നതിന്റെ അടുത്താണെന്നല്ലേ പറഞ്ഞത്. എന്ന നിനക്കൊന്ന് പോയി സംസാരിച്ചുടായിരുന്നോ..

: അമ്മ ആദ്യം പറയാതെ ഞാനെങ്ങനാ പോകുന്നത്... അമ്മ ഇപ്പൊത്തന്നെ വിളിക്ക്.. എങ്കിൽ ഞാൻ നാളെ അതുവരെ പോവാം

ഇതെല്ലാം കേട്ടുകൊണ്ട് ഇന്ദു മൂക്കത്ത് വിരൽ വച്ചു. എന്നാലും എന്റെ ആദി.. ഇങ്ങനെയുണ്ടോ ഒരു അഭിനയം. പഠിച്ച കള്ളൻ തന്നെ. ആദി സംസാരിച്ചു തീരുന്നതുവരെ ഇന്ദു അവനെ നോക്കിയിരുന്നു. അൽപനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും ഇന്ദുവിന്റെ ഫോണിലേക്ക് ആരതിയുടെ കോൾ വന്നു. ലളിതാമ്മ വളച്ചുകെട്ടാതെ ഇന്ദുവിനോട് കാര്യം പറഞ്ഞു. ഇന്ദുവാണെങ്കിൽ ആദ്യമായിട്ട് ഇങ്ങനൊരു സംഭവം കേൾക്കുന്ന മട്ടിൽ ഭയങ്കര സന്തോഷത്തോടെ സമ്മതം മൂളുകയും ചെയ്തു. ബാക്കി കാര്യങ്ങളൊക്കെ ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടുകാരോടുകൂടി സംസാരിച്ചശേഷം നടത്താമെന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവൾ ഫോൺ വച്ചു.

: ആദി... അവളുടെ അച്ഛനെ അറിയിക്കണ്ട

: വേണം.. പക്ഷേ എവിടാണെന്നുവെച്ചാ....ഒരു നമ്പർ പോലുമില്ലല്ലോ

: ഉം...രേണുവിന് ഭയങ്കര സങ്കടമാവും.. അവൾക്ക് അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ലേ

: ഇനി കണ്ടെത്തിയാൽത്തന്നെ മാമൻ വരുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല.. നാട്ടുകാരെക്കൊണ്ട് പറയിപ്പിക്കാനുള്ള ഒരവസരവും ഞാനായിട്ട് ഉണ്ടാക്കില്ലെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടല്ലേ പോയത്..

: ഉം.. ഇനി എന്റെ വീട്ടിൽ വിളിച്ച് സംസാരിക്കട്ടെ... നീ ശബ്ദമൊന്നും ഉണ്ടാക്കല്ലേ

: ഇനി അവർക്ക് വല്ല എതിർപ്പും ഉണ്ടാവുമോ..



: അതിന് അവരുടെ സമ്മതം ചോദിക്കാനല്ലല്ലോ ഞാൻ വിളിക്കുന്നത്... എന്റെ തീരുമാനം പറയാനല്ലേ.. ഇന്ദു സമ്പാദിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴല്ലേ ആങ്ങളയ്ക്ക് പെങ്ങളോട് സ്നേഹം തോന്നിത്തുടങ്ങിയത്..

: ഇന്ദുവി ആവരോട് വഴക്കിനൊന്നും പോവണ്ട.. സ്നേഹത്തോടെ സംസാരിച്ചാൽ മതി..

: എല്ലാം എന്റെ ആദി പറയുംപോലെ...

ഇന്ദു ഫോണെടുത്ത് വീട്ടിലേക്ക് വിളിച്ചു. അവർക്കാർക്കും വലിയ എതിർപ്പൊന്നുമുണ്ടായില്ല. എങ്കിലും കൃഷ്ണന്റെ കുടുംബത്തിൽ നിന്നുതന്നെ വേണമോ എന്ന ചോദ്യം ആങ്ങള ഉന്നയിച്ചപ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ മുഖം മാറി.

: ഏട്ടാ... കൃഷ്ണന് എന്തായിരുന്നു കുഴപ്പം. ഞങ്ങൾ പിരിഞ്ഞത് എന്തിനാണെന്ന് ഏട്ടനറിയോ.. അതിന് അതിന്റേതായ കാരണമുണ്ട്. ഇനി അയാൾ എന്തെങ്കിലും തെറ്റ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ ആ കുടുംബം എന്ത് പിഴച്ചു. എനിക്കറിയാം ആദിയെ. എന്റെ മോളെ വിശ്വസിച്ചു ഏൽപ്പിക്കാൻ പറ്റിയ ആളാ അവൻ.. ഏട്ടൻ വെറുതേ ഓരോന്ന് ചിന്തിച്ച് ഉള്ള സന്തോഷം കളയണ്ട

: അല്ലെടി ഞാൻ എതിർപ്പ് പറഞ്ഞതല്ല...നിനക്ക് ഉറപ്പുണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ എനിക്കെന്താ.. നീ അവരുമായി എല്ലാം തീരുമാനിച്ചു ഉറപ്പിക്ക്. ഇവിടുന്ന് എന്ത് സഹായത്തിനും ഞാനുണ്ടാകും

: എന്ന ശരി ഏട്ടാ..നമുക്ക് വേണ്ടപോലെ ചെയ്യാം

കാര്യങ്ങളൊക്കെ വിചാരിച്ചതുപോലെ ഭംഗിയായി പോകുന്നു. ചെറുക്കനും പെണ്ണിന്റെ അമ്മയും നാട്ടിൽ ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഉറപ്പിക്കൽ ചടങ്ങൊന്നും വലിയരീതിയിൽ നടന്നില്ല. കല്യാണത്തിന് ഒരു മാസം മുൻപ് ഇന്ദു നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു. വീണ്ടും രണ്ടാഴ്ച കഴിഞ്ഞാണ് ആദി നാട്ടിലെത്തുന്നത്. കല്യാണത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങളൊക്കെ ഭംഗിയായി നടക്കുന്നു. രേണുവിനായി കൃഷ്ണൻ കരുതിവെച്ച വീട്ടിലൊരുക്കിയ കതിർമണ്ഡപത്തിൽ നാളെയവൾ ആദിയുടെ ജീവിതസഖിയായി മാറും. നാട്ടുകാരും കുടുംബക്കാരുമൊക്കെ സന്തോഷത്തോടെ മംഗളകർമ്മത്തിൽ പങ്കുചേരുമ്പോൾ രേണുവിന്റെ മനസ് അച്ഛനെ യോർത്ത് വിങ്ങി. തലേ ദിവസം രാത്രി ആളുകളൊക്കെ പിരിഞ്ഞു പോയ ശേഷം എല്ലാവരും ഉറക്കത്തിലേക്ക് നീങ്ങിയ സമയത്താണ് ആദി രേണുവിനെ വിളിച്ച് വീടിന് പുറത്തേക്കിറങ്ങാൻ പറയുന്നത്. അവൾ ഉടനെ ആരെയും ഉണർത്താതെ പതുക്കെ കതക് തുറന്ന് വീടിന് വെളിയിലെത്തി.

: എന്താ മോനെ ആദീ.. കിടന്നിട്ട് ഉറക്കം വരുന്നില്ലേ...

: അതല്ലേ ആരും കാണാതെ ഈ സമയത്ത് വന്നത്...

: എന്തൊരാക്രാന്തം... ഒന്ന് ക്ഷമിക്ക് മാഷേ...ഈ രാത്രികൂടിയല്ലേ നമുക്കിടയിലുള്ളൂ.. നാളെ മുതൽ നമ്മളൊന്നല്ലേ...

: അതൊന്നും പറ്റില്ല...ഇപ്പൊ കിട്ടാൻപോകുന്നതിന്റെ സുഖമൊന്ന് വേറെതന്നെയാണ് മോളേ.. നീ വാ..

ആദി രേണുവിന്റെ കൈപിടിച്ച് പുറത്തേക്കിറങ്ങി.. കുറച്ചുകലേ ഇരുട്ടിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന വണ്ടി ലക്ഷ്യമാക്കി അവർ നടന്നു. രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ ചുറ്റുപാടും പരതി.. ആരുമില്ലെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തിയെങ്കിലും അവളുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് കൂടി...

തലേ ദിവസം രാത്രി ആളുകളൊക്കെ പിരിഞ്ഞു പോയ ശേഷം എല്ലാവരും ഉറക്കത്തിലേക്ക് നീങ്ങിയ സമയത്താണ് ആദി രേണുവിനെ വിളിച്ച് വീടിന് പുറത്തേക്കിറങ്ങാൻ പറയുന്നത്. അവൾ ഉടനെ ആരെയും ഉണർത്താതെ പതുക്കെ കതക് തുറന്ന് വീടിന് വെളിയിലെത്തി.

: എന്താ മോനെ ആദീ.. കിടന്നിട്ട് ഉറക്കം വരുന്നില്ലേ...

: അതല്ലേ ആരും കാണാതെ ഈ സമയത്ത് വന്നത്...

: എന്തൊരാക്രാന്തം... ഒന്ന് ക്ഷമിക്ക് മാഷേ...ഈ രാത്രികൂടിയല്ലേ നമുക്കിടയിലുള്ളൂ.. നാളെമുതൽ നമ്മളൊന്നല്ലേ...

: അതൊന്നും പറ്റില്ല...ഇപ്പൊ കിട്ടാൻപോകുന്നതിന്റെ സുഖമൊന്ന് വേറെതന്നെയാണ് മോളേ.. നീ വാ..

ആദി രേണുവിന്റെ കൈപിടിച്ച് പുറത്തേക്കിറങ്ങി.. കുറച്ചുകലേ ഇരുട്ടിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന വണ്ടി ലക്ഷ്യമാക്കി അവർ നടന്നു. രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ ചുറ്റുപാടും പരതി.. ആരുമില്ലെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തിയെങ്കിലും അവളുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് കൂടി...

.....(തുടർന്ന് വായിക്കുക).....

: ആദിയേട്ട.. എനിക്കെന്തോ നല്ല പേടിയുണ്ട്... ഇത് വേണോ

: നിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും മറക്കാൻ പറ്റാത്ത ദിവസമാക്കിത്തരും ഞാനിന്ന്... നീയാ പുറകിലെ ഡോർ തുറന്ന് വണ്ടിയിൽ കയറ്

ആദി പറഞ്ഞതുപോലെ അനുസരിച്ച രേണു ഡോർ തുറന്നതും അവളൊന്ന് തെട്ടി. ഉടനെ അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു...

: അച്ഛാ... ( ദുഃഖവും സാന്തോഷവും ഒരൂമിച്ച് അവളുടെ കണ്ണുകളിലൂടെ ഒഴുകിയിറങ്ങി)

: പൊന്നുട്ടി എന്തിനാ ഇപ്പൊ കരയുന്നേ.. അച്ഛൻ വരാതിരിക്കുമോ മോളെ കാണാൻ..

: എന്നാലും.. അച്ഛനെങ്ങനെ..

: അതൊക്കെ പിന്നെ പറയാം.. മോളേ ഇങ്ങനെ വന്നേ

കാരിലേക്ക് കയറിയ രേണുവിന്റെ കയ്യിൽ കൃഷ്ണൻ അവൾക്കായി കരുതിവെച്ച സ്നേഹസമ്മാനം കൈമാറി.

: ഇതിൽ കുറച്ച് പണവുമുണ്ട്.. മോളേത് അമ്മയ്ക്ക് കൊടുക്കണം. അച്ഛനെ കണ്ടതൊന്നും പറയണ്ട കേട്ടോ.... പണ്ടെപ്പോ തന്നതാണെന്ന് പറഞ്ഞാൽമതി..

: അച്ഛൻ ഉണ്ടാവില്ലേ എന്റെ കല്യാണത്തിന്...

: ആളുകളുടെ കൂട്ടത്തിലേക്കൊന്നും അച്ഛനില്ല മോളേ... മോളേ പോലും അറിയാതെ അച്ഛൻ അവിടുണ്ടാവും... എന്റെ മോളേ ഇനി കരയാനൊന്നും പാടില്ല കേട്ടോ.. മോൾക്ക് കാണണമെന്ന് തോന്നുമ്പോഴൊക്കെ അച്ഛൻ വരും..

: ഉം...അച്ഛൻ വന്നിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ഒരുപാട് ആശിച്ചിരുന്നു.. വന്നല്ലോ.. ഉമ്മ

കൃഷ്ണൻ മകളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് സ്നേഹ ചുംബനം നൽകിയ ശേഷം ആദിയുടെ കൂടെ തിരിച്ചയച്ചു..പോകാൻ നേരം രേണു കൃഷ്ണനെ പുറത്തേക്ക് വിളിച്ച് അയാളുടെ കാലുകളിൽ വീണ് അനുഗ്രഹം തേടി. അച്ഛനെ യാത്രയാക്കിയശേഷം രേണുവിന്റെവക ആദിക്ക് നല്ലൊരടികിട്ടി..

: ദുഷ്ടൻ..

: പിന്നെ നീയെന്താ വിചാരിച്ചത്... എനിക്ക് കഴപ്പ് മൂത്തിട്ട് വന്നതാണെന്നോ

: എന്നാലും ഇങ്ങനെ പറ്റിക്കണമായിരുന്നോ...

: എന്ന വാടി.. നമ്മുടെ കാറ് ദേ അപ്പുറം തന്നെയുണ്ട്.

: പോട പട്ടി... പോയിക്കിടന്നുറങ്ങേ

കാലത്ത് അമ്പല ദർശനവും പിടുത്തവുമൊക്കെയായി തിരക്കിലാണ് രണ്ടുപേരും. വാദ്യാഘോഷങ്ങളുടെ അകമ്പടിയോടെ അടിയും കൂട്ടരും പെണ്ണിന്റെ വീട്ടിലെത്തി.മുറ്റത്തൊരുക്കിയ കതിർമണ്ഡപത്തിൽ ആദി അവളെയുംകാത്തിരുന്നു. കയ്യിൽ താലമേന്തി നിറതിരിയിട്ട വിളക്കിന്റെ അകമ്പടിയോടെ അവൾ കടന്നുവന്നു. സർവ്വാഭരണ

വിഭൂഷിതയായി മുല്ലപ്പൂച്ചുടി അണിഞ്ഞൊരുങ്ങിയവൾ സദസിനെ വണങ്ങിയ ശേഷം ചടങ്ങുകളിലേക്ക് കടന്നു. കുറിച്ചുവെച്ച ശുഭ മുഹൂർത്തത്തിൽ ആദിയവളെ വരണമാല്യം ചാർത്തി. ഈ കാഴ്ചകണ്ട് ആനന്ദക്കണ്ണിരോടെ ഇന്ദു ആദിയെനോക്കി. കല്യാണപ്പണിന്റെ ഒപ്പത്തിനൊപ്പം നിൽക്കും ഇന്ദുവിന്റെ സൗന്ദര്യം. ഏറെ ആഗ്രഹിച്ച ദിവസത്തിൽ അവളും അണിഞ്ഞൊരുങ്ങി ഏവരുടെയും ആകർഷണമായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. ചടങ്ങുകളൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ഇടതുവശത്ത് രേണുകയെ ചേർത്തുപിടിച്ച ആദിയുടെ വലതുവശം ചേർന്ന് നിന്ന് ഇന്ദു ഫോട്ടോയ്ക്ക് പോസ് ചെയ്യുമ്പോൾ ലോകം കീഴടക്കിയ സന്തോഷത്തിലാണ് ആദി. രേണുവിന്റെ മുഖത്തെ സന്തോഷം കാണുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ മനസ് നിറഞ്ഞു.

ഉച്ചയ്ക്ക് ഉണ്ണാൻ നേരം ആദിക്ക് എതിർവശത്ത് ഇരിക്കുന്നത് ഇന്ദുവാണ്. അവൾക്കരികിലായി ആരതിയും. കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഇടംകണ്ണിട്ടുള്ള ആദിയുടെ നോട്ടം ഇന്ദുവിന്റെ ഹൃദയമിടിപ്പ് വേഗത്തിലാക്കി. അവൻ പതുക്കെ കാലുകൊണ്ട് അവളെ ചവിട്ടിയതും ഇന്ദു കാൽ വലിച്ചു. ആദിയെ തുറിച്ചുനോക്കിക്കൊണ്ട് പല്ലുകടിച്ച ഇന്ദുവിനെനോക്കി ആദിയൊരു കള്ളച്ചിരി പാസാക്കി. ആദിയുടെ ഓരോ പ്രവർത്തിയിലും ഇന്ദു ഇരുന്ന് വിയർക്കാൻ തുടങ്ങി...കഴിച്ചു കഴിഞ്ഞ് കൈ കഴുകാൻ നേരം ആരും കാണുന്നില്ലെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തിയശേഷം ഇന്ദു ആദിക്ക് നല്ലൊരു നുള്ളു വെച്ചുകൊടുത്തു...

: മോൻറെ കെട്ട് കഴിഞ്ഞതല്ലേ ഉള്ളൂ... ഇപ്പോ തന്നെ രണ്ടുവഴിക്ക് ആക്കണോ

: അതിന് രേണുവൊന്നും കണ്ടില്ലല്ലോ... എനിക്ക് നല്ല കിളുന്ത് പോലത്തെ പെണ്ണിനെകിട്ടിയതിന്റെ കുശുമ്പാണോ ഇന്ദുട്ടീ..

: പോട അവിടുന്ന്..ആഹ് പിന്നേ.. സുന്ദരനായിട്ടുണ്ട് കേട്ടോ

: അത് പറഞ്ഞപ്പോഴാ... എന്റെ മുത്തേ എന്നാ ഗ്ലാമറാ നിന്നെയിന്ന് കാണാൻ. കടിച്ചു തിന്നാൻ തോന്നുന്നുണ്ട്..

: ദൈവമേ ആ പെണ്ണിനെയിന്ന് ഇവൻ കൊല്ലുമല്ലോ..

: നോക്കട്ടെ.... അമ്മയേക്കാൾ നല്ലതാണോന്ന്

: എന്നാലും ചെക്കന്റെയൊരു യോഗം നോക്കണേ...

: ഭാഗ്യംചെയ്ത കുണ്ണയാ അല്ലേ...

: കണ്ണുവയ്ക്കല്ലേടാ... ദേ ആൾക്കാർ വരുന്നുണ്ട്.. വാ നടക്ക്, ബാക്കി പിന്നെ പറയാം

കല്യാണമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ചെറുക്കനും പെണ്ണും ഇറങ്ങാൻ നേരം ഇന്ദുവിന്റെ ഉള്ളൊന്ന് പിടഞ്ഞു. രേണുവിന് സങ്കടം അടക്കാനായില്ല. അടുത്ത വീടുതന്നെയല്ലേ എന്ന് പറഞ്ഞ് ആരതി അവളെ സമാധാനിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ആദിയുടെ വീട്ടിലെത്തിയ അവൾക്ക് കൂട്ടായി

ആരതിയാണുള്ളത്. അവൾ രേണുവിനെകൂട്ടി മണിയറ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. രേണുവിന് അറിയാത്തതൊന്നും അല്ലെങ്കിലും പുതുപ്പെണിന്റെ എല്ലാ ആനുകൂല്യങ്ങളും അവളും അനുഭവിക്കട്ടെ. വൈകുന്നേരത്തെ റിസെപ്ഷനിലും തിളങ്ങിനിന്നു രേണുവും ഇന്ദുവും. യൂറോപ്പ്യൻ സ്റ്റൈലിൽ കോട്ടും സ്യൂട്ടും ധരിച്ച ആദിയുടെ അരികിലായി തൂവെള്ള ഗൗണിൽ രേണുക മാലാഖാ പരിവേഷംചൂടി നിൽപ്പുണ്ട്. ഡിസൈനർ സാരിയിൽ വടിവാത്ത ശരീരവുമായി ഇന്ദു വീണ്ടും ആളുകളെ ഞെട്ടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പാർട്ടിയും റിസെപ്ഷനുമെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് ആളുകൾ പിരിഞ്ഞ ശേഷമാണ് വീട്ടുകാർ ഭക്ഷണം കഴിക്കാനായി ഇരിക്കുന്നത്. രേണുവിന് പുതുമയൊന്നും തോന്നുന്നില്ല. കാരണം അവൾ എത്രയോ തവണ താമസിച്ചിട്ടുള്ള വീടാണല്ലോ. പോരാത്തതിന് ലളിതാമ്മയും ആരതിയുമൊക്കെ കൂട്ടുകാരെപോലെയാണ് അവൾക്ക്.

രാത്രി ഏറെ വൈകുന്നതിന് മുൻപായി ആരതി രേണുവിനെ ആദിയുടെ മുറിയിലേക്ക് പറഞ്ഞുവിട്ടു. നാണത്തോടെ പാലുമായി മണിയറയിലേക്ക് കടന്നുവരുന്ന പെണ്ണെന്ന സങ്കല്പം സാധാരണ ഏതൊരു ആദ്യരാത്രിയിലും നമ്മുടെ മനസിലേക്ക് വരും. പിന്നീട് മുഖം കുനിച്ച് കിടക്കയുടെ ഒരു വക്കിൽ ഇരിക്കുന്ന പെണ്ണും, വിറയാർന്ന കൈകളോടെ അവളുടെ കയ്യിൽ പതുക്കെയൊന്ന് സ്പർശിക്കുന്ന ആണും.. ഇങ്ങനൊക്കെ സിനിമയിൽ പലതവണ കണ്ടിട്ടുള്ള അറിവാണു് പലരുടെയും മനസിലുണ്ടാവുക. ആദിയും അങ്ങനൊക്കെയായിരിക്കും ധരിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്നത്..

കതക് തുറന്ന് രേണു അകത്തേക്ക് വന്നതും ആദി എഴുന്നേറ്റ് നിന്നു. കയ്യിലെ പാൽ ഗ്ലാസ് ടേബിളിൽ വെച്ച ശേഷം രേണു ഓടിവന്ന് ആദിയെ കിടക്കയിലേക്ക് തള്ളിയിട്ടു. ചാടി ദേഹത്ത് കയറിക്കിടന്ന അവൾ അവനെ കെട്ടിപിടിച്ച് നെഞ്ചിൽ തലചായ്ച്ചു കിടന്നു...

: നശിപ്പിച്ചു... എടി പൊട്ടത്തി ഇങ്ങനൊന്നുമല്ല.. നീ നാണത്തോടെ വന്നിട്ട് പാൽ എനിക്ക് നേരെ നീട്ടണം.. അപ്പൊ നിന്റെ മുഖം കുത്തോട്ട് നോക്കി നിൽക്കണം.. എന്നിട്ട് പകുതി പാൽ ഞാൻ കുടിക്കും ബാക്കി നീയും..

: പിന്നേ... ഇതെന്താ ലാൽ ജോസിന്റെ പടമോ... ഒന്ന് പോ ആദിയേട്ടേ.. ഈ കള്ളനെ ഞാൻ കാണാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് കാലമെത്രയായി...

: എന്നാലും ഒരു മര്യാദയില്ലേടി പോത്തേ

: എന്ന വാ ഞാൻ ഒന്നുകൂടി പാലുമായി വരാം...

: അതുവേണ്ട.. ഏതായാലും നീ കിടന്നില്ലേ ഇനിയെനിക്ക് ഗ്ലാസിലെ പാല് വേണ്ട.. ദാ ഇതിലുള്ളത് മതി..

: അതിൽ പാല് വരണേൽ മോൻ ആദ്യം ഒരു പണിചെയ്യണം കേട്ടോ..

: അതെന്താടി....



: അയ്യട.. അങ്ങനെയിപ്പോ കേൾക്കണ്ട

: ആഹ് കടിക്കല്ലേ...

: അതേ... നൈറ്റ് ഇടാൻ എന്തോ സ്പെഷ്യൽ ഡ്രസ്സ് ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട് എവിടെ

: വാ...എണീക്ക്

ഷെൽഫ് തുറന്ന് രേണുവിനായി അവൻ വാങ്ങിവെച്ച ഹണിമൂൺ ലിംഗറിയെടുത്ത് അവൾക്കുനേരെ നീട്ടി. മിനുസമുള്ള ആ കുപ്പായത്തിൽ തൊട്ടാൽ തന്നെ ഒരുതരം കുളിരാണ്. തുറിച്ചുനിൽക്കുന്ന രേണുവിന്റെ ശരീരത്തിൽ അതിങ്ങനെ ഒട്ടിച്ചേർന്നു നിൽക്കുന്നത് കാണാൻ തന്നെ എന്ത് ഭംഗിയായിരിക്കും.

: ഇതിൽ തൊടുമ്പോത്തന്നെ ഇക്കിളിയാവുന്നു..

: അടിയിൽ ഒന്നും ഇടണ്ട കേട്ടോ... എങ്ങനൂണ്ട് ഇഷ്ടപ്പെട്ടോ

: ഉം... ഇതിട്ടാൽ ഉള്ളിൽ ഉള്ളതൊക്കെ കാണില്ലേ...

: കാണട്ടെ...നീയല്ലേ മുൻപ് പറഞ്ഞത് താലികെട്ടി കൊണ്ടുവന്നിട്ട് എല്ലാം കണ്ടാൽ മതിയെന്ന്. ഇനി കാണാമല്ലോ... പോയി വേഗം മാറി വാ പെണ്ണേ

രേണു ഉടനെ ബാത്റൂമിൽ പോയി ആദിയുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരം ഡ്രസ്സ് ധരിച്ചുവന്നു. അവളുടെ മുഖം നാണംകൊണ്ട് മൂടിയിരിക്കുന്നു. നേർത്ത കുപ്പായത്തിനുള്ളിൽ മുഴച്ചിരിക്കുന്ന മൂലയിൽ മൂലക്കണ്ണുകൾ തുറിച്ചുനിൽക്കുന്നു. മൂലക്കണ്ണിൽ തട്ടി താഴേക്ക് ഊർന്നു നിൽക്കുന്ന കുപ്പായത്തിലൂടെ അവളുടെ കുഴിഞ്ഞ പൊക്കിളും അരക്കെട്ടിൽ അഴകുതീർക്കുന്ന പൊന്നരഞ്ഞാണത്തിന് കീഴെ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന പൂറപ്പവും കാണാം. തുടവരെ നീളുന്ന ചുവപ്പ് കുപ്പായത്തിൽ അവളൊരു നക്ഷത്ര വേശ്യയെപ്പോലെ തിളങ്ങി. ആദി കെട്ടിയ വലിപ്പമുള്ള താലിമാല അവളുടെ കുപ്പായത്തിനടിയിലൂടെ മൂലച്ചാലിൽ തൂങ്ങി നിൽക്കുന്നത് കാണാം. കാലിലൊരു പൊൻകൊലുസും കഴുത്തിലൊരു താലിമാലയും കാതുകളിൽ തൂങ്ങിയാടുനൊരു കമ്മലുമായാൽ പെണ്ണഴകിന് പത്തരമാറ്റാണ്.

: എന്റെ പൊന്നോ... കണ്ടിട്ട് കൊതിയാവുന്നു...

: നൈസായിട്ട് എന്റെയെല്ലാം കണ്ടു അല്ലേ.. ഇത് വല്ലാത്ത ചതിയായിപ്പോയി

: ഇങ്ങനെ നിന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നാൽ ചിലപ്പോ അറിയാതെ പോവും.. അതുകൊണ്ട് മോളിങ്ങ് വന്നേ...

: അങ്ങനെ മോൻ മാത്രം തുണിയുടുത്ത് നിൽക്കണ്ട...

(ഉടനെ അവൾ ആദിയുടെ ബനിയൻ തലവഴിയൂരി. നിക്കർ പിടിച്ചു താഴ്ത്തി)

: ഓഹോ.. ഇതൊക്കെ ഇടാനുണ്ടോ... (ഷഡ്ഡിയിൽ കൈവച്ചുകൊണ്ടവൾ പറഞ്ഞു)

: ഇനി ഇടേണ്ടിവരില്ല.. എന്നും എന്റെ രേണുപെണ്ണിനെ സുഖിപ്പിച്ചോണ്ടിരിക്കണ്ട

: അയ്യോ... എപ്പോഴും ഇതല്ലേ പണി...ഏട്ടാ, ഇവൻ എഴുന്നേറ്റല്ലോ.. മുന്നേ പറഞ്ഞപോലെ തുള്ളിക്കുമോ എന്നെ

ഷഡ്ഡിക്കുള്ളിൽ കുലച്ചുനിൽക്കുന്ന കുണ്ണയുമായി ആദി രേണുവിന്റെ അടുത്തേക്ക് നീങ്ങുംതോറും അവളുടെ കാലുകൾ പുറകിലേക്ക് ചലിച്ചുതുടങ്ങി. ആദിയുടെ കൈകൾ അവളെ വാരിയെടുത്ത് ഇരുകൈയിൽ താങ്ങി നിർത്തി. കൈകളിൽ മലർന്നു കിടക്കുന്ന അവളുടെ കൂർത്ത മുലത്തെട്ടിൽ അവൻ പതുക്കെ ചുംബിച്ചു. അവളുടെ മേനി മുഴുവൻ കുളിരുകോരി. മുലയിലെ രോമക്കുഴികൾ വീർത്തുവന്നു. മുഖം കുനിച്ച് ആദി അവളുടെ നനവാർന്ന ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി മുത്തി. കഴുത്തിലൂടെ കൈയിട്ട് ആദിയുടെ ചുണ്ടുകളിൽ അവളും ചുമ്പനംകൊണ്ട് മുടി. രേണുവിനെ നിലത്തുനിർത്തി ആദി അവളെ കെട്ടിപിടിച്ചു. അവന്റെ കഴുത്തിൽ മുഖംചേർത്തുപിടിച്ച് അവളും അവനിലേക്കലിഞ്ഞുചേർന്നു. പതുപതുത്ത അവളുടെ കുപ്പായത്തിനുള്ളിൽ കൂർത്തുനിൽക്കുന്ന മുലക്കണ്ണുകൾ അവന്റെ നെഞ്ചിലമർന്നു. കെട്ടിപിടിച്ച് ഇരുവരും മുതുകിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് കൈകൾ പതുക്കെ മുഴച്ചുനിൽക്കുന്ന നിതംബത്തിലേക്ക് ഓടിച്ചു. അവളുടെ കുണ്ടിക്കൊഴുപ്പിൽ ആദിയുടെ കൈകളമർന്നു. പുതുപ്പെണ്ണിന്റെ കുണ്ടിയിറച്ചി നന്നായവൻ ഞെക്കിയുടച്ചു. തുള്ളിത്തുള്ളുമുന്ന ചന്തിയിൽ ആദിയുടെ കൈവിക്രിയകൾ തുടർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. രേണുവിന്റെ കഴുത്തിലൂടെ ആദിയുടെ ചുണ്ടുകൾ പതുക്കെയിഴയുമ്പോൾ അവളാകെ ഉന്മാദത്താൽ കുളിരുകോരിനിന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ പതുക്കെയടഞ്ഞു. ചുവന്നു കൊഴുത്ത ചുണ്ടുകളെയവൻ വായിലാക്കി നുണഞ്ഞു. തേനുറുന്ന രേണുവിന്റെ ചുണ്ടവൻ വലിച്ചുകുടിച്ചു.

: നാക്ക് നീട്ട് മുത്തേ...

: എന്തിനാ ഏട്ടാ

: മോളുടെ ചുണ്ട് ചപ്പി വലിച്ചതുപോലെ ചെയ്യാൻ

പുറത്തേക്ക് നീട്ടിയ സുന്ദരമായ അവളുടെ നാക്ക് ആദി വായിലാക്കി. നക്കിതുടച്ചെടുത്ത് അവളുടെ ചാറുറ്റി കുടിച്ചു അവൻ.. ഒരു കൈകൊണ്ട് അവളുടെ പിൻകഴുത്തിൽ തലോടിക്കൊണ്ട് ചുണ്ടും നാക്കും മാറി മാറി ചപ്പുന്ന ആദിയുടെ മറു കൈ മുലക്കണ്ണ് ഞെരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കൈവിരലുകൾ പതുക്കെ മുത്ത് വിളയാറായ മുലയിൽ തലോടിയപ്പോൾ രേണുവിന്റെ കണ്ണുകളടഞ്ഞു. തൂവൽ സ്പർശംപോലെ കൈകൾ മുലയിൽ തലോടിയപ്പോൾ രേണുവിന്റെ പൂവിൽ തേന്മഴ പെയ്തുതുടങ്ങി. ആദിയുടെ കൈ മെല്ലെ

താഴേക്ക് നീങ്ങി തുടകളിൽ പതുക്കെ തലോടിക്കൊണ്ട് തുടയിടുക്കിലൂടെ രേണുവിന്റെ പുതുപ്പൂറിൽ തലോടി. തടിച്ചു വീർത്ത അവളുടെ അപ്പത്തിൽ വിരലുകൾ ഓടി നടക്കുമ്പോൾ അവൻ പതുക്കെ അവളുടെ കുപ്പായമൂരി. വള്ളിക്കെട്ടിൽ പിടിച്ചു വലിച്ചതും അവളുടെ മൂലക്കണ്ണുകളെ തഴുകിക്കൊണ്ട് ആ നേർത്ത ആവരണം താഴേക്ക് ഊർന്നുവീണു. പിറന്നപടി നിൽക്കുന്ന രേണുവിനെ നന്നായൊന്ന് ആസ്വദിക്കാൻ ആദി ഒരടി മാറിനിന്നു. നാണത്താൽ അവളുടെ കൈകൾ മൂലകളെ മറച്ചുപിടിച്ചിരുന്നു. കണ്ണുകൾ ചിമ്മിയടച്ച് തുടരണ്ടും കൂട്ടി മുട്ടിച്ച് ഒരു കന്യക തന്റെ ഭർത്താവിന് മുന്നിൽ നഗ്നയായി നിൽക്കുന്ന കാഴ്ച. ആദിയുടെ കൈ വിരലുകൾ മെല്ലെ അവളുടെ പൊന്നരഞ്ഞാണത്തിലൂടെ തഴുകി. അടിവയറ്റിൽ അവന്റെ കൈകളെത്തിയതോടെ രേണുവിന്റെ വയറൊട്ടി, അവളുടെ ശ്വാസഗതി കൂടി... പൂർണ്ണ നഗ്നനായിക്കൊണ്ട് രേണുവിന്റെ പുറകിൽ ചെന്ന ആദി അവളുടെ ചന്തിയിൽ കുണ്ണചേർത്തുവെച്ച് പിൻകഴുത്തിൽ മുഖംചേർത്തുവെച്ചു നിന്നു. അവളുടെ കൈകളെ പതുക്കെ എടുത്തുമാറ്റി ഇരുമൂലകളും പിടിച്ചുടച്ചു. കുണ്ടിയിൽ കുത്തിനിൽക്കുന്ന കുണ്ണയും മൂലകളിൽ കരുത്തുള്ള കൈകൾക്കൊണ്ട് മൂലകൾ ഞെക്കിയുടയ്ക്കുന്നതും രേണുവിന് വല്ലാത്തൊരു അനുഭൂതി സമ്മാനിച്ചു. അവന്റെ കൈകൾ പതുക്കെ മാറിലൂടെ ഇഴഞ്ഞത് വയറിലൂടെ പൊക്കിൾ കുഴിയിൽ ഇക്കിളിപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പൂവിലേക്ക് കടന്നു. ഒലിച്ച പൂറിൽ വിരൽക്കൊണ്ട് പതുക്കെ തലോടിയശേഷം അവൻ രേണുവിനെ എടുത്തുപൊക്കി കിടക്കയിൽ മലർത്തി കിടത്തി. ഒരു പോറൽപോലുമില്ലാത്ത രേണുവിന്റെ കാല്പാദം മുഴുവൻ ആദിയുടെ ചുണ്ടുകൾ ഓടിനടന്നു. നാക്കുനീട്ടി കാൽ വിരലുകൾ നക്കിയെടുത്ത അവൻ കണ്ണുകാലിലെ പാദസരത്തിൽ മുഖമിട്ടുറച്ചു. കാലിലൂടെ മുഖമുരസിക്കൊണ്ട് മുകളിലേക്ക് വലിഞ്ഞുകയറിയ ആദി ബലമായി അവളുടെ തുടകളെകറ്റി. വൃത്തിയാക്കി വെച്ചിരിക്കുന്ന പുതുപ്പൂർ കണ്ട സന്തോഷത്തിൽ അവനൊന്നും നോക്കിയില്ല, നേരെ രേണുവിന്റെ പൂവിൽ മുത്തമിട്ടു. വിരിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത പൂവിൽ തേൻകിനിയുന്നത് അവൻ നക്കിയെടുത്തു. രേണു കിടന്നു പിടഞ്ഞു. അവൾ ഇക്കിളിക്കൊണ്ട് ആദിയുടെ തലയിൽ പിടിച്ചു വലിക്കുന്നു..

: ഏട്ടാ മതി വിട്... എനിക്ക് ഇക്കിളിയാവുന്നു.. പ്ലീസ് വിട്

ആദി വീണ്ടും വീണ്ടും അവളുടെ പൂറിലേക്ക് നാക്ക് പരത്തിവെച്ച് നക്കി. നനഞ്ഞു കൂളിച്ച പൂറിതളുകളെ ചപ്പിവലിച്ചു. നാക്ക് നീട്ടി ഇതളുകൾ രണ്ടും നന്നായി നക്കി. രേണുകിടന്ന് പിടച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആദി നാക്ക് കുർപ്പിച്ച് അവളുടെ കുഞ്ഞു കന്തിൽ തട്ടിയതും അവളൊന്ന് ഉയർന്നു പൊങ്ങി..

: ശ്... ആഹ്.. ഏട്ടാ... എന്തോപോലെ ആവുന്നു മുത്തേ.. ശ്... ഹാ..

ആദിയുടെ ചുണ്ടുവിരൽ പതുക്കെ പൂറിൽ തലോടിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അവൻ കണ്ത് ചപ്പിവലിച്ചു. രേണു നിർത്താതെ കിടന്നു പിടഞ്ഞു. അവളുടെ ശീർക്കാരങ്ങൾ ആദിയെ ഹരംകൊള്ളിച്ചു. വിരൽ പതുക്കെ പൂറിലേക്ക് ഇറക്കിയതും രേണു കിടന്ന് പുളഞ്ഞു..

: ഏട്ടാ വേണ്ട... വേദനിക്കുന്നു.. ആഹ് വിട് പ്ലീസ് മതി...

അതൊന്നും വകവയ്ക്കാതെ അവൻ കണ്ട് നുണഞ്ഞുകൊണ്ട് വിരൽ പതുക്കെ പൂരിലേക്ക് ഇറക്കി. രേണു കാലിട്ടടിച്ചു.

: അടങ്ങി നിക്കെടി പെണ്ണെ... നിന്നോട് മുന്നേ ഞാൻ പറഞ്ഞതല്ലേ ഇതുപോലെ വിരലിടാൻ..

: മതി ഏട്ടാ... നമുക്കീ പരിപാടി വേണ്ട.. വിരൽ തന്നെ കേറുന്നില്ല, പിന്നെങ്ങനാ ഞാൻ..

: ആദ്യം ഇച്ചിരി വേദനയുണ്ടാവും... പിന്നെ നല്ല സുഖമായിരിക്കും മുത്തേ

: വേണ്ട ഏട്ടാ.. മതി വാ ഉറങ്ങാം..

: നിക്ക്.. ഞാൻ നേരത്തെ ചെയ്തപോലെ സുഖിപ്പിക്കാം.. നീ കിടന്ന് പിടയ്ക്കല്ലേ

ആദി വീണ്ടും അവളുടെ തുടകൾ അകത്തിവെച്ച് പൂർ തിന്നാൻ തുടങ്ങി. സുഖത്തിൽ ലയിച്ചുകിടക്കുന്ന രേണു അവന്റെ തലയിൽ തലോടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവൾക്ക് നല്ല മൂടായെന്ന് കണ്ട ആദി തുപ്പലിൽ കുളിപ്പിച്ച വിരൽ പതുക്കെ പൂരിലേക്ക് ഇറക്കി... അവളുടെ പൂരിന്റെ ചൂട് വിരലിലറിഞ്ഞ അവൻ നാക്കുകൊണ്ട് കണ്ട് നന്നായി നക്കിയെടുത്തു..

: ആഹ്... ഉൗ.. ഏട്ടാ... എടുക്ക് എടുക്ക്... അമ്മേ... എനിക്ക് മുളളാൻ തോന്നുന്നു.. മാറ്

രേണുവിന്റെ വാക്കുകൾ കേൾക്കാതെ ആദി പൂർ തീറ്റ തുടർന്നു. അനക്കാതെ വെച്ച വിരൽ പതുക്കെ തിരിക്കുകയും അനക്കുകയുമൊക്കെ ചെയ്യുമ്പോൾ രേണുവിന്റെ ശബ്ദമുയരും. പക്ഷെ അവളും അതിന്റെ സുഖം ആസ്വദിച്ചുതുടങ്ങി.. പൂരിൽ നിന്നും ആദി അവളുടെ ദേഹത്ത് പതുക്കെ കിടന്ന് ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി. ശേഷം കുണ്ണ ഒലിക്കുന്ന പൂരിൽ മുട്ടിച്ചുവെച്ച് മുലക്കണ്ണുകൾ ഓരോന്നായി നക്കിയെടുത്തു. മുലക്കണ്ണു വായിലാക്കി ചപ്പി വലിക്കുമ്പോൾ സുഖംകൊണ്ട് രേണു അവനെ ഇറുകെ കെട്ടിപിടിച്ച് പുറംമുഴുവൻ ഞെക്കിയുടച്ചു. രണ്ടു മുലയും മാറി മാറി ചപ്പിവലിക്കുമ്പോൾ പതുക്കെ അവൻ പൂരിലേക്ക് കുണ്ണയമർത്തി. കുണ്ണത്തലപ്പ് പതുക്കെ ഇതളുകൾക്കിടയിലേക്ക് ഇറങ്ങിയതും രേണു കിടന്ന് പിടച്ചു. അവളുടെ എതിർപ്പിനെ അവൻ ചുംബനങ്ങൾകൊണ്ട് മൂടി. ഇറുകിയ പൂരിലേക്ക് കുണ്ണകൊണ്ട് പതുക്കെ കുത്തിനോക്കി. കുണ്ണ തലപ്പ് പൂവിതളിൽവെച്ച് അമർത്തികൊണ്ട് രേണുവിന്റെ ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി നുണഞ്ഞ് അവളുടെ കഴുത്തിൽ മുഖം പൂഴ്ത്തി പതുക്കെ ഉള്ളിലേക്ക് കുണ്ണ തള്ളിയതും രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ആദിയുടെ മുതുകിൽ അവളുടെ നഖംകൊണ്ട് പോറി.

: ആഹ്... മതി... വിട്.. ആഹ്... ഞാനിപ്പോ ചാവു.. അമ്മേ..

: കിടന്ന് കുവല്ലേ മുത്തേ.. ധാ ഇപ്പൊ കഴിയും...

അവളെ ചേർത്തുപിടിച്ച് ആദി കുണ്ണ വീണ്ടും തള്ളി. കുണ്ണത്തലപ്പ് പതുക്കെ പൂരിന്റെ ചൂടിലേക്ക് കടന്നതും ആദി അവളെ കെട്ടിപിടിച്ച് കഴുത്തിൽ മുഖം ചേർത്തുവെച്ച് കിടന്നു..



: കഴിഞ്ഞോ ഏട്ടാ...

: ഇല്ല.. കുറച്ചുനേരം ഇങ്ങനെ കിടക്ക്... അപ്പോഴേക്കും എന്റെ കുറുമ്പിക്കും വേദനയൊക്കെ പോയി മൂടാവും

: ഇത് ഭയങ്കര കഷ്ടപ്പാടാണല്ലോ.. ഇതിനാണോ ആളുകൾ ഇത്ര ആർത്തിപിടിക്കുന്നേ

: ഇത് ആദ്യം ആയതുകൊണ്ടല്ലേ.. കുറച്ചുദിവസം ചെയ്തുകഴിയുമ്പോഴോ നല്ല സുഖത്തിൽ കയറിപ്പോകും .. ഇപ്പോഴുള്ള വേദനയേക്കാളൊക്കെ നൂറിരട്ടി സുഖം കിട്ടും

: ഏട്ടൻ ചെയ്തോ.. എനിക്ക് കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല..ഈ കള്ളനുവേണ്ടി മരിക്കാൻവരെ ഞാൻ റെഡിയാ... അപ്പോഴാണോ ഇത്..

ആദി അവളുടെ ചുണ്ടുകളിൽ മുത്തം വച്ചുകൊണ്ട് കുണ്ണ പതുക്കെയനക്കി. രേണുവിന്റെ വേദന അല്പം അയഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നു. അവൻ പതുക്കെ കുണ്ണ പുറത്തേക്കെടുത്ത് വീണ്ടും ഉള്ളിലേക്ക് തള്ളി. ഈ തവണ രേണുവൊന്ന് ഒച്ചവെച്ചെങ്കിലും പിന്നീട് അവളും സുഖിച്ചുതുടങ്ങി. മെല്ലെ മെല്ലെ ആദി അവളുടെ പൂരിലേക്ക് ആഴ്ന്നിറങ്ങി. അവളും സുഖിച്ചു തുടങ്ങിയതോടെ അവന്റെ മുതുകിൽ തഴുകിക്കൊണ്ട് കുണ്ണത്തലപ്പിനെ പൂരിലേക്ക് വരവേറ്റു. മുഴുവനായി പൂരിനുള്ളിലേക്ക് കുണ്ണ കയറുന്ന സുഖം ആദിക്ക് കിട്ടിയില്ലെങ്കിലും പുതുപ്പൂരിന്റെ മുറുകത്തലിൽ അവനും നന്നായി സുഖിച്ചു. മെല്ലെമെല്ലെ വേഗത കൂട്ടിയ ആദിയെ രേണു വരിഞ്ഞുപിടിച്ചുകൊണ്ട് അവൾ കുറുകി...

: ശ്... ആഹ്.. ഏട്ടാ.. ഏട്ടാ... എനിക്ക്,, എനിക്ക്... ആഹ്

അവളുടെ ജീവിതത്തിലെ ആദ്യത്തെ രതിമൂർച്ഛയിൽ പെണ്ണിന്റെ ഞരമ്പുകൾ വലിഞ്ഞു മുറുകി. രേണുവിന്റെ സുഖിച്ചുള്ള ശീൽക്കാരം ആദിയെ മത്തുപിടിപ്പിച്ചു. അവൻ പൂരിലേക്ക് കുണ്ണ ആഞ്ഞു തള്ളിയതും കൊഴുത്ത പാൽ രേണുവിന്റെ ഉള്ളറ നനച്ചു...

: ആഹ്... ഊ.. ഏട്ടാ വേദനിക്കുന്നു..

പാൽ പോയ സന്തോഷത്തിൽ ആദി കുണ്ണയെടുക്കാതെ അവളെ കെട്ടിപിടിച്ച് കിടന്നു.

: മുത്തേ.. നല്ലപോലെ വേദനിച്ചോ

: ഉം...പക്ഷെ അതിനേക്കാൾ സുഖമുണ്ടായിരുന്നു

: ഇനിയെന്നും സുഖിക്കണ്ടേ... ഇത് മുഴുവൻ മോളുടെ കുഞ്ഞുപൂരിലേക്ക് കേറുമ്പോ ഇനിയും സുഖം കിട്ടും



: ഉം....താഴെ എന്തോ ഒലിക്കുന്നുണ്ട്.. കിടക്കയിലൊക്കെ ആവും.. വാ എണീക്ക്

രേണുവിനെ എടുത്തുപൊക്കി ബാത്റൂമിലേക്ക് പോയ ആദി അവളെ ഇരുത്തി പൂരിലേക്ക് വെള്ളം ചീറ്റി. ചോര പാടുകൾ കണ്ട ആദിയൊന്ന് ഭയന്നെങ്കിലും രേണുവിനോട് കൂട്ടുകാരികൾ പറഞ്ഞ അറിവുണ്ട് അവൾക്ക്. ചെറിയ നീറ്റലുണ്ടെങ്കിലും രേണു നന്നായി കഴുകി വൃത്തിയാക്കി. രണ്ടുപേരും കഴുകി വൃത്തിയായശേഷം റൂമിലേക്ക് തിരിച്ചെത്തി. ഡ്രസ്സിടാനായി ഒരുങ്ങിയ രേണുവിനെ ആദി തടഞ്ഞു..

: വേണ്ട മുത്തേ... നമുക്ക് ഇതുപോലെ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടക്കാം..

: എന്തൊക്കെയോ ആഗ്രഹങ്ങൾ... എന്ന വാ. എനീക്ക് നല്ല കഴിണമുണ്ട്..

പുതപ്പിനടിയിൽ ആദിയുടെ ദേഹത്ത് കമഴ്ന്നു കിടന്ന് രേണു അവന്റെ ഹൃദയതാളം ശ്രവിച്ചുകൊണ്ട് കിടന്നു..

: ഏട്ടാ... അച്ഛൻ എവിടാ താമസമെന്ന് പറഞ്ഞോ ഏട്ടനോട്

: രേണുട്ടിക്ക് പോണോ അച്ഛനെ കാണാൻ

: ഉം... കൊണ്ടുപോകുമോ

: ഇന്റുട്ടി രണ്ടാഴ്ച കഴിഞ്ഞാൽ തിരിച്ചുപോകും.. അപ്പൊ പോകാം നമുക്ക്. രണ്ടുദിവസം അവിടെ അടിച്ചു പൊളിക്കാം

: അപ്പൊ ഏട്ടന് അറിയാം അല്ലേ എവിടാണെന്ന്

: എടി മാമനെ കല്യാണം വിളിച്ചത് ഞാനല്ലേ...

: കള്ളാ... ഇപ്പൊ ഒന്നും എന്തോട് പറയാറില്ല

: ഇപ്പൊ അറിഞ്ഞില്ലേ... ഇനിയുള്ളതെല്ലാം പറയാം ട്രോ

: ഉമ്മ...

.....

കാലത്ത് കുളിച്ചൊരുങ്ങി ചായയുമായി വന്ന് ആദിയെ വിളിച്ചത് രേണുവാണ്. അവൾ വന്നയുടനെ ചായ ടേബിളിൽവെച്ച് ആദിയുടെ പുതപ്പിനടിയിൽ കൂടി. അവളുടെ മുടിയിലെ തണുപ്പ് മേനിയിലറിഞ്ഞ ആദി കണ്ണുതുറന്ന് നോക്കുമ്പോൾ രേണുക തന്നെ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടക്കുന്നതാണ് കാണുന്നത്.

: സുന്ദരി കുളിച്ചോ.. സമയം എന്തായി

: ഉറങ്ങിക്കൊട്ടേന്ന് വിചാരിച്ചിട്ടാ.. സമയം ഒമ്പതായി..

പുതപ്പുമാറ്റി എഴുന്നേറ്റ ആദിയുടെ ചുരുണ്ടിരിക്കുന്ന കുണ്ണകണ്ട് രേണുവിന് അത്ഭുതമായി...

: അയ്യോ.. എന്ത് കൂട്ടാ ഈ സാധനം.. കുഞ്ഞുവാവയെപോലുണ്ട്..

: നീ അധികം തൊടണ്ട അവൻ എഴുന്നേൽക്കും.. പിന്നെ പാലുകൊടുത്ത് ഉറക്കേണ്ടിവരുമേ...

: അയ്യോ ഞാനില്ല.. എനിക്ക് താഴെ പണിയുണ്ട്.. മോൻ വേഗം റെഡിയായി വാ.. അമ്മ വിളിച്ചിരുന്നു. ആർക്കൊക്കെയോ പൈസയൊക്കെ കൊടുക്കാനുണ്ട് പോലും. ഏട്ടനോട് പോവാൻ പറഞ്ഞു വീട്ടിലേക്ക്

: എന്ന കുഞ്ഞിപ്പൂറി വിട്ടോ.. ഞാൻ വേഗം റെഡിയായി വരാം

: അയ്യേ... വൃത്തികെട്ടവൻ

ആദി പ്രഭാതകർമ്മങ്ങളൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ഇന്ദുവിന്റെ വീട് ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. പന്തലൊക്കെ അഴിച്ച് അവർ സാധനങ്ങൾ വണ്ടിയിൽ കയറ്റുകയാണ്. ഇന്ദുവിന്റെ വീട്ടുകാരൊക്കെ ഓരോരുത്തരായി പോയിത്തുടങ്ങി.

: അമ്മായി വിളിച്ചിരുന്നോ ... ( ഇന്ദുവൊന്ന് ഞെട്ടി.. ശേഷം മുഖത്തൊരു കള്ളച്ചിരി വന്നു.. അവൾ ആരും കേൾക്കാതെ അവനോടായി പറഞ്ഞു..)

: എന്താ ഒരഭിനയം... ഇന്ദുവൊക്കെ പോയി അമ്മായിയായല്ലോ

: എല്ലാരും പോയിട്ട് നമുക്ക് കിന്നരിക്കാം.. വിളിച്ച കാര്യം പറ മുത്തേ

: ഇപ്പോഴാണോ എഴുന്നേക്കുന്നേ.. ഇവർക്കൊക്കെ പൈസ കൊടുക്കണ്ടേ. നീ വരുമെന്ന് കരുതി ചേട്ടനെ ഞാൻ രാവിലെ പറഞ്ഞയച്ചു..

: അമ്മായി കൊടുത്താൽ അവർ വാങ്ങില്ലേ..

: എനിക്ക് ഇതൊന്നും അറിയില്ല.. നീയാവുമ്പോ എല്ലാം നോക്കി ചെയ്തോളുമല്ലോ

പണിക്കാരൊക്കെ പോയിക്കഴിഞ്ഞ് ഇന്ദുവിന്റെ കുറച്ചു കുടുംബക്കാരെ യാത്രയാക്കിയ ശേഷം ആദി വീടിന് അകത്തുകയറിയിരുന്നു. ഇന്ദു ഓടിവന്ന് ആദിയുടെ അരികിലിരുന്നു.. അവനെയൊന്ന് അടിമുടി നോക്കി..

: നല്ല തിളക്കമുണ്ടല്ലോടാ... എന്താണ് ഇന്നലെത്തന്നെ എന്റെ മോളെ തിന്നു തീർത്തോ

: പതുക്കെപ്പറ പോത്തേ... ഇത് ന്യൂസിലാൻഡ് അല്ല

: ആരെങ്കിലും വരുന്നുണ്ടേൽ മുൻവശത്തുകൂടിയെ വരാതെക്കൂ... അത് ഞാൻ കാണുകയും ചെയ്യും.. നീ പറയെടാ മാനവാളാ

: വിചാരിച്ചപ്പോലല്ല... വേദനിച്ചെങ്കിലും അവൾ കടിച്ചുപിടിച്ചു നിന്നു.. പിന്നെ മരണ സുഖായിരുന്നു... എന്റെ പുറത്തൊക്കെ മാന്തി പൊട്ടിച്ചു.. കടി മുത്താൽ പെണ്ണ് അമ്മയെപ്പോലെ തന്നെ

: കടി മുപ്പിക്കുന്ന പണിയല്ലേ നിന്റേത്... ഇനി നീയെങ്ങാൻ എന്നെ വേണ്ടെന്ന് പറയുമോ

: ആർക്ക് വേണം ഈ കിളവിയെ... ഒരു കൊല്ലം കൂടി കഴിഞ്ഞാൽ അമ്മമ്മയാവും

: എഴിച്ചു പോടാ എന്റെ വീട്ടിന്... കൊരങ്ങൻ

: എന്നാലും എന്റെ ഇന്ദുട്ടി ഇത് ഇത്ര ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള പണിയാണെന്ന് ഞാനറിഞ്ഞോ. എന്റെ അവിടൊക്കെ എന്തൊരു നീറ്റലായിരുന്നു. എല്ലാം കഴിഞ്ഞിട്ട് കഴുകുമ്പോഴല്ലേ കണ്ടത്

: പിന്നെ നീയെന്താ വിചാരിച്ചത്... എന്റെപോലെ ആവുമെന്നോ.. കുറച്ചുദിവസം പൊട്ടലും നീറ്റലുമൊക്കെ ഉണ്ടാവും..

: എനിക്കറിയാ ഇത്...പക്ഷെ അതിനും ഒരു സുഖമുണ്ട് കേട്ടോ..

: ഡാ.. ഇന്നുമുതൽ ഞാൻ ഒറ്റയ്ക്കാ... നീയും അവളും വരുമോ രാത്രി കൂട്ടിന്

: ഒറ്റയ്ക്ക് നിൽക്കാൻ പേടിയുണ്ടോ എന്റെ ഇന്ദുട്ടിക്ക്...

: പേടിയല്ലടാ... നീ കൂടെയുള്ളപ്പോൾ എല്ലാം കൂടെയുള്ളതുപോലൊരു തോന്നലാ.. ഇന്നലെവരെ ആളും ബഹളവുമൊക്കെ ആയതുകൊണ്ട് കുഴപ്പമില്ലായിരുന്നു..

: വിഷമിക്കല്ലേ.. ഞാനില്ലേ കൂടെ. അളിയനോടും പെങ്ങളോടും കുറച്ചു ദിവസം വീട്ടിൽ നില്ക്കാൻ പറയാം. നമുക്ക് ഇവിടെ അടിച്ചു പൊളിക്കാമെന്നേ

: ലളിയേച്ചി ആരതിയുടെ കൂടെ പോകുന്നെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ.. ഉള്ളതാണോ

: ഉം.. അളിയൻ പോസ്റ്റിങ്ങ് മാറി. അവിടെ എല്ലാ സൗകര്യവും ഉണ്ടെന്ന പറഞ്ഞത്. അവർക്കും കുട്ടികളൊന്നും ആയില്ലല്ലോ രണ്ടാളും ഒരുമിച്ച് നിൽക്കട്ടെ.. അളിയനാ അമ്മയോട് കൂടെ പോവാൻ പറഞ്ഞത്.. ഞാൻ രേണുവിനെയും കൂട്ടി പോയാൽ അമ്മ ഒറ്റയ്ക്കാവില്ലേ..

: ഉം.. അത് ശരിയാ.. ആരതിയും ആസ്വദിക്കട്ടെടാ ജീവിതം..

: ഉം...അതേ.. ഞാൻ കെട്ടിയ താലി എവിടെ

: അത് ഭദ്രമായി എന്റെ കയ്യിൽത്തന്നെയുണ്ട്... ആഹ് പിന്നെ, എന്റെ കയ്യിൽ കുറച്ച് കാശുണ്ട്. അത് നിനക്കുള്ളതാ.. നീയല്ലേ ഇനി നമ്മുടെ ഗൃഹനാഥൻ

: ഇനി വല്ല സ്ത്രീധനവും ആണോ മോളെ ഇന്റു... എങ്കിൽ കയ്യിൽ വച്ചാമതി..

:പോടാ അവിടുന്ന്... എന്നെയും എന്റെ മോളെയും തന്നതും പോരാഞ്ഞിട്ട് ഇനി നിനക്ക് സ്ത്രീധനം കൂടി തരാം

: എനിക്കിപ്പോ ആവശ്യത്തിനുള്ളത് കയ്യിലുണ്ടെടി കിട്ടി...അതൊക്കെ എന്റെ ഇന്റുട്ടിയുടെ അക്കൗണ്ടിലിട്ടാൽ മതി.. ആവശ്യം വരുമ്പോ ഞാൻ ചോദിക്കാം

സന്ധ്യയോടെ ആദിയും രേണുവും ഇന്റുവിന്റെയടുത്തെത്തി. മക്കളെ വരവേൽക്കാനായി ഇന്റു എന്തൊക്കെയോ ഉണ്ടാക്കി വെച്ചിട്ടുണ്ട്. പുതുപ്പെണ്ണിന്റെതായ ചെറിയ നാണമൊക്കെയുണ്ട് രേണുവിന്റെ മുഖത്ത്. മക്കൾ വന്നതോടെ സ്വർഗം കിട്ടിയ അനുഭൂതിയാണ് ഇന്റുവിന്. സന്തോഷത്തോടെ അവൾ രണ്ടുപേരെയും സൽക്കരിച്ചു.

വിവാഹ രെജിസ്ട്രേഷൻ ശേഷം വിരുന്നും യാത്രകളുമൊക്കെയായി ദിവസങ്ങൾ പോയതറിഞ്ഞില്ല രണ്ടുപേരും. ഇന്റു തിരിച്ചുപോകുന്നതിന് മുൻപ് ലളിതാമ്മയും ആരതിയും കാശ്മീരിലേക്ക് പോയി. അവർ പോയശേഷം ആദിയും ഇന്റുവും രേണുവും ഒരു കൂടക്കീഴിൽ കുറച്ചുദിവസം ഒരുമിച്ചു കഴിഞ്ഞു. അവസരം കിട്ടുമ്പോഴൊക്കെ ആദിയും ഇന്റുവും പ്രണയം കൈമാറി. ഇന്റു തിരിച്ച് പോയശേഷം ആദിയും രേണുവും വീടുപുട്ടി വണ്ടിയുമായി ഇറങ്ങി. വേണമെങ്കിൽ ഹണിമൂൺ എന്നൊക്കെ പറയാം. അതിരപ്പിള്ളി വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന് കീഴെ നനഞ്ഞുകുളിച്ച് രണ്ടുപേരും ആർത്തുല്ലുസിച്ചു.

: മൊത്തം നഞ്ഞല്ലോ ഏട്ടാ... സീൻ പിടിക്കാൻ കുറേയെണ്ണം ഇറങ്ങിയിട്ടുണ്ട് മെല്ലെ വിട്ടാലോ

: നല്ല ഭംഗിയുണ്ടെടി... മൂലയുടെ ഷേപ്പൊക്കെ ശരിക്കും കാണാം. എന്റെ ചരക്കേ.. കെട്ടിപിടിച്ചൊരു ഉമ്മതരട്ടെ

: മോൻ റൂമിലേക്ക് വാ... ഞാൻ ഇതുപോലെ നനഞ്ഞു കുളിച്ചു നിന്നുതരാം...

: നിനക്ക് മതിയായോ... എങ്കിൽ പോവാം. ധാ ഈ ജാക്കറ്റ് ഇട്ടോ...

: ഓഹോ ഇതിനാണോ ഇത് കൊണ്ടുവന്നത്...

: ഞാനും ഒരാണല്ലേ മുത്തേ...എനിക്കറിയില്ലേ

: കള്ളൻ... കുളിസീൻ കാണാൻ പോയിട്ടുണ്ടാവും ഇതുപോലെ.. അതല്ലേ ഇത്ര കൃത്യമായി മുൻകരുതലൊക്കെ എടുത്തത്

: ഉം...നടക്ക് നടക്ക്...

: ഇനി ഈ കയറ്റം മുഴുവൻ കയറണമല്ലോന്ന് ഓർക്കുമ്പോഴാ

: ഏട്ടൻ എടുക്കില്ലേ എന്റെ മുത്തിനെ..

: സത്യം...?

: പിന്നില്ലാതെ... ഞാൻ സൂപ്പർമാന്റെ ഷഡ്ഡിയിട്ടത് മോള് കണ്ടില്ലേ

: പന്നി... ആക്കിയതാണല്ലേ

: തൽക്കാലം മോളെന്റെ മുതുകത്ത് പിടിച്ചു നടന്നോ.. ബാഗൊക്കെ ഞാൻ പിടിക്കാം വാ

ഓരോ പടവുകളും താണ്ടി പതുക്കെ നടന്ന് രണ്ടുപേരും മുകളിലെത്തി. ഉടുപ്പൊക്കെ മാറി നല്ലൊരു ചായയും കുടിച്ച് വീണ്ടും നടത്തം തുടർന്നു. വണ്ടി വച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് അല്പം കൂടി നടക്കാനുണ്ട്. ആദിയുടെ കയ്യിൽ തുങ്ങി രേണു ഒരു ചിത്രശലഭത്തെപ്പോലെ പാറിനടന്നു. ഗേറ്റിന് വെളിയിൽ വഴിയോരക്കച്ചവടക്കാർ ധാരാളമുണ്ട്. ഓരോന്നും കണ്ടുകൊണ്ട് ഇരുവരും പതുക്കെ നടന്നു.. പച്ചമാങ്ങ നീളത്തിൽ അരിഞ്ഞു ഉപ്പും മുളകും വിതറി നിരത്തിയിരിക്കുന്നത് കണ്ടതോടെ രണ്ടുപേരുടെ വായിലും വെള്ളമുറി..

: അതൊന്ന് വാങ്ങിയാലോ രേണു

: പണികിട്ടുമോ..

: പിന്നേ.. പച്ചമാങ്ങ തിന്നിട്ട് തൂറുന്നെങ്കിൽ പോട്ടെടി... ആർക്കുവേണ്ടിയാ ഈ സ്റ്റോക്കുചെയ്ത് വയ്ക്കുന്നേ

: അയ്യേ.. പതുക്കെ പറ.. ആൾക്കാരൊക്കെ കേൾക്കുന്നുണ്ട്..

ഓരോ സെറ്റ് മാങ്ങയും വാങ്ങി കഴിച്ചുകൊണ്ട് അവർ ദൂരെ പാർക്ക് ചെയ്തിരിക്കുന്ന വണ്ടി ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. കൈയൊക്കെ കഴുകി വൃത്തിയാക്കി ഇരുവരും യാത്ര തുടർന്നു. നേരെ



പോയാൽ വാഴച്ചാൽ. കാട്ടിലൂടെയുള്ള വീതി കുറഞ്ഞ പാതയിലൂടെ അവർ പതുക്കെ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. വാനരന്മാർ റോഡിലൂടെനീളം കാത്തിരിപ്പുണ്ട്. വന്നുവന്ന് കുരങ്ങന്മാരൊക്കെ ഭയങ്കര മടിയന്മാരായിപ്പോയി. ഇപ്പോ കാട്ടിൽ അലഞ്ഞുനടന്ന് കായ്കനികൾ തേടിപ്പിടിച്ച് കഴിക്കാനൊന്നും അവരെക്കിട്ടില്ല. പകരം ടൂറിസ്റ്റുകളും വണ്ടിക്കാരുമാണ് അവരുടെ അന്നദാതാക്കൾ. വഴിയിലൂടെനീളം വനംവകുപ്പിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളടങ്ങിയ ബോർഡുണ്ട്. മൃഗങ്ങൾക്ക് ഭക്ഷണം കൊടുക്കുന്നത് ഇത്തരം വഴികളിൽ അപകടം വരുത്തിവയ്ക്കുമെന്ന് നല്ല ബോധമുള്ളതുകൊണ്ട് വണ്ടി നിർത്താതെ വിട്ടു. വാഴച്ചാലിൽ അൽപനേരം വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന്റെ ഭംഗി ആസ്വദിച്ചശേഷം ചെക്ക്പോസ്റ്റ് താണ്ടി വീണ്ടും കാനനപാതയിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. അധികം തിരക്കില്ലാത്ത വഴിയാണ്. നിർദ്ദേശിച്ച വേഗതയിൽ കാടിന്റെ ഭംഗിയും ഭീകരതയും കണ്ടുകൊണ്ട് വാൽപ്പാറ ലക്ഷ്യമാക്കി അവർ യാത്ര തുടർന്നു.

വാൽപ്പാറയിലെ വെട്ടിയൊതുക്കിയ തേയിലത്തോട്ടങ്ങളും പൂക്കൾ അതിരുവിരിക്കുന്ന വഴിയോരങ്ങളുമെല്ലാം കണ്ടുകൊണ്ട് അവർ നീങ്ങി. മനോഹരമായ ചിത്രങ്ങൾ ക്യാമറ കണ്ണിൽ ഒപ്പിയെടുത്ത് അവർ അടുത്ത ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് നീങ്ങി. പൊള്ളാച്ചി റൂട്ടിലൂടെ ചിന്നാർ വഴി മൂന്നാർ അതാണ് ആദിയുടെ പ്ലാൻ. മനോഹരമായ താഴ്വരകളും ചുരം റോഡുമെല്ലാം കടന്ന് അവർ വൈകുന്നേരത്തോടെ ചിന്നാറിലെത്തി. വനംവകുപ്പിന്റെ കീഴിലുള്ള താമസ സൗകര്യം മുൻകൂട്ടി ബുക്ക് ചെയ്തിട്ടാണ് ആദി യാത്ര പുറപ്പെട്ടത്. വേണ്ട നപടികളൊക്കെ പൂർത്തിയാക്കി വണ്ടി സുരക്ഷിതമായി പാർക്ക് ചെയ്തശേഷം ഗൈഡിന് പിന്നിലായി രണ്ടുപേരും നടന്നു. ഒത്തിരിദൂരം കാട്ടിലൂടെ നടന്നുവേണം ലോഗ് ഹൗസിലെത്താൻ. ഭാഗ്യമുണ്ടെങ്കിൽ പോകുന്ന വഴിയിൽ മൃഗങ്ങളെയും കാണാം. കാട്ടിലൂടെ കുത്തിമറിഞ്ഞൊഴുകുന്ന ആറിന്റെ കരയിലാണ് ഈ പറഞ്ഞ വീട്. വലിയ പാറക്കല്ലുകളുടെ മുകളിൽ പണിഞ്ഞിരിക്കുന്ന വീടിന് മുന്നിൽ തെളിനീരൊഴുകുന്ന പുഴയാണ്. ചുറ്റും മരങ്ങളാൽ സമൃദ്ധമായ അന്തരീക്ഷം. ആ മരങ്ങളുടെ ഇലകളെല്ലാം മഞ്ഞ കളറിലാണ്. ചുറ്റുമുള്ള ഹരിതാഭയ്ക്ക് മനോഹാരിത കൂട്ടികൊണ്ട് മഞ്ഞ പട്ടണിഞ്ഞ മരങ്ങൾ. മൃഗങ്ങളുടെ അക്രമണത്തിൽനിന്നും രക്ഷനേടാനുള്ള സുരക്ഷാ സംവിധാനങ്ങളൊക്കെയുള്ള ചെറിയ വീട്. ഉമ്മറത്തെ ചാറുകസേരയിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ട് കാട്ടാറിന്റെ സ്വരമാധുര്യം ആവോളമാസ്വദിക്കാം. രാത്രിയിലേക്ക് വേണ്ട ഭക്ഷണങ്ങളൊക്കെ ഒരുക്കിതരുന്ന് കൂടെ വന്ന വനപാലകരാണ്. ഭക്ഷണമൊക്കെ ഉണ്ടാക്കിവെച്ച് അവർ നടന്നകന്നു. കുറച്ചുകലെ അവർക്ക് അന്തിയുറങ്ങാനുള്ള സൗകര്യമുണ്ട്. നേരം ഇരുട്ടുന്നതിന് മുൻപായി കുറച്ചുനേരം രണ്ടുപേരും കാട്ടാറിന്റെ കുളിരിൽ നീന്തിത്തുടിച്ചു. ആളുകളുടെ ശല്യമില്ലാതെ, തുറിച്ചുനോട്ടങ്ങളില്ലാതെ രേണുമുമൊത്ത് ആദി നീരാടി തിമർത്തു.

: കുളിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഇങ്ങനെവേണം അല്ലെ ഏട്ടാ... ഇത്രയും വലിയ കാടിന് നടുവിൽ നമ്മൾ മാത്രം...

: നമ്മൾ മാത്രമൊന്നുമല്ല കേട്ടോ... ആനയും പുലിയൊക്കെ എവിടെങ്കിലും ഒളിച്ചിരുന്ന് കുളിസീൻ കാണുന്നുണ്ടാവും.. അതുപോലത്തെ ചരക്കല്ലേ ബനിയനുമിട്ട് വെള്ളത്തിലേക്ക് ചാടിയത്..

: അവർ കണ്ടോട്ടെ...

: ഉള്ളിലൊന്നും ഇട്ടിട്ടില്ല അല്ലേ.... ഞാൻ കണ്ടു

: എന്താ കണ്ടേ...

: പറയില്ല വേണേൽ പിടിച്ചു കാണിക്കാം

ആദി ഉടനെ രേണുവിനെ കെട്ടിപിടിച്ച് വെള്ളത്തിലേക്ക് താഴ്ന്നു. അവളുടെ പച്ചക്കരിമ്പുപോലുള്ള മേനിയിൽ മുഴച്ചുനിൽക്കുന്ന മുല രണ്ടും പിടിച്ചുടച്ചുകൊണ്ട് മുകളിലേക്ക് പൊങ്ങി...

: ഹൂ.... ശ്വാസം മുട്ടിയോ

: ഹേയ്... അങ്ങനെ വെള്ളത്തിനടിയിലും റെക്കോഡിട്ടു... ഇനി എവിടുണേലും ഇത് പിടിക്കാൻ ബാക്കിയുണ്ടോ..ഇങ്ങനൊരു അമ്മിഞ്ഞക്കൊതിയൻ

ഇതും പറഞ്ഞ് രേണു അവനെ വെള്ളത്തിലേക്ക് തള്ളിയിട്ടു. മുങ്ങിത്താഴുന്ന അവന്റെ ടൗസറിന് ഉള്ളിലൂടെ കൈയ്യിട്ട് കുണ്ണയിൽ നന്നായി പിടിച്ചമർത്തി. ആദിയെ ചേർത്തുപിടിച്ച് പൊങ്ങിവന്ന അവൾ വലിയൊരു പാറയിൽ ചാരിനിന്ന് അവനെ നെഞ്ചോടടുപ്പിച്ചു. നെഞ്ചോളം വെള്ളത്തിൽ നിൽക്കുന്ന അവളുടെ കൈ കുണ്ണയിൽ പതുക്കെ തലോടി. ആദിയുടെ ചുണ്ടുകൾ രേണുവിന്റെ ഈറൻ ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി. പരസ്പരം മത്സരിച്ച് നുണയുമ്പോൾ രേണുവിന്റെ കൈപ്പണിയുടെ വേഗതയും കൂടി. ആദിയുടെ ഒരു കൈ അവളുടെ മുലയെ ഉടച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ മറുകൈ പുറപ്പത്തിൽ വികൃതികാട്ടി. നടുവിരൽ പൂരിലേക്ക് തള്ളിയ ആദി അവളുടെ നാക്ക് കടിച്ചുമ്പി.

: ശ്... ഏട്ടാ... എന്തൊരു സുഖം... ഊ...

: എന്ന വാ... റൂമിലേക്ക് പോവാം

ആദി അവളെ പൊക്കിയെടുത്ത് വീട്ടിലേക്കോടി. ബാഗിലിരുന്ന വിരിയെടുത്ത് നിലത്ത് വിരിച്ചശേഷം രണ്ടുപേരും വിവസ്ത്രരായി ഈറനോടെ നിലത്ത് കിടന്ന് കെട്ടിപിടിച്ചുരുണ്ടു. അവളുടെ ചുണ്ടുകളെ കടിച്ചുവലിച്ച് നാക്കുനീട്ടി പെണ്ണിന്റെ വായിലെ രുചിയറിഞ്ഞ് അവളുടെ ദേഹത്ത് കിടന്ന് അരക്കെട്ടിളക്കി. മുഴച്ചിരിക്കുന്ന കുണ്ണ രേണുവിന്റെ പൂരിതളിനെ തഴുകിക്കൊണ്ട് ഉരഞ്ഞു നീങ്ങി...

: ഇട്ട് മൂപ്പിക്കാതെ ഒന്ന് കേറ്റ് എന്റെ മുത്തേ...

: കടി മുത്തോടി പെണ്ണേ... നിന്റെ മുലയോക്കെ വീർത്തല്ലോ

: ചപ്പി കുടിക്കൂ മുത്തേ...

വീർത്തുവന്ന മൂലത്തെട്ടുകളെ മാറി മാറി നൂണത്തുകൊണ്ട് ആദി പൂരിലേക്ക് കുണ്ണ തള്ളി. ഇറുകുമുള്ള പൂരിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് കുണ്ണ ആഴ്ന്നിറങ്ങിയതും രേണുവിന്റെ കൈകൾ ആദിയെ വരിഞ്ഞു. തുടരെയുള്ള ഓരോ അടിയിലും അവളുടെ കണ്ണുകൾ മലർന്നു. കത്തിനെ ഉരസികൊണ്ട് കുണ്ണ കുത്തിയിറക്കാൻ തുടങ്ങിയതോടെ രേണുവിന്റെ കഴപ്പിളകി. അവൾ അവന്റെ തലമുടിപിടിച്ച് മുഖത്തേക്കടിപ്പിച്ച് ചുണ്ടുകളെ കടിച്ചുവി. ഈറൻ തുടകൾ കൂട്ടിയിടിക്കുന്ന ശബ്ദം മുറിയിൽ മുഴങ്ങി.

: ഞാൻ കയറിയിരുന്ന് തുള്ളട്ടെ ഏട്ടാ.. എനിക്ക് കടിക്കുന്നു മുത്തേ

: കേറിയിരുന്ന് പറന്നടിക്കെടി മോളേ..

മലർന്നു കിടന്ന ആദിയുടെ കൊടിമരത്തിലേക്ക് രേണു പൂവും പൊളിച്ചിരുന്നു. കുണ്ണയിലൂടെ അവളുടെ പൂരിറച്ചി മുറുകത്തീൽ താഴേക്ക് അമരുന്നത് ആദിയെ ഹരംകൊള്ളിച്ചു. അവന്റെ അരക്കെട്ട് മേൽപ്പോട്ടുയർന്നു. കുണ്ണയിൽ മുഴുവനായി അമർന്നിരുന്ന രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ പാതിയടഞ്ഞു. അവളുടെ ചുണ്ടുകൾ മലക്കെ തുറന്നു. കാട്ടരുവിയിലെ തെളിനീർ തുള്ളികൾ അവളുടെ മുടിയിഴകളിലൂടെ ഒലിച്ചിറങ്ങി മൂലക്കണ്ണിൽ മഞ്ഞുതുള്ളിപോലെ തളംകെട്ടി. രേണുവിനെ പിടിച്ച് തന്നിലേക്കടുപ്പിച്ച ആദി അവളുടെ മൂലക്കണ്ണു വായിലാക്കി ഉറിഞ്ചി വലിച്ചു. മൂലച്ചാലിലേക്ക് അവന്റെ മുഖം അമർത്തികൊണ്ട് രേണു അരക്കെട്ടിളക്കി. മൂലയിടുക്കിൽ നക്കിത്തുടച്ചുകൊണ്ട് ആദി കുണ്ണ പൂരിലേക്ക് കുത്തിയിറക്കി. മത്സരിച്ചുള്ള അടിയിൽ രേണു കിടന്ന് കാറി..അവളുടെ ചൂട് തേൻ പൊട്ടിയൊലിച്ചു. കുണ്ണയിലേക്ക് പാൽ ഇറച്ചു കയറുന്നതിന്റെ ആവേശത്തിൽ ആദി പെണ്ണിനെ വരിഞ്ഞുമുറുകി ശക്തിയായി പൊതിച്ചു..

: ആഹ്.. ഏട്ടാ.. ഓഹ്... പോളിക്ക് മുത്തേ

: പൊട്ടിച്ചൊഴിക്കട്ടെ മോളേ.. അഹ് ആഹ്.... ഇപ്പ വരും

വെടിപൊട്ടുമെന്ന് ഉറപ്പായതോടെ ആദി അവളെ തള്ളി താഴെയിട്ട് മുട്ടുകുത്തിയിരുന്ന് കുണ്ണയിൽ പിടിച്ചടിച്ചു... ശരീരം വെട്ടി വിറച്ചുകൊണ്ട് വാണ്ണപ്പാൽ രേണുവിന്റെ മുഖത്തും മുടിയിലുമായി ചീറ്റി തെറിച്ചു.

: ആഹ്... മുത്തേ...

: ഇങ്ങോട്ട് വാടാ കള്ളാ...(രേണു ആദിയെ പിടിച്ചുവലിച്ച് തന്റെ മാറിലേക്ക് അമർത്തി.)

: മുഖത്ത് ചീറ്റിയത് ഇഷ്ടായോ നിനക്ക്

: വലിയ ആഗ്രഹമല്ലായിരുന്നോ.. മുഖത്തും മുടിയിലുമൊക്കെ തെറിപ്പിച്ചു കാണാൻ

: എന്ത് സുഖമായിരുന്നെന്നറിയോ... സാധാരണ പോകുന്നതിലും കൂടുതൽ വന്നില്ലേ ഇന്ന്

രേണു ഉടനെ ആദിയെ തള്ളിമാറ്റി അവന്റെ ദേഹത്ത് കയറിക്കിടന്ന് അവളുടെ മുഖത്തുള്ള പാൽ മുഴുവൻ ആദിയുടെ മുഖത്തും കഴുത്തിലുമായി ഉരച്ചു. അവളുടെ മുടികൊണ്ട് അവനെ മുടി. ആദിയുടെ ചുണ്ടിൽ പറ്റിയിരിക്കുന്ന കൊഴുപ്പവൾ നാക്കുനീട്ടി നക്കി. അവന്റെ കൈകൾ അവളെ വരിഞ്ഞു പിടിച്ച് മുഖത്തേക്കടുപ്പിച്ചു. ചുണ്ടുകളെ വായിലാക്കി ശക്തിയായി നുണഞ്ഞു രണ്ടുപേരും. ശ്വാസം മുട്ടുമെന്നായപ്പോൾ ആദി രേണുവിൽനിന്നും അകന്നു...

: ഉഹ്... എന്റെ രേണുട്ടീ... തിന്നു മതിയാവുന്നില്ലെടി നിന്നെ

: രണ്ടും കണക്കാ അല്ലെ ഏട്ടാ... എന്തൊരു കടിയാ രണ്ടിനും

: അതിനും വേണം ഭാഗ്യം...

: ഇനി ഇതൊക്കെ കഴുകി വൃത്തിയാക്കി താ... വാ എണീക്ക്.

: നീ സോപ്പെടുക്ക്.. ആറ്റിലിറങ്ങാം..

രണ്ടുപേരും ഈറൻ തുണികളണിഞ്ഞ് വീണ്ടും കാട്ടരുവിയിൽ നീരാടി. പരസ്പരം സോപ്പുതേച്ച് സുഖിച്ചങ്ങനെ കുളിച്ചു. മൃഗങ്ങളുടെ അലർച്ചകളും കാട്ടരുവിയുടെ ഹൃദയതാളവും ആസ്വദിച്ച് ഒരു രാത്രി അവരവിടെ കുളിച്ചു തകർത്തു. അടുത്ത ദിവസം ഓരോ സ്ഥലങ്ങളിൽ കറങ്ങി സന്ധ്യയോടെ മൂന്നാറിലൊരു റിസോർട്ടിൽ ഒരുരാത്രി കൂടി ആഘോഷിച്ചു രണ്ടുപേരും. അവിടെനിന്നും ചെക്ക് ഔട്ട് ചെയ്ത് വണ്ടി വീണ്ടും പുതിയ പാതകൾ തിരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

: ഇനിയെങ്ങോട്ടാ മോനെ ആദി...

: നീ പറഞ്ഞോ.. എവിടെ വേണേലും പോവാം..

: ഈ കളിക്ക് ഞാനില്ല... ഏട്ടൻ പറയും, ഞാനത് അനുസരിക്കും... ഏത് കാട്ടിലേക്ക് വേണേലും വിട്ടോ

: എന്ന കിടിലൻ ഒരു സ്ഥലമുണ്ട്... അങ്ങോട്ട് പോവാം.. ഒരു രണ്ടു ദിവസം താമസിക്കാനുള്ള വകയുണ്ട് അവിടെ

: റിസോർട്ടാണോ

: ഇതൊരു ഫാമാണ്..പോളിയാണ് നിനക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടും

പരസ്പരം സംസാരിച്ചിരുന്ന് രണ്ടുപേരും അവസാനം കാടും മലയും കയറി നല്ലൊരു ഫാമിന് മുന്നിൽ ചെന്ന് നിന്നു. ഏലവും കുരുമുളകും പശുക്കളും പച്ചക്കറിയും എല്ലാമുള്ള അടിപൊളി ഫാം. ഫാമിന് വെളിയിലെ ഗേറ്റിൽ തൂക്കിയിട്ടിരിക്കുന്ന നെയിം ബോർഡ് രേണുവിനെ ഞെട്ടിച്ചു...

: ഏട്ടാ ഇത്...

: രേണുകേന്ദു.... സംശയിക്കേണ്ട നിന്റേത് തന്നാ... അകത്ത് കാത്തിരിപ്പുണ്ടാവും രണ്ടുപേർ

രേണുവിന്റെ കണ്ണുകൾ സന്തോഷംകൊണ്ട് നിറഞ്ഞു.. അവൾ കണ്ണുതുടച്ച് വെളിയിലേക്ക് നോക്കുമ്പോൾ ഗേറ്റ് തുറന്ന് മകളെയും കാത്തിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണനെയാണ് കണ്ടത്. ഉടനെ വണ്ടിയിൽനിന്നിറങ്ങി അവൾ ഓടിച്ച് കൃഷ്ണനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

: എന്റെ മോൾക്ക് സന്തോഷായോ... ഇതാണ് അച്ഛന്റെ ലോകം.. അച്ഛന്റെ മാത്രമല്ല കേട്ടോ.. നിന്റെ ആദിയേട്ടനും പങ്കുണ്ട് ഇതിൽ.

അവൾ സന്തോഷ കണ്ണുനീർ പൊഴിച്ചുകൊണ്ട് അഭിമാനത്തോടെ തന്റെ ഭർത്താവിനെ നോക്കി. ഗേറ്റിൽ നിന്നും കുറച്ചുകലെയായി ചെറിയൊരു വീടുണ്ട്. പ്രകൃതിയോട് ഇണങ്ങി നിൽക്കുന്ന നല്ലൊരു വീട്. ആ ഉമ്മറത്ത് തട്ടമിട്ട സുന്ദരി ആയിഷ മക്കളെയും കാത്ത് ഗേറ്റിലേക്ക് കണ്ണുനട്ട് ഇരിക്കുന്നു. മുറ്റത്തെത്തിയ രേണുവിനെ ആയിഷ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

: മോളേ എന്തിനാ കണ്ണ് നിറച്ചേ.. വീട് കണ്ടുപിടിച്ചല്ലോ, ഇനി എപ്പോഴേന്നേലും വന്നുടെ

: സുഖാനോ ഉമ്മാക്ക്...

: നല്ല വിശേഷം... കല്യാണ ഫോട്ടോ ഞാൻ കണ്ടു...മൊഞ്ചായിക്കണ് എന്റെ രേണുട്ടി

രേണുവിന് എന്തെന്നില്ലാത്ത സന്തോഷംതോന്നി. അച്ഛൻ ഏതോ നാട്ടിൽ കഷ്ടപ്പെട്ട് ജീവിക്കുകയാണെന്ന് വിചാരിച്ച് ദുഃഖിച്ചിരുന്ന അവൾക്കുള്ള നല്ല സമ്മാനമാണ് ഈ വിരുന്ന്. വീട്ടിൽ കയറി രണ്ടുപേരും ഫ്രഷായ ശേഷം പറമ്പോക്കെ ചുറ്റിക്കൊണ്ടാൻ ഇറങ്ങി. മലമുകളിൽ നിന്നും ഒലിച്ചിറങ്ങുന്ന ചെറിയ നീർച്ചാലുകളും തെളിനീരൊഴുകുന്ന കുളവുമെല്ലാം കണ്ടാസ്വദിച്ച് രേണു ആദിയുടെ കൈപിടിച്ചു നടന്നു.

: ഏട്ടാ.. എന്ത് രസം ഇവിടൊക്കെ.. നമ്മൾ വെറുതെ റിസോർട്ടൊക്കെ എടുത്ത് ദിവസം കളഞ്ഞു. ഇവിടെ വന്നാൽ മതിയായിരുന്നല്ലോ

: ഇതല്ലേ ഞാൻ നിനക്കായി കരുതിവച്ച ഹണിമൂൺ ട്രിപ്പ്.. ഈ സുഖം സിംഗപ്പൂരും മലേഷ്യയിലും പോയാൽ കിട്ടുമോ

: ഉമ്മ... എന്നാലും ഇതൊക്കെ എങ്ങനെ ഒപ്പിച്ചു.. ഒത്തിരി കാശാവില്ലേ

: മാമൻ നിന്റെ പേരിൽ എഴുതിവച്ചതിന്റെയൊക്കെ ബാക്കി ആർക്കാ കൊടുത്തതെന്ന് ഒരിക്കൽ നീ ചോദിച്ചില്ലേ... അതൊക്കെ വിറ്റിട്ടാണ് ഈ സ്വർഗം വാങ്ങിയത്.. ഇത് അഞ്ചേക്കർ പറയുന്നുണ്ട്.. ഇതിൽ നിന്നുള്ള വരുമാനം മാത്രം മതി അവർക്ക് സുഖമായി ജീവിക്കാൻ.



: എന്നാലും പേടിയാവില്ലേ ഇവിടങ്ങളെ ഒറ്റയ്ക്ക് താമസിക്കാൻ

: ഇവിടൊക്കെ ഇങ്ങനാണ്.. എല്ലാവർക്കും കുറേ കൃഷി സ്ഥലമുണ്ടാവും..നമ്മുടെ നാട്ടിലെപോലെ മുട്ടിമുട്ടി വീടില്ലെന്ന് മാത്രം.. ദോ ആ കാണുന്നതൊക്കെ വീടാണ്.. അയൽക്കാരൊക്കെ ഉണ്ടെടി പെണ്ണേ.. നീ പേടിക്കാതെ

: ഏട്ടൻ പൈസ കൊടുത്തിരുന്നോ അച്ഛൻ... ഏട്ടനും പങ്കുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ

: ഹേയ്... എന്റെ കയ്യിലെവിടുന്നാ ഇത്രയും പൈസ. ആയിഷ അവളുടെ വീട് വിറ്റുകിട്ടിയ പൈസ മാമന് കൊടുത്തത് അറിയാം..

: കള്ളം പറയല്ലേ... എന്നോടിപ്പോ ഒന്നും പറയുന്നില്ല ദുഷ്ടൻ..

: എടി സത്യം.. അവർ നാടുവിട്ട് നോർത്തിൽ എവിടെയോ പോവാനിരുന്നതാ.. അപ്പോഴാ ഞാൻ ഈ പ്രോപ്പർട്ടിയുടെ കാര്യം പറഞ്ഞത്. നിനക്ക് ഷെറിനെ അറിയില്ലേ.. ഇത് അവന്റെ സ്ഥലമാണ്. അവൻ ഇതൊക്കെ വിറ്റ് കാനഡയ്ക്ക് പോയി അവിടെ സെറ്റിൽ ആവണമെന്ന് മുന്നേ എന്നോട് പറയുന്നുണ്ട്. എന്നോടുള്ള ബന്ധംവെച്ച് അവൻ അധികം കടുംപിടുത്തത്തിന് നിന്നില്ല.. അതായിരിക്കും മാമൻ അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്...

: ഏട്ടാ...

: ഉം...

: love you.... ആരെയും വിഷമിപ്പിക്കാതെ എല്ലാവരെയും ഓരോ കരയ്ക്കടുപ്പിച്ചു അല്ലേ..

: പ്രേമം അസ്ഥിക്ക് പിടിച്ചുപോയില്ലേ മോളേ..

: ഏട്ടാ.. അമ്മയോട് ഇതൊന്നും പറയണ്ട.. പാവം പുറത്തുകാണിച്ചില്ലെങ്കിലും ഉള്ളിൽ നന്നായി വിഷമിക്കും..

: ഉം...

രാത്രി ആയിഷയുടെവക നല്ല കോഴി ബിരിയാണിയും കഴിച്ച് എല്ലാവരും സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങി. കാലത്ത് എന്തോരം വിഭവങ്ങളാണ് ആയിഷ ഉണ്ടാക്കി വെച്ചിരിക്കുന്നത്. രേണുവിനെ സ്വന്തം മോളെപ്പോലെയാണ് അവർ സ്നേഹിക്കുന്നത്. തോട്ടത്തിലെ പണിക്കളൊക്കെ ഓരോരുത്തരെ ഏല്പിച്ചശേഷം കൃഷ്ണൻ എല്ലാവരെയുംകൂട്ടി

പുറത്തൊക്കെപ്പോയി കുറങ്ങിവന്നു. രേണുവിന്റെ ജീവിതത്തിലെ നല്ല ദിവസങ്ങളിൽ ഒന്നുകൂടി അവിടെ കുറിക്കപ്പെട്ടു. രണ്ടു ദിവസം അച്ഛനൊപ്പം സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞ രേണുവിന്റെ ഉള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന സങ്കടങ്ങളൊക്കെ മാറി. തിരിച്ചു വീട്ടിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ അവൾ ഭയങ്കര സന്തോഷത്തിലാണ്..

: ഡി കാന്താരി.. ഭയങ്കര സന്തോഷത്തിലാണല്ലോ..

: പിന്നല്ലാതെ.... ഒരുക്കണക്കിന് അച്ഛനും അമ്മയും പിരിഞ്ഞത് നന്നായി അല്ലെ ഏട്ടാ.. ഇല്ലെങ്കിൽ ഇപ്പൊ നശിച്ചിട്ടുണ്ടാവും രണ്ടാളും

: ഉം.. അത് ശരിയാ. ഇനി നിന്റെ അമ്മയ്ക്ക് കൂടി പുതിയൊരു ഭർത്താവിനെ കണ്ടെത്തണോ...

: ഭയങ്കര തമാശ... അമ്മയ്ക്ക് ഇപ്പോഴുള്ള സൗഭാഗ്യങ്ങളൊക്കെ മതി കേട്ടോ

: മതിയെങ്കിൽ മതി, നിനക്കില്ലേൽ പിന്നെ എനിക്കാണോ കുഴപ്പം.

യാത്രകളും വിരുന്നുമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് സ്വസ്ഥമായി കുറച്ചു ദിവസം വീട്ടിലിരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു രണ്ടുപേരും. വീട്ടിൽ മറ്റാരുമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് നല്ല സൗകര്യമാണ് രണ്ടുപേർക്കും. കാമകേളികൾ ഓരോന്നായി ഇരുവരും ആസ്വദിച്ചു. മതിവരുവോളം ഉറങ്ങുക, ഒരുമിച്ചുള്ള കുളിയും അതിന്റെ കൂടെയുള്ള കളിയും, ഭക്ഷണം പാകംചെയ്തു കഴിക്കൽ, രാത്രിയുള്ള കുറക്കും അങ്ങനെ ഇന്നതെന്നില്ലാതെ രണ്ടുപേരും ഇഷ്ടമുള്ളതുപോലെ ജീവിച്ചു.

ഇന്ദു രേണുവിന് വേണ്ട വിസയുടെ കാര്യങ്ങൾ ശരിയാക്കി അയച്ചുകൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. നാട്ടിൽ ആരുമില്ലല്ലോ, അപ്പോൾ രേണുവിനെ കൂടെ കൂട്ടുകയല്ലാതെ വേറെ വഴിയില്ല. ആദിക്ക് നല്ല സന്തോഷമുള്ള കാര്യമാണ് പക്ഷെ ഇന്ദുവിന്റെ നെഞ്ചിടിപ്പ് കൂടി. എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് താമസിക്കുമ്പോൾ ഇതുവരെയുണ്ടായ കള്ളത്തരങ്ങളൊക്കെ മോൾ അറിഞ്ഞാലോ എന്നുള്ള ഭയമുണ്ട് പാവത്തിന്. ഇന്ദു വേണ്ടെന്നുവെച്ചാലും ആദി പതുക്കെ അവളെ ഇക്കിളിപെടുത്താൻ വരുമെന്ന് ഇന്ദുവിനറിയാം. അതാണ് അവളുടെ പേടിയും.

ഒടുവിൽ രേണുവിനെയും കൂട്ടി ആദി യാത്രയായി. അവരെ യാത്രയാക്കാനായി ആരതിയും ലളിതാമ്മയും വന്നത് രണ്ടുപേർക്കും നല്ല സന്തോഷം നൽകി. നീണ്ട ഫ്ലൈറ്റ് യാത്രയിൽ ആദിയുടെ ചുമലിൽ ചാരി ഉറങ്ങുകയാണ് രേണുക. ഉച്ചയോടെ ലാൻഡ് ചെയ്ത അവർ എയർപോർട്ട് ടാക്സിയിൽ വീട്ടിലേക്ക് യാത്രതിരിച്ചു. രേണു പുറത്തെ കാഴ്ചകൾ കാണുന്ന തിരക്കിലാണ്. ഓരോന്നും അത്ഭുതത്തോടെ നോക്കിക്കാണുകയാണ് അവൾ. കാഴ്ചകളുടെ പരുദീസ ആസ്വദിച്ചവൾ വീട്ടിലെത്തി. വീടിന് വെളിയിൽ ഇരുവരെയും കാത്ത് ഇന്ദു നിൽപ്പുണ്ട്. ആദിക്ക് ഓടിച്ചെന്ന് ഇന്ദുവിനെ കെട്ടിപിടിക്കണമെന്നുണ്ട് പക്ഷെ അവൻ അവസരോചിതമായി പെരുമാറി. അമ്മയെ കണ്ടപാടെ രേണു ഓടിച്ചെന്ന് കെട്ടിപിടിച്ചു. ഇത് കണ്ടയുടനെ ഇന്ദുവിന് ചിരിയാണ് വന്നത്. അവൾ ആദിയെന്നോക്കി കണ്ണിറുക്കി കാണിച്ചു.

: രണ്ടാളും വേഗം പോയി ഫ്രഷായി വാ... ഞാൻ കഴിക്കാനെടുത്തുവയ്ക്കാം

: നിക്ക് അമ്മേ... ആദ്യം ഞാനിവിടാക്കെ ഒന്ന് നടന്നു കാണട്ടെ.

: എന്റെ രേണു.. ഇനി നീ ഇവിടെത്തന്നെയല്ലേ.. ദേ അവൻ വിശക്കുന്നുണ്ടാവും. കഴിച്ചിട്ട് എവിടാണെന്നുവെച്ചാൽ പൊക്കോ രണ്ടാളും

ആദി രേണുവിനെയും കൂട്ടി മുറിയിലേക്ക് പോയി. സാധനങ്ങളൊക്കെ ഒതുക്കി വെച്ച് അവളെ കുളിക്കാൻ പറഞ്ഞുവിട്ടു..

: ഏട്ടാ... ഒരുമിച്ച് കുളിച്ചാലോ

: അയ്യട... ഇങ്ങനൊരു മടിച്ചി.. എന്നെകൊണ്ട് കുളിപ്പിക്കാനല്ലേ

: ആഹാ... അപ്പൊ ഞാനൊന്നും ചെയ്തുതരാറില്ലേ

: കിന്നരിക്കാതെ മോള് വേഗം കുളിച്ചിട്ടു വന്നേ..

: ഉം.. ശരി ശരി

രേണു കുളിക്കാൻ കയറിയതോടെ ആദി നേരെ ഇന്ദുവിന്റെ അടുത്തേക്ക് വിട്ടു. പുറകിലൂടെ ചെന്ന് അവളെ എടുത്തുപൊക്കി..

: വിട് ആദി... അവളെങ്ങാൻ വന്നാൽ തീർന്നു

: നിന്റെ മോളെ ഞാൻ നൈസായിട്ട് കുളിക്കാൻ കേറ്റി വിട്ടിട്ടുണ്ട് മോളേ... ഒറ്റയ്ക്ക് നിന്ന് വിഷമിച്ചോ എന്റെ മുത്ത്

: ഭയങ്കര ബോറായിരുന്നു... ചില ദിവസം കണ്ണ് നിറയും ആ ബാൽക്കണിയിലൊക്കെ ഇരിക്കുമ്പോൾ

: ഇനി ഒറ്റയ്ക്കാക്കി പോവില്ല കേട്ടോ...

: എനിക്ക് നല്ല പേടിയുണ്ട്... നീ എന്നെ നോക്കുക പോലും ചെയ്യല്ലേ അവളുടെ മുന്നീന്

: ഇത്രയും പേടിയുള്ള ആളാണോ ഞാൻ കെട്ടിയ താലിമാല കഴുത്തിലിട്ട് നടക്കുന്നേ... മറന്നുപോയോ അഴിച്ചുവെക്കാൻ

: ശ്.... നീ വിട്ടേ.. ഭാഗ്യത്തിന് രേണു കണ്ടില്ലെന്ന് തോന്നുന്നു..

ഇന്ദു ഉടനെ ആദിയെ തട്ടിമാറ്റി മാലയൂരിക്കൊണ്ട് അവളുടെ മുറിയിലേക്കോടി. അത് ഭദ്രമായി ഷെൽഫിൽ സൂക്ഷിച്ച ശേഷം തിരിച്ച് അടുക്കളയിലെത്തി.

: ആദി... മോൻ പോയേ.. അവൾ കുളി കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു..

: അതിന് ഞാൻ ഇവിടെ നിൽക്കുന്നത് കണ്ടാലേന്താ... ഇന്ദു എന്റെ അമ്മായി അല്ലെ

: നീ നിന്നിടത്തോടും എന്റെ മുട്ടിടിക്കുവാ... ഒന്ന് പോയിത്താ മുത്തേ..

ഇന്ദു ആദിയോട് സംസാരിച്ചു നിൽക്കുമ്പോൾ രേണു കുളിയൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് അടുക്കളയിലേക്ക് വന്നു. ഉടനെ ഇന്ദു തിരിഞ്ഞുനിന്ന് പാത്രങ്ങൾ കഴുകിയെടുക്കാൻ തുടങ്ങി..

: എന്താണ് അമ്മായിയും മരുമോനും ഒരു രഹസ്യം പറച്ചിൽ..

: ഡാ.. ആദി, വേഗം പോയി കുളിച്ചിട്ടു വന്നേ

: ഹൈ.. അമ്മയെന്തിനാ ചൂടാവുന്നേ..

: പോടി അവിടുന്ന്.. നിനക്ക് തോന്നിയതാവും..

: ഉം.. ഈ അമ്മയെന്താ കഴുകിയ പാത്രം തന്നെ പിന്നേം കഴുന്നേ

: അത് മോളെ വന്ന സന്തോഷത്തിൽ അമ്മായിടെ കിളിപോയതാവും.. നീ വന്നേ എനിക്കൊരു ടവൽ താ.. കുളിക്കട്ടെ

ആദി രേണുവിനെയും കൂട്ടി വുമിലേക്ക് പോയപ്പോഴാണ് ഇന്ദുവിന്റെ ശ്വാസം നേരെവീണത്. തണുത്ത കാലാവസ്ഥയിലും ഇന്ദുവിന്റെ നെറ്റിയിൽ വിയർപ്പ് പൊടിഞ്ഞു. കുളിയൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് ആദിയും രേണുവും കഴിക്കാനായി വന്നിരുന്നു. ഇന്ദു അവന്റെ മുഖത്തുപോലും നോക്കാതെ മൂന്നുപേർക്കും വിളമ്പി. കഴിച്ചു തുടങ്ങിയ ആദി ഇന്ദുവിനെ ചൂടാക്കാനായി അവളുടെ കാലിൽ പതുക്കെ വിരൽകൊണ്ട് തലോടി. പെട്ടെന്ന് ഇന്ദുവൊന്ന് വിഴിഞ്ഞു. അവൾ വായ പൊത്തിപ്പിടിച്ച് ചുമച്ചു. ഉടനെ രേണു എഴുന്നേറ്റ് അമ്മയുടെ തലയിൽ തട്ടി. ഒരു ഗ്ലാസ് വെള്ളമെടുത്ത് ഇന്ദുവിന് നേരെ നീട്ടി. ഇതൊക്കെ കണ്ട് ചിരി സഹിക്കവെയ്യാതെ ആദി കഷ്ടപ്പെട്ടു. ഇന്ദുവിന്റെ മുഖത്ത് അവനെ കൊല്ലാനുള്ള ദേഷ്യമുണ്ട്. പക്ഷെ പുറത്തു കാണിക്കാൻ പറ്റില്ലല്ലോ.. പാവം ഇന്ദു. ഇന്നലെവരെ ഒറ്റയ്ക്കാണെന്ന വിഷമം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.. ഇന്നിപ്പോ എല്ലാവരും കൂടെയുള്ളതാണ് അവളുടെ വിഷമം. ആദി വീണ്ടും കാൽ പതുക്കെ ഇന്ദുവിനെ തൊട്ടതും അവൾ കാൽ പുറകിലേക്ക് വലിച്ചു. അവൾ ദ്രിതിയിൽ രണ്ടുരുള വായിലാക്കി പാത്രവുമായി എഴുന്നേറ്റു...

: അമ്മ ഒന്നും കഴിച്ചില്ലല്ലോ...

: മതിയെടി.. വയറ്റിലെന്തോ നല്ല സുഖമില്ല

: അതവിടെ വെച്ചിട്ട് അമ്മ പോയി കിടന്നോ.. ഞാൻ കഴുകിക്കൊളാം

ഇന്ദു കയ്യും കഴുകി ഓടിയെന്ന് പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ. അവൾ നേരെ വൃഥിയിൽ ചെന്ന് ബാത്റൂമിൽ കയറി ടാപ്പും തുറന്നുവെച്ച് ചുമ്മാ അവിടിരുന്നു. ഇന്ദുവിന് എന്തെന്നില്ലാത്ത ഒരുതരം ഉഷ്ണവും വിറയലുമൊക്കെ തോന്നി.. ഒത്തിരി നേരം കഴിഞ്ഞു രേണുക കതകിൽ മുട്ടിയപ്പോഴാണ് ഇന്ദു സ്വബോധം വീണ്ടെടുത്തത്. ഒരു കാര്യവുമില്ലാതെ മകളിൽ നിന്നും ഒളിച്ചോടാനായി അവൾ മുഖമൊക്കെ കഴുകി ഫ്ലഷ് അമർത്തി പുറത്തേക്ക് വന്നു..

: അമ്മക്ക് വയ്യേ... നമുക്ക് ഹോസ്പിറ്റലിൽ പോയാലോ

: ഒരു കുഴപ്പവുമില്ല.. നീ പോയി അവന്റെ കൂടെ നിക്ക്. ഞാൻ കുറച്ചുനേരം കിടക്കട്ടെ

: ലെമൺ ടീ ഉണ്ടാക്കട്ടെ ഞാൻ..

: നീയൊന്ന് പോ എന്റെ മോളെ.. കുറച്ചു സമയം കിടന്ന ശരിയാവും..

: ഉം... വാതിലടക്കണ്ട.. എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെൽ വിളിച്ചാൽ മതി

രേണു പോയ ഉടനെ ഇന്ദു ഫോണെടുത്ത് ആദിക്ക് മെസ്സേജ് അയച്ചു.

: ആദീ.. എനിക്ക് പറ്റുന്നില്ലെടാ.. നീ ഇങ്ങനെ എന്നെ പരീക്ഷിക്കല്ലേ

: ഇന്ദുട്ടി ഇങ്ങനെ പേടിച്ചാലോ... ഇത് കുറച്ച് ഓവറാണ് കേട്ടോ

: നീയൊരു കാര്യം ചെയ്യ്.. എനിക്ക് ചെറിയൊരു വീട് നോക്കി താ.. ഇവിടെ നിന്ന ചിലപ്പോ ഞാൻ ഉറുകി തീരും.

: ഇന്ദു ഒരിടത്തും പോവണ്ട... രണ്ടു ദിവസം കഴിയുമ്പോ എല്ലാം ശരിയാവും..

: പോട... ഞാൻതന്നെ നോക്കിക്കൊളാം..

: ചുടാവല്ലേ മുത്തേ..

: നീ വേഗം മെസേജ് ഡിലീറ്റ് ചെയ്യ്.. ഞാൻ ഒന്ന് കിടക്കട്ടെ

: ഉമ്മ.. ഉറങ്ങിക്കൊ



ഇന്ദുവിന്റെ മെസ്സേജ് കണ്ടിട്ട് ആദിക്ക് ചിരിയാണ് വന്നത്. എന്നാലും ഇങ്ങനെ പേടിക്കണോ. വുമിലേക്ക് വന്ന രേണു ആദിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് വീടൊക്കെ കാണുവാനായി ഇറങ്ങി. എല്ലാം കഴിഞ്ഞു മുകളിലത്തെ ബാൽക്കണിയിൽ ചെന്ന് ഒത്തിരി നേരം വിദൂരതയിലേക്ക് കണ്ണുനട്ടിരുന്നു. അവർ രണ്ടുപേരും സന്തോഷത്തോടെ സംസാരിക്കുന്നത് ബാൽക്കണിക്ക് താഴെയുള്ള മുറിയിൽ കിടക്കുന്ന ഇന്ദുവിന് കേൾക്കാം. ഇന്ദു പതുക്കെ എഴുന്നേറ്റ് ജനലരികിൽ പോയിരുന്നു. രേണു കാഴ്ചകൾ ആസ്വദിച്ചുകൊണ്ട് ഓരോന്ന് പറയുന്നത് ഇന്ദുവിന് കേൾക്കാം. ആദി ഇടയ്ക്ക് അവളുടെ മൂലയിൽ പിടിച്ചമർത്തുമ്പോൾ രേണു ഉണ്ടാക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങൾവരെ ഇന്ദുവിന്റെ കാതുകളിലെത്തി. എരിവും പുളിയുമുള്ള ആദിയുടെ സംസാരവും രേണുവിന്റെ മറുപടികളും ഇന്ദുവിനെ ഓർമകളിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. കഴിഞ്ഞുപോയ നല്ല നാളുകൾ ഓർക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞു. തന്റേത് മാത്രമാണെന്ന് കരുതിയ ആദിയെ മോശക്കുവേണ്ടി കൈവിട്ടു എന്നോർക്കുമ്പോൾ ഇന്ദുവെന്ന പെണ്ണിന്റെയുള്ളിൽ അല്പം നിരാശ തോന്നി. അതേസമയം മോശക്ക് നല്ലൊരു ജീവിതമുണ്ടാവുന്നതിൽ സന്തോഷിക്കുകയും ചെയ്തു ഇന്ദുവെന്ന അമ്മ. താൻ ഈ വീട്ടിൽ തുടർന്നാൽ അത് മകൾ ആസ്വദിക്കേണ്ട നല്ല നിമിഷങ്ങൾക്ക് തടയിടുമെന്ന് കരുതി ഇന്ദു മറ്റൊരിടത്തേക്ക് താമസം മാറാൻ തന്നെ തീരുമാനിച്ചു. മോളുടെ സന്തോഷം കെടുത്തുന്നതിലുപരി തന്റേയുള്ളിൽ കുമിഞ്ഞു കൂടുന്ന കുറ്റബോധത്തിൽ നിന്നുണ്ടായ ഭയമാണ് ഇന്ദുവിനെകൊണ്ട് ഇങ്ങനൊരു തീരുമാനത്തിലെത്തിച്ചത്.

രാത്രി കഴിക്കാൻ നേരം ഇന്ദു മാത്രം വിശപ്പില്ലെന്ന് പറഞ്ഞ് മാറിനിന്നു. രണ്ടുപേരും കഴിച്ച ശേഷമാണ് ഇന്ദു അല്പം ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത്. ഇന്ദുവിന്റെ ഈ അവസ്ഥ ആദിയെ വല്ലാതെ സങ്കടത്തിലാക്കി. ഉറങ്ങാൻ കിടന്നിട്ടും ഇന്ദുവിനും ആദിക്കും ഉറക്കം വന്നില്ല. അവൻ പതുക്കെ എഴുന്നേറ്റ്പോയി ഇന്ദുവിന്റെ കതകിൽ മുട്ടി. കതക് തുറന്ന ഇന്ദു അവനെക്കണ്ട് ഞെട്ടി. അവൾ പതുക്കെ അവനുമായി സംസാരിച്ചു...

: എന്റെ പൊന്നു മോനല്ലേ.. നീയൊന്ന് പോയിത്താ.. അല്ലെങ്കിൽ എന്നെയങ്ങ് കൊല്ലി

: പേടിക്കണ്ട രേണു ഉറങ്ങി...

: പ്ലീസ് ആദീ.. രക്ഷിച്ച ആള് തന്നെ ഇങ്ങനെ ശിക്ഷിക്കല്ലേ.. നമുക്ക് പുറത്തെവിടെക്കിലുംവെച്ച് കാണാം..

: ഇന്ദുട്ടി വന്നേ.. എനിക്ക് വയ്യ എന്റെ ഇന്ദുട്ടി ഇങ്ങനെ വിഷമിക്കുന്നത് കാണാൻ

: അവളെങ്ങാൻ എഴുന്നേറ്റാൽ ആകെ കുളമാകില്ലേ...

: ഉറങ്ങിയാൽ അവൾ ശവമാ.. പേടിക്കാതെ വാ മുത്തേ..

ആദി ഇന്ദുവിനെ നിർബന്ധിച്ച് കിടക്കയിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അവളെ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്ന അവൻ പുതപ്പുകൊണ്ട് തലവഴി മുടി. ഇന്ദുവിനെ മാറോട് ചേർത്തുപിടിച്ചു സമാധാനിപ്പിച്ചു.

: ഞാൻ രേണുവിനെ കെട്ടെടുത്തു കൈമാറ്റം അല്ലേ

: സാരമില്ലെടാ.. ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ഓർക്കാൻ ഉള്ളത് നീയെനിക്ക് തന്നിട്ടില്ലേ

: എന്നാലും ഇന്ദു ഇങ്ങനെ വിഷമിക്കുമ്പോ എനിക്കൊരു സുഖവുമില്ല

: എന്റെ കെട്ടിയോൻ അതോർത്തു വിഷമിക്കണ്ട. ഇപ്പോ നിങ്ങൾ രണ്ടാളും സുഖിച്ച് ജീവിക്ക്. എപ്പോഴെങ്കിലും അവസരം ഒത്തുവരുമ്പോൾ ഈ പഴഞ്ചൻ ഭാര്യയുടെ അടുത്ത് വന്നാമതി

: പഴഞ്ചനോ... എന്റെ മുത്തേ, ഇന്ദു തന്ന സുഖമൊന്നും ആർക്കും തരാനാവില്ല

: പിന്നേ... നല്ല തുടിച്ചു നിൽക്കുന്ന പെണ്ണിനെ കിട്ടിയിട്ട് അവൻ ഈ അമ്മച്ചിയെ ആണ് പോലും പിടിച്ചത്

: സത്യം...രേണു നല്ല കഴപ്പിയാണ്. പക്ഷെ എന്റെ മനസ്സിൽ പണ്ടേ കയറിക്കൂടിയ തമ്പുരാട്ടിയല്ലേ ഈ കിടക്കുന്നത്.. ഈ അമ്മായിമാരെ സ്നേഹിക്കുന്നതിന്റെ സുഖമൊന്ന് വേറെതന്നെയാ മോളേ ഇന്ദു...

: ആണോ...ഇപ്പോഴാ ഓർത്തത്.. എങ്ങനെയുണ്ട് നിന്റെ ആയിഷയുടെ കോഴിബിരിയാണി..

: അത് വല്ലാത്തൊരു സാധനമാണ് മോളേ ഇന്ദു ...

: ബിരിയാണിയോ അതോ ആയിഷയോ...

: രണ്ടും... ഇന്ദുവിക്ക് ഒരുദിവസം പോവണോ എക്സ് ഹസ്സിനെ കാണാൻ

: മോന്റെ മനസ്സിലിരിപ്പ് മനസിലായി... ആ പേരുംപറഞ്ഞു നീയിങ്ങനെ സീൻ പിടിക്കാമെന്ന് വിചാരിക്കണ്ട.. എനിക്ക് കാണണ്ട. രേണുവിന് സന്തോഷമായോ

: ഉം... ഭയങ്കര സന്തോഷം. അവളെ പറഞ്ഞു അവിടെ പോയതൊന്നും ഈ ചരക്കിനോട് പറയേണ്ടെന്ന്

: പാവം അവളറിയുന്നില്ലല്ലോ ഈ കള്ളൻ ഇവിടെ സേവയുള്ളത് അല്ലേ...

ഇന്ദു ഇത് പറഞ്ഞു തീർന്നതും മുറിയിലെ വെട്ടും തെളിഞ്ഞു. പേടിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്ദു പുതപ്പ് നീക്കി നോക്കുമ്പോൾ കലിതുള്ളി നിൽക്കുന്ന രേണു അതാ മുന്നിൽ. അവളെ കണ്ടതും ആദി ചാടിയെഴുന്നേറ്റു.

: ഷേര... നാണമില്ലാത്തവൻ... അതും സ്വന്തം... പറയാൻ തന്നെ അറപ്പാവുന്നു..

: മോളെ ഞാൻ...

: നിങ്ങളൊന്നും മിണ്ടണ്ട... ഇതായിരുന്നല്ലേ നിങ്ങളുടെ വയറ്റിലെ സൂക്ഷ്മ...രണ്ടാളും എന്താണെന്നുവെച്ചാൽ ചെയ്തോ... എത്ര നാളായി തുടങ്ങിയിട്ട്... കാമുകനെ എന്നും കണ്ടോണ്ടിരിക്കാനാവും എതിർപ്പൊന്നുമില്ലാതെ അവനെകൊണ്ടുതന്നെ എന്നെ കെട്ടിച്ചത് അല്ലെ

: മോളെ രേണു... അമ്മ പറയുന്നതൊന്ന് കേൾക്ക്

: നിങ്ങൾ ഒന്നും പറയണ്ട.. പറ്റിയാൽ നാളെത്തന്നെ എനിക്കുള്ള ടിക്കറ്റ് എടുത്തു താ

ഇതും പറഞ്ഞ് രേണു ആദിയുടെ മുഖത്തേക്ക് തുറിച്ചു നോക്കി മുറിയിൽ നിന്നും ഇറങ്ങിപ്പോയി. അവളുടെ മുറിയുടെ കതക് കൊട്ടിയടക്കുന്ന ശബ്ദം ഇന്ദുവിനെ ഞെട്ടിച്ചു. ഇന്ദുവിന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി. അവൾ ആദിയെ തള്ളിമാറ്റി തലയിണയിൽ മുഖം പൂഴ്ത്തി വിതുവി കരഞ്ഞു. പക്ഷുനിന്ന ആദി പതുക്കെ ഇന്ദുവിനെ തട്ടി വിളിച്ചെങ്കിലും ഇന്ദു അവനെ തട്ടിമാറ്റി..

: ഇന്ദുട്ടി.. ഇങ്ങനെ കരയല്ലേ.. അവളെ നമുക്ക് പറഞ്ഞു മനസിലാക്കാം

: എന്ത് പറയും.. അമ്മ ഇത്രയും നാൾ കിടന്നത് നിന്റെകൂടെയാണെന്നോ, അതോ താലികെട്ടി കൂടെ കൂട്ടിയതാണെന്നോ...

: ഒന്ന് സമാധാനിക്ക്.. ഇങ്ങനെ കരയല്ലേ...ഇന്ദു പോയി അവളോട് സംസാരിക്ക്. ബാക്കി ഞാൻ പറഞ്ഞോളാം.. അവള് പറയുംപോലെ ഞാൻ ജീവിച്ചോളാം. വാ എണീക്ക്

: വാശിയിൽ അവൾ എന്നേക്കാൾ മുന്നിലാണ്.. ഇനി ആർ പറഞ്ഞിട്ടും കാര്യമില്ല. അല്ലെൽ പിന്നെ അവൾക്ക് അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള ആള് പറയണം.. അത് അവളുടെ അച്ഛനാ...പറ്റുമോ നിന്നെക്കൊണ്ട് അവളുടെ അച്ഛനോട് ഇതൊക്കെ പറയാൻ

: ഇന്ദുട്ടി പോയാന്ന് പറഞ്ഞുനോക്ക്.. പിന്നെ ഞാൻ ശരിയാക്കി എടുത്തോളാം

: നിന്നെ കൊല്ലാതെ വിട്ടത് ഭാഗ്യമാണെന്ന് കരുതിയാൽ മതി.. ഇനി ഇതും പറഞ്ഞു അവളുടെ മുന്നിൽ പോവണ്ട.. അത്ര ദിവസമല്ലേ ആയുളളു നീയവളെ അടുത്തറിഞ്ഞിട്ട്..

: ഇന്ദുട്ടി അറിയാതെത്താരു രഹസ്യമുണ്ട് എന്റെയുള്ളിൽ.. ഞാനും രേണുവും വർഷങ്ങളായി സ്നേഹത്തിലായിരുന്നു.. ഞാൻ പറഞ്ഞാൽ അവൾ കേൾക്കും. പക്ഷെ ആദ്യം ഇന്ദുട്ടി ചെന്ന് മോളോട് കുറച്ചു സെന്റിയടിക്കണം. എന്നാലേ അവളൊന്ന് തണുക്കൂ.. ബാക്കി ഞാൻ നോക്കിക്കൊളാം

: അപ്പൊ നീ മുന്നേ.... ചതിക്കുവായിരുന്നോ എന്നെ.. ഇതുപോലെ എന്തൊക്കെ മറച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട് ഇനി

: എന്റെ ഇന്ദുവിനെ ഞാൻ ഒരിക്കലും ചതിക്കില്ല.. അതൊക്കെ പിന്നെ പറയാം. അവളെങ്ങാൻ എന്തെങ്കിലും കടുംകൈ ചെയ്യുന്നതിന് മുൻപ് പോ ഇന്ദുട്ടി..

: നീയിനി അങ്ങനെ വിളിക്കണ്ട എന്നെ...

: ശരി... അമ്മായി ഒന്ന് പെട്ടെന്ന് പോ..

കിടക്കയിൽ നിന്നും എഴുന്നേറ്റ് ഓടിയ ഇന്ദു രേണുവിന്റെ മുറി തള്ളി തുറന്നു. ജനാലകൾ തുറന്നുവെച്ച് വിദൂരതയിലേക്ക് നോക്കിയിരുന്ന രേണു പെട്ടെന്ന് ഞെട്ടി. അമ്മയാണെന്ന് കണ്ട അവൾ മുഖം തിരിച്ച് വീണ്ടും ദൂരേയ്ക്ക് കണ്ണുകളെറിഞ്ഞു. അവളുടെ മുഖത്തു നോക്കാനുള്ള മടി കാരണം ഇന്ദു പുറകിലായി നിന്നു...

: മോളേ... അമ്മയ്ക്കൊരു തെറ്റുപറ്റി. മോളെന്നോട് ക്ഷമിക്കൂ. മോളെ ചതിക്കാൻവേണ്ടി ചെയ്തതല്ല ഇതൊന്നും. ഒരു ബുദ്ധിമോശം സംഭവിച്ചുപോയി. ആദിയെ അടുത്തറിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ മോൾക്കും അതുപോലൊരു നല്ല പയ്യനെ കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ എന്നാശിച്ചുപോയി... മോൾക്ക് അറിയില്ലേ നമുക്ക് ഉണ്ടായ നാണക്കേട്.. അങ്ങനെയുള്ള എന്റെ കുട്ടിക്ക് ആദിയാണ് നല്ല പയ്യനെന്ന് അമ്മയ്ക്ക് തോന്നിപോയി.. അല്ലാതെ മോളെ ചതിച്ചതല്ല..അവനും ഞാനും അടുത്തപ്പൊഴൊന്നും അമ്മയ്ക്ക് അറിയില്ലായിരുന്നു നിങ്ങൾ തമ്മിൽ ഇഷ്ടത്തിലാണെന്ന്. ഇപ്പൊ അവൻ പറഞ്ഞപ്പൊഴാണ് അമ്മയെല്ലാം അറിയുന്നത്. അറിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ ഒരിക്കലും ഞാനവനെ മറ്റൊരു കണ്ണിൽ കാണില്ലായിരുന്നു. മോളേ ഈ പിഴച്ചവളോട് ക്ഷമിക്കൂ.. നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും സുഖമായി ജീവിച്ചാൽമതി. അമ്മ നാട്ടിലേക്ക് പോകുകൊളാം നാളെത്തന്നെ...

: ഞാനും ആ വൃത്തികെട്ടവനും തമ്മിൽ ഇഷ്ടത്തിലായിരുന്നെന്ന് അറിഞ്ഞിരുന്നെൽ അമ്മ ഇങ്ങനെ ചെയ്തില്ലായിരുന്നോ...

: ഒരിക്കലുമില്ല മോളേ.... പറ്റിപ്പോയി..

: ആഹ് ...എന്ന അതുകൊണ്ടുതന്നെയാ ആ പൊട്ടനോട് ഞാൻ പറഞ്ഞത് നമ്മൾ ഇഷ്ടത്തിലാണെന്ന് അവന്റെ ഇന്ദുട്ടിയോട് പറയേണ്ടെന്ന്...

ഇന്ദു ഒന്നും മനസിലാകാതെ പകച്ചുനിന്നു. അവൾ തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ആദി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അവളുടെ പുറകിൽ നിൽപ്പുണ്ട്. കസേരയിൽ നിന്നും ചാടിയെഴുന്നേറ്റ രേണു

തിരിഞ്ഞുനിന്ന് ഇന്ദുവിന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി. അവളുടെ കള്ളചിരിയോടെയുള്ള മുഖം കണ്ട ഇന്ദു അന്താളിച്ചു നിന്നു..

: അയ്യേ കൊച്ചു പിള്ളേരെപ്പോലെ കരയുവാനോ... കണ്ണൊക്കെ തുടച്ചേ.. അമ്മയല്ലല്ലോ എന്റെ കോന്തൻ ഭർത്താവിനെ അടിച്ചാണ്ടു പോയത്. ഞാനല്ലേ നിങ്ങൾക്കിടയിലേക്ക് കയറിവന്നത്.. പോയി ആ താലിമാലയെടുത്ത് കഴുത്തിലിട് ഇന്ദുട്ടീ

: മോളെ... എടാ ആദീ, എന്തായിവിടെ നടക്കുന്നു

: മോളോട് തന്നെ ചോദിക്കൂ... ( ഇന്ദു അമ്പരപ്പോടെ രേണുവിന്റെ മുഖത്തുനോക്കി)

: ഞാൻ പറയാം.. എന്റെ അമ്മേ.. ഈ കോന്തനെ ഞാനൊരിക്കൽ സ്കൂളിലേക്ക് വിളിച്ചു. എപ്പോഴും ശല്യം ചെയ്യുന്ന ഒരുത്തന്റെ മുന്നിൽ എന്റെ ലൈനാണെന്നും പറഞ്ഞു കൂട്ടികൊണ്ടു പോയതാ.. എന്നിട്ടും അവൻ പിന്മാറാതെ വന്നപ്പോൾ ഒന്നുകൂടി ഞാൻ ഏട്ടനെ വിളിച്ചു വരുത്തി. ഈ പോക്കിരി പോയി അവനെ അടിച്ചു. അതൊക്കെ കണ്ടപ്പോൾ ഞാൻ കരുതി ഈ പൊട്ടനും എന്നോട് സ്നേഹമുണ്ടെന്ന്. കൂട്ടിക്കാലത്ത് മുതൽ ഒരുമിച്ച് കളിച്ചുവളർന്ന ഈ പൊട്ടനോട് എനിക്ക് ശരിക്കും മുടിഞ്ഞ പ്രേമമാണെന്ന് തുറന്നു പറയാൻ തീരുമാനിച്ചു. പക്ഷെ പറഞ്ഞപ്പോഴല്ലേ മനസിലായത് ഇത് വേറെയേതോ ദേവിയെ മനസ്സിൽ കൂടിയിരുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന്. അവസാനം ഞാൻ പറഞ്ഞു, ഏട്ടൻ ആരെ പ്രേമിച്ചാലും എന്റെ ഇഷ്ടത്തിന് കുറവൊന്നും ഉണ്ടാവാൻ പോവില്ലെന്ന്. അപ്പോഴല്ലേ ഈ തെമ്മാടി പറയുന്നേ അവന്റെ ദേവി എന്റെ സ്വന്തം അമ്മയാണെന്ന്. സത്യം പറഞ്ഞാൽ എനിക്ക് ഇവനെ ഒന്ന് പൊട്ടിക്കാനാ തോന്നിയത്. പിന്നെ വിചാരിച്ചു എന്നെ ഒഴിവാക്കാൻവേണ്ടി പറഞ്ഞതാണെന്ന്. അന്ന് രാത്രി മുഴുവൻ ഞാൻ ഉറങ്ങാതെ കിടന്ന് ആലോചിച്ചു. പിറ്റേന്ന് രാവിലെ ഞാൻ വീണ്ടും ഇതിനെ കാണാൻ പോയി.

: എന്നിട്ട്..

: എന്നിട്ടെന്താ.. ബാക്കി ഏട്ടൻ പറ

: ഞാൻ കൂളിയൊക്കെ കഴിഞ്ഞു ഡ്രസ്സ് മാറുമ്പോഴാ ഇവൾ വന്നത്. വന്നയുടനെ ഇവളെന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. എന്നിട്ട് പറയുവാ... അമ്മയെ എന്തായാലും ഏട്ടന് ഭാര്യയായി കിട്ടാൻ പോകുന്നില്ല. അപ്പോ പിന്നെ ആ പോസ്റ്റ് എനിക്കുതന്നാണെന്ന്.. എന്നിട്ട് ഈ പുന്നാരമോള് വേറെയും പറഞ്ഞു. അമ്മയ്ക്ക് സമ്മതമാണെന്ന് ഏട്ടൻ എന്തുവേണേലും ചെയ്തോ പക്ഷെ എന്നെ ഒഴിവാക്കാതിരുന്നാ മതിയെന്ന്

ഇന്ദു അതിശയത്തോടെ വായുപൊളിച്ച് നിന്ന് എല്ലാം കേട്ടു. ശേഷം കൈവീശി ആദിയുടെ ചെകിടടച്ച് ഒന്ന് കൊടുത്തു. ഇതുകണ്ട രേണുവൊന്ന് ഭയന്നു. അവളുടെ ചിന്തകൾ കാടുകയറി. താൻ കാരണം ആദിക്ക് ഇന്ദുവിനെ നഷ്ടപ്പെടുമോ... പാവത്തിന് നല്ലൊരടിയും കിട്ടി..അല്ലനേരത്തെ മൗനത്തിന് ശേഷം ആദിയുടെ മുഖം വാടുന്നത് ഇന്ദു ശ്രദ്ധിച്ചു...



: വേദനിച്ചോ...

: സോറി അമ്മായി... (കണ്ണുകൾ നിറയുന്നത് കാണിക്കാൻ കൂട്ടാക്കാതെ അവൻ തിരിഞ്ഞു നടന്നു.)

: നീയിനി അങ്ങനെ വിളിച്ചുപോകരുത് എന്നെ... ഇന്റൂന് വിളിക്കെട കള്ള തെമ്മാടി...

: ങേ.... അപ്പൊ എന്തിനാ എന്നെ തല്ലിയേ

: ഇന്ന് ഉച്ചമുതൽ ഇതുവരെ ഞാൻ അനുഭവിച്ചത് എന്താണെന്നറിയോ രണ്ടും... രണ്ടുംകൂടി എന്നെ തീ തീറ്റിച്ചു.. അതിനുള്ള ശിക്ഷയാ

: അപ്പൊ അവൾക്കില്ലേ

: അവളെന്റെ മോളല്ലേടാ...കെട്ടിയോന്ന് ഒന്ന് കിട്ടിയാലും കുഴപ്പമില്ല. കുറച്ചു നേരത്തെ പിണക്കമേ ഉണ്ടാവൂ.. ഇത്രയും പ്രായമായ മക്കളെ തല്ലി അവരുടെ മനസെങ്ങാൻ നൊന്താൽ പിന്നെ ജീവിതത്തിലൊരിക്കലും പഴയ സ്നേഹം തരില്ലേടാ അവർ..

: ഉം.. അതൊന്നുമല്ല.. അമ്മയെ എന്തുവേണേലും ചെയ്തോ എന്നെ ഒഴിവാക്കാതിരുന്നാ മതിയെന്ന് പറഞ്ഞതിനുള്ള നന്ദിയല്ലേ... ഏതാ സാധനം.

: പോടാ...

: അപ്പൊ എങ്ങനാ.. ഇന്നിവിടെത്തന്നെ ഒരുമിച്ച് കിടക്കാം അല്ലേ..

.....(ശുഭം).....

അവർ കൂടെ കിടക്കണോ അതോ പരസ്പരം എല്ലാം അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് മാറിമാറി സുഖം കണ്ടെത്തണോ എന്നുള്ളത് വായനക്കാരുടെ ഇഷ്ടത്തിന് വിടുന്നു. ഈ കഥ ഇനിയും വലിച്ചുനീട്ടി കൊണ്ടുപോയാൽ പാലിൽ വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതുപോലെയാവും. ഗുണമൊട്ട് ഉണ്ടാവത്തുമില്ല എന്ന കാണാൻ പാലുപോലെ ഇരിക്കുവേണം ചെയ്യും. പലരും അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് കണ്ടിരുന്നു സോഫ്റ്റ് സെക്സിൽ നിന്നും അല്പം മാറ്റം വേണമെന്ന്. ഇത്തരം ഒരു കഥയിൽ hardcore സെക്സ് കൊണ്ടുവരികയെന്നത് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമാണ്. അതുപോലൊരു സാഹചര്യവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താൻ പറുന്ന ഏതെങ്കിലും കഥ എഴുതുകയാണെങ്കിൽ

തീർച്ചയായും extreme level sexual അനുഭവങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കുമുന്നിൽ എത്തിക്കുമെന്ന് മാത്രം പറയട്ടെ. നിങ്ങളുടെ സ്നേഹത്തിന് നന്ദി.

നിഷിദ്ധ സംഗമം ടാഗിൽ ഒരു കഥ എഴുതണമെന്നുണ്ട്. പക്ഷെ അത് എത്രത്തോളം വിജയിക്കുമെന്ന് അറിയില്ല. ആ ടാഗ് ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ സ്വാഭാവിക പ്രണയമോ അതിലൂടെയുണ്ടാവുന്ന രതിയോ സാധ്യമാകുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. ചതിയോ സാഹചര്യങ്ങളുടെ സമ്മർദ്ദമോ മൂലം രണ്ടുപേരെ ഒരുമിപ്പിക്കേണ്ടിവരും. അത് ഞാൻ എഴുതിയാൽ വിജയിക്കുമോ എന്നും അറിയില്ല. എന്തായാലും അങ്ങനെയൊരു തീമിനുവേണ്ടി നന്നായി ആലോചിക്കുന്നുണ്ട്. ഒന്നും നടന്നില്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു ആശയം മനസിലുണ്ട്. അതുമായി വരാൻ ശ്രമിക്കാം. പുതിയൊരു കഥയുമായി വീണ്ടും കാണാമെന്ന പ്രതീക്ഷയിൽ നിർത്തുന്നു.

© wanderlust