

ഇടവേളയിലെ മധുരം

Edavelayile Madhuras Kambi Novel | Author : Rishi | www.kambistories.com

ജാലകത്തിരശ്ശിലനീക്കി, ജാലമെറിയുവതെത്തിനോ തേൻ പുരട്ടിയ മുളകൾ നീ കരളിലെറിയുവതെത്തിനോ...

നേരിയ തണുപ്പരിച്ചെത്തിയ, സന്ധ്യയുടെ ചുവപ്പുകലർന്ന വെളിച്ചം ഒഴുകുന്ന, വൈകുന്നേരത്ത് താവളത്തിലേക്ക് നടക്കുമ്പോൾ എതിരെ, നീലനിറമുള്ള കർട്ടൻ മറച്ച ജനാലയിലേക്ക് പാളിനോക്കാതിരിക്കാനായിലേ. തിരശ്ശില എന്നത്തേയും പോലെ തുടിച്ചു. പിന്നെ ഉയർന്നു. വലിയ, നെഞ്ചിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് ഊളിയിടുന്ന കണ്ണുകൾ. സുന്ദരമായ മുഖം. ചുവന്ന പൊട്ട്. തിങ്ങിയ, പിന്നിലേക്ക് ചീകിക്കെട്ടിയ മുടി. തുടിക്കുന്ന നിമിഷങ്ങളിൽ കണ്ണുകളിടഞ്ഞു. എന്നത്തേയും പോലെ. ഞാൻ പാട്ടും മൂളി വീട്ടിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു.

വാതിൽ തുറന്നുകത്തു കയറി. കയ്യിൽ കരുതിയിരുന്ന പഴയ വെൽഡിങ്ങ് ഹെൽമെറ്റ് സൈഡിൽ വെച്ചു. അടിച്ചുവാരി തുടച്ചുവൃത്തിയാക്കിയിട്ടു തറ. കിടപ്പുമുറിയിൽ മുഷിഞ്ഞ തുണികളെല്പാ മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. മടക്കിവെച്ചു ടീഷർട്ടും ഷോർട്ട്സും. വീടാകെ ഞരമ്പുകളിൽ അരിച്ചുകേറുന്ന ഗന്ധം. ഊണുമുറിയും അടുക്കളയും ഒന്നുതന്നെ. ചെറിയ മേശപ്പുറത്ത് ഒരു ടിഷ്വു പേപ്പർ മൂടിയ പ്ലേറ്റിൽ മൊരിഞ്ഞ ബോണ്ടുകൾ. ഫ്ലാസ്കു തുറന്നു. ഏലക്കയും, ഇഞ്ചിയും ചേർത്ത ഒന്നാന്തരം ചായ.

പോയിക്കളിച്ചു. തുണി മാറ്റി. ചായയും ബോണ്ടുമെടുത്ത് വരാന്തയിൽ ചെന്നിരുന്നു. ചായ മൊത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ സാഹിൽ വന്നു. അഞ്ചിൽ പഠിക്കുന്ന പയ്യൻ. എനിക്ക് മറാട്ടി അറിയിലേ. അപ്പോൾ ഹിന്ദിയിലാണ് വാചകം.

ഹലോ ഭരത് അങ്കിൾ.

വാ സാഹിൽ. എങ്ങനെ പോകുന്നു?

അവൻ ചിരിച്ചു. മുതിർന്നവരോട് ഇടപെടുന്നത് പോലെയാണ് ഞാൻ അവനോടും. അവനതിഷ്യമാണ്. സംഭവമെന്താണെന്നു വെച്ചാൽ എനിക്ക് പിള്ളേരോട് പർതേയകരീതിയിൽ കൊഞ്ചാനോ അല്പലക്ഷിക്ക് അവർക്ക് വിവരമില്ല എന്നരീതിയിൽ പെരുമാറാനോ അറിയിലേ.

അങ്കിൾ, രണ്ടുകാര്യം. ഒന്ന്. രാത്രിയിൽ പുലാവും, പനീർ കുറിയും ഓക്കെയോണോ? രണ്ട്. വീട്ടിൽ പൂജയുണ്ട്. വരണം എന്നമ്മ പറഞ്ഞയച്ചു.

രണ്ടും ഓക്കെ. ഞാൻ അവനൊരു ബോണ്ടു നീട്ടി.

നന്ദി അങ്കിൾ. ചെറുക്കന് നല്ക മാന്ദേർസാണ്. അമ്മയുടെ ടെർയിനിങ്ങായിരിക്കും! അങ്കിൾ, ആസ്സിക്കു?

ഒരു നാലുമാസത്തിൽള്ളുതൽ തങ്ങാനായി എവിടെപ്പോയാലും ഒരു ചെറിയ വീഞ്ഞപ്പെട്ടിയിൽ പുസ്തകങ്ങൾ കൊണ്ടുപോകും. പകുതിയോളം കോമിക്കുകളാണ്. ചെറിയമനുഷ്യരും വലിയ ലോകവും, ബോബനും മോളിയും, ആസ്സിക്കു, കാൽവിനും ഹോബ്സും, പീനട്ട്സ്...

നീ പോയി എടുത്തോളൂ. അവൻ വന്ന് അപ്പുറത്തെ തിണ്ണയിലിരുന്നു വായന തുടങ്ങി. വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയാൽ അമ്മ വിരട്ടുമായിരിക്കും!

ഇവിടെ, ഈ വീട്ടിൽ ഞാൻ വന്നിട്ട് രണ്ടു മാസമായി. മഹാരാഷ്ട്രയിൽ നാസിക്കിൽ നിന്നും എഴുപതു കിലോമീറ്റർ ദൂരം. ചെറിയ ഫാക്ടറി വികസിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു വലിയ ഡിസ്റ്റിലറിയും, ബോട്ടിലിങ്ങ് പ്ലാന്റും. ആൽക്കഹോൾ, വൈൻ. പിന്നെയും ചില മദ്യങ്ങൾ. നാസിക്കിലെ മുതിരിയും, ഗ്ലാമങ്ങളിലെ കരിമ്പുമൊക്കെ ഉപയോഗിക്കാനുള്ള ഡിസൈൻ. ഈ പേരാജക്ടിലാണ്. ഫ്ലീലാൻസിങ്ങ്. കോൺട്രാക്ടർ എനിക്ക് റേറ്റനസരിച് പർതിഫലം തരുന്നു. പേരാജക്ട് കൺസൾട്ടന്റിന്റെ പർതേയക തൃപര്യം.

ഞാനൊരു വെൽഡിങ്ങ് എക്സ്പർട്ടാണ്. പത്തുകൊല്പം മരിച്ച പണിതതിന്റെ ഫലം. പിന്നെ എല്പാത്തരം വെൽഡിങ്ങ് സർട്ടിഫിക്കേഷനുകളും, നാഷനൽ, ഇന്റർനാഷണൽ. എന്നെ പോളിടെക്നിക്കുകൾ ക്ലാസ്സുകൾക്കും, ഡെമോൺസ്ട്രേഷനും സ്ഥിരം വിളിക്കാറുണ്ട്. എന്റെ ചേട്ടനും അനിയനും ചെറിയ കണ്ണുകടയാണ്. എന്നാൽ അതിന്റെ ഒരാവശ്യവുമില്ല.

എന്റെ പേര് ഭരതൻ. മുഴുവൻ പേര് ഭരതൻ വാസുദേവൻ. പേരു സൂചിപ്പിക്കുന്നത് പോലെ രണ്ടാമത്തെ ആൺകട്ടിയാണ്. ചേട്ടൻ, മുത്തവൻ രാമചന്ദ്രൻ. പിന്നൊരു ചേച്ചി. പിന്നെ ഈയുള്ളവൻ. പിന്നെ ലക്ഷ്മണൻ. പിന്നെ അനിയത്തി. എല്പാവരം (ഞാനൊഴികെ) നന്നായി പഠിക്കുന്നവർ. ഞാൻ പണ്ടേ നമ്മുടെ ലാലേട്ടന്റെ ആടുതോമ ലൈനായിരുന്നു. എന്നു വെച്ച് റൗഡിത്തരമോ, അല്പലക്ഷി കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളോ ഒന്നുമില്ല. കണക്കിഷ്ടമാണുതാനും. എന്നാലും ക്ലാസ്സിലിരുന്ന് ചരിത്രം, ഭൂമിശാസ്ത്രം ഇങ്ങനെ ഒട്ടെല്ലാ വിഷയങ്ങളും പഠിക്കുന്ന കാര്യം പ്ലാണസങ്കടമായിരുന്നു. കൈകൊണ്ട് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതായിരുന്നു ഇഷ്ടം.

മുത്തവന്റെ പഴയ ഉടുപ്പ്, പുസ്തകങ്ങൾ, ഇതെല്ലാം എനിക്ക് കിട്ടുന്ന അനുഗ്രഹങ്ങൾ. അനിയൻ കഞ്ഞല്പേ. അപ്പോ ചേട്ടന്റെ പഠിത്തം, അംഗീകാരങ്ങൾ, ഇതിൽ അഭിമാനം, ആ പാത പിന്തുടർന്ന ചേച്ചി, അനിയൻ, അനിയത്തി, ഇവരോട് വാത്സല്യം. എപ്പോഴും കറങ്ങിനടക്കുന്ന എന്നെ എങ്ങിനെ കൈകാര്യം ചെയ്യണം എന്നറിയാതെ അച്ഛനമ്മയും കഴങ്ങി. പിന്നെ അടിച്ച വഴിക്കു പോയില്ലെങ്കിൽ പോയ വഴിക്ക്, അടിയെന്നു വെച്ചാൽ, അടിയോടടിയായിരുന്നു! എന്താണ് സംഭവിച്ചത്? ഞാനിറങ്ങി വെല്ലുഴൽയടുത്തേക്കു പോയി. പുളളി വെല്ലുഴൽ മരിച്ചതിൽപിന്നെ ഒറ്റയാനായിരുന്നു. വെല്ലുഴൽ അമ്മയും ചേച്ചിയും അനിയത്തിയുമായിരുന്നു. മക്കളുമില്ല. തറവാട് അച്ഛന് കിട്ടിയപ്പോൾ ആശാൻ കിട്ടിയ വസ്തു വിറ്റ് ഇത്തിരി ദൂരെ സ്ഥലം വാങ്ങി. പക്ഷേ അതാരുമറിഞ്ഞില്ല. ഒരു വാടകവീട്ടിലാണ് താമസം. വെല്ലുഴൽ ജോലിയുണ്ടായിരുന്നു. പുളളിക്കിത്തിരി ആ വകയിൽ പെൻഷനും കിട്ടും. വെല്ലുഴൽ ധൂർത്തനും ഒരു പ്ലാനോജനുമില്ലാത്തവനും ആണെന്നായിരുന്നു എന്റെ മാതാപിതാക്കളുടെ നിഗമനം.

ഏതായാലും ഞാൻ വെല്ലുഴൽ അടുത്ത് അഭയം പ്ലാപിച്ചതിന്റെ മൂന്നിന്റേന്ന് പുളളിയുടെ അടുത്ത ആളായിരുന്ന സർക്കിൾ മാത്തച്ചൻ മാതാപിതാക്കളെ സന്ദർശിച്ചു. ഞാൻ പീഡനത്തിന് പരാതി എഴുതിക്കൊടുത്തുകഴിഞ്ഞാൽ അന്വേഷിക്കേണ്ടിവരും എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ പുകഞ്ഞ കൊള്ളി പുറത്ത് എന്ന തത്വം സ്മരിക്കിച്ച് എന്നെ അവരൊഴിവാക്കി. അമ്മയ്ക്ക് പണ്ടേ വെല്ലുഴൽ കണ്ടുടായിരുന്നു. ചേച്ചിയാണെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടെങ്കിലും കാര്യം. ജീവിതത്തിലെ നല്ല ദിനങ്ങൾ അവിടെത്തുടങ്ങി.

ഇതും പഴമ്പുറാണം വർണ്ണിച്ചു നിങ്ങളെ ബോധിപ്പിച്ചതിൽ ക്ഷമിക്കണം. ബാക്കി സിന്ദൂർ കീ കഹാനി വഴിയേ വിസ്മരിക്കുന്നതാണ്. വർത്തമാനകാലത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവരാം.

സാഹിത്യ കോമിക് തിരികെ വെച്ചിട്ട് സ്ഥലം കാലിയാക്കി. ഞാനിറങ്ങി എന്റെ പഴയ തോഴൻ ബുള്ളറ്റ് തുടച്ചു വൃത്തിയാക്കാനും, സ്പാർക്ക് പ്ലഗ്ഗിച്ച് ക്ലീൻ ചെയ്യാനും തുടങ്ങി. ആദ്യത്തെ ജോലി നാട്ടിൽ ഒരു റെയിൽവേയുടെ വർക്ക് സബ്കോൺട്രാക്ടർ വഴി കിട്ടിയപ്പോൾ വെല്ലുഴൽ സമ്മാനിച്ചതാണ്. കഷ്ടി രണ്ടായിരം കിലോമീറ്റർ മാതൃമോടിയ ഒരു ഗൾഫുകാരന്റെ മോന്റെ വണ്ടി. അവനേതോ മോഡേൺ കാവാസാക്കിയുടെ തർസിക്കുന്ന ജന്തുവിനെക്കിട്ടിയപ്പോൾ വെല്ലുഴൽ ലാഭത്തിൽ മാത്തച്ചൻ വഴി കിട്ടി. എന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞുപോയി, കിഴവൻ ചുമ്മാ ആ താക്കോലന്റെ നേർക്കെറിഞ്ഞപ്പോൾ. കിഴവൻ പുലിയായിരുന്നു.

കയ്യും മുഖവും കഴുകിയപ്പോൾ സമയം ഏഴുമണി. ഏതോ ധൂമക്കുറ്റിയുടെ മണം കാറ്റിലരിച്ചെത്തി. ഓ... സാഹിലിന്റെ വീട്ടിലെ പൂജ! ഇത്തരം ചടങ്ങുകൾ എനിക്ക് പ്ലാണവേദനയാണ്. ഒന്നാമത് ഞാനൊരാറ്റയാനാണ്. പിന്നെ സമൂഹത്തിൽ എങ്ങിനെയാണ് ഇടപെടേണ്ടത് എന്നെന്നിരിക്കിയില്ല. എന്നാലും ഒരു കാര്യം അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നുമാറിയാം. മംഗളകാര്യങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുമ്പോൾ ദക്ഷിണ സമർപ്പിക്കണം. പോയി പെട്ടി തുറന്നു. ഒരു വെള്ളിയുടെ തിളങ്ങുന്ന അരഞ്ഞാണം! മനസ്സിലെവിടെയോ ഒരു മധുരമുള്ള വിങ്ങൽ. പിന്നെ സമ്മാനം കിട്ടിയ ഒരു കതിരപ്പവൻ. തുടച്ചുവൃത്തിയാക്കി. പിന്നെ പേഴ്സ് തപ്പി. കാശുണ്ട്. ഒരു വെള്ള കുർത്തയിൽ കയറി. പെജാമയണിഞ്ഞു. നേരെ വിട്ടു.

അല്പ ഇതാര്! ഭരത്! വരൂ വരൂ... കേശവറാവു വിളിച്ചു. സാഹിലിന്റെ അച്ഛനാണ്. ഇത്തിരി പ്ലാമുണ്ട്. ഇപ്പോഴുള്ള ഫാക്ടറിയിലെ സ്റ്റോർകീപ്പറാണ്. വെൽഡിങ്ങ് റോഡ്സ് എടുക്കാൻ പോയപ്പോൾ പരിചയപ്പെട്ടതാണ്. ഞാൻ താമസിക്കുന്ന ചെറിയ വീട് പുളളിയുടേതാണ്.

ഗണേഷിന്റെ അലങ്കരിച്ച പ്ലാതിമയ്ക്കു മൂന്നിൽ ഉപചാരത്തിന് തല കുനിച്ചു കൈകൂപ്പി. താലത്തിൽ പവനിട്ടു. മന്ത്രങ്ങൾ ചൊല്ലുന്ന പണ്ഡിറ്റ്ജിയ്ക്ക് അത്തുറ രൂപ കൊടുത്തു. പ്ലാതിമയ്ക്കായി അങ്ങേരുടെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങി. തിരിഞ്ഞു സാഹിലിന്റെ നെറുകയിൽ കൈവെച്ചു. അനുഗ്രഹം നീയെടുത്തോ. അവന്റെ ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു... അവൻ വാ പൊത്തി ചിരിയടക്കി...

സാഹിത്യം! ശാസനയുടെ സ്മരണം. നോക്കിയപ്പോൾ അവന്റെ അമ്മ. സുമൻ. വൈകുന്നേരത്തെ തിരശ്ശീലയ്ക്കു പിന്നിലെ സുന്ദരമുഖം. വിളക്കുകളുടെ പർവ്വതത്തിൽ തിളങ്ങുന്നു. ഞാൻ കൈ കൂപ്പി. നമസ്കേ ഭാദി..

നമസ്കേ. അവരും കൈകൂപ്പി. എന്റെയടുത്തേക്കു വന്നു. അവരുടെ മണം. മ്...ആ കൊഴുത്ത മൂലകളിൽ നോക്കാതിരിക്കാൻ ഞാൻ കഷ്ടപ്പെട്ടു. താങ്കളാണ് അവനെ ചിത്തയാക്കുന്നത്! അമർത്തിയ സ്മരണയിൽ. ഞാൻ ചിരിച്ചു. ചിരിക്കണ്ട. അവർ താഴ്ന്ന സ്മരണയിൽ പറഞ്ഞു. തിരിഞ്ഞ് അടുക്കളയിലേക്ക് നടന്നു. ഞാനാ പിന്നിലേക്ക് എന്റെ ശക്തിമുഴുവൻ സ്മരണപിച്ച് നോക്കാതിരുന്നു. എന്നാലും അവസാനം പരാജയപ്പെട്ടു. ആ നന്മയെ ഉള്ളിത്തൊലിപോലത്തെ ഇറുക്കിയടുത്ത തറ്റുപോലെയുള്ള മറാട്ടി സാരിക്കുകളിൽ തുളുമ്പുന്ന കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തികൾ. പെട്ടെന്നുവർ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. ഞാൻ ചമ്മിപ്പോയി. ഒരമർത്തിയ ചിരി. സുമൻ ആ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ തുളുമ്പിച്ച് മറഞ്ഞു.

നേരത്തേ പർവ്വതവും വാങ്ങി തടി കഴിച്ചിലാക്കി. വാങ്ങിവെച്ചിരുന്ന സ്മിതനോഹ് ഒരു ഡബിൾ ലാർജ് വീത്തി, കണ്ണൂർസ്മിതനിൽ നിന്നും രണ്ടെടുമിട്ട് നാരങ്ങയും സോഡയും ചേർത്ത് വരാന്തയിൽ വന്ന് സ്മരണയായിരുന്നു.

കഴിഞ്ഞ നാലാഴ്ച എല്ല്യുമുറിയെ പണിയെടുത്തു. ഏറ്റവും പർയാസമേറിയ ഇൻ സിറ്റു പൈപ്പ് വെൽഡിങ്ങുൾപ്പെടെ. രണ്ടു ഷിഫ്റ്റ്. മുടിഞ്ഞ കാശാണ് അടുത്ത മാസത്തെ ബിലില്ലവഴി എന്നിക്ക് കിട്ടാൻപോണത്. ചേട്ടനോ അനിയനോ നാലു മാസം കിടന്നു ചെറുച്ചാൽ കിട്ടുന്നതിനുമപ്പുറം.

രണ്ടു വലി അകത്തായപ്പോൾ പിന്നെയും മനസ്സ് ആ വിടർന്ന, തടാകങ്ങൾ പോലെയുള്ള കണ്ണുകളിൽ കരുങ്ങി വട്ടം കറങ്ങി. വേണ്ടാനു പറഞ്ഞു നോക്കി. ടേ ഹേ! സുമൻ. ഭാര്യയാണ്, അമ്മയാണ്. നിനക്ക് സ്മിതൻ ലക്ഷ്മണനെ ഉപദേശിച്ചു പോലെ സീത "മാം വിധി ജനകാത്മജാം" അമ്മയെപ്പോലെ കാണണ്ടവളാണ്.

സന്ദേശിയൊക്കെ കൊള്ളാം. മനസ്സ് പറയുന്നു. ആ വസന്തം പോലത്തെ കൊഴുത്ത സുന്ദരിയെ നോക്കിയാലെന്താണ്? ഞാനേതായാലും തൽക്കാലം ഈ പർവ്വതത്തിൽ നിന്നും അവധിയെടുത്തു.

സാഹിത്യം കൊണ്ടുവന്ന ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. പൂജയുടെ പർവ്വതമായി ചിറ്റം. നാളെ ബേർക്കാണത്. അമ്മയോടു പറയൂ. ബേർക്ഫാസ്റ്റ് താമസിച്ചായാലും സാരമില്ല. സാഹിത്യത്തെ പരഞ്ഞെടുപ്പിച്ചിരുന്നു.

നാലുദിവസത്തെ എല്ല്യുനുറുങ്ങുന്ന പണിയുടെ ക്ഷീണം കുറച്ചു മാറ്റാൻ പത്തുമണി വരെ കിടന്നുറങ്ങി. കണ്ണു തുറന്നപ്പോൾ സാഹിത്യം ജനലയ്ക്കൽ. അങ്കിളുണർന്നോ എന്നു നോക്കാനമ്മ പറഞ്ഞു. മറ്റന്നാൾ ഇംഗ്ലീഷ് പരീക്ഷയാണ്. ഞാൻ പോണം അങ്കിൾ. അവൻ സ്ഥലം വിട്ടു.

ഞാനെണീറ്റു പല്ല്യുതേച്ചു, തുരി കളിച്ചു. ഒരു ടവലുമുടുത്ത് മീശ കട്ടുചെയ്യുന്ന ചെറിയ കർമ്മിക തിരഞ്ഞ് ഊണുമുറിയലേക്കു ചെന്നപ്പോൾ അതാ സുമൻ! മേശപ്പുറത്ത് ഫ്ലാസ്കും, ഒരടച്ച പ്ലേറ്റും നിറഞ്ഞു. വെള്ളത്തുകൊഴുത്ത ചന്തികളാണ് ആദ്യം കണ്ടത്. ഇന്നൊരു വെള്ളത്ത സാരിയും ചുവന്ന ബ്ലൗസും. കൊഴുത്ത കാൽ വണ്ണകൾ വെളിയിലാണ്. തുടകളുടെ തുടക്കം കാണാം.

അവർ തിരിഞ്ഞു. എന്റെ ദേഹത്തിലേക്ക് നോക്കി. ഇങ്ങു വരൂ ഭരത്. ഇമ്പമുള്ള സ്മരണാണവർക്ക്.

അടുത്തുചെന്നപ്പോൾ അവർ വലംകൈ പൊക്കി എന്റെ തലയിൽ വെച്ചു. കക്ഷത്ത് നേരിയ നനവ്. ആ വിധിപ്പിന്റെ മണം! എന്നും അടച്ചിട്ടു വീടാകെ വൈകുന്നേരം വരുമ്പോൾ ഞാൻ അനുഭവിക്കുന്ന, സിരകളിൽ പടരുന്ന മണം.

മുടി മുഴുവനും ഇപ്പോഴും നനഞ്ഞാണല്പോ. തല താഴ്ന്നു... ക്ലപനയനുസരിച്ചു. ഒരക്ഷമയുടെ സ്മരണം പർവ്വതത്തിൽ അവരെന്റെ കഴുത്തിൽ പിടിച്ചു താഴ്ന്നു. സാരിയുടെ പല്ല്യു എടുത്ത് തല അമർത്തിത്തോർത്തി. സാഹിത്യനേക്കാളും കഷ്ടമാണല്പോ അവരുടെ പരാതി. ആ തുളുമ്പുന്ന തടിച്ച് മൂലകളിൽ നോക്കി, പിന്നെ കണ്ണുകളടച്ചു. എങ്ങാനും കമ്പിയായാൽ! അവരുടെ ശ്വാസം, വായിലെ സുഗന്ധം, എല്ല്യാം ഞാനറിഞ്ഞു.

പോയി വസ്തുങ്ങൾ ധരിക്കൂ. അതേ പരിഭവവും ആജ്ഞയും. തണുപ്പത്ത്, പനി പിടിക്കാൻ. പിറ്റുപിറ്റുതന്നെ കൊണ്ടു. എനിക്കു ചിരി വന്നു. പോയി ഷോർട്ട്സും, ടീഷർട്ടുമണിഞ്ഞ് തിരികെ വന്നപ്പോൾ അവർ പോയിട്ടില്ല.

ഇരിക്കൂ. അടുത്തു നിന്ന് അവർ ചുട്ടുള്ള മിസൽ പാവു വിളമ്പി. വെണ്ണ തേച്ച പാവുറൊട്ടി എരിവുള്ള മിസലിൽ മുക്കി കഴിച്ചപ്പോൾ നല്ല്യു രുചി. നന്നായിട്ടുണ്ട് ഭാദി. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ആ മുഖം വികസിച്ചു.

വാതിൽ തുറക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടു. പിന്നിൽ തണുത്ത കാറ്റ്. വാതിലടഞ്ഞു. പിന്നെ തുത്തുവാതുന്ന ശബ്ദം.

ഒന്നെന്നിറ്റാൽ എന്റെ പണി തീർത്തിട്ടു പോകാമായിരുന്നു. ബാക്കിയുള്ളവർക്ക് വീട്ടിലു് ധാരാളം പണി കിടക്കുന്നു. കസർത്തട്ടത്തു സമയം കളയാനില്ല്. മൂർച്ചയുള്ള സുവരം! ഞാനെന്നിറ്റ. തിരിഞ്ഞപ്പോൾ എളിക്ക് കയ്യും കത്തി ഒരു ചുല്പം പിടിച്ചു നിൽക്കുന്ന ദീദി. വരാന്തയിൽ പോയിരിക്കു്! ആജ്ഞ. ആ പോവുമ്പോൾ ഇണിയുടുത്തിട്ടു് ചെല്ലു്! ഇത്തവണ എന്റെ ഇറുകിയ ഷോർട്ടുസിന്റെ മുഴച്ച മുന്നിലേക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ടു്. ഞാൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു് പൈജാമ വലിച്ചുകേറ്റി. എന്നിട്ടു് വരാന്തയിൽ പോയിരുന്നു. പോയ പോക്കിനു് കനിഞ്ഞു നിന്നു് തൂക്കുന്ന ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ ഒന്നു പാളി നോക്കി. നല്ല് വിടർന്ന ചന്തിക്കുടങ്ങൾ. ഒന്നാഞ്ഞടിച്ചു തുളുമ്പിക്കാൻ കൈ തരിച്ചു.

വരാന്തയിൽ ഫുലാസ്സും ഗുലാസ്സും. തുറന്നപ്പോൾ കട്ടഞ്ചായ! ഒരിറക്കു കുടിച്ചു. തുളസി, പുതിന. നല്ല് തുചി. ദീദിയെ മനസ്സിൽ നമിച്ചു. പിന്നെ ചായയും കുടിച്ചു് കസേരയിൽ ചാരിക്കിടന്നപ്പോൾ ഉള്ളിലെ ചുട്ടും പുറത്തെ ഇളം തണുപ്പും, ഒരു ചെറുമയക്കത്തിൽ അമർന്നു.

കവിളുകളിൽ പൂവിഴയുന്നോ? കണ്ണുകൾ പാതി തുറന്നപ്പോൾ എന്നെ നോക്കി ചിരിക്കുന്ന ദീദി. എന്തു ഭംഗിയാണു്, ഐശുവര്യമാണു് ആ മുഖത്തിനു്! എന്റെ മുഖത്തു് തലോടുന്ന വിരലുകളിൽ ഞാൻ പിടിച്ചു. പിന്നെ ഉമ്മ വെച്ചു.

എന്താ ഭരതു്? ആ മുഖം തുടുത്തു. ഞാൻ വിരലുകൾ എന്റെ കണ്ണുകളിൽ അമർത്തി. ആ വിരലുകളിൽ നനവു പടർന്നു. ഞാൻ കുറച്ചു കലങ്ങിയ കണ്ണുകൾ ദീദിയുടെ മുഖത്തേക്കുയർത്തി. ഒന്നുമില്ല്, ഒന്നുമില്ല്... എനിക്ക് സ്നേഹം താങ്ങാനാവില്ല് ദീദി. സുവരം ഇടറിയിരുന്നു.

ദീദി സാരിയുടെ തുമ്പെടുത്തു് എന്റെ മുഖം തുടച്ചു. മുഖം എന്റെ ചെവിയോടുപ്പിച്ചു. ഞാനുണ്ടു് നിനക്കു്. ചുണ്ടുകൾ കവിളിൽ ഇഴഞ്ഞോ? പോയി മുഖം കഴുകു്. ഞാൻ ചെല്ല്ല്ല്.

മൈര്... മുഡോഫായി. പോയി മുഖം കഴുകി. വോഡു്ക്ക, നാരങ്ങ, സോഡ. വരാന്തയിൽ ഇരുന്നു. ഈ സ്നേഹം ഞാനറിഞ്ഞിട്ടേയില്ല്ല്ല്? ഒരിക്കൽ! ഒരു വിങ്ങലായി ഇടയ്ക്കു് ഇക്കിളിപ്പെടുത്തുന്ന ഓർമ്മയുടെ വളപ്പൊട്ടുകൾ.

പോളി ടെക്കു്നിക്കിൽ വെൽഡിങ്ങു് കോഴു് കഴിഞ്ഞു് ഫൈനൽ റിസൽട്ടു് വരാൻ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. എന്റെ ടെൻഷൻ കണ്ടു് വല്ല്യച്ഛൻ വല്ല്യമ്മയുടെ തറവാട്ടിലേക്കു് കുറച്ചു ദിവസത്തേക്കു് പറഞ്ഞയച്ചു. നീ ഇവിടെ നിന്നാൽ രണ്ടുപേർക്കും വട്ടുപിടിക്കും. വല്ല്യച്ഛൻ ചിരിച്ചു.

അമ്മയുടേയും തറവാടാണു്. ഞാൻ ജനിക്കുന്നതിനും മുന്നേ അച്ഛൻ ഒരേയൊരമ്മാവനുമായി ഏതോ വസ്തുവിന്റെ പേരിൽ വഴക്കിട്ടു. അതിൽപ്പിന്നെ മാതാപിതാക്കൾ അമ്മയുടെ തറവാടുമായുള്ള ബന്ധമങ്ങു് മുറിച്ചു. ഞാൻ ആദ്യമായാണു് അങ്ങോട്ടു് പോവുന്നതു്. വല്ല്യമ്മ മരിച്ചതിൽപ്പിന്നെ വല്ല്യച്ഛനും ഒന്നോ രണ്ടോ വട്ടം മരണങ്ങൾ അറിയിച്ചപ്പോൾ മാതു്റം പോയിരുന്നു.

ടെര്യിൻ ഇറങ്ങി ചുറ്റും നോക്കി. എന്തൊരു പച്ചപ്പു്. മലബാറിലെ ഭാഷ കേൾക്കാൻ രസമുണ്ടു്. വല്ല്യച്ഛൻ പറഞ്ഞുതന്ന ഇടത്തേക്കുള്ള ബസ്സു് തിരഞ്ഞു. ബസ്സു്സ്റ്റാന്റിലേക്കുള്ള വഴി മനസ്സിലാക്കി അങ്ങോട്ടു് നടന്നു. വഴിയിൽ ഒരു ചായ കുടിച്ചു. ഒരു മണിക്കുർ എടുത്തു ആ ഗു്റാമത്തിലെത്താൻ. മുക്കിലിറങ്ങി ചോദിച്ചപ്പോൾ ഒരു കിഴവൻ കൂടെ വന്നു.

ആരാണാവോ അവിടത്തെ? കിഴവൻ സി ഐ ഡി പണി തുടങ്ങി. ഞാൻ ചുരുങ്ങിയ വാക്കുകളിൽ വിശദീകരിച്ചു. അപ്പോ ബലരാമൻ മേനോന്റെ (വല്ല്യച്ഛൻ) അവിടുന്നാണു്. അദ്ദേഹം ഈയിടെയായി വരാറില്ല്.

ചെലപ്പോ വന്നേക്കാം. ഞാൻ കിഴവൻറെ വായ മുടിക്കാൻ പറഞ്ഞു. ഭാഗ്യത്തിനു് അഞ്ചു മിനിറ്റിനുള്ളിൽ വീടെത്തി.

ആദ്യം കണ്ടതു് പടിപ്പുര. പിന്നെ പഴയ ഓടിട്ടു വീടു്. രണ്ടു നില. ഒരു മാളിക എന്നു വേണമെങ്കിൽ പറയാം. അപ്പോ ഞാനങ്ങു്... കിഴവൻ തല ചൊറിഞ്ഞു. ഞാൻ അമ്പതു രൂപ കൊടുത്തു. വല്ല്യച്ഛൻ കീശ നിറയെ പൈസ തന്നിരുന്നു.

മരങ്ങളുടെ ഇലകൾ വിരിച്ച തണലിലൂടെ നടന്നു. പടികൾ കയറി. ചെരുപ്പുരി. വർഷങ്ങൾ നിശ്ചലമായി കിടന്ന ഉമ്മറത്തേക്കു് കാലു വെച്ചപ്പോൾ തണുപ്പു്... നിറുകയിൽ എത്തി.

ഭരതനാണോ? വരൂ . ഐശുവര്യമുള്ള ഒരു സ്ത്രീ. അല്ല്. പെണ്ണു്. എന്നെക്കാളും ഒരേഴെട്ടു വയസ്സു മാതു്റം കൂടുതൽ കാണും. ഭംഗിയുള്ള കണ്ണുകൾ. ഇരിക്കു്... എന്നെ ചാരുപടിയിലിരുത്തി. അമ്മേ... അകത്തേക്കു് നോക്കി വിളിച്ചു.

വല്ലയമ്മയുടെ അതേ മുഖച്ഛായയുള്ള ഒരു പ്റായമുള്ള സ്ത്രീ കടന്നു വന്നു. അമ്മയെപ്പോലേയല്പ. സുന്ദരിയായിരുന്നു. ഞാനെണ്ണീറ്റു. ഉള്ളിൽ ആരോ മന്ത്രിച്ചത് അനുസരിച്ചു. കനിഞ്ഞ് കാലിൽ തൊട്ടു. നന്നായി വാ. അവരുടെ വിരലുകൾ എന്റെ നെറുകയിൽ അമർന്നപ്പോൾ അനുഗൃഹം എന്നെ മൂടുന്നപോലെ തോന്നി.

ഏടത്തിടേം ഏട്ടന്റേം മോൻ എന്റെയും മോനാണ്. നിന്റെ പെറ്റമ്മ തറവാട്ടിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയിട്ട് വർഷങ്ങളായി. നിയ്യെന്നെ ചെറിയമ്മെന്നു വിളിക്കു്.

അതിനെന്താ. എനിക്ക് അമ്മെന്നുവിളിക്കാനാണിഷ്ടം. ഞാൻ ചിരിച്ചു. അവരുടെ മുഖം വിടർന്നു. നിയ്യ അമ്മെന്നു വിളിച്ചോടാ. പിന്നെ തിരിഞ്ഞ് ഇതാണ് അമ്മ. നിന്റെ അമ്മുവേടത്തി. മുറി കാട്ടിക്കൊടുക്കൂ അമ്മു.

ഏടത്തി ചിരിച്ചു. നീ വാ ഭരതാ. ഞാൻ ബാഗും പുറത്തേറ്റി ഏടത്തിയുടെ പിന്നാലെ നടന്നു. ഒരൊറ്റമുണ്ടും ബ്ലൗസും തോർത്തും മാത്രം. ആ തുളുമ്പുന്ന തടിച്ച ചന്തികളിൽ വേണ്ടെന്ന് വിചാരിച്ചിട്ടും നോക്കാതിരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ചോര തിളയ്ക്കുന്ന പ്റായമായിരുന്നു. ചന്തികളുടെ നടുവിൽ തെളിഞ്ഞുകണ്ട മുഴപ്പ്. അടിയിലെന്തോ ഉടുത്തിട്ടുണ്ട്. ചേച്ചിയാണ്. സ്വയം ശാസിച്ചു കണ്ണുകൾ പിൻവലിച്ചു.

മരത്തിന്റെ വളഞ്ഞ കോണി കയറി ഞങ്ങൾ രണ്ടാമത്തെ നിലയിലെത്തി. എനിക്ക് അറ്റത്തുള്ള മുറി തുറന്നു തന്നു. വിശാലമായ മെത്തവിരിച്ച കട്ടിലും അഴിയിട്ട ജനാലകളും. തങ്കവും ഭർത്താവും വരമ്പോൾ ഇവിടെയാണ്. ചേച്ചി പറഞ്ഞു.

രണ്ടു പെൺമക്കളാണെന്ന് വല്ലയച്ഛൻ പറഞ്ഞതോർത്തു.

തങ്കം ചേച്ചിയാണല്പേ. എന്തെങ്കിലും പറയണമല്ലോ എന്നുകരുതി ചോദിച്ചു. ആ മുഖമിത്തിരി മങ്ങി. അല്പ അനിയത്തിയാണ്. ആ പിന്നെ വരാന്തേടെ അറ്റത്താണ് കളിമുറി. ഞാൻ താഴേക്ക് പോവാൻ. നിയ്യ വേഷം മാറിയിട്ടു വത്രു.

എനിക്കൊന്നും പിടികിട്ടിയില്പ. പിന്നെ പോയി കളിച്ചു. വേഷം മാറി. താഴെ ചെന്നു.

നിയ്യെന്തെങ്കിലും കഴിച്ചോ? അമ്മ ചോദിച്ചു. സമയം പത്തരയായി. രാവിലെ കുടിച്ച ചായ മാത്രം വയറ്റിൽ. ചെറിയ ഉരുൾപൊട്ടലുകൾ തുടങ്ങിയിരുന്നു. എടീ അമ്മു... ഇവനെന്തെങ്കിലും കൊടുക്കടീ. അമ്മ പറമ്പിലേക്കിറങ്ങി.

വാടാ. ചേച്ചി എന്റെ കയ്യിൽ കൈ കോർത്ത് അടുക്കളയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. ഇരുണ്ട ചുവരുകളുള്ള അടുക്കള. അടുപ്പുകൾ. സ്റ്റൗവ്. വശത്തൊരു ചെറിയ മേശയും ബെഞ്ചും. ഇവിടെയിരിക്കു്. ഊണുമേശയിൽ എനിക്ക് നിന്നെ കാണാൻ കഴിയില്പ. തോർത്തടുത്ത് വാതിൽപ്പൊളിയിലിട്ടു. ചേച്ചി അടുപ്പു കത്തിച്ച ദോശകല്പ കേറ്റി. നല്പ മൊരിഞ്ഞ ദോശകൾ ചൂടോടെ ചൂട്ടടുത്ത് ഓരോന്നായി വിളമ്പി. തേങ്ങാച്ചമ്മന്തിയും പപ്പടം കാച്ചിയ എണ്ണയൊഴിച്ച പൊടിയും കൂട്ടി അഞ്ചു ദോശ വിഴുങ്ങി. ചേച്ചിയുടെ ചലനങ്ങൾ ഞാനൊരു കള്ളനെപ്പോലെ ഒളികണ്ണിട്ടു നോക്കി. ഒറ്റയാനായിരുന്നു. പെണ്ണ് എന്ന വസ്തു അജ്ഞാതമായ, നിശ്ശലമായ എന്തോ ആയിരുന്നു. ഇവിടെ എന്റെ കയ്യെത്തും ദൂരത്ത് തുടിക്കുന്ന സുന്ദരിയായ കൊഴുത്ത അമ്മുവേടത്തി. കനിഞ്ഞപ്പോൾ ആ ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ നിന്നും തള്ളി വരുന്ന സ്വർണ്ണ നിറമുള്ള കൊഴുത്തുരുണ്ട മുലകൾ. ആ അഴകുള്ള അമർന്ന വയർ. താഴ്ന്നിടുത്ത മുണ്ടിന്റെ മോളിൽ അടിവയർ ഇത്തിരി തള്ളി, ആ ആഴമുള്ള പൊക്കിൾച്ചുഴി. തിരിയുമ്പോൾ താറു പൊതിഞ്ഞ കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തികൾ. ഉള്ളിൽ കുറുമ്പോധം തോന്നി. എന്നാലും ചെറുപ്പത്തിന്റെ തിളപ്പിൽ അതെല്പാം മറന്നു.

അമ്മുവേടത്തി. ഞാൻ വിളിച്ചു. എന്താടാ മോനേ? നിയ്യ കഴിക്കടാ. ഇവിടെ എല്പാരും ഇതേരും കഴിക്കാറില്പെടാ. നീ വന്നപ്പോൾ ഒരു ജീവൻ വന്നെടാ. ഏടത്തി എന്റെയടുത്തിരുന്നു. ചായ പകർന്നു. ഇടയ്ക്ക് എന്റെ മേൽക്കൈയ്യിൽ വിരലുകളമർത്തി. നിന്നെപ്പോലെ ആരും ഇവിടെ വരാറില്പ. നിന്നെ ഞാൻ വിടില്പ മോനേ. ഏടത്തി ചിരിച്ചു.

ഞാൻ മുണ്ടും മാടിക്കുത്തി നടക്കാനിറങ്ങി. ഏടത്തി കൂടെ വന്നു. കറുത്ത കരയുള്ള സെറ്റുമുണ്ടും കറുത്ത ബ്ലൗസും. സുന്ദരിയായ ഏടത്തിയുടെ കൂടെ നടക്കാൻ എന്തു രസമായിരുന്നു. അവലത്തിലെത്തി. നട അടച്ചിരുന്നു. വിശാലമായ ആൽമരം. ആൽത്തറയിലാരുമില്പ.ഇവിടെ ഇരിക്കാം . ഏടത്തി പറഞ്ഞു. വഴി നീളെ തോരാതെ വർത്തമാനം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇടയ്ക്ക് വഴിയിൽ കണ്ട അറിയാവുന്നവർക്ക് എന്നെ പരിചയപ്പെടുത്തി.

വാസുദേവൻ വല്ലയച്ഛൻ അമ്മാവനോട് വഴക്കിട്ടപ്പോൾ എല്പാവർക്കും വിഷമമായി. ഏതോ ചില്പറ പ്റശ്ശുമായിരുന്നതേർ. ഞാനന് കൊച്ചു കുട്ടിയാണ്. അതിനു ശേഷം നിന്റെ കുടുംബത്തിലെ ആരും ഇവിടെ വന്നിട്ടില്ല. ഞങ്ങൾ ആരെയും കണ്ടിട്ടില്ല. ചേച്ചി പറഞ്ഞു.

എനിക്കറിയാം. വല്ലയമ്മ മരിച്ചപ്പോൾ പോലും എന്റെയമ്മ തിരിഞ്ഞു നോക്കിയിട്ടില്ല. ഏതായാലും അവിടം വിട്ടപ്പോഴാണ് മനസ്സിനൊരു സ്മരണ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഉം... ബലരാമൻ വല്ലയച്ഛൻ എല്പാ അമ്മയോടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ചേച്ചി എന്തോ ചിന്തിച്ചു. നീയൊരു നല്പ കുട്ടിയാണ്.

അതു ചേച്ചിക്കെന്നെ ശരിക്കറിഞ്ഞുമാത്രമേകൊണ്ടാണ്. ഞാൻ കൈയെത്തിച്ച് ഇരുന്നപ്പോൾ മടക്കുകൾ തള്ളിയ ചേച്ചിയുടെ ഇടുപ്പിൽ വിരലുകളിട്ടു ഇക്കിളിയാക്കി. ആ... ചേച്ചിയിരുന്നു പുളഞ്ഞുകൊണ്ട് ചിരിച്ചു തള്ളി. ആ മടക്കുകളിൽ ഒന്നു തിരിച്ചിട്ട് ഞാൻ വിട്ടു. ചേച്ചിയുടെ മുലകൾ പൊങ്ങിത്താനം. ആ സെറുമുണ്ടിന്റെ തലപ്പിത്തിരി വഴുതിയിരുന്നു. ബ്ലൗസിന്റെ മുകളിലേക്ക് തള്ളിയ കൊഴുത്ത മുലകളും, മുലകളുടെ പിളർപ്പും കണ്ടപ്പോഴെന്റെ തൊണ്ട വരണ്ടു. ചെറുതായി കമ്പിയടിച്ചപ്പോൾ മുണ്ടു മടക്കിക്കുത്തി.

നിനക്ക് രണ്ടടിയുടെ കുറവുണ്ട്. ചേച്ചിയെണീറ്റു. നല്പ ചേച്ചി. ഞാൻ പറഞ്ഞു. നേരത്തെ പറഞ്ഞു നല്പ കുട്ടിയാണെന്ന്. ഇപ്പോ ദേ അടിക്കാൻ പോണം.

നിക്കറിയാം നീ ആ ബലരാമൻ വല്ലയച്ഛന്റെ കൂടെ ഒരു നിയന്ത്രണോമില്പാതെ, കണ്ടില്പേ കൊന്നത്തെങ്ങു കണക്ക് വളർന്നു. നാലും കട്ടയാ ന്നാ വിചാരം. നാലും നിയയ്ന്റെ കഞ്ഞനിയനല്പേടാ. നിയ്യ് വാ. പിന്നെ ചേച്ചിയല്പ. അതു നിങ്ങൾ തെക്കർക്ക്. നെ അമ്മുവേടത്തിന്നു വിളിക്കാ.

അമ്മുവേടത്തി... ഞാൻ ആ വാക്കുകൾ നാവിലിട്ടുട്ടി. സത്യം. ഒന്നരയും മുണ്ടുമുട്ടത് എന്റെയൊപ്പം നടന്ന ചേച്ചിയെ ഏടത്തി എന്നു വിളിക്കുന്നതാണ് ചേരുന്നത്. ഏടത്തി ഉത്സാഹത്തോടെ കൈകൾ കോർത്ത് എന്റെയൊപ്പം നടന്നു.

എടാ മോനേ.

എന്താ ഏടത്തി?

ഞാൻ നിയ്യ് നല്പ കട്ടയാണ് എന്നു പറഞ്ഞില്പേ? എന്താനറിയോ?

എന്റെ ഏടത്തി എനിക്കറിഞ്ഞുടാ. ഞാൻ കൈ മലർത്തി. അത്... മോനേ തങ്കം എന്റെ ഇളയതാണെന്നു പറഞ്ഞപ്പോ നിയ്യ് ഒന്നും ചോദിച്ചില്ല.

ഞാൻ ഏടത്തിയുടെ നിറയുന്ന കണ്ണുകളിൽ നോക്കി. പെട്ടെന്ന് മുണ്ടിന്റെ തലപ്പെടുത്ത് ആ മുഖം തുടച്ചു. എന്തു പറ്റി ഏടത്തി?

എന്റെ തലയിലെഴുത്ത്. അല്പാതെന്താ? എനിക്കു ചൊവ്വാദോഷമുണ്ട്. ഒരാലോചനയും ഒത്തുവരുന്നില്ല. അവസാനം രണ്ടുപെൺകുട്ടികളും മൂത്തു നരയ്ക്കുണ്ടല്പോന്നോർത്ത് ഞാനാണച്ഛനേം അമ്മയേം നിർബന്ധിച്ച് തങ്കത്തിന്റെ കല്പ്യാണം നടത്തിച്ചത്. പാവം എന്റെ ജാതകദോഷത്തിനവളെതു പിഴച്ചു. കമ്പിക്കട്ടൻ.നെറ്റ് എന്നാലും ഞാനൊരു പെണ്ണല്പേടാ? എനിക്കും ആഗ്രഹങ്ങളില്പേ? രാത്രി ഒരക്കം വരാതിരിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ജനാലയ്ക്കൽ പോയി നിക്കും. രാത്രി കഴിഞ്ഞു പോവുമ്പോ എന്റെ... എന്റെ ജീവിതാണ് കഴിയണതെന്നു തോന്നും. ആ സ്മരമിടി.

ഞങ്ങൾ വീട്ടുപടിക്കലെത്തിയിരുന്നു. ഏടത്തി എന്നെ നോക്കി ചിരിക്കാൻ ശ്റമിച്ചു. നീ പരീക്ഷയുടെ റിസൽറ്റാലോചിച്ച് ടെൻഷനടിക്കുമ്പോ ഞാനെന്റെ പഴമ്പുരാണങ്ങളെ ഏഴുന്നള്ളിക്കുന്നത്.

അതു സാരമില്പ ഏടത്തി. ഞാൻ ഏടത്തിയുടെ ചുമലിൽ കൈച്ചുറ്റി. ഏടത്തി എന്നിലേക്കുമാർന്നു. നല്പ ചുടുള്ള മാംസളമായ ശരീരം. എന്റെ അമ്മുവേടത്തി, ആരും കൊതിച്ചുപോവും, ഈ സുന്ദരിപ്പെണ്ണിനെ, ഞാനാലോചിച്ചു. കയ്യാറിയാതെ ശക്തമായി അമാർന്നു. എടാ, ഏടത്തി മന്ത്രിച്ചു. ഞാനൊരു പെങ്കട്ടയാടാ. നിക്ക് നോവണം.

കയ്യാച്ചു. എന്നാലും വിടാൻ തോന്നിയില്പ. പിന്നെ ഉമ്മറത്തേക്ക് കയറിയപ്പോൾ ഏടത്തിയെ വിട്ടു. ആ കക്ഷങ്ങൾ വിയർത്ത് ബ്ലൗസു നനഞ്ഞിരുന്നു. ഏടത്തി മുടിയെഴുട്ടു കെട്ടിയപ്പോൾ പതിയെ മൂക്കുടപ്പിച്ച് ആ മന്ത്രിപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം ഉള്ളിലേക്കെടുത്തു.

ഏടത്തി അകത്തേക്ക് പോയി. ഉമ്മറത്ത് നല്പ കാറ്റും തണുപ്പും ഒട്യിനിൽ ഉറക്കമൊന്നും ശരിയായിരുന്നില്ല. ചാരുപടിയിൽ കിടന്നതുമാത്രം ഓർമ്മയുണ്ട്.

കണ്ണുകൾ പാതി തുറന്നപ്പോൾ ആരോ താഴ്ന്ന ശബ്ദത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നു. നോക്കിയപ്പോൾ എന്റെ അരയുടെ അടുത്ത് വീതിയുള്ള ചാരുപടിയിൽ ഏടത്തിയിരിക്കുന്നു. ആ തടിച്ച ചന്തികൾ പടിയിലമർന്ന് പിന്നിലേക്ക് തള്ളിയിരുന്നു. താഴ്ന്നിരുന്ന മുണ്ടിന്റെ മുകളിൽ ഇടുപ്പിലെ കൊഴുപ്പിന്റെ മടക്ക്. ആ തൊലി തിളങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അമ്മയോടാണ് സംസാരിക്കുന്നത്. അമ്മയെ കാണാൻ പറ്റുന്നില്ല. ഞാൻ കയ്യുയർത്തി ആ ഇടുപ്പിലെ മടക്കുകളിൽ തൊട്ടു. ഏടത്തി ഒന്നിളകി. നഖം ആ നനുത്ത തൊലിയിൽ അമർത്തി. ആ തൊലി പൊട്ടിത്തരിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. കൈവിരലുകൾ ഇടുപ്പിലെ ചതയിൽ ഞെക്കിയപ്പോൾ ഏടത്തിയിരുന്നു പുളഞ്ഞു. തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

ആ...സായിപ്പെണീറ്റോ?

ഞാനെണീറ്റിരുന്നു. പോയി മുഖം കഴുകി വാടാ. ഏടത്തി കുറച്ചു.

നിയ്യന്റെ മോന്റെ മെക്കിട്ടുകോതെടീ. അമ്മ ചിരിച്ചു. ഞാൻ പോയി കിണ്ടിയിലെ വെള്ളം ചെരിച്ച് വായും മുഖവും കഴുകി. പിന്നെ ചേച്ചിയുടെ തോർത്തെടുത്ത് മുഖം തുടച്ചു. അകത്തേക്ക് നടന്നു എന്നെ ഏടത്തി കൈയ്ക്കുപിടിച്ച് അടുത്തിരുത്തി.

ഇവിടെയിരി. നീ എങ്ങട്ടാ ഈ ഓടണത്? ആട്യായി കാണാണത്. ഏടത്തി പറഞ്ഞു.

ശരി. ഞാൻ ചേർന്നിരുന്നു. കൈ നീട്ടി ഏടത്തിയെ ചേർത്തു പിടിച്ചു. ഒന്നു ഞെരുക്കി. ആ... നെ വിട്സാ.. ഏടത്തി വിളിച്ചു. അമ്മ ചിരിച്ചു. നിയ്യ് ഇവിടെ ഇരിക്കട്ടാ മോനേ.

അമ്മ പിന്നെ എന്റെയമ്മേടെയും വല്ലയമ്മേടെയുമൊപ്പം വളർന്ന കഥകൾ പറഞ്ഞു. അമ്മയുടെ കുശുമ്പും, വല്ലയമ്മയുടെ വലിയ ഹൃദയവും ആ കഥകളിൽ തെളിഞ്ഞു വന്നു.

ഏടത്തിയെ ചുറ്റിയ കൈ ഞാൻ ആ വയറിന്റെ നനുത്ത മാംസത്തിൽ മെല്പെയമർത്തി. ആ ശ്വാസത്തിന്റെ ഗതി കൂടി. കൈവിരലുകൾ ആ തടിച്ച ചന്തികളുടെ തുടക്കത്തിലമർന്നു. ചേച്ചിയൊന്നിളകി. ഞാൻ കൂസലില്ലാതെ ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തികളിൽ വിരലുകൾ ഇഴച്ചു. നല്പ ഷേപ്പുള്ള മൃദലമായ ചന്തികൾ. ചന്തിയിടുക്കിൽ വിരലമർന്നപ്പോൾ ഏടത്തിയിരുന്നു പുളഞ്ഞു. ചീത്തക്കട്ടി. എന്റെ കയ്യിൽ നുള്ളി, അമ്മ കാണാതെ കൈ പിടിച്ചു മാറ്റി.

പോടീ. ഞാനെണീറ്റ് ഏടത്തിയുടെ ഇടുപ്പിൽ ഇക്കിളിയാക്കി. കണ്ടോ അമ്മേ. ഇവന് ഒരു ബഹുമാനവുമില്ല. ഏടത്തി പരാതിപ്പെട്ടു.

വാടാ മോനേ. അമ്മ വിളിച്ചു. ഇന്ന് ഒന്നക്കമീൻ കിട്ടി. തെക്കുളളോര് കഴിക്കോ ആവോ?

ഞാനൊറ്റക്കുതിപ്പിന് അമ്മയെ പൊക്കി ഇട്ടു വട്ടം കുറക്കി. അമ്മ ആർത്തുചിരിച്ചു. നെ താഴെയിറക്കട്ടാ മോനേ.

ഏടത്തി ചിരിച്ചു. ഞാനപ്പഴേ പറഞ്ഞില്ലേ അമ്മേ?

പോടീ. അമ്മ പറഞ്ഞു. ആകപ്പാടെ മരിച്ച ഇടമാണ്. ഇവൻ വന്നപ്പഴാണ് ഇത്തിരി ജീവൻ വെച്ചത്

ഏടത്തിയാണ് വിളമ്പിത്തന്നത്. അമ്മ അകത്തേക്ക് പോയപ്പോൾ ഏടത്തിയെന്റെ ചെവിക്ക് പിടിച്ചു തിരുമ്മി. എന്താടാ ആ കോലായില് കാട്ടേയ്? നിന്റെ കുറുവിത്തിരി കൂടണോണ്ട്.

ഞാൻ ഏടത്തിയെ നോക്കി ചിരിച്ചു. ചിരിക്കണ്ട, തെമ്മാടി. എന്റെ തലയ്ക്കൊരു മേടും തന്നിട്ട് ഏടത്തി ചോരടുക്കാൻ അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി. മുണ്ടിനുള്ളിൽ ആ തടിച്ച ചന്തികൾ തുളുമ്പുന്നത് ഞാനാർത്തിയോടെ നോക്കി. പെട്ടെന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയ ഏടത്തി എന്നെ നോക്കി കണ്ണുരുട്ടി.

മുക്കുമുട്ടെ ഞണ്ണി. പിന്നെയുറങ്ങി.

വൈകുന്നേരം ചെറിയച്ഛൻ വന്നു. എടാ എണിക്കടാ. താഴെ അച്ഛൻ അന്വേഷിക്കണു. ഏടത്തിയെന്നെ കല്പക്കിയുണർത്തി. കണ്ണുകൾ തുറന്നു. ആ സുന്ദരമായ മുഖത്തു നിന്നും കണ്ണടക്കാൻ തോന്നിയില്ല.

എന്താടാ, നേരത്തേ കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത കണക്ക്? ഏടത്തി പുരികമുയർത്തി. ആരിവൾ കൊന്ന പുത്തതുപോലെ? പണ്ടങ്ങോ മലയാളം ക്ലാസ്സിൽ കേട്ട വരികളോർമ്മവന്നു. കൊന്നപുത്തതു പോലെയോ? ഏടത്തി മെത്തയിൽ കൈവെച്ച് കലുങ്ങിച്ചിരിച്ചു. ചിന്തിച്ചതുറക്കെയായിപ്പോയി ! ഞാൻ നാവു കടിച്ചു. ദൈവമേ ആ തോർത്തു വഴുതിവീണപ്പോൾ ബ്ലൗസിൽ നിന്നും തള്ളിയ കൊഴുത്തുരുണ്ട മുലകൾ. ചിരിക്കുമ്പോൾ തുളുമ്പുന്നു. എന്റെ നോട്ടം പാളിയതു കണ്ട് ഏടത്തി മുലകൾ തുണിയെടുത്തു മറച്ചു. മുഖം തുടുത്തു.

ഏടത്തി. നല്ല് കണിയായിരുന്നു. ഞാൻ പരാതിപ്പെട്ടു. ഏതോ ഒറ്റമുണ്ടുമാതൃമുടുത്ത ദേവിയെപ്പോലെയുണ്ട്.

പോടാ കഴുവേറീ. ഏടത്തി ചിരിച്ചു. പിന്നെ തലയിൽ കൈ വെച്ചു. എന്റെ ദേവേയ....ഈ ചെക്കനെ ഞാനെന്താ ചെയ്യാ?

വാ താഴേക്ക്. ആ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ ചലിപ്പിച്ച് ഏടത്തി പോയി.

ചെറിയച്ഛൻ ഒരു വിസ്മയമായിരുന്നു. കോഴിക്കോട് മാതൃഭൂമിയിൽ ഫിനാൻസിൽ വലിയ തസ്തിക. എന്നും കമ്പനിയുടെ കാനിൽ ഒന്നരമണിക്കൂർ യാത്ര് ചെയ്ത് വീട്ടിൽ കൊണ്ടാക്കും. ചെറിയമ്മയോടുള്ള സ്നേഹം കൊണ്ടുമാതൃരം. കമ്പനി കോഴിക്കോട് വെച്ചു നീട്ടിയ വീട് നിരസിച്ച് ഭാര്യയുടെ ഇഷ്ടത്തിന് അവരുടെ തറവാട്ടിൽ കഴിയുന്നു.

നീയിരിക്ക്. ചെറിയച്ഛൻ ഒരു വോഡ്കയുടെ കുപ്പി തുറന്നു. നാളെ ഞായറാഴ്ചയല്ല്.

അച്ഛാ...ഇവനെ വെറുതെ വഷളാക്കണ്ട. ഏടത്തി. സ്മർഗ്ഗത്തിൽ കടുറുവായി. പോടീ. ചെറിയച്ഛൻ ഏടത്തിയെ കസേരയുടെ കൈയിൽ പിടിച്ചിരുത്തി. ഇവളാണെന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട പുത്രി.

നല്ല് അച്ഛനും മോളും. അമ്മ എന്റേയടുത്തു വന്നിരുന്നു.

ചെറിയച്ഛൻ പറഞ്ഞു. ഭരതാ, ഈ മാതൃഭൂമി പത്ര്ത്തിലും വാരികയിലും പണിയെടുക്കുമ്പോൾ അക്കൗണ്ടിങ്ങിലാണേലും കുറച്ചു സാഹിത്യം മേത്തു പുരണ്ടുപോകും. ഞങ്ങൾ വോഡ്ക ആഞ്ഞു വലിച്ചു.

നീയാ പീയുടെ കവിത ചൊല്ല്. പുള്ളി ഭാര്യയോടപേക്ഷിച്ചു. അമ്മയെണീറ്റ് ഞങ്ങളുടെ ഗ്ലാസ്സുകളിൽ വോഡ്കയും സോഡയും നാരങ്ങയും ചേർത്തിട്ട് അകത്തേക്ക് പോയി. ഞാൻ ചേച്ചിയുടെ ശാസിക്കുന്ന നോട്ടമവഗണിച്ച് വോഡ്ക മൊത്തി.

അമ്മ വന്ന് ഒരു പഴയ പുസ്തകം നിവർത്തി കണ്ണട മുക്കിൽ ഫിറ്റു ചെയ്തു. എന്നിട്ട് കവിത ചൊല്ല്.

"

പുരയ്ക്കിക്കാലുവെക്കുകിൽ		അവളിപ്പഴവക്കത്തെ
പുത്തനാകും	തോണി	താനേ
കൂകും		വസന്തകോകിലം
വിണ്ടലപ്പാല	പൂക്കുന്ന	രാവിലിയുട്പാതയിൽ
മകരത്തിന്	കതിര്ക്ക	റ്റ
യേറ്റിപ്പുമാതുപോലവെ		
കണ്ണിനുവെളിച്ചമായി	,	പ്രാണ-
ഞരമ്പിന്ച്ചലടു		രക്തമായ്
വന്നത്തുമോ		പഞ്ചമിതൻ
ചന്ദ്രക്കല		കണക്കവൾ
കാട്ടുമുല്ല്കല്പുവക്കുന്ന		
വനവീഥിയിലൂടെവെ,		
വരുമോ	കുങ്കുമം	തൊട്ട
സാസ്യശോഭ കണക്കവൾ ? "		

വരുമോ കുങ്കുമം തൊട്ട സാസ്യശോഭകണക്കവൾ... ചെറിയച്ഛൻ കൂടെച്ചൊല്ല്. എന്നെ അമ്പരപ്പിച്ചു കൊണ്ട് അമ്മയെണീറ്റ് ഭർത്താവിന്റെ മടിയിലമർന്നു. ഏടത്തി ചിരിച്ചു.

നിനക്കമ്മയുടേയും അച്ഛന്റേയും കഥകൾ ആരും പറഞ്ഞുതന്നിട്ടില്ലാത്ത അല്പേ. അടുത്ത ദിവസം പ്ലാതലും കഴിഞ്ഞ് പറമ്പിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ ഏടത്തി പറഞ്ഞു. കോളേജിൽ വിപ്ലവകാരിയായിരുന്നു അച്ഛൻ. ജയിലിലൊക്കെ പോയിട്ടുണ്ട്. അമ്മയ്ക്ക് ആരാധനയായിരുന്നു. ചെറിയ കോളിളക്കമൊക്കെ ഉണ്ടായി. എന്നാലും അവരൊന്നിച്ചു. അച്ഛനീ ജാതകത്തിലൊന്നും വിശ്വാസമില്ല. അമ്മ നേരേ മറിച്ചു. അമ്മയ്ക്ക് വേണ്ടിയാണ് കാലത്തേ രണ്ടുപേരും അമ്പലത്തിൽ പോയത്. അമ്മയുടെ മനസ്സ് നോവം. അതാണ് അച്ഛൻ എന്നോട് പറഞ്ഞത്. അല്പേകിൽ ഞാനാരുടെയെങ്കിലും കൂടെ അങ്ങിരങ്ങിപ്പോയാലും അച്ഛൻ സപ്പോർട്ട് ചെയ്തേനെ.

ഏടത്തിയ്ക്ക് വല്പേ പേർമറുമുണ്ടായിരുന്നോ? തോട്ടി കൊണ്ട് ചക്ക കുത്തിയിട്ടുന്നതിനിടെ ഞാൻ ചോദിച്ചു. ആ മുഖമണ്ണ് തുടുത്തു. പോടാ അവിടുന്ന്. എന്റെ നേർക്ക് ഒരു കല്പെടുത്തേണി.

ആഹാ... ഞാൻ കുതിച്ചു. എന്നെയൊഴിഞ്ഞിട്ട് ഏടത്തി ഓടി. ആ കൊഴുത്തമുലകളും തടിച്ച ചന്തിക്കുടങ്ങളും തുളുമ്പി. പ്ലാവിനു വട്ടം ചുറ്റി ഞാൻ മുന്നിലെത്തി. വേണ്ടടാ. ചേച്ചിയുടെ അപേക്ഷ അവഗണിച്ച് ചന്തിക്കു താഴെ കൈകൾ വരിഞ്ഞ് എടുത്തുപൊക്കി.

ആ..എന്നെ വിട്സാ. ഏടത്തി ആർത്തുചിരിച്ചു. എന്റെ പുറത്തിടിച്ചു. ആരാണെന്നു പറയാതെ ഞാൻ വിടില്പേടത്തി. മുഖം ഞാനൊരു കൊഴുത്ത മുലയിലേക്കുമാർത്തി. ബ്ലായില്പാത്ത നന്നത്ത കുറുത്ത ബ്ലൗസിൽ ആ മുലത്തെടു തടിച്ചുവന്നു. എന്റെ ചുണ്ടുകൾ ആ തെട്ടിലമർന്നപ്പോൾ ഏടത്തി തെട്ടി. കുതറൽ നിന്നു. നെ വിട്സാ.. ഏടത്തി കേണു.

മുലയിൽ ഞാൻ തുണിക്കു പുറത്തുടെ നക്കി. ആഹ്... ഏടത്തി വിളിച്ചു. ബ്ലൗസുഴിക്കേടത്തി. ഞാനാ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി.

വേണ്ടടാ. ആരെങ്കിലും വന്നാലോടാ. ഏടത്തി കരച്ചിലിന്റെ സ്പർശത്തിൽ പറഞ്ഞു. ഒറ്റവട്ടം. ഞാനപേക്ഷിച്ചു. ആരും വരില്പേടത്തി. പ്ലാവിന്റെ തടിയിൽ ചാരി നിന്ന് ഒരു കൈ ഞാൻ ആ വീണയുടെ കുടം പോലെയുള്ള ചന്തിയിലമർത്തി. വിടർന്ന ചന്തികളുടെ ഇടുക്കിലേക്ക് വിരലുകൾ നഴഞ്ഞുകയറി. എന്തൊരു ചൂട്. കമ്പിക്കട്ടൻ.നെറ്റ് ഏടത്തി പിടഞ്ഞു. മോളിലേക്കു നോക്കിയപ്പോൾ ബ്ലൗസിന്റെ താഴത്തെ കുടുക്കുകൾ അഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഏടത്തി ബ്ലൗസുപൊന്തിച്ചു. ആ നാരങ്ങയുടെ വട്ടമൊത്ത മുലക്കണ്ണിന്റെ നടുവിൽ തുറിച്ചു നിന്ന മുലത്തെട്ട്. ഞാനാ മുലത്തെട്ടിലൊന്നു നക്കി. ആഹ്..ഏടത്തി തേങ്ങലൊതുക്കി.

ഏടത്തിയെ നിലത്തു നിറുത്തി മുന്നിൽ ഞാൻ മുട്ടുകുത്തി. മണ്ണിൽ മുട്ടുകുളമർന്ന വേദന വിസ്മരിച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ മുഖം മുലയിലമർത്തി. ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ട് ആദ്യമായി അമ്മയല്പാത്ത ഒരു പെണ്ണിന്റെ മുലത്തെട്ടിൽ ഞാനിറുക്കി വലിച്ചു. ആഹ്.. എന്റെ കുട്ടാ..ഏടത്തി വിളിച്ചു. തടിച്ചുകൊഴുത്ത ചന്തികൾ ഞാൻ തെരിച്ചുകശക്കി. നേരിയ ഉപ്പുരസമുള്ള തെട്ടിൽ നാവിഴഞ്ഞപ്പോൾ, പല്പുകൾ അമർന്നപ്പോൾ മോളിൽ പിന്നെയും തേങ്ങൽ. മെല്പെ.. ഏടത്തിക്കു നോവുമെന്നടാ. ആ താഴ്ന്ന സ്പർശം. കൈ വിങ്ങുന്ന മാറിൽ പരതിയപ്പോൾ രണ്ടുമുലകളും നന്നം. ഒരു മുല ഇറുപ്പിക്കുടിച്ച് , ഒരു മുലയിൽ തഴുകി, തെട്ടിൽ നോവിക്കാതെ തെരടി. ഏടത്തിയുടെ കക്ഷങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള ശക്തമായ വിയർപ്പമണം എന്നെ മത്തുപിടിപ്പിച്ചു.

എന്റെ മുഖം ഏടത്തി മുലകളിൽ നിന്നും ലോലമായി അടർത്തിമാറ്റി. മതീടാ കള്ളാ , കാടൻപുച്ചേ, പാലുകുടുകിടിച്ചത്. ആ തുറിച്ച ഉടയാത്ത മുലകൾ ഏടത്തി ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ മറച്ചപ്പോൾ ഞാൻ വിഷണ്ണനായി നോക്കി.

ചക്കയെടുത്തോണ്ടു വാടാ. ഏടത്തി പറഞ്ഞു. ഞാൻ ഇറുപ്പിയായി ഏഴെട്ടു കിലോയുള്ള ചക്കയും പൊക്കി നടന്നു. ഏടത്തി എന്നെയൊന്നു നോക്കി. നിന്നെപ്പോലത്തെ ഇതര്യം പൊക്കമുള്ള കരുത്തുള്ള ഒരാണം നമ്മുടെ ഫാമിലിയിലില്ല. എന്റെ അപ്പപ്പൻ നിന്നെപ്പോലെയായിരുന്നു എന്നു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇന്നലേം അമ്മ പറഞ്ഞു.

ഏടത്തി. എന്റെ കരച്ചിൽ കേട്ട് ഏടത്തി നിന്നു. എന്റെ മോനേ. നിയ്യ് ഒന്നു വാടാ.

അമ്മയും അച്ഛനും തിരിച്ചു വന്നുകാണം. വാടാ.

ഏതായാലും നല്പ ചക്കപ്പുഴുക്കും മീൻ കറിയും കൂട്ടി നന്നായുണ്ടു. ഏടത്തിയെ ആരും കാണാത്തപ്പോൾ കൊതിയോടെ നോക്കി. ഏടത്തി കണ്ണുരുട്ടി.

എലക്ട്രിഷ്യനെ നോക്കിപ്പോയി വെറുതേ സമയം കളഞ്ഞു. ചെറിയച്ഛൻ പറഞ്ഞു. നമ്മുടെ തട്ടിൻ പുറത്തെ വയറിങ്ങല്പാലം പോയിക്കിടക്കുവാ. എനിക്കാണെങ്കിൽ ഒന്നുകിൽ ഉറങ്ങുക, അല്പേകിൽ എന്തെങ്കിലും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക. ഇതാണു ശീലം.

ഞാനൊന്നു കേറി നോക്കട്ടെ ചെറിയച്ഛാ. ഒരു പാതി എലക്ട്രിഷ്യന്റെ പണി എനിക്കറിയാം. ചെറിയച്ഛൻ സമ്മതിച്ചു. തട്ടിൻ പുറം ആകപ്പാടെ പൊടി പിടിച്ച് പഴയ കലങ്ങളും, ചളുങ്ങിയ ചെരുവങ്ങളും ഒക്കെയായി അലങ്കോലപ്പെട്ടു കിടപ്പായിരുന്നു. നോക്കിയപ്പോൾ, സ്മിച്ച്കളൊന്നും വർക്കു ചെയ്യുന്നില്ല. പലയിടത്തും വയറിങ്ങ് ദർവ്വിച്ചിരിക്കുന്നു.

താഴെയിറങ്ങി അങ്ങാടിയിൽ ചെന്ന് വയർ, ക്ലിപ്പ്, ആണികൾ, സ്മിച്ച്കൾ, പിന്നെ ഭാവിയിലേക്ക് ഒരു ഡ്വീലും വാങ്ങി.

തട്ടിൻ പുറത്തേക്കുള്ള ഫ്ലൂസുകൾ ഡിസ്കണക്ട് ചെയ്തിട്ട് പണി തുടങ്ങി. വിയർത്തൊഴുകിയപ്പോൾ ഷർട്ടുരി സൈഡിൽ തൂക്കി മുണ്ടു മടക്കിക്കുത്തി. ആദ്യത്തെ വയറിങ്ങേല്പാം പൊളിച്ചുമാറ്റി പുതിയ സ്മിച്ച്കൾ ഫിറ്റു ചെയ്ത് ഏതാണ്ട് പാതി വയറിങ്ങ് മാറ്റിയപ്പോഴേക്കും രണ്ടു മണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞുകിട്ടി. ചില്പോടുകളിൽക്കൂടി വന്ന വെളിച്ചവും കുറഞ്ഞു. ഞാൻ ഷർട്ടും തോളിലിട്ട് തട്ടിൻ പുറത്തു നിന്നും താഴെയിറങ്ങിയപ്പോൾ കാണുന്നത് കോണിയുടെ കീഴിൽ നിൽക്കുന്ന ഏടത്തി!

ഇൗൾവരാ ഈ ചെക്കനൊരു ഷഡ്ഡിയിട്ടാലെന്താ? ഏടത്തി തലയിൽ കൈവെച്ച് പ്ലാർത്ഥിക്കുന്നു!

മോളിലേക്കു നോക്കാനാരെങ്കിലും പറഞ്ഞോ ഏടത്തി? ഞാനൊന്നു ചിരിച്ചു. പിന്നെന്തെങ്കിലും കണ്ടാരുന്നോ? നമ്മുടെ തെക്കൻ ഈണത്തിൽ ചോദിച്ചു.

പോടാ. ഏടത്തി ചിരിച്ചു. ആ കണ്ണുകൾ എന്റെ രോമങ്ങൾ വളർന്ന നെഞ്ചിലും ഒതുങ്ങിയ വയറിലും പാറി നടന്നു.

എന്തൊരു പുഴുക്കമാണേടത്തി. ഒറ്റവലിയ്ക്ക് ആ കൊഴുത്ത മുലകളെ മറച്ചു തോർത്തു ഞാൻ വലിച്ചെടുത്ത് എന്റെ മുഖവും കഴുത്തും തുടച്ചു. എന്തൊരു കൊഴുപ്പായിരുന്നു ആ ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ ഞെരുങ്ങുന്ന വെളുത്ത മുലകൾക്ക്. താഴ്ന്നിരുന്ന വെളുത്ത മുണ്ടിനു മേലേ ആ മുദുവായ അടിവയറും ആഴമുള്ള പൊക്കിൾച്ചുഴിയും. താഴെ തൂങ്ങിക്കിടന്ന ഏത്തപ്പഴം മുഴുത്തു തുടങ്ങി.

എന്റെ തോർത്തിങ്ങു താടാ. ഏടത്തി അപേക്ഷിച്ചു. തരാം ആദ്യം പോയി ചെറിയച്ഛൻ എവിടാണെന്ന് നോക്ക്. ഞാൻ പറഞ്ഞു. മുട്ടുവയ്യാത്തോണ്ട് അമ്മ കോണിപ്പടി കേരില്പ.

അച്ഛൻ ആരെയോ കാണാൻ പോയി. വരാൻ വൈകും. ഏടത്തി പറഞ്ഞു.

ശരി. പോയി വാതിലടച്ചിട്ട് വാ ഏടത്തി. ഞാൻ പറഞ്ഞു. അപേക്ഷിച്ചിട്ട് കാർയ്മിലില്ലെന്നു തോന്നിയ ഏടത്തി പോയി വാതിലടച്ചു. കനത്ത ചന്തികളുടെ ചലനം പിന്നെയും കമ്പിയാക്കി.

ഇതെല്പാം ചെയ്യാൻ എനിക്കെങ്ങനെ ധൈര്യം വന്നു എന്നിപ്പോഴും അറിയില്ല. ഞാൻ ഒരു കാൽ പൊക്കി കട്ടിലിൽ വെച്ചു. മുണ്ട് മടക്കിക്കുത്തിയിരുന്നു. തുടയിടുക്കിൽ കാറ്റുകയറി. ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകൾ അവിടെ തറഞ്ഞു നിന്നു.

ഞാനൊരു തലയിണ വലിച്ച് എന്റെ മുന്നിലിട്ടു. എന്നിട്ട് തോർത്ത് എന്റെ കാലിന്റെയിടയിലും.

എടുത്തോളൂ ഏടത്തി. ഞാനൊന്നു ചിരിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ മുഖം തുടുത്തു. ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ ഉയർന്നുതാണു.

ഏടത്തി എന്റെ മുന്നിൽ മുട്ടുകുത്തി. മുട്ടുകൾ തലയണയിലമർത്തി. കനിഞ്ഞു തോർത്തെടുത്തു. അപ്പോഴും കണ്ണുകൾ എന്റെ തുടയിടുക്കിൽ തന്നെ. എന്റെ ഗദ മുഴുത്തുയർന്നു തുടങ്ങി. മുണ്ടു പൊന്തി. ഞാൻ കാലുകളുകുറ്റി. മുട്ടുമടക്കി ഏടത്തിയുടെ കഴുത്തിൽ കയ്യാമർത്തി മെല്പെ എന്റെ മുണ്ടിനുള്ളിലേക്ക് നയിച്ചു.

ഏടത്തി ശ്വാസം ആഞ്ഞുവലിച്ചു. എന്റെ അണ്ടികളിൽ ചൂടുള്ള നിശ്വാസം. ഞാനെന്റെ മുണ്ടുരിയെറിഞ്ഞു. വെട്ടുന്ന കുന്തത്തിന്റെ മുന്നൂടെ തൊലിവലിച്ച് ഏടത്തിയുടെ കവിളുകളിലും ചുണ്ടുകളിലും നനഞ്ഞൊലിക്കുന്ന മകുടമിട്ടുറച്ചു. നന്നത്ത തടിച്ച ചുണ്ടുകൾ വിടർന്നു. അതു വരെ തുണ്ടുകഥകളിൽ മാതർം വായിച്ചറിഞ്ഞ കാർയ്യാ! ഒരു പെണ്ണിനേയും തൊട്ടിട്ടേ ഇല്പ.

ഏടത്തി ചുണ്ടുകൾ നക്കി. മുഖമുയർത്തി എൻറെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി. നല്പ സുവാദാണെടാ മോനേ നിനക്ക്. ആ വാക്കുകൾ കോരിത്തരിപ്പിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ വിരലുകൾ കണ്ണയുടെ മുഴുത്ത തണ്ടിലമർന്നു. ഒന്നു തെരിച്ചു. ആഹ്... എന്റെ നടു പൊന്തിപ്പോയി. പുതിയ കളിപ്പാട്ടം കിട്ടിയ കുട്ടിയുടെ കൗതുകത്തോടെ ഏടത്തി കടമുതൽ മകുടം വരെ തഴുകി. ഞാൻ നിന്നു വിറച്ചു. ആ നീളമുള്ള മാർദ്ദവമുള്ള കൈ കേന്ദ്രത്തിലുഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞരമ്പുകളിൽ ആരോ തുവൽ കൊണ്ടു തഴുകുന്നപോലെ.

ഞാനാദ്യായിട്ടാ മോനേ. ഏടത്തി തുടുത്ത മുഖത്തോടെ പറഞ്ഞു. ഉള്ളിൽ ഏടത്തിയോടുള്ള സ്നേഹം നിറഞ്ഞപ്പോൾ കണ്ണുകളും

നിറഞ്ഞു. ഞാൻ കനിഞ്ഞ് ഏടത്തിയെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചു. നെഞ്ചിലമർത്തി. ഒന്നും വേണ്ടെന്റെ ഏടത്തി. ഈ സ്നേഹം മാതൃകാ എന്നുമുണ്ടായാൽ മതി. ഞാൻ ഏടത്തിയെ... സോറി ഏടത്തി. ഞാൻ ആ സുന്ദരമായ മുഖത്തുമ്മവെച്ചു. എന്തൊക്കെയോ പുലമ്പി. എന്റെ കണ്ണീരു വീണ് ഏടത്തിയുടെ കവിളുകൾ നനഞ്ഞു.

ഏടത്തി ഇത്തിരി പിന്നിലേക്ക് മാറി. എന്റെ മുഖം ആ കൈകളിലുയർത്തി. അയ്യേയ. ഇതേർളേളാടാ മോനേ. നിയ്യു ഒരാങ്കട്ടയല്ല്പേടാ. ഏടത്തിക്ക് ഇഷ്ട്ടായിട്ടാടാ. നിക്ക് നിന്നെ വേണം. ഏടത്തി എന്നെ വരിഞ്ഞുമുറുക്കി. ഭ്രാന്തമായി ഉമ്മകൾ കൊണ്ടു മുടി. ഒരു പെണ്ണാണെടാ ഞാൻ. എനിക്കും ജീവിക്കണം. അനുഭവിക്കണം. ചോരയും നീരും വറ്റണതിനു മുന്നേ.

ഞാൻ ചെല്ല്പേടാ. അമ്മ അന്വേഷിച്ചാലോ. നമുക്ക് അവസരം വരും. ഇല്ല്പെങ്കിൽ ഉണ്ടാക്കും. ആ മുഖത്ത് ഏതൊക്കെയോ തീരുമാനിച്ചുറപ്പിച്ച ഭാവം. പിന്നെ താഴോട്ട് നോക്കി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. മുണ്ടുടുക്കടാ. തൂങ്ങിക്കിടന്ന എന്റെ ആണത്തത്തിലൊന്നു തഴുകി. മുടിവാരിക്കെട്ടി തൂണി നേരെയൊക്കി ഏടത്തി കോണിയിറങ്ങി.

പിന്നീടുള്ള ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ എന്നുമോർമ്മിക്കാൻ, എടുത്തു താലോലിക്കാൻ, വിഷമങ്ങൾ മനസ്സിലനെയുലയ്ക്കുമ്പോൾ അഭയം തേടാൻ.... എന്റെ പിന്നീടുള്ള ജീവിതത്തിൽ സർവാധിനം ചെലുത്തിയ ദിവസങ്ങൾ.

ചെറിയച്ഛൻ എന്നിക്കായി വായനയുടെ ലോകം തുറന്നു തന്നു. പുളളിയുടെ വിശാലമായ ലൈബ്രറിയിൽ, സുഖമുള്ള പഴയ ചുരൽക്കസേരയിലിരുന്ന് ഞാൻ മലയാള നോവലുകൾ തിന്നുതീർത്തു. പിന്നെ പതിയെ ഇംഗ്ലീഷിലും കൈവെച്ചു. പരീക്ഷയ്ക്കു തൊട്ടുമുൻപുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ അല്പാതെ പുസ്തകങ്ങളുടെ അടുത്തുകൂടിപ്പോലും പോവാത്ത ഞാൻ ഭാവനയുടെ മായാവലയത്തിൽ ലയിച്ചു. പിന്നീടൊരിക്കലും ജീവിതത്തിൽ ഭയങ്കരമായി ബോറഡിച്ചിട്ടില്ല.

സായിപ്പിനെ കണ്ടുകിട്ടാനില്ലല്ലോ. കൊഴുത്ത ചന്തിയുടെ ഇടുക്ക് കസേരക്കൈയിലമർത്തി തടിച്ച ചന്തികൊണ്ടെന്നെ ഞെരുക്കി, ഏടത്തി പറഞ്ഞു. കൈവീരലുകൾ എന്റെ മുടിയിലിഴഞ്ഞു.

അവൻ വായിക്കട്ടെടി. ബലരാമൻ ചേട്ടൻ ഇതൊന്നും ശീലിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാവില്ല്പ. ചെറിയച്ഛൻ ചിരിച്ചു.

ഞാൻ എന്നുമെണീറ്റ്, ചെറിയമ്മയുടെ ചായയും മോന്തി ആദ്യം പറമ്പിലെന്തെങ്കിലും പണി ചെയ്യും. വീണുകിടക്കുന്ന ഒണക്കമടലുകൾ വലിച്ച് ഒന്നിച്ചു കൂട്ടുക, ചരിഞ്ഞുപോയ വാഴകൾക്ക് സപ്പോർട്ട് കൊടുക്കുക, ചെറിയമ്മയുടെ അടുക്കളത്തോട്ടത്തിൽ പുഴു തിന്ന ഇലകൾ പരിച്ചുമാറ്റുക, തെങ്ങിനു തടമെടുക്കുക, അങ്ങനെ പലതും. വല്ലയച്ഛന്റെ പുരയിടത്തിൽ കിഴവന്റെ കൂടെ പണിയെടുത്തതിന്റെ പരിചയം. വെയിലു മുക്കുന്നതിനു മുന്നേ ഏടത്തി വരും, കയ്യിലൊരു സഞ്ചിയും തൂക്കി. കല്ല്കെട്ടിയുണ്ടാക്കിയ ഒരു മേശയും സിമന്റീട്ടു രണ്ടു ബെഞ്ചുകളും, പറമ്പിനു നടുക്ക് മാവിൻചുവട്ടിൽ , തണലത്ത്. അവിടെയിരുന്ന് ഏടത്തി സഞ്ചിയിൽ നിന്നും നാവിൽ വെള്ളമുറിക്കുന്ന ചാപ്പാടുകൾ പുറത്തെടുക്കും. പഴകഞ്ഞി, ദോശയും ചമ്മന്തിയും സാമ്പാറും, അല്പെങ്കിൽ അപ്പവും മുട്ടക്കറിയും..അങ്ങിനെയെന്തെങ്കിലും. അടുത്തു നിന്ന് വിളമ്പിത്തരും. നല്ല്പ അഭിപ്രായം പറഞ്ഞില്ല്പെങ്കിൽ ശുണ്ഠിയെടുക്കും, നിർബ്ബന്ധിച്ചു കഴിപ്പിക്കും.

വെയിലു മുത്തുവരുമ്പോൾ ഞാൻ മോളിൽപ്പോയി കുളിക്കും. കുളിമുറിയിൽ എണ്ണ, അലക്കിയ തോർത്ത്, ചന്ദനസ്നോപ്പ്. തിരികെ മുറിയിലെത്തുമ്പോൾ വൃത്തിയായി വിരിച്ച കിടക്ക, അലക്കി, മടക്കി വെച്ച തൂണികൾ. എനിക്കെന്തുവേണമെന്ന് എന്നെക്കാളും നന്നായി ഏടത്തിക്കറിയാമായിരുന്നു. ലൈബ്രറിയിൽ ഞാൻ ചെലവഴിക്കുന്ന സമയത്ത് ഏടത്തി എന്നെ തനിച്ചുവിട്ടു. എന്നാൽ അല്പാത്ത സമയങ്ങളിൽ എന്നെ ശരിക്കും വട്ടുപിടിപ്പിച്ചു. ചെറിയമ്മയുടെ കൂടെയിരുന്ന് ടീവി കാണുമ്പോൾ പിന്നിൽ വന്ന് ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ കഴുത്തിലമർത്തും. ഷർട്ടിനുള്ളിൽ കൈവീരലിലെ നഖങ്ങളമർത്തി ഇക്കിളിയാക്കും. ഉച്ചയൂണിന്റെ സമയം കൂടെ വന്നിരുന്ന് മുണ്ടിന്റെ ഉള്ളിൽ കൈ കടത്തി തുടകളിലെ രോമങ്ങളിൽ വലിച്ചു വേദനിപ്പിക്കും. അകം തുടകളിൽ നീണ്ട വിരലുകളോടിക്കും. എതിരെ ചെറിയമ്മയിരുപ്പുണ്ട്. ആകപ്പാടെ ഞാൻ ഹൂൾ കമ്പിയിൽ. എന്തോ ഏടത്തി അനുവാദം തരാതെ ആ കൊഴുത്ത ശരീരത്തിൽ കൈ വച്ചാടാ എന്നെനിക്ക് തോന്നി.

തട്ടിൻപുറത്തെ വയറിങ്ങ് പാതിയാക്കി മാറ്റിവെച്ചിരുന്നു. അന്നത്തെ സംഭവത്തിനു ശേഷം ഒരു മൂഡിലായിരുന്നു. ചെറിയച്ഛൻ ചോദിച്ചപ്പോഴാണോർമ്മിച്ചത്. അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ കയറി ഓടുകൾ ചൂട്ടുപഴുക്കുന്നതിനു മുന്നേ പണിതുടങ്ങി. പത്തരയോടെ പണി കഴിഞ്ഞു. ലൈറ്റുകളിട്ടു നോക്കി. പരന്ന വെളിച്ചത്തിൽ പിന്നിൽ കൈയടി. നോക്കിയപ്പോൾ ഏടത്തി! മുണ്ടും ബ്ലൗസും കയ്യിലൊരു ചുല്പം. നീ ഈ പഴയ വയറും ചപ്പുചവറും എല്ല്പാ കൊണ്ടോയി പറമ്പിലിട്. ആരെയെങ്കിലും വിളിച്ച് കാലിയാക്കാം. അപ്പഴേക്കും ഞാൻ ഇത്തുവാരാം. ഞാൻ ലൈറ്റുകൾ കെട്ടുത്തി.

രണ്ടുടരിപ്പിടിച്ചപ്പഴേക്കും ഏടത്തിയുടെ പണിയും കഴിഞ്ഞു. കുനിഞ്ഞു നിന്ന് ഇത്തുകൂട്ടിയ പൊടി ബക്കറ്റിലേക്കിടുന്ന ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട മൂലകൾ വെളിയിലേക്ക് തള്ളിവരുന്നതു കണ്ട് തൊണ്ട വരണ്ടു. ഏടത്തി മുഖമുയർത്തി. ഒരാക്കിയ ചിരി. പിന്നെ തിരിഞ്ഞു നിന്നു. കുനിഞ്ഞപ്പോൾ ഒറ്റമുണ്ടിനുള്ളിൽ തടിച്ചു കൊഴുത്ത ചന്തികൾ, പിന്നിലേക്ക് തള്ളി.

ഏടത്തി. അരക്കെട്ടിൽ കെട്ടിവെച്ച വികാരം നിറഞ്ഞൊഴുകി. ഞാൻ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. ആ ഇടുപ്പിലെ കൊഴുത്ത മടക്കുകളിൽ വിരലുകളമർത്തി ഏടത്തിയുടെ വിടർന്ന ചന്തികളിൽ കണ്ണുയർത്തി. എന്തൊരു പതുപതുപ്പായിരുന്നു, എന്തൊരു ചൂടായിരുന്നു ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾക്ക്. കുനിഞ്ഞ് ആ മുഴുത്ത മൂലകൾ കൈകളിൽ താങ്ങിയുയർത്തി മെല്ല്യെഴുത്തപ്പോൾ, ഒന്നു തെരിച്ചുടച്ചപ്പോൾ എന്തൊരു മാർദ്ദവമായിരുന്നു. ആഹ്. ഏടത്തി വിളിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ ശ്വാസമുയർന്നു.

ഏടത്തി തിരിഞ്ഞു. ആ തടിച്ച കീഴ്ബുണ്ട് എന്റെ ചുണ്ടുകൾ തടവിലാക്കി. രണ്ടുപേർക്കും ആദ്യത്തെ അനുഭവമായിരുന്നു. അതിന്റെ അങ്കലാപ്പം, പരിചയമില്ലായ്മയും തെളിഞ്ഞിരുന്നു. ആദ്യമായാണ് ഒരു കൊഴുത്ത, വെറും മുണ്ടും ബ്ലൗസുമുടുത്ത പെണ്ണ്, സ്വന്തം ഇഷ്ടമനുസരിച്ച് എന്റെ കൈകളിൽ ഒതുങ്ങി എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് എന്നിലേക്കമരുന്നതു്. ഏടത്തിയുടെ ചുണ്ടു വലിച്ചീന്മിയപ്പോൾ ആ നാവന്റെ മേൽച്ചുണ്ടിലിഴഞ്ഞു. എപ്പോഴോ എന്റെ കൈകൾ ഏടത്തിയെ വരിഞ്ഞുമുറക്കിയിരുന്നു, ആ പിന്നിൽ എന്റെ കൈ കഴുത്തുമുതൽ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ വരെ തഴുകി. ഏടത്തി എന്റെ മുണ്ടിനുള്ളിൽ കൈ കടത്തി. മുഴുത്ത കണ്ണയിൽ തെരിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ നിന്നുരുകി. ആ തടിച്ച ചന്തികൾ തെരിച്ചുടച്ചുകൊണ്ട് ഏടത്തിയെ എന്നിലേക്കമർത്തി. ഏടത്തിയുടെ നഖങ്ങൾ എന്റെ പുറത്തമർന്നു. തൊലിപൊട്ടിയതു ഞാനറിഞ്ഞില്ല. ആ ഒറ്റമുണ്ടു ഞാനുറിഞ്ഞു. ഉള്ളിൽ താരില്ല്! ഇറുകിയ ബ്ലൗസും. എന്റെ കൈക്കുള്ളിൽ നിന്നു പുളഞ്ഞ ആ കൊഴുത്ത ചരക്കേടത്തിയെ ഞാൻ മോചിപ്പിച്ചു.

ഒന്നു കണ്ടോട്ടേ ഏടത്തി? ഞാനപേക്ഷിച്ചു. ഏടത്തി ഒറ്റ വലിയ്ക്ക് എന്റെ മുണ്ടുരിയെറിഞ്ഞു. ഞാനറിയാതെ എന്റെ തുടയിടുക്ക് പൊത്തി. ഏടത്തി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. എന്നിട്ട് എന്നെ വിട്ടു മാറി. മോളിലെ ചില്ല്പോടിൽ നിന്നും വീണ വെളിച്ചത്തിന്റെ ചീളിൽ എന്റെ കൊഴുത്ത ഏടത്തി നിന്നു. മുടിയഴിച്ചു കെട്ടി. നന്നായി വടിച്ച വെളുത്തു മിനുത്ത കക്ഷങ്ങൾ. ഇത്തിരി തള്ളിയ അടിവയറിന്റെ താഴെ പൊന്തിയ പൂറ്. അന്നെനിക്കറിയില്ലായിരുന്നു, എല്ല്യാ പൂരുകളും ഇതുപോലെ തള്ളിയതല്ലെന്ന്. അന്തം വിട്ടു നോക്കിനിന്നപ്പോൾ പുറന്റെ പിളർപ്പു നനഞ്ഞുകുതിരുന്നതും വെളിച്ചം തട്ടി തിളങ്ങുന്നതും കണ്ടു. ഏടത്തി ചിരിച്ചു. സുന്ദരിയായ കൊഴുത്ത പെണ്ണിന്റെ ഇത്തിരി അഹന്ത കലർന്ന ചിരി. ഞാനറിയാതെ വലംകൈ കണ്ണയിൽ തഴുകി. ഒരു കന്തം പോലെ അവനുണർന്നു നിന്നു വെട്ടി.

ന്താടാ, ഏടത്തിയെ തുണീല്ല്യാതെ കണ്ടപ്പോ പൊങ്ങില്ല്യാടാ. ഏടത്തി ചിരിച്ചു. പിന്നെ തിരിഞ്ഞു നിന്നു. മുഖം തിരിച്ചെന്നെ നോക്കി.

ആ വെളുത്ത മിനുത്ത പുറവും, ഒതുങ്ങിയ അരയും, വിടർന്നു തള്ളിയ ചന്തികളും, ആ ചന്തികളുടെ ചുഴിയും, താഴെ ഒളിഞ്ഞു നോക്കുന്ന പൂറും കണ്ടപ്പോൾ തൊണ്ട വരണ്ടു. കണ്ണു ഒരു സ്സന്ദിക്കുന്ന ആയുധമായി, പൊതു തിരയുന്ന പാമ്പായി, തീരം തേടുന്ന, ഊർജ്ജം പ്ർവഹിക്കുന്ന ആഞ്ഞടിക്കുന്ന തിരമാലയായി...

കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തിക്കുടങ്ങൾക്കു മീതേ, ആ അരയിൽ പതിഞ്ഞുകിടന്ന തിളങ്ങുന്ന നേർത്ത വെള്ളിയിൽ തീർത്ത അരഞ്ഞാണം. വെള്ളിയുടെ തിളക്കം ആ തൊലിയിലമർന്നപ്പോൾ പിന്നെയും മിന്നി. ഞാനറിയാതെ കാലുകൾ ചലിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ പിന്നിലമർന്നു. മുഴുത്ത കന്തം ആ ചന്തിക്കുടങ്ങളെ പകുത്ത് ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് കയറി. എന്തൊരു ചൂടായിരുന്നു! കൊഴുത്തുരുണ്ട മൂലകൾ പിന്നിൽ നിന്നും താങ്ങിയുയർത്തി ലാളിച്ചു. ഏടത്തി മുഖം എന്റെ മുഖത്തുറച്ചു. ഞാനാ ചെവിയിൽ നക്കിയപ്പോൾ ഏടത്തി നിന്നു വിറച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ കൈ മൂലയിൽ നിന്നും പിടിച്ചു മാറ്റി താഴെ ഒലിക്കുന്ന പുറന്റെ പിളർപ്പിലേക്ക് കയറ്റി. ഞാൻ വിരലുകൾ കയറ്റിയിറക്കിയപ്പോൾ ഏടത്തി ഒന്നു വിളിച്ചു. ഒരു കൈ കൊണ്ട് രണ്ടു മൂലകളും ഞാൻ മാറി മാറി തെരിച്ചുടച്ചു. എന്തൊരു കല്ല്പിപ്പായിരുന്നു, ആ ഉറച്ച കൊഴുത്ത മൂലകൾക്ക്! തടിച്ചു നീണ്ടമൂലമെടുക്കുകളിൽ ഞാൻ തെരടി. ഏടത്തിയുടെ കൈ എന്റെ വിരലുകളെ ആ പൊന്തിവന്ന കത്തിലമർത്തി. ഞാൻ തിരുമ്മിയപ്പോൾ ആ തടിച്ച ചന്തികൾ ചലിച്ചു. ചന്തിയിടുക്കിൽ എന്റെ മകുടമുരഞ്ഞപ്പോൾ കണ്ണു പിന്നെയും മുഴുത്തു.

ഇങ്ങു വാടാ മോനേ. ഏടത്തി എന്നെ വലിച്ചു മുന്നിൽ നിർത്തി. പുറിൽ നിന്നുമുരിയ വിരലുകൾ ഞാൻ നക്കി. നേരിയ പുളിപ്പുള്ള ഏടത്തിയുടെ ഒലിപ്പ് ഞാൻ നന്നെത്തു. ഇനിയും രുചിക്കണം, ഏടത്തിയെ കടിച്ചു തിന്നണം! തലയിൽ ചോരയിരമ്പി. ആ തട്ടുവൃന്തത് മച്ചിനു മുകളിൽ ഞാൻ മുട്ടുകുത്തി. ഏടത്തിയുടെ പുറിലേക്ക് മുഖമടുപ്പിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ മണം, വികാരമുള്ള പെണ്ണിന്റെ മണം. ആദ്യത്തെ അനുഭവം. എന്റെ മുടിയിൽ ഏടത്തിയുടെ വിരലുകളമർന്നു.

ഏടത്തി താടിയിൽ പിടിച്ചു എന്റെ മുഖമുയർത്തി. ഏടത്തിയെ ഒന്നു നക്കാമോടാ മോനേ? ഞാൻ ചിരിച്ചു. നാവുനീട്ടി ആ പെണ്ണിന്റെ തീർത്ഥം ഒപ്പിയെടുത്തു. നന്നെത്തറിക്കി. പുറന്റെ ചാലിലേക്ക് നാവു കൂർപ്പിച്ചിറക്കിയപ്പോൾ മോളിൽ ഏടത്തിയുടെ കരച്ചിൽ. എന്റെ മുടിക്കു പിടിച്ചിരുന്ന വിരലുകൾ പിന്നെയും മുറുകി. എന്റെ മുഖം ആ പുറിലേക്കമർത്തി. ഞാൻ ആ കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ താങ്ങിപ്പിടിച്ച് , എന്നോടടുപ്പിച്ച്, ഏടത്തിയുടെ ഉറവ പൊട്ടിയൊലിക്കുന്ന പൂറ് നക്കിത്തോർത്തി. ആ തുടകൾ വിറച്ചുതുളുമ്പി. പൂർച്ചാലിൽ, മോളിലെ തള്ളിയ അവിടെ ഞാൻ ചുണ്ടുകളിറുക്കിവലിച്ചു. ഏടത്തി പിന്നെയും തേങ്ങി. ഓഹ്..... മോനേ.... ഭ്റാതുപിടിക്കുമെടാ.....

ഞാൻ മുഖമുയർത്തി. ഏടത്തി തിരിഞ്ഞെന്റെ മുണ്ട് നിലത്തു വിരിച്ച് അതിൽ മലർന്നു. തടിച്ച തുടകളുറ്റി കൈകളുയർത്തി എന്നെ ക്ഷണിച്ചു. ഏടത്തിയെ നിയ്യടുത്തോടാ.

ഞാൻ എനിക്ക് സുഖമർപ്പിക്കുന്ന ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരിയെ നോക്കി. കന്നിപ്പണ്ണങ്ങളിനെയായിരിക്കും എന്നിതുവരെ ആലോചിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. ഇവിടെ ഈ മച്ചിൻപുറത്ത് തടികൊണ്ടുള്ള നിലത്ത് മാറാല പിടിച്ച ചിലിലോടുകളിൽ നിന്നു വീഴുന്ന ചിതറിയ വെളിച്ചം നിഴൽച്ചിതറങ്ങൾ വരയുമ്പോൾ ഞാൻ ഏടത്തിയിലേക്കൊഴിഞ്ഞു. കണ്ണയിൽ പിടിച്ച എന്റെ പെണ്ണ് അവളുടെ പിളർന്ന, ഒലിക്കുന്ന, ഇറുകിവിങ്ങുന്ന പുറിലേക്ക് നയിച്ചു. മുഴുത്ത മകടം ഉരഞ്ഞുകയറിയപ്പോൾ സുഖം കൊണ്ട് ഞാൻ കണ്ണുകളിറുക്കിയടച്ചു. എന്റെ പുറത്ത് നഖങ്ങളമർന്നപ്പോൾ കണ്ണുതന്നു. ഏടത്തിയുടെ മുഖം വേദനകൊണ്ട് ചുളുങ്ങിയിരിക്കുന്നു. വലിയ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞിരുന്നു. മെല്പെ, മോനേ. നോവുന്നടാ. ഏടത്തി മന്ത്രിച്ചു. ഞാൻ കൈകൾ വശങ്ങളിൽ കുത്തി മകടത്തിൽ ആ പുറന്റെ ഇറുകുമാസുവദിച്ചു, അല്പ അതിലുന്മാദിച്ചു. ആദ്യമായി ഒരു പെണ്ണിന്റെ പുറന്റെ ചുടും, ഇറുകുവും. ഒരിക്കലും മറക്കാനാവാത്ത അനുഭവം.

ഏടത്തി മെല്പെ തടിച്ച ചന്തികൾ പൊക്കി എന്നെ ഇത്തിരി കൂടി ഉള്ളിലേക്കെടുത്തു. അനങ്ങാതെ, ഒറ്റയടിക്കാപ്പുറ പൊളിക്കാതെയിരിക്കാൻ, മനസ്സിന്റെ ശക്തി മുഴുവനെടുക്കേണ്ടി വന്നു. ആയാസം കൊണ്ട് എന്റെ തുടകൾ വിറച്ചു. മെല്പെ മെല്പെ ആ പുറന്റെ മുറുകുമിത്തിരി അയഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ താണ് ഏടത്തിയുടെ വഴക്കുന്ന മാളത്തിലേക്ക് എന്റെ മുർഖനെ തുളച്ചിറക്കി. സുഖം കൊണ്ടലറി, പതിഞ്ഞ സുവരത്തിൽ. അരക്കെട്ടുകൾ തമ്മിലമർന്നപ്പോൾ ഏടത്തി ചിരിച്ചു. മുഴോനുമെടുക്കാനറിയില്ലായിരുന്നു. എന്റെ ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു. എന്റെ മുടിയിൽ നിന്നുമിറു വീണ വിയർപ്പു തുള്ളികൾ ഏടത്തിയുടെ മുഖം നനച്ചു.

അരക്കെട്ട് പിന്നിലേക്കു വലിച്ച് ഞാനിത്തിരി ആ ഇറുകിയ വഴക്കുന്ന മാളത്തിൽ നിന്നുമുറി. ആഹ്.. ഏടത്തിയുടെ ശ്വാസം എന്റെ മുഖത്തുരുമ്മി. പിന്നെയുമൊഴിഞ്ഞു. എന്റെ മുഴുത്ത തർസിക്കുന്ന ആണത്തം ഏടത്തി വരിഞ്ഞുമുറുക്കി. ലോലമായ ഞരമ്പുകളുടെ തുറന്ന തുമ്പുകളിൽ സുഖത്തിന്റെ ഓളങ്ങളായി എന്റെ കണ്ണു ആ പുറ്റിൽ ചലിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ കാലുകൾ എന്റെ അരയിൽ ചുറ്റിയപ്പോൾ ഞാൻ ചന്തികൾ ചലിപ്പിച്ച് കേറ്റിയിറക്കി. ആ കാലുകളയഞ്ഞു. ഞാൻ തുടകളുടെ പിന്നിലമർത്തി ഏടത്തിയുടെ കാലുകൾ മോളിലേക്കുയർത്തി ആഞ്ഞടിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ കിതപ്പുകളും അമർത്തിയ വിളികളും തട്ടിൻപുറത്തു മുഴങ്ങി. ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ തുളുമ്പി. ഞാൻ കുനിഞ്ഞ് മുലകളിൽ നക്കി, ആ ഞെട്ടുകൾ ഈമ്പി.

കണ്ണു മുഴുത്തുപൊട്ടുമെന്നു തോന്നി. സുഖത്തിന്റെ കൊല്പുന്ന നിമിഷങ്ങൾ. ഇപ്പം പോവും... ഞാൻ കിതച്ചു.

ഏടത്തി എന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചന്തികൾ പൊക്കി എന്റെയൊപ്പം ചലിച്ചു. മലവെള്ളപ്പാച്ചിലു പോലെ ഞാനടിപ്പൊഴിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ പുറു കവിഞ്ഞൊഴുകി. തളർന്നിരുന്നു, ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്ത ശരീരത്തിലമരുമ്പോൾ. വിയർത്തു കളിച്ചിരുന്നു. കണ്ണുകളടഞ്ഞുപോയി.

കണ്ണുകൾ തുറന്നപ്പോൾ തലയ്ക്കു താഴെ ഒരു തലയിണ! മേലൊന്നിടിച്ചു പിഴിഞ്ഞതു പോലെ! മുണ്ടുവാരിച്ചുറ്റി, ഷർട്ടും തലയണയുമെടുത്ത് ഞാൻ മച്ചിൽ നിന്നുമിറങ്ങി. മുറിയിൽ എന്നത്തേയും പോലെ വിരിച്ച മെത്തയിൽ അലക്കിയ മുണ്ടും ഷർട്ടും, തോർത്തും. ഞാൻ പോയിക്കളിച്ചു. ക്ഷീണം ഒഴുകിയൊലിച്ചുപോയി.

താഴെയിറങ്ങി ചെറിയമ്മയുടെ കൂടെ ഉമ്മറത്തിരുന്നു. എന്തോ ചെറിയമ്മ അന്നു മനസ്സു തുറന്നു. നിനക്കറിയോ, അമ്മനെ അയച്ചിട്ടു വേണം എന്നിക്ക് വടക്കെല്പാം, അങ്ങ് കാശീലും ഹരിദ്വാരിലുമൊക്കെ പോണംന്ന്ണ്ട്. ആലോചനകളു് വരണതെല്പാം നല്പ പ്റായവയ്തയാസമുള്ളോരാണ്.

ഏടത്തിയെവിടെ? ഞാൻ ചോദിച്ചു. അവളുടക്കളെലൊണ്ട്. ആട്ടെറച്ചിക്കറിയൊണ്ടാക്കണം. പിന്നെ അരക്കിലോ കരളും വാങ്ങിപ്പിച്ചിട്ടൊണ്ട്. നിനക്ക് വറുത്തു തരാൻ. ചെറിയമ്മ ചിരിച്ചു. നിയ്യു ബലരാമേട്ടനെപ്പോലെത്തന്നായ.നല്പ അദ്ധ്വാനി. ചെറിയമ്മ എന്റെ മുടിയിൽ തഴുകി.

ഞാനടുക്കളയിൽ ചെന്നു. ഏടത്തി! തുടുത്ത മുഖം. എന്നെ നോക്കി വിടർന്നു ചിരിച്ചു. വന്നല്പോ എന്റെ ആങ്കട്ടി. എന്റെ കവിളിൽ തലോടി. ഇന്നേടത്തി പെണ്ണായൊടാ. ഒരിക്കലും മറക്കില്ലെടാ മോനേ... ഒരിക്കലും....

അടുത്ത ദിവസങ്ങളിൽ ചെറിയമ്മൻ അധികമുള്ള അവധിയെടുത്ത് തീർക്കാൻ വീട്ടിലുണ്ടായിരുന്നു. ഏടത്തിയെ കാണുമ്പോഴൊക്കെ ഉള്ളിൽ ഒരു മൃഗം ചുരമാന്തി. നേർത്ത ബല്പസുനുള്ളിൽ ഞെരുങ്ങുന്ന തടിച്ച കൊഴുത്ത മുലകൾ. മിക്കവാറും വെള്ള നിറമുള്ള ബല്പസുകൾ. കറുത്ത വട്ടമൊത്ത മുലക്കണ്ണുകളും നോക്കിനിൽക്കെ തടിച്ചു നീണ്ടുവരുന്ന മുലമെട്ടുകളും. ഏടത്തി നടന്നു വരുമ്പോൾ തുളുമ്പുന്ന മുലകൾ. തോർത്ത് പേരിനു മാതർം തോളിൽ. അച്ഛനമ്മമ്മയും ചുറ്റുവട്ടത്തുണ്ടെങ്കിൽ തോർത്തു മുലകൾക്ക് മേലേ

അലക്ഷ്യമായി വലിച്ചിടും. അല്പാത്തപ്പോൾ കുനിഞ്ഞു നിവരമ്പോഴൊക്കെ വെളിയിലേക്ക് തള്ളുന്ന മുലകൾ നോക്കി ഞാൻ കമ്പിയടിച്ചു അവസാനവും. ചന്തികൾ ഇറുകിയ താറിനുള്ളിൽ മാദകമായി ചലിപ്പിച്ചു നടക്കുമ്പോൾ കുനിച്ചു നിർത്തി മുണ്ടു പൊക്കി താറുവലിച്ചുരി അവിടെയിട്ടുക്കാൻ കണ്ണു മുഴുത്തു....എന്റെ കൊഴുത്ത ഏടത്തിയുടെ തടിച്ച ചന്തികൾ അടിച്ചു ചുവപ്പിക്കാൻ കൈകൾ തരിച്ചു... അവളെ കാട്ടാളനെപ്പോലെ അനുഭവിക്കാൻ ഉള്ളു തുടിച്ചു.

ഇതൊക്കെ സഹിക്കാം. ഓരോ നിമിഷവും കിട്ടുന്ന തക്കത്തിന് ആ പോർമുലകൾ എന്റെ മേലുരയ്ക്കുന്ന, ആ കൊഴുത്തുരുണ്ട ചന്തികൾ എന്റെ മുന്നിലമർത്തുന്ന, എന്റെ ചന്തികൾ ഞെരിച്ചുടയ്ക്കുന്ന ഏടത്തിയെ കശക്കിയുടയ്ക്കാൻ മനസ്സു വെമ്പി. ആദ്യത്തെ കളിയ്ക്കു മുൻപ് എന്നെയിട്ടു കളിപ്പിക്കുന്നതിലും കഷ്ടമായിരുന്നു ഇപ്പഴത്തെ സ്ഥിതി. ഇന്നെന്നിക്കാ തടിച്ച തുടകളുടെ ഇടുക്കിൽ പൊന്തി നിൽക്കുന്ന പൂരിന്റെ സുവാദനിയം. ഇറുക്കമറിയാം. ആ തേനിന്റെ രുചിയറിയാം. ആ മുലകളുടെ കൊഴുപ്പും, കല്ല്പിപ്പുമറിയാം.

എന്താടാ മോനേ, മുഖം വാടിയിരിക്കുന്നേ? ചാരുപടിയിൽ എന്തോട് ചേർന്നിരുന്നുകൊണ്ട് ഏടത്തി ചോദിച്ചു. മുഖത്ത് നേരിയ ചിരി.

ഉമ്മറത്തിരുന്ന് അരിയിലെ കല്ല് പെറുക്കുന്ന അമ്മ ചിരിച്ചു. റിസൾട്ട് വരാറായി അല്പേടാ?

ഞാൻ ശരിക്കും അക്കാർയം മറന്നിരുന്നു. എന്നാലും കിട്ടിയ അവസരം മുതലെടുത്തു. ആ... അമ്മേ. ചെറിയൊരു ടെൻഷൻ. ഞാനിത്തിരി വിഷമം അഭിനയിച്ചു.

എന്തിനാടാ മോനേ. നീ പാസ്സാവും. അതൊരപ്പാ. എലക്ട്രിഷ്യൻ നാലു ദിവസം എടുക്കണ പണിയല്പേ നീ രണ്ട് ദിവസം കൊണ്ട് തീർത്തേ, അതും പാതിപ്പാതി. ഏടത്തി പറഞ്ഞു. നീ വാ. ഇങ്ങനെ തുങ്ങിപ്പിടിച്ചിരിക്കണ്ട. ഏടത്തിയെണീറ്റു. അമ്മയും തലകലുക്കി.

വൈകുന്നേരമായിരുന്നു. ചാഞ്ഞ വെയിലിൽ ചൂടുകറഞ്ഞിരുന്നു. മുന്നേക്കറോളമുള്ള പറമ്പ്. അമ്മയുടെ കണ്ണിൽ നിന്നും മറഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ഏടത്തിയുടെ അരയിൽ കൈ ചുറ്റി, ആ കൊഴുത്ത മടക്കുകളിൽ വിരലുകൾ അമർത്തി എന്നിലേക്ക് ചേർത്തുപിടിച്ചു. ഒന്നും പറയാതെ ഏടത്തി എന്നിലേക്കമർന്നു.

നിനക്ക് ടെൻഷനുണ്ടോടാ? ഏടത്തി ചോദിച്ചു. സത്യം പറഞ്ഞാൽ മറന്നുപോയിരുന്നു ഏടത്തി, അമ്മ പറഞ്ഞപ്പോൾ ഓർമ്മ വന്നു, ടെൻഷനും. ഞാനൊള്ള സത്യം തുറന്നു പറഞ്ഞു.

ഏടത്തി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. എടാ കള്ളാ. നിന്റെ അഭിനയം കൊള്ളാട്ടാ. ഇപ്പോ ശരിയായോടാ?

കൊറച്ചുടി നടക്കാം ഏടത്തി. ഞാൻ ഏടത്തിയെ ഒന്നുടി അടക്കിപ്പിടിച്ചു. ഇടുപ്പിലെ മടക്കുകളിൽ അമർത്തി നുള്ളിയപ്പോൾ ഏടത്തി പിടഞ്ഞു. മെല്ലെ നുള്ളടാ. പെണ്ണുങ്ങളോട് എടുത്തു ചാടിയൊന്നും ചെയ്യരുത് മോനേ. ആണുങ്ങളെപ്പോലെയല്ലെടാ. എന്നാല് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ആണുങ്ങളൊരുമാതിരി... എല്പാരുമല്പാട്ടോ.

ഏടത്തിയ്ക്ക് ആണുങ്ങളെപ്പറ്റി എങ്ങനെയാറിയാം? ഞാൻ ചോദിച്ചു. ഏടത്തിയൊന്നു ചിരിച്ചു. ഞങ്ങൾ കാലത്ത് ഏടത്തിയെനിക്ക് ഭക്ഷണം വിളമ്പുന്ന മേശയിലെത്തിയിരുന്നു. ഏടത്തി മേശപ്പുറത്ത് കയറിയിരുന്നു. ഞാനാ കസേരയിൽ ഏടത്തിയുടെ കാലുകൾക്ക് നടുവിലിരുന്നു. ആ തടിച്ച മാർദ്ദവമുള്ള തുടകളിൽ മുഖമമർത്തി. നല്ല് ചൂട്. ഏടത്തിയുടെ ഗന്ധം.

എന്റെ മുടിയിൽ ആ നീണ്ട വിരലുകളിഴഞ്ഞു. മോളിൽ ഏടത്തിയുടെ ചിരി മുത്തുചിതറുന്നപോലെ. എടാ കട്ടാ. എന്റെ കഴുത്തില് താലി വീണിലല്ലെങ്കിലും ഞങ്ങളു് പെണ്ണുങ്ങളു് കണ്ടുമുട്ടുമ്പോഴൊക്കെ ഇതല്പേടാ ഒരു വിഷയം. പിന്നെയൊരു പത്തു പതിനഞ്ച് വർഷം കഴിയുമ്പോൾ പിള്ളാരടെ പഠിപ്പും കെട്ടിയവന്റെ പ്റകടനവും. പിന്നെ... പോടാ എന്റെ ഉറ്റുനോക്കുന്ന മോന്ത കണ്ട് ഏടത്തി ചെവിയിൽ നുള്ളി. നിനക്ക് കേക്കാറായില്പാട്ടോ.

അപ്പോ ഏതു കൂട്ടുകാരിടെ കണവനാ ഉറക്കൻ പ്റകടനം? ഞാൻ ചോദിച്ചു. പോടാ.ഞങ്ങളെല്പാം നിംഫോകളൊന്നുമല്ല്. ഏടത്തിയുടെ തുറന്നടിച്ച വർത്തമാനം കേട്ട് ഞാനന്തം വിട്ടു.

മോനേ. നിയ്യന്റെ അനിയനാണ്.എന്റെ ആദ്യത്തെ അനുഭവം. ഒരിക്കലും മരിക്കുംവരെ ആരോടും പറയില്ല്, മറക്കുകയുമില്ല്, നിന്റെ ഏടത്തി. ഞാനും ആരോടും പറയില്ല്പേടത്തി. ഞാൻ പറഞ്ഞു.

ഏടത്തിയുടെ മുണ്ടു മെല്ലെ വകഞ്ഞുമാറ്റി. കൊഴുത്ത തുടകളുടെ പാതിയിൽ ഇറുകിയ താറിന്റെ തുണി. താറു പൊതിയാത്ത അകം തുടകളിലെ മിനുത്ത തൊലിയിൽ ഞാൻ നക്കി. തുടകൾ വീണ്ടുമകന്നു. ചിലച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഏടത്തി നിശ്ശബ്ദമായി. ശ്വാസഗതി ഉയരുന്നതു കേട്ടു. നല്ല് ചൂടും മിനുപ്പും, ആ കൊഴുത്ത തുടകളുടെ തൊലിയ്ക്ക്. മെല്ലെ ആ അകംതുടയുടെ ഇളംമാംസത്തിൽ

പല്പകളമർത്തി. ആഹ്... ഏടത്തി വിളിച്ചു. കടിച്ചങ്ങു തിന്നാൻ തോന്നുന്നു. ഈ സുന്ദരിപ്പെണ്ണിനെ. ഞാൻ തുടകളിൽ കവിളമർത്തി മുഖം ആ കണ്ണുകളിലേക്കുയർത്തി.

ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്ത മുലകൾ ഉയർന്നു താണു. തറ്റഴിക്കേടത്തി. ഞാൻ കേണു. മോനേ ഇന്ന് സേഫ്ലെടാ. വല്പതും പറ്റിയാൽ ... നിനക്കറിയാലോ. എന്റെ വിഷണ്ണമായ മോന്ത കണ്ട് ഏടത്തി ചിരിച്ചു. ത്തിരി കാക്കടാ. ക്ഷമ വേണം കട്ടാ. നീ വാടാ.

ഞങ്ങളെന്നീറ്റു നടന്നു. ഇടയ്ക്ക് ഏടത്തിയുടെ ഇടുപ്പിൽ കൈച്ചുറ്റി അടുപ്പിച്ചപ്പോൾ ഒന്നു കുറുകി എന്നോടടുത്തു നടന്നു.

മോനേ. ഏടത്തി വിളിച്ചു. നിനക്ക് എന്നോട് ദേഷ്യമോ? എനിക്ക് ചിരിവന്നു. എന്റെ ഏടത്തിയോടോ? കൂടപ്പിറപ്പുകളാലും നല്പൊരു വാക്കു പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എനിക്ക് എല്പാം തന്ന ഏടത്തിയോട് ദേഷ്യമോ? നല്പ കഥ. കൈ ഇടുപ്പിൽ നിന്നുമെടുത്ത് ആ തുളുമ്പുന്ന കൊഴുത്ത ചന്തിക്കൊരടി കൊടുത്തു. നല്പ മാർദ്ദവം. എന്തൊരു ഷേപ്പ്! നല്പ ചന്തി! ഞാൻ ഏടത്തിയെ നോക്കി ചിരിച്ചു.

ആ... ഏടത്തി എന്റെ കൈ പിടിച്ച് ഇടുപ്പിൽ വെച്ചു. നിന്റെ കണ്ണുപ്പും എന്റെ മൊലേലും ചന്തിലുമാണല്പോടാ. നിന്റെ നോട്ടം കണ്ടിട്ടെന്റെ തുണിയുരിയണപോലെ. ഇതേരും കൊഴുപ്പുള്ള ഇതുങ്ങളെക്കണ്ടാൽ ആരും നോക്കിപ്പോവും എന്റെ അമ്മക്കുട്ടി. ഞാനേടത്തിയുടെ തടിച്ച മുലകളിൽ മാറി മാറി ഞെരിച്ചു. ആ മുഖം തുടക്കുന്നതും, മുലകൾ ഉയർന്നുതാഴുന്നതും ഞാൻ കണ്ടു.

എടാ... നിയ്യ്! ഏടത്തിയ്ക്കു വാക്കുകളില്പാതായി. കമ്പിക്കട്ടൻ.നെറ്റ് പിന്നെ എന്റെ രണ്ടു കൈകളും പിടിച്ചു തടവിലാക്കി. നല്പ കട്ടിയായി നടക്കാമോ? ഏടത്തി ചോദിച്ചു. ഞാൻ തലകലുക്കി. പിന്നെയും ഏടത്തി എന്റെ കൈ അരയിൽ ചുറ്റി. ഞാനേടത്തിയെ കൂടുതൽ ശല്യപ്പെടുത്താതെ വെറുതേ വിട്ടു.

ഓരോ വർത്തമാനങ്ങളും പറഞ്ഞ് മുട്ടിയരുമ്മി അങ്ങിനെ നടക്കാനെത്തു രസമായിരുന്നു. വീട്ടിലേക്ക് വന്നു കയറിയപ്പോൾ ചെറിയച്ഛൻ കോലായിലിരിക്കുന്നു. ഭരതാ. ഇങ്ങു വന്നേ. ഞാനിത്തിരി ശങ്കിച്ചു. പത്ര്ത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഒരു ഗുണമാണ് വാർത്ത നേരത്തേ ചോർത്താം. നീ പാസ്സായെടാ മോനേ.

പിന്നെ കുറച്ചു നേരത്തേക്ക് ഒന്നും വ്യക്തമല്ലായിരുന്നു. കണ്ണുകളിൽ മൂടൽമഞ്ഞ്. മൂന്നുപേരും എന്നെ ഒരുമിച്ച് കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. ഞാനറിയാതെ ഈ കുടുംബത്തിലെ അംഗമായി മാറിയിരുന്നു. ഏടത്തി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. എനിക്ക് ഹൃദയത്തിൽ അമർന്നിരുന്ന ഒരു കല്പെടുത്തുമാറ്റിയതുപോലെ തോന്നി. കുനിഞ്ഞ് ചെറിയച്ഛന്റേയും, അമ്മയുടേയും കാലിൽ തൊട്ടു. പിന്നെ വല്ലയച്ഛനോട് ഫോണിൽ കാര്യാം പറഞ്ഞു. കിഴവന്റെ ചിരി എല്പാവർക്കും കേൾക്കുമായിരുന്നു.

ചെറിയച്ഛൻ അന്നൊരു സ്നോച്ചിന്റെ കപ്പി പൊട്ടിച്ചു. ഞങ്ങൾ നന്നായി മിനുങ്ങി. ഏടത്തി എന്റെയൊപ്പമിരുന്ന് മുടിയിൽ തഴുകി. എല്പാവരും ധാരാളം സംസാരിച്ചു.

നിയ്യ് മൂന്നാലിസം കഴിഞ്ഞിട്ടേ വരുന്നത് ബലരാമേട്ടനോട് ഞാൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അമ്മ പറഞ്ഞു. നീ പോയാല് ഇനിയെപ്പഴാ കാണാ മോനേ? അമ്മയുടെ സ്മരമിടറി.

എന്താമ്മേ? അവനിങ്ങ് വരില്പേ? ഏടത്തി ചിരിച്ചു. നിനക്കറില്പെന്റെ അമ്മ. ഇവന്റെ സ്മരവം ആ ബലരാമേട്ടന്റെ പോലെത്തന്നായാ. രണ്ടിനും ഒരു സ്ഥിരതയുമില്ല. ഇന്നിവിടെ. നാളെ ആർക്കറിയാം? നാലും ഈ അമ്മ വിളിച്ചാൽ നീ വരണം.

അമ്മ വിളിച്ചാൽ വരാതിരിക്കുമോ? ഞാനാ മടിയിലേക്കമർന്നു. ഇപ്പോഴൊരു ടെൻഷനുമില്ല. എങ്ങനെയും, എന്തുപണിയും എടുത്ത് പെഴച്ചോളാം എന്നൊരു ധൈര്യമുണ്ട്. അമ്മയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ മുടിയിലോടി നടന്നു.

അടുത്ത രണ്ടു ദിവസങ്ങൾ പോയതറിഞ്ഞില്ല. ഒരു മുഴുവൻ കുടുംബത്തിലംഗമാകുന്നതിന്റെ പുതുമയുള്ള സുഖം. തിരികെ പോണമല്ലോ എന്നോർത്ത് ആവേശവും ഇത്തിരി സങ്കടവും. പ്യായമതായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ പുതിയൊരു പടവിൽ കാലെടുത്തു കത്തുന്നതിന്റെ സുഖമുള്ള പ്യാരതീക്ഷ. എന്നാലും ചെറിയച്ഛനേയും, അമ്മയേയും....ഹ ഹ ഹ...ഞാനാരെയാണ് കളിപ്പിക്കുന്നത്? എന്റെ ഏടത്തി, എന്റെ കൊഴുത്ത സുന്ദരിപ്പെണ്ണ്... അതുമാത്ര്മായിരുന്നു വിടവാങ്ങുന്നതിന്റെ വിങ്ങൽ...

ഏടത്തി എപ്പോഴും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. വെറുതേ എന്റെ ചെവികുപ്പിടിച്ചു തിരുമ്മുക, മേൽക്കൈകളിലും ചന്തികളിലും നുള്ളുക. തലയിൽ ഞൊട്ടയിടുക. ശരിക്കും ഉപദ്വീച്ചു. ഒരു പ്യാവശ്യം ഒരു കാര്യാവുമില്ലാതെ ഏടത്തി മുടിക്കു പിടിച്ചു വലിച്ച് നോവിയപ്പോൾ ഞാൻ വിളിച്ചുപോയി. എന്താടി ഇത്? നിയ്യയന്റെ മോനെ ദേരാഹിക്കാതെടി. ചെറിയമ്മ മൂടുവായി വഴക്കുപറഞ്ഞു.

എന്റെമ്മേ. ഇതേരം നാളും ഇവനെനെ ദേരാഹിച്ചതിന് ഇതു പോരാ. ഇനിയിവനെ എപ്പഴാ കൈവാക്കിനു കിട്ടാ? ഞാൻ ആ സാമീപ്യവും ആ കൊഴുത്ത ശരീരഭാഗങ്ങൾ മേത്തുരഞ്ഞമരുന്നതും ആസുവദിച്ചു. നിയ്യെന്നെ മറക്കുമോടാ? ഏടത്തി ചെവിയിൽ ചോദിച്ചു. ഏടത്തിയെ മറന്നാലും ഈ തടിച്ച മൊലോം തൊടോ മറയ്ക്കുല്പ. ഞാൻ മന്ത്രിച്ചു. എടാ...ഏടത്തിയെന്റെ ചന്തിക്ക് അമർത്തിപ്പിച്ചി. ആ ഏടത്തി.. ഞാൻ വേദനയെടുത്ത് പുളഞ്ഞു. നിയ്യന്റെ അനിയനാടാ, മറക്കണ്ടാടോ, ഏടത്തി സുവരം താഴ്ന്നി. എന്നിട്ട് കണങ്ങിച്ചിരിച്ചു. പോടീ അമ്മ. ഞാനാ ചിരിക്കാരു കത്തുവെച്ചുകൊടുത്തു. എന്നിട്ടോടി അമ്മയുടെ പിന്നിൽ പോയൊളിച്ചു. ചേച്ചി എന്റെ പിന്നാലെയോടി. ഞാൻ കയ്യെത്തിച്ച് ആ മിനുസമുള്ള, മാംസളമായ വയറിൽ ഞെരിച്ചു. ആഹ്... ഏടത്തിയൊന്നു വിളിച്ചു. ആഴമുള്ള പൊക്കിൾച്ചുഴിയിൽ വിരലിട്ടു തിരിച്ചപ്പോൾ ഏടത്തി ഇക്കിളിയെടുത്തു പുളഞ്ഞു.

ഏടത്തി അടുക്കളയിലേക്ക് പോയപ്പോൾ ചെറിയമ്മ എന്റെ കവിളിൽ തലോടി. നിയ്യു വന്നതീപ്പിനെ അവൾക്കൊരു ജീവൻ വന്നു. പാവം എന്റെ കുട്ടി. അവൾക്കൊരു ജീവിതം കിട്ടണേ എന്നാണെന്റെ പരാർത്ഥന. നിനക്കറിയേയാ ഇനീം ഒരു വർഷം. അവക്കൊരാലാചോലന വന്നില്പെങ്കിൽ ഈ ജാതകമൊക്കെ ഞാനെടുത്തപ്പിലിടും. ന്റെ മോൾടെ ജീവിതം വെച്ച് ഇനി എനിക്ക് വയ്യെടാ.. നാളെ കാലത്ത് നിന്റെ ചെറിയച്ഛനും ഞാനും കൂടി കാടാനുഴ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോവുന്നുണ്ട്. നിനക്കു വേണ്ടിയും വഴിപാട് കഴിക്കണം. നിയ്യു അമ്പലത്തിലൊന്നും പോവാറില്പാന്നറിയാം.

ഞാൻ അമ്മയെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. എന്റെ അമ്മ. ഞങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

കാലത്ത് നേരത്തെ എണീറ്റു. തൊണ്ട വരണ്ടിരുന്നു. വിസ്കിയുടെ മായാജാലം. വശത്തെ വെള്ളം നിറച്ച കൂജ വായ തുറന്നു കമിഴ്ന്നി. തണുത്ത വെള്ളം തൊണ്ടയിലൂടെയിറങ്ങിയപ്പോൾ എന്തൊരാൾവാസം. പോയി തുറി, പല്ല്യുതേച്ചു, കളിച്ചു. ഒരുന്മേഷം തോന്നി.

തിരിച്ച മുറിയിലെത്തിയപ്പോൾ തൂത്തു വൃത്തിയാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഏടത്തിയുടെ മണം. നോക്കിയപ്പോൾ പതിവുള്ള അലക്കിയ മുണ്ടും ഷർട്ടും മെത്തയിലില്പ. വാതിൽ തുറക്കുന്ന ശബ്ദം. ഏടത്തി തുണികളുമായി അകത്തു വന്നു. ആ ഈറൻ തോർത്തു മാറ്റന്റെ കട്ടേയ. പനിപിടിപ്പിക്കണ്ട, നാളെ യാത്ര് ചെയ്യേണ്ടേ? ഏടത്തി മുണ്ടു നീട്ടി. നിയ്യു വേഗം താഴേക്കുവാ.

പെട്ടെന്നൊരു കാര്യം കത്തി. ചെറിയച്ഛനും അമ്മയും ഇവിടില്പ!

ഏടത്തി.ഞാൻ വിളിച്ചു. പോയി വാതിലടയ്ക്കു്. എന്താ.... വാക്കുകൾ ഏടത്തിയുടെ തൊണ്ടയിൽ കുരുങ്ങി. കാരണം ഞാനൊരു കാലെടുത്ത് മെത്തയിൽ വെച്ചപ്പോൾ തോർത്തിന്റെ തലപ്പുകൾ മാറിയിരുന്നു. കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം ആ കണ്ണുകൾ എന്റെ അരക്കെട്ടിൽ തറഞ്ഞു നിന്നു.

ഉം.. ഞാൻ മുദുവായി എന്നാൽ ഇത്തിരി കനത്തിലൊന്നു മുളി. ഏടത്തി പോയി വാതിലടച്ചു. ഇങ്ങു വാ. ചെറിയൊരു പരിഭ്രമത്തോടെ ഏടത്തി മുനിൽ വന്നു നിന്നു. നന്നത്ത ബ്ലൗസിലുള്ളിൽ ഞെരുങ്ങുന്ന വെളുത്തുകൊഴുത്ത മുലകൾ. എന്തിനാ ഈ മുയൽക്കുഞ്ഞുങ്ങളെ കെട്ടിവെച്ചേക്കണേ ഏടത്തി? അങ്ങു തൊറന്നുവിട്. ആ മുലകളിൽ നോക്കി ഞാൻ വെള്ളമിറക്കി. ഏടത്തി എന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി ബ്ലൗസുഴിച്ചു. ജനാലയിലൂടെ വീണ വെളിച്ചത്തിൽ ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ മുന്നോട്ടുന്തി. അധികം ഇടയാത്ത മുട്ടൻ മുലകൾ. തടിച്ച നീണ്ട മുലത്തട്ടുകൾ. ഞാനാ മാർദ്ദവമുള്ള കൊഴുത്തുരുണ്ട മുലകൾ രണ്ടു കൈകളിലും താങ്ങി ഉയർത്തി. തള്ളവിരലുകൾ മുലത്തട്ടുകളിൽ അമർത്തി, പിന്നെ തിരുമ്മി. ഏടത്തി വിറച്ചു. ആഹ്... ആ നെഞ്ച് എന്നിലേക്ക് തള്ളി. ഞാൻ ആ മുലകളിൽ അമർത്തിയുഴിഞ്ഞു. ഏടത്തി നിന്നു പുളഞ്ഞു.

കൈ പൊക്കേടത്തി. ഞാനേടത്തിയെ ചുമരിനോടു ചേർത്ത് നിർത്തി. പൊന്തിയ കൈകൾ ചുമരിലമർത്തി. കണ്ണാടി പോലെ വടിച്ച മിനുക്കിയ വെളുത്ത കക്ഷങ്ങൾ. അവിടെ വിയർപ്പിന്റെ നേരിയ പടലം. മൂക്ക് കക്ഷങ്ങളിൽ മാറി മാറിയമർത്തി ആ വിയർപ്പിന്റെ മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം ആവാഹിച്ചു. പിന്നെ നക്കി. ഉപ്പുരസം. ആഹ്... ഏടത്തി നിന്നു പുളഞ്ഞു. എന്റെ പരുത്ത നാവ് ആ കക്ഷങ്ങളിലെ മിനുത്ത തൊലിയിൽ ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ ഉമിനീരും ഏടത്തിയുടെ വിയർപ്പും കൂടിക്കലർന്നു... ആ. വയ്യെടാ.... ഏടത്തി തേങ്ങി

ഒറ്റവലിയ്ക്ക് ഞാനേടത്തിയുടെ മുണ്ടിൻകുത്തഴിച്ചു. മുണ്ടുരിഞ്ഞുമാറ്റിയപ്പോൾ നന്നത്ത ഇറുകിയ താറ്റുമാത്ര്മുടുത്ത ഏടത്തിയുടെ മുഖം തുടുത്തു. ആ തുടയിടുക്കിൽ ഇരുണ്ട പൊന്തിനിന്ന അവിടെ ഞാനാർത്തിയോടെ നോക്കി.

ഇന്നെന്താ കാലത്ത് കഴിക്കാനേടത്തി? ഇഡ്ഡലി...മുലകളിൽ എന്റെ. മുലകളിലെ ഞെരിച്ചുടയ്ക്കൽ ആസുവദിച്ചു ഏടത്തി. പറഞ്ഞു.

ഇസ്ലാമി ഞാൻ തിന്നോളാം. ഏടത്തി നല്കല സൊയമ്പൻ ഏത്തപ്പഴം തിന്നാ മതി. ഞാൻ ചിരിച്ചു. പിന്നെ ചുമലുകളിൽ കയ്യാമർത്തി എന്റെ മുന്നിൽ മുട്ടിൽ നിർത്തി. കഴുത്തിൽ കയ്യാമർത്തി ആ സുന്ദരമായ മുഖം എന്റെ തുടയിടുക്കിലേക്കടുപ്പിച്ചു.

മോളിൽ നിന്നും നോക്കിയപ്പോൾ ഞാനടുത്തിരുന്ന തോർത്തിന്റെ തലപ്പുകൾ പാതി മറയ്ക്കുന്ന ഏടത്തിയുടെ മുടി മാതൃകാ കാണാം. ആ ചുടുള്ള , ഈർപ്പമുള്ള ശ്വാസം അണ്ടികളിൽ തട്ടിയപ്പോൾ തുങ്ങിക്കിടന്ന കഴ മുഴുത്തു പൊന്തിത്തുടങ്ങി. അണ്ടികളിൽ ഏടത്തിയുടെ നാവിഴഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ കിടുത്തുപോയി. ആഹ്..ഓ...വിളിച്ചുപോയി.

മുഴുത്ത കണ്ണു തോർത്തിനു വെളിയിൽ പീരങ്കി പോലെ ഉയർന്നു, അറ്റത്ത് തോക്കിലെ എണ്ണ കിനിഞ്ഞു. ഏടത്തിയുടെ മുടിക്കു പിടിച്ചുയർത്തി. ആ മുഖം ചുവന്നു തുടുത്തിരുന്നു.

ഒന്നെന്നിക്കെന്റെ ഏടത്തിപ്പെണ്ണേ. ഞാൻ ചിരിച്ചു. ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ തുളുമ്പുന്നത് ഞാനാർത്തിയോടെ നോക്കിയപ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകളിൽ നാണം.

ഒന്നു തിരിഞ്ഞോടീ മോളേ. മാംസളമായ ചുമലുകളിൽ പിടിച്ചു ഏടത്തിയെ തിരിച്ചു നിർത്തി. താറു പൊതിഞ്ഞ ഉരുണ്ടുകൊഴുത്ത ചന്തികൾ. ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് വലിഞ്ഞിറങ്ങിയ താറിന്റെ പിന്നിലെ കുത്തിൽ ഞാനൊരു വിരലോടിച്ച്. എന്റെ മുന്നിൽ തടിച്ചു കണ്ടിയുള്ള ആ പെണ്ണു നിന്നു പുളഞ്ഞു. താറഴിക്കടി. ഇടുപ്പിലെ മടക്കുകളിൽ തെരിച്ചുചുക്കൊണ്ടു ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഏടത്തി വിറച്ചുകൊണ്ട് താറിന്റെ കുത്തഴിച്ചു. തുണിയില്പാതെ തിളങ്ങുന്ന ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ. ഏടത്തിയുടെ ചന്തികൾ ആ ഒതുങ്ങിയ അരയിൽ ഉയരത്തിൽ നിന്നുമാണ് പിന്നിലേക്ക് തള്ളിവിടർന്നത്. "ചന്തി പൊന്തിയ പെണ്ണിനെപ്പണ്ണാനുള്ളിലുണ്ടൊരു ദാഹം" പഴയ പാരഡിയോർമ്മവന്നു. രണ്ടു ചന്തികളിലും ഞാൻ മെല്ല്യെഴിഞ്ഞു. ആ പുത്തൻ കലം കമിഴ്ന്നതുപോലെയുള്ള ചന്തികളുടെ, മിനുത്ത തൊലി പൊട്ടിത്തരിച്ചു. വിരിഞ്ഞ ചുഴിയായിരുന്നു ആ ചന്തികളെ പകത്തുമാറ്റിയത്. വെള്ളിയരഞ്ഞാണം അരയിൽ പതിഞ്ഞു കിടന്നു. രണ്ടു ചന്തികളിലും നോവിക്കാതെ കഞ്ഞടികൾ കൊടുത്തു. ഏടത്തിയുടെ മുന്നിൽ ചെന്നു നിന്ന് മുലകളിൽ തഴുകി. തടിച്ചു, ചുവന്നചുണ്ടുകൾക്കിടയിലേക്ക് എന്റെ ചുണ്ടുവിരൽ കേറ്റിയിറക്കി. ഏടത്തിയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണുയുടെ തൊലി വലിച്ചു തക്കാളിത്തലയിലേക്ക് ആർത്തിയോടെ നോക്കി.

തിന്നാൻ തരട്ടേടി ഏടത്തിക്കുട്ടി? ചന്തിക്കു പിടിച്ചു എന്റെ കൊഴുത്തപെണ്ണിന്റെ മുലകൾ ലാളിച്ചുകൊണ്ടു ചോദിച്ചു. ഉം... ആ മുഖം പിന്നെയും തുടുത്തു. വയറു നിറച്ചും തരട്ടേടി? മുലക്കണ്ണുകളിൽ മെല്ല്യെ നുള്ളിവലിച്ചു. ആ...പോടാ... ഏടത്തി ചിണങ്ങി.

എന്റെ ഏത്തപ്പഴം ഈ വായിലൊതുങ്ങുമോ ഏടത്തി? ഞാൻ ചിരിച്ചു. ആ കവിളുകളിൽ ചോരയിരച്ചു കയറി. തൊണ്ടക്കഴിപ്പോട്ടങ്ങിറക്കിത്തരും കേട്ടോടീ. ഏടത്തിയുടെ തടിച്ച ചന്തികളെ നോവിക്കാതെ അമർത്തിയുടച്ചുകൊണ്ട് ഞാൻ പറഞ്ഞു. ആ... എന്റെ പൊന്നോടത്തി പിന്നെയും നിന്നു ചിണങ്ങി.

ഞാൻ മെത്തയിലിരുന്നു. തുടകളുകുറ്റി. ഏടത്തി മുന്നിൽ മുടുകത്തി. ഉം ഉം...ഞാൻ വിലക്കി. കുന്തിച്ചിരിക്കു്, തുറന്നപോലെ. ഈ പുറം കണ്ടിമൊക്കെ ഒന്നു പിളരട്ടേടി ഏടത്തി.

വൃത്തികെട്ടവൻ. ഏടത്തി മുഖം കോട്ടി. പിന്നെ എന്റെ തുടകൾക്കിടയിൽ കുന്തിച്ചിരുന്നു. ഒന്നു പിന്നിലേക്ക് ചാഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത തുടകളുടെ സംഗമത്തിൽ പിളർന്നൊലിക്കുന്ന പുറ്. ഏടത്തി എന്റെ കൊടിമരത്തിൽ മെല്ല്യെ തഴുകി. ആ വിരലുകൾ കണ്ണയിൽ തലോടിയപ്പോൾ എന്തൊരു സുഖമായിരുന്നു. തൊലി പിന്നിലേക്ക് വലിച്ചു എന്റെ മുഴുത്ത, വെള്ളം കിനിയുന്ന തക്കാളിത്തലയിൽ ഏടത്തി ഒന്നു നക്കി. ആഹ്... വിളിച്ചു പോയി. അരക്കെട്ട് പൊന്തിപ്പോയി.

ന്റെ കട്ടന് ചെറുതേനിന്റെ സുവാദാണ്ടുടോ. ഏടത്തി ഞൊട്ടി നണച്ചു. പിന്നെ ഒരുക്കെ കൊണ്ട് അണ്ടികളിൽ തഴുകി, ഒരു കൈ എന്റെ തുടയിലുന്നി മുന്നോട്ടാഞ്ഞ് എന്റെ ചുടുള്ള മുഴുത്ത തണ്ടിൽ കടയിൽ നിന്നും മകുടം വരേ നക്കി. സുവർഗം കണ്ടുപോയി.

ഒന്നു വായിലോട്ടെടുക്കെന്റെ ഏടത്തി. ഞാൻ കിതച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ മുഴുത്ത മകുടം ആ ചുവന്ന ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ടിറക്കി. വായ തുറന്ന് മുഴുത്തു തുടിക്കുന്ന കണ്ണു പാതിവരെ വായിലേക്കെടുത്തിട്ട് മുഖം പിൻവലിച്ചു. മധുരമുള്ള കോലുമിറായി ഈമ്പുന്നതുപോലെ മകുടത്തിന്റെ തലപ്പുവരെയുന്തിട്ട് പിന്നെയും മുഖം താഴ്ന്നു. ആദ്യത്തെ അനുഭവം. ഒരു പെണ്ണിന്റെ ഉമിനീരു നിറഞ്ഞ മുദ്രലമായ വായിൽ എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണു കയറിയിറങ്ങുന്നതിന്റെ സുഖം! ഞാൻ കണ്ണുകളിറക്കിയടച്ചു. അരക്കെട്ട് ചെറുതായി പൊക്കിത്താഴ്ന്നു ഏടത്തിയുടെ ഉറവലിന്റെ ഭ്രാന്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന അനുഭൂതിയിലുലഞ്ഞു.

ഏടത്തിയുടെ വായിലേക്ക് ഞാനറിയാതെ തന്നെ കണ്ണു കയറ്റി, പിന്നെ വലിച്ചു ഏടത്തിയോടൊപ്പം നീങ്ങി. മെല്ല്യെ തൊണ്ടക്കഴിവരെ മുഴുത്ത കണ്ണുകയറ്റി. ആ കണ്ണുകൾ തുറിച്ചപ്പോൾ കണ്ണുയുരി. ചലനങ്ങൾക്കൊപ്പം തുളുമ്പുന്ന കൊഴുത്ത മുലകളിൽ ഞാൻ പിടിച്ചു തെരിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ തടിച്ച മുലകൾ തെരിച്ചുടച്ച് ആ നിണ്ട മുലത്തട്ടുകളിൽ നുള്ളി വലിച്ചു ആ പൊളർന്ന വായിലേക്ക് എന്റെ കണ്ണു കയറ്റിയിറക്കിയപ്പോൾ, ആ വിടർന്ന കണ്ണുകളുടെ വിധേയഭാവത്തിൽ അഭിരമിക്കുമ്പോൾ, കുന്തിച്ചിരുന്ന്

എന്നിങ്ങ വായിലെടുത്തു തരുന്ന കൊഴുത്ത ഏടത്തിയുടെ പിളർന്ന ഒലിക്കുന്ന പുറിലേക്ക് കാലിന്റെ തടിച്ച തള്ളവിരൽ കേറ്റിയപ്പോൾ കണ്ണ മുഴുത്തു കമ്പിപ്പാരയായി.

ദൂരെ ഏതോ സമയത്തിന്റെ കളമ്പടി കേട്ട ഏടത്തി വേഗത്തിലുമ്പി. കണ്ണു പൊട്ടുമെന്ന ഗതിയിലായി ഏടത്തി... ഞാൻ കരഞ്ഞു.

നിയ്യു അടിച്ചൊഴിച്ചോടാ. ഏടത്തി മുഖമുയർത്തി പറഞ്ഞു. വായുവിൽ നിന്നു വെട്ടിയ കണ്ണു പിന്നെയും വായിലേക്കെടുത്തു. ആ നാവ് മകുടത്തിലിഴഞ്ഞപ്പോൾ പിടിവട്ടു പോയി. ഏടത്തിയുടെ മുടിക്കുപിടിച്ച് ഞാൻ വേഗത്തിൽ കയറ്റിയിറക്കി. കണ്ണു പിന്നെയും മുഴുത്തു ചോരയിരമ്പിയപ്പോൾ ഞാനലറി. എന്റെ പെണ്ണിന്റെ തൊണ്ടക്കുഴിയിലേക്ക് വെള്ളം ചാമ്പി. ഏടത്തി മുഴുവനുമിറക്കി. എന്റെ കണ്ണു നക്കിത്തോർത്തി.

മെത്തയിലേക്ക് മലർന്ന എന്റെ മേലേക്ക് ഏടത്തിയമർന്നു. കൊഴുത്ത മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിലമർത്തി, മുഖം എന്റെ കഴുത്തിനു വശത്ത്. നാടാ കട്ടാ സുഖിച്ചോടാ? ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു. സ്വരത്തിൽ നേരിയ ചിരിയുണ്ടായിരുന്നു. ഞാനാ പിൻഭാഗത്ത് മെല്ല്ലെ തഴുകി. ഏടത്തി, ആദ്യമായിട്ടാണെന്ന് പറയില്ല്.

പല്ല്കൊള്ളുമോന്നു പേടിയുണ്ടായിരുന്നു. ഇതും കൂട്ടുകാരികള് പറഞ്ഞുതന്നിട്ടൊണ്ടോടാ. ഏടത്തിയുടെ ചിരി. ഞാനന്തം വിട്ടു. ഏടത്തിയുടെ ചന്തിക്കൊരടി കൊടുത്തു. ഇവിടോ കേറ്റുമോ ഏടത്തി? ഏടത്തി മുഖമുയർത്തി. ആ... ചെലര് കേറ്റും. വല്ലയ് ചന്തിയൊള്ള പെണ്ണുങ്ങളാണെങ്കിൽ ചെല കെട്ടിയവന്മാർക്ക് ഒരു മാതിരി വട്ടുപോലെയാണോടാ. ഏടത്തിയുടെ ചന്തിം വല്ലയ്താട്ടോ, ഞാൻ ആ ചന്തികൾ തഴുകിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു. പോടാ. പുതി കൊള്ളാല്ല്പോടാ ചെക്കാ. ഏടത്തിയെന്റെ ചെവിയിൽ കടിച്ചു.

വിശക്കണൊണ്ടോടാ കട്ടാ? ഏടത്തി ചോദിച്ചു. ഉം. ഏടത്തിയുടെ ഇഡ്ഡലി തിന്നണം. ഞാൻ ചിരിച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ വശത്ത് മലർന്നു കിടന്നു.

ഏടത്തിയുടെ പുറുപിളർന്ന് ആ ഒലിക്കുന്ന ചാലിലേക്ക് ഞാൻ നാവുകയറ്റി, നക്കിയെടുത്തു. നേരിയ പുളിപ്പുള്ള ഏടത്തിയുടെ സ്വാദ്. എന്റെ മുടിക്കുപിടിച്ച് ഏടത്തി ആ കന്തിലേക്കമർത്തി. ഇവിടെ നക്കോ മോനേ. ഉറിയെടാ.. ആ ചന്തികൾ പൊക്കി ഏടത്തിയെന്റെ മുഖത്ത് പുറുട്ടുറച്ചു. കന്തിൽ ഞാനുറിയെ. ഏടത്തിയുടെ കരച്ചിലാ മുറിയിൽ മുഴങ്ങി. ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ താങ്ങിയുയർത്തി ആ പുറിലും ചന്തിയിടുകിലും ഞാൻ നക്കി. മലദ്വാരത്തിൽ നാവുകടത്തിയപ്പോൾ ഏടത്തി ആർത്തുവിളിച്ചു. ആഹ്... എന്നെ കൊല്ല്ലെടാ....പിടഞ്ഞുകൊണ്ട് ഏടത്തിയുടെ പുറു ചുരത്തി. ഞാൻ പിന്നെയും പുറ്റിൽ നക്കി, ആ കന്തിലുറിയെ. ഏടത്തിയെ സുഖത്തിന്റെ പറ്റുദീസയും താണ്ടി മറുകര കടത്തി.

ഏടത്തി പിന്നെയും എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് അമർത്തിയുമ്മവെച്ചു. കൈകത്തി മെത്തയിൽ പാതിയുയർന്ന് എന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി. നിന്നെ വിടാൻ തോന്നണില്ല് കട്ടാ. നിയ്യു പോയാല് ഞാനൊറ്റയ്യാവിലല്ല്പോടാ? ആ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

ഇങ്ങനെ തുണിയില്ല്പാതെ ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂറും എന്റെപ്പം കഴിയാമെങ്കിൽ ഞാനെങ്ങും പോവിലല്ല്ലെന്റെ ചരക്കേടത്തി. ആ തടിച്ചമുലകളിൽ ഉഴിഞ്ഞുകൊണ്ടു ഞാൻ പറഞ്ഞു. വഷളൻ! ഏടത്തി ചിരിച്ചു. നാടാ ന്റെ വയറ്റിമല്ല് കത്തണേ? ഏടത്തി കൈ താഴ്ന്നു എന്റെ കമ്പിക്കണ്ണയിൽ പിടുത്തമിട്ടു. നാടാ ഇത്! എപ്പഴും പൊന്തി നിക്കണത്!

മുലമെട്ടുകളിൽ ഞാൻ ഞെരടി. ഏടത്തിയുടെ മുഖത്ത് വേദന കലർന്ന സുഖം. മുഖം ഞാനാ വെള്ളത്തുകൊഴുത്ത മുലകളിലമർത്തി. രണ്ടുമുലകളും മാറിമാറി ചപ്പിവലിച്ചു. മോനേ...പുളഞ്ഞുകൊണ്ട് ഏടത്തി എന്റെ ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു. നീ എന്നെ ഒരു കൊടിച്ചിപ്പട്ടിയെപ്പോലെ കളിക്കണം. നിന്റെ മനസ്സില് എന്താണാഗ്റഹം, അതുപോലെ ഈ ഏടത്തിയെ അനുഭവിക്കണം. നിയ്യായാണെന്റെ ആദ്യത്തെ ഇഷ്ടം, എന്റെ... എന്റെയെല്ല്പാം. നിന്റെ കരുത്തനിക്കറിയാണം. ഇനിയൊരുവന്നാലും നിയ്യായില്ല്. ഏടത്തിയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ കണ്ണയിലമർന്നു. ഞെരിച്ചു.

എന്റെ കണ്ണയിൽ ചോരതുടിച്ചു. ഞെരമ്പുകളിൽ ഉന്മാദം വന്നു നിറഞ്ഞു. എണീക്കടി. ഞാൻ മുരണ്ടു. ഏടത്തിയൊന്നു ഞെട്ടി. പിന്നെ മെത്തയിൽ മുട്ടിലുയർന്നു.

ഇങ്ങു വാടി പുണ്ടച്ചി. മലർന്നുകിടന്ന് ഞാനെന്റെ കൊടിമരമിട്ടാട്ടി. അണ്ടിൽ നക്കടി. ഞാൻ ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകളിൽ തറപ്പിച്ചു നോക്കി. ഏടത്തി എന്റെ ചുരുങ്ങിയ അണ്ടികളിൽ നക്കി. വെള്ളം കിനിയുന്ന കണ്ണു കൊണ്ട് ഞാനാ കവിളുകളിൽ അടിച്ചു. ചുണ്ടിൽ പുരണ്ട വെള്ളം ഏടത്തി നക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ ചിരിച്ചു.

മുടിക്കു പിടിച്ച് ഏടത്തിയെ പിന്നെയും താഴേക്കമർത്തി. തുടയിടുകിലും മുട്ടുകൾ മടക്കിയപ്പോൾ പിളർന്ന ചന്തിയിടുകിലും ഏടത്തി നക്കി. മലദ്വാരത്തിനു ചുറ്റും നാവീൻതുന്യുകൊണ്ട് പെരുമാറിയപ്പോൾ ഉള്ളിൽ നിന്നെവിടെയോ ആരോ മുരണ്ടു. കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെക്കൊണ്ട് കണ്ടി നക്കിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ സുഖം! ആഹ്.. പിന്നെയും ആ മുഖം എന്റെ ചന്തിയിടുകിലേക്കമർത്തി. തുടകളുകറ്റി

അരക്കെട്ട് പൊക്കിത്താഴ്ന്നി മലദ്വാരം ഏടത്തിയുടെ നാവിലും ചുണ്ടുകളിലുമമർത്തിയുറച്ചു. ഏടത്തി ശ്വാസമെടുക്കാൻ കഷ്ടപ്പെടുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ ഞാനവഗണിച്ചു.

കണ്ടിയിലെ കടിമാറിയപ്പോൾ ഞാനേടത്തിയുടെ മുഖം പിടിച്ചുയർത്തി. ആ മുലത്തെടുക്കൽ തടിച്ചുനീണ്ടിരുന്നു. ആ സുന്ദരമായ മുഖം ചുവന്നിരുന്നു.

എന്തെടീ, കടി കൂടിയോടീ? മൊലക്കണ്ണൊക്കെയങ്ങു ചുളങ്ങിയല്പോടീ? ഞാനാ മുലകൾ ഞെരിച്ചുടച്ചു. എന്റെ കണ്ടിയങ്ങു രുചിച്ചു. അല്പേടീ? ഏടത്തിയുടെ മുലത്തേക്ക് ചോരയിറച്ചു കയറി. പറയടീ കൂത്തിച്ചി... ഞാനാ മുലത്തെടുക്കലിൽ ഞെരടി. ആ..ആഹ്... ഏടത്തി പുളഞ്ഞു..... ഞാനൊരു കൈ ആ തുടയിടുക്കിലമർത്തി. ആ പുറിന്റെ തടിച്ച പാതികൾ നനഞ്ഞിരുന്നു. പിളർന്ന പുറിലേക്ക് രണ്ടുവിരലുകൾ കയറ്റിയപ്പോൾ കടഞ്ഞെടുത്ത വെണ്ണപോലെ തുള്ളത്തങ്ങുകേറി. വഴുക്കുന്ന പുറ്. കടി മുത്തില്പ, അല്പേടീ പുണ്ടച്ചി മോളേ? പറയടീ... ഞാൻ മുലത്തെടുക്കലിൽ മാറി മാറി ഞെരടി...

ആഹ്... അമ്മേ....എനിക്ക്.....എനിക്ക്... കടി കൂടി... ഏടത്തി കിതച്ചു..... മിടുക്കി.... എന്റെയുള്ളിൽ നിന്നും പുറത്തേക്കു വന്ന അട്ടഹാസം അവിടെ മുഴങ്ങി. ഏടത്തിയുടെ രോമങ്ങളെണീറ്റു...

മുട്ടുകത്തി നാലുകാലിൽ നിക്കടി. ഏടത്തി ചന്തികൾ പൊക്കി മുഖം തലയണയിലമർത്തി കൈമുട്ടുകൾ മെത്തയിലുണി പശുവിനെപ്പോലെ നിന്നു. ഞാൻ പിന്നിലുയർന്നു. ആ കൊഴുത്തു വിടർന്ന ചന്തികളിൽ ഞാനാഞ്ഞൊരടിയിടിച്ചു. ചന്തികൾ തുളുമ്പി. അമ്മേ.... ഏടത്തി കരഞ്ഞു. എന്തെടീ, കണ്ടി പിന്നോട്ട് തള്ളേടീ. കഴുത്തിൽ കയ്യാമർത്തി ഏടത്തിയുടെ മുഖം തലയണയിലേക്കമർത്തി. അപ്പോൾ ആ കണ്ടികൾ മേലേക്കുയർന്നു. തെളിഞ്ഞ ആഴമുള്ള ചന്തിയിടുക്കിന്റെ ഉള്ളിൽ ഞൊറിവുകളുള്ള മലദ്വാരം തുടിക്കുന്നപോലെ.

ഞാനാ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ കശക്കിയുടച്ചു. ആഹ്. ആഹ് അമ്മേ. നോവുന്നു... ഏടത്തി കരഞ്ഞു. അയേയാ പാവം. ഞാൻ കളിയാക്കി. രണ്ടു ചന്തികളിലും ആഞ്ഞൊരോ അടികൾ കൊടുത്തു. പൊള്ളുന്ന ചന്തികളിൽ എന്റെ പണിയെടുക്കുന്ന പരുത്ത കൈപ്പത്തി പതിഞ്ഞപ്പോൾ ഏടത്തി വീണ്ടും വിളിച്ചുപോയി. മിണ്ടല്പേടീ കൂത്തിച്ചി. ഞാൻ മുന്നോട്ടാഞ്ഞ് ആ ചെവിയിൽ മുരണ്ടു. നിന്നെ പറവെടിയെപ്പോലെയിടുക്കാൻ പോവാടീ.

മുഴുത്ത കുന്തം ആ ഒലിക്കുന്ന പുറിലേക്കമർത്തി. ഏടത്തിയുടെ ഒതുങ്ങിയ അരയും പിന്നിലേക്ക് തള്ളുന്ന വലിയ, ഉരുണ്ട, അടികൊണ്ടു ചുവന്ന ചന്തികളും മുന്നിൽ നിന്നു വിറച്ചു. ആ ചന്തികളിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ച് ഞാൻ മുന്നോട്ടാഞ്ഞു. അമ്മേ.... ഇറുക്കവും, ചൂടും, വഴുവഴുപ്പും. ആ... ഏടത്തി കരഞ്ഞു. മിണ്ടാതെ നിക്കടി. ഞാൻ മുരണ്ടു. കടവരെ എന്റെ കമ്പിപ്പാര ആ പുറിലേക്ക് തുളച്ചുകയറ്റി. തടിച്ച ചന്തികൾ എന്റെ അടിവയറ്റിൽ വന്നമർന്നപ്പോൾ ഞാൻ ആ ഇറുകിയ പുറിന്റെ പിടുത്തമാസ്വദിച്ചു. ഏടത്തി മുഖം തിരിച്ചെന്നെ നോക്കി. കണ്ണുകൾ കലങ്ങിയിരുന്നു. ഞാനാമുടിക്കു പിടിച്ച് ഏടത്തിയുടെ മുഖം മുന്നോട്ടാക്കി. പിന്നെയും വലിച്ചപ്പോൾ മുഖം പൊങ്ങി. അടിക്കട്ടേടീ? ഞാൻ മുഖം ആ ചെവിയോടുപ്പിച്ചു ചോദിച്ചു. അടിച്ചു പൊളിക്കടാ മൈരേ. ഏടത്തി ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു. ഞാനനന്തംവിട്ടു. തന്ന കാശു മൊതലാക്കടാ തള്ളേയോളീ, കെടന്നു കൊണയ്ക്കാതെ! ഏടത്തിയുടെ വായിൽ നിന്നും പച്ചത്തൊരി കേട്ടപ്പോൾ ആദ്യമുണ്ടായ തെട്ടലു കഴിഞ്ഞ് ഞാനാഞ്ഞടിച്ചു. ആ പുറത്തേക്കമർന്ന് തൂങ്ങിയാടുന്ന കൊഴുത്ത മുലകൾ ഞെരിച്ചുടച്ച് ആ കൊഴുത്ത ചരക്കിനെ പണ്ണിക്കൊളമാക്കി. ഓരോ അടിക്കും ആ ചന്തികൾ തുളുമ്പുന്നത് എന്നെ മത്തുപിടിപ്പിച്ചു. നിന്നെയിന്നുഞാൻ... പുണ്ടച്ചി.... ഏടത്തിയുടെ ചുമലിൽ ഞാൻ പല്പുകളമർത്തി. എന്റെ മുഴുവൻ ശക്തിയുമെടുത്ത് എന്റെ ഏടത്തിയെ ഞാനനഭവിച്ചു. താഴെ ആ തടിച്ച കത്തിൽ ഞെരടി കൊഴുത്ത മുലകൾ ഞെരിച്ചുടച്ച് അവസാനത്തെ ഓളങ്ങളിൽ ആടിയുലയഞ്ഞപ്പോൾ ഞാനെന്റെ വീര്യമൊഴുക്കി, ഏടത്തിയുടെ രതിമൂർച്ഛയ്ക്കൊപ്പം തളർന്നുവീണു.

ഉച്ചയുണും കഴിഞ്ഞ് ഞാൻ മോളിലെ വരാന്തയിൽ ചാരപടിയിലിരുന്നു. ഇത്തിരി കാറ്റുകൊള്ളാൻ. ചെറിയച്ഛനും അമ്മയും സന്ധ്യയ്ക്കേ എത്തൂ. പാതർങ്ങളൊതുക്കിവെച്ചിട്ട് ഏടത്തിയും വന്നിരുന്നു. പിന്നെ എന്റെ മടിയിലേക്കമർന്നു. ആ ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ ഞെരുങ്ങി വെളിയിലേക്ക് തള്ളുന്ന വെളുത്തുകൊഴുത്ത മുലകളിൽ ഞാൻ തഴുകി. ഏടത്തിയുടെ തൊലി പൊട്ടിത്തരിച്ചു. ഇതുങ്ങളെ ഇങ്ങനെ കെട്ടിവെക്കാതെ കൊറച്ച് കാറ്റും വെളിച്ചവും കൊള്ളിക്കെടീ. ഞാൻ മോളിലെ രണ്ടു ഹുക്കുകളിടിച്ചു. കൊഴുത്തുരുണ്ട മുലകളുടെ പാതിയും വെളിയിലായി. ഞാനാ അമർന്നിരുന്ന മുലകളുടെ നടുവിലെ ചാലിലേക്ക് കൈവിരലുകൾ ഇറക്കി. ഏടത്തി, ഇനീം കാണുമ്പോൾ ഈ മൊലകളുടെ എടുത്ത് ഒരു താലിമാല കാണണം. പിന്നെ ആ മുട്ടൻ മുലകളെ ലാളിച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. മുഖമുയർത്തി. നിനക്കറിയില്പ, എനിക്കും, ആർക്കും.... എന്റെ തലേല് ഏവനാണോ വരാൻ പോണത്! ഏടത്തി ചാരപടിയിൽ എന്റെ മടിയിൽക്കിടന്ന് മനസ്സു തുറന്നു. ഇല്പേടത്തി. ഈ തടിച്ച മൊലേം, തൊടേം കണ്ടീമൊക്കെ ഒരാളു സ്വന്തമാക്കും. പിന്നെ ഞാൻ അവകാശം ചോദിച്ചു വരില്പ. ഏടത്തി എന്റെ വിരലുകളിൽ ഉമ്മവെച്ചു. നിന്റെ നാവു പൊന്നാവട്ടെടാ മോനേ. ഇന്നേടത്തി നിന്റെയാടാ.

ഏടത്തിയുടെ അരയിൽ ഒരൊറ്റമുണ്ടു മാതാർം. താറുടക്കാൻ ഞാൻ സമ്മതിച്ചില്പ. നിന്റെ പുറിലും കണ്ടിലും തോന്നുമ്പോഴൊക്കെ വെരലിടണം. ഇങ്ങനെ നടന്നാ മതി എന്റെ പൊന്നേടത്തി. ഞാനാ അമർന്നിരുന്ന കൊഴുത്ത തുടകൾക്കിടയിലുള്ള ഈർപ്പമുള്ള

തൊലിയിൽ വിരലോടിച്ചു. ഏടത്തി പൂജഞ്ഞു. ആ തുടയിടുക്കിൽ നിന്നും ഏടത്തിയുടെ പുറൊലിക്കുന്ന മണം വായുവിൽ പടർന്നു. എപ്പഴമുണ്ട് നനഞ്ഞിട്ടാണലിലോടി. മുണ്ടിനുള്ളിൽ കൈകടത്തി ആ തടിച്ച അപ്പത്തിൽ ഞാൻ ഞെരിച്ചു. ആഹ്... ഏടത്തിയുടെ ഉരുണ്ട തുടകൾ അകന്നുപോയി. ആ പിളർന്ന പൂരിലേക്ക് ഞാൻ രണ്ടുവിരലുകൾ കയറ്റി... ഏടത്തിയുടെ കിതപ്പു കേൾക്കാമായിരുന്നു. ആ കണ്ണുകളിൽ നോക്കിക്കൊണ്ട് ഞാൻ വിരലുകൾ കയറ്റിയിറക്കി. ഏടത്തി ചന്തികൾ പൊക്കിത്താഴ്ന്നു എന്നോടൊപ്പം ചലിച്ചു. വിരലുകളിൽ ഏടത്തിയുടെ വർഷം, പിന്നെ കിതച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ മടിയിൽ മുഖമമർത്തി.

ഏടത്തിയുടെ മുഖം അമർന്നപ്പോഴേക്കും കട്ടൻ മുഴുത്തുതുടങ്ങിയിരുന്നു. ഞാൻ ആ മുഖമിത്തിരി ഉയർത്തിയിട്ട് ഉടുത്തിരുന്ന മുണ്ടു വകഞ്ഞുമാറ്റി. ഇപ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ കവിൾ എന്റെ പാതിക്കമ്പിയായ കണ്ണയുടെ ചുടുള്ള തണ്ടിലമർന്നു. ഏടത്തി ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. വണ്ണം വെച്ചുവന്ന എന്റെ വികാരത്തിൽ അമർന്നു മിണ്ടാതെ കിടന്നു. നേരിയ വേദനയെടുത്തപ്പോൾ ഞാനൊന്നിളകിയിരുന്നു. ഏടത്തി മുഖമുയർത്തി എന്നെ നോക്കി. എന്നിട്ട് വായ തുറന്ന് എന്റെ കൊടിമരംപോലെയുയർന്ന കണ്ണു മെല്ല്യെമ്പി. ഇപ്പോൾ അലസമായ ഊമ്പലിന്റെ സുഖം.

എണ്ണിക്കേടത്തി. ഞാനാ മുണ്ടുരിഞ്ഞുമാറ്റി. ചാരപടിയിൽ ചാഞ്ഞിരുന്ന് ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ തുടകൾ അകറ്റിച്ച് എന്റെ കമ്പിപ്പാരയിലേക്ക് ആ പിളർന്ന പൂമർത്തിയിരുത്തി. ഒരാക്രാന്തവുമിടലാതെ എന്റെ പെണ്ണിന്റെ പൂരിലെ പേശികൾ ഇറുക്കുമ്പോൾ, അരക്കെട്ടിന്റെ നേരിയ ചലനങ്ങളിൽ ആ പൂരിലേക്ക് കണ്ണു മെല്ല്യെമർത്തുമ്പോൾ ഞങ്ങൾ സുവർഗം കണ്ടു. ബാലസുഖിച്ച് തടിച്ചുകൊഴുത്ത മുലകളിൽ പിന്നിൽ നിന്നും കൈകൾ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച് ലാളിച്ചപ്പോൾ ഏടത്തി കുറുകി.

കണ്ടി പൊക്കിയടിക്കടി. ഞാൻ ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു. ഏടത്തി ചന്തികൾ പൊക്കിത്താഴ്ന്നു. പൂർഭിത്തികളിലുറഞ്ഞപ്പോൾ കണ്ണയുടെ ഞരമ്പുകൾ തുടിച്ചു. ആ തുടകൾ തളർന്നപ്പോൾ, ഏടത്തി കിതച്ചപ്പോൾ ഞാൻ വാരിയെടുത്ത് കട്ടിലിലേക്ക് പോയി. ഏടത്തിയെ മെത്തയിൽ കിടത്തി കൊഴുത്ത തുടകൾ വലിച്ചു വിടർത്തി, മുഴുത്ത കണ്ണു മെല്ല്യെ കയറ്റി. ആ കണ്ണുകളിൽ ഏതോ വികാരങ്ങൾ അലയടിച്ചു. ഇറുകിവിങ്ങുന്ന പൂറ്റിൽ ആണത്തം തുളഞ്ഞുകയറിപ്പോൾ ഏടത്തി തുടകളുയർത്തി എന്റെ അരക്കെട്ടിനു ചുറ്റും കാലുകൾ പിണച്ചു.

ആ കൊഴുത്തപെണ്ണിയുള്ളിൽ തുളഞ്ഞമർന്ന് തടിച്ച മുലകളിൽ നെഞ്ചമർത്തി ഞാൻ അനങ്ങാതെ കിടന്നു. ഏടത്തി മെല്ല്യെ, കഞ്ഞുചലനങ്ങളിലൂടെ ചന്തികൾ പൊക്കിത്താഴ്ന്നു. എന്തെടി, അനങ്ങാതെ കെടന്നുടേ? ഞാനാ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി. പോടാ, ഉള്ളു തരിക്കണ്. നിയ്യെന്നെ വട്ടുപിടിപ്പിക്കും. ഏടത്തി ചന്തികൾ കൂടുതൽ വേഗത്തിൽ ചലിപ്പിച്ചു. എന്തൊരിറുക്കുമായിരുന്നു! എന്തൊരു വഴുവഴുപ്പായിരുന്നു! പിടിച്ചുനിക്കാനായില്ല. അറിയാതെ അരക്കെട്ട് പൊങ്ങിപ്പോയി. പിന്നെ ആഞ്ഞുള്ള അടികളായിരുന്നു. ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി അനഭവിക്കുമ്പോൾ, ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരിയെ എന്റേതാക്കുമ്പോൾ, ആ കണ്ണുകൾ കലങ്ങുന്നതു കണ്ടു. ഇനിയൊരിക്കലും ഇതുണ്ടാവില്ലെന്ന് മനസ്സു പറഞ്ഞു. ഓരോ കേറ്റലിനും ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ തുളമ്പി. ഏടത്തിയുടെ തടിച്ച ചന്തിക്കടങ്ങൾക്കു താഴേക്ക് വിരലുകൾ കടത്തി ഞാൻ ഞെരിച്ചുകൾക്കി. ആഹ്..കണ്ണു കേറിയിരുന്നതിന്റെ ഇടയിലും ഏടത്തി നൊന്തു വിളിച്ചു. ഒരു വിരൽ ആ ചന്തികൾ പിളർത്തി മലദ്വാരത്തിലമർത്തി. ഏടത്തി മോളിലേക്കുയർന്നു. ഞാൻ വിരൽ ഉള്ളിലേക്ക് കയറ്റി. അവസാനം ഏടത്തി താഴ്ന്നു. ആഹ്..ഓ... വിരൽ കടവരെ ആ കൊഴുത്ത കണ്ടിയിൽ തുളഞ്ഞുകയറി. അരമിട്ട് കണ്ടിയിത്തിരി ലുസാക്കിയിട്ട് രണ്ടു വിരലുകൾ കയറ്റി.

ഏടത്തിയെന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ചന്തികൾ പൊക്കിയടിച്ചു. മൂന്നിൽ മുഴുത്ത കണ്ണയും, പിന്നിൽ വിരലുകളും രണ്ടുതുള്ളിലും അളർന്നുരഞ്ഞു ചലിച്ചപ്പോൾ ഏടത്തി സുഖം കൊണ്ട് കുറുകി. അരക്കെട്ടിൽ ഞരമ്പുകൾ തുടിച്ചു. ഇപ്പം..വരുമേടത്തി... ഞാൻ കിതച്ചു. ഞങ്ങളുടെ പണ്ണലിന്റെ താളം മുറുകി. പൊട്ടിത്തെറി, തളർച്ച...

ഏടത്തിയെ പിന്നിൽ നിന്നും കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ആ കട്ടിലിൽ കിടന്നു. ആ വിയർപ്പു കിനിയുന്ന കഴുത്തിൽ നക്കി. എന്റെ കൈപിടിച്ച് കൊഴുത്ത മുലകളിലമർത്തി ഏടത്തിയൊന്നു തേങ്ങി. ഉം... എന്താ മോളേ? ഞാൻ ചെവിയിൽ ചോദിച്ചു. ഇനീമിങ്ങനെ കെടക്കാൻ പറ്റുമോ കട്ടാ? ഇത്തിരി തിരിഞ്ഞ് എന്റെ ചുണ്ടുകളിലും, കവിളുകളിലും ഏടത്തി ഉമ്മവെച്ചു.

എനിക്കറിഞ്ഞുടാ ഏന്റെയേടത്തി. ഞാൻ മന്ത്രിച്ചു. ഈ കഴുത്തിലൊരു താലി വീഴണം, അതെനിക്ക് കാണണം. ഇനിയും ഇതുപോലെ കഴിയാൻ സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും സാരമില്ല.

ഏടത്തി കരഞ്ഞു. നിന്നെ വിടാൻ വയ്യടാ. സാരമില്ല, സാരമില്ല. ഏടത്തിയെ എന്നിലേക്ക് തിരിച്ചുകിടത്തി ഞാൻ ആ പുറത്തു തഴുകി.

അടുത്ത ദിവസം തിരികെ നാട്ടിലേക്കുള്ള ടെർയിനിലിരിക്കുമ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ വിതുന്യുന്ന മുഖമായിരുന്നു മനസ്സിൽ. അമ്മയും ചെറിയച്ഛനും വിഷമം ഉള്ളിലടക്കി.

വീട്ടിലെത്തി വിഷമിക്കാതിരിക്കാൻ അടുത്ത ദിവസം മുതൽ ഒരു സബ്കോൺട്രാക്റ്ററുടെ കൂടെ പണിക്കു കയറി. കുറഞ്ഞ ശമ്പളം, എന്നാലും പണി പഠിക്കാമല്ലോ, മാതൃമലപ്പല, ചിന്തിക്കാൻ സമയവുമില്ല. തമ്മിൽ ഫോൺവിളിയോ എഴുത്തോ അങ്ങനെയൊന്നും തന്നെ വേണ്ടെന്ന് ഞാനുമേടത്തിയും തീരുമാനിച്ചിരുന്നു. പേരാജക്ട് എഞ്ചിനീയർക്ക് എന്നെ ഇഷ്ടമായി. പുളളി അടുത്ത പേരാജക്ടിലേക്ക്, അങ്ങു മദ്ധ്യപ്രദേശിലെ ഒരു കാട്ടുമൂലയിലെ ചെമ്പു മൈൻ ചെയ്യുന്ന കമ്പനിയുടെ വികാസം... എന്നെ വലിച്ചു. ഒന്നരക്കാലം നാടു കണ്ടില്ല.

വല്ലയച്ചന്റെ വിളി വന്നു. ഏടത്തിയുടെ കല്ല്യാണം! മൂന്നാഴ്ചയ്ക്കകം. ചെറുക്കൻ സിങ്കപ്പൂരിൽ ബാങ്കിൽ പണിചെയ്യുന്നു. അമ്മ മരിച്ചപ്പോൾ കെട്ടണമെന്നു തോന്നി. ജാതകപ്പൊരുത്തവുമുണ്ട്. നിന്റെ ചെറിയമ്മയ്ക്കുതറിഞ്ഞപ്പോൾ വല്ലയ ആശ്വാസമായൊടാ. ഫോണിലൂടെ വല്ലയച്ചന്റെ മുഴങ്ങുന്ന ചിരി.

ഷെഡ്ഡുൾ ചെയ്തു വർക്ക് രാപകൽ പണിയെടുത്ത് പാതി സമയത്ത് തീർത്തു. പത്തു ദിവസത്തെ അവധിയിൽ നാട്ടിലേക്ക് വിട്ടു. ഏടത്തിയ്ക്കെന്തോ മാറ്റം. കുറച്ചു പക്വത വന്നപ്പോലെ. എന്നെക്കണ്ടപ്പോൾ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കരഞ്ഞു. ആൺമക്കളിലാത്ത വീട്ടിൽ കല്ല്യാണത്തിരക്കിൽ ഞാനോടി നടന്നു. ചെറുക്കന്റെ വീട്ടിലേക്ക് ഞാനും കൂടെപ്പോയി.

ഇപ്പോളേടത്തി കണവന്റെയൊപ്പം അങ്ങു ലണ്ടനിലാണ്. രണ്ടു മക്കളായി. ശരിക്കും ഒരു ഐശ്വര്യമുള്ള വീട്ടമ്മ. വല്ലയച്ചപ്പോഴും വാട്ട്സ്ആപ്പിൽ ഏടത്തി മക്കളുടെ ഫോട്ടോകൾ അയച്ചു തരാറുണ്ട്. ഇനി കിഴവനും കിഴവിയുമാവുന്നതു വരെ കാണേണ്ടെന്ന് ഞങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചു. അല്പലക്ഷിക്ക് ഏടത്തി ഏതെങ്കിലും കാരണം കൊണ്ട് ഒറ്റയ്ക്കായിപ്പോവണം. ഈ തീരുമാനം എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ.....

രണ്ടാമത്തെ മോളെയും കൊണ്ട് ഏടത്തി നാട്ടിൽ വന്ന സമയം. പ്ലാസ്മാ ലണ്ടനിലായിരുന്നു. മുത്തമോൻ സൂളിൽ ചേർന്നിട്ടേ ഉള്ളൂ. അമ്മയ്ക്കെന്തോ വയ്യാഴിക പോലെ തോന്നി. അപ്പോൾ കുഞ്ഞിനെക്കാണണം എന്നു ശാഠ്യം. ഞാനെന്ന് രാമഗുണ്ടത്ത് പവർ പ്ലാന്റിൽ പേരാജക്ട് ചെയ്യുന്നു. ആദ്യത്തെ ഘട്ടം കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇനി എന്റെ ആവശ്യം ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞേ ഉള്ളൂ. സാധാരണ ഈ സമയത്ത് ഞാൻ ചില പോളിടെക്നിക്കുകളിൽ ക്ലാസെടുക്കും. അമ്മയുടെ അസുഖം പ്ലാസ്മാ പ്ലാന്റിൽ പത്തുദിവസത്തേക്ക് നീട്ടിവെച്ചു.

ഏടത്തി വീട്ടിലുള്ള കാര്യാലയം ഞാനറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ചെറിയച്ഛൻ ഉമ്മറത്ത് തന്നെയുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ സ്ഥിരം ഭാഗ്യക്കെട്ട് ചുമടിറക്കിയപ്പോഴേക്കും പുളളിയെന്നെ ഒരു വശത്തേക്ക് വിളിച്ചു.

നിന്റെയമ്മയ്ക്ക് ചെറിയൊരു ഡിപ്ലോമ. ഇപ്പോ തങ്കം അങ്ങോട്ടേലിയയിൽ. അമ്മ ലണ്ടനിൽ. ഒറ്റയ്ക്കാവുന്നു എന്നൊരു തോന്നൽ. ഞാനേതായാലും അവധിയിലാണ്. ഉടനേ വിരമിക്കണം. അവളൊറ്റയ്ക്കല്ലേ. നല്ല മനസ്സെടുത്താണ് അവൾക്ക്. ഇപ്പോ എന്തുപറ്റുന്നില്ലേ. ഏതായാലും ശരീരത്തിന് കഴുപ്പമൊന്നുമില്ല. എന്നാലും ഇതിങ്ങനെ തുടർന്നാല് അതു നന്നല്ല. നീ വാ.

അമ്മ കിടന്നിരുന്ന മുറിയിലേക്ക് ഞങ്ങൾ ചെന്നു. ഞാനിത്തിരി അന്ധാളിച്ചു. പാവം എന്റെയമ്മ. പത്തുവർഷം കൂടുതൽ പ്ലാസ്മായതുപോലെ. എന്തോ വന്നോ? അമ്മ എണീറ്റിരുന്നു. നിയ്യ വന്നല്ലോടാ. അതു മതി. ആ മുഖത്ത് സുന്ദരമായ ചിരി വിടർന്നു.

എന്താണമ്മേ ഇത്? ഇങ്ങനെ ചടങ്ങിരിക്കാനൊന്നും പറ്റുകേലാ. ഞാനമ്മയെ വാരിയെടുത്ത് ഉമ്മറത്തേക്ക് പോയി. ഒരു കുഞ്ഞിന്റെ കനം മാതൃം. ആ... അമ്മ ആർത്തുചിരിച്ചു. നെ വിട്സാ. തേക്കുപോലെ വളർന്നു ചെക്കൻ! ഉമ്മറത്ത് പടിയിലിരുത്തി, ഞാനമ്മയെ അടക്കിപ്പിടിച്ചു. ചെറിയച്ഛന്റെ മുഖത്തും ഒരു മന്ദഹാസം വിടർന്നു.

നീയെന്തെങ്കിലും കഴിച്ചോ? അമ്മ ചോദിച്ചു. കഴിക്കാം. അമ്മയുടെ കൂടെ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. അമ്മയെണീറ്റ് ഗൃതിയിൽ അകത്തേക്ക് പോയി. ആ പെണ്ണെന്താണോ ഉണ്ടാക്കി വെച്ചിരിക്കുന്നത്? സ്ഥിരം ഡയലോഗുകൾ വന്നപ്പോൾ ചെറിയച്ഛൻ ഒന്നയഞ്ഞു. അവളു നേരേ ചൊവ്വേവ എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചിട്ട് ദിവസങ്ങളായി. നീ വന്നപ്പോഴാണ്....

അകത്തൊരു കുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ. ആരോ മന്ത്രിക്കുന്നു. അമ്മ ഒരു കൈക്കുഞ്ഞിനെ എടുത്തുകൊണ്ട് വെളിയിലേക്ക് വന്നു. കണ്ടോടാ മോനേ, നിന്റെ അമ്മുവേടത്തിയുടെ മോളെ.... ഇവളെക്കണ്ടപ്പോഴേ എന്റെ പകുതി ആധി മാറി. നിയ്യും കൂടി വന്നപ്പോൾ എല്പാം മാറി. അമ്മ കസേരയിലിരുന്ന് മോളെ കൊണ്ടിട്ടു.

ഞാൻ ചെറിയച്ഛനെ നോക്കി. നിനക്കൊരു സർപെർസോവട്ടേന്ന് കരുതി. പുളളി ചിരിച്ചു. തുറന്ന വായ ഞാനടച്ചു. ഏടത്തിയെവിടെ? ഞാൻ തിരക്കി.

മോളെ കയ്യിൽ തന്നിട്ട് ലണ്ടനിലേക്ക് ഫോൺ ചെയ്യുന്നു. നിയ്യ അകത്തുപോയി നോക്കൂ. അമ്മ പറഞ്ഞു. നീ വരുന്ന കാര്യാലയം അവൾക്കുമറിഞ്ഞുടാ. ചെല്പടാ. ചെറിയച്ഛൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

മിടിക്കുന്ന ചങ്കുമായി ഞാൻ അകത്തെ ബെഡ്റൂമിലേക്ക് നടന്നു. പാതിയടഞ്ഞ വാതിൽ മെല്പെത്തുന്നപ്പോൾ അകത്തു നിന്ന ആരോ ഞെട്ടിത്തിരിഞ്ഞു. ഒരു നിമിഷം! ഞാനും ഏടത്തിയും മുഖത്തോടുമുഖം നോക്കി നിന്നു. ആ സുന്ദരമായ കണ്ണുകൾ, മാറ്റമില്ലാത്തത് അതു മാത്രം. കവിളുകൾ ഇത്തിരി മാംസളമായിട്ടുണ്ട്. മുടി തോളിനൊപ്പം മുറിച്ചു. അരയിപ്പോഴും ഒതുങ്ങിയത്. വയർ കുറച്ചു ചാടിയിട്ടുണ്ട്. അരക്കെട്ടു വീതികൂടിയോ? കയ്യില്പാത്ത ബ്ലൗസിൽ നിന്നും ഒഴുകിയിറങ്ങുന്ന കൈകൾ. സൗന്ദര്യം കൂടുതൽ മാദകമായ പോലെ. ആ മുലകൾ! അമ്മേ! പിന്നെയും കൊഴുപ്പു കൂടി പാലു നിറഞ്ഞു വിങ്ങുന്ന മുട്ടൻ മുലകൾ!

ന്റെ മോൻ ഒരൊത്ത ആണായല്പോടാ. ഏടത്തിയുടെ മാറ്റമില്ലാത്ത മധുരസ്വരം. ഞാൻ ചിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ആ കൊഴുത്ത മാദകസയെക്കണ്ട് തൊണ്ടവരണ്ടുപോയിരുന്നു.

നാടാ.... ഇങ്ങു വാടാ. ഏടത്തി കൈകൾ വിടർത്തിയെന്റെ നേർക്കു നീട്ടി.

ഒറ്റക്കുതിയ്ക്കു ഞാനേടത്തിയെ കരുത്തുള്ള കൈകളിലൊതുക്കി. ആ... ഏടത്തി ആർത്തുവിളിച്ചു. എന്നെ വാരിപ്പണർന്നു. ആ സുന്ദരമായ മുഖം ഞാനമ്മകൾ കൊണ്ടുമുടി. ബോധം വന്നപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ നാവുകൾ പിണഞ്ഞത്, ഏടത്തിയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണയിൽ തെരിച്ചു, എന്റെ വിരലുകൾ ആ ചന്തിയിടുക്കിലമർന്ന് ഞങ്ങളോട്ടിപ്പിടിച്ചിരുന്നു. രണ്ടുപേരും പെട്ടെന്ന് അകന്നുമാറി. നെഞ്ഞിടിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ കൊഴുത്ത മുലകളും ഉയർന്നുതാഴുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ആ മുഖം തുടുത്തിരുന്നു.

ഞാനേടത്തിയുടെ അടുത്തേക്ക് നീങ്ങി. ഞങ്ങളുടെ ഇടയിൽ തൊട്ടാൽ പൊട്ടുന്ന ടെൻഷനായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകളിലെ ഭാവം മാറി. കയ്യുപൊക്കി എന്റെ അലസമായിക്കിടന്ന മുടി കോതി. പെണ്ണുകെട്ടാറായി, ചെക്കന്റെ കോലം കണ്ടില്പേ. ഞങ്ങൾ പെട്ടെന്നുയഞ്ഞു. എന്റെയേടത്തീ. ഐ മിസ്സ്ഡ് യൂ. ഞാനാ അരയിൽ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചു. മാംസളമായ ഇടുപ്പിലെ മടക്കുകളിൽ അമർത്തി ഏടത്തിയേയും കൊണ്ട് ഉമ്മറത്തേക്ക് ചെന്നു. ചെറിയച്ഛൻ ലൈബ്ററിയിലേക്ക് പോയിരുന്നു.

അമ്മയുടെ മടിയിൽ കിടന്ന് കഞ്ഞുറങ്ങി. അമ്മ ശാന്തയായിരുന്നു. ഞങ്ങളെ കണ്ടപ്പോൾ മന്ദഹസിച്ചു. എന്തർ നാളായെടാ നിന്റെ അമ്മുവേടത്തിയെ കണ്ടിട്ട്? ഏഴെട്ടു കൊല്പമെങ്കിലും. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഏടത്തിയും എന്റെയരയിൽ കൈച്ചുറ്റി എന്നോടു ചേർന്നു നിന്നു.

ഇവനൊരൊത്ത ആണായി അല്പേ അമ്മേ? ഏടത്തി പറഞ്ഞു. ശര്യാ. അവന്റെ അച്ഛനെപ്പോലേയല്പ. ബലരാമേട്ടന്റെ അതേ രൂപം. അമ്മ പറഞ്ഞു.

ഏടത്തിയങ്ങു മാറിപ്പോയി അമ്മേ. തടിച്ചിപ്പാറുവായി. ഞാനാ മടക്കിന്റെ കൊഴുപ്പിൽ ഒന്നുടി തെരിച്ചമർത്തി. ആഹാ... തടിച്ചി നിന്റെ മറ്റുവളാടാ..... ഏടത്തി ട്റാക്ക്പാന്റിന്റെ മേലെ എന്റെ ചന്തിയിൽ അമർത്തിനുള്ളി. ആ.. ഏടത്തീ ...ഞാൻ തുള്ളിപ്പോയി.

എടാ നിയ്യ് എന്തർ വല്ലയ കൊമ്പനായാലും എന്റെ അനിയനാ. പിച്ചി നിന്റെ ചന്തീമ്മലെ തോലുഞാനെടുക്കും. ഏടത്തി ചിരിച്ചു. രണ്ടും കൂടി കണ്ടാലുടനേ കീരീം പാമ്പിനേം പോലാണല്പോ. എടീ നിനക്ക് രണ്ടു പിള്ളരായില്പേ? അവനെ നോവിക്കാതെടീ. അമ്മയും ചിരിച്ചു.

അച്ചോടാ, നൊനോ എന്റെ മോന്? ഏടത്തിയെന്റെ ചന്തിയിൽ തിരുമ്മി. പിന്നെ അതു തഴുകലായി. ആ നീണ്ട വിരലുകൾ കനം കുറഞ്ഞ ട്റാക്കിന്റെ പുറത്ത് എന്റെ ഉറച്ച ചന്തികളിലമർന്നു. രണ്ടു ചന്തികളും ഏടത്തി മാറി മാറി തെരിച്ചുടച്ചു. ഞാൻ നിന്നു പുളഞ്ഞു. കണ്ണു മുഴുത്തുതുടങ്ങി. അമ്മ കാണരുതേ എന്നു പ്റാർത്ഥിച്ചു. ഏടത്തി എന്റെ മുന്നിലേക്ക് പാളി നോക്കി ചിരിയമർത്തി.

അമ്മേ ഞാനിവന്റെ കൂടെ തൊടിയിലൊന്നു

ചുറ്റിയിട്ടു വരാം. മോളോകൊണ്ട് അച്ഛന്റെടുത്തിരുന്നാ മതി. ഏടത്തി പറഞ്ഞു.

ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങി തണലിൽ നടന്നു. ആദ്യം അകന്ന്... പിന്നെപ്പിന്നെ അറിയാതെ അടുത്ത്... കൈകൾ കവർന്ന്.... തുടകളുരസി.... തമ്മിലുള്ള ആകർഷണം.... ശക്തമായിരുന്നു. അവസാന സംഗമം ഇന്നലെക്കഴിഞ്ഞപോലെ. ആ മുട്ടൻമുലകൾ ഏടത്തി ചുവടുകൾ വെയ്ക്കുമ്പോൾ തുള്ളമ്പി. ആ തടിച്ച തുടകൾ നടക്കുമ്പോൾ ഇറുകിയരയുന്നത് ഞാൻ മനസ്സിൽ കണ്ടു. വിയർപ്പണങ്ങിയ അകംതുടകളിൽ നക്കാൻ ആ ഉപ്പു രസം നണയാൻ നാവു തരിച്ചു. ഏടത്തി എനിക്ക് ബേർക്ക് ഫാസ്റ്റ് വിളമ്പാറുണ്ടായിരുന്ന കല്ല്കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മേശയിലേക്കെത്തി. ഞങ്ങൾ പരസ്പരം നോക്കി. വർഷങ്ങൾ കൊഴിഞ്ഞുപോയി. ആ മീശമുളച്ചുവന്നിരുന്ന ചെക്കനും, തുടുത്ത കന്നിപ്പെണ്ണും..... ഒരു നിമിഷം കാലം മരവിച്ചു.

ഞാൻ മേശമേലിരുന്നു. എന്റെ തുടകൾക്കിടയിൽ ഏടത്തിയെന്നോടു ചേർന്നു നിന്നു. ശരിക്കും തടിച്ചുകൊഴുത്തലിലോടി അമ്മുവേടത്തി. ഞാനാ മാംസളമായ പുറത്ത് വിരലോടിച്ചു. രണ്ടു പെറ്റിലിലോടി. ഏടത്തി കളകമിലിലാതെ ചിരിച്ചു. ഉള്ളിൽ എന്റെ കന്നിപ്പെണ്ണിനോടുള്ള സ്നേഹം കവിഞ്ഞൊഴുകി. എന്താണെന്നറിയില്ല. പിന്നെയും കണ്ണു നിറഞ്ഞു.

ഏടത്തിയുടെ ചിരി കണ്ണിരിന്റെ തിരശ്ശീലയിലൂടെ ഞാൻ കണ്ടു. ന്റെ മോൻ. നിയ്യ് വല്ലയ് ആളായാലും ന്റെ കട്ടനലിലോടി? നീ ശരിക്കും പാവായോടോ. ഇങ്ങു വാടാ മോനേ. ഏടത്തിയെന്റെ മുഖം മാറിലേക്കുടപ്പിച്ചു. ഈ പെണ്ണുങ്ങളുടെ ഇന്ദ്രജാലം! എന്റെ മുഖം ആ കൊഴുത്ത പാലുനിറഞ്ഞുവിടുന്ന നഗ്നമായ മുലയിലമർന്നു. തടിച്ചു നീണ്ട, പാൽത്തുള്ളികൾ പൊടിയുന്ന മുലത്തെട്ട് ഏടത്തിയെന്റെ വായിൽ തിരുകി..കണ്ണുകൾ തുറന്നപ്പോൾ കൊഴുത്ത മാംസത്തിന്റെ ഉരുണ്ട മുല എന്റെ മുന്നിൽ വന്നു നിറഞ്ഞു. ഒരിളക്കത്തിനേപ്പോലെ ഞാനേടത്തിയുടെ കൊഴുത്തമുല ചപ്പിക്കുടിച്ചു. ഇളം ചൂടും മധുരവുമുള്ള മുലപ്പാല് നാവിന്റെ ആർത്തി തണുപ്പിച്ച് തൊണ്ടയിലൂടെയൊഴുകി വയറു നിറച്ചു. ഞാൻ ബ്ലൗസിനു പുറത്തുകൂടി മുലയിൽ ഞെരിച്ചപ്പോൾ ഏടത്തി ബ്ലൗസുപൊന്തിച്ചു മുല വെളിയിലെടുത്തു. രണ്ടുമുലകളിലും ഞാൻ മാറി മാറി ചപ്പിയുറിഞ്ചി, ഞെരിച്ചുടച്ചു, മുലത്തെട്ടുകളിൽ നുള്ളിവെച്ചു. എന്റെ കൈവിരലുകൾ ഏടത്തിയുടെ പാലു വീണു നന്നഞ്ഞു. മോളിൽ നിന്നും ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിന്റെ കിതപ്പും തേങ്ങലും കേൾക്കാമായിരുന്നു. .എന്നിലേക്ക് ചേർന്നു നിന്ന ഏടത്തി മുഴുത്തുപൊട്ടാറായ കണ്ണയിൽ പിടിച്ചു ഞെരടി.

എന്റെ ട്റാക്സും ഷഡ്ഡിയും ഏടത്തി വെച്ചിറക്കി. ഞാൻ ചന്തിപൊക്കിക്കൊടുത്തു. തിരികെ തൊലി സിമന്റിലമർന്നപ്പോൾ നേരിയ ചൂട്.

കൊടിമരം പോലെയുയർന്നു വെട്ടുന്ന കണ്ണയിൽ ഏടത്തി കണ്ണിമയ്ക്കാതെ നോക്കി. ആ കണ്ണുകൾ തിളങ്ങി. അറിയാതെ തന്നെ ഏടത്തി ചുണ്ടുകളിൽ നാവിഴച്ചു. ആ നഗ്നമായ കൊഴുത്ത മുലകൾ ഉയർന്നുതാണു. ദേവേയ പിന്നോം വല്ലയ്തായലിലോടോ.....

ആ കൊഴുത്തു തടിച്ച മദാലസ സുന്ദരി എന്റെ കണ്ണയിൽ നോക്കിയന്തം വിട്ടപ്പോൾ ഉള്ളിൽ ഹർഷം പതഞ്ഞൊഴുകി.....

ഇങ്ങോട്ടു നോക്കൂ... ഞാൻ പെൻഡുലം പോലെ എന്റെ കണ്ണയിട്ടാട്ടി. ആ കണ്ണുകൾ കണ്ണത്തലപ്പിന്റെയൊപ്പം ചലിച്ചു.

ഏടത്തി കുനിഞ്ഞ് തൊലിവെള്ളിത്തലയിൽ നക്കി. ഓഹ്! കിടുത്തുപോയി. ഞാനെണ്ണീറ്റു. ഏടത്തി കുന്തിച്ചിരിക്കാൻ പോയി. എണ്ണിക്കുടീ മൊലച്ചി. സാരിപൊക്കി തുറന്നിരിക്കുടീ. ഞാൻ മുരണ്ടു. ഏടത്തിയുടെ മുഖം പിന്നെയും തുടുത്തു. ഒന്നും മിണ്ടാതെ ഷഡ്ഡിയുരി, സാരി അരയിലേക്കു പൊക്കി ഏടത്തി എന്റെ കാലുകളുടെയിടയിൽ കുന്തിച്ചിരുന്നു. ആ തുടകൾ തടിച്ചു കൊഴുത്തിരുന്നു. തുടയിടുക്കിൽ പിളർന്ന പൂറിനുള്ളിലെ ചുവന്ന ചീളുകൾ നന്നഞ്ഞുകുതിർന്നിരുന്നു. ആ തോളറ്റം വെട്ടിയ മുടിക്കു പിടിച്ചു ഏടത്തിയുടെ മുഖം ചോരയിരമ്പി ത്റസിടുന്ന കണ്ണയിലേക്കമർത്തി. ആ കൊഴുത്ത മദാലസയുടെ അണ്ണാക്കിലേക്ക് ഒരു കാരുണ്യവുമില്ലാതെ മുഴുത്ത കണ്ണു കുത്തിയിറക്കി. ഹമ്മ് ഏടത്തി വിമ്മിട്ടപ്പെട്ടു. എന്റെ സുഖം മാൽരം നോക്കി ഞാനേടത്തിയ്ക്കു വായിൽക്കൊടുത്തു. ആ മുഖം ശ്വാസം കിട്ടാതെ ചുവന്നു. ബ്ലൗസിന്റെ താഴെ തുറിച്ചുനിന്ന മുട്ടൻ മുലകൾ ആ നെഞ്ചുയർന്നു താണപ്പോൾ തുളമ്പി. വായിൽക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് ആ തടിച്ച മുലകളിൽ ഞാൻ മാറി മാറി ഞെരിച്ചുടച്ചു. കണ്ണയിലെ ചോരപർവാഹം കൂടിയപ്പോൾ, ഞാനൂരി. ആ.... നാടാ.... ഏടത്തി പരിഭവിച്ചു.

മതി മോളേ. ഒന്നു കുനിഞ്ഞു നിക്കുടീ. നിന്റെയീ ആനച്ചന്തിയൊന്നു കണ്ടോട്ടേടീ. പിന്നിൽ ചെന്ന് കക്ഷങ്ങളിൽ കൈ കടത്തി ഏടത്തിയെ എണ്ണിപ്പിച്ചു. പിന്നിൽ അരയിൽ ചുരുട്ടിവെച്ച സാരിക്കുതാഴെ ആ കൊഴുത്തു വിടർന്ന ചന്തിക്കുടങ്ങളും ആ കനത്ത, അമർന്ന തുടകളും.... എന്തൊരു കാഴ്ചയായിരുന്നു! കെട്ടിയേപ്പിന്നങ്ങു കൊഴുത്തലിലോടി, ഞാൻ രണ്ടു ചന്തികളിലും അമർത്തിയുഴിഞ്ഞു. ആഹ്.... ആദ്യത്തെ പേറിനാണാടാ... ഇത്തിരി നാണിച്ച് ഏടത്തിയെന്നെ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. കുനിഞ്ഞാ കണ്ടിയൊന്നു തള്ളുടീ.. കഴുത്തിലമർത്തിയപ്പോൾ ഏടത്തി കുനിഞ്ഞു കൈകൾ മേശയിൽ അമർത്തി ആ കമിഴ്ലിവെച്ച കട്ടകങ്ങൾ പോലെയുള്ള ചന്തികൾ പിന്നിലേക്ക് തള്ളി.

പണ്ടത്തെ കന്നിപ്പെണ്ണ് ഇപ്പോഴൊരു കൊഴുത്ത മദാലസ. അന്നത്തെ അവളുടെ പണിതു വെച്ചുപോലുള്ള തടിച്ച ചന്തികൾ ഇപ്പോൾ മത്തങ്ങാമുഴുപ്പിൽ പിന്നെയും കൊഴുത്തു വിടർന്ന ആനച്ചന്തികൾ. ആഴമുള്ള ഇരുണ്ട ചന്തിയിടുക്ക്.

താഴെ അവളുടെ പിളർന്ന, ഒലിക്കുന്ന താമരപ്പൊയ്ക്ക. ആർത്തിയടക്കാനായില്ല. ഞാനാ പിന്നിൽ മുട്ടുകുത്തി. പിളർന്ന പൂരിലേക്ക് നാവിറക്കി ഒന്നു ചുഴറ്റി. ആ...ഏടത്തി ഒന്നു വിളിച്ചു. നല്ല ചുരും പൂളിയും, ഏടത്തിയുടെ ഊറ്റിന്. പിന്നെയും പിന്നെയും നാവുകൊണ്ട് പടവെട്ടി. ആ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ തുളമ്പി. ചന്തികളിൽ അമർത്തിഞെരിച്ചുകൊണ്ട് ഞാനേടത്തിയുടെ പൂറ്റിൽ പ്ർവാഹമുണ്ടാവുന്നതുവരെ നക്കി, തടിച്ച കുന്തിലുറിഞ്ചി ആ സ്വാദ് ആസ്വദിച്ചു. കനത്ത തുടകളുടെ മിനുത്ത അകം തൊലിയിൽ കുറ്റിത്താടിയുരഞ്ഞപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിളകിമറിഞ്ഞു.

ഏടത്തിയുടെ ചന്തിയിടുക്കിലൊളിഞ്ഞിരുന്ന പൂമൊട്ടിന്റെ രുചിയറിയാനായി ചങ്കു തുടിച്ചു. ഇപ്പോഴും ഒരു കളകവുമില്ലാത്ത വിടർന്നു കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ ഞാനമമവെച്ചു. ആർത്തിയായിരുന്നു..... കണ്ടുന്നിൽ ഇളകിത്തുടിക്കുന്ന ആ കൊഴുത്ത താഴികക്കുടങ്ങൾ കണ്ടപ്പോൾ. ഏടത്തിയുടെ ചന്തികളിൽ ഞാൻ കുടിച്ചു. എന്തൊരു മാർദ്ദവം... എന്റെയേടത്തിയുടെ പിന്നിലെ സൗന്ദര്യമുള്ള

സ്വന്തിന! നായെപ്പോലെ ആ നന്മത്ത മാംസം ഞാൻ കടിച്ചുകടഞ്ഞപ്പോൾ ഏടത്തി പിടഞ്ഞു. അമ്മേ.... കാട്ടാളൻ! എന്നെ നിയ്യ് കടിച്ചു തിന്നമോടാ.... ഏടത്തി കരഞ്ഞു. നിന്റെ കണ്ടീം മൊലോം പുറം എന്റെയാടീ ഏടത്തിപ്പെണ്ണേ... മുരണ്ടുകൊണ്ട് ഞാനാ

ചന്തിക്കടങ്ങൾ വലിച്ചു വിടർത്തി. ചന്തിയിടുക്കിന്റെ താഴ്വരയിൽ ഇത്തിരി ഇരുണ്ട നിറമായിരുന്നു. അവിടെ നിന്നും ഉയരുന്ന ആവി, കനിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ മുഖത്തുരുമ്മി. ചന്തിയിടുക്കിൽ മുഖമാഴ്ന്നി ഞാനാഞ്ഞു ശ്വാസമെടുത്തു. മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന കൊഴുത്ത സ്ത്രീയുടെ കണ്ടിയിടുക്കിന്റെ മണം! ആഴമേറിയ ചുഴിയിൽ ഒളിഞ്ഞിരുന്നെന്നെ നോക്കിയ, ഇത്തിരി പൊന്തിയ ഏടത്തിയുടെ മലദ്വാരത്തിൽ ചുണ്ടുകളമർത്തി. ആഹ്.. ആ തടിച്ച ചന്തികൾ വിറച്ചു. നാവ് തെരമ്പുകൾ തുടിക്കുന്ന ആ മോതിരത്തിൽ ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ ഏടത്തി കുതിച്ചുചാടി. നാവുകൂർപ്പിച്ച് ആ ഇറുകിയ മോതിരത്തുളയിലേക്ക് കുത്തിയപ്പോൾ മോളിൽ ഏടത്തിയുടെ കരച്ചിൽ മുഴങ്ങി. ആ ചന്തികൾ വിറച്ചുതുളളി. ഏടത്തി മുന്നോട്ടാഞ്ഞപ്പോൾ ഞാനാ ചന്തിക്കടങ്ങളിൽ അമർത്തിത്തെരിച്ച് എന്നിലേക്കടുപ്പിച്ചു. പിന്നെയും പിന്നെയും നക്കിത്തോർത്തി ഞാനാ ചന്തികൾ കൊതിതീരും വരെ അനുഭവിച്ചു. ഏടത്തിയുടെ കാമം പുരണ്ട തേങ്ങലിന്റെ സംഗീതവും കേട്ടുകൊണ്ട്.

പെട്ടെന്ന് ചുറ്റിലുമിരുണ്ടു. തണുത്ത കാറ്റുവീശി. മരങ്ങളാടിയുലഞ്ഞു. ഞാനെണ്ണീറ്റ് കനിഞ്ഞു നിന്ന കൊഴുത്ത ഏടത്തിയുടെ പിളർന്നൊലിക്കുന്ന പുറിലേക്ക് പിന്നിൽ നിന്നും എന്റെ മുഴുത്ത കുന്തം തുളച്ചുകയറ്റി. ആഹ്...അമ്മേ.... ഏടത്തിയുമുലഞ്ഞു. വഴുപ്പുള്ള തൈരുകമുള്ള പുറ! രണ്ടു പെറ്റെങ്കിലും പുറ്റിനിപ്പുഴം ഇറുകമാണലിലോടീ. ഞാനാ തടിച്ച ചന്തിക്കൊരടി കൊടുത്തു. വെളുത്ത തൊലിയിൽ എന്റെ വിരൽപ്പാടുകൾ തെളിഞ്ഞു. നിന്റെ... വലുതാടാ...ഏടത്തി ചുവന്ന മുഖം തിരിച്ച് എന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി.. ഞാൻ പാതിയുരി പിന്നെയുമാഞ്ഞുകേറ്റി. ആ ചന്തികൾ എന്റെ അടിവയറിൽ വന്നടിച്ചു തുളമ്പി. ഏടത്തിയുടെ കണ്ണുകളിൽ നോവു കലർന്ന കാമം കത്തി. ഞാൻ സുഖം കൊണ്ടലറി ആ കൊഴുത്ത പാൽ മുലകളിൽ അമർത്തി തെരിച്ചുടച്ച് ഏടത്തിയെ കരുത്തോടെ, സ്നേഹത്തോടെ അനുഭവിച്ചു. ഓരോ അടിക്കും ആ ചന്തിക്കടങ്ങൾ ഓളങ്ങളായി.... എവിടെയോ ഇടിമുഴക്കം. ആദ്യത്തെ മഴത്തുള്ളികൾ മോളിലെ ഇലകളുടെ മേലാപ്പിൽ തട്ടിത്തെറിച്ച്പ്പോൾ ഞങ്ങൾ ആ തുറന്ന ഇടത്തിൽ പൂർവ്വികരെപ്പോലെ ഇണചേർന്നു. നനഞ്ഞുകുതിരും മുന്നേ ഞാൻ സ്ലലിച്ചു. ആർത്തുവിളിച്ച് ഏടത്തിയുടെ പൊന്നുപുറ്റിലേക്ക് അടിച്ചൊഴിച്ചപ്പോൾ ഏടത്തി തിരിഞ്ഞു നോക്കി തളർന്ന്, മുടിയിഴകൾ വിയർത്ത് നെറ്റിയിൽ പടർന്ന് കങ്കമം അലിഞ്ഞ് കിതച്ചുകൊണ്ട് സംപൂർണ്ണിയോടെ മന്ദഹസിച്ചു.

ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ആർത്തുചിരിച്ചുകൊണ്ട് വീട്ടിലേക്കോടി. നനഞ്ഞു കുതിർന്നിരുന്നു. ഉമ്മറത്ത് അമ്മയുടെ ശകാരം അവഗണിച്ച് ഞങ്ങൾ പോയി തുണി മാറി.

അടുത്ത ദിവസങ്ങളിൽ അമ്മയുടെ ആരോഗ്യം പഴയനിലയിലേക്ക് വന്നു. ചെറിയച്ഛൻ രാജി വെച്ചു. പത്ർത്തിൽ അവസാനത്തെ ആഴ്ചയായിരുന്നു. ഏടത്തിയും ഞാനും ഒരു കാർയം മനസ്സിലാക്കി. ഞങ്ങൾ തീയും വെടിമരുന്നും പോലെയായിരുന്നു. അടുത്താൽ പൊട്ടിത്തെറിച്ച് ചുറ്റിലുമുള്ള ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവർക്കെല്പാം പൊള്ളലേൽക്കും. നേരത്തേ പറഞ്ഞപോലെ, എന്നെങ്കിലും ഏതെങ്കിലും കാരണം കൊണ്ട് എന്റെ പൊന്നോടത്തി ഒറ്റയ്ക്കായാൽ മാത്ർമേ കണ്ടുമുട്ടാവൂ എന്നു ഞങ്ങൾ വിഷമത്തോടെ തീരുമാനിച്ചു.

പിരിയാൻ നേരം ഏടത്തി ഒരു കൊച്ചുഡപ്പി കയ്യിൽത്തന്നു.

വോഡ്ക കാലിയാക്കി ഞാനെണ്ണീറ്റകത്തേക്ക് നടന്നു. അലമാര തുറന്ന് ആ അരഞ്ഞാണം വിരലുകളിൽ ചുറ്റി. ഉമ്മവെച്ചു. ഏടത്തിയുടെ അരയിൽ , ആ പൊക്കിൾച്ചുഴിയിൽ ചുണ്ടുകളമർത്തുന്നതു പോലെ തോന്നി.

കറിപ്പ്: ആദ്യം അയയ്ക്കുണ്ടെന്നു വെച്ചതാണ്. പിന്നെ രണ്ടാമതുമെഴുതാനുള്ള മടി. ഏതായാലും ഒരു ഭാഗം കൂടി എഴുതിത്തീർക്കണം.

സാഹിൽ വന്നു. അമ്മ ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ വിളിക്കുന്നു അങ്കിൾ. ഇതാ വരുന്നു. നീ വിട്ടോ. അകത്തേക്ക് പോയി ഒരു സ്കാൾ കൂടി ചെലുത്തി. മുഖം കഴുകി, മാത്ത് വാഷു വെച്ചു കലുക്കുഴിഞ്ഞ് ദീദിയെക്കാണാൻ വെച്ചുപിടിച്ചു. വയറു കാളിത്തുടങ്ങിയിരുന്നു.

ദീദി കളിച്ചു വസ്ത്രംമാറി സുന്ദരിയായി വന്നു. തിളങ്ങുന്ന തൊലി. എന്റെ ചെറുതായി കലങ്ങിയ കണ്ണുകൾ ശർദ്ധിച്ചു. അടുത്തേക്ക് വന്ന് മണം പിടിച്ചു. വോഡ്ക ആയതുകൊണ്ട് വലിയ മണമില്ല. പുളളിക്കാരി കൺഫ്ഡുഷനിലായി.

ഉ... വാ. മുഡു ശരിയായോ? ദീദിയുടെ ചോദ്യം! ആ തുളുമ്പുന്ന മുടും നോക്കി നടന്ന ഞാൻ ശരിക്കു കേട്ടില്ല. നേരെ നോക്ക്! തിരിഞ്ഞു നോക്കിയ ദീദി കരച്ചു. ഇത്തിരി ചമ്മിയ ഞാൻ നല്ല്കട്ടിയായി ഊണുമുറിയിലേക്കു ചെന്നു.

പച്ചരിച്ചോറും, ബീൻസ് മെഴുക്കുപുരട്ടിയും, പിന്നെ തേങ്ങാപ്പാലു ചേർത്ത രസികൻ മീൻകറിയും! വായിൽ കപ്പലോട്ടാമെന്നായി. സംഭവമെന്താണെന്നുവെച്ചാൽ.....നമ്മുടെ റാവു പുനയിലെ ബ്ദാഫണനാകുന്നു. അതോടൊപ്പം പക്കാ സസ്യളക്കും! സുമനും മറാട്ടി പട്ടത്തി തന്നെ. പക്ഷേ പുളളിക്കാരി "കൊക്കണസ്ഥ ബ്ദാഫിൻ" ആകുന്നു! അതായത് കൊക്കൺ തീരത്ത്, അറബിക്കടലിന്റെ തീരത്ത് ജനിച്ചു വളർന്ന പെണ്ണ്. ഇവരിൽ മിക്കവർക്കും മത്ത്യം വലിയ പ്രിയമാണ്! നല്ല് മീൻ കിട്ടിയാൽ എനിക്കും സാഹിലിനും കശാൽ!

ദി അടുത്തു നിന്നുട്ടി. നനത്ത മറാട്ടി സാരിയിൽ ആ റോസ് നിറമുള്ള കൊഴുത്ത തുടകളും, ചന്തികളും തെളിഞ്ഞുകാണാമായിരുന്നു. അടുത്തു വന്നപ്പോൾ ചന്ദനസ്സോപ്പിന്റെ മണവും ദീദിയുടെ ഗന്ധവും കൂടിക്കലർന്ന് എന്റെ തലച്ചോറിന്റെ നാഡികളിൽ പടർന്നു. ഊണിന്റെ രുചിയും, മേത്തുരയുന്ന ആ കൊഴുത്ത ശരീരത്തിന്റെ മാർദ്ദവവും, അലസമായി ഇടയ്ക്കൈലിലാം എന്റെ തോളിലും പുറത്തും അമരുന്ന കൈപ്പത്തിയുടെ ചൂടുമെലിലാം കൂടിക്കലർന്ന് എന്നെ അനുഭൂതികളുടെ ലോകത്ത് അമ്മാനമാട്ടി.

ഊണുകഴിഞ്ഞ് നീ പോവരുത്. നിന്നോടൊരു കാർയം പറയാനാണ്ട്. ദീദി പറഞ്ഞു.

കൈകഴുകി ഞാൻ മുനിലെ വരാന്തയിലെ വിശാലമായ അരമതിലിൽ ഇരുന്നു. മുനിൽ സാഹിൽ തിണ്ണയിലിരുന്ന് ഏതോ പാഠപുസ്തകം വായിച്ചു. ഇടയ്ക്ക് കോട്ടുവായിട്ടു.

ദീദി ഒരു പിഞ്ഞാണത്തിൽ സാബുധാനാ വിച്ഛിടിയുമായി എന്റെയടുത്തു വന്നിരുന്നു. ഉച്ചയ്ക്കുപവാസമാണ്. അരിയാഹാരമില്ല. സൂണിൽ കോരി മെലിലെ കഴിച്ചു.

എന്റെ ദീദി. ഞാനിത്തിരി തിരിഞ്ഞിരുന്നു. ഇതേരം നെയ്യും കശുവണ്ടിയും ഒക്കച്ചേർത്ത സാധനം വെട്ടിവിഴുങ്ങിയിട്ട് ഉപവാസമാണതേർ!

പോടാ ബദ്മാഷ്. ദീദി എന്റെ തലയ്ക്കൊരു മേടു തന്നു. ഞാനാ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി ചിരിച്ചു. നേരത്തെ എന്തായിരുന്നു വിഷമം? ദീദി ചോദിച്ചു?

ഓ ഒന്നുമില്ല. ഞാൻ ചിരിച്ചു.

നിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്ന് അമ്മയെ കൂട്ടിവാ. എന്നിട്ട് കൂടെ താമസിപ്പിക്കൂ. എനിക്കും കാണണം. നിന്നെ ഇങ്ങനെ വിട്ടാൽ പറ്റില്ല. ദീദി പറഞ്ഞു. സാഹിലിരുന്ന് കോട്ടുവായിട്ടു. മായി ഞാനിത്തിരി മയങ്ങട്ടെ. അവനകത്തേക്ക് പോയി.

അമ്മ വരുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. ദീദിയുടെ കണ്ണുകളിൽ ചോദ്യം. കഥ പിന്നെപ്പറയാം. ഞാനിത്തിരി അടുത്തേക്കിരുന്ന് ദീദിയുടെ മണം മെലിലെ ഉള്ളിലേക്ക് വലിച്ചു. ഉം? എന്താ? ദീദി ചിരിച്ചു. നല്ല മണം. ഞാൻ പറഞ്ഞു. വയറു നിറയെ കഴിച്ചതല്ലേ? ഇനി എനിക്ക് വയറു വേദനിപ്പിക്കും നീ. ഇന്നാ. ദീദി കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അതേ സൂണിൽ വിച്ഛിടിക്കോരി എന്റെ നേർക്കു നീട്ടി. ഞാനതു കഴിച്ചു. ഓഹോ... ഇങ്ങുവാ. എന്റെ ചുണ്ടിന്റെ കോണിൽ പറ്റിയിരുന്ന കപ്പലണ്ടിയുടെ തൊലി ദീദി സാരിയുടെ തുവെടുത്ത് തുടച്ചു. നീ കൊച്ചുകട്ടിയാണിപ്പോ! വിച്ഛിടിക്കൊള്ളാമോ? ദീദി ചോദിച്ചു.

നല്ല മധുരം. ഞാൻ പറഞ്ഞു. മധുരമോ? ദീദിയ്ക്ക് കൺഫ്യൂഷനായി. ദീദിയുടെ ചുണ്ടിൽ നിന്നും സൂണിൽ പുരണ്ടതാണ്. പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ തന്നെ അയ്യടാനായിപ്പോയി! വന്നവന്ന് നാക്കിനെലിലിലാതെയായിരിക്കുന്നു. ആ സുന്ദരമായ മുഖം തുടുത്തു! കണ്ണുകൾ വിടർന്നു. "വരുമോ കങ്കമം തൊട്ട സാസ്യശോഭകണക്കവൾ" ചെറിയച്ഛനും അമ്മയുമൊന്നിച്ചു ചൊലിലിയ വരികൾ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം മനസ്സിലേക്ക് പിന്നെയുമൊഴുകി വന്നു.

ദീദി ചുണ്ടുകളിൽ വിരലോടിപ്പിച്ചു. എന്നിട്ടാവിരൽ എന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലേക്ക് തിരുകി. ഞെട്ടൽ മറച്ച് ഞാനാ വിരലുമ്പി. ദീദിയുടെ കണ്ണുകളിൽ ഏതോ വികാരങ്ങളലയടിപ്പിച്ചു. ദീദിയുടെ കയ്യിൽ പിടിച്ച് ഓരോ വിരലുകളിലും ഞാൻ മാറി മാറി ഇറുപ്പി. ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരി തടിച്ച് തുടകൾ ഇടുറച്ചു. കനത്ത ചന്തികൾ അരമതിലിൽ അമർത്തിയിരിക്കി. മധുരമുണ്ടോ? മധുരമുള്ള സുന്ദരത്തിൽ എന്റെ സുന്ദരിയായ ദീദി ചോദിച്ചു. ഉം.... നല്ല മധുരം. ഞാൻ പറഞ്ഞു.

മതി. അധികം മധുരം കഴിച്ചാൽ പ്ലമേഹമുണ്ടാവും. പിന്നെ പ്ലമേഹമാവും കുട്ടീ. ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ദീദി അകത്തേക്ക് പോയി. ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ കൂടുതൽ തുളുമ്പിയോ? എന്റെ തോന്നലാവാം.

ഞാനേതോ ചിന്തകളിൽ ലയിച്ചിരുന്നു. ദീദി നടുപിടിപ്പിച്ച റോസാച്ചെടികളിൽ വിരിഞ്ഞ പൂക്കളുടെ മണം ഒഴുകിയെത്തി. മഞ്ഞ് നേരത്തേ വീണുതുടങ്ങിയിരുന്നു. തണുപ്പ് കനത്തു വന്നു. ഞാനൊന്നു കിടുത്തു.

ഒരു നേരിയ കമ്പിളിയെന്നെ പൊതിഞ്ഞു. പിന്നിൽ നിന്നും ദീദിയുടെ ചുമലുകളിൽ അമർത്തി. പനി പിടിപ്പിക്കണ്ട. പിന്നെ എന്റെയടുത്തിരുന്നു. വളരെയടുത്ത്. തുടകളുമമ്മി. ആ നനത്തുരുണ്ട തുടയിൽ നിന്നും ചുണ്ടിനിലേക്കു പകർന്നു. ഞാനാ കമ്പിളി ദീദിയേയും പുരപ്പിച്ചു. ദീദി ഒരു പൂച്ചക്കുഞ്ഞിനെപ്പോലെ എന്നോടു ചേർന്നിരുന്നു. കൈ മാംസളമായ ഇടുപ്പിൽ ചുറ്റിയപ്പോൾ ദീദി ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ഇറുകിയടുത്ത സാരിക്കു മുക്കിലുള്ള തള്ളിയ മടക്കുകളിൽ വിരലുകളമർത്തിയപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത ശരീരം ഒന്നു വിറച്ചു. ആ ശ്വാസത്തിന്റെ ഗതിയിൽ നേരിയ മാറ്റം. ദീദിയുടെ കൈ എന്റെ നെഞ്ചിലമർന്നു. ആ വിരലുകൾ നെഞ്ചിലും, വയറിലും തലോടി. മുലക്കണ്ണുകളുടെ മേലേ ആ വിരലുകൾ അലസമായി ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ കിടുത്തുപോയി. വയറിലെ ഉറച്ച പേശികളിൽ മെലിലെ ഞെക്കിയിട്ട് ദീദി എന്നെ നോക്കി. നീ കരുത്തുള്ള ആണാണ്. പിന്നെ എന്റെ കയ്യിൽ കൈപ്പത്തിയമർത്തി നെഞ്ചിലേക്ക് ചാരി. കണ്ണു മുഴുത്തു തുടങ്ങി.

ദീദിയെ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച വിരലുകൾ മുക്കിലേക്കിഴച്ചു. ആ മുട്ടൻ മുലകളെ താങ്ങുന്ന നനത്ത ബ്ലാസസിന്റെ വശത്ത് എന്റെ വിരലുകൾ അരിച്ചു നടന്നപ്പോൾ ദീദി കുറുകി. ഉം.... ബദ്മാഷ്.... പിന്നെ എന്റെ നെഞ്ചിലേക്ക് ഒന്നുടി പറ്റിച്ചേർന്നു.

റാവുസാഹിബിന്റെ രണ്ടു കൂട്ടുകാർ വന്നിരുന്നു. സാഹിബ് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. രണ്ടു പെൺ ചെലുത്തി ടീവി കാണുന്നു. എനിക്ക് പോണം. നീ പാത്‌രം അടച്ചുവെച്ചാൽ മതി, തെമ്മാടി. എന്റെ ചെവിക്ക് പിടിച്ചു തിരുമ്മി നോവിച്ചിട്ട് ആ സുന്ദരി മറഞ്ഞുപോയി. ആഴമുള്ള ഉറക്കത്തിലേക്ക് കൂപ്പുകുത്തി. ഏതോ മധുരസുവസ്കങ്ങളിൽ ചാഞ്ചാടി. പുഞ്ചിരിച്ചുകാണാം. എന്താണ് ചക്രവർത്തി ചിരിക്കുന്നത്? എണീറ്റാലും പർഭോ! കിളിമൊഴി കേട്ട് കണ്ണു തുറന്നപ്പോൾ ദീദി! ആവിപരക്കുന്ന ചായക്കോപ്പു നീട്ടി. ഏലക്കയ്യം, ഇഞ്ചിയും, ചായപ്പൊടിയും തിളപ്പിച്ച രസികൻ ചായയുടെ കൊതിപ്പിക്കുന്ന ഗന്ധം. നാവിൽ വെള്ളമുറി.

ഇന്നു നീ പല്ല്യതേച്ചിലെങ്കിലും സാരമില്ല. ചായ കുടിക്കൂ. എന്തൊരൈശ്വര്യമാണ്, ആ തിളങ്ങുന്ന മുഖത്തിന്! കണ്ണുപറിക്കാൻ തോന്നിയില്ല. ഭംഗിയുള്ള കഴുത്തും, ഇത്തിരി കുനിഞ്ഞപ്പോൾ ആ സാരിത്തലപ്പിനു മറയ്ക്കാൻ കഴിയാത്ത, ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ നിന്നും കതറിച്ചാടാൻ വെമ്പുന്ന വെള്ളത്തുകൊഴുത്ത മുട്ടൻ മുലകളും.

എന്താടാ ഇത്ര്യാളന്മാർ? ദീദി ചിരിച്ചു. ഞാനൊന്നു നിവർന്നിരുന്നു. പൊറകിന്ന് നോക്കിയാൽ ദേവീടെ അമ്പലത്തിലെഴുന്നള്ളിക്കണ ആനയാണെങ്കിൽ, മൂനിൽ നിന്നും സാക്ഷാൽ ദേവി തന്നെ. ഞാൻ കൈകൾ കൂപ്പി പറഞ്ഞു. ആ മുഖം തുടുത്തപ്പോൾ ചന്തമിരിച്ചു. ഞാനാ കണ്ണുകളിൽ നോക്കിയപ്പോൾ അവിടെയൊരു സമുദ്രം അലതലിലി. മതി കിന്നാരം. ദേഷ്യപ്പെടാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും ആ ചുണ്ടുകളിൽ ഒരു പുഞ്ചിരി മിന്നിമാഞ്ഞു.

ഞാൻ ആ കയ്യിൽ നിന്നും ചായവാങ്ങി മൊത്തി. പൊന്നുംകുടത്തിന് പൊട്ട് എന്നുപറയണമോല എന്റെ സുന്ദരി ദീദിയുടെ കൈപ്പുണ്യവും ദൈവീകമായ എന്തോ ആയിരുന്നു. ഞാൻ ചായ രുചിയോടെ ആസുവദിക്കുന്നത് ഒരമ്മ കുഞ്ഞിനെ ഊട്ടുന്ന വാത്സല്യത്തോടെ ദീദി നോക്കി നിന്നു. കൈനീട്ടി എഴുന്ന നിന്നിരുന്ന എന്റെ കോലൻമുടി മാടിയൊതുക്കി. ഈ സ്ത്രീയ്ക്ക് എന്തർ ഭാവങ്ങളാണ്! ഒഴിഞ്ഞ ചായക്കോപ്പു വശത്തുള്ള സ്റ്റളിൽ വെച്ച് ഞാൻ എണീറ്റ് കാലുകൾ താഴ്ത്തിയിട്ടു മെത്തയിലിരുന്നു. ദീദിയുടെ അരയിൽ കൈച്ചുറ്റി എന്നിലേക്കടുപ്പിച്ചു. ദീദി കാലുകൾക്കിടയിൽ ചേർന്നുനിന്ന് എന്റെ നെറുകയിൽ ഉമ്മവെച്ചു. ആ നിറഞ്ഞമുലകളിലേക്ക് എന്റെമുഖം അമർത്തി. തടിച്ച മുലകളുടെ മാർദ്ദവത്തിലേക്ക് മുഖമുളിയിട്ടു. എന്തൊരു ചുട്ടും മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണവും! ദീദിയുടെ സാരിത്തലപ്പു മാറ്റി ആ കനംകറഞ്ഞ ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ തെളിഞ്ഞുകണ്ട തടിച്ച മുലക്കണ്ണിൽ ഞാൻ നക്കിയപ്പോൾ ആ വിരലുകൾ എന്റെ മുടിയിലമർന്നു. മുലകളിൽ ഒരു തേങ്ങൽ കേട്ടു. വലംകൈ ദീദിയുടെ പിന്നിലെ കൊഴുത്ത സൗന്ദര്യത്തിൽ, ആ ആനച്ചന്തിയിൽ അമർത്തിയുഴിഞ്ഞു. എന്തൊരു വലിപ്പമുള്ള ചന്തികൾ. സാരിക്കുത്ത് ആ ആഴമുള്ള ചന്തിയിടുക്കിലമർന്നിറങ്ങിയിരുന്നു. ചന്തിയിലുക്കിലേക്ക് വിരലുകളമർന്നപ്പോൾ ദീദി മുന്നോട്ടാഞ്ഞു. പരുത്ത വട്ടമൊത്ത മുലക്കണ്ണുകൾ. ഉമിനീർ വീണ് ബ്ലൗസ് സുതാര്യമായപ്പോൾ ചുവപ്പുകലർന്ന ഇരുണ്ട മുലത്തട്ടുകൾ മുന്നോട്ടു തള്ളി. ഒരു കുഞ്ഞിനെപ്പോലെ നോവിക്കാതെ ഞാൻ എന്റെ ദീദിയുടെ മുലത്തട്ടുകളിൽ ചെറുതായി പല്ല്യകളമർത്തി. ഒന്നു ചപ്പി. ആഹ്... ദീദി പിന്നെയും തേങ്ങി. പിന്നെ എന്റെ ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു. പോവണമെടാ. റാവു സാഹിബ്..... കൊഴുത്ത മുലയിൽ നിന്നും മുഖം ഉയർത്തി ഞാൻ ദാഹിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടെ ദീദിയെ നോക്കി. വിരലുകൾ അപ്പോഴും ആ ചന്തിയിടുക്കിൽ സാരിക്കുത്തിന്റെ ഇടയിലൂടെ ആ ആഴങ്ങളിൽ തുളഞ്ഞു കയറിയിരുന്നു. നടുവിരൽ ചന്തിയിടുക്കിൽ ഞാൻ ചലിപ്പിച്ചപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരി കാൽ വിരലുകളിൽ ഉയർന്നു പോയി. ദീദി എന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. മതിയെടാ... കണ്ണുകളിലെ അപേക്ഷ അവഗണിക്കാനായില്ല. മനസ്സിലാമനസ്സോടെ എന്റെ ദീദിയെ ഞാൻ മോചിപ്പിച്ചു.

ദീദി എന്നെയൊന്നു നോക്കി. കുറുപ്പ് കൂടി വരുന്നു. കവിളിലൊരു കുത്ത്! ആ... നൊന്ത് ഞാൻ വിളിച്ചു. കണക്കായിപ്പോയി! ഒന്നാക്കി ചിരിച്ചിട്ട് ആ സുന്ദരി മുഴുത്ത ചന്തികളും തുളമ്പിച്ച് നടന്നു. എന്നെ പർഭോപിപ്പിക്കാൻ ഒന്നു കുനിഞ്ഞ് വിടർന്ന ചന്തിക്കുടങ്ങൾ ഒന്നാട്ടിക്കാണിച്ചു. ലാവണി നർത്തകിമാരെപ്പോലെ! ഞാൻ കമ്പിയിടച്ച് അണ്ടി പോയ അണ്ണാനായി! ബേർക്ഫാസ്റ്റ് അവിടെ കേട്ടോടാ തെമ്മാടി. വാതുക്കൽ ചെന്ന് ദീദി വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

സാഹിബിന്റെ കൂടെയിരുന്ന് നെയ്യു പുരട്ടി മൊരിച്ചെടുത്ത പാവ്റൊട്ടിയും ഉരുക്കിഴങ്ങും തക്കാളിയും, ഉള്ളിയും പച്ചമുളകും ധാരാളം മല്ല്യിലെയും ചേർത്ത ഭാജിയും വെട്ടിവിഴുങ്ങി.

പതിയെ തിന്നാൽ മതി. ഭക്ഷണം എങ്ങോട്ടും ഓടിപ്പോയില്ല! ദീദിയുടെ കമന്റ്! സാഹിബ് ചിരിച്ചു. നല്ല് തൊലിക്കട്ടി ഉള്ളതുകൊണ്ട് പിന്നെയും ആർത്തിയോടെ തെണ്ണി. ദീദി ചിരിച്ചു.

രണ്ടുപേരും നല്ല് കട്ടികളായിരിക്കണം. സാഹിബ് ഭരത് അങ്കിൾ പറയുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കണം. ദീദി പറഞ്ഞു. അങ്കിൾ നല്ല് കട്ടിയാണമ്മേ. സാഹിബിന്റെ സർട്ടിഫിക്കറ്റ്! അതേ അതേ... ദീദി ഒന്നു മൂളി. പിന്നെ സ്ഥലം വിട്ടു.

ഏതായാലും പരീക്ഷ അടുത്തതു കൊണ്ട് പുതിയതായി ഒന്നും പഠിക്കാൻ സമയമില്ല. അതുകൊണ്ട് ഇംഗ്ലീഷും കണക്കുമെടുത്ത് ഞാൻ സാഹിബിനൊപ്പം റിവിഷൻ തുടങ്ങി. ചെക്കന്റ് വിഷയങ്ങൾ അറിയാം. ചിലയിടങ്ങളിൽ കണ്ഫ്ഡ്യൂഷൻ. അത് പണ്ട് വല്ല്യച്ഛൻ പറഞ്ഞു തന്നിരുന്ന ടെക്നിക്കൽ, അതായത് ചുറ്റും കാണുന്ന വസ്തുക്കൾ, കാര്യങ്ങൾ... ഇവ വെച്ച് വിശദീകരിക്കുക. ഏതായാലും രണ്ടുമണിക്കൂർ പോയിക്കിട്ടി. ദീദി ചായ കൊണ്ടുവന്നു. പിന്നിൽ വന്ന് ബെഞ്ചിലിരുന്ന എന്റെ പുറത്ത് ആ കൊഴുത്ത ചന്തികളിട്ടുറച്ചുകൊണ്ട് നീങ്ങി. അടുത്തു വന്നപ്പോൾ കൈകൾ തരിച്ചു. പിന്നെ ആ കണ്ണുകളിലെ ശാസന കണ്ടപ്പോൾ സുഖം നിയന്ത്രിച്ചു.

ഉച്ചയ്ക്ക് ഇവിടെ വരുന്നോ അതോ അങ്ങോട്ട് കൊടുത്തു വിടണോ? ദീദി ചോദിച്ചു. അവിടെ മതി ദീദി. ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു. ദീദി എന്റെയൊപ്പം ഉമ്മറത്തേക്ക് വന്നു. എന്റെ നെഞ്ചിൽ തലോടി. നീ ശരിക്കും നല്ല് കട്ടിയാണ്. എനിക്ക് നിന്നോട്.. അകത്തു നിന്നും സാഹിബ് വരുന്ന ശബ്ദം

കേട്ടപ്പോൾ ദീദി പിന്മാറി. പിന്നെ അധികം കഴിക്കണ്ട, കേട്ടോ.... ആ സ്നേഹം, കരുതൽ... എന്നെ വന്നു തൊട്ടപ്പോൾ നിറഞ്ഞ കണ്ണുകൾ ദീദിയിൽ നിന്നും ഒളിപ്പിക്കാൻ ഞാൻ തലയും കലുക്കി തിരിഞ്ഞു നടന്നു.

പതിവു വോഡ്കയും നാരങ്ങയും ആദ്യത്തെ പെഗ് ഒഴിച്ച് മൊത്തിയപ്പോഴേക്കും സാഹിത് ലഞ്ച് കൊണ്ടുവന്നു. പിന്നെ എന്റെയടുത്തിരുന്ന് കോമിക്കുകൾ വായിച്ചു. പരീക്ഷയാണെങ്കിലും ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂറും പഠിക്കുന്നതിനോട് ദീദിയ്ക്ക് താൽപ്പര്യമില്ല. സുഖമുള്ള ഒരു കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ നിശ്ശബ്ദതയിൽ ഞങ്ങളിരുന്നു.

വൈകുന്നേരം പതിവോട്ടം, ജിം, വായന, ഉറക്കം. ഒന്നു വിട്ടുപോയി. ദീദിയുടെ ചുംബനം, എന്റെ കവിളുകളിൽ. ഏടത്തിയപ്പോലെ ദീദിയേയും അനുവാദമില്ലാതെ ഒന്നും ചെയ്യാതെ എന്നു മനസ്സു പറഞ്ഞു. എന്നാലും ഒരു കാര്യം മാത്രം അപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. എന്നും ഒന്നു കെട്ടിപ്പിടിക്കാൻ! ശരി. ദീദിയെന്റെ മുടിയിൽ വിരലുകളോടിച്ചുകൊണ്ട് അനുവാദം തന്നു. അടുത്ത നാലഞ്ചു ദിവസങ്ങൾ പെട്ടെന്നൊഴുകിപ്പോയി. ആദ്യം ഇംഗ്ലീഷ്, പിന്നെ മറ്റുള്ള വിഷയങ്ങൾ, അവസാനം കണക്ക്... ഇങ്ങനെ സാഹിത്യത്തിന്റെ പരീക്ഷകളും എന്റെ യാത്രയും തീർന്നു കിട്ടി. എന്നും ദീദിയെ പുണരുന്നതു മാത്രമായി ഓരോ ദിവസവും ഉറുന്നോക്കാൻ. ആവശ്യങ്ങളാണ് കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളിലേക്ക് നയിക്കുന്നത് എന്നെവിടെയോ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുപോലെ നിയന്ത്രണങ്ങൾ മനുഷ്യന് അവയെ മറികടക്കാനുള്ള പുതിയ ആശയങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നു. എന്താണിവൻ പിടിച്ചു പോകാൻ പഠിച്ചത് എന്നായിരിക്കും നിങ്ങളുടെ ചിന്ത. എന്നാൽ കാര്യമുണ്ട്. ഓരോ ദിവസവും ദീദിയെ പുണരാൻ കിട്ടുന്ന അവസരം എങ്ങിനെ പരമാവധി മുതലാക്കാം എന്നായി ഉണർന്നിരിക്കുന്ന നിമിഷങ്ങളിൽ എന്നെ തുറിച്ചുനോക്കിയ സമസ്യ!

ആദ്യത്തെ പുണരൽ വളരെ സാധാരണമട്ടിലായിരുന്നു. ദീദി ബേർക്ക് ഫാസ്റ്റ് കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ ഞാൻ വാതിലടച്ചു കുറ്റിയിട്ടു. എന്നിട്ട് ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരിയുടെ അടുത്തേക്ക് നടന്നു. ക്യാ രേ? ആ കണ്ണുകളിൽ നേരിയ അത്ഭുതം തീർച്ച പോരാത്ത വികാരം. ഉടമ്പടി മറന്നോ? ഞാനാ തോളുകളിൽ കൈവെച്ചു. ദീദിയുടെ കൈകൾ എന്നെ വലയം ചെയ്തു. ഞാനാ സുന്ദരിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ വിരലുകളമർത്തി ഞെരിച്ചുകൊണ്ട് മുഖം ആ കഴുത്തിലേക്കമർത്തി. ദീദിയുടെ മണം ഉള്ളിലേക്ക് വലിച്ചു. ദീദിയുടെ കൈകൾ എന്നെ വരിഞ്ഞു മുറുകിയപ്പോൾ ആ കവിളുകളും കണ്ണുകളും ഞാനമ്മകൾ കൊണ്ടു മുടി. ആ കൊഴുത്ത മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിൽ അമർന്നു. ദീദിയുടെ തടിച്ച് ചന്തിയിൽ നിന്നും ഒരു കയ്യെടുത്ത് ആ മുടിക്കുപിടിച്ച് താഴേക്ക് വലിച്ചു. മുഖമുയർന്നപ്പോൾ ആ തൊണ്ടയിൽ നക്കി.

ദീദി നിന്നു പുളഞ്ഞു. എന്ത്.. എന്തോ പറയാനകുന്ന ചുണ്ടുകളെ എന്റെ ചുണ്ടുകൾ തടവിലാക്കി. ആ വായിലേക്ക് നാവീറക്കി ദീദിയുടെ മധുരിക്കുന്ന നാവുമായി പിണച്ചു. ആ ഉമിനീരിന്റെ ഇനിപ്പ് ഉള്ളിലേക്ക് ... ചങ്കിലേക്ക് കയറിപ്പോയി.

മതി, ഇന്നത്തേക്ക്. ദീദിയെന്നെ അടർത്തിമാറ്റി. കണ്ണാടിക്കു മുന്നിൽ ചെന്നു നിന്ന് നെറ്റിയിലെ പടർന്ന കങ്കുമം മാച്ച്ച്ചുകളഞ്ഞു. സാരിത്തലപ്പു പിടിച്ചിട്ടു. പിന്നിൽ കയ്യെടുത്ത് ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് ഞാനമർത്തിക്കയറ്റിയ തുണി വലിച്ചു നേരേയാക്കി. എപ്പോഴുമങ്ങു തള്ളിക്കേറ്റിക്കോളാം! ചന്തികളിൽ കൈകൾകൊണ്ട് തഴുകി സാരി സൂത്താക്കിക്കൊണ്ട് എന്നെ തിരിഞ്ഞുനോക്കി കുറുപ്പെടുത്തി. അലവലാതി!

എന്റെ ദീദി, വെറുലല്പ, വേറേ പലതും അവിടെക്കേണ്ടത്. ഞാൻ ചുണ്ടുകൾ നക്കി. ഹും! ബദ്മാഷ്! ദീദി ചുണ്ടുകൾ കോട്ടി. പിന്നെ ആ ചന്തികളും ഉള്ളുവീച്ച് വീട്ടിലേക്ക് പോയി.

സാഹിത്യം ഉച്ചയ്ക്ക് പരീക്ഷയായതുകൊണ്ട് ബൈക്കിലവനെ സൂളിലിറക്കി. ഒന്നും പേടിക്കാനില്ല. അവൻ ധൈര്യം പകർന്നു. നേരേ ജിമ്മിൽ പോയി. രണ്ടുമണിക്കൂർ. ഇടയ്ക്ക് ലൈറ്റ് വെയിറ്റ് ട്രെയിനിങ്ങ്. ജിമ്മിൽത്തന്നെ കളിയും കഴിഞ്ഞ് നേരേ സൂളിൽ ചെന്ന് സാഹിത്യം പൊക്കി വീട്ടിലേക്ക് വിട്ടു. ചെക്കൻ ഹാപ്പിയായിരുന്നു. അവന്റെയമ്മയുടെ മുഖം വിടർന്നു. അവൻ ഇത്തിരി ടീവി കാണാനോടി. ദീദി ചായ പകർന്നു. വരാന്തയിൽ എന്റെയൊപ്പമിരുന്നു.

നിനക്കെന്നെ എന്തൊരു ഇഷ്ടമാണ്? ദീദിയെന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി. അപ്രതീക്ഷിതമായി വന്ന ഗൂഗിളിയെ നേരിടാനൊന്നു പകച്ചു. എന്തൊരു ഇഷ്ടമെന്നല്ല ദീദി. ഞാൻ പറഞ്ഞു.

പിന്നെയെന്താണ്? ആ വലിയ കണ്ണുകളിൽ കസ്യതി മിന്നിമാഞ്ഞുവോ? അത്.... ഞാൻ വാക്കുകൾക്ക് വേണ്ടി പറതി. വരുന്ന വഴി ജനാലയിലൂടെ ഈ കണ്ണുകൾ കാണുമ്പോഴെന്റെ.... എന്റെ കാമുകി. ആ മുഖത്ത് ഏതോ ഭാവം. ഇതാണോ "സാക്ഷതമായ" നോട്ടം?

പിന്നെ? ദീദിയെന്റെ നേർക്ക് തിരിഞ്ഞിരുന്നു.

എന്റെ മുടിയിൽ വിരലോടിക്കുമ്പോൾ അമ്മ, ചേച്ചി.... എന്നോടു വാത്സല്യമുള്ള ആരോ... ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ തിളങ്ങി. പിന്നെ എന്റെ കൈകളിലൊതുങ്ങുമ്പോൾ ... ഞാനൊന്നു നിർത്തി...

പറയാതെ തെമ്മാടി... ദീദിയെന്നെ തല്പമെന്ന് ഭീഷണിപ്പെടുത്തി. എന്റെ കൈകളിൽ ... എന്റെ പരിയതമ... എന്റെ.. എന്റെ ജീവൻ.... ഞാൻ സത്യം പറഞ്ഞു. ആ വലിയ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ദീദിയെണീറ്റ് മുഖം കഴുകി. എന്റെ പിന്നിൽ വന്ന് ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു... നീ എനിക്ക് ജീവനേക്കാൾ പരിയതാണ്... കവിളിൽ ആ ചുണ്ടുകളമർന്നോ? ഒന്നും വ്യക്തമായില്ല. ഞാനേതോ അനുഭൂതിയിൽ മുഴുകി അവിടെയിരുന്നു. സാഹിത് വന്നു ഷട്ടിൽ കളിക്കാൻ വിളിച്ചപ്പോൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു. അടുത്ത ദിവസം സാഹിത്യം പരീക്ഷയില്ല. അവന്റെ കൂടെയിരുന്ന്

കണക്കുകൾ ചെയ്തു. പിന്നെ ബാക്കിയുള്ള വിഷയങ്ങൾ അവൻ തന്നെ പഠിച്ചുകൊള്ളും. കണക്ക് ഹോംവർക്കും കൊടുത്ത് ഞാൻ വീട്ടിലേക്ക് വിട്ടു.

പൂച്ചയെപ്പോലെ പതുങ്ങി വാതിൽ തുറന്ന് തല അകത്തേക്കിട്ടു. ആ ഹരം പിടിപ്പിക്കുന്ന ഗന്ധം. എന്റെ ദീദി അകത്തുണ്ട്. ടീഷർട്ടുരിക്കളഞ്ഞു. കിടപ്പുമുറിയിൽ ദീദി! അലക്കിത്തേച്ച തുണികൾ ഹാങ്ങറിൽ തൂക്കുന്നു.

ചെരുപ്പരിയിട്. ദീദി തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ പറഞ്ഞു. ഒള്ളു പൊടിയും ചെളിയും തറേലു മൊത്തം അങ്ങു തേച്ചേക്കണം. വൃത്തിയാക്കാൻ ബാക്കിയുള്ളൊരാണ്ടലിലോ!

എന്റെ ദീദി. തലേടെ പൊറകിലും കണ്ണോണ്ടോ? ഞാൻ ചിരിച്ചു. പിന്നെ അടുത്തു ചെന്ന് ആ ഇടുപ്പിലെ കൊഴുപ്പിൽ വിരലുകളുനി.... ആ... ദീദി പുളഞ്ഞുപോയി.

പിന്നിൽ മുട്ടുകുത്തി കൈകൾ അരക്കെട്ടിൽ ചുറ്റി മുഖം ആ തടിച്ചു കൊഴുത്ത ചന്തിയിലേക്കമർത്തി. ആ... എന്താടാ... വിട്സാ... ദീദി ഞെട്ടിവിളിച്ചു, മുഖം തിരിച്ചു നോക്കി.

ദിവസം... ഒരുവട്ടം... വാക്കു തന്നിലേ...ഞാൻ മുരണ്ടു.... ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തിക്കുടങ്ങളിൽ... ആവി പൊങ്ങുന്ന ആ ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് മുഖമാഴ്ന്നു. എന്നും വീട്ടിലെന്നെച്ചുഴുന്ന മണം. എത്രയോ മടങ്ങ് ശക്തമായി! തടിച്ച ചന്തികളെ പകുത്ത് ഉള്ളിലേക്ക് പുതഞ്ഞിറങ്ങിയ സാരിക്കുത്തു വലിച്ചുമാറ്റിയപ്പോൾ ഒരു നേരിയ സാരിത്തുണി മാത്രം ആ മലദ്വാരം മറച്ചു. ആഴമേറിയ ചന്തിയിടുക്കിൽ മുക്കിടുരച്ചപ്പോൾ ദീദി പുളഞ്ഞു. അരക്കെട്ടു ചുറ്റിയ കൈ ഞാനാ തക്കത്തിന് മുന്നിൽ താഴേക്കിറക്കി ദീദിയുടെ തുടയിടുക്കിലേക്കമർത്തി. പൊന്തിയ പുറാണ് ദീദിയുടേത്! അമ്മേ.... അറിയാതെ ആ പൂർച്ചണ്ടുകൾ ഞെരിച്ചമർത്തി...

ആഹ്... ദീദി പിന്നിലേക്കാഞ്ഞു. ആ ചന്തികൾ എന്റെ മുഖത്തമർന്നു. എന്റെ കവിളുകളെ ഞെക്കിയമർത്തി. നാക്ക് പൊന്തിയ മലദ്വാരത്തിൽ തുണിയുടെ മേലേ കുത്തിയപ്പോൾ ദീദി പിടഞ്ഞു.

ഭരത്... മോളിൽ നിന്നും അപേക്ഷ... ഞാൻ മുഖമുയർത്തി. ആ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ പിന്നിൽ താഴെ നിന്നും നോക്കിയപ്പോൾ ഭ്രഗോളം പിളർന്ന പോലെ തോന്നി. തുളുമ്പുന്ന വീണക്കുടം.

ഞാനെണീറ്റ് ആ ചുടുള്ള കൊഴുത്ത സ്ത്രീയെ പിന്നിൽ നിന്നും കെട്ടിപ്പണർന്നു. മുഴുത്ത കണ്ണു ആ ചന്തിയിടുക്കിലേക്കമർത്തി മുട്ടൻ മുലകൾ മെല്ല്യെത്താങ്ങി ദീദിയുടെ ചെവിയിലേക്ക് നാവു കടത്തി.

ചോരയോ മുചോ.... പാഗൽ.... ദീദി നിന്നു വിറച്ചു. നീയെന്നെ വടുപിടിപ്പിക്കും. ആ സ്മരണിലൊരു ചിരിയൊളിഞ്ഞിരുന്നു.

മുലകൾ ഉയർത്തി, ഒന്നു ഞെരിച്ചിട്ട് താഴ്ന്നു. എത്ര കിലോ വരും ദീദി? ഞാനവരെ കൊഞ്ചിച്ചു. കെട്ടിപ്പിടിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണോടാ? ദീദി, മുലകൾ ഞാൻ ഞെരിച്ചുടച്ചപ്പോൾ പുളഞ്ഞുകൊണ്ട് പരാതിപ്പെട്ടു.

എങ്ങനെ വേണേലും പിടിക്കുമെന്റെ സുന്ദരി. ആ മുലയെടുക്കലിലൊന്നു ഞെരടിയിട്ട് ദീദിയെ വിട്ടു. ദീദി തിരിഞ്ഞ് എന്റെ ചെവിയിൽ തിരുമ്മി. ഒരു ചാൺ തന്നാൽ ഒരടി എടുക്കും! ബദ്മാഷ്! ഉണ്ണാൻ വാ. ഇന്ന് കോഴിക്കറിയുണ്ട്. ആ കണ്ടിയുടെ ആട്ടവും നോക്കി ഞാൻ വെള്ളമിറക്കി.

ഊണിനു മുൻപ് ജിന്നും ലൈമും സോഡയും മൊത്തി. ഒരിക്കൽ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സാഹിൻ വന്ന് ഹോംവർക്ക് ചെയ്തു കണക്ക് കാട്ടി. കറക്ടാണലിലോടേ. ഞാൻ ചിരിച്ചു. അന്നു വന്ന കാൽവിൻ ആൻഡ് ഹോബ്സിന്റെ കോമിക്ക് അവനു സമ്മാനിച്ചു. ചെക്കൻ ഹാപ്പിയായി. എന്റെയടുത്തിരുന്ന് ആർത്തിയോടെ വായിച്ചു.

കാലുനിട്ടി അരമതിലിൽ വെച്ച് കസേരയിൽ ചാഞ്ഞിരുന്നപ്പോൾ ആകെ ഒരു ലാഘവം തോന്നി. ജിന്ന് ചെറുതായി ദേഹം ചൂടാക്കി. എന്റെ ദീദി. കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം കടിച്ചു തിന്നാനാണ് തോന്നുന്നത്. മൊത്തം വയറ്റിലാക്കി, ആർക്കും കൊടുക്കില്ല. എന്തൊരു സ്ത്രീയാണ്. ഏടത്തിയെക്കാളും ചെറുപ്പം. ചിലനേരങ്ങളിൽ ചില മനീതർകൾ.... സന്ദർഭമനുസരിച്ച് മാറി മാറി വരുന്ന പെണ്ണിന്റെ ഭാവങ്ങൾ.... മൊത്തം ദീദിയിൽ കാണാം. ദീദിയുടെ മൗനമായ അനുവാദമില്ലാതെ ഒന്നും എനിക്കു ചെയ്യാനാവില്ല. ശക്തിസ്മരണി!

ചോറും എരിവുള്ള കോലാപ്പുരി കോഴിക്കറിയും വയറുനിറയെ അകത്താക്കി. ആർത്തിപിടിച്ച തീറ്റ കണ്ട് അമ്മയും മോനും ചിരിച്ചു. മൈൻഡു ചെയ്തില്ല. ശരിക്കും വെട്ടി.

വരാന്തിൽ ചുടുള്ള ഗുലാബ് ജാമുൻ നണഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പിന്നിൽ നിന്നും ചുടുള്ള ആലിംഗനം. സാഹിലുറങ്ങി, തെമ്മാടി. ഇന്നെന്താടാ നീ കാട്ടിയത്? ചെവിയിലൊരു കടി! നിന്നക്കൊരപ്പമില്ലല്ലോ. വൃത്തികെട്ടവൻ!

എന്റെ ദീദി. എല്ല്യാടവും നല്ല് വൃത്തിയായി വെക്കുന്നുണ്ടല്ല്യോ. അപ്പഴീ മൂക്കും, നാവും, പിന്നെ...ബാ...അങ്ങു കേറുമ്പം ഒരു വൃത്തികേടുമില്ല്. ഞാൻ ചിരിച്ചു. ഹോ എനിക്ക് വഴിക്കേടന്നു കിട്ടിയ പ്രിയതമൻ.... ഇത്ര് വഷളനാണെന്നറിഞ്ഞില്ല് എന്റെ ഗണപതിപ്പാ! ദീദി ചെവിയില് പിന്നെയും മൃദുവായി കടിച്ചു.

എന്തുചെയ്യുമെന്റെ പെണ്ണേ, നിന്നെക്കാണുമ്പോഴെന്റെ കൺടേരാൾ മൊത്തം പോവും, ഞാനുള്ള സത്യം പറഞ്ഞു. ദീദിയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ ടീഷർട്ടു പൊക്കി വയറിലെ പേശികളില് മെല്ല്യെഴുത്തു. നല്ല് സുഖം. ആ വിരലുകൾ മോളിലേക്കുയർന്നു. എന്റെ ഉറച്ച നെഞ്ചില് തഴുകി. തിങ്ങിവളർന്ന രോമങ്ങളില് പിടിച്ചു വലിച്ചു. കരടി, എന്റെ ചെവിയില് പറഞ്ഞു. ദീദി, താഴെ രോമമുണ്ടോ? ഞാൻ ചോദിച്ചു. ഉണ്ടെങ്കില്? മറുചോദ്യം! ഒന്നമില്ല്, ചോദിച്ചു എന്നേ ഉള്ളൂ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ദീദിയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ മുലക്കണ്ണുകളില് തിരുമ്മി. നിനക്കെന്താണിഷ്ടം? ഞാനിരുന്നു പുളഞ്ഞു. പറയാ...മുലമെട്ടുകളില് നുള്ളിക്കൊണ്ട്. ആ ദീദി.. വടിച്ചതാണിഷ്ടം വേദനയെടുത്ത് ഞാൻ വിളിച്ചുപോയി. നിന്നെ ഞാൻ ശരിയാക്കും കേട്ടോടാ.... ദീദി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ഉള്ളിലേക്ക് പോയി. ഒരു നിമിഷം ഏടത്തിയെ ഓർത്തു പോയി.

വൈകുന്നേരം ജിമ്മില് പോയി ശരിക്കും വ്യായാമമെടുത്തു. തളർന്നു വീട്ടിലേക്ക് പോവുന്ന വഴി ജനാലയില് നോക്കി. ആരുമില്ല്. വീട്ടിലെത്തി കളിച്ച ഫ്റഷായപ്പോൾ വാതിലില് മുട്ട്. ദീദിയോ സാഹിലോ ആണെന്നു കരുതി ചൂളം വീട്ടുകൊണ്ട് വാതില് തുറന്നപ്പോൾ... റാവുസാഹിബ്! ഒരു നിമിഷം ഒന്നു പകച്ചു.

ഹലോ യങ്മാൻ. പുള്ളി ചിരിച്ചുകൊണ്ടെനിക്ക് കൈ തന്നു. വരൂ, ഇരിക്കൂ... ഞാൻ പെട്ടെന്ന് ബോധം വീണ്ടെടുത്തു. ഞങ്ങൾ വരാന്തയിലിരുന്നു. ഭരത്, ഞാൻ മുഖവുരയില്ല്യാതെ കാര്യത്തിലേക്ക് വരട്ടെ. സാഹിലിനെ ഇംഗ്ലീഷ് പരീക്ഷയെഴുതാൻ സഹായിച്ചതിന് എങ്ങിനെ നന്ദി പറയണം എന്നെനിക്കറിയില്ല്. അവനിപ്പോൾ മറ്റു വിഷയങ്ങളും നന്നായി പഠിക്കുന്നുണ്ട്. കണക്ക് അവനൊരു കീറാമുട്ടിയായിരുന്നു. സുമന് നിങ്ങളെപ്പറ്റി വലിയ അഭിപ്യാതമാണ്.

ഓ... ഇപ്പോഴൊരു ബേര്ക്കാണ്. അപ്പോൾ സമയവുമുണ്ട്. ഞാൻ ചിരിച്ചു. എനിക്കറിയാം. നായഗം പറഞ്ഞിരുന്നു. അപ്പോൾ ഇന്നത്താഴം വീട്ടില്. അതുപറയാനാണ് വന്നത്. പിന്നെ എനിക്ക് റമ്മാണിഷും. കഴപ്പമില്ല്ല്യോ. റാവു സാബ് ചിരിച്ചുകൊണ്ടുനോറ്റു. അരമണിക്കൂർ, ഓക്കെ? ഞാൻ തലകലുക്കി.

ദീദിയെന്നെ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് സ്വാഗതം ചെയ്തു. വെള്ള നവാരി സാരി, ചുവന്ന ബോർഡറുള്ളത്. ആ മുലകൾ തുളുമ്പി. മുലത്തിനെന്തൊരൈര്വര്യം! ഞാൻ കൈ കൂപ്പി. ആരുമടുത്തില്ല്. ഞങ്ങളുടെ കാവില് നിന്നിറങ്ങിയ ദേവിയാണ്. ഞാൻ സ്വരം താഴ്ന്നു പറഞ്ഞു. ആ മുഖം വികസിച്ചു. നീ വാ... തിരിഞ്ഞു നടന്നപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത ചന്തികളിലാണെന്റെ കണ്ണുകൾ എന്നറിയാവുന്ന ദീദി കണ്ടിയൊന്നാവെട്ടിച്ചു. കണ്ണു റപ്പേന്ന് മുഴുത്തു. എന്തു ചെയ്യും! ഈ കൊഴുത്ത പെണ്ണ് ഞരമ്പുകളില് പിടിച്ചുപോയി.

ഹീറർ വെച്ച് ചൂടാക്കിയ സ്വീകരണമുറിയില് ഞാൻ വലിയ സോഫയിലമർന്നു. റാവുസാഹിബ് വന്ന് രണ്ടു റമ്മും കോക്കും കലർത്തി. സുമൻ പനീർ പക്കോടകൾ നിരത്തി. ഫോർ യു! സാഹിബ് ഭാര്യയെ നോക്കി ടോസ്സു ചെയ്തു. ഞങ്ങൾ മെല്ല്യെ മൊത്തി. സാഹില് എന്റൊപ്പം വന്നിരുന്നു. പക്കോടകൾ വിഴുങ്ങി. പിന്നെ അമ്മയെപ്പേടിച്ച് പോയി ചാപ്പാടു കഴിഞ്ഞ് ഉറങ്ങാൻ പോയി. അവന്റെയമ്മ എന്റയടുത്തിരുന്നു. ആ മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം മെല്ല്യെരിച്ചെത്തി. റാവു സാഹിബ് പാതിയൊഴിഞ്ഞ ഗ്ലാസ് കണവിക്കു നീട്ടി. ദീദി നന്നായി മൊത്തിയിട്ട് തിരികെ കൊടുത്തു. ഞാൻ അന്തം വിട്ടുനോക്കിയപ്പോൾ രണ്ടുപേരും ചിരിച്ചു.

റാവുസാഹിബിന്റെ കഥകളും, ഫാക്റ്ററിയുടെ ചരിത്രവും കേട്ട് ഗ്ലാസ്സുകളുമൊഴിഞ്ഞു. അടിപൊളി ഭക്ഷണവും അകത്തായി. ദീദി പ്ലേറ്റുകൾ എടുത്ത് അകത്തേക്ക് പോയപ്പോൾ റാവു സാഹിബ് സ്വരം താഴ്ന്നു. എടുത്തിരിരി ചവിട്ടും കത്തുമൊക്കെയുണ്ടെയുണ്ടെങ്കിലും സുമൻ പാവമാണ്. നിന്നെ അവൾക്ക് വലിയ ഇഷ്ടമാണ്. എനിക്കും ഞാൻ ചിരിച്ചു.

ഇരുപത്തിനാല് മണിക്കൂറും പണിയെടുത്തു നടവൊടിക്കാൻ ഞാനുണ്ടല്ല്യോ. ഇതൊക്കെയൊന്നു വൃത്തിയാക്കാൻപോലും ആരും സഹായത്തിനില്ല്. അടുക്കളയില് നിന്നും ചില പൊട്ടിത്തെറികൾ!

ചെല്ല! ഇഷ്ടമുള്ളയാളെ സഹായിക്ക്! ഞാൻ രക്ഷപ്പെട്ടു. ഉറങ്ങാൻ പോട്ടെ! റാവു സാഹിബ് കോട്ടുവായിട്ടു. പിന്നെ മോളിലേക്കു പോയി.

ഞാനടുക്കളയില് ചെന്നപ്പോൾ കഴുകണ്ട ഒരു കുന്ന പാത്ര്ങ്ങൾ സികില്! അവിടെ വെള്ളം കെട്ടിക്കിടക്കുന്നു! ആകപ്പാടെ ദേഷ്യത്തില് ദീദിയും.

അദ്ദേഹമെവിടെ? സ്വരത്തില് മുർച്ച. ഉറങ്ങാൻ പോയി, ഞാൻ പറഞ്ഞു.

കഷ്ടപ്പെടാൻ ഞാനുണ്ടല്ല്യോ! എനിക്കെന്തെങ്കിലും പറ്റിയാല് എല്ല്യാവരുമറിയും. ദീദി പിറുപിറുത്തു.

എന്താ ദീദി, കാര്യം? ഞാനടുത്തു ചെന്നു. ദേ കണ്ടില്ല്, സിങ്കു ബ്ലോക്കായി. നാലു ദിവസമായി പറയുന്നു. ബേഹേ! എങ്ങിനെയെല്ല്യാം കഴുകും?

ഞാൻ ചെന്നു നോക്കി. സികിന്റെ താഴെ നൂണ്ടു കയറി. ഔട്ടെല്റ്റ് പൈപ്പു ബ്ലോക്കാണ്. മാറ്റണ്ടി വരും. അതിനി നാളെയേ പറ്റൂ.

ദീദി, ഒരു ബക്കറ്റു തരൂ. ഞാനിപ്പം വരാം. വീട്ടിലേക്ക് പോയി പഴയ ടൂൾസെറ്റു കൊണ്ടുവന്നു. ഒരോസ് പൈപ്പും പിന്നെ സീലു ചെയ്യാനുള്ള പേസ്റ്റും കട്ടിങ് ഹോസിലുപയോഗിക്കുന്ന ടേപ്പും. ബക്കറ്റിയിൽ വെച്ച് പൈപ്പുഴിച്ചു മാറ്റി. സുഗന്ധം കാരണം ദീദി മൂക്കുപൊത്തി. വേസ്തു വെള്ളം കൊണ്ടുകുളഞ്ഞിട്ട് ഒരു ടൈമ്പറി ഹോസു പിടിപ്പിച്ചു. പേസ്റ്റും ടേപ്പും വെച്ചു സീലു ചെയ്തു.

ദീദി എന്റെയടുത്ത് കുത്തിച്ചിരിപ്പായിരുന്നു. സിങ്കിറ്റിയിൽ നിന്നും നോക്കിയപ്പോൾ ആ വെളുത്തു കൊഴുത്ത തുടകളുടെ അടിഭാഗം സാരി മോളിലേക്കു കയറി മൂക്കാലും നനുമായിരുന്നു. തുടയിടുക്കിൽ ആ നനത്ത വെള്ളസാരി ഒരു തൊലിപോലെ ഇറുകിയ അവിടം തള്ളി നിന്നിരുന്നു. ദീദിയുടെ പുറം ഏടത്തിയുടേതു പോലെ! ആ മുലകൾ ദീദി കനിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ മുട്ടുകളിലമർന്ന് വെളിയിലേക്കു തള്ളി. ട്റാക്സിൽ കണ്ണയിത്തിരി വണ്ണംവെച്ചു. പക്ഷേ ഞാനറിഞ്ഞില്ല.

ഞാനെണ്ണീറ്റു. ക്ഷീണിച്ച ദീദിയെ പിടിച്ചു പൊക്കി. ദീദിയെന്റെ നെഞ്ചിലമർന്നു. ആ പുറത്തു ഞാൻ തഴുകി. ദീദി. ഇന്നിങ്ങനെയിരിക്കട്ടെ. നാളെ പ്ലവനറിനെക്കിട്ടുമോന്നു നോക്കാം. സിങ്കിനി കാലത്തുപയോഗിച്ചാൽ മതി. എന്റെ മുഴുത്തു തുടങ്ങിയ കണ്ണു ദീദിയുടെ മുന്നിലമർന്നു. ആ മുഖത്തൊരു ചിരി! പെട്ടെന്ന് കണ്ണയിലൊരു ഞെരടൽ! ദൈവമേ! ഇതെപ്പോഴുമിങ്ങനെയാണോടാ? ഞാൻ പുളഞ്ഞു.

ദീദിയെ അമർത്തിത്തൊരിച്ചു. പിന്നെ വിട്ടു. റാവുസാഹിബ് വരുമോ എന്ന പേടിയുമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ഹോസിന്റെ ക്ഷണം പൈപ്പിൽ പിടിപ്പിച്ചു ദീദിയ്ക്കു വെളിയിൽ വെള്ളമെത്തിച്ചു. പത്തുമിനിറ്റിൽ പാതർങ്ങൾ കഴുകി ദീദി വാതിലടച്ചു. അകത്തേക്ക് വന്നപ്പോൾ അറിയാതെ ഞാനിത്തിരി ചീറ്റിയ വെള്ളത്തിൽ ആ തുടകൾ, നനഞ്ഞൊട്ടിയ സാരിയിൽ തെളിഞ്ഞു. ബ്ലൗസിത്തിരി നനഞ്ഞപ്പോൾ തടിച്ചു കൊഴുത്ത വിങ്ങുന്ന മുല സുതാര്യമായ തുണിക്കുള്ളിൽ തെളിഞ്ഞു കണ്ടു. ആ മുലക്കണ്ണിന്റെയൊരു വട്ടം! വലിപ്പമുള്ളത്. കറുത്ത മുലത്തെട്ട് തുറിച്ചു നിൽക്കുന്നു. ആ മുട്ടൻ മുല തുളുമ്പുന്നത് ആർത്തിയോടെ നോക്കിയപ്പോൾ ദീദിയുടെ മുഖത്തേക്ക് ചോരയിറച്ചു കയറി. സാരിത്തലപ്പെടുത്ത് തടിച്ച മുല മറച്ചിട്ട് ദീദി എന്റെ കവിളത്ത് കളിമട്ടിൽ ഒരടി തന്നു. ബേഷരം! നാണമില്ലാത്തവൻ!

ഈ മൊല കണ്ടാൽ എങ്ങനെ നോക്കാതിരിക്കും ദീദി? ഞാൻ ശബ്ദം താഴ്ന്നു ചോദിച്ചു. പോടാ... ദീദി ചുണ്ടുകോട്ടി.

ഇതേരം പണിയെടുത്തിട്ടും ഇങ്ങനെ കണ്ണിൽച്ചോരയില്ലാതെ... ഞാൻ തമാശിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ഞെരമ്പുകൾ മുറുകിവരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ദീദിയെന്നെ നോക്കി. പെട്ടെന്നു അടുക്കളയിൽ നിശ്ശബ്ദത നിറഞ്ഞു. ദീദിയുടെ മുഴുത്ത മാറിടം പൊങ്ങിത്താണു. ആ ശ്വാസത്തിന്റെ സ്പന്ദം ഞാൻ വേറിട്ടറിഞ്ഞു. തുറന്നിട്ട വാതിലിൽ നിന്നും തണുപ്പും, ചീവീടുകളുടെ ചുവയും അടുക്കളയിലേക്ക് വന്നു ഞങ്ങളെ പൊതിഞ്ഞു. നനഞ്ഞ തുണിയിൽ ദീദിയൊന്നു കിടത്തു. ഞാൻ പോയി വാതിലടച്ചു. തിരിഞ്ഞപ്പോൾ ദീദി നനഞ്ഞ മുലയിൽ നിന്നും സാരി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു! ഞാൻ ദീദിയുടെ മുന്നിൽ മുട്ടുകുത്തി. ആ വിരലുകൾ എന്റെ മുടിയിലിഴഞ്ഞു.

നനഞ്ഞ തുണിയിൽ തെളിഞ്ഞ ആ വലിയ വട്ടമൊത്ത മുലക്കണ്ണിൽ ഞാൻ നക്കി. ആഹ്...ആ...ദീദി വായമുടി ഉയർന്ന തേങ്ങലടക്കി. ആ കൊഴുത്ത സുന്ദരിയുടെ പിന്നിലെ വിടർന്ന വീണക്കുടങ്ങളിൽ ഒരു കഞ്ഞിനെപ്പോലെ മുദുവായി താങ്ങി, ആ തടിച്ചനീണ്ട മുലത്തെട്ട് ഞാൻ മെല്ല്വെ, നോവിക്കാതെ കടിച്ചിമ്പി. ആഹ്...ദീദിയെന്റെ മുടിക്കു പിടിച്ചു മുഖം കൊഴുത്ത മുലയിലേക്കമർത്തി. അമ്മയും കണ്ണുമായി ഞങ്ങളൊന്നായി. ഞാൻ മുലചപ്പുന്നതിന്റേയും, ദീദിയുടെ അമർത്തിയ തേങ്ങലിന്റേയും ശബ്ദം മാതൃം അവിടെ പതിഞ്ഞ താളത്തിൽ കേട്ടു.

ഭരത്...ഭരത്... ദീദിയുടെ സ്പന്ദം ദൂരനിന്നും ഒഴുകിവരുന്ന പോലെ. മതി കടിച്ചത്! കൊതിയൻ! എന്റെ മുഖം കൈകളിലെടുത്ത് ദീദിയെന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി. ആ വാത്സല്യവും കാമവും മിന്നിമറയുന്ന സുന്ദരമായ മുഖത്തുനിന്നും കണ്ണെടുക്കാനായില്ല. ഞാനെണ്ണീറ്റു ദീദിയെന്റെ അരയിൽ കൈകുറ്റി. ആ തുളുമ്പുന്ന ആനച്ചന്തികളിൽ മെല്ല്വെയുഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് ദീദിയുടെയൊപ്പം ഞാൻ വരാന്തയിലെത്തി. പോവൂ... ദീദിയെന്നിൽ നിന്നും അടർന്നുമാറി. മധുരവും അയവിറക്കി ഞാൻ നടന്നു. തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ വരാന്തയിലെ ലൈറ്റുചൊരിയുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ തിളങ്ങുന്ന എന്റെ ദീദി... എന്നെ നോക്കി മന്ദസിച്ചു.

സാഹിൽ പരീക്ഷയെഴുതാൻ പോയി. റാവുസാഹിബിനാരോ വിരുന്നുകാരണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ട് ഉച്ചവരെ വീട്ടിലുണ്ടായിരുന്നു. ദീദി വീടുവൃത്തിയാക്കാൻ വന്നപ്പോൾ ഞാൻ കുളി കഴിഞ്ഞ് ഒരു ജട്ടിയുമിട്ട് എതിരേറ്റു. ദീദിയുടെ വാ തുറന്നു. പിന്നെ പെട്ടെന്നു കത്ത് കടന്ന് വാതിലടച്ചു.

എന്താടാ, വട്ടായോ? പോയി തുണിയുടുത്തിട്ട് വാ. ദീദി പറഞ്ഞു. ഞാൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് കൈകൾ വിടർത്തി. വാശാനം മറക്കണ്ട. നിന്നെക്കൊണ്ടു തോറ്റു. ദീദി എന്റെ നെഞ്ചിലേക്കമർന്നു. ആ ചുടുള്ള കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ അടക്കിപ്പിടിച്ചപ്പോൾ നെഞ്ചിനുള്ളിൽ എന്തോ വികസിക്കുന്ന പോലെ... ആ മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിലമർന്നു വിങ്ങി. ദീദിയുടെ കൈ പിന്നിൽ എന്റെ ജട്ടി താഴ്ന്നു ചന്തികളിൽ തെരിച്ചുടച്ചു. നീളമുള്ള കൂർത്ത നഖങ്ങൾ എന്റെ പരുത്ത തൊലി പൊട്ടിക്കുമെന്നു തോന്നി. സുഖമുള്ള നൊമ്പരം. ഉറച്ച ചന്തികൾ പിളർത്തി എന്റെ മലദ്വാരത്തിൽ നഖം കൊണ്ട് കോറിയപ്പോൾ സ്പന്ദം കണ്ടു.

ഞാൻ മുട്ടുകുത്തി ദീദിയുടെ തടിച്ച പുറിനെ പൊതിയുന്ന നനത്ത സാരിക്കു മുകളിൽ മുഖം അമർത്തി. രൂക്ഷമായ പെണ്ണിന്റെ മണം. ദീദി നിന്നിളകി. തടിച്ച പുറിലൊന്നു കടിച്ചു. ആഹ്... ദീദി തെട്ടി വീളിച്ചു . ഞാൻ മുഖം മേലോട്ടുയർത്തി. വന്നപ്പോഴേ ഒലിപ്പിച്ചോണ്ടാണല്ലോ ദീദി. ഞാൻ കളിയാക്കി. ആ മുഖം തുടുത്തു. കൈകൾ പിന്നിലേക്കുയർത്തി ആ കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ അമർത്തിത്തൊരിച്ചുകൊണ്ട് ആ മുഖപടമിട്ട തടിച്ചുപൊതിയ പുറിലേക്ക് പിന്നെയും മുഖമമർത്തി. തുടയിടുക്ക് നനഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരുന്നു. ദീദി എന്റെ കൈകളിൽ കിടന്നു പുളഞ്ഞു. ആഹ്.. എന്നെ വിടാ... കുതി നോക്കി. ഞാൻ വിടാതെ പിന്നെയും ആ തുണി കൂട്ടി പിളർന്ന പുറിലേക്ക്

നാവു കടത്തി നക്കി. അവിടം നനഞ്ഞു കരിർന്നു.

ദീദിയുടെ എതിർപ്പിന്റെ ശക്തി കെട്ടു തുടങ്ങിയിരുന്നു. മോളിൽ നിന്നും തേങ്ങൽ.... ആ തീർത്ഥം ഞാൻ നാണത്തിരക്കി. നല്പ രുചി! പിന്നെയും പിന്നെയും നാവ് കുത്തിയിരക്കിയപ്പോൾ പിടഞ്ഞുകൊണ്ട് ദീദി കേണം. മതീടാ... റാവു സാഹിബ് പോയിട്ടില്ല. ഞാൻ മനസ്സിലാ മനസ്സോടെ ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ മോചിപ്പിച്ചു. ദീദി എന്നെത്തള്ളി മലർത്തിയിട്ട് ആ മുഴുത്ത ചന്തികളും മൂലകളും തുളുമ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഓടി.

അന്നു മുഴുവനും ദീദി എന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും ഒഴിഞ്ഞുമാറി. ഞാൻ വെളിയിലേക്ക് പോയപ്പോൾ വീട് വൃത്തിയാക്കി. ചാപ്പാട് സാഹിൽ വന്നപ്പോൾ കൊടുത്തു വിട്ടു.

സാഹിലിന്റെ കണക്കു പരീക്ഷയുടെ ദിവസം! അടുത്ത ദിവസം അവൻ അപ്പപ്പന്റെ അടുത്തേക്ക് പോവുന്നു. മൂന്നാലു ദിവസം കഴിയുമ്പോൾ ദീദിയും റാവു സാഹിബും അങ്ങോട്ടു വിടും. ഞങ്ങളുടെ കീരിയും പാമ്പും കളിയ്ക്കും ഒരവസാനമാകും.

ഞാൻ കാലത്തേ സാഹിലിനെ കൊണ്ട് വിട്ടു. അവനൊരു ഗുഡ് ലക്കും പറഞ്ഞ് തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് വിട്ടു. ഇന്ന് ദീദിയെ അങ്ങനെ വിടില്പ എന്ന് ഞാൻ തീരുമാനിച്ചിരിന്നു. വണ്ടി ഇത്തിരി ദൂരെ പാർക്ക് ചെയ്തു വീടിനു പിന്നിൽക്കൂടി അകത്ത് കയറി. തുണിയുരിക്കളഞ്ഞു. ദീദി താക്കോലിട്ടു തുറന്നപ്പോൾ അനങ്ങിയില്ല. വാതിലടച്ച് പാതർങ്ങൾ മേശപ്പുറത്ത് നിരത്തുന്ന ദീദിയെ പിന്നിൽ നിന്നും പൂണ്ടടക്കം വരിഞ്ഞു മുറുക്കി! അയ്യോ... ഉയർന്ന കരച്ചിൽ ദീദിയുടെ വായ പൊത്തി ഞാനടക്കി. ഞാനാണ്... ഞാനാണ്... ആ വിറയൽ തീരുന്നത് വരെ അടക്കിപ്പിടിച്ചു. ആ കണ്ടികൾ എന്റെ തുണിയില്പാതെ നിന്നു വെട്ടുന്ന കണ്ണയിലമർത്തി. ദീദിയുടെ പിടച്ചിൽ നിന്നപ്പോൾ ഞാൻ ചെവിയിൽ മന്ത്രിച്ചു. വിടുന്നു. ഓടരുത്. ദീദി തല കലുക്കി. പിന്നിലേക്ക് മാറി ഞാൻ ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ തിരിച്ചു നിർത്തി.

പാതി മുഴുത്ത് തുങ്ങിയാടുന്ന കണ്ണയിൽ ദീദി കണ്ണിമയ്ക്കാതെ നോക്കി. ആ ചുണ്ടുകൾ അകന്നിരുന്നു. ശബ്ദം വെളിയിൽ വന്നില്ല. തടിച്ച മൂലകൾ പൊങ്ങിത്താണു . ഞാൻ കണ്ണയിട്ടൊന്നാട്ടി. ദീദി അനങ്ങാതെ നിന്നു. ആ കൈ പിടിച്ച് എന്റെ കണ്ണയിലമർത്തി. മാർദ്ദവമുള്ള കയ്യിൽ ഇരുന്ന് അവൻ മുഴുത്തു. അറിയാതെ ദീദി വിരലുകൾ ചലിപ്പിച്ചു. കണ്ണയിലെ വെള്ളം പുറണ്ട് ആ കൈപ്പത്തി നനഞ്ഞു.

കൊള്ളാമോടീ? ഞാനൊരു വഷളൻ ചിരി ചിരിച്ചു. ദീദി ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. ആ കണ്ണുകൾ വിടർന്നിരുന്നു. തിരിഞ്ഞു നിക്കടി. ഞാൻ മുരണ്ടു. ബഡീ ഗാണ്ട് വാലി... തിരിഞ്ഞ് നിന്ന ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ ഞാനയർത്തി.... എന്തൊരു കണ്ടിയാടീ നിന്റെ? ഒന്നു തുളുമ്പിച്ചു. പിന്നീട് ആ കത്തു വലിച്ചുമാറ്റി മുഴുത്ത കത്തുമുറ ആ നേരിയ തുണി മറയ്ക്കുന്ന ആഴമുള്ള ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് അമർത്തിയിരക്കി. അമ്മേ.... എന്തൊരു ചൂട്! നേർത്ത ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ വിങ്ങിപ്പൊട്ടുന്ന ആ കൊഴുത്ത മുട്ടൻ മൂലകൾ പിന്നിൽ നിന്നും കൈകളമർത്തി താങ്ങിപ്പിടിച്ചു. അരക്കെട്ട് ചലിപ്പിച്ച് ഒരു പെൺപട്ടിയെ ഊക്കുന്ന ഊൻ നായപ്പോലെ ഭീമാകാരമായ കന്തം ആ ചൂടുള്ള ആവിപൊങ്ങുന്ന ചന്തിയിടുക്കിൽ ശക്തമായി കുത്തിയിരക്കി ആ ചുഴിയുടെ നീളവും ആഴവുമുണ്ടു. ഒരു ചെന്നായപ്പോലെ ഞാൻ മുരണ്ടു. ദീദിയുടെ രോമങ്ങൾ ഏഴുന്നിന്നത് ഞാൻ കണ്ടു. ഓരോ ഊക്കിനും ആ മൂലകൾ തുളുമ്പി. മൂലക്കടങ്ങൾ ഞാനാട്യാമുഴിഞ്ഞു ചൂടിപ്പിടിച്ചു. പിന്നെ തെരിച്ചുടച്ചു തുടങ്ങി. ദീദിയുടെ തേങ്ങൽ ഉച്ചത്തിലായി. ആ പൊന്തിയ മലദ്വാരത്തിൽ എന്റെ കണ്ണുതലപ്പ് ഉരഞ്ഞു.

ബ്ലൗസഴിക്ക് ദീദി. ഞാൻ കിതച്ചു. ആ ചെവിയിൽ നാവ് കടത്തി ഒന്നിച്ചുഴറ്റി. ആ...ദീദി പിന്നെയും പുളഞ്ഞു. ഓരോ വട്ടവും ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണ് എന്റെ കൈകളിൽ കിടന്നു പുളയുമ്പോൾ, ആ മുഴുത്ത ചൂടുള്ള അവയവങ്ങൾ എന്റെ നഗ്നമായ തൊലിയിലെ തുറന്ന തരമ്പുകളിൽ ഉരയുമ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ എത്തിയത് പോലെ! തുറന്ന ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ നിന്നും വെളിയിലേക്ക് കുതിച്ചാടിയ മുഴുത്ത മൂലകളിൽ എന്റെ വിരലുകൾ പിന്നിൽ നിന്നും അമർന്നു. നിയന്ത്രണം വിട്ടു പോയി. ആ കൊഴുത്ത മൂലപ്പതുകളിൽ ഞാൻ അമർത്തി തെരിച്ചു. മൂലമെട്ടുകളിൽ നുള്ളി വലിച്ചപ്പോൾ ദീദിയുടെ തേങ്ങൽ ഉച്ചത്തിലായി. കണ്ടിയിടുക്കിൽ തുളഞ്ഞിരുന്ന കണ്ണു പൊട്ടുമെന്നു തോന്നി.

വിശക്കുന്നു ദീദി. പാലു കുടിക്കണം. ഞാൻ മന്ത്രിച്ചു. ദീദിയെ തിരിച്ചുനിർത്തി. അമ്മേ... വെളുത്തുകൊഴുത്ത് ഇത്തിരി ഇടിഞ്ഞ മുട്ടൻ മൂലകൾ! നീണ്ട് തടിച്ച തെട്ടുകൾ. ആ വിടർന്ന കണ്ണുകൾ എന്റെ മുഴുത്തു വെട്ടുന്ന കന്തത്തിൽ പിന്നെയും തറഞ്ഞു. കൈ പൊക്ക! ഞാൻ മുരണ്ടു. ഹോ...കക്ഷങ്ങളിൽ നിന്നും വമിക്കുന്ന സിരകളിൽ നൃത്തം ചെയ്യുന്ന ഗന്ധം. കുറി മൈരുകൾ. ചൂടുള്ള കക്ഷങ്ങളിൽ മൂക്കമർത്തി ആ ചൂര് മാറി മാറി വലിച്ചു. കക്ഷങ്ങളിലെ വിയർപ്പും ഉപ്പിന്റെ പൊട്ടുകളും മേൽക്കയ്കളുടെ അടിഭാഗത്തെ നനഞ്ഞ തൊലിയും നക്കിത്തോർത്തി. മൂലകൾ തെരിച്ചുടച്ചു. ദീദി സഹിക്കാൻ വയ്യാതെ നിന്നു പുളഞ്ഞു. തേങ്ങലുകളും കിതപ്പും, മുറിയിൽ നിറഞ്ഞു. ദീദി വിരലുകൾ എന്റെ മുടിക്കുപിടിച്ച് മുഖം കൊഴുത്ത മൂലകളിലേക്കമർത്തി. ഞാൻ ആർത്തിയോടെ മൂലമെട്ടുകൾ മാറി മാറി ഇറമ്പി. ദീദി കുറുക്കി. നഖങ്ങൾ അമർന്ന് എന്റെ ചന്തികളിലെ തൊലി പൊട്ടി. അരക്കെട്ടിലമർന്ന നൊതു തുടങ്ങിയ കണ്ണയിൽ ദീദി തെരിച്ചപ്പോൾ പിടിവിട്ടു പോയി.

ആ ചുമലുകളിൽ ഞാനമർത്തി. കണ്ണു എവിടെയെങ്കിലും കേറ്റിയില്ലെങ്കിൽ ഭ്രാന്തു പിടിക്കുമെന്നു തോന്നി. കണ്ണുകളിലെ അപേക്ഷ , വിങ്ങുന്ന വിശപ്പ് എന്റെ പൊന്നു ദീദി കണ്ടു. ആ മുഖം തിളങ്ങി.

എന്റെ പീരങ്കിപ്പലിൽ പിടിച്ച് ദീദി സോഫയിലേക്ക് നടന്നു. മുത്ത ചേച്ചി കയ്യിൽ പിടിച്ചു നടത്തുന്ന കൊച്ചു ചെക്കനായി ഞാൻ പിന്നാലെയും. എന്നെ സോഫയിൽ കൂടിയിരുത്തി. എന്നിട്ട് മൂനിൽ മുട്ടുകുത്തി. അകന്ന തുടകളുടെ ഇടയിലേക്കിരുന്ന് ആ ഓമനവായിലേക്ക് വിങ്ങുന്ന മകുടം കയറ്റിയുമ്പി. ഓഹ്.... അരയ്ക്കു മുകളിൽ തുണിയില്പാതെ ആ കൊഴുത്തുരുണ്ടു മൂലകളും തുളുമ്പിച്ച് ഒരു നനഞ്ഞ തറ്റുപോലെയുള്ള സാരിയുമുടുത്ത് എന്റെ തുടകൾക്കിടയിൽ കുത്തിച്ചിരുന്ന് ആ ചൂടുള്ള വായിൽ എന്റെ കണ്ണയെടുത്ത് ഊമ്പി സുഖിപ്പിക്കുന്ന മദാലസയായ ദീദി! ആ മുടിക്കു പിടിച്ച് മുഖം അരക്കെട്ടിലേക്ക് അമർത്താൻ..എന്റെ കണ്ണു ആ തൊണ്ടക്കഴിയിലേക്ക് അടിച്ചുകേറ്റാൻ...തരമ്പുകൾ കേണം. ആ വെളുത്തുകൊഴുത്ത മൂലകളിൽ തെരിച്ച് ഞാൻ ചന്തികൾ പൊക്കി ദീദിയുടെ വായിലേക്ക് കണ്ണു തള്ളിക്കയറി. താഴേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ എന്റെ

മുഖത്ത് തറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആ കണ്ണുകൾ! രക്തക്കുഴലുകളിൽ ചോരയിരമ്പി. ദീദി വൃഷണങ്ങളിൽ മെല്ല്ലെ തെരിച്ചപ്പോൾ എല്ല്ലാ നിയന്ത്രണവും കൈവിട്ടു. നിസ്സഹായനായി വീർത്ത അണ്ടികളിൽ നിറഞ്ഞിരുന്ന വെള്ളം ദീദിയുടെ തൊണ്ടക്കഴിയിലേക്കൊഴിച്ചു.

ചുണ്ടുകളുടെ കോണുകളിലൂടെ ഒലിച്ചിറങ്ങിയ കൊഴുത്ത വെള്ളം ദീദി വടിച്ചു നക്കിയിട്ട് എണീറ്റു നിന്നപ്പോൾ കാവിലെ ഭഗവതിയാണെന്നു തോന്നി. ദാരികനെക്കൊന്ന നഗ്നമായ കൊഴുത്ത മുലകളുള്ള ദേവി. എന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചു. തൂ ബച്ചാ ഹേ. വെറും പയ്യൻ! പോയി കണ്ണുകഴുകിയിട്ട് തൂണിയുടുക്ക്. എന്നിട്ട് നന്നായി കഴിക്ക്. ആവശ്യം വരും. ബ്ലൗസിന്റെ കടുക്കുകളിട്ട് കുനിഞ്ഞെന്റെ മുലക്കണ്ണുകളിൽ ഒന്നു തെരടിയിട്ട് എന്റെ ദേവി മാഞ്ഞുപോയി.

സാഹിത് നന്നായി കണക്കു പരീക്ഷയെഴുതി. അടുത്ത ദിവസം അവനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോകാൻ ദീദിയുടെ അനിയൻ വന്നിരുന്നു. അതിരാവിലെ നാസിക്ക് റോഡ് സ്റ്റേഷനിൽ രണ്ടുപേരെയും കൊണ്ടാക്കാൻ ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും പോയിരുന്നു. രത്നഗിരി വഴി പോകുന്ന ടെർയിനിൽ അവർ പോയപ്പോൾ എനെയും കൊണ്ട് ദീദിയും കണവനും സദ്ഗൃഹ ഉടുപ്പി ഹോട്ടലിലേക്കു പോയി. ഇസ്സലിയും ദോഗയും ചമ്മന്തിയും സാമ്പാറും മുക്കമുട്ടെ തട്ടി. ഉറക്കച്ചടവിലും ഇന്നലെ വായിലെടുത്ത് എന്നെ സ്വർഗം കാട്ടിത്തന്ന ആ കൊഴുത്ത സ്ത്രീയുടെ സാമീപ്യം ഞരമ്പുകളിൽ കനലുകളായി ചൂടാക്കി. തടിച്ച തുടകളിൽ മേശയ്ക്കു താഴെ മെല്ല്ലെ തഴുകിയപ്പോൾ ഇസ്സലിക്കുഷണം ദീദിയുടെ കയ്യിൽ നിന്നും സാമ്പാറിലേക്ക് വീണു. എന്നെ തറപ്പിച്ചു നോക്കിയത് അവഗണിച്ച് ആ തുടകളുടെ ഇടയിലേക്ക് വിരലുകൾ തെന്നിയിറക്കി. നേർത്ത സാരിയുടെ തലം മാത്രം മറയ്ക്കുന്ന ആ കൊഴുത്ത മിനുത്ത ഉൾത്തുടകളിൽ വിരലുകളോടിച്ചു. അമർത്തി തെരിച്ചു. എന്തൊരു മാർദ്ദവം! ചൂട്! തുടയിടുക്കിൽ വിരലുകളമർന്നപ്പോൾ ദീദി എന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. റാവുസാഹിബ് കൈ കഴുകാൻ പോയപ്പോൾ ദീദി കണ്ണുതട്ടി. നല്ല്ല കട്ടിയായി ഇരിക്കാമോ? ഞാൻ ചെറുതായി ഞെട്ടി. ദീദിയല്ല്ല, ഏടത്തിയാണ് മുന്നിലിരിക്കുന്നത്!

ടാക്സിയിൽ തിരികെ വന്ന് ബോധം കെട്ടുറങ്ങി. എണീറ്റത് മൊബൈലിന്റെ നിർത്താതെയുള്ള മണിയൊച്ച കേട്ടാണ്. നായഗം സാറ്! കണ്ണേ, ഇങ്കെ വാ. വായും മുഖവും കഴുകിയിട്ട് സമയം ലാഭിക്കാൻ ബൈക്കിൽ സൈറ്റിലേക്ക് വിട്ടു. വഴിക്കു വെച്ച് ദീദിയെ വിളിച്ചു കാര്യാം പറഞ്ഞു.

കാപ്പി സൽക്കരിച്ചിട്ട് നായഗം സാർ പുതിയ സൂക്ഷ്മന്റെ ഡേര്യായിംഗ് നിവർത്തിയിട്ടു. ഡീറ്റെയിൽസ് കാട്ടുന്ന ഡേര്യായിംഗ്സ് വേറേയും. പര്യാനഫാബ്രിക്കേറ്റർ മുക്കും പിന്നെ സൈറ്റിലെ രണ്ടെഞ്ചിനീയർമാരുമുണ്ടായിരുന്നു. എങ്ങിനെ ഭാഗങ്ങൾ കട്ടു ചെയ്ത് യോജിപ്പിക്കണം, വെൽഡിങ്ങ്, ഗ്ലൗണ്ടിൽ വെച്ചു ചെയ്തിട്ട് ഇറക്കു ചെയ്യണോ, എന്തർ ജോയിന്റുകൾ ഇറക്കു ചെയ്തിട്ട് മോളിൽ കെര്യാനോ സ്റ്റാഫോൾഡിങ്ങോ വെച്ചു ചെയ്യണം...കൂലക്കുഷമായ ചർച്ച. പ്ലാൻകൾ. സൈറ്റു പോയി നോക്കി. രണ്ടു ദിവസമെങ്കിലും എടുക്കും, ക്ലിയർ ചെയ്യാൻ. മീറ്റിങ്ങ് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഏഴു മണി. തളർന്നിരുന്നു. തിരിച്ചെത്തിയപ്പോൾ ദീദി വന്നു. വെളുത്ത വസ്ത്രങ്ങളിൽ മനോഹരിയായി...

ഷൂസുമഴിച്ച് ഒരു ട്റാക്ക് മാത്രമിട്ട് ഞാൻ ഊണുമേശയിൽ തലവെച്ചു കിടക്കുകയായിരുന്നു. തലയ്ക്കെന്തോ കനം പോലെ. ദീദി ഒഴുകി വരുന്നത് ഞാൻ നോക്കിക്കിടന്നു. കൊഴുത്ത സുന്ദരിയായ എന്റെ ദീദി. സുന്ദരമായ തിളങ്ങുന്ന മുഖം. എന്നെ നോക്കിയ ആ വിടർന്ന തിളങ്ങുന്ന കണ്ണുകളിൽ നിന്നും മന്ദഹാസം പടർന്ന് മുഖമാകെ പ്ലകാശിച്ചു. "ചോക്കുന്നു കാടന്തിമേലങ്ങൾ പോലെ"... മാഷു പഠിപ്പിച്ച വരികൾ ഓർമ്മ വന്നു. ദീദിയന്റെ മുഖമുയർത്തി. ആ മാർദ്ദവമുള്ള കൈകൾക്ക് നല്ല്ല തണുപ്പ്. എന്റെ പൊള്ളുന്ന മുഖം ആ വിരലുകൾ തഴുകി. തിരിഞ്ഞിരുന്ന എന്റെ കാലുകളുടെ ഇടയിലേക്ക് കയറി നിന്ന് എന്റെ മുഖം കൊഴുത്ത മുലകളിലമർത്തി. എന്നെ ചേർത്തു പിടിച്ചു. നീ ഇന്ന് നന്നായുറങ്ങു. ഞാൻ ആഹാരം കൊണ്ടു വരാം.

ഞാൻ മുഴുത്ത മുലകളിൽ മുക്കിട്ടുരച്ചു. ആ മുലക്കണ്ണുകൾ തടിച്ചുപൊന്തി. ആദ്യം പാലു താ ദീദി. ഞാൻ കേണു. എന്റെ മുത്തകട്ടിയേക്കൊണ്ടു തോറ്റല്ല്ലോ! ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ദീദി ബ്ലൗസഴിച്ചു. വെളിയിലേക്ക് തള്ളിയ എന്റെ ദീദിയുടെ വെളുത്തുകൊഴുത്ത മുലകളിൽ ഞാൻ മാറി മാറി ചപ്പിക്കടിച്ചു, തഴുകി തെരിച്ചു... വിരലുകൾ മുലത്തട്ടുകളിൽ നോവിക്കാതെ തെരടി.. വലിച്ചപ്പോൾ തടിച്ച മുലത്തട്ടുകൾ നീണ്ടു വന്നു. മുഖം മുലകളിൽ നിന്നുമുയർത്തിയിട്ട് ആ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി രണ്ടു മുട്ടൻ മുലകളും ഞാൻ തെരിച്ചുടച്ചു തുടങ്ങി. ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ കലങ്ങി. ശ്വാസഗതി കൂടി.

ആഹ്..ആ... ദീദിയുടെ തേങ്ങലവിടെ മുഴങ്ങി. എനിക്ക് സഹിക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല്ല എന്റെ മൂന്നാ... എന്റെ കട്ടാ.. ഒന്നെന്നിക്ക് നക്കിത്തിടാ മോനേ..... പിന്നിലേക്ക് കൈയെഴുത്തിച്ച് ദീദി പിറകിലെ മറാട്ടിസാരിയുടെ കുത്തഴിച്ചു. തിരിഞ്ഞ് മേശയിൽ കമിഴ്ന്നു. കത്തുന്ന കണ്ണുകൾ എന്റെ നേർക്ക് തിരിഞ്ഞു.

ഞാൻ ആ റോസ് നിറമുള്ള ചന്തികളുടെ മുക്കിലേക്ക് നന്നത്ത തൂണി വലിച്ചു കേറ്റി. അമ്മേ! വിടർന്നു കൊഴുത്ത ചുവന്ന ചന്തികൾ.. മോനേ.. വേഗം. ദീദിയ്ക്കു പോണമെടാ... എന്റെ ജീവൻ എന്റെ എല്ല്ലാ... ആ തൂണി ഞാനുയർത്തി ദീദിയുടെ അരയിൽ തിരുകി. കൊഴുത്തുരുണ്ട് ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന ചന്തികളുടെ താഴെ തുടയിടുക്കിൽ ദീദിയുടെ തടിച്ചു പിളർന്ന പൂറ്! തൂണിയുടെ മറയില്ല്ലാതെ ആദ്യമായി കാണുന്ന ആ സ്വപ്നങ്ങളുടെ കേന്ദ്രം. ഒലിപ്പ് ആ തടിച്ച പൂറിന്റെ പാതികളിൽ പടർന്ന് അവിടം തിളങ്ങി. ദീദിയുടെ കാമജലത്തിന്റെ മത്തു പിടിച്ചിടുന്ന മണം വലിച്ചുകേറ്റിയിട്ട് നാവൻ തൂമ്പ് നീട്ടി ആ പൂർച്ചാലിന്റെ വരമ്പുകളിൽ താഴെ നിന്നും മോളിലേക്കു ചലിപ്പിച്ചു. ആആആ... ദീദി ഞെട്ടിയിളകി. ആ തടിച്ച മിനുത്ത വാഴപ്പിണ്ടിത്തുടകൾ വിറച്ചു. തുടയിളള തീർത്ഥം നണഞ്ഞ് ഞാൻ നാവുള്ളിലേക്ക് കടത്തി നക്കി. ദീദിയുടെ തേങ്ങൽ ഉച്ചത്തിലായി. പിൻതുടകളിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ച് കുറച്ചു കൂടി വലിച്ചുകുറ്റിയിട്ട് പൂറ്റു പിന്നെയും പിളർത്തി. നക്കി, പിന്നെയും പിന്നെയും നാവുകൊണ്ട് ആ നനഞ്ഞുകുതിരുന്ന യുദ്ധഭൂമിയിൽ പടവെട്ടി എന്റെ ദീദിയെ...എന്റെ കൊഴുത്ത ദീദിപ്പെണ്ണിനെ സുഖിപ്പിച്ചു കീഴടക്കി. ഒരു കൈ താഴെ പൊന്തിച്ചാടിയ കന്തിലമർന്നു തിരുമ്മിയപ്പോൾ ദീദി കരഞ്ഞു. ആ ചന്തികൾ തളമ്പി...

ഒരാൾ.... എഴുന്നേറ്റ് മുന്നിൽ വിടർന്നു നിന്ന കൊഴുത്ത ചന്തിക്കുടങ്ങൾ കൈകളമർത്തി ഇത്തിരിയകറ്റിയപ്പോൾ ഉള്ളിൽ.... ചന്തിയിടുക്കിന്റെയാഴങ്ങളിൽ ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ച മുത്തു കണ്ടു. അവിടത്തെ ആവിപൊങ്ങുന്ന ചൂരിലേക്ക് മൂക്കമർത്തിയപ്പോൾ ദീദി തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

ചരി.. ഗന്ധാ ഹെ...വൃത്തി...ആഹ്... ആ പർതിഷേധം ഒരു വിളിയിലലിഞ്ഞു, എന്റെ നാവ് ആ വിങ്ങിവിടർന്ന ഞൊറിവുകളിൽ ഒന്നിഴഞ്ഞപ്പോൾ....

തടിച്ചു കൊഴുത്ത ചന്തിക്കുടങ്ങൾ ഒന്നുകൂടി വിടർത്തിയിട്ട് ദീദിയുടെ മലദ്വാരത്തിന്റെ ഞൊറിവുകളിൽ നാവുചുറ്റിച്ചു. നേരിയ ഈർപ്പവും ആ കണ്ടിയുടെ മണവും. കണ്ണു മുഴുത്തു തുടങ്ങി. ആഹ്.. ഓ മാ... മേം പാഗൽ ഹോജാവുംഗീ ബദ്മാഷ്! ആ വീണക്കുടം എന്റെ നാവിൻ തുമ്പിലമർന്നു വിറച്ചു. എന്നെ വിട്സാ..ദീദി കേണം.

എന്നീറ്റ് ആ കൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ ഞാൻ നോവിക്കാതെ തലിലി. ഞാനെടുത്തോളാം... തിരിഞ്ഞുനോക്കിയ ദീദിയെ കണ്ണിറുക്കിക്കാട്ടി... വൃത്തികെട്ടവൻ! നിവർന്ന് പിന്നിൽ സാരി ഞൊറിഞ്ഞുടുത്തുകൊണ്ട് ദീദി മുഖം കോട്ടി. എന്നിട്ട് കണ്ണുകളിൽ ചിരിയൊളിപ്പിച്ച് സ്ഥലം വിട്ടു.

പതിവിലാതെ റാവുസാഹിബാണ് ആഹാരം കൊണ്ടുവന്നത്! സുമന് അടുക്കളയിൽ തിരക്കാണ്. പാത്രം അവൾ രാവിലെ എടുത്തോളും. ഞാൻ വിഷണ്ണനായി. ആ... സാരമില്ല. നന്നായി വിശക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ചപ്പാത്തികളും ഭാജിയും വെട്ടിവഴുങ്ങിയിട്ട് സുഖമായുറങ്ങി.

അടുത്ത ദിവസം! മാറി മറിഞ്ഞു പോയ ദിവസം. തുടക്കം വളരെ സാധാരണഗതിയിൽ ആയിരുന്നു. പതിവുപോലെ ദീദി സുന്ദരിയായി ക്ഷണവും കൊണ്ടു വന്നു. കഴിഞ്ഞ ദിവസം നടന്നതിനെപ്പറ്റി ഞങ്ങളൊന്നും മിണ്ടിയില്ല. നേരേ സൈറ്റിലേക്ക് വിട്ടു. രണ്ടു മൂന്നു ദിവസത്തിനകം ലെവൽ ചെയ്ത് റെഡിയാക്കാൻ പോവുന്ന ഗ്ലൗണ്ടിൽ ഒരു സർവേവ നടത്തി. ഞങ്ങളുടെ ലോക്കൽ പണിക്കാരിൽ നിന്നും പറ്റിയ ഒരുത്തനെ സഹായിയായി കൂടെക്കൂട്ടി. അവൻ പയ്യനായിരുന്നു. നല്ല ഉത്സാഹവും. സ്റ്റോറിൽ പോയി വേണ്ട സാധനങ്ങളുടെ കണക്കു കൊടുത്തു. സ്റ്റോക്കിലാത്ത സ്പെഷ്യൽ വെൽഡിങ്ങ് റോഡുകൾ നാസിക്കിൽ നിന്നും വരുത്താൻ റാവുസാഹിബ് എന്റെ മുന്നിൽ വെച്ചുതന്നെ ഓർഡർ ചെയ്തു. എന്നീറ്റ് പോവാൻ നേരം... ആ യങ്മാൻ! ഇന്നത്താഴം ഞങ്ങളുടെയൊപ്പം. നേരത്തെതന്നെ വരണം. ഏഴുമണിക്ക് മുന്നേ. പുള്ളിയെന്റെ ചുമലിൽ തട്ടി. മനസ്സടിഞ്ഞു. എപ്പോഴാണെന്റെ ദീദിയെ ഒന്നടുത്തു കിട്ടുന്നത്! ഉച്ചയ്ക്ക് വലിയാൻ നോക്കിയ എന്നെ നായഗം സാറു പിടിച്ചു. കൺസൾട്ടന്റ് വന്നിട്ടുണ്ട്. മീറ്റിംഗിൽ ഞാനും വേണം. ഉള്ളിൽ പ്ലാകിയെങ്കിലും വർഷങ്ങളായി ആർജിച്ച വർക്ക് കൾച്ചർ വേറൊന്നും ചിന്തിക്കാൻ അനുവദിച്ചില്ല. ദീദിയെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. ഫോണിലൂടെയുള്ള ആക്കിയ ആ ചിരി! നിന്നെയെന്റെ കയ്യിൽ കിട്ടുമെടീ ദീദി. ഞാൻ പല്ല്വിറുമ്മി.

ഏതായാലും മീറ്റിങ് കഴിഞ്ഞ് ഒരുമണിക്കൂർ വർക്കുട്ട് നടത്തി. വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു. ബൈക്കെടുത്തിലാലായിരുന്നു. ജാലകത്തിരശ്ശില നീങ്ങി. കരളിൽ തറയ്ക്കുന്ന നോട്ടം! ചങ്കിടിച്ചു. മറയുന്നതുവരെ ഞങ്ങൾ കണ്ണിൽക്കണ്ണിൽ നോക്കി.

മേശപ്പുറത്തുണ്ടായിരുന്ന ദീദിയുടെ ചായയും കടിയും തട്ടിയിട്ട് നേരെ പോയി ചെരിഞ്ഞു. രണ്ടുമണിക്കൂർ... ആറു വരെ സുഖമായുറങ്ങി. അലാറം കേട്ടപ്പോളെണീറ്റു. ഇളം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ ഒരു കളിയും പാസ്റ്റാക്കിയിട്ട് ഒരു ടീഷർട്ടും ട്റാക്സുമിട്ടു. ഷഡ്ഡിയടന്നോ എന്ന് ശങ്കിച്ചു. പിന്നെ ലവൻ സ്വതന്ത്രനായി വിലസട്ടെ എന്നു കരുതി. ദീദിയുടെ വീട്ടിലേക്ക് നടന്നു.

റാവുസാഹിബാണ് വാതിൽ തുറന്നത്. ഒരു നേർത്ത സുഗന്ധം അവിടെ പടർന്നിരുന്നു. ഏതോ വയലിനം സിത്താറും തബലയും വളരെ പതിഞ്ഞ ശബ്ദത്തിൽ സംഗീതം മുഴക്കി. ചിരിച്ചുകൊണ്ട് റാവുസാബെന്നെ വലിയ സോഫയിലേക്കാനയിച്ചു. ആകപ്പാടെ മധുരമായ അന്തരീക്ഷമായിരുന്നു.

സുമൻ ഇപ്പോൾ ഡ്ലിങ്ക് സർവ്വ ചെയ്യും. അകത്തുണ്ട്. നിന്റെ വെൽഡിംഗ് റോഡുകൾ നാളെ വെയർഹൗസിൽ വരും. എന്റെ എതിരെ ഇരുമ്പിട്ട് സാബു പറഞ്ഞു. എന്നാണ് പണി തുടങ്ങുന്നത്? നാളെ പണിയൊന്നുമില്ല. മറ്റന്നാൾ കട്ടിങ്ങ് തുടങ്ങിയാൽ ഞാനുമുണ്ടാവും. ഞാൻ പറഞ്ഞു.

നമസ്കേ! കിളിനാദം. നോക്കിയപ്പോൾ അടുക്കളവാതിൽക്കൽ ഒരു ടേബിൾ നിറച്ച മൂന്നു വൈൻ ഗ്ലാസ്സുകളുമായി ദീദി. പിന്നിൽ നിന്നുള്ള വെളിച്ചത്തിൽ ആ സുന്ദര രതിശ്ലീപത്തിന്റെ മാദകമായ വടിവുകൾ ... കല്ല്കൽ കൊത്തിയപോലെ. അടിവെച്ചടിവെച്ച് ദീദി ഞങ്ങളുടെ അടുത്തേക്ക് വന്നു. സാരി മുട്ടിനു മുകൾ വരെ തറ്റുപോലെ ഇറുക്കിയുടുത്തിരിക്കുന്നു. കൊഴുത്ത കാൽവണ്ണകൾ നഗ്നം! സാരിത്തലപ്പിനു വേറൊരു നിറം. അതുപോലെ തറ്റുടുത്തിരിക്കുന്നത് അരയിൽ ഇറക്കിയാണ്. വയറിന്റെ വശങ്ങളിലുള്ള കൊഴുപ്പിന്റെ പാളികൾ നടന്നു വന്നപ്പോൾ തുളുമ്പി. ആ കനത്ത തുടത്തുണകളുരയുന്നതു കാണാമായിരുന്നു. ഉൾത്തുടകളിലെന്തൊരു ചൂടായിരിക്കും!

കുനിഞ്ഞ് ടേബിൾ കോഫീടേബിളിൽ വെച്ചപ്പോൾ തോളിൽ നിന്നും തുണി വഴുതി ആ തടിച്ചുകൊഴുത്ത, സ്വർണ്ണനിറമുള്ള മുലകൾ ഇറക്കിവെട്ടിയ ബ്ലൗസിനുള്ളിൽ നിന്നും വെളിയിലേക്ക് തള്ളി. മന്ദഹസിച്ചുകൊണ്ട് ദീദി മുലകൾ മറച്ചു. മുറിയിലെ അന്തരീക്ഷം ഇത്തിരി മുറുകി. റാവുസാബിനെ ഞാനൊളിപ്പിട്ടു നോക്കി. പുള്ളിയ്ക്ക് ഒരു ഭാവവ്യത്യാസവുമില്ല.

ദീദി ഇത്തിരി കുന്തിച്ചിരുന്നു. ഒരു വൈൻഗ്ലാസെടുത്ത് എനിക്ക് നീട്ടി. എന്നിട്ട് കയ്യാകലിൽ തിരിഞ്ഞ് ഗ്ലാസെടുത്ത് സാബിനു കൊടുത്തു. അമ്മേ.... ആ ചന്തികളുടെ വെട്ട്... അതിന്റെ തുടക്കം... വെളിയിലാണ്. കൊഴുത്ത ചന്തികളുടെ തള്ളൽ തുടങ്ങുന്ന അവിടവും വെളിയിൽ. താഴെ പിന്നിലേക്ക് വിടർന്നു തള്ളിയ ആനച്ചന്തികൾ. അവയെ പകുക്കുന്ന ആ തറ്റുസാരിയുടെ കുത്ത് ആഴമേറിയ ചന്തിയിടുക്കിൽ പുതഞ്ഞിറങ്ങിയിരുന്നു.

ഞാനന്തരംവിട്ടിരിപ്പായി. എന്താണിവിടെ നടക്കുന്നത്? ദീദി മന്ദഹസിച്ചു. എന്തുടയ്ക്കത് ചേർന്നിരുന്നു. ചീയേർസ്! റാവുസാബിന്റെ ശബ്ദം കേട്ട് ഞാൻ ഞെട്ടിയുണർന്നു. ഗ്ലാസ്സുകൾ കൂട്ടിമുട്ടിച്ച് ഞങ്ങൾ മൊത്തി. നേരിയ മധുരമുള്ള ചുവന്ന വീഞ്ഞ്. തൊണ്ടയിലൂടെയിറങ്ങി വയറ്റിലിറങ്ങിയപ്പോൾ ചുട്ടുള്ള സുഖം. ഞാൻ ദീദിയെ നോക്കി. കത്തുന്ന ആ കണ്ണുകൾ! പിന്നെയും വീഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. ദീദി എന്റെ തുടയിൽ കൈ വെച്ച് മെൽമെല തലോടി. ആ നിങ്ങളുടെ വിരലുകൾ എന്റെ അകം തുടയിൽ ട്റാക്കിന്റെ കട്ടി കുറഞ്ഞ തുണിക്കു മീതെ ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ ഷഡ്ഡിയുടെ ബന്ധനമില്ലാത്ത മലമ്പാവ് മെൽമെല ചുരുളിച്ച് തലപൊക്കി. ഞാനൊന്നിളകിയിരുന്നു. റാവു സാബിനെ നോക്കി. പുള്ളിയുടെ കണ്ണുകൾ ഭാര്യയുടെ കൈവിരലുകൾ പിന്തുടരുന്നു! ദീദിയെ നോക്കിയപ്പോൾ മുഖത്ത് ഒരു പർവ്വതം ഭാവം. മുറിയിലെ പിരിമുറുക്കം തൊട്ടാൽ പൊട്ടുന്നതായിരുന്നു.

തുടയിൽ നിങ്ങളു മുഴുത്തു തുടങ്ങിയ കണ്ണയിൽ ദീദിയുടെ വിരലുകൾ പൂവ് പോലെ ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ കിടന്നു. ചെറിയ ഒരു ടെൻ്റ് പോലെ എന്റെ തുടയിടുക്കിൽ ആ ട്റാക്ക് പൊന്തിത്തുടങ്ങി. ഞാൻ കാലുകളിലെ മസിലുകൾ ഒന്നിറുക്കി അയച്ചു... ഒരു ലാഘവം കിട്ടാൻ! എവിടെ!

സുമൻ! ഞാൻ സാബിന്റെ ഒച്ചകേട്ട് പിന്നെയും ഞെട്ടി. ഭരത്തിന്റെ ഗ്ലാസ്സ് ഒഴിഞ്ഞുപോയി! ഓ! ദീദി എന്റെ ഗ്ലാസ് വാങ്ങി. നോക്കിയപ്പോൾ ആ മുലകളെ മറച്ചിരുന്ന തുണി കാണാനില്ല! അമ്മേ! കൊഴുത്ത മുലകൾ വെളിയിലേക്കുണി മുലച്ചാൽ പാതി വരെ കണ്ണുകൾക്ക് വിരുന്നായി.

കുപ്പി ഇങ്ങെടുക്കാം. ദീദി എണീറ്റ് അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി. ദൈവമേ! ഒരു കണ്ണു തറ്റു മാത്രം പൊതിഞ്ഞ ആ കനത്ത തുടകളും ആനച്ചന്തികളും! തുളുമ്പുന്ന ആ ചന്തിക്കുടങ്ങളിൽ നോക്കിയപ്പോൾ മുനിലെ കൂടാരം പിന്നെയുമുയർന്നു. ആ ബ്ലാസ്! പിന്നിൽ ഇറക്കിവെട്ടിയത്! വെളുത്തുമിനുത്ത പുറം മുക്കാലും വെളിയിൽ! താഴെ ഇടുപ്പിലെ മടക്കുകൾ മെൽമെല ചലിക്കുന്നു. ആഴമുള്ള ആ ചന്തിയിടുക്കിന്റെ തുടക്കം ഇരുണ്ടു കാണാം. ഞാൻ സാബിനെ നോക്കി. അപ്പോഴാണ് ശരിക്കും അന്തം വീട്ടത്. ഒരു കൊച്ചു ടെൻ്റ് അവിടെയും!

ദീദി കുപ്പിയുമായി കൊഴുത്ത മുലകളും കലുക്കി വന്നു. എല്പാരുടെയും ഗ്ലാസ്സുകൾ നിറച്ചു. എന്നിട്ടെന്റെ മടിയിലിരുന്നു. ഹൃദയം നിന്നു പോവും എന്നു തോന്നി! ആ വിടർന്ന ചന്തിക്കുടങ്ങൾ എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണയിലമർന്നപ്പോൾ ഇത്തിരി നൊമ്പരം. ദീദി ഒന്നാട്സു ചെയ്ത് ആ ചന്തിയിടുക്കിൽ എന്റെ കണ്ണു കയറ്റി, പിന്നെ എന്റെ മടിയിൽ മെൽമെല ചന്തികളിടുന്നു.

ഭരത്, നിനക്ക് സുമനെ ഇഷ്ടമാണോ? റാവു സാബിന്റെ ചോദ്യത്തിന് എന്തു പറയണം എനിക്കറിയില്ലായിരുന്നു. അങ്ങേയുടെ കൊഴുത്ത ഭാര്യ എന്റെ മടിയിലിരിക്കുകയാണ്! ഉം. ഞാൻ തലകലുക്കി.

റാവുസാബിനോട് ഒന്നുമൊളിക്കാറില്ല. ദീദി എന്റെ ഉറച്ച നെഞ്ചിലേക്കു ചാരി. ഞാൻ മനസ്സാന്നിധ്യം വീണ്ടെടുക്കാനായി ഒന്നും മിണ്ടാതെ വൈൻ കുടിച്ചു. ദീദി കൊഴുത്ത ചന്തിപ്പാളികൾ കൊണ്ട് എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണു ഇറുക്കുന്നതാവ്സിച്ചു.

ഈ രംഗത്തിന്റെ സംവിധാനം ഇങ്ങു വലിക്കണമെന്നു പെട്ടെന്നൊരു തോന്നൽ. ഇവിടത്തെ, ഈ കാട്ടിലെ സിംഹം ഞാനാണ്. അതു തെളിയിക്കണ്ട സമയമിതാണ്. ദീദിയെ ഇത്തിരി തിരിച്ചിരുത്തി. സുമൻ! ബ്ലാസ്സുകൾ. ഞാൻ ശബ്ദമുയർത്താതെ, എന്നാൽ ഉറച്ച സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. റാവുസാബെന്നു ഞെട്ടുന്നത് കണ്ടു. ദീദിയും ഒന്നു വിറച്ചു. കളി അടുത്ത ലെവലിലേക്ക് പോണതിന്റെ അമ്പരപ്പ്. ദീദിയെന്നു ശങ്കിച്ചു. ഉം.. ഞാനൊന്നു മുളി. ദീദി, റാവുസാബിന്റെ മുഖത്തേക്ക് തിരിഞ്ഞു നോക്കിക്കൊണ്ട് ഇറുക്കുകളിച്ചു. കൊഴുത്ത സുന്ദരിയായ ഭാര്യ എന്റെ മടിയിലിരുന്ന് മുലകൾ തുറന്നു കാട്ടാൻ പോവുന്നു. സാബിന്റെ കണ്ണുകളിൽ ഏതോ പറഞ്ഞറിയിക്കാൻ വയ്യാത്ത വികാരം കണ്ടു.

കഴിഞ്ഞ ദിവസം മാത്രം തുണിയില്പാതെ കണ്ട മുട്ടൻ മുലകൾ വെളിയിലേക്ക് തള്ളി. മുലക്കണ്ണുകൾ പരുത്ത്, മുലത്തൈക്കുകൾ തടിച്ചു നീണ്ട്... ഞങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾക്ക് വിരുന്നാക്കി, ആ സുന്ദരി എന്റെ മടിയിലിരുന്നു. കൈ പൊക്ക്, ഞാൻ പറഞ്ഞു. ബ്ലാസ്സു ഞാനുരിമാറ്റി. വെട്ടിച്ച്, ദീദിയുടെ വിയർപ്പുമണമുള്ള, കക്ഷങ്ങളിൽ മാറി മാറി മുഖം അമർത്തി ശ്വാസം വലിച്ചു...നക്കി, എന്നിട്ട് ആ മുലകളിൽ അമർത്തിയുഴിഞ്ഞു. ദീദിയിരുന്നു പുള്ളത്തു...ആഹ്.. എനിക്ക് വയ്യാടാ... മുലത്തൈക്കുകളിൽ തെരടിയപ്പോൾ ദീദി തേങ്ങി.

ഭാര്യയുടെ കൊഴുത്ത മുലകൾ ഞാൻ തിരുമ്മിയുടയ്ക്കുന്നത് കണ്ട് റാവുസാബ് മുനിലെ ഇത്തിരി പൊന്തിയ കൂടാരത്തിൽ ഞെരിച്ചു.

എണീക്കൂ. ഞാൻ സ്വരമൊന്നു കട്ടപ്പിച്ചു. ദീദിയെണീറ്റു നിന്നു. എന്തൊരു കാഴ്ചയായിരുന്നു! മുത്തു പഴുത്ത കണിവെള്ളരികൾ പോലെ ആ പൂവമ്പഴത്തിന്റെ നിറമുള്ള കൊഴുത്തുരുണ്ട മുലകൾ, ഇത്തിരി ഇടിഞ്ഞത്... നീണ്ട, തുറിച്ചുനോക്കുന്ന മുലത്തൈക്കുകൾ. തടിച്ച പൂവു പൊന്തി നിന്നു. ആ തുടയിടുക്കിൽ നന്നവുണ്ടോ? നല്പ മൊല, റാവു സാബ്. അങ്ങേയെ നോക്കി ഞാനൊന്നു ചിരിച്ചു. ആ മുഖം വിളറുന്നതും ദീദിയുടെ മുഖം തുടക്കുന്നതും ഞാൻ ശ്വസിച്ചു. തിരിഞ്ഞു നീക്ക്. ഞാൻ മുരണ്ടു. ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ എന്റെ മുഖത്തിനു നേരേ, താഴെ ആ കനത്ത ഇറുകിയ തുടകൾ... ഇടുപ്പിൽ, വശങ്ങളിൽ തള്ളി നിന്ന മാംസപ്പാളികളിൽ ഞാൻ ഞെരിച്ചമർത്തി. ഓഹ്... ദീദി തേങ്ങി.

ചന്തികളിലൊന്നു തഴുകിയിട്ട് ദീദിയെ തിരിച്ചു നിർത്തി. ഞാൻ സോഫയിൽ ചാരിക്കിടന്നു. കണ്ണു മുഴുത്തു വിങ്ങിത്തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഒരു കൂറ്റൻ ടെൻ്റ്പോലെ ലൂസായ ട്റാക്കിന്റെ മുനിലവൻ തള്ളിപ്പൊങ്ങി. ഞാൻ അരക്കെട്ട് ആഭാസമായി പൊക്കിത്തൊഴ്ത്തി. കൊടിമരം നിന്നാടിയപ്പോൾ ടെൻ്റുലഞ്ഞു. ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ എന്റെയരക്കെട്ടിൽ തറഞ്ഞുനിന്നു. ആ നാവ് വെളിയിൽ വന്ന് ചുണ്ടുകൾ നക്കി. ഞാൻ കാലുകൾ വിടർത്തി നിലത്തേക്ക് ചൂണ്ടി. ദീദി എന്റെ തുടകൾക്കിടയിൽ കുത്തിച്ചിരുന്നു. റാവുസാബിനു നന്നായി കാണാൻ പറ്റിയ രീതിയിൽ ഞാനിത്തിരി തിരിഞ്ഞ്, ദീദിയേയും തിരിച്ചിരുത്തി.

ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ തിളങ്ങി. മുന്നോട്ടാണത് ആ മൂലകൾ തുളുമ്പിച്ച് എന്റെ ട്റാക്കിന്റെ ഇലാസ്റ്റിക്കിൽ പിടിച്ച് താഴേക്ക് വലിച്ചു. ഞാൻ ചന്തി പൊക്കിക്കൊടുത്തു. ഞെരുങ്ങുന്ന മുഴുത്ത കണ്ണു സമ്പതത്രമായി ഉയർന്നു നിന്നു വെട്ടി. പതിവിലും കൂടുതൽ മുഴുത്തു പൊട്ടിത്തെറിക്കാറായി. ആ കൊഴുത്ത സ്ത്രീയുടെ മുഖത്തിനു തൊട്ടുമുന്നിൽ ഞാൻ കണ്ണുയിട്ടാട്ടി. റാവുസാബിനെ നോക്കിയപ്പോൾ പൊളുന്ന വായും വിവർണ്ണമായ മുഖവുമായി എന്റെ കൊടിമരത്തിൽ കണ്ണുപറിക്കാതെ നോക്കുന്നു! ഓഹ്...നിന്റെ ലണ്ട്! ദീദി ആ നീണ്ട വിരലുകൾ കൊണ്ട് ആ തടിച്ച ദൃശ്യമായ കണ്ണുത്തണ്ടിൽ തഴുകി. ആഹ്.... ഞാൻ വിറച്ചുപോയി.

ദീദി ഭർത്താവിനെ നോക്കി ഒന്നു ചിരിച്ചു. ആ കണ്ണുകളിൽ കാമം കത്തി, ഒപ്പം റാവുസാബിനോടുള്ള സ്നേഹവും. ആ വെളുത്തുകൊഴുത്ത മൂലകളുടെ നടുവിലുള്ള മൂലമെട്ടുകൾ തടിച്ചു നീണ്ടിരുന്നു. താഴെ ഇത്തിരി തള്ളിയ വയറിലെ നേർത്ത ചെമ്പിച്ച രോമങ്ങൾ താഴെ ആ തുടയിടുക്കിലേക്ക് നീണ്ട് ഇറുകിയ തറ്റിനുള്ളിലൊളിച്ചു.

ദീദിയുടെ വിരലുകളുടെ ലാളനയേറ്റ് എന്റെ ആയുധം ഭീമാകാരമായി. തൊലി താഴേക്ക് വലിച്ചപ്പോൾ ഇരുണ്ട ചുവന്ന തക്കാളിത്തലപ്പ് വെള്ളം കിനിഞ്ഞു നനഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഭർത്താവിന്റെ മുന്നിൽ കുന്തിച്ചിരുന്ന് എന്റെ കമ്പിപ്പാരയിൽ ദീദി മോളിൽ നിന്നും താഴേക്ക് തഴുകി, തൊലി വലിച്ചു മെല്ല്വെ വാണമടിച്ചു തന്നു. ആ വിരലുകൾ സമൃദ്ധമായ ഉറവുകൊണ്ടു നനഞ്ഞു. ഞാൻ കൈയെത്തിച്ച് ആ കൊഴുത്ത തുടങ്ങിയാടുന്ന മൂലകളിൽ തഴുകി, പിന്നെ ഞെരിച്ചുടച്ചു...

പെട്ടെന്ന് ദീദി മുന്നോട്ടാണത് നനഞ്ഞ മകുടത്തിലൊന്നു നക്കി. ആഹ്... ആ തുവൽ പോലെയുള്ള തഴുകലിൽ പിന്നെയും നടു വെട്ടിയുണർന്നു. നനഞ്ഞ ആ നാവിലിരുന്ന്. ദീദി ഭർത്താവിനെ നോക്കി. കണ്ണുകൾ കലങ്ങിത്തുടങ്ങിയിരുന്നു.

ഞാൻ ടീഷർട്ടുകൾക്കുണ്ട് പൂർണ്ണ നഗ്നനായി എണീറ്റു നിന്നു. എന്റെ പണിയെടുത്തുറച്ച ആരോഗ്യമുള്ള നെടിയ ശരീരത്തിലേക്ക് ദീദിയും സാബും നോക്കി. മുന്നിൽ ഉയർന്നു നിന്ന കുന്തം ആ മുറിയിലെ സിംഹമാരാണെന്ന് എല്ല്വാവർക്കും മനസ്സിലാക്കി.

ദീദിയുടെ മൂക്കുലും നിറഞ്ഞ വൈൻഗ്ലാസ്സുടത്ത് എന്റെ കണ്ണു അതിലേക്ക് കടത്തി പാതി വൈനിൽ മുക്കി. ഒന്നു ചുഴറ്റി. കണ്ണു വെളിയിലെടുത്ത് തൊലി പിന്നിലേക്കു വലിച്ചപ്പോൾ മുഴുത്ത തക്കാളിത്തല ഇരുണ്ട ചുവപ്പിൽ നിന്നു കണ്ണീരൊഴുക്കി. മുട്ടിൽ നിന്ന ആ കൊഴുത്ത സ്ത്രീയുടെ ചുവന്ന തടിച്ച വിടർന്ന നനവുള്ള ചുണ്ടുകളിലിട്ടുറച്ചു. സർപ്പത്തിന്റെ നാവു വെളിയിൽ വന്ന് ചുണ്ടുകളും, പിന്നെ എന്റെ മകുടവും നക്കി. ഞാനൊന്നു വിറച്ചു.

വീഞ്ഞിൽ മുക്കിയ മുഴുത്ത ആണത്തം ആ കൊഴുത്ത മദാലസയുടെ വായിലേക്ക് മെല്ല്വെ തള്ളിക്കയറ്റി. എന്തൊരു വഴുവഴുപ്പ്, എന്തൊരു മാർദ്ദവം! ആ കവിളുകൾ തുറിച്ചു വന്നു. ധൃതി വെയ്ക്കാതെ ദീദിയെക്കൊണ്ട് എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണു തീറ്റിച്ചു. ആ മുടിക്കുപിടിച്ച് മുഖം കണ്ണുയിലേക്കുമാർത്തി തൊണ്ടുക്കഴിയിലേക്ക് പതിയെ ഇറക്കി. പതിയെ വലിച്ചു. പിന്നെയും കേറ്റി. തൊണ്ടയിലേക്ക് മകുടമിറങ്ങുമ്പോൾ ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ തുറിച്ചുവന്നു. ഞാൻ റാവു സാബിനെ നോക്കി മന്ദഹസിച്ചു. ഭാര്യ നന്നായി വായിലെടുക്കുന്നുണ്ട് സാബ്. പെട്ടെന്ന് പുള്ളി കനം കുറഞ്ഞ കണ്ണു വെളിയിലെടുത്ത് വാണമടിച്ചു തുടങ്ങി. ആ കണ്ണുകൾ ഭാര്യയുടെ പൊളുന്ന വായിൽ കയറിയിറങ്ങുന്ന എന്റെ മുഴുത്ത കണ്ണുയിൽ തറഞ്ഞു നിന്നു.

ദീദിയുടെ വായിലേക്കുടിച്ചൊഴുക്കാൻ പ്ലാനിലില്ലായിരുന്നു. കണ്ണുയുടെ പ്ലാതിഷേധം വകവയ്ക്കാതെ ഞാനവനെ വെളിയിലെടുത്തു. ലോലിപോപ്പ് നഷ്ടമായ കുട്ടിയെപ്പോലെ ദീദി ഒന്നു മുനങ്ങി. ഉൾപ്പോയ കണ്ണുമാകുടത്തിൽ നാവു ചുഴറ്റി.

ഞാൻ ഒരു കാലെടുത്ത് കോഫിടേബിളിൽ വെച്ചു. ദീദിയുടെ മുടിക്കു പിടിച്ച് വെള്ളം നിറഞ്ഞു വിങ്ങുന്ന അണ്ടികളിലുമാർത്തി. വലിയ അണ്ടികൾ ദീദി നക്കിത്തോർത്തി. ആ നാവുഴഞ്ഞപ്പോൾ ഉണ്ടകൾ ചുളുങ്ങി... മുട്ടിയിൽ നിന്നും കയ്യെടുക്കാതെ വലിച്ചു ദീദിയുടെ മുഖമുയർത്തി. ഗാസ്ത് കോ ചാട്നാ.... ഞാനറച്ച ശബ്ദത്തിൽ പറഞ്ഞു. പീച്ചു ആവോ.... ആ കണ്ണുകൾ തിളങ്ങി. ചന്തിയിത്തിരി താഴ്ന്നിട്ട് കണ്ടിയിടുക്കിൽ പിന്നിൽ കുന്തിച്ചിരുന്ന ദീദിയുടെ മുഖത്തേക്കുമാർത്തി. എന്റെ ഉറച്ച ചന്തികൾ പിടിച്ചുകുറ്റി ദീദി എന്റെ കണ്ടിയിടുക്കിൽ നക്കി. അമ്മേ.. കണ്ണു നിന്നു വെട്ടി. ആ ചുടുള്ള നനഞ്ഞ നാവ് എന്റെ മലദ്വാരത്തിൽ ഇഴഞ്ഞപ്പോൾ , ആ ഇൗർപ്പുള്ള ഉച്ഛ്വാസം എന്റെ കണ്ടിയിടുക്കിൽ അലയടിച്ചപ്പോൾ കണ്ണുയിൽ പിടിച്ചു വാണമടിക്കാനുള്ള ആഗ്ഹഹം എല്ല്വാ ശക്തിയുമെടുത്ത് അടക്കേണ്ടി വന്നു.

പിടിച്ചു ന്നിക്കാനാവിലല്ല എന്നു തോന്നിയപ്പോൾ ഞാൻ നിവർന്നു. തിരിഞ്ഞ് ദീദിയെ എണീപ്പിച്ചു. പിന്നിലെ ഇറുകിയ തറ്റു ഞാൻ വലിച്ചുരി ദീദിയുടെ തുണിയഴിച്ച് എന്റെ മുന്നിൽ നിർത്തി. ആ മുറിയിലാകെ ദീദിയുടെ തടിച്ചു പിളർന്ന പുറിൽ നിന്നുമൊലിക്കുന്ന കൊഴുത്ത വെള്ളത്തിന്റെ മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം പരന്നു. ഉടുതണി ഉരിഞ്ഞപ്പോൾ ആ കൊഴുത്ത മാദകമായ തങ്കവിഗ്ഗ്ഹം ഏതോ ദേവശ്ലീപിയുടെ മൂശയിൽ വാർത്തതുപോലെ എന്റെ മുന്നിൽ നിന്നു. ആ മാംസളമായ ചുമലുകൾ, അരയന്നത്തിന്റെ കഴുത്ത്, അഴിഞ്ഞുലഞ്ഞ മുടി, ഇത്തിരി ഞാനു മുട്ടൻ മൂലകൾ, പരുത്ത മൂലകണ്ണുകൾ, കുറച്ചു തള്ളിയ അടിവയർ, ആഴമുള്ള പൊക്കിൾച്ചുഴി, തടിച്ച പൂർ, ആ പുറിലെ വെണ്ണയുരുക്കി അമർന്ന തുടത്തുണകളിലേക്കിറുന്ന, വീതിയുള്ള ഇനിയും അഞ്ചാറു പിള്ളേരെ പെറാൻ ക്ലൈപ്പുള്ള അരക്കെട്ട്, കൊഴുത്ത കാൽവണ്ണുകൾ.

തടിച്ച പുറ്റിൽ അമർത്തി ഞെരിച്ചപ്പോൾ ദീദിയൊന്നു വിളിച്ചു. വിരലുകളിൽ പൊങ്ങി. പിടി വിട്ടപ്പോൾ തിരികെ വന്നു. കണ്ണുകളിൽ കാമം കത്തി. ദീദിയെ തിരിച്ച് ഭർത്താവിന്റെ നേർക്ക് നിർത്തി. തടിച്ചുകൊഴുത്ത ചന്തികളിൽ തഴുകിക്കൊണ്ട് ആ പിൻകഴുത്തിൽ നക്കി. ദീദിയുടെ ശ്വാസമുയർന്നു. മുഴുത്ത കുന്തമുന ആ കൊഴുത്ത അമർന്ന ചന്തിപ്പാളികളെ തുളച്ചുകൊണ്ട് ആ ചുടുള്ള ചന്തിയിടുക്കിലേക്ക് കയറി. കക്ഷങ്ങളിലൂടെ കൈകൾ കടത്തി ദീദിയുടെ മുട്ടൻ മൂലകൾ പിന്നിൽ നിന്നും താങ്ങിയുയർത്തി. ഇസ് കാ ലണ്ട് മേരീ ഗാസ്ത് മാറേഗാ സാബ്! ദീദി ഭർത്താവിനെ നോക്കി കിതച്ചു.

ഞാൻ ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത മുലകളെ മെല്ല്യെഴുതിത്തപ്പോൾ റാവുസാബിന്റെ വാണമടിയുടെ സ്പീഡു കൂടി. എന്തൊരു മൊലോ കണ്ടിമാ ഭാര്യയെ! ഞാൻ ദീദിയുടെ മുലകളെ ലാളിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. സാബിന്റെ നാവു വെളിയിൽ വന്ന് വരണ്ട ചുണ്ടുകൾ നക്കി. ഞാൻ സാബിനെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ആ തടിച്ച മുലകൾ ഞെരിച്ചുടച്ചു. സാബിന്റെ ഭാര്യയുടെ ചന്തിയിടുക്കിൽ കമ്പിപ്പാരയിട്ടുരച്ചു. കണ്ടോ എന്റെ കയ്യിലമർന്നപ്പോൾ കെട്ടിയവളുടെ പുറ നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നത്! ആ പുറ്റിലേക്ക് രണ്ടു വിരലുകൾ കയറ്റിയിറക്കി. ഓ മാ.... റാവുസാബിന്റെ വെടിപൊട്ടി. ആശാൻ തളർന്ന് സോഫയിലിരുന്നു.

ഞാനെന്റെ പെണ്ണിനെ നിങ്ങളുടെ കിടപ്പുമുറിയിലിട്ടുകൊണ്ട് പോണം.എന്റെ ശബ്ദത്തിൽ ഏതോ കാട്ടാളന്റെയമരൽ. നടക്കടി മോളിലേക്ക്. ദീദിയുടെ തടിച്ച ചന്തിയിൽ ഞാനാഞ്ഞടിച്ചപ്പോൾ പടക്കം പൊട്ടുന്ന ശബ്ദം. അയ്യോ.. കൊഴുത്ത കണ്ടി പൊള്ളിയപ്പോൾ ദീദി വിളിച്ചുപോയി. ദീദി ചുവന്നു തുടുത്ത ചന്തിയിൽ തിരുമ്മി.

ആ ചന്തിക്കുടങ്ങളിൽ തഴുകിക്കൊണ്ട് ഞാൻ ദീദിയേയും കൊണ്ട് കോണി കയറി. റാവുസാഹിബിനെ കണ്ടില്പ്പ.

അവരുടെ കിടപ്പുമുറി പറയാതെ തന്നെ മനസ്സിലായി. വലിയ വിശാലമായ കട്ടിലും മെത്തയും. പിന്നിൽ മരങ്ങളാണ്. തണുപ്പു കേറിയപ്പോൾ തൂണിയില്പാത്ത ഞങ്ങൾ കിടുത്തു. പോയി ജനലടയ്ക്കു്. ഞാനാ കണ്ടിയിൽ മൂടുവായൊന്നടിച്ചു.

എന്നെ വേദനിപ്പിച്ചില്ലേ, ദുഷ്ടൻ! ദീദി ദേഷ്യം നടിച്ചുകൊണ്ട് ജനൽപ്പാളികളടച്ചു. നടക്കുമ്പോൾ ഇളകിമറിയുന്ന ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ.... കൈ പിന്നെയും തരിച്ചു.

എന്റെ മോളേ, ഇങ്ങുവാ. ഞാൻ ദീദിയെ വലിച്ചുപ്പിച്ച് അമർത്തിയുമ്മവെച്ചു. മധുരിക്കുന്ന വായിലേക്ക് എന്റെ നാവുകടത്തി ദീദിയുടെ ജീവനുറ്റിക്കടിച്ചു. ദീദിയെന്നെ വാരിപ്പണർന്നു. എന്റെ നെഞ്ചിലാ മുഖം അമർത്തി. മുലക്കണ്ണുകളിൽ നക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ പിടഞ്ഞു. നിന്നെയാർക്കും കൊടുക്കാൻ വയ്യാ... എന്റെ നേർക്കുയർത്തിയ ആ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുളുമ്പുന്ന തടാകങ്ങളായി. ഉള്ളിലെന്നോ വീണ്ടടഞ്ഞു. ദീദിയെ വാരിയെടുത്ത് ഞാനാ മെത്തയിലമർന്നു. കൊഴുത്ത മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിലമർന്നുഞെരിഞ്ഞു.

റാവുസാബെവിടെ? ഞാൻ ചോദിച്ചു. കണ്ടില്ലേ, നീ? കൈപ്രയോഗം കഴിഞ്ഞ് അവശനായിക്കൊണ്ടോ! ദീദി കലുങ്ങിച്ചിരിച്ചു. കൊള്ളാമല്ലോടീ, കെട്ടിയവനെ കളിയാക്കുന്നോ? ആ തടിച്ച ചന്തിക്കൊരു കണ്ണു നുള്ള കൊടുത്തു.

ആ... ദീദിയന്റെ നെഞ്ചിൽ കിടന്നു പുളഞ്ഞു. ആ ചൂടുള്ള, മാർദ്ദവമുള്ള, സുന്ദരമായ കൊഴുത്ത ശരീരം എന്റെ പരുത്ത തൊലിയിലുരഞ്ഞപ്പോൾ , താഴെ ഞാനുകിടന്നിരുന്ന പാവ് തലയുയർത്തി. എന്റെ നെഞ്ചിലെ രോമങ്ങളിൽ ദീദി പിടിച്ചുവലിച്ചെന്നെ നോവിച്ചു. ഒരു വള്ളിയെപ്പോലെ എന്നെ ചുറ്റിവരിഞ്ഞു. നീണ്ട നാവെന്റെ ചെവിയിലേക്കു കയറി ചുഴറ്റി. പിന്നെയും പിടഞ്ഞുപോയി.

ദാഹിക്കുന്നു ദീദി. ഇത്തിരി വെള്ളം നക്കിക്കുടിച്ചോട്ടേ? താടിക്കു പിടിച്ചു ദീദിയുടെ മുഖമുയർത്തി കണ്ണുകളിൽ നോക്കി. ആ മുഖത്ത് കമ്പുതി കലർന്ന പുഞ്ചിരി. ഉം..... ദീദി മലർന്നു കിടന്ന് തുടകൾ അകറ്റി. തടിച്ചന്തിയ പുറ പിന്നെയും പിളർന്നു. പുറിൽ നിന്നും വെണ്ണയുരുകി ചന്തിയിടുക്കിലേക്കൊഴുകി. പിളർന്ന പുറിന്റെയുള്ളിലെ ചുവന്നുകുതിർന്ന നന്നത്ത ചീളുകൾ കണ്ടപ്പോൾ കൊതിതോന്നി. മോളിലെന്നെ നോക്കുന്ന തടിച്ച കന്ത്! പുറിൽ നിന്നുമുയർന്ന മത്തുപിടിപ്പിക്കുന്ന മണം! വായിൽ വെള്ളം നിറഞ്ഞു.

എന്റെ മോനിങ്ങു വാ. ചന്തികൾ പൊക്കി ആ വിടർന്ന താമര ദീദിയെനിക്കു സമർപ്പിച്ചു. മുഖം ആ പുറിലേക്കൊഴുതിയതു ഞാനറിഞ്ഞില്ല. പുറിലേക്ക് നാവ്വിരങ്ങിപ്പോയി. ദീദിയുടെ രുചി... ദീദിയുടെ മണം. ആർത്തിയോടെ നക്കിത്തോർത്തി. ആരോഗ്യമുള്ള കൊഴുത്ത മദാലസയുടെ അതിരുകളിലാത്ത കാമത്തിന്റെ തേങ്ങലവിടെ മുഴങ്ങി. ആ തടിച്ച തുടകൾ എന്റെ മുഖം ഞെരുക്കി. മോളിലെ തടിച്ചന്തിയ കന്തിൽ നാവ്വിഴഞ്ഞപ്പോൾ തേങ്ങൽ ഉച്ചത്തിലുള്ള കരച്ചിലായി. ആ...ആഹ്... എന്നെ... എന്നെ.... എന്റെ മുടിക്കുപിടിച്ചു ആ തടിച്ച കൊഴുത്ത സുന്ദരി അവളുടെ പൂർച്ചാലിലിട്ടുരച്ചു. ശ്വാസമെടുക്കാൻ ഞാൻ പര്യാസപ്പെട്ടു. എന്റെ പിടിച്ചിലൊന്നും പരിഗണിക്കാതെ സ്വന്തം സുഖത്തിന്റെ അതിരുകൾ തേടി എന്റെ ദീദി നാവ്വിൻതൂമ്പിൽ കിടന്നുപുളഞ്ഞു. എന്റെ വായും കവീളുകളും നന്നത്തുകുതിർന്നു. അവസാനം എന്തായോ രതിമൂർച്ഛകൾക്ക് ശേഷം ദീദിയെന്റെ മുഖം ആ തുടയിടുക്കിൽ നിന്നും വിടർത്തി എന്റെ വശത്ത് കിടന്നു.

ഞാൻ ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത മുലകളിൽ മുഖമിട്ടുരച്ചു. ഇക്കിളിയെടുത്ത് ദീദി പുളഞ്ഞു. ഒരു കൈ നീണ്ടുവന്ന് എന്റെ കണ്ണയിൽ തഴുകി, പാതിക്കമ്പിയെ ഹുൾ കമ്പിയാക്കി. ആ മൂടുലമായ കൈ പിടിച്ചു തഴുകിയപ്പോൾ ഞാനാ മെത്തയിൽ മലർന്നുകിടന്നു വിറച്ചു. വെള്ളമൊലിപ്പിക്കുന്ന മകുടത്തിലും താഴെ തണ്ടിലും ചലിച്ചപ്പോൾ ദീദിയുടെ കൈപ്പത്തി നന്നത്തുകുതിർന്നു. വാതിൽക്കൽ ഒരനക്കം കേട്ടു ഞങ്ങൾ തിരിഞ്ഞു. റാവു സാഹിബ്! ദീദി ചിരിച്ചു. സാബിനെ നോക്കിക്കൊണ്ട് എന്റെ മുഴുത്ത, കൊടിമരം പോലെയുയർന്ന കണ്ണു വാണമടിച്ചു തന്നു. ഭാര്യയുടെ കൈ ചലിക്കുന്നതിനൊപ്പം സാബിന്റെ കണ്ണുകളും സ്പ്രിങ്ങുപോലെ മോളിൽ നിന്നും താഴേക്കും, പിന്നെ തിരിച്ചും നീങ്ങി. ഭർത്താവിനെ ഉറ്റുനോക്കി ആ കൊഴുത്ത ചരക്ക് കൈപ്പത്തി നക്കി എന്റെ വെള്ളം നന്നത്തുകുതിർന്നു. സാബിന്റെ തൊണ്ടമുഴ കയറിയിറങ്ങി. പിന്നെയും വാണമടിച്ചിട്ടു ദീദി കൈപ്പത്തി സാബിന്റെ നേർക്ക് നീട്ടി. ഒന്നു മണത്തുനോക്കൂ, ആണിന്റെ വീർയം. പുളളി ഇത്തിരി ശങ്കിച്ച് അടുത്തേക്കു വന്നു. ദീദി കൈ നീട്ടി. ഒന്നു രുചിച്ചു നോക്കൂ. ഭാര്യയുടെ കയ്യിൽ നിന്നും എന്റെ കണ്ണുവെള്ളം നക്കുന്ന അങ്ങേരേ കണ്ട് ഞാൻ അന്തം വീട്ടു. പിന്നെ ഉയർന്ന് ആ മദാലസയുടെ കൊഴുത്ത തുടകൾ പിടിച്ചുകുറ്റി, മുഴുത്തു വെട്ടുന്ന കണ്ണു ആ പുറിലേക്ക് മെല്ല്യെ അമർത്തി. ദീദിയുടെ മുഖത്ത് ഭീതി നിഴലിച്ചു. പതുക്കെ.... അവർ മന്ത്രിച്ചു.

ഞാൻ മുന്നോട്ടുവന്നു. ഹാവു... നല്കേണ്ടതുണ്ട്. മകൾ കയറ്റാൻ വിഷമിച്ചു. എന്നാലും കീഴടക്കപ്പെടുന്ന ഇരയുടെ നോട്ടം കണ്ടപ്പോൾ കാട്ടാളൻ ഉണർന്നു. എന്റെ ചിരി, പുരുഷന്റെ ചിരി അവിടെ മുഴങ്ങി. ആ കണ്ണുകളിൽ നോക്കി വഴക്കുന്ന ഇരയുടെ പുരിലേക്ക് മുഴുത്ത മകൾ മെലിലെ കയറ്റി. ആഹ്... നിന്റെ നിന്റെ ലണ്ട്... ബഡാ ഹൈ... എനിക്ക്... എനിക്ക്... ദീദി കിതച്ചു.

ദീദി... എന്തൊരു കണ്ണാടി... ഞാൻ അനങ്ങാതെ നിന്നു. ആ പൂർണ്ണ ഭയത്തോടുകൂടി ഒന്നു തള്ളിക്കയറ്റി. അമ്മേ... ദീദിയുടെ ഇരയുടെ ഇരയെ നന്നത്ത പൂർണ്ണ ഭയത്തിൽ അമർന്നുറങ്ങുന്നപ്പോൾ ഞാൻ പിന്നെയും ഒന്നു വിളിച്ചു. ഓരോ ആയലിനും ദീദിയുടെ തേങ്ങൽ അകമ്പടിയുണ്ടായിരുന്നു. മെലിലെ മുഴുവൻ കഴയും ആ പൊത്തിലടിച്ചുകയറ്റി ഞാൻ ആ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി. ഓ.. മാ... നിന്നെ... നിന്നെ മുഴുവനും.. ഞാൻ... ഉള്ളിലേക്ക്... ഇതുവരെ ഇതര്യം നിറഞ്ഞിട്ടില്ല... ദീദി വിളി... റാവുവിനെ നോക്കി. കൈ നീട്ടി. റാവു സാബ് ഭാര്യയുടെ കയ്യിലമർത്തിപ്പിടിച്ചു. ഞാൻ പാതിയുരി. പിന്നെയും കേറ്റി. എന്തൊരു കണ്ണാടി! ആദ്യമായി ഏടത്തിയെ പണ്ണിയത്തിൽപ്പിന്നെ ഇതര്യം മുറുക്കും അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല. മന്ദതാളത്തിൽ ദീദിയെ ഞാൻ അനുഭവിച്ചു. പുരിന്റെ ഭിത്തിയിൽ ഞരമ്പുകൾ ഉറങ്ങുന്നപ്പോൾ കൊല്പുന്ന സുഖം! ഓരോ അടിക്കും ആ തടിച്ച മുലകൾ കിടന്നു തുളുമ്പി. പുരിത്തിരി അയഞ്ഞപ്പോൾ അടിയുടെ ആക്കം കൂട്ടി. കടവരെ അമർന്നു കേറി പിന്നെയും വലിച്ച് പിന്നെയും കേറ്റി....

ആ നിന്റെ ഉലക... അമ്മേ... എന്റെ ഗർഭപാത്രം കലർന്നു... ആ... എന്നെ എന്നെ കൊല്പെടാ... ദീദിയെ സുഖിപ്പിച്ച് കൊല്പെടാ... ദീദിയുടെ തുടകളുയർന്നു. ആ കാലുകൾ എന്റെ അരക്കെട്ടിൽ ചുറ്റിയിറങ്ങി. കൈകൾ എന്നെ വരിഞ്ഞു മുറുക്കി, കൂർത്ത നഖങ്ങൾ പുറത്തെ തൊലിപൊളിച്ചു. ബോധവുമായുള്ള കെട്ട് വളരെ ലോലമായിരുന്നു. എന്റെ കൈകളിൽ എപ്പോഴോ ആ കൊഴുത്ത ചന്തികൾ വന്നു നിറഞ്ഞു. ദീദിയെ ഞാനാഞ്ഞടിച്ചപ്പോൾ എന്റെ വിരൽ ആ ഇരയുടെ മുലകൾ വലർന്നുറങ്ങി. ദീദിയുടെ ചുമലിലെന്റെ പല്ല്കളുമർന്നു. പരാക്രമമനുഷ്യരെപ്പോലെ വന്യമായി ഞങ്ങളിണചേർന്നു. എന്റെ മുഴുത്ത കഴ അവളുടെ ഇരയുടെ പുറംപിളർന്നപ്പോൾ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഉച്ചത്തിൽ കരഞ്ഞു. അന്ത്യത്തിൽ അങ്ങിനെയ്തെ വന്നു നിറഞ്ഞ വെള്ളം ആഴമേറിയ പുറ്റിലേക്കൊഴുക്കി പിടഞ്ഞുകൊണ്ട് ഞാനലറി. കിതച്ചു തളർന്ന് ദീദിയുടെ മേലമർന്നു.

ഞങ്ങളിത്തിരി മയങ്ങി. എണ്ണിറ്റപ്പോൾ ആനയെത്തിനാനുള്ള വിശപ്പായിരുന്നു. ദീദി പെട്ടെന്ന് താഴേക്ക് പോയി. സാബിനെ കണ്ടില്ല. ഞാൻ കണ്ണുനീർ വിശാലമായി കഴുകിയിട്ട് താഴെയിറങ്ങി.

സോഫയിലിരുന്ന് റാവുസാബുറങ്ങുന്നു. ദീദി അടുക്കളയിൽ. ഒരു തറ്റുടുത്ത് സാരിത്തലപ്പ കൊണ്ട് തടിച്ച മുലകൾ മറച്ചിരുന്നു.

ഞാൻ പിന്നിൽ നിന്നും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. ദീദി... തുണിയുടക്കാനെ ഇവിടെ നടന്നാൽ മതി. പിന്നിലെ കൂത്തു വലിച്ചുരി തറ്റുസാരിയുരിഞ്ഞു. കോഴിക്കാലുകളിൽ മസാലപ്പുരട്ടി പൊരിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ ആ അമർന്ന ചന്തികളുടെ ഇടുക്കു പിളർന്ന് കണ്ണു കയറ്റി ആ ചന്തിപ്പാളികളുടെ ഇരയെ മറയ്ക്കുക.

ദീദിയെ മടിയിലിരുത്തിയുട്ടി. എനിക്കും വാരിത്തന്നു. എന്റെ കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ വാരിയെടുത്ത് ഞാൻ മോളിലേക്ക് പോയി.

കട്ടിപ്പുതപ്പിനുള്ളിൽ ദീദിയെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കണ്ണിനെപ്പോലെ യുറങ്ങി. എഴുന്നേറ്റ് ചുറ്റും നോക്കി. പരിചിതമല്ലാത്ത മുറി. ദീദി ചായയുമായി വന്നപ്പോൾ തലേന്നത്തെ സംഭവങ്ങൾ ഓർമ്മവന്നു. കളിച്ച സുന്ദരിയായി മുടി തലയിൽ കെട്ടിവെച്ച് ചിരിക്കുന്ന എന്റെ ദീദി. നൂൽബന്ധമില്ല. കൊഴുത്ത മുലകളും, തടിച്ചുനീണ്ട മുലയെടുക്കലും. തിളങ്ങുന്ന തൊലി. ഇത്തിരി തളളിയ വയറും ആഴമുള്ള പൊക്കിൾച്ചുഴിയും. ആ തുടയിടുക്കിൽ തടിച്ച പൊന്തിയ പൂറ്. പിളർന്ന പുരിൽ നിന്നുമുരുകിയ വെണ്ണ തുടയിലേക്ക് പടർന്നിട്ടുണ്ട്. പെണ്ണിന്റെ ഗന്ധം.

ആഹാ, ക്യാ മാൽ ഹേ! പൂരി നംഗി ഹേ തു മേരി പ്യാരീ ദീദി... ഞാൻ ചിരിച്ചു കയ്യിടിച്ചു. ചരക്കായിട്ടുണ്ടല്ലോടി!

ബർമാഷ്! എന്റെ തുണിയുരിഞ്ഞു കളഞ്ഞു പിറന്നപടി ഇവിടെ നടത്തിയിട്ട്! ആ മുഖം തുടത്തു. ഇന്നാ... എന്നോടു ചേർന്നു നിന്ന് ചായക്കോപ്പു ചെരിച്ച് എന്നെ കുടിപ്പിച്ചു. ദീദിയുടെ കയ്യിൽ നിന്നും ചായമൊത്തുമ്പോൾ ആ അരയിൽ കൈച്ചുറ്റി അടുപ്പിച്ചു നിർത്തി. പിന്നിലേക്ക് തളളിയ ചന്തിക്കുടങ്ങളിൽ മെലിലെ തഴുകിയപ്പോൾ ഒരു പൂച്ചയെപ്പോലെ കറുക്കി ദീദിയെന്നോടു ചേർന്നു നിന്നു.

ആകപ്പാടെ നന്നത്ത കൊള്ളായല്ലോടി! ഞാനാ കതിർന്നു വഴക്കുന്ന പുറ്റിൽ രണ്ടു വിരലുകൾ കയറ്റിയിറക്കി. ആഹ്.. തുടകളെപ്പറ്റി ദീദി അരക്കെട്ടു തളളിത്തന്നു. മോളിൽ വെളിയിലേക്ക് ചാടിയ കത്തിൽ തിരുമ്മിയപ്പോൾ ദീദി മുർച്ചിച്ച് നിന്നു വിറച്ചു. എന്നിലേക്കമർന്നു. കൊഴുത്ത മുലകൾ ചപ്പിക്കൊണ്ട് എന്റെ മുഴുത്ത വെട്ടുന്ന കണ്ണുയിൽ ദീദിയുടെ കയ്യിലിടിച്ചു. ദീദി മെലിലെ വാണമടിച്ച തന്നപ്പോൾ പല്പെടാനും തേച്ചിലിലെങ്കിലും എന്റെ കൊഴുത്ത പെണ്ണിനെ ഞാനമർത്തിയുമ്മവെച്ചു. ആ കഴുത്തിൽ മുദ്രവായമർത്തി എന്റെ കണ്ണുയിലേക്ക് ദീദിയുടെ മുഖം താഴ്ന്നു. വെള്ളമൊലിപ്പിക്കുന്ന മകുടത്തിലും തണ്ടിലും ദീദി നക്കിയുറിഞ്ഞി. പതിയെ നടു പൊക്കിത്താഴ്ന്നു ഞാൻ ദീദിയ്ക്ക് വായിൽക്കൊടുത്തു. ഇടയ്ക്ക് പിന്നിൽ ആ കൊഴുത്ത ചന്തിക്ക് ഓരോ കണ്ണടികൾ സമ്മാനിച്ചു. എന്റെ കണ്ണിനെപ്പോലെ കുടിച്ചിറക്കിയിട്ട് ദീദി ചിരിച്ചു.

അടുത്ത നാളത്തെ പണിക്ക് വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്യാൻ സൈറ്റിലേക്ക് വൈകിയാണെങ്കിലും പോവണ്ടി വന്നു. നായഗം വിളിച്ചിരുന്നു. ദീദിയെ പിരിയാൻ മനസ്സുണ്ടായിട്ടില്ല.

വൈകുന്നേരം വന്ന് നല്കാതെ കളി പാസ്സാക്കി. ദീദിയുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി. റാവു സാബിനോട് ചായ കുടിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പുളളിയെ നോക്കി ഒന്നു ചിരിച്ചിട്ട് ഞാൻ ഉടുത്തിരുന്ന ഷോർട്സും ടീഷർട്ടും ഊരിയെറിഞ്ഞു. എന്റെ തടിച്ച തുങ്ങിയാടുന്ന ആണത്തത്തിൽ നോക്കി സാബ് എന്തോ വിഴുങ്ങിയപോലെ അയവിറക്കി!

അകത്തു നിന്നും ദീദി വന്നു. എന്തെങ്കിലുംപോൾ ഉടുത്തിരുന്ന സാരിയും ബ്ലൗസുമുരിക്കളഞ്ഞു . എന്റെ മുന്നിൽ മുട്ടു കത്തി കണ്ണയിൽ നക്കി. ഇവനു വേണ്ടി കാത്തിരിപ്പായിരുന്നു. എന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി പറഞ്ഞു. അപ്പോഴേക്കും കമ്പനിയായ കണ്ണ തൊലിച്ചിട്ട് മകടം വായിലെടുത്തുനമിക്കൊണ്ട് ദീദി കെട്ടിയവനെ നോക്കി. പിന്നെയും ഊമ്പി. ഞാൻ ദീദിയെ കോരിയെടുത്ത് മോളിലേക്ക് പോയി. അന്ന് രാത്രി കൊഞ്ചലും കളിയും നക്കലും ഊമ്പലുമായി ഞങ്ങൾ ഇണചേരുന്ന പാമ്പുകളെപ്പോലെ ചുറ്റിപ്പിണഞ്ഞു.ഇപ്പോഴും ഒരു കളി മനസ്സിൽ തങ്ങിനില്ക്കുന്നുണ്ട്.

ദീദിയെ കുറിച്ചു നാലുകാലിൽ അവരുടെ മെത്തയിൽ നിർത്തി പിന്നിൽ നിന്നും കണ്ണു പൂരിലേക്കുമാർത്തുകയായിരുന്നു. വീതിയുള്ള ഇടക്കെട്ടിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലും വിരലുകളുമാർത്തി മുഴുത്ത മകടം പൂരിലിട്ടുറച്ചു. ദീദി പുളഞ്ഞുകൊണ്ട് തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

വേഗം....എനിക്ക് സഹിക്കാൻ പറ്റില്ലെടാ.... ദീദി കേണം. ഒലിക്കുന്ന, ചൂടുള്ള പൂരിലേക്ക് പിന്നിൽ നിന്നും മകടം തുളഞ്ഞുകയറിയപ്പോൾ ദീദി തേങ്ങി. കണ്ണു കൂടുതൽ കയറ്റാതെ ആ നിരംബരതങ്ങളിൽ ഞാനുഴഞ്ഞു. ദീദി നിന്നിളകി. പിന്നിലേക്കുമാർത്തു കണ്ണു പാതിയുളളിലേക്കെടുത്തു. ഞാൻ അനങ്ങിയില്ല. ദുഷ്ടൻ! ദീദി പിന്നിലേക്ക് നോക്കി പലലിറുമ്മി! പിന്നെ മുന്നോട്ടുമാർത്തു. മകടം വരെ കണ്ണു വെളിയിലായി. ദീദിയുടെ അടുത്ത ചലനത്തിനു മുന്നേ ഞാനൊറ്റയാക്കത്തിന് കൊടിമരം ആ വഴക്കുന്ന പൊത്തിലേക്കുടിച്ചുകയറ്റി. ആഹ്.. ദീദി വിളിച്ചു. എന്റെയരക്കെട്ടുമാർത്തപ്പോൾ ആ തടിച്ചു കൊഴുത്ത ചന്തികൾ തുളുമ്പി. കുറച്ചു നേരം മുന്നിൽ കുനിഞ്ഞു നിന്ന ആ കൊഴുത്ത പെണ്ണിന്റെ പൂരിന്റെയിറുക്കം ആസ്വദിച്ചു ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ എന്റെ അടിവയറ്റിലുമാർത്തി ഞാൻ നിന്നു. മുഴുത്ത ഉലക്ക കയറിയ ദീദി കടിമുത്ത പട്ടിയെപ്പോലെ കിതച്ചു. പൂരിന്റെ പേശികളിട്ട് എന്നെയൊന്നിറുക്കി.ആ... എന്തൊരു സുഖം!

ദീദി തിരിഞ്ഞെന്നെ കത്തുന്ന കണ്ണുകൾ കൊണ്ടു നോക്കി. ഞാൻ മകടം വരെ പിന്നെയുമുറ്റി. ആഞ്ഞുകേറ്റി. ആഹ്...ആഹ്... ഓരോ അടിക്കും ആ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ തുളുമ്പുന്നതും ആ ഇറുകിയ പൂരിനെ നെക്കിപ്പിഴിയുന്നതും ഞാനാസ്വദിച്ചു. തേങ്ങിക്കൊണ്ട് കിടക്കവിരി ദീദി ചുളുക്കി വലിച്ചു. കെട്ടിവച്ചിരുന്ന മുടിയഴിഞ്ഞ് പുറത്തേക്ക് പടർന്നു.

ആരോ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് പോലെ! വാതിൽക്കൽ റാവു സാബ്! പൊന്തിയ പെൻസിൽക്കണ്ണയിൽ തഴുകുന്നു! ദീദി വിളിച്ചു. സാബ് ഇധറാവോ. നാവു നീട്ടി ഭർത്താവിന്റെ കണ്ണയിൽ ദീദി നക്കി. കട്ടിലിനോടു ചേർന്നു നിന്ന അങ്ങേരുടെ കണ്ണു ദീദി വായിലെടുത്തുനിന്നു. ആ തുങ്ങിയാടുന്ന കൊഴുത്ത മുലകൾ ഞാൻ പിന്നിൽ നിന്നും താങ്ങിയുയർത്തി, നെരിച്ചുടച്ചു.

വെള്ളം പെട്ടെന്നു പോയപ്പോൾ റാവുസാബു നിന്നു കിതച്ചു. സാബിന്റെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി ദീദിയുടെ കൊഴുത്ത ചന്തിയിൽ ഞാൻ കൈനീർത്തിയടിച്ചു. ചന്തി പൊള്ളിയപ്പോൾ ദീദി വിറച്ചുകൊണ്ട് തേങ്ങി. ഒരടികൂടി. രണ്ടു ചന്തിക്കുടങ്ങളും ചുവന്നുതുടുത്തു.

സാബ് എണ്ണ കൊണ്ടുവരൂ... ഞാനാജ്ഞാപിച്ചു. പുളളി പോയപ്പോൾ ദീദിയെ ആഞ്ഞുപണ്ണി. എനിക്ക്... എനിക്ക് വന്നെടാ....വയ്യാ...ആഹ്... ദീദിയുടെ ഉറവ എന്റുക കണ്ണയെ കളിപ്പിച്ചു. വിറച്ചുകൊണ്ട് ദീദി കിതച്ചു... ഞാനപ്പോഴും കമ്പിയായ കണ്ണയുറിയപ്പോൾ കമിഴ്ന്നു വീണു.

ദീദിയുടെ ആനച്ചന്തികൾ ഞാൻ വലിച്ചു വിടർത്തി. ഇരുണ്ടു ചുവന്ന മലദ്വാരത്തിൽ തിരുമ്മി. ദീദി തലതിരിച്ചെന്നെ നോക്കി. വേണ്ടെടാ... നീ കേറ്റിയാൽ നോവുമെടാ... ദീദി കെഞ്ചി. ഞാൻ ചിരിച്ചു. ആ ചെവിയിലേക്കു മുഖം അടുപ്പിച്ചു. ആദ്യം ഈ തറ്റുടുത്ത കണ്ടി കണ്ടപ്പഴേ പൊളിക്കണമെന്നാശിച്ചതാടി. അനങ്ങാതെ കണ്ടി അയച്ചുപിടിച്ചോളണം. മനസ്സിലായോടി? എണീറ്റ് ആ ആനച്ചന്തിയിൽ പൊള്ളുന്ന ഒരടി കൊടുത്തു. ആ...ദീദി കരഞ്ഞു. ഞാൻ പിന്നെയും കൈ പൊക്കി. വേണ്ട...വേണ്ട.... ഞാൻ തരാം....ദീദി വിറച്ചുകൊണ്ട് വിതുമ്പി....

മിടുക്കി! ആ പൊള്ളുന്ന ചന്തികളിൽ ഞാൻ മെല്ലെ തഴുകി. മുഖമടുപ്പിച്ച് ആ തുടുത്ത ചന്തിക്കുടങ്ങളിൽ നക്കി. മുട്ടേൽ നിന്നു ദീദി. ഞാൻ ആ പിൻതുടകളിൽ തലോടി. ഉയർന്നു നാലുകാലിൽ നിന്ന ദീദിയുടെ കഴുത്തിൽ മെല്ലെയമാർത്തി ആ മുഖവും ചുമലുകളും താഴ്ന്നു. അപ്പോഴാ കണ്ടികൾ പിന്നെയും വിടർന്ന് പിന്നിലേക്ക് തള്ളി. ചന്തിപ്പാളികൾ പിടിച്ചുകുറ്റിയിട്ട് എണ്ണക്കുടപ്പിയുമായി വന്ന സാബിനെ നോക്കി. ഭാര്യയുടെ തുടിക്കുന്ന മലദ്വാരത്തിൽ അദ്ദേഹം എണ്ണയിറ്റിച്ചു. ഞാൻ വിരലുകൾ കയറ്റിയിറക്കി ആ ഇറുകിയ മോതിരം ഇത്തിരി അയച്ചു. ദീദി മെത്തയിൽ മുഖമാർത്തി ഏതോ ശബ്ദങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചു. എണ്ണയിട്ടു വഴക്കുന്ന വിരലുകൾ ആ കണ്ടിയിൽ അനായാസം കേറിയിറങ്ങി.

നീട്ടിയ കയ്യിൽ സാബെണ്ണയൊഴിച്ചുതന്നു. ഞാനെന്റെ കണ്ണുയ്ക്ക് ധാരയിട്ടു. അഭിഷേകം നടന്ന ലിംഗം തിളങ്ങിയുയർന്നു വിറച്ചു. കയ്യാ വിരിയിൽ തുടച്ചിട്ട് ദീദിയുടെ കൊഴുത്തു തിങ്ങിയ ചന്തിക്കുടങ്ങൾ പിന്നെയും ബലംപർയോഗിച്ച് വലിച്ചു വിടർത്തി. കന്തമുന മലദ്വാരത്തിലുമാർത്തപ്പോൾ ദീദി തിരിഞ്ഞു നോക്കി. വേട്ടമുഗത്തിന്റെ ചകിതമായ നോട്ടം. കമ്പിസ്റ്റോറീസ്.കോം ഞാനാ കണ്ണുകളിൽ തറപ്പിച്ചു നോക്കി അരക്കെട്ടിന്റെ പേശികളുടെ ശക്തിമുഴുവനുമെടുത്ത് മുന്നോട്ടുമാർത്തു. ആ മോതിരം വഴങ്ങിയപ്പോൾ എണ്ണയുടെ വഴക്കലോടെ കമ്പിപ്പാറ പാതി തുളഞ്ഞുകയറി.

ദീദിയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ഞാൻ കൈനീട്ടി ആ കണ്ണുകൾ തുടച്ചു. കവിളുകളിൽ തലോടിയപ്പോൾ കണ്ണിരിലൂടെ എന്റെ ദീദി മന്ദഹസിച്ചു.

ദീദിയുടെ തടിച്ച കണ്ടി പൊളിച്ചതിന്റെ ഉന്മാദം കലർന്ന സുഖത്തിൽ ഞാൻ ആ അരയിലുമാർത്തിപ്പിടിച്ചു കണ്ണുകളടച്ചു. എന്റെ ജീവൻ മുഴുവനും ആ കണ്ടി ഇറുക്കിപ്പിടിച്ചു കണ്ണയുടെ ഞരമ്പുകളിലൊഴുകുന്നപോലെ! കണ്ണുതുറന്നു നോക്കി. ആ വെളുത്തു കൊഴുത്ത ചന്തികളുടെ ഇടയിലൊരാപ്പിടിച്ചു കേറ്റിയതുപോലെ ഇരുണ്ട മുഴുത്ത കണ്ണു തറഞ്ഞുകയറിയിരിക്കുന്നു! മെല്ലെ, കണ്ണുചലനങ്ങൾ കൊണ്ട് ആ കണ്ടിയിലെന്റെ കണ്ണു തുളച്ചുകയറ്റി. ദീദി മുഖം മെത്തയിലുമാർത്തി ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ തേങ്ങി...പിന്നിൽ കീഴടക്കുന്ന പുരുഷന്റെ

ആധിപത്യത്തിനു വിധേയയായി....തടിച്ച മാർദ്ദവമുള്ള ചന്തികൾ എന്റെ അടിവയറിലമർന്നപ്പോൾ ഞാൻ നിശ്ചലനായി. ആ കണ്ടി അയയുന്നതു വരെ ദീദിയുടെ പുറത്തും ചന്തികളിലും തഴുകി.

ദീദിയൊന്നിളകിയപ്പോൾ ഞാനിത്തിരി പിൻവലിച്ചു. പിന്നെയും മെല്ല് കയറ്റി. കണ്ടിക്കുള്ളിൽ ഉരഞ്ഞുചലിക്കുമ്പോൾ കണ്ണയുടെ നന്നത്ത തൊലിക്കു താഴെ തർസിക്കുന്ന ഞരമ്പുകളിൽ ഇരമ്പിയ ചോര ലഹരി പിടിപ്പിച്ചു. ആ തടിച്ച കണ്ടി ഇത്തിരി അയഞ്ഞപ്പോൾ മകുടം വരെ ഉറയിയിട്ട് ആഞ്ഞടിച്ചു. ആഹ്...ദീദിയൊന്നലഞ്ഞു. ആ ചന്തികൾ എന്റെയരക്കെട്ടിലടിച്ചു തുളുമ്പി.

കണ്ടിയിലൂടെ സുഖം പൂരിലേക്ക് പടർന്നപ്പോൾ ദീദി പിന്നിലേക്ക് തള്ളിത്തുടങ്ങി. ദീദിയുടെ തേങ്ങലും എന്റെ കിതപ്പുമവിടെ മുഴങ്ങി. ആ മിന്നത്ത പുറം എന്റെ മുടിയിൽ നിന്നുമിറുവീണ വിയർപ്പുകൊണ്ടു നന്നഞ്ഞു. മുന്നോട്ടാഞ്ഞ് അഴിഞ്ഞുലഞ്ഞ മുടി ഞാൻ വാരിയെടുത്തു വലിച്ചു. ദീദിയുടെ മുഖമുയർന്നു. താഴെ ആ തടിച്ചതുള്ളിയ കത്തിൽ ഞാൻ തിരുമ്മിയപ്പോൾ ദീദി ഉറക്കെ വിളിച്ചു.

എന്റെ പൊന്നുദീദിയുടെ തടിച്ചകണ്ടി പിളർന്ന് ആ കൊഴുത്ത സ്ത്രീയെ കീഴടക്കുന്ന സുഖം ഇതുവരെ അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല. എന്റെ അലർച്ചയും ദീദിയുടെ വിളികളും ഒരു കുതിരയെപ്പോലെ ഞാൻ ദീദിയെ മെരുക്കി ആനച്ചന്തികൾ പൊളിച്ചു പണ്ണുന്നതും കണ്ട് റാവു അന്തം വിട്ടു നിന്നു. പിന്നെ നിലത്തേക്കിരുന്ന് കമ്പിയായ കണ്ണു വാണമടിച്ചു.

ഇന്നാടി.... ബഡീ ഗാൺഡ് വാലി.... അലറിക്കൊണ്ട് ഞാനാഞ്ഞടിച്ചു.... തിരമാലകളായി ഉള്ളിലെ വീർയം ആ കണ്ടിയിലേക്കൊഴുകി. ആ മുലകൾ ഞെക്കിയുടച്ച് ദീദിയോടൊട്ടി നിന്നു... പിന്നെ മെത്തയിൽ ദീദിയേയും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കിടന്നു.

നാട്ടിലേക്കുള്ള ടെർയിനിൽ ഒരു കൂപ്പേ ഒറ്റയ്ക്കു റിസർവ്വ് ചെയ്തു. ഭാണക്കെട്ടുകളുമായി ചടഞ്ഞിരുന്ന് ഗ്ലാസ്സിൽ പകർന്ന വോഡ്ക മൊത്തി. പേരാജകിലെ എന്റെ പണി നല്ല്വരീതിയിൽ കഴിഞ്ഞു. ദീദിയുടേയും റാവുസാബിന്റേയും ജീവിതത്തിൽ എനിക്കനുവദിച്ച വേഷവും ഭംഗിയായി പകർന്നാടി. എന്റെ കൈകളിൽ കിടന്നുകൊണ്ട്, ദീദിയെ മറ്റൊരു പുരുഷൻ അനുഭവിക്കുന്നതു കാണാനുള്ള സാബിന്റെ ആഗ്രഹവും എന്റെ വരവോടെ അതെങ്ങിനെ നിറവേറ്റി എന്നതും, എന്നാൽ ഹൃദയം ദീദി എന്റെ കയ്യിലേൽപ്പിക്കുന്നതും.... കമ്പിക്കട്ടൻ.നെറ്റ് അങ്ങനെയെന്തെല്ല്വാം എന്നോടു പങ്കുവെച്ചു. ഇനിയെന്നെങ്കിലും കാണുമോ? യാതർചോദിക്കാനുള്ള ക്ലൈപില്ല്വായിരുന്നു, രണ്ടുപേർക്കും. ഏടത്തിയുടെ അരഞ്ഞാണം ദീദിയുടെ പൊന്നരയിൽ ചാർത്തി. അച്ഛനേയും അമ്മയേയും പോയിക്കണ്ടോളാമെന്ന വാഗ്ദാനം ദീദി പിടിച്ചു വാങ്ങി.

വായന പാതിവഴിയിൽ നിർത്തിയ എം ടിയുടെ അസുരവിത്തെടുത്തു.

" നടുവിൽ, കടന്നുപോയവരുടെയെല്ല്വാം കാൽപ്പാടുകളിലെ കരിഞ്ഞ പുല്ല്കൾ നിർമ്മിച്ച ഒറ്റയടിപ്പാത നീണ്ടു കിടക്കുന്നു.... പ്രിയപ്പെട്ടവരേ...തിരിച്ചു വരാൻ വേണ്ടി യാതർ ആരംഭിക്കുകയാണ്"...

ഋഷി