

# ഞാനും എന്റെ ഏടത്തിയമ്മയും

Njaanum Ente Edathiyamayum | Author : Manikuttan | [www.kambistories.com](http://www.kambistories.com)

എന്റെ ഏടത്തിയമ്മയോടൊപ്പം രണ്ടു ദിവസം മുൻപ് കളിച്ച ഒരു കളിയുടെ പൂർണ്ണ വർണനയാണ് ഞാനിവിടെ നൽകുന്നത്. ഞങ്ങൾ ചെറുപ്രായത്തിലൊന്നുമല്ല. എനിക്ക് വയസ്സ് 53 കഴിഞ്ഞു. ഏടത്തിയമ്മക്ക് 56 ഉം .ടീച്ചറായിരുന്നു.കഴിഞ്ഞ മെയ് മാസം റിസൈർഡ് ആയി. ഞാൻ ഒരു ബാങ്ക് ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്.

കല്യാണം കഴിയുമ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മക്ക് 18 വയസ്സ്. ഏട്ടൻ ഒരു ടെക്സ്റ്റൈൽ ഷോപ്പ് നടത്തുകയാണ്.അവരുടേത് പ്രണയ വിവാഹമായിരുന്നു. ഒരു മുരടനും മുൻകോപിയുമാണ് ഏട്ടൻ. ഇവരെങ്ങിനെ പ്രണയിച്ചു എന്ന് പലപ്പോഴും ഞാൻ അത്ഭുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് .ഏടത്തിയമ്മ പ്രസരിപ്പിന്റെ പര്യായമായിരുന്നു. നിർത്താതെ സംസാരിക്കും. കൊച്ചു തമാശകൾക്കു പോലും പൊട്ടിച്ചിരിക്കും.ഒരു കിലുക്കാം പെട്ടി.

കല്യാണം കഴിഞ്ഞു മാസങ്ങൾ കഴിയുമ്പോഴേക്ക് തന്നെ ഏട്ടന്റെ തനിസ്വഭാവം അവർക്ക് മനസ്സിലായിത്തുടങ്ങി.അഞ്ചാറ് മാസം കൊണ്ട് പ്രണയത്തിന്റെ ലഹരിയൊക്കെ കെട്ടടങ്ങി. ഏട്ടൻ രാവിലെ കടയിൽ പോയാൽ രാത്രി വൈകിയേ തിരിച്ചെത്തു. അമ്മയാണെങ്കിൽ അധികം സംസാരിക്കില്ല.എപ്പോഴാണ് ഒരു വിഷാദ ഭാവമാണ്.സ്വാഭാവികമായും വീട്ടിൽ ഏടത്തിയമ്മയുടെ കൂട്ട് ഞാനായി.

ഞാനന്ന് പ്രീഡിഗ്രി ക്ക് പഠിക്കുകയാണ്.കോളേജിലെ വിശേഷങ്ങളെല്ലാം ഞാനവരോട് പറയും.അവരുടെ പ്രയാസങ്ങളും ഒപ്പം സന്തോഷങ്ങളും അവർ എന്നോട് പങ്കു വെക്കും.അവർക്കു വേണ്ട കൊച്ചു കൊച്ചു സാധനങ്ങൾ ,കണ്ണപ്പി,പൌഡർ തുടങ്ങിയവ എന്നെ കൊണ്ട് വാങ്ങിക്കും.എവിടെയെങ്കിലും പോകാനുണ്ടെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചാണ് പോകുന്നത്.ഒരു മുത്ത ചേച്ചിയോടുള്ള എല്ലാ ആദരവും ഞാനവർക്ക് നൽകി. അവരും എന്നെ ഒരന്യനായി തന്നെ കണ്ടു .

അതിനിടയിൽ ചില വികൃതികളൊക്കെ ഞാൻ ഒപ്പിക്കാനുണ്ടായിരുന്നു.വീട്ടിൽ ഒരു വേലക്കാരിയുണ്ട്.അമ്മയുടെ ഒരകന്നബന്ധു. ഇരുനിറത്തിൽ ഒരു എണ്ണമൈലി.കനത്ത മുലകളും തടിച്ചുരുണ്ട കുണ്ടികളുമുള്ള ഒരുത്തി,രാവിലെ ആദ്യം എഴുന്നേൽക്കുക അവളാണ്.ഉണർന്നെണ്ണിറ്റ ഉടനെ വീടിനു പിൻപുറത്തുള്ള മുറ്റത്താണ് മുത്രമൊഴിക്കാൻ വരാറ്.അവളുടെ കുണ്ടി ഒന്ന് കാണണമെന്ന് എനിക്ക് അതിയായ മോഹം.തലപുകഞ്ഞാലോചിച്ചപ്പോൾ ഒരു മാർഗം കണ്ടെത്തി.വീടിൻ്റെ മുകുളിലെ നിലയിലാണ്

നഹ്യാൻ കിടക്കാറ്.മുറിയുടെ പടിഞ്ഞാറു വശത്തെ ജനാലയുടെ വിടവിൽ ഞാൻ ഒരു ചട്ടയിലുറപ്പിച്ച ഒരു കണ്ണാടിക്കഷ്ണം കെട്ടിവെച്ചു. അവൾ മുത്രമൊഴിക്കാനിരിക്കുന്ന ഇടം വ്യക്തമായി കാണാൻ പാകത്തിൽ അത് ക്രമീകരിച്ചു.

രാവിലെ അവൾ വാതിൽ തുറക്കുന്ന ശബ്ദത്തിനായി ഞാൻ കാതോർത്തിരുന്നു.എന്റെ നെഞ്ച് പെടപെട എന്നടിക്കാൻ തുടങ്ങി.അവൾ അടുക്കളവാതിൽ തുറക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടു.ഞാൻ കണ്ണ് ചിമ്മാതെ കണ്ണാടിയിൽ നോക്കിയിരുന്നു.അതാ അവൾ നടന്നു വരുന്നു. തെണ്ടിനരികിൽ എത്തി അവൾ ചുറ്റുമൊന്നു നോക്കി.പിന്നെ മെല്ലെ സാരി അരക്കു മുകളിലേക്ക് പൊക്കി. തടിച്ചുരുണ്ട തുടകൾ.അവക്കിടയിൽ ഇറുകിപിടിച്ച ഒരു ഇളം റോസിൽ പുളളികളുള്ള ഷഡി.ദൈവമേ എത്ര ദിവസമായി കാണാൻ കൊതിക്കുന്ന കാഴ്ച .ഇവളുടെ കുണ്ടിയോർത്ത് പലതവണ ഞാൻ സ്വയംഭോഗം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.ഇപ്പോഴിതാ ഞാനത് നേരിൽ കാണാൻ പോകുന്നു.ഞാൻ എന്റെ ലിംഗം കയ്യിലെടുത്തു.

പുഷ്പ ,അതാണവളുടെ പേര്, സാവധാനം ഷഡ്ഡി താഴോട്ട് താഴ്ത്തി. എന്നെ കൊതിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അവളുടെ പേരും കുണ്ടികൾ ഇട്ട എന്റെ കണ്ണിനു മുൻപിൽ നഗ്നമായി.കണ്ണുകൾ കണ്ണാടിയിലേക്ക് ആകാവുന്നത്ര ചേർത്ത് വെച്ച് എ മുഴുത്ത ചന്തികളുടെ ഭംഗി ഞാൻ കൺ കുളിർക്കെ കണ്ടു.അവൾ നിലത്തു കുന്തിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അവയുടെ പിളർപ്പ് എനിക്ക് വ്യക്തമായിക കാണാം. മുത്രം പോകുന്നതിന്റെ സീൽകാര ശബ്ദം.മുത്രമൊഴിച്ചു കഴിഞ്ഞു അവൾ എഴുന്നേറ്റ് ഷഡി പൊക്കി നേരെയാക്കും വരെ ഞാൻ കണ്ണ് ചിമ്മാതെ അവളുടെ കുണ്ടികൾ നോക്കിയിരുന്നു.കുണ്ണയിൽ എന്റെ കൈ ഇളകിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു.

ഇതൊരു പതിവായി.ചില ദിവസങ്ങളിൽ അവളുടെ കുണ്ടി നോക്കിയിരുന്നു ഞാൻ വെള്ളം വിടും.അങ്ങിനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം ഞാൻ രാവിലെ അവൾ വാതിൽ തുറക്കുന്നതും കാത്തിരിക്കുന്നതിനിടയിൽ അല്പമൊന്നു മയങ്ങിപ്പോയി. പെട്ടെന്നാണ് മുട്ടതു നിന്ന് ശു ശബ്ദം കേട്ടത്.വാതിൽ തുറക്കുന്ന ഒച്ച ഞാൻ കേട്ടില്ല.നേരം അല്പം .കൂടി വെളുത്തിരുന്നു. ഞാൻ വേഗം കണ്ണാടിയിലൂടെ പുറത്തേക്കു നോക്കി.

ഞാൻ തെട്ടിപ്പോയി.അത് പുഷ്പയല്ല.ഏടത്തിയമ്മയാണ് .ഒരു നിമിഷം എന്റെ മനസ്സ് സംഘർഷ ഭരിതമായി.അമ്മയുടെ സ്ഥാനമാണ്. ചേച്ചിയായി കാണുന്നതാണ്.നോക്കുന്നത് തന്നെ പാപമല്ലെ ? എങ്കിലും ഒറ്റ നോട്ടത്തിൽ കണ്ട ആ കുണ്ടികളുടെ ഭംഗി.ഇനിയൊരവസരമുണ്ടാകില്ല. ലൈംഗികതയും ധർമ്മികതയും തമ്മിലുള്ള യുദ്ധത്തിൽ ലൈംഗികത വിജയിച്ചു.

എല്ലാ ധർമ്മ ചിന്തകളും മാറ്റി വെച്ച് ഞാൻ കണ്ണാടിയിലേക്ക് വീണ്ടും നോക്കി.തന്റെ പച്ചപ്പുള്ളി സാരി അരക്കു മീതെ കയറ്റിവെച്ച് ഏടത്തിയമ്മ മുത്രമൊഴിക്കുകയാണ്.വെളുത്തു മുഴുത്ത

ആകൃതിയൊത്ത കുണ്ടികൾ.അവർ ഷഡ്ഘി ധരിച്ചിട്ടില്ല .ഇതിനു മുന്നിൽ പുഷ്പയുടെ കുണ്ടി ഒന്നുമല്ല. എന്റെ കൈ എന്റെ കുണ്ഡലിൽ അമർന്നു.അതി വേഗത്തിൽ ഞാനതു ചലിപ്പിച്ചു.മുത്രമൊഴിച്ചു കഴിഞ്ഞു ഇടതിയമ്മ എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ അവരുടെ വിരിഞ്ഞ കുണ്ടികളുടെ മുഴുവൻ ഭംഗിയും എന്റെ കണ്ണുനീർപ്പിൽ പീലിവിടർത്തി നിന്നു.

എന്നിലെ സഹോദര ഭാവം അസ്തമിച്ചു. അവരെ ഒന്ന് കളിക്കണമെന്ന ചിന്ത എന്നിൽ ഉടലെടുത്തു.അപ്പോഴേക്കും അവർ മുത്തമകനെ പ്രസവിച്ചിരുന്നു.അതിനാൽ ഒന്നുക്കൂടി കൊഴുത്തുരുണ്ട ഒരു മാദക സുന്ദരിയായി അവർ.

കാലം എന്റെ മോഹം സാധിച്ചു തന്നു.1985 ജനുവരിയിൽ ഞങ്ങൾ ആദ്യമായി ലൈംഗികത പങ്കു വെച്ചു . എനിക്ക് 18 ഉം അവർക്ക് 21 ഉം വയസ്സ് പ്രായം.പിന്നെ എല്ലാ അർത്ഥത്തിലും ഞങ്ങൾ ഒന്നായി.അവരുടെ കാര്യം മുഴുവൻ നോക്കുന്നത് ഞാനായി. എന്റെ പ്രേരണകൊണ്ട് അവർ ടി.ടി.സി. ക്ക് ചേർന്നു .പി.എസ് .സി.പരീക്ഷ എഴുതി. ടീച്ചറായി. അതിനിടയിൽ 21 വയസ്സ് തികയും മുൻപ് എന്നെ ഒരച്ഛൻകൊണ്ട് ഒരു പെൺകുഞ്ഞിന് ജന്മം നൽകി.ആ കഥ ഒരു പ്ലാഷ് ബാക്ക് ആയി ഞാൻ ഇതിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗത്തിൽ പറയാം. ഇപ്പോൾ ചുടാറും മുൻപേ രണ്ടു ദിവസം മുൻപേ നടന്ന കഥ പറയട്ടെ.

തറവാട്ട് ഭാഗം പിരിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ വെല്ലുറെ വീടുകളിൽ താമസമായ ശേഷം ഞങ്ങളുടെ സ്നേഹബന്ധത്തിനു ബോർ കുറവും വന്നില്ലെങ്കിലും കളികൾ കുറഞ്ഞു വന്നു.എന്റെ ഭാര്യ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഒരു ബന്ധുവാണ്.എനിക്ക് ഭാര്യയായി ഏടത്തിയമ്മ തന്നെ മതിയെന്നും കല്യാണം വേണ്ടെന്നും ഞാൻ പറഞ്ഞിരുന്നു.പക്ഷെ അത് ശരിയാവില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു ഇടതിയമ്മ തന്നെയാണ് എന്നെ നിർബന്ധിച്ചു കല്യാണം കഴിപ്പിച്ചത്.എന്റെ ഭാര്യക്ക് ജോലിയൊന്നുമില്ല. ഒരു പാവമാണ്. പക്ഷെ അവളുടെ എല്ലാ കാര്യവും ഏടത്തിയമ്മ സ്വന്തം ചേച്ചിയെ പോലെ ശ്രദ്ധിച്ചുരുന്നു.അത് കൊണ്ട് തന്നെ അവൾ ഒരിക്കൽ;ഉം ഞങ്ങളെ സംശയിച്ചില്ല.ഭാര്യ വീടിനടുത്താണ് ഞാൻ വീടൊടുത്തത്. ഏട്ടൻ തറവാട്ടിൽ തന്നെ താമസിച്ചു.അവരുടെ മകനും ഭാര്യയും. ഓസ്റ്റ്രേലിയയിലാണ്.മകൾ ഭർത്താവിനൊപ്പം മലേഷ്യയിലും.3 പേരക്കിടങ്ങളുള്ള ഒരു വലുതാണ് അവരിപ്പോൾ.മകളുടെ വകയിൽ ഞാൻ വലുച്ചനും.

അഞ്ചു ദിവസം മുൻപ് ഏടത്തി യമ്മ എന്ന ഫോണിൽ വിളിച്ചു. ഞാൻ ബാങ്കിൽ ആയിരുന്നു. വിശേഷങ്ങളെല്ലാം അന്വേഷിച്ച ശേഷം ഇടതിയമ്മ ചോദിച്ചു. "നമ്മൾ ഒരു കാളി കളിച്ചിട്ട് എത്ര കാലായെടാ" ഏതാണ്ട് രണ്ടു കൊല്ലത്തോളമായി.ഉമായി.

" മറ്റൊരാളെത്ത ദിവസത്തിന്റെ പ്രത്യേകത നിനക്കോർമയുണ്ടോ "

ഞാൻ ഒരു അക്കൗണ്ടിന്റെ പ്രശ്നം തീർക്കുന്നതിടയിലായിരുന്നതിനാൽ പെട്ടെന്നൊന്നും ഓർമ്മ വന്നില്ല." എനിക്ക് പെട്ടെന്നോർമ്മ വരുന്നില്ല." ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"അല്ലേലും ആണുങ്ങൾക്ക് ഇതൊന്നും ഓർമ്മണ്ടാവില്ല .കളിക്കുന്നേരം മുത്തേ പോന്നെന്നു വിളിക്കും.അതന്നെ" ഏടത്തിയമ്മ പരിഭവം നടിച്ചു.

"ഏടത്തിയമ്മ പറയ് " "മണിക്കൂട്ടാ " ഏറ്റവും സ്നേഹത്തോടെ യാവുമ്പോൾ അവർ എന്നെ അങ്ങിനെയാണ് വിളിക്കാറ്. ഞാൻ അവരെ പാറുട്ടി എന്നും..

"എന്താ ന്റെ പാറുട്ടീ " അത് കേട്ട് അവർ ചരിച്ചു. "മറ്റന്നാൾ നമ്മുടെ ആദ്യത്തെ കളിയുടെ മുപ്പത്തഞ്ചാം വാർഷികമാണ്. നമുക്കതൊന്നു ആഘോഷിക്കണ്ടേ?"

35 കൊല്ലം.ഇത്രയൊക്കെ വർഷമായോ. ഇന്നലെ കഴിഞ്ഞ പോലെ ഓർമ്മകൾ." സോറി പാറുട്ടീ .പെട്ടെന്നോർത്തില്ല.നമുക്ക് തകർക്കാം .എങ്ങിനെ പാറുട്ടി പറയ്. " മറ്റന്നാൾ പുലർച്ചെ ഏട്ടൻ മലക്ക് പോകയാണ്. പുലർച്ചെ ഗുരുവായൂർക്ക് പോയി അവിടെനിന്നാണ് കെട്ടുനിറ .രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞേ വരൂ.എന്നോട് നിന്റെ അടുത്ത വന്നു നിൽക്കാനാണ് പറഞ്ഞത്.എന്നെ വന്നു കൂട്ടാൻ നിന്നെ വിളിച്ചു പറയും."

മുൻപൊരിക്കൽ തറവാട്ടിലായിരുന്നപ്പോൾ ഏട്ടൻ മലക്കുപോയ സമയത്തു രാത്രി എല്ലാവരും ഉറങ്ങി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുറിക്കുള്ളിൽ പോയതും ഞങ്ങളുടെ പണിക്കടെയിൽ അവരുടെ മാജം ഉണർന്നു അച്ഛൻ വന്നോ എന്ന് ചോദിച്ചു എന്റെകെട്ടി പിടിച്ചു കിടന്നതും പിറ്റേന്ന് അവനെ ഒരുവിധം ഉറക്കി എന്റെമുറിയിൽ പോയി കളി തുടർന്നതും ഞാനോർത്തു.

"രാവിലെ ഞാൻ കാറുമായി വരാം .വൈകുന്നേരം വരെ നമുക്ക് ഉഴുതു മറിക്കാം .രാവിലെ ഏടത്തിയമ്മയുടെ കൈകൊണ്ട് ബ്രെക്ഫാസ്റ്റ്.പിന്നെ ഒന്ന് ഉണ്ടാക്കേണ്ട. നമുക്ക് പുറത്തുന്ന് വാങ്ങാം"

ബ്രെക്ഫാസ്റ്റ് മാത്രമാക്കേണ്ട പല്ലുതേപ്പും കുളിയും ഇവിടുന്നാക്കാം ."

"പല്ല് ഇവിടുന്ന് തേക്കും .കുളി ആടുന്നയ്ക്കോട്ടെ.

അതങ്ങിനെ ഉറപ്പിച്ചു.....

"രാവിലെ 8 .30 ആകുമ്പോഴേക്കും ഞാൻ തറവാട്ടിലെത്തി.ഏടത്തിയമ്മ അക്ഷമയായി എന്നെ കാത്തുനിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു.പച്ചയിൽ വെള്ളപ്പുളികളുള്ള ഒരു മാക്സിയാണ് വേഷം.

അകത്തുകടന്നയുടനെ ഞാനവരെ കെട്ടിപിടിച്ചു.പരസ്പരം കെട്ടിവരിഞ്ഞുകൊണ്ടു ഞാനവരുടെ ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു.ദീർഘമായ ഒരു ചുംബനം.ചുണ്ട് സ്വാതന്ത്ര്യമായപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു " എത്ര നാളായി ഒരുമ്മ കിട്ടിയിട്ട്."

"ഏട്ടൻ ഉമ്മയൊന്നും വെക്കാറില്ലേ ' ഞാൻ ചോദിച്ചു. "ഉം,മുപർക്കെപ്പോഴും കച്ചോടത്തിന്റെ ചിന്ത തന്നെ.ഇപ്പോൾ കുറച്ചു മദ്യപാനവുമുണ്ട്.പിന്നെ ഭക്തിയും. താല്പര്യമില്ല. വയസ്സായിന് .വല്ലപ്പോഴും ഞാൻ വല്ലാതെ ശല്യപ്പെടുത്തിയാൽ ഒന്ന് കാട്ടിക്കൂട്ടും. അത്രന്നെ.സംസാരിച്ചു നേരം കളയണ്ട.വാ ചായകുടിക്കാം. "

ചായക്ക് ഇസ്ലാമിയും ചമ്മന്തിയുമായിരുന്നു.

"എനിക്ക് ചമ്മന്തി വേണ്ട.പഞ്ചസാര മതി." ഞാൻ പറഞ്ഞു.

" അതെന്താ?'

"ചായ കുടിച്ചു കഴിഞ്ഞ് ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഇസ്ലാമി തിന്നാനുള്ളതല്ലേ? അപ്പോൾ അവിടെ എരിച്ചിൽ എടുക്കില്ലേ?" ഒരിക്കൽ അങ്ങിനെ പറ്റിയിരുന്നു.

" എടാ കള്ളാ ,നിനക്ക് ഓർമ്മയുണ്ട് അല്ലേ?" ഏടത്തിയമ്മ എന്റെ ചെവി പിടിച്ചു തിരിച്ചു.ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ ചെറുപ്പകാലത്തേക്ക് തിരിച്ചു പറക്കുകയാണ്.

ചായകുടി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു.

"മുകളിൽ ഒരു പുതിയ കുളിമുറി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്.പണി പൂർത്തിയായി മൂന്ന് ദിവസമേ ആയുള്ളൂ. നമുക്ക് രണ്ടുപേർക്കും കുടി അത് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യാം."

ഞങ്ങൾ മുകളിലേക്ക് കയറി..പുതിയ കുളിമുറി നല്ല വലിപ്പമുള്ളതാണ്. എല്ലാ ആധുനിക സൗകര്യങ്ങളുമുണ്ട്.ഏടത്തിയമ്മ മാക്സി അഴിച്ച് കട്ടിലിലിട്ടു.ഞാനും വസ്ത്രങ്ങൾ അഴിച്ചു.ഏടത്തിയമ്മയെ ഞാൻ അടിമുടിയൊന്നു നോക്കി.ഈ പ്രായത്തിലും കാര്യമായ ഉടവൊന്നും പറ്റിയിട്ടില്ല. മുലകൾ അല്പമൊന്ന് ഇടിഞ്ഞിരിക്കുന്നെങ്കിലും പണ്ടത്തേക്കാൾ മുഴുപ്പ് തോന്നുന്നു. വയറല്പം ചാടിയിട്ടുണ്ട്.മടക്കുകൾക്ക് കുറച്ചു കുടി ആഴം.തട്ടിച്ചുരുണ്ട തുടകളിൽ തൊലിക്ക് പഴയ തിളക്കമില്ല.അരയിൽ ഒരു കറുത്ത ചരടും അതി ഒരേലസും..

ഏലസ്സിൽ ഞാൻ പിടുത്തമിട്ടു. "ഇതെന്താ? " ഞാൻ ചോദിച്ചു.

"ഇതൊരു ജ്യോൽസ്യൻ തന്നതാ . ഞങ്ങൾക്ക് രണ്ടുപേർക്കും..സുര്യോദയത്തിനു മുൻപ് കുളിച്ചിറന്നായി ഗണപതി വിഗ്രഹത്തിന് മുൻപിൽ വെച്ച് പ്രാർത്ഥനയോടെ ഇത് അറയിൽ കെട്ടിയാൽ എ പ്രാർഥിച്ചത് നടക്കുന്നു."

"എന്നിട്ട് ഏടത്തിയമ്മ എന്താ പ്രാർഥിച്ചത്?"

"അത് പറഞ്ഞാൽ നീ വിശ്വസിക്കില്ല ചിരിക്കും" "ഇല്ല. പറയ് " |

"മരണം വരെ നീ ഇതുപോലെ എന്നെ സ്നേഹിക്കണം . എപ്പോഴും എന്റെ ഒരു വിളിപ്പുറത്ത് ഉണ്ടാക്കണോന്ന് "

ഏടത്തിയമ്മയെ ഞാൻ എന്നോട് ചേർത്ത് പിടിച്ചു.പേടിച്ച ഒരുകുട്ടി അമ്മയോട് പറ്റിച്ചർന്നു നിലകും പോലെ അവരെന്നോട് ചേർന്ന് നിന്നു.

""ന്റെ പാറുട്ട്യ .നീയില്ലാണ്ട് ഞാനുണ്ടോ? നീന്റെ വിളിപ്പുറത്തല്ല ഒരു ശ്വാസപ്പുറത്തുണ്ട് ഞാൻ." ഇതും പറഞ്ഞ് ഏടത്തിയമ്മയെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു ഞാൻ കുളിമുറിയിലേക്ക് കടന്നു.

കുളിമുറിക്കകത്തേക്കാണ് തുറന്നുനിൽകുക എന്നതിനാൽ കുളിമുറിയുടെ വാതിൽ അടച്ചു.ഏടത്തിയമ്മയെ വാരിപ്പുണർന്നു ഞാനവരുടെ ചുണ്ടുകളിൽ ഉമ്മ വെച്ചു.അവർ എന്നെയും വരിഞ്ഞു മുറുക്കി.അവരുടെ പെരുംകുണ്ടികൾ എന്റെ കൈകൾക്കുള്ളിൽ തെരിഞ്ഞമർന്നു. പിന്നെ ഞാനവരെ തിരിച്ചു നിർത്തി .പിറകിൽ നിന്ന് അവരുടെ വലിയ മുഴുത്ത മുലകൾ എന്റെ കൈകളിലൊതുക്കി.മുലകൾ മാവു കുഴക്കുംപോലെ കുഴക്കൻതുടങ്ങി. എന്റെ ഉണർന്നുയർന്ന ലിംഗം ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുഴുത്തു കനത്ത കുണ്ടികളുടെ വിടവിൽ അമർന്നു.അവരുടെ വലതു ചെവിക്കുള്ളിൽ ഞാൻ നാവിട്ടു ചുഴറ്റിയപ്പോൾ പതിവുപോലെ അവർ ഇക്കിളി പൂണ്ടു കുതറി.ചെവിയുടെ മുകൾ ഭാഗത്തെ മൃദുഭാഗം ഞാൻ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി ഞാൻ മെല്ലെ നൂണത്തപ്പോൾ അവർ വീണ്ടും ഇക്കിളികൊണ്ടു. നഗ്നമായ അവരുടെ തോളിലൂടെ എന്റെ ചുണ്ടുകൾ അരിച്ചു നീങ്ങി.

ഞാൻ ക്ലോസെറ്റിൽ ഇരുന്നു.ഏടത്തിയമ്മ എനിക്കഭിമുഖമായി നിന്നു .ഞാനവരെ എന്റെ അരികിലേക്കടുപ്പിച്ചു .അവർ തന്റെ ഇടതു മുലകണ്ണ് എന്റെ വായിൽ വെച്ച് തന്നു." മോൻ കുടിച്ചോട്ടോ .വലിച്ചു വലിച്ചു കുടിച്ചോ.ഏടത്തിഅമ്മനെ കുടിച്ചുകുടിച്ചു സുഖിപ്പിക്കാണെ " കൊഞ്ചിക്കൊണ്ടാണവർ പറഞ്ഞത്.

ഇടതു മുല ചപ്പി കുടിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവരുടെ വലതുമുല ഞാൻ പിടിച്ചു തെരിക്കൊന്നൊരുങ്ങി." വേണ്ട. ആട പിടിക്കണ്ട.നീ നേരത്തെ പിടിച്ചു തെരിച്ചപ്പോൾ നഖം കൊണ്ട് മുറിഞ്ഞു.ചെറിയ നീറ്റലുണ്ട്." "സോറി പാറുട്ടി എന്ന് പറഞ്ഞ് ഞാൻ വലതു മുലയിൽ മൃദുവായി ഉമ്മ വെച്ചു.

വീണ്ടും ഞാൻ ഇടതുമുല വലിച്ചു കുടിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവരുടെ മുഴുത്ത കുണ്ടികൾ രണ്ടും ഇരു കൈകളാലും താങ്ങിപിടിച്ചു. വിരലുകളുടെ മൃദു ചലനങ്ങളാൽ അവിടെ ഇക്കിളി കുട്ടി. ഇടക്കൊന്നു തെരിച്ചമർത്തി.

"മോൻ പാല് കിട്ടുന്നുണ്ടോ?" മൂല വായിലേക്ക് കൂടുതലായി തള്ളി ത്തരുന്നതിനിടയിൽ അവർ ചോദിച്ചു. "ഓർമ്മയോ നന്നെന്ന് ഏടത്തിഅമ്മയെൻ്റെ മോലെന്നു നല്ല അമ്മിഞ്ഞ പാല് കൂടിച്ചുത്?"

മൂല വലിച്ചു കുടിക്കുന്നതിനിടയിൽ ഞാനതോർത്തു. ഏടത്തിയമ്മ ആദ്യ പ്രസവം കഴിഞ്ഞ സമയം. ഞങ്ങൾവല്ലാതെഅടുത്ത്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. എങ്കിലും ലൈംഗിക ബന്ധത്തിലേർപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുഞ്ഞ് അധികസമയവും എൻ്റെ അമ്മയുടെ അടുത്തായിരിക്കും. ഏടത്തിയമ്മയെ കൊണ്ട് ജോലി നമുഴുവൻ ചെയ്യിക്കാൻ 'അമ്മ കണ്ടെത്തിയ ഒരു മാർഗം.

ഒരുദിവസം ഞാനേടത്തിയമ്മയെ വെറുതെ ഒന്ന് പേടിപ്പിക്കാനായി അവരുടെ മുറിയിൽ കയറി ഒളിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഏടത്തിയമ്മ മുറിയിലേക്ക് കടന്നു വന്നു. മുറിയുടെ വാതിലടച്ചു കട്ടിലിൽ കമിഴ്ന്നു കിടന്നു കരയാൻ തുടങ്ങി. അമ്മ എന്തെങ്കിലും വഴക്കു പറഞ്ഞതാവുമെന്ന് ഞാൻ കരുതി. അവർ മെല്ലെ എഴുന്നേറ്റു.

പിന്നെ മാക്സിയുടെ മുകൾഭാഗത്തുള്ള സിബ് അഴിച്ചു. ഞാൻ അന്തം വിട്ടു നിൽക്കുകയാണ്. ചുവരിലുള്ള അലമാരയിൽ നീന്നു ഒരു ചെറിയ ബൗൾ എടുത്തു. പിന്നെ തൻ്റെ വലതു മൂല പുറത്തെടുത്തു. മൂലക്കണ്ണിൽ അവർ തെക്കിയപ്പോൾ ശീ എന്ന് പൽ പുറത്തേക്കു ചിറ്റി.

ആ നിമിഷം അവർ എന്നെ കാണുന്നില്ല എന്നുറപ്പു വരുത്താൻ ഞാൻ അല്പം കുടി പിറകോട്ടു നീങ്ങി . എന്നാൽ കാൽ എന്തിലോ തട്ടി അത് തെന്നി നീങ്ങി. ശബ്ദം കേട്ട് നോക്കിയപ്പോൾ അവർ എന്നെ കണ്ടു. എൻ്റെ ജീവൻ പോയി. അവർ ഇപ്പോൾ ബഹളം വെക്കുമെന്നോ എന്നെ വഴക്കു പറയുമെന്നോ ഞാൻ കരുതി. എന്നാൽ എന്നെ അദ്ഭുതപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് അവർ എന്നെ അടുത്തേക്ക് വിളിച്ചു. " മണിക്കൂട്ടന് ഏടത്തിഅമ്മയെ ഇഷ്ടാനോ" "ഉം" "കൊറേ കൊറേ ഇഷ്ടാനോ?"

" ഉം" എനിക്ക് മൂളാൻ മാത്രമേ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. "എന്നാൽ മോനിവിടിരി . ഞാനവരുടെ അടുത്തിരുന്നു. "ഏടത്തിയമ്മ ഒരു കാര്യം പറഞ്ഞാൽ മോൻ ചെയ്യോ?"

"ചെയ്യാം ഏടത്തിയമ്മേ."

"എന്നാൽ നീ എൻ്റെ രണ്ടു മൊലെന്നും അമ്മിഞ്ഞപ്പാല് ഉറുമിയുമി കുടിക്കണം."

ഞാൻ കൊതിച്ചതാണെങ്കിലും ഇത്രപെട്ടെന്ന് ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞപ്പോൾ അതും തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായി ഞാൻ ഒന്ന് പരുങ്ങി. പക്ഷേ ഏടത്തിയമ്മ കാത്തുനിന്നില്ല. എന്റെ തലപിടിച്ചു താഴ്ത്തി വലതു മുലക്കണ്ണ് ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലേക്ക് തിരുകിത്തന്നു. പിന്നെ ഒന്നും നോക്കിയില്ല. ഞാൻ അവരുടെ മുല ഈമ്പി ഈമ്പി കുടിച്ചു. ഇളം ചുടുള്ള അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ എന്റെ വായിലേക്കൊഴുകിയെത്തി. അങ്ങിനെ ബുദ്ധിയും ഓർമ്മയും വന്നശേഷം ഞാൻ അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന്റെ രുചിയും മണവും തിരിച്ചറിഞ്ഞു.

ഏടത്തിയമ്മ രണ്ടുമുലകളും എനിക്ക് മാറിമാറി തന്നു. ഞാൻ അവരുടെ അമ്മിഞ്ഞ പാലിന്റെ മാധുര്യം ആവോളം നുണഞ്ഞ് ആ മുഴുത്ത മുലകൾ മൊത്തി മൊത്തി കുടിച്ചു. അവരുടെ കണ്ണുകളിലലപ്പോൾ കാമത്തിന്റെ തിളക്കത്തെക്കാൾ വാത്സല്യത്തിന്റെ പുനിലാവായിരുന്നു.കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു."മതി. ഇനി പിന്നെ." എഴുന്നേറ്റ് മാക്സി നേരെയൊക്കി അവർ താഴോട്ട് പോയി.

അന്നും പിറ്റേ ദിവസവും അവർ എന്നോട് മിണ്ടിയില്ല . ഞാൻ ആകെ വിഷമിച്ചു.രണ്ടു ദിവസംകഴിഞ്ഞു അച്ഛനും അമ്മയും ഗുരുവായൂർക്ക് പോയി. അന്നാണ് അക്കാദ്യം അവർ സംസാരിച്ചത്.അവർക്ക് മുലയിൽ ധരാളം പാലുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ സമയാസമയം മുലയുട്ടാൻ 'അമ്മ സമ്മതിക്കില്ല. മുലയിൽ ,പൽ നിറഞ്ഞ് കല്ലിച്ച്അവർക്ക് വേദനിക്കും.ഏട്ടൻ ഇക്കാദ്യം പറഞ്ഞാലൊന്നും ശ്രദ്ധിക്കുകയേയില്ല.അപ്പോഴാണ് അവർ പാൽ തൈക്കി പിഴിഞ്ഞ് ഒഴുക്കിക്കളയുന്നത്. എന്നോട് ഇക്കാദ്യം അവർ പകുവെച്ച ദിവസമാണ് ഞങ്ങൾ ആദ്യമായി ഇണ ചേർന്നത്. പിന്നെ ഒരിക്കലും അവർക്ക് അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ ഒഴിച്ചുകളയേണ്ടി വന്നിട്ടില്ല.

ഈ കഥകളൊക്കെ ഓർത്തപ്പോൾ എന്നിലെ കാമം ഇരട്ടിച്ചു.ഇടതുമുല ആകാവുന്നത്ര വായിലാക്കി ചപ്പിവലിച്ചു കുടിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഞാൻ അവരുടെ കുണ്ടികൾ രണ്ടും വിടർത്തി ഇരു നിതംബ പാളികളും വിരലുകൾക്കിടയിൽക്കിടയിൽ തൈരിച്ചമർത്തി.ഇടതു കൈയുടെ ചുണ്ടുവിരൽ കുണ്ടികളുടെ ചാലിൽ പരാതിനടന്നു.മെല്ലെ വിരൽ ചന്തികളുടെ കൊച്ചു പിളർപ്പിനുള്ളിലേക്ക് മെല്ലെ തിരുകി കയറ്റി. ചെറുപ്പ കാലത്ത് ആദ്യമായി അവിടെ വിരൽ കയറ്റാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ അവർ എന്നെ തല്ലിയതും എന്നെ തള്ളി മാറ്റി ദേഷ്യപ്പെട്ട് ശകാരിച്ചുകൊണ്ട് എഴുന്നേറ്റ് പോയതും ഞാനോർത്തു.അതിന്റെ സുഖം അവരെ അറിയിക്കാൻ ഏറെ പണപെടേണ്ടിവന്നു.

"കുണ്ടിയോടുള്ള നിന്റെ കമ്പം ഇനിയും തീർന്നില്ല അല്ലെ" അവർ ചോദിച്ചു. "" ഞാൻ ചുണ്ടു വിരൽ മെല്ലെ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ചന്തിപിളർപ്പിൽ കുറുകുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു "നിന്റെ കുണ്ടി ഒരു ചക്കര തേൻകുടമല്ലേ?"

"മതി ഇനി കുളിക്കാം.അതിനു മുൻപ് എനിക്കൊന്നും ഇച്ചി മീത്തണം."



"പാറുട്ടി ഇതാ എന്റെ മടീലിരുന്നു ഇച്ചി മീത്തിക്കോ "

"എനിക്ക് നാണവും" "ഇനി ഇപ്പോളാ നാണം. ഇങ്ങോട്ടിരിക്കട്ടെ" അവർ എന്റെ മടിയിൽ ഇരുന്നു. തടിച്ചുരുണ്ട തുടകളും കൊഴുത്തുരുണ്ട നിതംബ ബിംബങ്ങളും എന്റെ തുടകളിൽ അമർന്നു.

"നിന്റെ ചുക്കാമണിയിൽ ആവുലെ ?"

"അത് സാരമില്ല .നമുക്ക് കഴുകാലോ ." ഞങ്ങൾ കണ്ണികണ്ണിൽ നോക്കിയിരുന്നു. ശീ എന്ന് അവർ മുത്രമൊഴിച്ചു. ഏറെയും എന്റെ കുലച്ചുനിന്ന കുണ്ണയിൽ തന്നെ വീണു.

"അയ്യേ ,നീയൊരു റിട്ടയേർഡ് എച്ച്.എം. അല്ലെ നാണം ല്ലേ ഞനെ ഇരുന്നു മുത്രൊഴിക്കാൻ?"

"ഒരു ബാങ്ക് ഓഫീസറുടെ ചുക്കാമണിയിൽ മുത്രൊഴിക്കാൻ ഞാനൊരു നേർച്ച നേർന്നിരുന്നു.' ചിരിച്ചുകൊണ്ടവർ പറഞ്ഞു.

ഞങ്ങൾ എഴുന്നേറ്റു.ബക്കറ്റിൽ വെള്ളം നിറച്ചു. മഗ് എടുത്ത് അവരുടെ മേൽ തണുത്ത വെള്ളം ഒഴിച്ചപ്പോൾ അവർ കുളിരു കോരി ഒന്ന് വിറച്ചു.അവർ എന്റെ മേലും വെള്ളമൊഴിച്ചു. സോപ്പെടുത്തു പതപ്പിച്ച് ഞാനാദ്യം അവരുടെ മുഖവും കഴുത്തും കഴുകി കൊടുത്തു. പിന്നെ എന്റെ കൈകൾ അവരുടെ മുലകളിലേക്കിറങ്ങി. മുലകളും മുലത്തടങ്ങളും സോപ്പ് പതപ്പിച്ച് കഴുകി.മുറിവേറ്റ മുല വളരെ കരുതിയാണ് സോപ്പ് തേച്ചത്. അടിവയറും പൊക്കിളും കഴിഞ്ഞ് കൈകൾ തട്ടിച്ചുരുണ്ട തടാകളിലേക്കിറങ്ങി.വിശാലമായ അവരുടെ പുറിനും മുകുളിലൂടെ വിരലോടിച്ചത് അവർക്കേറെ ഇഷ്ടമായി.രോമരാജികൾക്കിടയിൽ സോപ്പ് പതപ്പിച്ചു ശേഷം വിരലുകൾ പുറിനുള്ളിലേക്ക് കടന്നു.

"വൃത്തിയായി കഴുകിക്കോ.നക്കി കുടിക്കാനുള്ളതാ "

കത്തിൽ വിരൽ തൊടുമ്പോഴുള്ള സുഖമാസ്വദിച്ചുകൊണ്ട് അവർ പറഞ്ഞു. കാലടി വരെ കഴുകി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ അവരുടെ പിറകു ഭാഗത്തേക്ക് നീങ്ങി. പുറവും തടിച്ച അരക്കെട്ടും കഴിഞ്ഞ് കൈകൾ ഏടത്തിയമ്മയുടെ കനത്ത നിതംബങ്ങളിൽ എത്തി. രണ്ടു കുണ്ടികളും അവയുടെ പിളർപ്പും സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് നന്നായി കഴുകി.

" അവിടം കളിയ്ക്കാൻ പരിപാടിണ്ടോ?" "നമുക്ക് നോക്കാം." അവർ ഇടയ്ക്കിടെ എന്റെ കുണ്ണ കയ്യിലെടുത്ത തഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു.അവരെ മേൽ കഴുകിച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ എന്നെയും മേൽ കഴുകിച്ചു.പിന്നെ രണ്ടുപേരും ഷവറിനു കീഴെ കെട്ടിപിടിച്ചു നിന്ന് തല കുളിച്ചു. തോർത്തി. തോർത്ത് പിഴിഞ്ഞ് അയലിലിട്ട് പരിപൂർണ്ണനഗ്നരായി കിടപ്പുമുറിയിലേക്ക് കടന്നു.

ചുവന്ന റോസാപ്പൂക്കൾ പ്രിന്റ് ചെയ്ത ഒരു ഇളം നീല വിരിപ്പ് വിരിച്ചു കിടക്ക. . ഞങ്ങൾ അതിലേക്കു ചരിഞ്ഞു.

" നിനക്കെന്തൊക്കെ വേണോന്നു വെച്ചു പറഞ്ഞോ " ഏടത്തിയമ്മയുടെ വാക്കിലും നോക്കിലും കാമത്തിന്റെ തിളക്കം .

"നിങ്ങളെ അമ്മിഞ്ഞി ഞാൻ കുറെ കുടിച്ചില്ലേ ? ഇനി ഞള് ന്റെ അമ്മിഞ്ഞി ഇത്ര കുടിച്ചോളിൻ."

ഏടത്തിയമ്മ മുട്ടുകുത്തി മുഖം താഴ്ത്തി എന്റെ നെഞ്ചിൽ ഉമ്മ വെച്ചു. പിന്നെ എന്റെ വലതു മുലക്കണ്ണ് നാവുകൊണ്ട് മെല്ലെ ഉഴിയാൻ തുടങ്ങി.എന്റെ മേലാകെ തരിത്തു കയറി..മെല്ലെ അവർ മുലക്കണ്ണ് വായിലാക്കി നുണയാൻ തുടങ്ങി.വലതു കൈകൊണ്ട് എന്റെ ഇടതു മുലക്കണ്ണ് മെല്ലെ ഞെരടി ഉടച്ചു..ഇടതു കൈ എന്റെ ലിംഗത്തിലേക്കു നീങ്ങി.അതിൽ മെല്ലെ അവർ തഴുകിക്കൊണ്ടിരുന്നു.ഇടയ്ക്കു താഴെയുള്ള മണി ദ്വയങ്ങളെ കൈക്കുളളിലാക്കി മൃദുവായി അമർത്തി.

എനിക്ക് സുഖം പെരുത്ത് കയറുകയാണ്. ഈ വിദ്യയെല്ലാം അവരെ ഞാൻ പഠിപ്പിച്ചെടുത്തതാണ്.ഏട്ടനെ സംബന്ധിച്ച് സെക്സ് മുപ്പർക്ക് സ്ഖലനം വരുത്തി സുഖിക്കാനുള്ള ഒരേർപ്പാട് മാത്രമായിരുന്നു.ഒരു തലോടൽ പോലും വിരളം. ലിംഗം യോനിയിൽ കയറ്റി വെള്ളം കളയുക എന്നത് മാത്രമായിരുന്നു മുപ്പരുടെ പരിപാടി.ഒരിക്കൽ അവരുടെ രതി നേരിട്ട് കാണാൻ ഏടത്തിയമ്മ എനിക്കവസരം തന്നിട്ടുണ്ട്.

ഏടത്തിയമ്മയുടെ ചുണ്ടുകൾ മെല്ലെ താഴോട്ട് അരിച്ചിറങ്ങാൻ തുടങ്ങി.വയനിലൂടെ,പൊക്കിൾ കുഴിയിൽ നാവൊന്നു ചുഴറ്റി അത് എന്റെ നാഭിയിലേക്കിറങ്ങി. അവിടെയുള്ള രോമക്കാടിനുള്ളിലൂടെ അവർ വിരലോടിച്ചു.

"നിനക്കീ കാടൊന്നു വെട്ടരുതോ ? ആട്ടെ, പോകുന്നതിനു മുൻപ് ഞാൻ വെട്ടിത്തരുന്നുണ്ട്."

ഇതും പറഞ്ഞ് അവർ എന്റെ കുണ്ണയിൽ പിടുത്തമിട്ടു.അതിന്റെ തൊലി മെല്ലെ മുന്നോട്ടും പിറകോട്ടും ചലിപ്പിച്ചു.

" സുഖം ഉണ്ടോ ചെക്കാ"

"നല്ല സുഖം ണ്ട് പെണ്ണെ"

"നിക്ക് കൊറേശ്ശെ വെശക്കണെണ്ട് .നിന്റെ നേത്രസഴം ഞാൻ തോല് പൊളിച്ചു തിന്നട്ടെ?" "ഓ ,തിന്നോ."

ലിംഗാഗ്രത്തിലെ തൊലി അല്പം താഴോട്ടാക്കി അതിന്റെ റോസ് നിറത്തിലുള്ള മകുടാഗ്രത്തിൽ അവർ നാവു കൊണ്ടുഴിഞ്ഞപ്പോൾ കോരിത്തരിപ്പിന്റെ പെരുമഴ.ലിംഗം വായ്ക്കുള്ളിലാക്കി അവരത് സമർത്ഥമായി ഊമ്പാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ സുഖത്തിന്റെ പറുദീസയിലെത്തുകയാണ്.

അവരുടെ മുഴുത്ത ചന്തികൾ ഇപ്പോൾ എന്ത് മുഖത്തിന് നേരെ മുകളിൽ നിൽക്കുകയാണ്. ഞാൻ അവയിൽ പിടുത്തമിട്ടു. ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടികൾ രണ്ടും ഞാനാകാവുന്നത്ര ശക്തിയിൽ കശക്കി തെരിച്ചു.കുണ്ണ അവരുടെ വായ്ക്കുള്ളിൽ കയറി ഇറങ്ങുകയാണ്. സുഖ്ലഹരിയിൽ വെള്ളം വരുമെന്ന് തോന്നിയപ്പോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു " മതി ഇനി നീ കിടക്ക് . നിന്നെ ഞാൻ സുഖിപ്പിക്കാം ."

ഏടത്തിയമ്മ കട്ടിലിൽ മലർന്നു കിടന്നു. ഞാനവരുടെ അരക്കെട്ട് കട്ടിലിന്റെ വാക്കിന് വരാൻപാകത്തിൽ നീക്കി കിടത്തി.തുടകൾ വിടർത്തിവെച്ചു.തടിച്ചുരുണ്ട ആ തുടകൾക്കിടയിൽ അവരുടെ മദനപുഷ്പം. ഞാനാദ്യമായി വ്യക്തമായിക്കണ്ട സ്പർശിച്ച ,ഉമ്മവെച്ച , കുണ്ണയിറക്കികളിച്ച ഏടത്തിയമ്മയുടെ വിശുദ്ധ യോനി.

അല്പം രോമം പടർന്നനിലയിലാണ് എനിക്കിപ്പോഴും എന്നറിയാവുന്നതിനാൽ അവരത് ആ പാകത്തിൽ വെട്ടിയൊതുക്കിയിരുന്നു.ഞാൻ അവക്കിടയിലൂടെ വിരലോടിച്ചു.അങ്ങിങ്ങ് ഒന്ന് രണ്ടു രോമങ്ങൾ നരച്ചു തുടങ്ങിയിരുന്നു." നിന്റെ പുറിലെ രോമം നരച്ചു തുടങ്ങിയല്ലോ പാറുട്യേ ?" രോമങ്ങൾ മൃദുവായി പിടിച്ചു വലിച്ചുകൊണ്ട് ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"അത് പിന്നെ അവിടെ മാത്രം വയസ്സാവണ്ടിരിക്കോ ?"

കൊഴുത്തുരുണ്ട ആ തുടകൾക്കിടയിൽ ഓരുത്തപ്പം പോലെ തള്ളിനിൽക്കുന്ന അവരുടെ വിസ്തൃതമായ പൂർത്തടം മൊത്തമായി വലം കൈവെള്ളക്കുള്ളിലാക്കി ഞാനൊന്നു തെക്കിയമർത്തി. യോനീദളങ്ങൾ ഞാൻ മെല്ലെ വിടർത്തി. അവരുടെ വലിയ കണ് അല്പമൊന്ന് ഉലഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതിലൂടെ ഞാൻ വിരലോടിച്ചപ്പോൾ അവരുടെ ശരീരം ഒന്ന് മുറുകി.ഒരു ശീല്ക്കരശബ്ദം അറിയാതെ ഉയർന്നു.പെരുവിരലിനും ചുണ്ടു വിരലിനും ഇടയിലാക്കി മെല്ലെ ഞാൻ ആ കണ് പിടിച്ചു വലിച്ചു.അതിൽ പതിയെ തെരുപിടിപ്പിച്ചു. അതിന്റെ സുഖം കൂടി വന്നപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു.

" മോനെ മണിക്കൂട്ടാ, അവിടെ ഊമ്പി കുടിക്കട്ടെ. "

ഞാൻ എന്റെ മുഖം അവരുടെ പുറിനോടടുപ്പിച്ചു.മദജലത്തിനെ മാദക ഗന്ധം. പുത്തറ പോലെ പരന്നുയർന്ന പുറിൽ ഞാൻ ചുണ്ടുകളമർത്തിയപ്പോൾ അവരാ ശരീരം ഒന്ന് കൂടി വെട്ടിച്ചു.പൂർത്തടം മുഴുവൻ എന്റെ ചുണ്ടുകൾ അരിച്ചു നടന്നു.

വീണ്ടും യോനീദലങ്ങൾ വിടർത്തി നാവു നീട്ടി ഏടത്തിയമ്മയുടെ വലിയ കല്ലുമ്മക്കായ പോലുള്ള കത്തിൽ സാവധാനം ഉഴിയാൻ തുടങ്ങി .ഉഴിച്ചിലിന്റെ വേഗത കുടിയപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മ അരക്കെട്ട് മുറുന്നാട്ടും പിന്നിട്ടും ഇളക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഞാൻ നാവു കൊണ്ടുള്ള ഉഴിച്ചിൽ നിർത്തി അവരുടെ കത്ത് എന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി.മെല്ലെ നൊട്ടി നുണയാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവർ പുറു മുക്കളിലോട്ടു തള്ളി തന്നു. എന്റെ തലപിടിച്ച താഴോട്ടമർത്താൻ തുടങ്ങി.കത്ത് ഞാൻ ഈമ്പി വലിച്ച് കുടിച്ചു.

" ഏടത്തിഅമ്മേന്റെ കത്ത് മുഴുവനായി വലിച്ച് കുടിക്കൊടാ .പുറ്റ് മുഴുവൻ നക്കി സുഖിപ്പിക്കട . പുറിനുള്ളിൽ നാക്കിട്ട് ചുഴറ്റ ്ന്റെ പുന്നാര പുറ്റ് നക്കി മോനെ"

ഒരു കാലത്ത് തെറി വാക്കുകൾ കേട്ടാൽ ബോധം പോയിരുന്ന അവരുടെ വായിൽനിന്നൊഴുകുന്ന തെറിവാക്കുകൾ കേട്ട് ഞാൻ മനസ്സാ ചിരിച്ചു.വിരലുകളാൽ പുറു വിടർത്തി യോനീ നാളത്തിനുള്ളിലേക്ക് ഞാൻ നാക്കിട്ട് തുഴഞ്ഞു.

അവർ അരക്കെട്ട് മേല്പോട്ടുയർത്തി.അവരുടെ കൊഴുത്ത കുണ്ടികൾക്കിടയിലേക്ക് ഞാൻ കൈകൾ കടത്തി.ഏടത്തിയമ്മയുടെ പേരും കുണ്ടികൾ രണ്ടും എന്റെ കൈകളിലമർന്നു.നിതംബപാളികൾ വകഞ്ഞുമാറ്റി ഇടതുകൈയുടെ ചുണ്ടുവിരൽ ഞാൻ ആ പേരും ചന്തികളുടെ കുഞ്ഞു പിളർപ്പിനുള്ളിലേക്ക് ഒന്ന് തിരുകി കയറ്റി വട്ടം കറക്കാൻ കുടി തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവരുടെ എല്ലാ നിയന്ത്രണവും വിട്ടു.

അരക്കെട്ടു മേലോട്ടുയർത്തി ഒരു വില്ലുപോലെ അവർ വളഞ്ഞു.ഞാൻ കന്തും യോനീ മുഖവും മാറിമാറി നക്കിതുടക്കാനും ഉറുഞ്ചി വലിക്കാനും തുടങ്ങി. രതിമൂർച്ഛ എത്തുമ്പോൾ പതിവായുള്ള കരച്ചിൽ ആരംഭിച്ചു അവർ." മോനെ മണിക്കൂട്ടാ,, പുറ്റ് നല്ലോണം തിന്നോടാ. ഈമ്പി വലിക്കൊടാ പുറിമോനെ.ഹ.....ഹാ..... ഹാആ ....

എന്റെ തല ശക്തിയായി താഴോട്ട് താഴ്ത്തി തൻറെ ഉത്തസം പോലുള്ള പുറ്റ് അവർ എൻറെ വായിലേക്ക് തള്ളി പിടിച്ചു. ഉപ്പുകലർന്ന പുളിരസമുള്ള അവരുടെ കാമതീർത്ഥം എന്റെ വയ്ക്കുള്ളിലേക്കൊഴുകി വീണു. അവർ തളർന്ന പോലെ മെല്ലെ അരക്കെട്ടു താഴ്ത്തി തുടകൾ അടുപ്പിച്ചു കിടന്നു. എന്നെ അവരുടെ മുക്കളിലേക്ക് പിടിച്ചു കയറ്റി എന്റെ മേലാസകലം തഴുകി. ഞാനും അവരെ അടിമുടി തഴുകി.ഒരു മുല എന്റെ വായിൽ വെച്ച് തന്നു.അത് ഞാൻ നോട്ടി നുണച്ചു.

"ഇനി നീ കയറ്റിക്കൊ" അവർ പറഞ്ഞു. പൊങ്ങി നിന്ന എന്റെ ലിംഗം ഞാൻ കുതിർന്നു കൊഴുത്ത അവരുടെ പുറിനുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി. പുറ്റ് അല്പമൊന്നയച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ആദ്യമായി അവരുടെ പുറിനുള്ളില് കയറ്റിയ അതെ ആവേശത്തോടെയും

സന്തോഷത്തോടെയും എന്റെ കുണ്ണയെ ഞാൻ അവരുടെ പൂറിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് മുങ്ങാക്കുഴിയിടാൻ അനുവദിച്ചു.

കുണ്ണ പൂർണ്ണമായും പൂറിനുള്ളിൽ അമർന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ അൽപനേരം നിശ്ചലമായി കിടന്നു. അവർ കണ്ണടച്ചു കിടക്കുകയായിരുന്നു. അവരുടെ മുഖത്തിന് ഈ പ്രായത്തിലും എന്തൊരു ഭംഗി? എന്തൊരു തേജസ്സ്. ഒരിക്കൽ കൂടി ഞാൻ അവരുടെ മുഖം ഉമ്മകൊണ്ട് മൂടി.

ഏടത്തിയമ്മ തുടകൾ ഒന്നുകൂടി വിടർത്തി. ഞാൻ മെല്ലെ അരക്കെട്ടു മേലോട്ടുയർത്തി. അവരുടെ വഴുവഴുത്ത യോനീഭിത്തികളിൽ ഉരസി കൊണ്ട് എന്റെ ലിംഗം മുകളിലേക്ക് പൊങ്ങി വരുന്നതിന്റെ രസം ഞാൻ പതിയെ പൂർണ്ണമായും ആസ്വദിച്ചു.

ആദ്യമാദ്യം മൃദുചലനങ്ങൾ. എന്റെ രാജകുമാരൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ അന്തപുരത്തിനും മാംസപാളികളിൽ അമർന്നുരഞ്ഞ് പൊങ്ങുകയും താഴുകയും ചെയ്തു. അതിനനുസരിച്ചു അവർ ചന്തി പൊക്കിയും അരക്കെട്ടിലൂക്കിയും കളിയുടെ ആവേശം കൂടി. ഞാൻ അടിയുടെ വേഗത വർദ്ധിപ്പിച്ചു.

പ്ലക്ക് പ്ലക്ക് പ്ലക്ക് പ്ലക്ക് .എന്റെ കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മയുടെ പൂറിനുള്ളിൽ ഒരു പിസ്തൻ പോലെ ചലിച്ചു.

"സുഖം ഭണ്ടാ ചെയ്യാ " പരമ സുഖം. നീ മുകളിലേക്ക് ഒന്നുടെ വേഗത്തിൽ തള്ളിക്കൊ "

ഏടത്തിയമ്മ മുകളിലേക്കുള്ള തള്ളലിന്റെ വേഗത കൂടി. എനിക്ക് വരാറായി .ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ചുണ്ടുകൾ എന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി ഈമ്പി വലിച്ചു. വായ്ക്കുള്ളിലേക്കു നാവിട്ടു ചുഴ്ത്ത് ഏടത്വമേ എന്നെ വരിഞ്ഞു മുറുക്കി. ശരീരമാസകലം സുഖത്തിന്റെ ചോണനൂറുമുകൾ അരിച്ചു കയറുന്നുണ്ട്. ഞാൻ അവരുടെ രണ്ടു കുണ്ടികളും തെക്കിപ്പിടിച്ച് അരക്കെട്ടു മേലോട്ട് തള്ളി എന്റെ കുണ്ണ അവരുടെ പൂറിന്റെ ഏറ്റവും അകത്തേക്ക് തള്ളി പിടിച്ചു. അവർ തൻറെ കാലുകൾ എന്റെ തുടയിൽ ചുറ്റി. എന്റെ കുണ്ണയിൽ നിന്നും ചുടുപാൽ ഏടത്തിയമ്മയുടെ അരുമപൂറിനുള്ളിലേക്ക് ഒലിച്ചിറങ്ങി. അവസാന തുള്ളിയും ഉറ്റിത്തീ രുംവരെ ഞാനങ്ങനെ കിടന്നു.

കുറച്ചു നേരം ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും തളർന്നങ്ങനെ കിടന്നു. പിന്നെ എഴുന്നേറ്റ് ശരീരം വൃത്തിയാക്കി. പിന്നെ വസ്ത്രമൊന്നും ധരിക്കാതെ തന്നെ താഴോട്ട് വന്നു. ഫ്രീഡ്ജിൽ തണുപ്പിച്ച പാലുണ്ടായിരുന്നു. അതും കുറച്ച് അണ്ടിപ്പരിപ്പും കഴിച്ചു.

"നമുക്ക് കുറച്ചു ചുടൻ വീഡിയോ കണ്ടാലോപ?" "ഓ അതിനെന്താ" ഏടത്തിയമ്മ എന്തിനും റെഡി. ഞാൻ നെന്റും കമ്പ്യൂട്ടറും ഓൺ ചെയ്തു. അതിനു മുൻപിലുള്ള കസേരയിൽ

ഇരുന്നൂ.എന്റെ മടിയിൽ അരയിൽ ആ കാറുത്ത ചരടും ഏലസ്സും മാത്രമുള്ള ഏടത്തിയമ്മയും. അവരുടെ ഘന നിതംബങ്ങൾ അവയുടെ എല്ലാ ഗരിമയോടെയും എന്റെ തുടകളിലമർന്നു.

രണ്ടു മൂന്ന് വിഡിയോ ക്ലിപ്പുകൾ ഞങ്ങൾ കണ്ടു. എന്റെ കുണ്ണ വീണ്ടും ഉയർന്നു തുടങ്ങി.അത് ഏടത്തിയമ്മയുടെ ചന്തിവിടവിലേക്ക് അമർന്നു നിന്നു.അവരുടെ ഇരു മൂലകളും കൈക്കുമിളിലാക്കി വേദനിപ്പിക്കാതെ ഞാൻ തലോടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.ഒരു ക്ലിപ്പിൽ ഒരു മുട്ടൻ ചരക്കിന്റെ മൂലകൾക്കിടയിൽ ഒരുവൻ ലിംഗം ചലിപ്പിക്കുന്നതാണ്.

"നമുക്കൊന്ന് നോക്കാം." ഞാൻ പറഞ്ഞു.ഏടത്തിയമ്മയെ കസേരക്ക് മുൻപിൽ മുട്ടുകുത്തിയിരുത്തി.കസേരയുടെ വാക്കിലേക്ക് നീങ്ങി അവരുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട മൂലകൾ ചേർത്ത് അതിനിടയിൽ എന്റെ ലിംഗം ഇറുക്കി വെച്ച് മുകുളിലോട്ടും താഴോട്ട് ചലിപ്പിച്ചു. ആ പ്രയോഗം അൽപനേരം തുടർന്ന ശേഷം ഞാൻ പറഞ്ഞു,

"നമുക്ക് കിടക്കാം."

ഏടത്തിയമ്മയും ഞാനും അവരുടെ കിടപ്പുമുറിയിലേക്ക് കടന്നു. അത് താഴത്തെ നിലയിലാണ്.അവർ കട്ടിലിൽ കമിഴ്ന്നു കിടന്നു.ആരാണ് കൂടുതൽ മുഴുപ്പും വലിപ്പവുമുള്ളതെന്ന മട്ടിൽ പരസ്പരം മത്സരിക്കുന്ന ഏടത്തിയമ്മയുടെ നിസ്തുല നിതംബങ്ങൾ നെടുകെ പിളർന്ന ഒരു വീണക്കൂടം പോലെ തളളിയുയർന്നു നിന്നു . അവർക്കരികിലായിരുന്നു ഞാൻ ഓരോചന്തിയിലും മൃദു സ്പർശനത്തിലൂടെ ഇക്കിളി കൂട്ടി. പിന്നെ ആ രണ്ടു ഓമനകുണ്ടികളും ഇരുകാരങ്ങളാലും ഞെരിച്ചുടച്ചു .

മുഖം താഴ്ത്തി ഞാൻ വിസ്തൃതിയും മുഴുപ്പുമുള്ള ആ ചന്തിയുടെ വിടവിൽ അമർത്തി ഉമ്മ വെച്ച്.അതിന്റെ മാംസളതയുടെ മർദ്ദവത്തിലൂടെ എന്റെ ചുണ്ടുകളും നാവും ഇഴഞ്ഞു നടന്നു.

"കള്ളാ,കുണ്ടീൽ കളിക്കാനുള്ള പരിപാടിയ ,അല്ലേ?" അവർ ചോദിച്ചു. " ആട്ടെ ,നിന്റെ കയ്യിൽ ബലുൺ ഉണ്ടോ?" കോണ്ടം ആണ് അവരുഭയശിച്ചത്. ഒരിക്കൽ മാത്രമേ കോണ്ടം ഇല്ലാതെ ഞാൻ അവരുടെ കുണ്ടിയിൽ അടിച്ചിട്ടുള്ളൂ.

"അത് സാരമില്ല.നമുക്ക് കളിക്ക് മുൻപും ശേഷവും ഉപ്പു വെള്ളവും സോപ്പും ഇട്ടു കഴുകാം.പിന്നെ ഏറിയാൽ നാലു ഗുളിക കുടിക്കണം എന്നല്ലേയുള്ളൂ.ഏടത്തിയമ്മപോയി ഉപ്പും വെളിച്ചെണ്ണയും കൊണ്ടുവാ." അടുക്കളയിലേക്കു നടക്കുന്ന ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടികൾ കുലുങ്ങുന്ന കാഴ്ച എന്നെ ഹരം കൊള്ളിച്ചു. .പെട്ടെന്നു മുന്നോട്ടുനീങ്ങി അവരുടെ അരക്കെട്ടിൽ ചുറ്റിപ്പിടിച്ച് കുണ്ടികളുടെ വിടവിൽ കുണ്ണയമർത്തി പിടിച്ചു ഞാനും

അവർക്കൊപ്പം നടന്നു. അവർ ഒരു കൊച്ചു ബൗളിൽ ഉണ്ടെടുത്തു. വെളിച്ചെണ്ണയെടുക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോളാണ് ജനല്പാടിയിൽ ഞാൻ തേൻ കുടി കാണുന്നത്.

"എണ്ണ വേണ്ട ഇത് മതി." ഞാൻ പറഞ്ഞത്.

"എന്തല്ലാം വികൃതിയ ഇന്ന് നീ കാണിക്കാൻ പോണത്?" "കാണാൻ പോണ പുരം ....." "ഞാൻ പകുതിയും നിർത്തി.

അവരുടെ ബെഡ്റൂമിനോട് ചേർന്ന ബാത്റൂമിലേക്ക് ഞങ്ങൾ കയറി. ഏടത്തിയമ്മ കുനിഞ്ഞ് കുണ്ടി വിരിയിച്ചു നിന്നു.

"നല്ല സിന്ധി പശുവിന്റെ കുണ്ടി പോലുണ്ട്" ഞാൻ പറഞ്ഞു. "കിന്നാരം പറയണ്ട .പണി തുടങ്ങ്" അവർ അക്ഷമയായി

അവരുടെ ചന്തിയുടെ ചാൽ ആദ്യം ഞാൻ സോപ്പിട്ട് നന്നായി കഴുകി. പിന്നെ ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽ കഴുകി. ഒരു തുണി കഷ്ണം ഉപ്പു വെള്ളത്തിൽ മുക്കി ആ കൊച്ചു പിളർപ്പിനുള്ളിലേക്ക് ആകാവുന്നത്ര കയറ്റി തുടച്ചെടുത്തു.

വീണ്ടും കിടക്കയിലേക്ക് .മുട്ടുകാലിൽ തല കുന്തിട്ട് കൈകൾ കിടക്കയിൽ വെച്ച് നിസ്കരിക്കുന്ന പോലെ അവർ നിന്നു. ആ പെരും കുണ്ടികൾ വിടർന്നു. ഞാൻ തേൻ കുടി തുറന്നു കട്ടിത്തേൻ ആ പേരും ചന്തികളുടെ പിളർപ്പിലെക്കൊഴിച്ചു. താഴേക്കുറ്റി വീഴാതെ ഞാൻ വിരലിൽ അത് അവിടമാകെ പരാതി.

"ഇപ്പൊ നിന്റെ കുണ്ടി ശരിക്കും തേൻകുണ്ടിയായി. ആ തേൻ ഞാൻ നക്കി കുടിക്കാൻ പോവാണേ " ഞാൻ പറഞ്ഞത്.

"നിന്റെ ഇപ്പോ പോലെ"

പ്രണയവും കാമവും ഒരേപോലെ തീവ്രമാവുമ്പോഴുള്ള ഒരു രസതന്ത്രമാണത്. എന്റെ ഭാര്യയുടെ അടുത്ത് ഒരിക്കലും ഞാനിങ്ങനെ ചെയ്തിട്ടില്ല. മറ്റേതൊരു സ്ത്രീയെക്കുറിച്ചും ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ തന്നെ എനിക്ക് പറ്റില്ല. കുതിക്കുഴിയിൽ തൊടുന്നതുപോയിട്ട് അത് കാണാൻ പോലും സമ്മതിക്കാത്ത ആളായിരുന്നു ഏടത്തിയമ്മ .ആ ഏടത്തിയമ്മയാണ് ഇപ്പോൾ തേൻ പുരട്ടിയ ചന്തി എനിക്ക് നക്കി തുടക്കാനായി കുതിദ്വാരം വിടർത്തി കുന്തിട്ടു നിൽക്കുന്നത്.

ഞാൻ പതിയെ എന്റെ നാവു ഇരുനിതംബ പാളികളുടെയും അരികളുടെ പതിയെ ചലിപ്പിച്ചു. നിതംബ പാളികൾ ഒന്നുകൂടെ വകഞ്ഞ് ആ കൊച്ചു ദ്വാരത്തിൽ നാവു

കൂർപിച്ചുഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ അരക്കെട്ടൊന്നു വെട്ടിച്ചു. നിതംബാർധ ഗോളങ്ങൾ രണ്ടും ഇരു കൈകളാലും വലിച്ചു പിടിച്ച പെരു വിരലുകളാൽ കുതി തുള വിടർത്തി നാവു കൂർപ്പിച്ച അതിനുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി ചുഴറ്റിയപ്പോൾ അവർ ശരിക്കും ഞെരി പിരികൊണ്ടു.

അവർ ചന്തി പിറകോട്ട് തള്ളി തന്നു.തേൻ മധുരമാർന്ന കുതിക്കുഴി ഞാൻ നക്കി തുടച്ചു.തേനും എന്റെ ഉമിനീരും കലർന്ന് അവിടമാകെ കൊഴുത്തു കുതിർന്നു. ഞാൻ കുറച്ച് തേൻ എടുത്ത് എന്റെ കുണ്ണയിൽ പുരട്ടി. അല്പം കൂടി അവരുടെ കുതിയിലൊഴിച്ചു.ഇടതു കയ്യുടെ ചുണ്ടു വിരൽ മുഴുവനായി കുതിക്കുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി .നല്ല അയവ്,

"മോളെ ,ഞാൻ നിന്റെ മുലം പുരാടമാക്കാൻ പോണം."

"നീ പുരാടോ പുരപരമ്പാ എന്ന് വേണേൽ ആക്കിക്കോ. അതൊക്കെ നിനക്ക് മാത്രം ഉള്ളതല്ല.പൊട്ടിക്കണ്ടിരുന്നാൽ മാതി" കാമാവേശത്തിന്റെ വിധേയതയോടെയാണ് ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞത്.

ലിംഗത്തിന്റെ തൊലിയുടെ അഗ്രഭാഗം ചേർത്ത് പിടിച്ച ഞാൻ അത് ഏടത്തിയമ്മയുടെ മലദ്വാരത്തിൽ വിരലുകളാൽ തിരുകി കയറ്റി. പിന്നെ പിന്നെ അല്പാല്പമായി വിരൽ കൊണ്ടു ഞെക്കിയമർത്തിയും തള്ളിയും ലിംഗം പൂർണ്ണമായും അവരുടെ കുണ്ടിക്കുള്ളിലേക്കു കയറ്റി. കടവരെ കടന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു

' ഇനി ഏടത്തിയമ്മ മെല്ലെ കിടന്നോളൂ." അവർ കാലുകൾ നിവർത്തി കട്ടിലിലേക്ക് മെല്ലെ കമിഴ്ന്നു. കുറുണ്ണ അവരുടെ ചന്തിപിളർപ്പിൽ നിന്ന് പുറത്തു വരാതെ ഞാനും അവർക്കൊപ്പം കിടന്നു. മേൽക്കുമേൽ കയറി ഇണചേർന്ന് കിടക്കുന്ന രണ്ടു മുതലുകൾ പോലെ ഞങ്ങൾ കിടന്നു.

"പാനുകുട്ടിയെ " ഞാൻ വിളിച്ചു . " ഉം" ഏടത്തിയമ്മ ഒന്ന് മുളി.

" നിന്റെ കുണ്ടിന്റെ ഉള്ളിലിപ്പോ എന്താ ഉള്ളത്"

" എന്റെ മണിക്കുട്ടന്റെ കുണ്ണ."

"ഇന്ന് ഞാൻ നെന്റെ കുണ്ടിന്റെ തോല് അടിച്ചു പൊളിയ്ക്കും"

"എന്ന പൊളിച്ച് തുടങ്ങിക്കോ"

ഞാൻ കൈകൾ മൂന്ന്പിലേക്കിട്ട് രണ്ടു മുലകളും കൈകളിലൊതുക്കി. നഖക്ഷതമേറ്റ മുല മെല്ലെയെ പിടിച്ചുളളു. മെല്ലെ ഞാൻ അരക്കെട്ടുയർത്തിയപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മയുടെ



മലദ്വാരത്തിന്റെ പേശികളിൽ അമർന്നുറഞ്ഞ് എന്റെ കുണ്ണ മേലോട്ട് പൊങ്ങി. സാവധാനത്തിൽ ഞാൻ കുണ്ണ താഴ്ത്തി. പണ്ട് ഇരുപതാം വയസ്സിലവരെ ആദ്യമായി കളിച്ചപ്പോൾ പുറിയുണ്ടായിരുന്നതിനേക്കാൾ ഇറുക്കം.

ഞാൻ വളരെ സാവധാനം അരകെട്ട് പൊക്കു നനയും താഴ്ത്തുന്നതും അനുസരിച്ച എന്റെ കുണ്ണ എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഓമന കുണ്ടിക്കുള്ളിൽ കുതിര സവാരി നടത്തി.

"മോൾക്ക് വേദനിക്കുന്നുണ്ടോ" ഞാൻ ചോദിച്ചു. " ഇല്ല. നല്ല സുഖമുണ്ട്.അല്പം കുടി വേഗത്തിൽ അടിച്ചോ." അവർ പറഞ്ഞു.

ഞാൻ അടിയുടെ വേഗത അല്പം കുടി. എങ്കിലും വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചെ ഞാൻ അടിച്ചുള്ളു.വേഗത കുടി തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവർ ചന്തി പിറകോട്ടു തള്ളി തന്നു .എന്റെ നാഭിയും തുടകളും അവരുടെ പതുപതുത്ത ചന്തികളിൽ പ്ലക് പ്ലക് എന്നടിക്കാൻ തുടങ്ങി നഗ്നമായ അവരുടെ മുതുകിൽ ഞാൻ ഉമ്മ വെച്ചു.ചെവിയിലൂടെ നാവൊടിച്ചു.ചെവിയുടെ മുക്കൾഭാഗം മെല്ലെ കടിച്ചു ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി നോട്ടി നുണഞ്ഞു

എനിക്ക് സുഖം പെരുത്തുകയറുകയാണ്.

എല്ലാംമറന്നു ഞാൻ ആഞ്ഞു തള്ളാൻ തുടങ്ങി. അവരുടെ വേഗതയും കുടി. രതി മുർച്ചയുടെ സ്വർഗീയ നിമിഷങ്ങൾ.

" നിന്റെ കുണ്ടി എന്തൊരു കുണ്ടു . ഇതി അടിക്കാൻ എന്താ സുഖം! ഞാൻ പുലമ്പി

"ഇത് നെനെക്കു മാത്രം ഉള്ളതല്ലേ. നിന്റെ ഏടനെ ഞാൻ ഇതുവരെ ഇവിടെ തൊടാൻ സമ്മതിച്ചിട്ടില്ല."

" എന്റെ ചക്കരെ.കുണ്ടി ഇറുക്കിപിടിക്കെടീ. എനിക്ക് വരാറായി. ഏടത്തിയമ്മേ പുറിയുണ്ടെ മോളെ ചക്കര തേൻ കുണ്ടിച്ചി .നല്ല സുഖം നേടാടീ"

"നല്ല സുഖം നേടാ കുണ്ടിനാക്കീ .ആഞ്ഞു തള്ളിക്കോ .മൂലം പുരാടാവട്ടെ."

എന്നാൽ ഇന്നാ പിടിച്ചോ അരിമ്പുറു കുത്തിച്ചി " എന്ന് മുരണ്ടു കൊണ്ട് ലിംഗം ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുതിയുടെ ആഴങ്ങളിലേക്കെത്തി പിടിച്ചു. ഇത്തവണ വെള്ളം കുറവായിരുന്നെങ്കിലും പരമാനന്ദം പകർന്നു കൊണ്ട് അതിന്റെ ഓരോ കണികയും അവരുടെ കുതിക്കുള്ളിൽ ഇറ്റി വീണു

ഞങ്ങൾ അൽപനേരം അതെ നിലയിൽ കടന്നു. പിന്നെ ഉപ്പു വെള്ളവും സോപ്പും ഉപയോഗിച്ച എല്ലാം കഴുകി വൃത്തിയാക്കി..ഞാൻ വസ്ത്രം ധരിച്ചു. അടുത്തുള്ള ഹോട്ടലിൽ പോയി രണ്ടു ചിക്കൻ ബിരിയാണി വാങ്ങികൊണ്ടുവന്നു. ഏട്ടൻ മലക്ക് പോകുന്നതുപ്രമാണിച്ച കുറെ ദിവസമി അവർക്ക് പച്ചക്കറി തന്നെയാണ്.

നഗ്നരായിരുന്നു താനെ ഞങ്ങൾ ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. പിന്നെ നാലുമണിവരെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച കിടന്നുറങ്ങി. നാലു മണിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മേൽ കഴുകി. കുറ്റിപ്പിള്ളി നിന്ന് അവർ കാൽ കഴുകുമ്പോൾ തടിച്ചുരുണ്ട തുടക്കൾക്കിടയിൽ ഞാന എന്റെ ലിംഗം തിരുകി.

"നിനക്ക് മതിയായില്ലേ? വയസ്സായ ഓർമ്മ വേണം" പണ്ട് ഞങ്ങൾ ഒരു ദിവസം അഞ്ചു കളി വരെ കളിച്ച ദിവസങ്ങളുണ്ട്.

" ഇന്ന് എല്ലാ വിടവിലും കയറ്റാമെന്നു പറഞ്ഞതല്ലേ. ഈ വിടവിനെ വിട്ടു കളയണ്ട.' എന്ന് ഞാൻ. 'എന്നാ നടക്കട്ടെ" അവർ അങ്ങിനെ തന്നെ നിന്നു.. ഏടത്തിയമ്മയുടെ തുടകൾക്കിടയിൽ ലിംഗം ചലിപ്പിച്ചു അന്ന് മൂന്നാമതാവണയും ഞാൻ വെള്ളം വിട്ടു. പേരിനു മാത്രം ഇത്തിരി ശുക്ലാം.

എല്ലാം വൃത്തിയാക്കി. ഞങ്ങളെ പൂർണ്ണമായി. ഞാൻ തന്നെയാണ് ഏടത്തിയമ്മയെ ഷഡ്ഢിയും ബ്രായും ഒക്കെ അണിയിച്ചത്. സാരിയും ബ്ലൗസും ഒക്കെ ധരിച്ച് പൊട്ടുതൊട്ട് സിന്ദൂരം ചാർത്തി പ്രൗഢയായ റിട്ടയേർഡ് എച്ച്.എം. ആയി അവർ പുറത്തേക്കിറങ്ങി. കാറിൽ കയറി ഞങ്ങൾ എന്റെ വീട്ടിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു.

കാർ ഡ്രൈവ് ചെയ്യുമ്പോൾ എന്റെ ചിന്തകൾ ഞങ്ങളുടെ പഴയ കാലത്തേക്ക് പറന്നു .

തുടക്കത്തിലേക്കു പോവുകയാണ്. രതി വർണ്ണനകൾ സത്യസന്ധമാകയാൽ (ഒന്നാം ഭാഗത്തിലെ മടിയിലിരുന്നു ഇച്ചി മീത്തിയത് അടക്കം) ഇത്തവണ അതിത്തിരി കുറയും. ഒടുക്കം നിരാശരാവേണ്ട എന്ന് കരുതി ആദ്യമേ പറഞ്ഞതാണ്.

പതിനെട്ടാം വയസ്സിലാണ് ഏടത്തിയമ്മയെ കല്യാണം കഴിച്ചു കൊണ്ടുവന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞല്ലോ. അവർ ഹൈ സ്കൂളിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ തുടങ്ങിയ പ്രണയമായിരുന്നു. ഏട്ടനും അവരുമായി 10 വയസ്സിന്റെ വ്യത്യാസമുണ്ട്.

പത്താം ക്ലാസ്സിൽ നല്ല മാർക്കോടെയാണ് അവർ പാസായത്. പക്ഷെ പ്രേമം തലയ്ക്കു പിടിച്ചത് കൊണ്ടാകണം പ്രീ ഡിഗ്രി എട്ടുനിലയിൽ പൊട്ടി. അതോടെ ഏട്ടൻ കല്യാണത്തിന് തിരക്ക് കൂട്ടാൻ തുടങ്ങി.മതവും ജാതിയും തറവാട്ടു മഹിമയും ഒക്കെ ഒരുപോലെയാണെന്നെങ്കിലും ഞങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു സാമ്പത്തികമായി അവർ വളരെ പിന്നിലായിരുന്നു.അത് കൊണ്ട് തന്നെ അച്ഛനും അമ്മക്കും ആ ബന്ധം തീരെ ഇഷ്ടമായില്ല.

പക്ഷെ ഏട്ടന്റെ കടും പിടുത്തം കാരണം കല്യാണം നടന്നു. അവർ അതി സുന്ദരിയായിരുന്നു. ഏതാണ്ട് മൺമറഞ്ഞുപോയ ചലച്ചിത്ര താരം മോനിഷയെ പോലെ. അവരും ഞാനും എങ്ങിനെ വലിയ കുട്ടായി എന്നൊക്കെ ഒന്നാം ഭാഗത്തിൽ പറഞ്ഞല്ലോ.

എനിക്കും ഏട്ടനും ഇടയിൽ ഒരു കുട്ടി മരിച്ചു പോയിരുന്നു. അത് കൊണ്ട് വീട്ടിൽ എല്ലാവരുടെയും ഓമനക്കുട്ടിയായാണ് ഞാൻ വളർന്നത്. അത് കൊണ്ട് തന്നെ എന്റെ പെരുമാറ്റത്തിൽ വന്ന മാറ്റമൊന്നും ആരും ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.

ഏട്ടത്തിയമ്മ മുത്രമൊഴിക്കുമ്പോൾ അബദ്ധത്തിൽ ഞാൻ കണ്ടതും അവരുടെ നിതംബദർശനം എന്നിലുണ്ടാക്കിയ മാറ്റവും ഞാൻ മുൻപ് സൂചിപ്പിച്ചല്ലോ. പിന്നെ അവർ അലക്കുമ്പോഴും കുനിഞ്ഞ് നിന്ന് മുറ്റമടിക്കുമ്പോഴും ഞാനവരുടെ നഗ്നത ആസ്വദിക്കാൻ തുടങ്ങി.

അവർക്കു വേണ്ടി ഞാൻ കൂടുതൽ കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. അവരെ സ്പർശിക്കാൻ കിട്ടുന്ന ഒരവസരവും ഞാൻ പാഴാക്കിയില്ല.

ഒരു ദിവസം ഞാൻ മുകളിലെ മുറിയിലിരുന്ന് അവർ വസ്ത്രം അലക്കുന്നത് ജനൽ വിടവിലൂടെ ഒളിഞ്ഞു നോക്കിയിരുപ്പാണ്. ഒരു ചുവന്ന അടിപാവാടയും പച്ച ബ്ലൗസും ആണ് വേഷം. പാവാട മേലോട്ട് കയറ്റി കുത്തിയിരിക്കുന്നു. എനിക്ക് പിന്തിരിഞ്ഞാണ് നിൽപ്പ്. കുനിഞ്ഞുള്ള നില്പിൽ വെളുത്തുരുണ്ട തുടകളുടെ മുകൾഭാഗം വരെ എനിക്ക് കാണാം. അതിനു മുകളിലുള്ള ഷഡ്ഡി യുടെ ആകൃതിയും.

പെട്ടെന്നവർ അലക്കു നിർത്തി വീട്ടിനകത്തേക്ക് കയറി. ഞാൻ വേഗം എന്റെ മുറിയിലേക്ക് പോയി. അവർ കോണിപ്പടി കയറി വരികയാണ്. എനിക്കൊക്കെ ഒരു പരവേശം.

അവർ അവരുടെ മുറിയിൽ കയറി എന്തോ എടുത്ത് പുറത്തേക്കിറങ്ങി.

"ഏട്ടത്തിയമ്മേ " ഞാൻ വിളിച്ചു.

"നേ " "

"ന്റെ കണ്ണിലൊരു പൊടി പോയി .ഒന്നുതി താരോ"

ഏട്ടത്തിയമ്മ അടുത്തേക്ക് വരുമ്പോൾ എനിക്ക് ചെറിയൊരു വിറയൽ.

അവർ എന്റെ തൊട്ടു മുന്നിലെത്തി. അടിപാവാടയും ബ്ലൗസും മാത്രമേ ദരിച്ചിട്ടുള്ളൂ എന്ന ചിന്തയൊന്നും അവർക്കില്ല.

" ഏത് കണ്ണിലാ?"

രണ്ടു മൂന്നുതവണ ഉച്ചരിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അവർ ചോദിച്ചു.

" പോയോ?"

എന്റെ തൊണ്ട വാറണ്ടിരുന്നു.

"ഉം" ഞാൻ പറഞ്ഞു.

" നിനക്കെന്താ ഒരു വല്ലായ്ക? പനിക്കുന്നുണ്ടോ?"

"ഇല്ല"

"എന്നാ ശരി , മുഖം ഒന്ന് കഴുകിക്കള" ഇതും പറഞ്ഞ് അവർ താഴോട്ട് പോയി.

ആ ദിവസം മുഴുവൻ ഞാൻ എന്റെ പീനസ്തന സമ്മർദ്ദത്തിന്റെ ലഹരിയിലായിരുന്നു.

ഞങ്ങളുടെ വീടിനടുത്തൊരു സിനിമ ടാകീസ് ഉണ്ടായിരുന്നു.അജ്ഞാ ടാകീസ്.ഒരുദിവസം അവിടെ ഫസ്റ്റ് ഷോക്ക് പോവാമെന്നു ഏട്ടൻ പറഞ്ഞ് .എന്നാൽ പതിവു പോലെ മുപ്പർ മുങ്ങി. വൈകുന്നേരം ഒരു പയ്യന്റെ വശം കുറച്ച മത്സ്യം കൊടുത്തു വിട്ടു. ഒരു കുട്ടുകാരന്റെ കൂടെ അത്യാവശ്യമായി ഒരിടം വരെ പോവാനുണ്ടെന്നും വരൻ അല്പം വൈകുമെന്നും പറഞ്ഞയച്ചു.

ഏടത്തിയമ്മക്ക് വലിയ നിരാശയായി. കല്യാണം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ മാസത്തിൽ ചിലപ്പോൾ രണ്ടു സിനിമാക്കൊക്കെ കൊണ്ടുപോയ ആളാണ്.

" നിന്റെ ഏട്ടനെ കല്യാണം കഴിക്കുന്നതിലും നല്ലത് അങ്ങട്ടേലെ കേളപ്പേട്ടനെ കല്യാണം കഴിക്കാമിന് ." അവർ പറഞ്ഞു. അടുത്ത വീട്ടിലെ ഒരു കുലി പണിക്കാരനാണ് കേളപ്പേട്ടൻ. കുറച്ചു പ്രായമെന്നൊരാൾ. അത് കേട്ടപ്പോൾ ഞാൻ ഒന്നും ഓർക്കാതെ "പോ " എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഏടത്തിയമ്മയുടെ തലക്ക് ഒരടികൊടുത്തു.

"എടാ നിന്റെ ഏട്ടൻ എന്നെ ഇതുവരെ തല്ലിയിട്ടില്ല.നീയായിട്ട് എന്നെ തല്ലിയല്ലോ ?' ഇതും പറഞ്ഞ് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അവർ അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി.

എങ്കിലും എനിക്ക് അതൊരു പ്രയാസമായി.ഞാൻ ഒരു കടലാസ്സിൽ ഒരു കുറിപ്പെഴുതി

"ഏടത്തിയമ്മ ക്ഷമിക്കണം. എനോട് അറിയാതെ അടിച്ചുപോയതാണ്."

ഞാൻ താഴോട്ട് പോയി ആരും കാണാതെ അത് ഏടത്തിയമ്മക്ക് കൊടുത്തു. സന്ധ്യക്ക് 'അമ്മ മേല്കഴുകാൻ പോയി. അപ്പു, അവരുടെ മകനെ ഞങ്ങൾ അങ്ങിനെയാണ് വിളിക്കാൻ, അച്ഛന്റെ കൂടെ വരാന്തയിലും.ഞാൻ മുകളിൽ എന്റെ മുറിയിലിരിപ്പാണ്.അപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മ അവരുടെ മുറിയിലേക്ക് പോകുന്നത് കണ്ടു. അൽപനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ എന്റെ വാതിലിൽ വന്നെത്തിനോക്കി. ഒരു തുണ്ട് കടലാസ് എന്റെ നേരെ എറിഞ്ഞ് അവരുടെ മുറിയിലേക്ക് തന്നെ പോയി.

ഞാൻ കൊടുത്ത കടലാസ്സ് തിരിച്ചെറിഞ്ഞതാവും എന്നാണ് ഞാൻ കരുതിയത്.ഞാനത് നിവർത്തി. അത് മറ്റൊരു കുറിപ്പായിരുന്നു. എന്റെ ജീവിതം മാറ്റി മറിച്ചു കുറിപ്പ്.

"എടാ ചെക്കാ ,അത് ഏടത്തിയമ്മ വെറുതെ പറഞ്ഞതല്ലേ? ഈ വീട്ടിൽ എനിക്ക് ആകെ ഒരാശ്വാസവും ആശ്രയവും നീ മാത്രമല്ലേ?നീ നേരത്തെ തലക്ക് അടിച്ചതിൽ എനിക്ക് ഒരു പരിഭവവുമില്ല. മാത്രല്ല എനിക്കിഷ്ടവേം ചെയ്തു. നീ എന്ത് ചെയ്താലും എനിക്കത് ഇഷ്ടാണ്.നീന്റെ മുട്ടി മരം പോലുള്ള ഏട്ടൻ ഇത്തരം കൊച്ചു കുസൃതികൾ പോലും കാണിക്കാറില്ല.ഒരു പെണ്ണ് ഇത്തരം കാര്യങ്ങളൊക്കെ കൊതിക്കും. "

നീ എന്ത് ചെയ്താലും ഇഷ്ടാവും എന്ന വാചകം എന്റെ മനസ്സിൽ തുളച്ചു കയറി. അതിനെ ഞാൻ മനസ്സിലിട്ട് തിരിച്ചും മറിച്ചും വായിച്ചു. രണ്ടും കല്പിച്ച് ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുറിയിലേക്ക് ചെന്നു

ഏടത്തിയമ്മ പുറംതിരിഞ്ഞു നിന്ന് അലമാരയിൽ തൂണികൾ മടക്കിവെക്കയാണ്.ഞാൻ ഒച്ചയുണ്ടാക്കാതെ പിന്നിലൂടെ പതുങ്ങി ചെന്ന് അവരെ പുറകിൽ നിന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. അവർ തെട്ടിത്തിരിഞ്ഞു.എന്തെങ്കിലും പറയുന്നതിന് മുൻപ് ഞാനവരുടെ തുടുത്ത കവിളിൽ ഉമ്മ വെച്ചു .

"നീ എന്താ ഈ കാണിച്ചത്?" അവർ ദേഷ്യത്തോടെ എന്നെ തള്ളി മാറ്റി. ഞാനാകെ വിരണ്ടു പോയി.

"അത് പിന്നെ ഞാൻ എന്തുചെയ്താലും ഇഷ്ടാണ് ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞതോണ്ടല്ലേ?" ഒരു വിധം ഞാൻ പറഞ്ഞൊപ്പിച്ചു.

"അതിനിങ്ങനയാ ചെയ്യാ? ഇപ്പൊ ആരേലും ഇങ്ങോട്ട് കേറി വന്നീനേക്കിലോ?പിന്നെ ജീവിച്ചിരുന്നിട്ട് കാര്യം ളേണ്ടാ?"

"സോറി, ഏടത്തിയമ്മേ"?

"ഉം ,പൊയ്ക്കോ. നീ ഞനെ ഉണ്ടാവരുത്ത്യാ."

എന്റെ ഉള്ളുരുകി.വേണ്ടായിനു .ഏടത്തിയമ്മ ഏട്ടനോട് പറയുമോ? എന്റെ സ്വസ്ഥത നശിച്ചു. രാത്രി എനിക്കുറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.അടുത്ത രണ്ടു മൂന്ന് ദിവസം ഏടത്തിയമ്മ എന്നെ ശ്രദ്ധിച്ചുതേയില്ല.എനിക്ക് മരിക്കണമെന്ന് തോന്നി.

എന്നാൽ നാലാം നാൾ എന്നെ ശരിക്കും തെട്ടിച്ചു കൊണ്ട് അവർ എന്നെ അവരുടെ അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ കുടിപ്പിച്ചു.ആ കഥ ഞാൻ ഒന്നാം ഭാഗത്തിൽ പറഞ്ഞല്ലോ.

അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ കുടിച്ചു രണ്ടു ദിവസം പിന്നെയും അവർ എനോട് മിണ്ടിയില്ല.മൂന്നാം ദിവസം അതിരാവിലെ അച്ഛനും അമ്മയും കുടി ഗുരുവായൂർക്ക് പോയി. അവരെ യാത്രയാക്കാൻ വേണ്ടി ഞങ്ങളെല്ലാവരും നേരത്തെ എഴുന്നേറ്റിരുന്നു.

അവർ പോയ ശേഷം ഏട്ടൻ പിന്നെയുംജ പോയി കിടന്നു. ഏടത്തിയമ്മ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി.അല്പം കഴിഞ്ഞ ഞാനും അടുക്കളയിലേക്കു ചെന്ന്.രാവിലെ ഞാൻ അടുക്കളയിൽ അമ്മയെ ചെറുതായി സഹായിക്കാറുണ്ട്.

"ഉം.എന്താ വന്നത്?" ഏടത്തിയമ്മ ഗൗരവത്തിലാണ്.

"എന്തെങ്കിലും സഹായം വേണോ?"

" ന്നാൽ ഈ പച്ചക്കറിയൊക്കെ നുറുക്കി വെച്ചോ?"

നുറുക്കി തീരാറായപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മ മുകളിലേക്ക് പോയി .ഉടൻ തന്നെ തിരിച്ചു വന്നു.എന്നിട്ട് എന്റെ അടുത്ത് വന്നിരുന്നു.

"ഏട്ടൻ നല്ല ഉറക്കാ " അവർ പറഞ്ഞു ഞാനൊന്നും മിണ്ടിയില്ല.

" നീയെന്നോട് പിണക്കാ ?"

അതിനും ഞാൻ മറുപടി പറഞ്ഞില്ല .

" .എന്നോടുള്ള നിന്റെ ഇഷ്ടത്തിനും സ്നേഹത്തിനും ഒക്കെ മാറ്റം വന്നത് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിട്ടുണ്ട്.എന്താന്നറിയില്ല ,എന്റെ മനസ്സിലും അത്തരം ചിന്തകൾ ഇടക്കെല്ലാം വരാറുണ്ട്. അത് തെറ്റല്ല എന്ന ചിന്തയും. എന്നാല് നിന്നെ എനിക്ക് ഒരൂപാടിപ്പോ. നീ എന്ത് ചെയ്താലും എനിക്കിപ്പോ. പക്ഷെ നേരോം കാലോം നോക്കി വേണ്ട ഒാരോന്ന് ചെയ്യാൻ?.അല്ലെൽ തന്നെ അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും എന്നെ ഇഷ്ടല്ല. ഇതുടി ആയാലോ?"

അവർ മുറിച്ചിട്ട പച്ചക്കറി എടുത്തു പാത്രത്തിലിട്ട് എഴുന്നേറ്റു. അത് കഴുകാൻ തുടങ്ങി.കഴുകുന്നതിനിടയിൽ എന്നെ നോക്കി ഒന്ന് ചിരിച്ചു.

" പിണക്കം മാറിയെങ്കിൽ എന്നെ ഒന്നുമ്മ വെച്ചോ"

"ശരിക്കും"

'ഉം'|

ഞാനെഴുന്നേറ്റു. പിന്നിൽ നിന്ന് അവരെ കെട്ടി പിടിച്ചു.അവർ കൈ സാരിയിൽ തുടച്ച ശേഷം എന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി.തല പിന്നോട്ട് ചരിച്ചു. ആ നിലയിൽ ഞാനവരുടെ ചുണ്ടിൽ ഉമ്മ വെച്ചു .എന്റെ കൈകൾ അവരുടെ അരക്കെട്ടിൽ ചുറ്റിയിരുന്നു. രണ്ടു കൈകളും പിടിച്ച അവർ അവരുടെ മുലകളിൽ വെച്ച്.രണ്ടു മുലകളും ഞാൻ അമർത്തി പിടിച്ചു.സാരിത്തലപ്പ് മാറ്റി ആ മിനുമിനുത്ത വയറിൽ ഞാൻ തഴുകി.

അവിടെ നിന്ന് എന്റെ വിരലുകൾ താഴോട്ടിഴഞ്ഞു.വലതു കൈപ്പത്തി സാരിക്കുളിലേക്കു കടന്നു.അവർ പൂർണ്ണമായും വഴങ്ങി നിന്നപ്പോൾ എനിക്ക് ധൈര്യമായി.സാരിക്കുളിലൂടെ അടിച്ചാടിയും കടന്നു അത് അവരുടെ യോനി സ്ഥലത്തെത്തി.അവിടെയുള്ള രോമരാജികൾക്കിടയിലൂടെ എന്റെ കൈകൾ അരിച്ചു നടന്നു.സാമാന്യം വലിയ പുറാണ് അവരുടേത്. അത് മുഴുവനായി കൈവെള്ളയിലൊതുക്കി ഞാനൊന്നാമർത്തി.

അവർ എനിക്ക് അഭിമുഖമായി തിരിഞ്ഞു. എന്നെ ഗാഢമായി ആലിംഗനം ചെയ്തുകൊണ്ട് എന്റെ ചുണ്ടിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു..

"ഇപ്പൊ ഇത് മതി.ബാക്കി പിന്നെ."

"എപ്പോ" ഞാൻ ചോദിച്ചു.

"ഇന്ന് തന്നെ"

ഞാനാകെ ത്രിൽ അടിച്ചു.9 മണിയോടെ എട്ടൻ ഷോപ്പിലേക്ക് പോയി. വീട്ടിൽ പ്ലംബിങ്ങിന്റെ പണിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടു പേര്. അവർക്ക് വീടിനു പുറത്താണ് പണി.11 മണിക്ക് അവർക്കൊരു ചായയുണ്ട്.അത് കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ മുകളിലേക്ക് പോയി അപ്പു ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു.

അഞ്ചു മിനിട്ടു കഴിയുമ്പോഴേക്കും ഏടത്തിയമ്മയും മുകളിലേക്ക് വന്നു.രാവിലത്തേതിന്റെ ബാക്കി എന്ന് പറഞ്ഞ് എന്നെ കെട്ടി പിടിച്ചു. ഞാൻ അവരെയും.

ഞാനവരുടെ ചുണ്ടിൽ ൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു.

"നമുക്ക് നിന്റെ മുറിയിലേക്ക് പോകാം."

ഞങ്ങൾ എന്റെ മുറിയിലേക്ക് കടന്നു.എന്റെ നെഞ്ച് പടപടാ മിടിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായി ഒരു പെണ്ണിനോടൊപ്പം ഇണചേരുകയാണ്.

ഞങ്ങൾ കട്ടിലിൽ കിടന്നു. എന്റെ ശരീരം അകെ വിറക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കെട്ടി പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ കട്ടിലിൽ കിടന്നു.ചുണ്ടുകൾ പരസ്പരം കോർത്തു.ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുഴുത്തുരുണ്ട മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിൽ തൈരിഞ്ഞമരുന്നു. ഞാൻ അവരുടെ സാരിയും അടിപാവായും ചേർത്ത് മുകളിലോട്ടു പൊക്കി.തടിച്ചുരുണ്ട തുടകളിൽ തഴുകി എന്റെ കൈ മുകളിലേക്കുയർന്നു.

പിന്നെ എക്കാലവും എന്നെ സ്വപ്നത്തിലും ജാഗ്രത്തിലും ഒരുപോലെ മോഹിപ്പിച്ച ഏടത്തിയമ്മയുടെ റബർ കുപ്പ്യൻ പോലുള്ള കുണ്ടികളിൽ എന്റെ വിരലുകൾ എത്തി .കുണ്ടികളിൽ ആദ്യമാദ്യം മെല്ലെ തഴുകിയ ഞാൻ അവയിലൊന്ന് ശക്തിയായെന്നമർത്തി .പക്ഷെ കഷ്ട കാലം എന്നല്ലാതെത്തു പറയാൻ? ഒരുപാടു നാളിലെ മോഹം പെട്ടെന്നു സാധിച്ചത് കൊണ്ടാകാം എനിക്ക് വെള്ളം പോയി. എന്റെ ലുങ്കിയിലേക്ക് ശുക്ലം ഒലിച്ചിറങ്ങി. അതൊടെർ എന്റെ ആവേശം നിലച്ചു.

ഏടത്തിയമ്മ പക്ഷെ അതറിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവർ എന്റെ തഴുകലും തലോടലും ആസ്വദിച്ചു കിടപ്പാണ്. എന്ത് ചെയ്യും?

പെട്ടെന്ന് എനിക്കൊരു ബുദ്ധി തോന്നി.

" പണിക്കാർ വിളിക്കുന്നു" ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഏടത്തിയമ്മ തൈട്ടിപ്പിടഞ്ഞതഴുന്നേറ്റു.വസ്ത്രം നേരെയാക്കി താഴോട്ട് പോയി. ഞാൻ വേഗം കാലിൽ ആയ ശുക്ലമൊക്കെ തുടച്ചു കളഞ്ഞു. അങ്ങിനെ പണിയുടെ ആദ്യശ്രമം പാളി .എനിക്ക് വലിയ നിരാശയായി.

കുറച്ചു നേരം ഞാൻ എന്റെ മുറിയിൽ തന്നെ കിടന്നു.അല്പം കഴിഞ്ഞ് താഴെ ചെന്നു.ഏടത്തി ഉച്ചഭക്ഷണമൊരുക്കാനുള്ള തിരക്കിലാണ്.അപ്പോഴേക്കും അപ്പു ഉണർന്നു. അവനെ നോക്കാൻ എന്നെ ഏല്പിച്ച് അവർ തന്റെ ജോലി തുടർന്നു. ഉച്ചയായതോടെ പ്ലംബിംഗ് പണിക്കാർ പോയി. ഏട്ടൻ ഊണ് കഴിക്കാൻ വന്നു. ഊണ് കഴിഞ്ഞ് ഏട്ടനുറങ്ങാൻ കിടന്നു.

"ഞാനൊന്ന് കുളിക്കട്ടെ. അത് കഴിഞ്ഞ് നമുക്കൊന്നിച്ച് ഊണ് കഴിക്കാം." ഏടത്തിയമ്മ കുളിമുറിയിലേക്ക് പോയി.



അപ്പുവിനെ കളിപ്പിച്ച് ഞാൻ വരാന്തയിലിരുന്നു. കുളി കഴിഞ്ഞവർ വന്നു.കടും ചുവപ്പിൽ മഞ്ഞപുള്ളികളുള്ള സാരിയും മഞ്ഞ ബ്ലൗസുമാണ് വേഷം.നെറ്റിയിൽ ചന്ദനം ചാർത്തിയിട്ടുണ്ട്.മുറ്റത്തേക്കിറങ്ങി ഒരു തുളസിക്കുതിർ നുള്ളി തലയിൽ ചൂടി. പുത്തുലഞ്ഞു നില്ക്കുന്ന ഗ്രാമീണ സൗന്ദര്യം.

ഞങ്ങൾ ഉണ്ണ് കഴിക്കാനിരുന്നു.അപ്പുവിനെ മടിയിലിരുത്തിയാണ് അവർ ചോറ് തിന്നുന്നത്.അപ്പുവിന് രണ്ടുവയസ്സ് തികയറായി. അടങ്ങിയിരിക്കില്ല. അതിനാൽ ഞാൻ വേഗം ചോറ് തിന്നു അപ്പുവിനെ എടുത്ത് വരാന്തയിലേക്ക് പോയി.

സമയം വൈകുന്നേരം 3 മണി. ഏട്ടൻ കടയിലേക്ക് മടങ്ങി.അപ്പുവിനെ ഞാൻ താഴത്തെ മുറിയിൽ ഒരു വിധം കഷ്ടപ്പെട്ടുറക്കി. ഏടത്തിയമ്മ അടുക്കളയിൽ പത്രങ്ങളെല്ലാം കഴുകി അടുക്കി വെക്കുകയാണ്.ഞാൻ പോയി അവരെ സഹായിച്ചു.എല്ലാം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ അടുക്കളയുടെ വാതിൽ അടച്ചു കുറ്റിയിട്ടു.

"ഇനി എന്താ പരിപാടി"അവർ ചോദിച്ചു

"നമുക്ക് മുകളിലേക്ക് പോകാം "

"വേണ്ട. നമുക്ക് അച്ഛന്റെ മുറിയിൽ കിടക്കാം.പുറത്തു ആരെങ്കിലും വന്നാൽ അറിയാലോ? പിന്നെ അപ്പു താഴലേ ഉള്ളത്? അവൻ ഉണർന്നാലും വേഗം അറിയാലോ?"

ഞാനവരെ എണ്ണാട് ചേർത്തു പിടിച്ചു .എന്താണ് ഞാൻ ചെയ്യുന്നതെന്ന് അവർക്ക് മനസ്സിലാവുന്നതിനു മുൻപ് അവരുടെ പെരും ചന്തികളിൽ കൈചുറ്റി ഞാനവരെ പൊക്കിയെടുത്തു.

"നീ ഇതെന്താ കാണിക്കുന്നത്? ഞാൻ വീഴും."

"എന്റെ കൈകളിൽ നിന്ന് ഏടത്തിയമ്മ ഒരിക്കലും വീഴില്ല."

"ഉറപ്പാണോ?"

"ഉം"

അവർ തലതാഴ്ത്തി എന്റെ ചുണ്ടിൽ ചുംബിച്ചു.പിന്നെ കൈകൾ എന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി ഒരു കൊച്ചു കുഞ്ഞിനെ പോലെ കിടന്നു.അവരുടെ പെരുംകുണ്ടികൾ കൈകളിൽ താങ്ങി അതേപടി എടുത്തുകൊണ്ട് ഞാൻ അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും കിടപ്പു മുറിയിലേക്ക് നടന്നു.

കിടപ്പ് മുറിയിലെ കട്ടിലിനരികിൽ ഞാനവരെ താഴെയിറക്കി. വരാന്തയിലേക്കുള്ള വാതിൽ അടച്ചു സാക്ഷയിട്ടു.

വീണ്ടും കിടപ്പുമുറിയിലേക്ക് കയറി. അവരെ മുറുകെ പുണർന്നു കവിളിലും കഴുത്തിലും ഉമ്മ വെച്ചു.

"മോൻ കുറച്ച് അമ്മിഞ്ഞ തരട്ടെ?"

"ഉം"

അവർ സാരി തലപ്പ് താഴോട്ടിട്ടു. ബ്ലൗസിന്റെ ഹുക്കുകൾ ഓരോന്നായി ഞാൻ അഴിച്ചു. ബ്ലൗസ് ഉഴരി മാറ്റി. വെളുത്ത ബ്രാക്കുളിൽ വീർപ്പുമുട്ടുന്ന മുലകൾ .ഞാൻ അവരെ എണ്ണാട് ചേർത്ത പിടിച്ചു. ബ്രായുടെ ഹുക്ക് അഴിക്കാൻ പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ പുറത്തു നിന്നാരോ വിളിക്കുന്നു.

ഏടത്തിയമ്മ ഞെട്ടി പിടഞ്ഞത് ബ്ലൂസ് എടുത്തിട്ട് വാതിൽ തുറന്നു. ഞാൻ അവിടെത്തന്നെയിരുന്നു.

വന്നത് അടുത്ത വീട്ടിലെ സുശീലേച്ചാണ്. കുറച്ച പഞ്ചസാരയ്ക്ക് വന്നതാണ്.പഞ്ചസാരയും വാങ്ങി അവർ പോയി . ഏടത്തിയമ്മ വാതിലടച്ചു പിന്നെയും അകത്തേക്ക് വന്നു . ഞാൻ ബ്ലൗസ് ഉഴരാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞത് ,

" നമ്മൾ ചെയ്യുന്നത് ഈശ്വരന് ഇഷ്ടമായില്ലെന്നു തോന്നുന്നു.അതാ അവളെ പറഞ്ഞയച്ചത്"

"ഈശ്വരന് ഇതൊക്കെ നോക്കി നടക്കലല്ലേ പണി"

"എന്തായാലും ഇനി ഒന്നും ഉരണ്ട. അല്ലാതെ തന്നെ ചെയ്യാം." എനിക്ക് കുറച്ച നിരാശയായി.

ഏടത്തിയമ്മ എന്നെ കട്ടിലിൽ ഇരുത്തി. എന്നിട്ട് തന്റെ ബ്ലൗസും ബ്രായും ഒന്നിച്ച് മുകളിലേക്ക് പൊക്കി. അവരുടെ വെളുത്തു കൊഴുത്ത മുലകൾ രണ്ടും പുറത്തു ചാടി. ആകൃതിയൊത്ത മുലകൾ .രണ്ടു മാതളപ്പഴങ്ങൾ പോലെ.

"കുടിച്ചോടാ"

അവർ എന്റെ മടിയിലേക്ക് കയറിയിരുന്നു. ആ പ്യൂമു നിതംബങ്ങൾ എന്റെ തുടയിലമർന്നു.രണ്ടു കൈകളും എന്റെ കഴുത്തിലൂടെ ചുറ്റി അവർ തന്റെ മുഴുത്ത മാറിടം എന്റെ മുഖത്തോടടുപ്പിച്ചു.

ഞാൻ ഇടതു കൈകൊണ്ട് അവരെ താങ്ങി പിടിച്ചു.വലതു മൂലക്കണ്ണിൽ എന്റെ ചുണ്ടമർത്തി.വലിച്ചു കുടിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അമ്മിഞ്ഞ പാല് എന്റെ വായിലേക്ക് അരുൺസി അറിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. വലതു കൈ അവർ തന്നെ പിടിച്ച് അവരുടെ ഇടതു മൂലയിൽ വെച്ചു.ഇടതു മൂല ഞാൻ വിരലുകളാൽ പിഴിഞ്ഞു. മൂലക്കണ്ണ് ഇരുവിരലുകളാൽ ഞെരടാൻ തുടങ്ങി

ഏടത്തിയമ്മയിൽ നിന്നും ശീലകാര സ്വാർത്ഥങ്ങൾ ഉയർന്നു.രണ്ടു മൂലകളും ഞാൻ മാറി മാറി ഈണി വലിച്ചു കുടിച്ചു.

"ഇനി കിടക്കാം"

അവർ എന്റെ മടിയിൽ നിന്ന് നേരെ കട്ടിലിലേക്ക് മലർന്നു. എന്നെ അവരുടെ മുകളിലേക്ക് വലിച്ചിട്ടു .

"നീ ഈ കോണുകൾ ഇതുവരെ അഴിച്ചില്ലേ?"

എന്റെ ലുക്കി അവർ തന്നെ വലിച്ചഴിച്ചു.എന്റെ മുഖം അവർ ഉമ്മകൾ കൊണ്ട് മൂടി. ഞാൻ അവരുടെ സാരിയും പാവായും ചേർത്ത മുകളിലേക്ക് പൊക്കി. അവരുടെ മിനുത്ത തുടകളിൽ എന്റെ കൈ ഇഴഞ്ഞു നടന്നു.കളിപ്പൊക്കിയെല്ലെ രോമരാജികളിലൂടെ വിരലോടിയപ്പോൾ അവർ എന്റെ കുണ്ഡലിൽ പിടുത്തമിട്ടു തലോടി.

"നീ എനിക്ക് അവിടെ ഒരുമ്മ താരോ?"

"എവിടെ"

"നീയിപ്പോ വിരലോടിക്കുന്നിടത്തത്"

"ഓ"

രതിയിൽ എനിക്ക് ചില പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചുള്ള പരിചയം മാത്രമാണുള്ളത്.എങ്കിലും ഒന്ന് ശ്രമിക്കാമെന്നു കരുതി. ഞാൻ തിരിഞ്ഞു കിടന്നു.

ഏടത്തിയമ്മ കാലുകൾ രണ്ടും വിടർത്തി വെച്ചു .തടിച്ചുരുണ്ട തുടകൾക്കിടയിൽ അവരുടെ മദനപുഷ്പം. ഓരൂത്തപ്പം പോലെ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്നു. പ്രായപൂർത്തിയായ ഒരു പെണ്ണിന്റെ യോനീസ്ഥലം ഞാൻ ആദ്യമായി കാണുകയാണ്.രാവിലത്തെ വെപ്രാളത്തിൽ ഒന്നിനും നേരം കിട്ടിയില്ല. ചെമ്പൻ കലർന്ന കറുപ്പുനിറത്തിലുള്ള രോമരാജികളാൽ ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

"എടാ ഏടത്തിയമ്മ പഞ്ചമാതാക്കളിൽ ഒരാളാണ്.മാത്രല്ല എന്റെ അമ്മിഞ്ഞ കുടിച്ചത് വഴിയും നിനക്ക് ഒരു മകന്റെ സ്ഥാനംണ്ട്. അതോണ്ട് ഒന്ന് വന്ദിച്ച് തൊടങ്ങിക്കോ"

അവർ അത് തമാശയായാണ് പറഞ്ഞതെങ്കിലും ഞാൻ അവരുടെ പുറിൽ കൈ തൊട്ട് തലയിൽ വെച്ച്. അവർ കുണുങ്ങി ചിരിച്ചു.ഞാൻ മെല്ലെ മുഖം താഴ്ത്തി. ആദ്യം അവരുടെ തുടകളിൽ ചുംബിച്ചു.ചുണ്ടുകൾ ചോന്നുറുന്ന് കണക്ക് മുകളിലേക്ക് കയറി. ഏടത്തിയമ്മയുടെ പുറിനു മുകളിലെത്തി. വിസ്തൃതമായ പൂർത്തടത്തിൽ ചുണ്ടുകൾ പരാതി നടന്നപ്പോൾ എടാട്ടിയമ്മ തന്നെ ദളങ്ങൾ മെല്ലെ വിടർത്തി തന്നു. ഞാൻ തലയുയർത്തി. ദളപുടങ്ങൾക്കിടയിൽ പൊളിച്ചു വെച്ച കല്ലുമ്മക്കായ പോലെ അവരുടെ സാമാന്യം വലിപ്പമുള്ള കന്ത് അങ്ങിനെ തുടിച്ചുയർന്നു നിൽക്കുന്നു.

വിരലുകളാൽ അതിൽ പിടുത്തമിട്ടു ഞാനൊന്നു വലിച്ചപ്പോൾ അവരൊന്നും പിടഞ്ഞു. അല്പനേരത്തെ വിരൽ പ്രയോഗത്തിന് ശേഷം ഞാൻ അവയിൽ എന്റെ ചുണ്ടമർത്തി.മെല്ലെ മെല്ലെ അത് വലിച്ചു കുടിച്ചു തുടങ്ങി.

"നന്നയി ഈമ്പിവലിച്ചു കുടിക്ക്."

അവർ ചന്തി തെല്ലു മേൽപ്പോട് ഉയർത്തി. ഇരുകൈകളും ചന്തിക്കിടയിലേക്ക് കയറ്റി ഞാൻ അവരുടെ അരക്കെട്ട് മുകളിലേക്ക് തള്ളി പിടിച്ചു.

ഭ്രാന്തമായ ആവേശത്തോടെ ഞാൻ അവരുടെ കന്ത് മുഞ്ചാൻതുടങ്ങി. ചുണ്ടുകളാൽ ഈമ്പി വലിച്ചും നാവു കൊണ്ട് ദ്രുതഗതിയിൽ ഉഴിഞ്ഞും ഞാനവരെ മദോന്മത്തയാക്കി. യോനീനാളത്തിനുള്ളിലേക്ക് നാവു കയറ്റി തുഴഞ്ഞു. ഇത് തുടർന്നപ്പോൾ അവരിൽ നിന്ന് കരയും പോലൊരു ശബ്ദമുയർന്നു. ഇടക്ക് അവരുടെ ബെഡ് റൂമിൽ നിയന് ഇതേ ശബ്ദം ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അതിന്റെ പൊരുൾ ഇപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത്.

അവർ പെട്ടെന്ന് അരക്കെട്ട് മേലോട്ടുയർത്തി. ശരീരം വില്ലു പോലെ വളഞ്ഞു.എന്റെ തല അവരുടെ പുറിലേക്ക് അമർത്തി പിടിച്ചു.കരച്ചിൽ ഉച്ചത്തിലായി

"മോനെ ,ആഹ് ,ആഹ്ഹ,ആഹ് "

അവരുടെ പുറിൽത് നിന്ന് എന്റെ വായ്ക്കുള്ളിലേക്കു ഉപ്പുരസം കലർന്ന കൊഴുത്ത മദജലം ചീറ്റിതെറിച്ചു.ഞാനതു ഒരറപ്പുംകൂടാതെ കുടിച്ചിറക്കി.

പെട്ടെന്ന് അരക്കെട്ടു താഴ്ത്തി അവർ തളർന്ന പോലെ കിടന്നു. എന്നെ വലിച്ചു മുകളിലേക്ക്ഉകയറ്റി. കുറച്ചു നേരം എന്നെ തഴുകി ഉമ്മ വെച്ച്. പിന്നെ തുടകൾ വിടർത്തി എന്റെ കുലച്ചു നിന്ന കുണ്ണ അവർ തന്നെ കയ്യിലെടുത്ത യോനിയുടെ വഴുവഴുത്ത

പിളർപ്പിലേക്ക് ഇറക്കി. ആ വഴുവഴുപ്പിലൂടെ എന്റെ കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മയുടെ പുറിൻ ആഴങ്ങളിലേക്ക് ഉള്ളിയിട്ടു.

കുണ്ണ പൂർണ്ണമായും പുറിനുള്ളിൽ ഇറങ്ങി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അൽപനേരം ഞങ്ങൾ അനങ്ങാതെകിടന്നു.പിന്നെ കളി തുടങ്ങി.അരക്കെട്ടുയർത്തിയുംക് താഴ്ത്തിയത് ഞാൻ അടി തുടങ്ങി

എന്റെ ലിംഗത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ യോനി പ്രവേശം.അതും അതി സുന്ദരിയായ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഓമന പുറിനുള്ളിൽ. അതിന്റെ ആവേശത്തിലും ആഹ്ലാദത്തിലും ഞാൻ ആഞ്ഞാഞ്ഞു തള്ളി.ഒരു പിസ്തൻ കണക്കെ കുണ്ണ അവരുടെ പുറിനുള്ളിൽ കയറിയിറങ്ങി. ഏടത്തിയമ്മയെങ്കിലും കേവലം 21 വയസ്സ് അവർക്കുള്ളു.നല്ല ഇറുക്കമുള്ള പൂറ്

ഇറുകിയ യോനി ദളങ്ങൾക്കിടയിൽ കുതിരസവാരി ചെയ്യുന്ന എന്റെ കുണ്ണ.ഒരു സാമ്രാജ്യം കീഴടക്കിയ ആവേശത്തിൽ ഞാൻ.ഏടത്തിയമ്മ കണ്ണുകൾ കുന്മിടച്ച് എന്നെ ഇറുകെ പുണർന്ന് കിടപ്പാണ്.ഞാനവരുടെ കവിളുകൾ ഉമ്മകൾ മുടി. ചുണ്ടുകൾ ഇഴമ്പി വലിച്ചു. രതിയുടെ മുർച്ഛയും. അത് ഉടലാകെ പ്രകമ്പനം കൊള്ളുന്നു.

ഉള്ളിൽ തിരമാലകളുടെ സംഗീതം.വനഭുമിയുടെ വന്യത ആകാശത്തിന്റെ അഗാധത. എന്നിക്ക് വരാറായി.എല്ലാ ശക്തിയുമെടുത്ത ഞാൻ അവരിലേക്കമർന്നുരുന്ന്.കുണ്ണയുടെ ഇങ്ങേ അറ്റം അവരുടെ നാഭിയിലേക്ക് ആകാവുന്നത്ര അമർത്തി പിടിച്ചു ഞാൻ എന്റെ ശുക്ലം പുറത്തേക്കു വിട്ടു.എന്റെ ജീവ രേതസ്സ് ആദ്യമായി ഒരു ഗർഭ പത്രം ഏറ്റു വാങ്ങുകയാണ്.

ഏടത്തിയമ്മയുടെ യോനിയുടെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് എന്റെ കുണ്ണപ്പാല് ഒഴുകിയിറങ്ങി.ഞാൻ അവരുടെ മീതെ തളർന്നു കിടന്നു. അൽപനേരം അങ്ങിനെ കിടന്ന ശേഷം ഞൻ കിടക്കയിലേക്ക് ഉരുണ്ടിറങ്ങി.ഞങ്ങൾ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്നു. ആ കിടപ്പിൽ ഉറങ്ങിപ്പോയി. ഉണരുമ്പോൾ 5 മണി ആയിരുന്നു.ആദ്യം ഉണർന്നത് ഏടത്തിയമ്മയാണ്.അവർ എന്നെ വിളിച്ചുണർത്മജി.

"നമ്മൾ ചെയ്തത് തെറ്റായോ" അവർ ചോദിച്ചു

"ഇല്ല"

"നിനക്ക് ഏടത്തി അമ്മയെ ശരിക്കും അത്രക്ക് ഇഷ്ടാനോ?അതി ഇതോടെ എല്ലാം കഴിയു?"

"ശരിക്കും ഇഷ്ടാ "

"ഇത് പോലെ മരിക്കും വരെ എന്റെ കൂടെ ഉണ്ടാവോ?"

ഞാനവരെ എനോട് ചേർത്ത് പിടിച്ചു പറഞ്ഞു.

"ഉണ്ടാവും .ഏടത്തിയമ്മേ. ജീവിതകാലത്തെ മുഴുവൻ ഞാൻ ഉണ്ടാവും ഇതുപോലെ കൂടെ ത്യന്നെ.

അവർ എന്റെ നെറ്റിയിൽ ഉമ്മ വെച്ച് പിന്നെ എഴുന്നേറ്റു. വസ്ത്രം നേരെയൊക്കി.പോയി ഏല്പാം കഴുകി വന്നു.

അത് ഒരു തുടക്കം മാത്രമായിരുന്നു.പിന്നെ അവസരം കിട്ടുമ്പോഴൊക്കെ ഞങ്ങൾ കളിയാക്കാൻ തുടങ്ങി. പക്ഷെ എല്ലാം കൊച്ചു കൊച്ചു കളികൾ .എല്ലാവരുടെയും കണ്ണ് വെട്ടിച്ച് ചിലപ്പോൾ അടുക്കളയിൽ. ചിലപ്പോൾ കുളിമുറിയിൽ.മുകളിലെ ഇടനാഴിയിൽ.അധികവും വസ്ത്രം മേലോട്ട് കയറ്റി കുനിഞ്ഞു നിന്നുള്ള കളി.അതിനിടയിൽ ഗർഭമാവാതെയും സൂക്ഷിക്കണം. ഏട്ടൻ കൊണ്ട് വെക്കുന്ന കോണ്ടംസ് ഏടുത്ത് ചിലപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കും. മറ്റു ചിലപ്പോൾ സുരക്ഷിത ദിവസങ്ങൾ.

പരിപൂർണ്ണ നഗ്നരായി ഒരു സമ്പൂർണ്ണ കാലികളിക്കാൻ പിന്നെയും എട്ടുമാസം കാത്തുനിൽക്കേണ്ടി വന്നു.

ഈ ഭാഗം അല്പം വിരസമായിപ്പോയിന്നു എന്നിരിക്കെയാം .പക്ഷെ അവിഹിത ബന്ധങ്ങൾ എന്ന് പൊതുവെ നാം വിളിക്കുന്ന ഇത്തരം ബന്ധങ്ങൾ എങ്ങിനെ രൂപപ്പെടുന്നെന്നും അവ ചിലപ്പോൾ വിവാഹബന്ധങ്ങളേക്കാൾ എത്രമാത്രം തീവ്രമാകുമെന്നും മനസ്സിലാക്കാൻ അതിന്റെ ആരോ വിശദാംശവും ആവശ്യമാണെന്നു തോന്നിയത് കൊണ്ടാണ് ഓരോ കൊച്ചു കാര്യങ്ങളും പറഞ്ഞത്. ബോറടിപ്പിച്ചുകിടക്കുന്ന ക്ഷമിക്കുക. ബോറടിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ബാക്കി കൂടി എഴുതാം.

കോൺഡംസ് ഉപയോഗിച്ചും സുരക്ഷിത സമയം നോക്കിയും ചിലപ്പോൾ വെള്ളം വരാനുവേണ്ടി പൂറിൽ നിന്ന് വലിച്ചുരി തുടയിൽ വെച്ചും ഞങ്ങൾ കൊച്ചു കൊച്ചു കലാപരിപാടികൾ നടത്തി. പണികളുടെ എണ്ണവും വണ്ണവും കുറവായിരുന്നെങ്കിലും മനസ്സ് കൊണ്ടും ഹൃദയം കൊണ്ടും ഞങ്ങൾ വൈകാരികമായി ഒരുപാട് അടുത്തു.

ടി ടി സി കുള്ള അപേക്ഷാഭാഗിയിൽ പത്രത്തിൽ വന്നപ്പോൾ കൊടുത്താലെന്നെ അമ്പർ ചോദിച്ചു.നല്ലതാണെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഞാൻതന്നെ ഫോം കൊണ്ടുവന്നു.ഏട്ടനെ അവർ പറഞ്ഞ് സമ്മതിപ്പിച്ചു.അച്ഛനോടും അമ്മയോടും അഡ്മിഷൻ കിട്ടിയ ശേഷം പറയാമെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു.

എസ് .എസ് .എൽ.സി മാർക്കിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അഡ്മിഷൻ കിട്ടി.അമ്മയുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന് പോകുന്നതിൽ വലിയ എതിർപ്പുണ്ടായി.ഒടുവിൽ രാവിലെ പോകുന്നതിനു മുൻപും വൈകുന്നേരം വന്ന ശേഷവും പണിയൊക്കെ തീർക്കുമെന്ന രഹസ്യ കരാറിൽ 'അമ്മ സമ്മതിച്ചു.

ജൂണിൽ ക്ലാസ് തുടങ്ങി. എന്റെ കോളേജിന്റെ അടുത്ത് തന്നെയാണ് വനിതാ ടി.ടി.ഐ. മിക്കവാറും രാവിലെ ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചാണ് പോകാൻ.രാവിലെവ ബസ്സിൽ നല്ല തിരക്കായിരിക്കും.മുൻപിൽ സ്ത്രീകളും പിന്നിൽ പുരുഷന്മാരും.അതിർത്തിയിൽ ജാക്കി വീരന്മാരുടെ വിളയാട്ടമായിരിക്കും.എനിക്കതിൽ വലിയ താല്പര്യമില്ലായിരുന്നു.എങ്കിലും ഏടത്തിയമ്മ അഥവാ ആ ഏരിയയിൽ എത്തിച്ചേർന്നാലോ ാന്നാലോചിച്ച് ഞാൻ എങ്ങിനെയും അങ്ങോട്ടെത്തിച്ചേരും. ഏതെങ്കിലും കഷ്ടമലന്മാർ ഏടത്തിയമ്മയെ ജാക്കി വെക്കാതിരിക്കാൻ.എന്നിട്ട് ഞാൻ തന്നെ ജാക്കി വെക്കും.കോളേജ് സ്റ്റോപ്പിൽ ഇറങ്ങുവോളം ഏടത്തിയമ്മയുടെ വീണക്കൂടങ്ങൾ പോലുള്ള നിരംബബിംബങ്ങൾകിടയിലായി എന്റെ ലിംഗം അമർത്തിപിടിച്ചങ്ങിനെ നിലകും.ഏടത്തിയമ്മയും പിറേകോട്ട് തള്ളിപ്പിടിച്ചു നിന്ന് തരും. അപൂർവ്വം അവസരങ്ങളിൽ ആ നിലപിൽ സ്ഖലനം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കൊച്ചു കൊച്ചു കാര്യങ്ങൾ വർണിച്ചു നിങ്ങളുടെ നേരം കളയുന്നില്ല. ഓണം വെക്കേഷൻ ആയി.മഴ വിട്ടു മാറിയിട്ടില്ല.ഡിഗ്രി സെക്കന്റ് ഇയർ ആയിട്ടും ഞാൻ ഓണത്തിന് പു പരിക്കുന്നതും പൂക്കളും ഒരുക്കുന്നതും നിർത്തിയിരുന്നില്ല.പുപറിക്കാനും പൂവിടാൻ ഏടത്തിയമ്മയും സഹായിക്കും.

ഒരു ദിവസം രാവിലെ ആറു മാണി. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരുംചേർന്നു പു പരിക്കുകയാണ്. പഠനത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറേ അതിരിൽ ഇടയോട് ചേർന്ന ഭാഗത്താണ് ഏടത്തിയമ്മ. അത് ആനസാനയും മറ്റു പാടുമാറ്റങ്ങളും നിറഞ്ഞ ഒരു കാടുപിടിച്ച വഴിയാണ്.അൾസഞ്ചാരമില്ല. തേങ്ങാ വീണ എടുക്കാനുംചിലപ്പോൾ വിറകൊടിക്കാനുമാണ് ഞങ്ങൾ അവിടെ ഇറങ്ങുന്നത്.

ഒരു തുമ്പയുടെ പൂവിറുത്ത് ഞാൻ തലയുയർത്തിയപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മ എന്നെ കൈമാടി വിളിക്കുന്നു. ഞാൻ വേഗം അങ്ങോട്ട് ചെന്ന്.ഏടത്തിയമ്മ കാട്ടിടയിലേക്ക് ചുണ്ടികാണിച്ചു.അവിടെ രണ്ടു കീരികൾ ഇണ ചേരുകയാണ്.

"നീയിത് കണ്ടോ?ഇവറ്റൊക്കെ എന്ത് സുഖം? നേരം നോക്കണ്ട കാലോം നോക്കണ്ട.ആരും പേടിപ്പെടേണ്ട വേണ്ട." എന്ന് പറഞ്ഞ ഏടത്തിയമ്മ എന്റെ മുഖത്ത് നോക്കി. കീരികളുടെ പണി കണ്ട് എന്റെ ലിംഗം മെല്ലെ പൊന്തൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു.മുഖത്തും അതിന്റെ പ്രതിഫലനം.

"എന്താ? അത് പോലൊന്ന് ചെയ്യാൻ തോന്നുന്നുണ്ടോ?" എന്ന് ചോദിച്ചു.അപ്രതീക്ഷിതമായി ഏടത്തിയമ്മ എന്റെ ലുകിക്കുള്ളിലൂടെ കയ്യിലിട്ടു. ഞാൻ ഷെഡ്ഡി ധരിച്ചിരുന്നില്ല.

"ഇതെന്താ ഉള്ളിലൊന്നല്ലേ?' അവർ എന്റെ കുണ്ണയിൽ പിടുത്തമിട്ടു."ഓ ഇവൻ കുലച്ചു നില്പാണല്ലോ??" അവരത് പതിയെ മുന്നോട്ടുംപിന്നോട്ടും ചലിപ്പിച്ചു.

"വാ ,നമുക്ക് ഇടയിലേക്കിറങ്ങാം."

ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കൂടി മതിലിലെ ഇടിവുള്ള ഭാഗത്തൂടെ തെന്നി ഇടയിലേക്കിറങ്ങി. മതിലിൽ കൈ കുത്തി ഏടത്തിയമ്മ കുനിഞ്ഞു നിന്നു.ഞാൻ ലുകിയഴിച്ച് അടുത്തുള്ള ചെടിയിൽ തൂക്കി.വിടർന്നു നിൽക്കുന്ന ആ മോഹന നിതംബങ്ങളിൽ തഴുകി ഇക്കിളി കുട്ടി.പിന്നെ അവിടെ മുട്ട് കുത്തിയിരുന്നു.തുടകൾക്കിടയിലൂടെ കയ്യിട്ട് പുറു വിടർത്തി കത്തിൽ പിടുത്തമിട്ടു .കുണ്ടികളിൽ ഉമ്മ വെച്ചുകൊണ്ട് കത്തിൽ തൈരടാൻതുടങ്ങി. അവർ തുടകൾ പിന്നെയും വിടർത്തി.ഒന്ന് കൂടി കുറുപ്പിട്ടു. ഞാൻ നിലത്തമർന്നിരുന്നു അവരുടെ പുറിന്റെ പിളർപ്പിന് നാവുകൊണ്ടുഴിഞ്ഞു.

അവർ ഒന്നു കൂടി താഴോട്ടമർന്നു.അതെന്തിനാണെന്നു എനിക്ക് മനസ്സിലായി.ഞാൻ കൈകൾ കൊണ്ട് യോനീദളങ്ങൾ നന്നായി വിടർത്തി കുറച്ചു കഷ്ടപ്പെട്ടാണെങ്കിലും അവരുടെ കന്ന് എന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി. മെല്ലെ നോട്ടി നുണഞ്ഞു തുടങ്ങി.അവർ സുഖം പിടിച്ചു വരികയാണ്. സുഖം കൂടി വരും തോറും അവർ എന്റെ മുഖത്തേക്ക് കൂടുതൽ കൂടുതലായി അമർന്നു.അവരുടെ പേരും കുണ്ടികൾ എന്റെ മുഖത്തു ശക്തിയായമർന്നു. എൻറെ മുക്ക് അവരുടെ കുണ്ടി വിടവിലായി. എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടൻ തുടങ്ങി.ഞാൻ ആ പണി നിർത്തി.

"ഇനി വേഗം നോക്കിക്കോ" ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞത്.ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു.കുലച്ചു നിൽക്കുന്ന കുണ്ണ കുനിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന ഏടത്തിയമ്മയുടെ വഴുവഴുത്ത പുറിനുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി പണി തുടങ്ങി.അല്പം മുന്നോട്ട് കുനിഞ്ഞ് മാക്സിക്ക്കുള്ളിലൂടെ കയ്യിട്ട് അവരുടെ മാറിടത്തിലെ കരിക്കിൻ കുടങ്ങൾ കൈവെള്ളയിലൊതുക്കി.അരക്കെട്ടിലേക്കി അവരുടെ പുറിനുള്ളിൽ ഞാൻ ആഞ്ഞുപണിതു.എന്റെ തുടകൾ പ്ലക്ക് പ്ലക്ക് എന്ന അവരുടെ ചന്തിയിൽ പതിക്കുന്ന ശബ്ദം

പുലർകാലത്തെ ഇളം തണുപ്പിൽ ഏടത്തിയമ്മയെ തുറന്ന നീലാകാശത്തിനു കീഴെ പച്ചിലപ്പടർപ്പുകൾക്കിടയിൽ പണ്ണുകയാണെന്ന ചിന്ത എന്നെ കൂടുതൽ മദോന്മത്തനാക്കി. ഞാൻ ആഞ്ഞൊത്ത് തള്ളി.

വെള്ളം വരാറായി. ഞാൻ കുണ്ണ വലിച്ചുരി അവരുടെ ചന്തിയുടെ വിടവുകളിൽ അമർത്തി പിടിച്ചു. അവർ നിതംബപാളികൾ ഇറുക്കി .രണ്ടു നിതംബങ്ങളുംചേർത്തു പിടിച്ചു



അവക്കിടയിൽ പതിയെ ഇളക്കി കൊണ്ട് ഞാൻ എന്റെ കുണ്ണപ്പാല് പുറത്തു വിട്ടു.കുണ്ടികളുടെ ചാലിനിടയിലേക്ക് വെളുത്തകൊഴുത്ത വെള്ളം ഒലിച്ചിറങ്ങുന്നത് ഞാൻ ആവേശത്തോടെ നോക്കി നിന്ന്. ഞങ്ങളുടെ ആദ്യത്തെ ഔട്ട് ഡോർ ഷൂട്ടിംഗ്.അതിന്റെ ത്രില്ലിങ്ങ് വേറെ തന്നെയായിരുന്നു.

ഞങ്ങൾ മെല്ലെ പറമ്പിലേക്ക് തന്നെ കയറി. പു പറിച്ച് കഴിഞ്ഞ് ഒന്നും സംഭവിക്കാത്ത മട്ടിൽ വീട്ടിലേക്കു പോന്നു.

തിരുവോണം കഴിഞ്ഞ് രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അച്ഛന്റെ വകയിൽ ഒരു മരുമകളുടെ കല്യാണമായിരുന്നു.കല്യാണത്തിന് ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും പോയി.കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് ആച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും വരന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോവാനുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പുവും അവരുടെ കൂടെ പോയി.ഏട്ടൻ കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് കടയിലേക്കും പോയി.ഏടത്തിയമ്മയും ഞാനും മ വീട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു. വീടെത്തുമ്പോഴേക്കും മഴ തുടങ്ങി.ഞങ്ങൾ ചെറുതായൊന്നു നനഞ്ഞു.വീട്ടിൽ കയറിയതും മഴ കനത്തു. ചെറിയ കാറ്റും .ആ കാറ്റിലും മഴയിലും ആ വീട്ടിൽ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും മാത്രം.രാസക്രിഡ ,രതിമന്മലീല എന്നൊക്കെ പറയുന്നത് എന്തെന്ന് അന്നാണ് മനസ്സിലായത്.

എന്നെയും എന്റെ ഏടത്തിയമ്മയെയും നിങ്ങൾ മറന്നു കാണും.കാരണം ആറുമാസത്തോളമായി അതിന്റെ നാലാം ഭാഗം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ട് .ഈ കാലതാമസത്തിനു ആദ്യമേ ക്ഷമ ചോദിക്കുന്നു.മനപൂർവ്വമല്ല. ആദ്യം ലോക്ഡൗണിൽ ഒരടുത്ത ബന്ധു കുടുംബം എന്റെ വീട്ടിൽ വന്നു പെട്ടു.ലോക്ഡൗൺ കഴിഞ്ഞ ശേഷമാണ് അവർ പോയത്.അത് കഴിഞ്ഞ് ടുവീലറിൽ നിന്ന് വീണ് കൈ ഒടിഞ്ഞു.അത് നേരെ ആവുമ്പോഴേക്ക് പെൻഡിങ്ങ്ലുള്ള ജോലി തീർക്കാനുള്ള തിരക്ക്.അങ്ങിനെ പറ്റിയതാണ്.ഒരിക്കൽ കൂടിക്ഷമ ചോദിച്ചു കൊണ്ട് തുടങ്ങട്ടെ.മഴ കോരിചൊരിയുകയാണ്..നല്ല കാറ്റും. ഞങ്ങൾ അകത്തുകയറി വാതിലടച്ചു.വാതിലടച്ചതും "എന്റെ പാറുട്ടി " എന്ന് വിളിച്ചുകൊണ്ട് ഏടത്തിയമ്മയെ ഞാൻ പൊക്കിയെടുത്തുവട്ടം കുറക്കി.

"ചെക്കാ നീയെന്നെ താഴെയിടരുത്."

' "ജീവൻ പോയാലും ഏടത്തിയമ്മയെ ഞാൻ താഴെ ഇടില്ല " ഞാൻ ചിരിച്ചു.ഏടത്തിയമ്മയും.

അവർ എന്റെ കഴുത്തിൽ മുഖം താഴ്ത്തി ചുണ്ടിൽ പതിയെ ചുംബിച്ചു.എന്റെ തല ഇരുകൈകളാലും അമർത്തി എന്റെ വയ്ക്കുള്ളിലേക്ക് മെല്ലെ നാവിട്ടു ചുഴറ്റി. ചുണ്ടുകൾ ഈമ്പി വലിച്ചു.

ഞാനവരെ താഴെ ഇറക്കി .ഓറഞ്ച് നിറത്തിലുള്ള അവരുടെ സാരിത്തലപ്പ് നെഞ്ചിൽ നിന്ന് ഉയർന്നു വീണിരുന്നു.സാവധാനം ഞാൻ അത് അഴിച്ചെടുത്തു.ബ്ലൗസിന്റെ ഹുക്കിൽ കൈ വെച്ചപ്പോൾ അവർ ചോദിച്ചു,

" എല്ലാം നീ തന്നെ അഴിക്കാ ?"

"ഇന്ന് എല്ലാം ഞാൻ തന്നെ അഴിക്കും. എന്റെ പാറുട്ടിയെ ഞാൻ ശരിക്കൊന്നു കാണട്ടെ."

"ഇതുവരെ കണ്ടതൊന്നും പോരെ?"

അതിനു മറുപടി പറയാതെ ഞാൻ ബ്ലൗസിന്റെ ഹുക്കുകൾ ഓരോന്നായി അഴിച്ചെടുത്തു.അവർ കൈകൾ മുകളിലേക്ക് പൊക്കി.ബ്ലൗസ് ഞാൻ ഉയരിയെടുത്തു.ഇളം റോസ് നിറത്തിലുള്ള ഒരടിപ്പാവായും കറുത്ത ഒരു ബ്രായും മാത്രമാണ് ഇപ്പോൾ അവരുടെ വേഷം.

" എന്റെ ഉടുത്തതൊക്കെ അഴിച്ചിട്ട് നീ വല്യ യോഗ്യനായി നിൽക്കണ്ട" എന്ന് പറഞ്ഞ അവർ എന്റെ മുണ്ട് വലിച്ചഴിച്ചു കളഞ്ഞു. ഷർട്ടും ഉയരിയെടുത്തു.ഞാൻ വെറും ജെട്ടിക്കരണമായി മാറി.

അവരെ ഞാൻ എന്നോട് ചേർത്തുനിർത്തി.മിനുത്ത അടിവയറിൽ എന്റെ വിരലുകൾ അരിച്ചു നീങ്ങി.അവരെന്നോട് ചേർന്നമർന്നു നിന്നു .പാവായ്ക്ക് മുകളിൽ അവരുടെ നിരംബ ചാലിൽ എന്റെ ഉണർന്നണിറ്റ കുണ്ണുകൂട്ടൻ കുത്തിയമർന്നു നിന്നു.പൊക്കിൾ കുഴിയിൽ ഇക്കിളിയിട്ട എന്റെ വിരലുകൾ അടിവയറിലും വാരിയിലും പരാതി നടന്നപ്പോൾ അവർ ഇക്കിളി പുണ്ട് ഇളകിയാടി.കൈകൾ പിന്നോട്ട് ഇട്ട് എന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി..

ബ്രാക്ക് മുകളിലൂടെ അവരുടെ കനത്ത കുചകുംഭങ്ങൾ അമർത്തിപിടിച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ ചുണ്ടിനുമനരെ വെച്ച് നീട്ടിയ അവരുടെ തുടുത്ത ചുണ്ടുകളിൽ ഞാൻ ഉമ്മ വെച്ചു. ഒരു ദീർഘചുംബനം.അവർ കണ്ണുകളടച്ചു അതിന്റെ എല്ലാ മാധുര്യവും അനുഭവിക്കുകയാണ്.

പാവച്ചരടിന്റെ കെട്ടിൽ വിരലുടക്കി. ചിരപരിചിതനെപോലെ പാവായ ചരടിന്റെ കെട്ട് ഞാൻ അനായാസം അഴിച്ചെടുത്തു.ചന്തികളുടെ മുഴുപ്പുകാരണം അത് ശർരർ എന്ന് താഴോട്ട് വീണില്ല.അവർ തന്നെ അത് വലിച്ചു താഴ്ത്തി നിലത്തിട്ടു .ഇപ്പോൾ ആ കനക വിഗ്രഹത്തിന്റെ പുമേനിയിൽ കരിമ്പച്ച നിറത്തിലുള്ള ഷഡ്ഡിയും കറുത്ത ആ ബ്രായും മാത്രം.തടിച്ച തുടകൾക്കിടയിൽ ഇറുകിക്കിടക്കുന്ന ഷഡ്ഡി..

ഞാൻ കണ്ണിമയ്ക്കാതെ അവരെ നോക്കിനിന്നു. ചില ഇംഗ്ലീഷ് സിനിമകളിലല്ലാതെ ആദ്യമായാണ് ഈ രൂപത്തിൽ ഒരു പെണ്ണിനെ ഞാൻ ശരിക്കും കാണുന്നത്.സാകുതം ഞാൻ നോക്കി നില്ക്കുന്നത് കണ്ടപ്പോൾ ഏടത്തിയമ്മക്ക് നാണം വന്നു.

"നീഎന്താടാ ആദ്യമായി കാണും പോലെ നോക്കുന്നത്" അവർ ചോദിച്ചു

"ഈ രൂപത്തിൽ ഞാൻ ആദ്യമായി കാണുകയല്ലെ ?എനിക്ക് നിങ്ങളെ ഇങ്ങനെ നോക്കി നില്ക്കാൻ തോന്നുന്നു."

"നോക്കി നിന്നാൽ കളിനടക്കില്ല . പിന്നെ ഇത് കഴിയും വരെ നീയെന്നെ നിങ്ങളെന്നെന്നും വിളിക്കണ്ട.പാറുട്ടിന് .വിളിച്ചാൽ മതി. പിന്നെ നിനക്കിഷ്ടമുള്ള എന്തും..'

"ഓ .അങ്ങിനെ ആയിക്കോട്ടെ പാറുട്ടി,എന്റെ ചക്കരെ."

ആ ചക്കരെ വിളി അവർക്കേറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു.

"നിനക്കറിയാ , നിന്റെ മുരടൻ ചേട്ടൻ ഇത് വരെ ഒരിക്കൽ പോലും എന്നെ ചക്കരൈന്ന് വിളിച്ചിട്ടില്ല.ഒരു പണിയെടുക്കുമ്പോൾ പോലും.'അവർ .ചിരിച്ചു.

പണിയെടുക്കുക എന്ന് അവരുടെ നാവിൽ നിന്ന് കേട്ടപ്പോൾ ഞാൻ ഒന്ന് ത്രസിച്ചു.

ജട്ടിയീലും ബ്രായിലുമുള്ള അവരുടെ ഭംഗി ആവോളം ആസ്വദിച്ച ശേഷം ഞാൻ പിന്നെയും അവരുടെ പിറകിൽ ചേർന്ന് നിന്ന്.ബ്രായുടെ ഹുക്ക് അഴിച്ചു.അതിനുള്ളിൽ വീർപ്പുമുട്ടി സ്വാതന്ത്ര്യം കൊതിച്ചു നിന്ന ആ വലിയ മുലകൾ ആവേശത്തോടെ പുറത്തു ചാടി .അവരുടെ തോളുകളിൽ മൃദുവായി ഉമ്മ വെച്ച് കൊണ്ട് നഗ്നമായ ആ വെണ്മുലകൾ രണ്ടും ഞാൻ എന്റെ കൈക്കുമിളിയിലൊതുക്കി. മുലകൾ മെല്ലെ മെല്ലെത്തഴുകി.കൂടം നിർമ്മിക്കുന്ന ഒരു കുശവന്റെ കരവിരുത്തോടെ എന്റെ കൈകൾ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഇരു മുലകളെയും കുഴച്ചു മറിച്ചു.കറുത്ത മുന്തിരിക്കു സമാനമായ മുലക്കണ്ണുകളിൽ തെരടാൻതുടങ്ങിയപ്പോൾ അവർ തലപിന്നോട്ടാക്കി എന്നെ ഉമ്മ വെച്ചു.

ഞാൻ ബ്രാ ഉഴരിയെടുത്തു നിലത്തേക്കിട്ടു..താഴോട്ടിഴഞ്ഞു നീങ്ങിയ എന്റെ കൈകൾ പൊക്കിൾ ചുഴിയിലൂടെ അടിവയറിലൂടെ അവരുടെ ജട്ടിക്കടുത്തെത്തി.

അടിവയറിൽ നിന്നും ഷഡ്ഡിയുടെ ഇലാസ്റ്റിക് വിടർത്തി നാഭിയിലേക്ക് വിരലുകൾ അരിച്ചിറങ്ങി.അവിടെയുള്ള രോമ രാജികളിലേക്ക് വിരലിറങ്ങിയപ്പോൾ അവർ പിന്നെയും ഇക്കിളി പൂണ്ടു.രോമങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ അവയെ മൃദുവായി വലിച്ചുനീട്ടി.വിരലുകളാൽ

പൊടുന്നനെ ഞാൻ അവരുടെ വിസ്തൃതമായ പൂർത്തം മൊത്തമായി കൈക്കൂമ്പിളിലാക്കി.അവർ ഒന്ന് .പിന്നോട്ടമ്ർന്നു.

എന്റെ ഷഡ്ഡിക്കുള്ളിൽ കുലച്ചു നിന്ന കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഷഡ്ഡിയെയും ഭേദിച്ച് അവരുടെ കുണ്ടിവിടവിലേക്ക് കയറി നിന്നു.

ഞാൻ മുന്നിലേക്ക് മാറിനിന്ന് ഒരിക്കൽ കൂടി ഷഡ്ഡി മാത്രം അണിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ആ രൂപലാവണ്യം ആസ്വദിച്ചു .പിന്നെ അവർക്കു മുന്നിൽ മുട്ട് കുത്തി നിന്ന് ഷഡ്ഡിക്കു മുകളിലൂടെ പൂർത്തടത്തിൽ ഉമ്മവെച്ചു.ഷഡ്ഡി മെല്ലെ കീഴ്പോട്ടിറക്കി.ചന്തികളിൽ ബലമായി പിടിച്ചമർത്തി അവരുടെ പൂറിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു.

"ഇനി ബാക്കി കിടന്നിട്ടാവാം' ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു.

ഷഡ്ഡി ഉഴിയെടുത്ത ശേഷം ഞാനെഴുന്നേറ്റു.എന്റെ ഷഡ്ഡിയും അഴിച്ചിട്ടു. വീനസിന്റെ നഗ്ന പ്രതിമ പോലെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന ആ നഗ്ന സൗന്ദര്യത്തെ ഞാൻ ആപാദചൂഡം നയനഭോഗം ചെയ്തു.പിന്നെ ഞാൻ അവരെ പൊക്കിയെടുത്തു.മുകളിലുള്ള അവരുടെ കിടപ്പുമുറിയിലേക്ക് കോണിപ്പടികൾ കയറുമ്പോൾ അവർ കൊച്ചു കട്ടിയെ പോലെ എന്റെ കഴുത്തിൽ കൈകൾചുറ്റി വരിഞ്ഞ് തോളിൽ തല ചായ്ച്ചു കിടന്നു.

"ശ്രദ്ധിക്കേണ"

"ഓ"

മുകളിലെത്തുമ്പോഴേക്കും ഞാൻ ചെറുതായി കിതച്ചിരുന്നു.

"ഇന്നത്തെ കളി പിറന്ന പടിയുള്ള വേഷത്തിലാകാം.ഒരു നൂലിഴ പോലും വേണ്ട ശരീരത്തിൽ" ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"നിന്റെ ഓരോ പ്രാന്ത് "എന്ന്പറഞ്ഞ് അവർ തന്റെ താലിയും മാലയും വളയും കാതിലെ കമ്മലും മോതിരവും എല്ലാം അഴിച്ച് അലമാരയിൽ വെച്ചു.അവരുടെ ശരീരത്തിൽ ഇപ്പോൾ അവശേഷിക്കുന്നത് ഒരു കുറുത്ത അരഞ്ഞാച്ചരട് മാത്രം.അത് അഴിച്ചെടുത്ത് ഞാൻ ഒരാണിയിൽ തൂക്കി.

ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും പരിപൂർണ്ണ നഗ്നരായി.ശരിക്കും പിറന്ന പാടി.ഒരുചെറിയ നൂലിഴയോ മറ്റൊന്നെങ്കിലും അന്യ വസ്തുവോ ശരീരത്തിലില്ല.

ഏടത്തിയമ്മ കിടക്കയിലേക്ക് ചാഞ്ഞു.കൂടെ ഞാനും.ഗാഢമായ ഒരാലിംഗനത്തിലും ഒരു ദീർഘ ചുംബനത്തിലും ഞങ്ങൾ അമർന്നു.ശരീരം മുഴുവൻ പരസ്പരം തഴുകി.മുറുകെ പുണർന്ന് കെട്ടിമറിഞ്ഞുരുണ്ടു. നാവുകൾ അന്യോന്യം വയ്ക്കുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി ചുഴറ്റി. കുറച്ചുനേരം അങ്ങിനെ കഴിഞ്ഞ ശേഷം ഞാൻ എഴുന്നേറ്റിരുന്നു.

മുട്ടുകുത്തി കുനിഞ്ഞു അവരുടെ ഒരു മുലക്കണ്ണ് വായിലാക്കി.അത് നുണഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഇടതു കൈ കൊണ്ട് അവരുടെ മറ്റേ മുല അമർത്തി തഴുകാനും മുലക്കണ്ണ് വിരലുകളാൽ ഞെരടാനും തുടങ്ങി,വലതു കൈ അവരുടെ പുറിലേക്കിറങ്ങി.പൂർത്തം മൊത്തമായി തഴുകിയ ശേഷം യോനീ ദളങ്ങൾ വിടർത്തി കന്തിൽ തൊട്ടു.അതിൽ വിരൽ അമർത്തി തഴുകിയപ്പോൾ വിദ്യുത് പ്രവാഹമേറ്റ പോലെ ഏടത്തിയമ്മ ഒന്ന് പിടഞ്ഞു.കന്തു ഞാൻ സാവധാനം തടവിക്കൊടുത്തു.രണ്ടു കൈകൊണ്ടും അവർ എന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി പിടിച്ചപ്പോൾ അവരുടെ കക്ഷം വിടർന്നു.അതിലുള്ള ചെമ്പൻ രാശി കലർന്ന രോമങ്ങളിലൂടെ ഞാൻ വിരലോടിച്ചു.പിന്നെ അവിടെ മുഖം ചേർത്ത് വെച്ച് ആ മണം ആസ്വദിച്ചു. പെണ്ണിന്റെ വിയർപ്പിന്റെ മണം .പെട്ടന്നവിടെ ഞാൻ ചുണ്ടുകളുരസിയപ്പോൾ അവർ ഒന്ന് പുളഞ്ഞു എന്റെ മുഖം തള്ളി മാറ്റി. ഞാൻ വീണ്ടും അവരുടെ മുലയിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു.

സുഖം കൂടി വന്നപ്പോൾ അവർ എന്റെ മുലക്കണ്ണ് വലയിലാക്കി നുണയാൻതുടങ്ങി.അത് വല്ലാത്തൊരനുഭൂതിയാണ്.വലതു കൈ കൊണ്ട് അവർ എന്റെ കുലച്ചു നിന്ന കുണ്ണ കയ്യിലൊതുക്കി മെല്ലെ ഇളക്കി

കൊണ്ടിരുന്നു.ഞാൻസുഖത്തിന്റെ കൊടുമുടി കയറുകയാണ്.

ഏടത്തിയമ്മക്ക് പെരുത്തു ക.റുകയാണ്. അവർ എന്റെ തല പിടിച്ച് താഴോട്ട് തള്ളി. ഉദ്ദേശിച്ചത് എന്ത് എന്ന് മനസ്സിലായ ഞാൻ അവരുടെ പുറിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി നീങ്ങി.

ഏടത്തിയമ്മയുടെ തടിച്ചുരുണ്ട തുടകൾ താനെ വിടർന്നു.അവക്കിടയിൽ അമർന്നു കിടക്കുന്ന അവരുടെ മദനകേളീ ഗൃഹം .വെളുത്ത പ്രതലത്തിലെ ഇളം കറുപ്പാർന്ന രോമരാജികൾ..ആ രോമരാജികളിലൂടെ ഞാൻ പതിയെ വിരലോടിച്ചപ്പോൾ അവർ എന്റെ കാലെടുത്തു അവർക്കിരുവശവുമായി വരുന്ന രീതിയിൽ വെച്ച്..വിസ്തൃതമായ ആപുറിനു മുകളിൽ ഞാൻ മുദുവായി ഉമ്മ വെച്ചു.പിന്നെ ചുണ്ടുകളും നാവും അതിലെ അരിച്ചു നടന്നു.പതിയെ ഞാനവരുടെ യോനീദളം വിടർത്തി.കന്തിലേക്ക് ചുണ്ടടിപ്പിച്ചപ്പോൾ മദജലത്തിന്റെ മത്തു പിടിപ്പിക്കുന്ന ഗന്ധം.

നാവുകൊണ്ട് ഞാൻ തുടിച്ചു നിൽക്കുന്ന അവരുടെ കന്തിൽ മെല്ലെ നക്കാൻ തുടങ്ങി.ക്രമേണ കന്തു മുതൽ യോനീ നാളം വരെ ഇഴഞ്ഞു ചെന്ന്നാവ് ഇടക്ക്

ഗുഹാന്തർഭാഗത്തേക്ക് ഇഴഞ്ഞു കയറി.അതിനുള്ളിൽ നാവ് കുസൃതി കാട്ടിയപ്പോൾ അവർ തുടകൾ ഒന്നു കൂടി വിടർത്തി.അത് കഴിഞ്ഞ് കന്തു ഞാൻ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി ഈമ്പിത്തുടങ്ങിയതോടെ അവരുടെ നിയന്ത്രണം വിട്ടു.എന്റെ അരക്കെട്ടു താഴ്ത്തി എന്റെ കുണ്ണ അവർ തന്റെ വായ്ക്കുള്ളിലാക്കി.ആദ്യമായാണ് അവർ എന്റെ കുണ്ണ വായിലെടുക്കുന്നത്.ഒരു കയ്യാൽ അതിന്റെ തൊലി മുകളിലേക്കാക്കി നാവുകൊണ്ട് അതിന്റെ മകുടത്തിൽ ഉഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതുവരെ അറിയാത്ത ഒരു സുഖം.കുണ്ണയുടെ പകുതിയോളം വായ്ക്കുള്ളിലാക്കി അവർ അതിൽ മാന്ത്രിക വിദ്യകൾ കാണിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

സുഖം പെരുത്ത ഞാൻ എന്റെ കൈകൾ അവരുടെ മുഴുത്ത ചന്തികൾക്കിടയിലേക്ക് വെച്ചു.രണ്ടു കുണ്ടികളും ചപ്പാത്തി മാവ് കുഴക്കുംപോലെ കുഴച്ചു.അവർ അരക്കെട്ട് മേലോട്ട് തള്ളി എന്റെ ഊമ്പലിന്റെ വേഗത വർദ്ധിപ്പിച്ചു.ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും പരിസരം മറന്ന് ഭ്രാന്തമായ സുഖ ലഹരിയിലാണ്.

എന്റെ ഇടതു കൈയുടെ ചുണ്ടു വിരൽ മദജലമൊഴുകി വഴുവഴുത്ത അവരുടെ മലദ്വാരത്തിനുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി.ഇത്രയും കാലം ആ ഭാഗം തൊടാൻ അവർ സമ്മതിച്ചിരുന്നില്ല.എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അവർ അതൊന്നും ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ല.വിരലിന്റെ പാതിയോളം അതിനുള്ളിൽ കയറിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ പതിയെ കറക്കാൻ തുടങ്ങി.അവർ എന്റെ കുണ്ണ വായിൽ നിന്ന് പുറത്തെടുത്ത്എന്റെ ഇരുചന്തികളിലും ബലമായിപിടിച്ച് എന്നെ താഴോട്ടമർത്തി പിടിച്ചു.ഒട്ടും പ്രതീക്ഷി ക്കാതെ എന്റെ മലദ്വാരത്തിലേക്ക് അവരുടെ വിരൽ കയറ്റി കറക്കാൻ തുടങ്ങി.അത് വേറെ ഒരനുഭൂതി ആയിരുന്നു.ആണിനും പെണ്ണിനും ഒരേ പോലെ ആസ്വദിക്കാൻ പറ്റിയ സുഖാനുഭൂതി.

ഞാൻ അവരുടെ കത്ത് ഈമ്പുന്നതിന്റെയും പുറു മൊത്തമായി മൊത്തികുടിക്കുന്നതിന്റെയും വേഗതയും തീവ്രതയും വർദ്ധിപ്പിച്ചു.അതോടൊപ്പം കുതിക്കുള്ളിലെ വിരലുകറക്കത്തിന്റെ വേഗതയും.

"മോനെ മണിക്കൂട്ടാ ,പുറു മുഴുവനായി മൊത്തികുടിക്കട്ടെ.ഏടത്തിയമ്മയെ സുഖിപ്പിച്ചു കൊല്ല് ." അവർ അടിയിൽ കിടന്നു മുരണ്ടു.പിന്നെ ഒരു കുഞ്ഞാട് കരയുന്ന പോലെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ട് അവർ തന്റെ അരക്കെട്ട്മേലോട്ടുയർത്തി വില്ലു പോലെ വളഞ്ഞു. എന്റെ തല പിടിച്ചമർത്തി, ചുണ്ടുകൾ അവരുടെ പുറിലേക്ക് ആഴത്തിൽ താഴ്ത്തി.എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടി.

"മോനെ ,മണിക്കൂട്ടാ, ആവു ,അയ്യോ, ഏടത്തിയമ്മക്ക് വരുണെടാ ,മുഖംമാറ്റിക്കോ "എന്നുപറഞ്ഞവർ കരയാൻ തുടങ്ങി.അപ്പോഴേക്കും അവരുടെ പുറിൽ നിന്ന് കൊഴുത്ത

മദജലം ശർശർ എന്ന് എന്റെ വായിലേക്ക് ചീറ്റിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.ഉപ്പരുചി കലർന്ന ആദ്രാവകം മുഴുവൻ ഞാൻകുടിച്ചിറക്കി.

ഏടത്തിയമ്മ തളർന്നപോലെകിടന്നു.എന്നെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു ഉമ്മവെച്ചു. എന്റെ മേലാകെ തഴുകി.ഞാൻ അവരുടെ ചന്തികളും പുറവുമൊക്കെ തഴുകി തലോടി കൊടുത്തു.എന്നെ ചേർത്ത് കെട്ടിപ്പിടിച്ച് അവർ കുറച്ചുനേരംഅങ്ങിനെ കിടന്നു.പിന്നെ കൈതാഴ്ത്തി എന്റെ ലിംഗത്തിൽ തൊട്ടു.

"എടാ നിന്റെ കുട്ടപ്പൻ കുലച്ച് വിറച്ച് നിൽക്കുകയാണല്ലോ?എന്നാൽ വൈകിക്കണ്ട.അവനെ അങ്ങോട്ട് കയറ്റിക്കൊ."

"എങ്ങോട്ട്?"

"നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മയുടെ പുറിനുള്ളിലേക്ക്.കിന്നാരം പറയാണ്ട് കയറ്റൊടാ ചെക്കാ"

ആദ്യമായാണ് അവരുടെ വായിൽ നിന്ന് അത്തരം ഒരു വാക്ക് കേൾക്കുന്നത്.അത് കേട്ടപ്പോൾ എന്റെ കാമം പിന്നെയും കൂടി.

'ഇപ്പോ കയറ്റിത്തരാമെടി ചക്കരേ" എന്ന് പറഞ്ഞ് ഞാൻ അവരുടെ മീതേക്ക് വലിഞ്ഞു കയറി.ഏടത്തിയമ്മ വീണ്ടും തുടകൾ വിടർത്തി.

കുലച്ചു കമ്പിച്ചുനിന്ന എന്റെ കുണ്ണുകയ്യിലെടുത്തു അവർ തന്നെ അവരുടെ യോനീനാളത്തിലേ ക്കാനയിച്ചു. മദജലമൊഴുകി കൊഴുകൊഴുത്ത് വഴുവഴുതിരുന്ന അവരുടെ പുറിനുള്ളിലേക്ക് ഉരുകിത്തുടങ്ങുന്ന ഐസ്ക്രീം കപ്പിൽ സ്പൂണിറങ്ങുന്ന അനായാസതയോടെ എന്റെ കുണ്ണു ഇറങ്ങി ചെന്നു .അത് കടയോളം ചെന്ന് നിന്നപ്പോൾ അവർ എന്നെ അവരോട് ചേർത്ത അണച്ച് പിടിച്ചു.ഞാനവരുടെ കവിളുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിച്ചു.അവരെന്റെ ചുണ്ടുകൾ ഈമ്പി വലിച്ചു.നെഞ്ചും കൊക്കുമുരുമ്മി അൽപനേരം കൂടി അങ്ങിനെ കഴിഞ്ഞു.

പിന്നെ ഞാൻ പണി തുടങ്ങി.അരക്കെട്ട് മേല്പോട്ടുയർത്തി താഴോട്ടാഞ്ഞു തള്ളിയപ്പോൾ അവർ 'ഔ ' എന്ന് പറഞ്ഞു പോയി.

'വേദനിച്ചോ"

"ഇല്ല .നീ അടിച്ചോ"

പിന്നെ ഒന്നും നോക്കിയില്ല.ആദ്യം പതിയെ പതിയെ തുടങ്ങി ഞാൻ അടിയുടെ വേഗത കൂട്ടി. ഏടത്തിയമ്മയുടെ വിരലുകൾ എന്റെ മുടിയിഴകൾക്കിടയിൽ തലോടി.എന്റെ പുറത്തു പരതി നടന്നു.കുണ്ണ പുനിനുള്ളിലിൽ അതി വേഗത്തിൽ കയറിയിറങ്ങുകയാണ്.ഏടത്തിയമ്മ അരക്കെട്ട് മുകളിലേക്ക് തള്ളി അതിന്റെ ആവേഗം കൂട്ടുകയാണ്.പെരുവിരൽ മുതൽ പെരുത്ത് കയറുന്ന സുഖം .ചെറിയ ഒരു ഞരങ്ങലിൽ തുടങ്ങിയ ഏടത്തിയമ്മയുടെ ശബ്ദം ഒരു വലിയ കരച്ചിലായി മാറി.

"മോനെ മണിക്കൂട്ടാ ,ഏടത്തിയമ്മേന്റെ പുറ്റ് കുത്തി പൊളിക്കോ"

"പൊളിച്ചു തരാം മോളെ"

"നീ മണിക്കൂട്ടനല്ല,മണിക്കൂട്ടേണൻ.നീന്റെ കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മേന്റെ പുറിൽ കളിക്കുമ്പോ സുഖം ണ്ടോടാ '

"നല്ലസുഖം ണ്ടോടീ പുന്നാര പുറിമോളെ,ന്റെ തേൻചക്കരെ,കുണ്ടിറാണീ "

"എന്നാൽ ആഞ്ഞു തള്ളിക്കോ '

ഇതും പറഞ്ഞ് അവർ അരക്കെട്ട് അതി ശക്തമായി മുകളിലേക്കും താഴേക്കും ഇളക്കി. ഒരു കൊടുങ്കാറ്റിന്റെ വേഗതയിലും പ്രചണ്ഡതയിലും ഞങ്ങളിരുവരും പരസ്പരം ഒരാൾ മറ്റൊരാളുടെ ഉള്ളിലേക്ക് കയറാനെന്ന വണ്ണം ആഞ്ഞു പണിതു.എനിക്ക് വരാറായി."

"നീൻ്റെ പുറ്റ് ഇറുക്കി പിടിച്ചോ ന്റെ പാറുട്ടി പുറുട്ടീ. ആഹ് ,ഉം ,ന്റെ ഏടത്തിയമ്മേ, ചക്കരപ്പുറീ, .പുന്നാരമോളേ

അണക്കെട്ട് പൊട്ടിയപോലെ എന്റെ ലിംഗം തുറക്കുകയാണ്.അവരിലേക്ക് ചേർന്നമർന്ന് കുണ്ണ പുറിലേക്കമർത്തി പിടിച്ച ഞാൻ പാലോഴുക്കി.അവരെന്നെഗാഢമായി ആലിംഗനം ചെയ്ത് എനോടമർന്ന് പറ്റിക്കിടന്നു.ഏടത്തിയമ്മ ഇരുകാലുകളാലും എന്നെ കെട്ടിവരിഞ്ഞ് നാദിയും പുറും മുകളിലോട്ട് തള്ളി പിടിച്ചു എന്റെ ജീവജലം മുഴുവനായി അവരുടെ ഗർഭപാത്രത്തിലേക്ക് ആവാഹിച്ചു.കുറുപ്പ്നേരം ഞങ്ങൾ അങ്ങിനെ കിടന്നു.

പിന്നെ ഞാൻ താഴെ ഇറങ്ങിക്കിടന്നു.ഏടത്തിയമ്മ ചരിഞ്ഞു കാൽമടക്കി കിടന്നു.അവരുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട കുണ്ടിയോട് കുണ്ണ ചേർത്തുവെച്ച് കൈ മുനോട്ടിട്ട് അവരുടെ മുല കൈകുമ്പിലാക്കിത്താനും

"കല്യാണം കഴിക്കും വരെ നീ ഏടത്തി അമ്മ അല്ലാണ്ട് മറ്റൊരു പെണ്ണിന്റെ കൂടെ കളിക്കരുത്,ട്രാ" ഒരു മയക്കത്തിലെന്ന പോലെയാണ് ഏടത്തിയമ്മയുടെ സംസാരം.



"ഞാൻ അതിനു കല്യാണം കഴിക്കുന്നില്ലല്ലോ.എനിക്ക് ഏടത്തിയമ്മ മതി"

"അതൊക്കെ ഇപ്പം പറയും.പഠിച്ചു വലയളവുവന്നു അതൊക്കെ മറക്കും"

"ഇല്ല ഏടത്തിയമ്മേ.സത്യം" ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുർദ്ധാവിൽ തൊട്ട് സത്യം ചെയ്തു

"നീ സത്യം ചെയ്യേണ്ട.നിന്നെ എനിക്ക് വിശ്വാസം.എന്നാലും കല്യാണം കഴിക്കാൻ നിൽകാൻ"

സംസാരിച്ച് അറിയാതെ അല്പമൊന്നു മയങ്ങി.സാമയം നാലു മാണി ആവുന്നേയുള്ളൂ.പോയവർ വരാൻ ഇനിയും കുറെ നേരംകഴിയും.

"നമുക്കൊന്ന് മേൽകഴുകാം .അഴിച്ചിട്ടതൊക്കെ ഒന്ന് കഴുകി എടുക്കേം വേണം."ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ ഉടുതുണിയില്ലാതെതന്നെതാഴോട്ടിറങ്ങി.അഴിച്ചിട്ട വസ്ത്രങ്ങളെല്ലാംപെറുക്കിയെടുത്തു.ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഷഡ്ഡി ഞാനെടുത്തിട്ടു.എന്റേത് ഏടത്തിയമ്മയോട് ഇട്ടോളാൻ പറഞ്ഞു.

"നിനക്ക് പ്രാന്താ "എന്റെ ഷഡ്ഡി എടുത്തിടുന്നതിനിടയിൽ ചിരിച്ചുകൊണ്ടവർപറഞ്ഞു.

അവർ ബ്രായും പാവായും കയ്യിലെടുത്തു.എന്നിട്ട് എന്റെ ലുക്കിയെടുത്തു മുലകൾക്ക് മുകളിൽ കത്തിക്കെട്ടി.

മഴ അപ്പോഴും ചെറുതായി പെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു.അവർ പിന്നിലെ കോലായിൽ പോയിനോക്കി.ഇങ്ങോട്ട് നോക്കിയാൽ കാണുന്ന രു വീടെ അപ്പുറത്തുള്ളൂ .അവിടെ വയസ്സായ ഒരു സ്ത്രീയും അവരുടെ മകളും മാത്രമേയുള്ളൂ.അവരുടെ ആൺമക്കൾ രണ്ടു പേർ വിശാഖ പട്ടണത്താണ്.

"അവിടെ പുറത്താരുമില്ല .കുളിമുറിയിലേക്ക് നമുക്കൊരുമിച്ചു പോകാം.നിന്റെ അഴിച്ചിട്ട മുണ്ടും കുപ്പായവും എടുത്തോ.ഒരു കുടയും"

അങ്ങിനെ ഒരു കുടക്കേഴിൽ ചേർന്ന് നിന്ന് ഞങ്ങൾ കുളിമുറിയിലെത്തി.എത്തിയ ഉടനെ അവർ ലുക്കി അഴിച്ച്അയലിലിട്ടു.എന്റെ തോർത്തഴിച്ച് അതും അയലിലിട്ടു ഞങ്ങൾവീണ്ടും പിറന്ന പടിയായി.

" നമ്മുടെ രണ്ടു പേരുടെയും ഷഡ്ഡിയും എന്റെ ബ്രായും നീ തിരുമ്പിക്കോ.ബാക്കി ഞാൻ ചെയ്യാം."അവർ പറഞ്ഞു.ഞാൻ അനുസരയുള്ളകുട്ടിയായി.

പറഞ്ഞതെല്ലാം കഴുകിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ചോദിച്ചു

"ഇനി ഞാനെന്താ ചെയ്യേണ്ടത്?"

"ഇനി നീ മേൽ കഴുകിക്കൊ.എന്റെ പണി കഴിഞ്ഞ എനെയും കുളിപ്പിച്ച തരണം'അവർ അലക്കു തുടർന്നു. ഞാൻ വേഗത്തിൽ മേൽ കഴുകി.അവരുടെ അലക്കു കഴിഞ്ഞു

"എടാ എനിക്കൊന്നു മൂത്രമൊഴിക്കണം നീയൊന്നു കണ്ണടച്ച് നിലക്ക്"

"ഏടത്തിയമ്മ ഒഴിച്ചോ.ഞാൻ നോക്കില്ല"

എന്റെ മുന്നിൽ തന്നെ ഇരുന്നു പതിവ് രീതിയിൽ ഒരുപാദം നിലത്തുനിന്നി മറുകാൽ മടന്ന് പൊക്കി വിരലുകളിലൂന്നി അവർ മൂത്രമൊഴിച്ചു.അവരുടെ വെളുത്ത പുറിൽ നിന്ന് ജലധാരയായി ശീ എന്ന് മൂത്രം ചീറ്റുന്നത് ഞാൻ നോക്കി നിന്നു

"നാനോ മാനോ ഇല്ലാത്ത ചെക്കൻ പെണ്ണുങ്ങൾ മൂത്രമൊഴിക്കുന്നത് നോക്കി നിൽക്കാ?"

"പെണ്ണുങ്ങൾക്കും നാനോമാനോ ഇല്ലാലോ? ഞാൻ പറഞ്ഞു.ആദ്യമായി അബദ്ധത്തിൽ അവർ മൂത്രമൊഴിക്കുന്നത് കണ്ണാടിയിൽ കുടി കണ്ടതും പിന്നെ അതിനായി കഷ്ടപ്പെട്ടതും ഒക്കെ ഞാനോർത്തു.

യോനി കഴുകി വൃത്തിയാക്കി അവർ എഴുന്നേറ്റു.മേൽ കഴുകാൻ തുടങ്ങി.സോപ്പ് പതപ്പിച്ച് അവരുടെ മുലകളും പൂർത്തടവും ഒക്കെ ഞാൻ തന്നെ കഴുകിക്കൊടുത്തു.അവർ കുനിഞ്ഞ് തന്റെ കണങ്കാലും കാലടികളും കഴുകാൻ തുടങ്ങി കുനിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന അവരുടെ പിൻഭാഗം സിന്ധിപശുവിന്റെ ചന്തി പോലെ വിരിഞ്ഞു.രണ്ടു തണുപ്പിർ മത്തൻ കുടങ്ങൾ.

ഞാൻ സോപ്പ് പതപ്പിച്ച് ആ ചന്തികളിൽ മെല്ലെ തേച്ചു പിടിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി.അതിന്റെ മാംസളതയിലങ്ങോളമിങ്ങോളം സോപ്പ് പതപ്പിച്ച ശേഷം ഞാനാ ഘന ഗോളങ്ങൾ മെല്ലെ വിടർത്തി.

നിതംബ പാളികൾ രണ്ടും പൂർണ്ണമായി വിടർത്തിയശേഷം ഞാൻ ആ വിടവിലേക്ക് സാക്ഷാതം നോക്കി.ഏടത്തിയമ്മയുമായി പലതവണ കളിച്ചെങ്കിലും ഇന്നാദ്യമായാണ് ആ ഒരു ഭാഗം ഞാൻ കാണുന്നത്.ഇതുവരെ കാണാത്ത ഇരുണ്ട ഭൂഖണ്ഡം .

അവിടെയുള്ള സോപ്പ് പതയെല്ലാംകഴുകിക്കളഞ്ഞശേഷം ചെറിയൊരു ഗവേഷണം തന്നെ ഞാനവിടെ നടത്തി.നിതംബ പാളികൾ നന്നായി വകഞ്ഞു മാറ്റി വെളുത്തുരുണ്ട ആ രസഗോളങ്ങൾക്കിടയിലെ തവിട്ടു കലർന്ന കറുപ്പ് നിറത്തിലുള്ള ആകൊച്ചു

പിളർപ്പ്, ഏടത്യമ്മയുടെ മലദ്വാരം എന്റെമുന്നിൽ തെളിഞ്ഞു നിന്നു. ഞാൻ ആ പിളർപ്പിലൂടെ മെല്ലെവിരലോടിച്ചു. സ്ത്രീകളുടെ ചന്തിവിടവിലും കുഞ്ഞു രോമങ്ങളുണ്ടാവുമെന്നത് എനിക്ക് പുതിയ അറിവായിരുന്നു. ആ നേർത്ത രോമങ്ങൾ ഞൻ മുദുവായി വലിച്ചുനോക്കി. വീണ്ടും സോപ്പ് പതപ്പിച്ചു അകൊച്ചു പിളർപ്പ് ഞാൻ നന്നായി കഴുകി..കുതിക്കുള്ളിലേക്കു വിരലൽപം കയറ്റി അവിടെയു.

ഏടത്തിയമ്മ കൽ കഴുകുന്നത് നിർത്തി ബക്കറ്റിൽ കഴുകി വെച്ചിരുന്ന വസ്ത്രങ്ങൾ വെറുതെ അമർത്തി കളിക്കുകയാണ്. കുണ്ടിയിലുള്ള എന്റെ കരവിരുതുകൾ ആസ്വദിക്കയാണ് അവർ എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായി.

ഞാൻ മെല്ലെ മുഖം താഴ്ത്തി അവരുടെ കനത്ത ചന്തിയിൽ ഉമ്മ വെച്ചു. മാംസളമായ നിതംബബിംബങ്ങളുടെ ഓരോ അണുവിളും എന്റെ ചുണ്ടുകൾ അരിച്ചു നടന്നു. നാവ് കൊണ്ട് അവിടെയെല്ലാം നക്കി തുടച്ചു.

മെല്ലെ എന്റെ നാവ് അവരുടെ ചന്തി വിടവിലേക്കിറങ്ങി. അതിന്റെ ഇരു വശങ്ങളിലും നാവു കൊണ്ട് മുദുവായുഴിഞ്ഞു തുടങ്ങിയപ്പോൾ അശ്രദ്ധമായ മട്ട് വിട്ട് ഏടത്തിയമ്മ മെല്ലെ ഇളകാൻ തുടങ്ങി. എങ്കിലും ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ഇരു വശവും നക്കി തുടച്ചശേഷം ഞാൻ അവരുടെ കുതിത്തുള്ളിലേക്ക് നാവ് കുർപ്പിച്ചു.

ഏടത്തിയമ്മയുടെ മലദ്വാരം; കുറച്ചു കാലം മുൻപ് വരെ കാണാൻ പറ്റുമെന്നു സ്വപ്നത്തിൽ പോലും കരുതാത്ത സ്ഥലം ഇതാ എന്റെ കണ്ണോടു ചേർന്ന് നിൽക്കുന്നു. വല്ലാത്തൊരാവേശത്തോടെ ഞാനവിടെ നാവു കൊണ്ടുഴിഞ്ഞു. ഏടത്തിയമ്മ അല്പം കൂടി കുമ്പിട്ടു നിന്ന് ചന്തി ഒന്നുകൂടി വിടർത്തി. അവരുടെ കസ്തുരിക്കുഴി ഒന്നുകൂടി വിടർന്നു. അതിനുള്ളിലേക്ക് നാവിറക്കി. ഞാൻ നക്കി തുടക്കാൻ തുടങ്ങി യപ്പോൾ അവർ ചോദിച്ചു

'ഏടത്തിയമ്മേടെ ഏടൊക്കൂ മോൻ സുഖിപ്പിക്കുന്നത്. നിനക്ക് അറപ്പ് എന്നൊന്നില്ലേ?'

"അറപ്പൊക്കെന്നയുണ്ട്. പക്ഷെ ഏടത്തിയമ്മയാവുമ്പോൾ എനിക്കൊന്നിനും അറപ്പില്ല." മുഖമുയർത്തി പറഞ്ഞശേഷം വീണ്ടും ഞാനവരുടെ കുതി മതിവരുവോളം നാവിട്ട് ഉഴിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു കൈ മുന്നിലേക്ക് നീട്ടി കത്ത് തെരടാനും മറന്നില്ല.

അപ്പോഴേക്കും എന്റെ കുണ്ണവീണ്ടും നല്ല കമ്പി പരുവമായിരുന്നു. പെട്ടെന്നു ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടിയിൽ കളിച്ചാലെന്തെന്ന ചിന്ത എനിൽ ഉണർന്നു. അക്കാലത്തിനിടയിലിരുന്ന ഭാരതധ്വനി എന്ന കമ്പി മാസികയിൽ അത്തരം ഒന്ന് ഞാൻ വായിച്ചിരുന്നു. പിന്നെ കാമസൂത്രത്തിലും. ഞാൻ നിവർന്നു നിന്നു.

"ഏടത്തിയമ്മേ,ഞാനിവിടെ കയറ്റട്ടെ?"ഞാൻ ചോദിച്ചു.

"എടാ അത് ഒരു കുഞ്ഞൊട്ടയല്ലേ?അത് പൊട്ടിപ്പോകും"

"ഞാൻ മെല്ലെ ശ്രദ്ധിച്ചു കയറ്റം"

"എന്നെ വേദനിപ്പിക്കരുത്"

ഹാവു!അപ്പോൾ അവർക്ക് പ്രശ്നമൊന്നുമില്ല.

"ഇല്ല പാറുട്ടീ.തുളളിയും വേദനിപ്പിക്കാതെ ഞാനതുചെയ്യാം.

,

കുളിമുറിയിൽ സ്ഥിരമായി ഒരു എണ്ണ പാത്രമുണ്ടാവും.ഞാനതിൽ നിന്ന് എണ്ണയെടുത്തു.അതും വായനയിൽ നിയന്ത്രിച്ച അറിവാണ്.എന്റെ കുണ്ണയിൽ നന്നായി എണ്ണപുരട്ടി.ബാക്കിയുള്ളത് ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടിയിൽ ഒഴിച്ചു.വിടർന്ന കുതിക്കുള്ളിലേക്ക് എണ്ണഒലിച്ചിറങ്ങി.ഇടത് കൈ ചുണ്ടു വിരലാൽ ഞാൻ മലദ്വാരത്തിനുള്ളിലേക്ക് എന്ന തേച്ചു പിടിപ്പിച്ചു.ഇപ്പോൾ വിരൽ വളരെ എളുപ്പത്തിൽ ആ ഇറക്കമുള്ള തുളളിയിൽ കയറുന്നുണ്ട്.അൽപനേരം വിരൽ കയറ്റിയിറക്കി അവിടെ ആവശ്യത്തിന് അയവു വന്നു എന്ന് തോന്നിയപ്പോൾ ഞാൻ അവരുടെ പിന്നിൽ ചെന്ന് നിന്നു.

കുണ്ണയുടെ അറ്റം ചന്തിവിടവിൽ മുട്ടിച്ചു വെച്ച്.ലിംഗഗ്രന്ഥിയിലെ തൊലി കുട്ടിപ്പിടിച്ച് വലതു കൈയുടെ ചുണ്ടു വിരലാൽ ആ തൊലി ഭാഗം തെക്കി തെക്കി ആ കസ്തൂരികുഴിക്കുള്ളിൽ കടത്തി.വീണ്ടും വിരൽ കൊണ്ട് ലിംഗം അമർത്തിയമർദ്ദത്തിസാവധാനം അതിനെ ഉള്ളിലേക്ക് കടത്തി. മാളത്തിലേക്ക് പതുക്കെ ഇഴഞ്ഞു കയറുന്ന ഒരു സർപ്പത്തെ പോലെ അനിയൻകുട്ടന്റെ മുഴുത്ത കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുതിത്തുളളിയിലേക്ക് ഇഴഞ്ഞു കയറി.ആ ഭാഗത്തെ ലോലമായ മാംസപേശികളിൽ കുണ്ണ ഉരഞ്ഞു നീങ്ങുന്നതിന്റെ അനുഭൂതി ഞാൻ നന്നായി ആസ്വദിച്ചു.കുണ്ണ മുഴുവനായി ഉള്ളിൽ കയറി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാനവരോട് നേരെ നിന്നോളാൻ പറഞ്ഞു.അവർ നിവർന്നു നിന്നു.

'ന്റെ പാറുന്ന് വേദനിച്ചോ?

'ല്ല .അത്ര ശ്രദ്ധിച്ചല്ലേ മോൻ ചെയ്തത്.ഏടുന്നു പടിച്ചു ഈ വിദ്യയൊക്കെ?കള്ളൻ"

ഞാൻ അവരെ ചേർത്ത് പിടിച്ച് അല്പം പുറകോട്ടു നീങ്ങി,കുളിമുറിയുടെ ചുമരോട് ചാരിനിന്നു.

ഞാനിപ്പോൾ അല്പം വളഞ്ഞാണ്നിൽപ്പ്.അത് കൊണ്ട് അവരുടെ മത്തങ്ങാകുണ്ടികൾ രണ്ടും എന്റെ തുടയിൽ അമർന്നിരിപ്പുണ്ട്.രതിയിൽ സ്പർശനത്തിന്റെ ഓരോ സുഖാനുഭൂതിയും തിരിച്ചറിഞ്ഞു വേണം മുന്നോട്ടു പോവാൻ.

നിലയുറപ്പിച്ച ശേഷം ഞാൻ എന്റെ ഇടതു കണങ്കൈ അവരുടെ ഇടതു മൂലയിൽ അമർന്ന് നിലകും വിധം വലതു മൂല കൈപ്പിടിയിലൊതുക്കി മൂലക്കണ്ണിൽ പിടുത്തമിട്ടു.വലതു കൈ യോനിയുടെ പിളർപ്പിലേക്ക് നീങ്ങി.ഏടത്തിയമ്മയുടെ മർമ്മപ്രധാനമായ എല്ലാ രതി കേന്ദ്രങ്ങളും ഇപ്പോൾ എന്റെ നി.ന്ദ്രമത്തിലാണ്.

യോനീ നാളത്തിൽ വലതു കൈയുടെ മോതിരവിരൽ. കന്തിൽ ചുണ്ടു വിരൽ. രണ്ടു മൂലകളിലുമായി ഇടതു കൈ.നിതംബത്തിൽ അമർന്നു നിൽക്കുന്ന തുടകൾ.മലദ്വാരത്തിനുള്ളിൽ കുലച്ചു നിൽക്കുന്ന എന്റെ കുണ്ഡയും.ഒരു സ്ത്രീ രതി മുർച്ഛയുടെ പരകോടിയിലെത്തുന്ന ഒരാവസ്ഥയാണിതെന്ന് എനിക്ക് പലപ്പോഴും തോന്നിയിട്ടുണ്ട്.

ആ അവസ്ഥയിൽ ഞാൻ പണി തുടങ്ങി.എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ആദ്യത്തെ കുണ്ടിപ്പണി.സ്വന്തം ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടിയിൽ അല്പനേരം കുതിയുടെ ഇറുക്കത്തിൽ എന്റെ കുണ്ണ ഞെരുങ്ങിനിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നതിന്റെ സുഖം അനുഭവിച്ച് കുണ്ണയിളക്കാതെഞാൻ നിന്നു. ആ സമയം ചുണ്ടു വിരൽ കൊണ്ട് അവരുടെ കന്തിൽ തിരുമ്മി കൊണ്ടിരുന്നു.ഒപ്പംമോതിര വിരൽ മെല്ലെ പുറിനുള്ളിലേക്ക് കയറിയിറങ്ങി.അവർ ഇളകാൻ തുടങ്ങി.

അവർക്കു ചുട്ട് പിടിച്ചു തുടങ്ങി എന്ന് മനസ്സിലായപ്പോൾ ഞാൻ മെല്ലെ കുണ്ണ പിറകോട്ട് വലിച്ചു.ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം.ലോലമാംസപാളികളിലൂടെയുള്ള അതിനെ ചലനം ഞാൻ അറിഞ്ഞനുഭവിച്ചു.പകുതിയോളം കുണ്ണ പുറത്തെത്തിയപ്പോൾ വീണ്ടുംവളരെ പതിയെ ഉള്ളിലേക്ക്.ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടിക്കുള്ളിലേക്ക് കുണ്ണയിറങ്ങുന്ന തും കയറുന്നതും കണ്ണിനു മുൻപിൽ കണ്ടുനിന്നപ്പോൾ എന്റെ കാമം വർധിച്ചു.ഞാൻ അവരുടെ ഇരു മൂലകളും മാറി മാറി ശക്തിയായി ഞെരിക്കുകയാണ് മൂലക്കണ്ണുകൾ അല്പം വേദനിക്കുന്ന തരത്തിൽ ഞെരടുകയും ചെയ്തു.കന്തിലും പുറിനുള്ളിലുംലും വിരലുകളുടെ വേഗത കൂടി.

അടിക്കും തോറും അവരുടെ മലദ്വാരം അയഞ്ഞയഞ്ഞു വന്നു.ഇപ്പോൾ കുണ്ണ ഏതാണ്ട് സ്വാതന്ത്ര്യമായി ചലിക്കുന്നുണ്ട്.എണ്ണയുടെ വഴുവഴുപ്പും ഒപ്പം ലിംഗത്തിലെ കൊഴുത്ത ദ്രാവകവും ചേർന്ന് അവിടെയുള്ള ചലനം സുഗമമാക്കി.അടിയുടെ വേഗത

കുടി.ഏടത്തിയമ്മയും ആവേശത്തിന്റെ കൊടുമുടി കയറുകയാണ്.കുണ്ടികൾ പിന്നോട്ട് തള്ളിയും മലദ്വാരം ഇടക്ക് ഇറുക്കി പിടിച്ചും അവർ കളിക്ക് അത്യാവേശം പകർന്നു.ഓരോ അടിക്കും എന്റെ തുടകൾ അവരുടെ മുഴുത്ത കുണ്ടികളിൽ തട്ടി പ്ലക് പ്ലക് എന്ന് ശബ്ദമുണ്ടാക്കി.

ഞാൻ ആഞ്ഞു പണിതു.എന്റെ കുണ്ണ ഏടത്തിയമ്മയുടെ പെരുംകണ്ടികൾക്കുള്ളിൽ കളിയാട്ടം നടത്തി.അതിന്റെ ലോലഭിത്തികളെ തഴുകിയുറസി ഒരു പിസ്റ്റൺ പോലെ അത് ചലിച്ചു

'മോനെ മണിക്കൂട്ടാ,ഏടത്തിയമ്മക്ക് സുഖം പെരുത്ത് കയറുന്നെടാ.ഇത് പോലെ ഏടത്തിയമ്മ ഇതുവരെ സുഖിച്ചിട്ടില്ലെടാ. ഏടത്തുമ്മന്റെ മൂലം നീ പൂരാടം ആക്കിയല്ലോടാ .നിനക്കിഷ്ടയോ ഏടത്തി അമ്മന്റെ മൂലം?കൂത്തിച്ചി മോനെ?'

ഏടത്തിയമ്മയുടെ തെറി വാക്കുകൾ എനിക്ക് ആവേശം പകർന്നു.തെറിവാക്കുകൾ

ഏടത്തിയമ്മക്ക്കാമവർധിനിയാണെന്നും അത് ആ സമയം മാത്രം വരുന്ന ഒന്നാണെന്നും എനിക്ക് പിന്നീട് മനസ്സിലായി

"അടങ്ങി നിൽക്കെടീ കൂത്തിച്ചി ,നിന്റെ മൂലമിന്നു പൂരാടമല്ല പൂരപ്പറമ്പാക്കും "ഞാനും വിട്ടു കൊടുത്തില്ല.'

അവരുടെ മേലുള്ള എന്റെ പിടിയുറുക്കി.അവർ എന്നിലേക്ക് പറ്റിയമരുകയാണ്.കൈകൾ കഴുത്തിലൂടെ ചുറ്റി മൂലം എന്റെ കവിളുകളിൽ അടുപ്പിച്ചു.ഞാനവരുടെ ചുണ്ടുകളി. അമർത്തി ചുംബിച്ചു.

ആവേശം.... ആവേശം.....അശ്ളീലപ്രയോഗങ്ങൾ.....അതിനിടക്ക് എനിക്ക് ഒരു പാട്ടും വന്നു.

' .

"ഏടത്തിയമ്മന്റെ കുണ്ടി അതിൽ കുണ്ണ കയറ്റിയതെണ്ടി"ഞാൻ പാടി.ഏടത്യമ്മ ചിരിച്ചു.

എനിക്ക് വരാറായി '

"കുണ്ടി ഇറുക്കി പിടിച്ചോ കൂത്തിച്ചി മോളെ.നിന്റെ കുണ്ടിക്കുള്ളിൽ ആദ്യത്തെ പാലഭിഷേകമാണ്.കണ്ണടച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ച്സ്വീകരിച്ചോ."

അവരുടെ വലതു മൂല എന്റെകൈകുമിളിയിൽ തെരിഞ്ഞമർന്നു.യോനിയിൽ നിന്ന് കൈയെടുത്തു ഞാനവരുടെ വയറിൽ ചേർത്തുപിടിച്ചു എന്നിലേക്ക് കൂടുതൽ അടുപ്പിച്ചു.കുണ്ണ പൂർണ്ണമായും കുണ്ടിക്കുള്ളിലേക്ക് അമർത്തിപ്പിടിച്ചു അവരും പരമാവധി പിന്നോട്ടുമാർന്നു നിന്നു.ആ അവസ്ഥയിൽ എന്റെ കുണ്ണയിൽ നിന്നും പാലൊഴുകി.അവസാനത്തുള്ളിയും ഇറ്റി തിരുന്നവരെ ഞങ്ങൾ അതെ നിലയിൽ നിന്നു.അവരുടെ നഗ്ന മേനിയിലാകെ ഞാൻ തഴുകിക്കൊണ്ടിരുന്നു.എണ്ണമറ്റ കുണ്ടിപ്പണികളുടെ ഒരു തുടക്കം മാത്രമായിരുന്നു അത്.

പക്ഷെ കോൺഡംസ് ഇല്ലാത്ത കുണ്ടിപ്പണി അല്പം റിസ്ക് ആണെന്ന് പിന്നീടെനിയ്ക്ക് മനസ്സിലായി.അന്നത്തേതിന് ശേഷം പിന്നെ ഈ വർഷം തുടക്കത്തിൽ മാത്രമാണ് ഞങ്ങൾ കോൺഡം ഇല്ലാതെ കുണ്ടിയിൽ കളിച്ചത്

ഒരിക്കൽ കൂടി ശരീരം വൃത്തിയാക്കിഞങ്ങൾ കൂടയുമെടുത്ത് വീട്ടിനകത്തേക്ക് കയറി.വസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം മാറ്റി ആ മഴയിൽ ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുറിയിൽ കെട്ടി പിടിച്ചു കിടന്നു. അല്പം മയങ്ങി പോയി.അച്ഛനും അമ്മയും വരുമ്പോൾ സന്ധ്യയായി.

ആ ദിവസത്തെ രതിക്രിയ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും അവിസ്മരണീയമായതായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞങ്ങളുടെ ജീവിതം ഇന്നത്തേത് പോലെ ഒരാത്മാവും ഒരു മനസ്സും ഒരുശരീരവും എന്നമട്ടിലാക്കിയത് മറ്റൊരു സംഭവമാണ്.ഞങ്ങൾക്കൊരു കുട്ടി ജനിക്കാനിടയായതിനും അതു തന്നെ നിമിത്തം.. അത് ആ വർഷത്തെ ക്രിസ്തുമസ് വെക്കേഷനാണ് സംഭവിച്ചത്.അത് അടുത്ത ഭാഗത്തിൽ പറയാം.

മാസങ്ങൾ കടന്നു പോയി. ഞങ്ങൾക്കതു രാസക്രിയ കാലമായിരുന്നു.കിട്ടിയ ഒരവസരവും ഞങ്ങൾ പാഴാക്കിയില്ല. പുതിയ രീതികളും പുതിയ ചുറ്റുപാടുകളും കണ്ടെത്തുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ ഗവേഷണം നടത്തി.റോഡരികിൽ വെച്ച് വിൽക്കുന്ന കാമശാസ്ത്രവും കൊക്കോകൻ കാമശാസ്ത്രവും അറേബ്യൻ കാമശാസ്ത്രവും ഒക്കെ അതിനായി ഉപയോഗിച്ചു .ഏട്ടൻ തൊട്ടടുത്ത മുറിയിൽ കിടക്കുമ്പോൾ എന്റെ മുറിയിൽ ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയെ കുനിച്ചു നിർത്തി കളിച്ചു. ഒരു ദിവസം ഞങ്ങൾ മുകളിലെ കോണികൈവരിക്കടുത്ത നിന്ന് കളിക്കുമ്പോൾ അമ്മ ഏടത്തിയമ്മയെ എന്തിനോ വിളിച്ചു.കളിക്കുന്നതിനിടയിൽ തന്നെ അവർ അമ്മയുടെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മറുപടി പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു.ഇത്തരംകാര്യങ്ങളൊക്കെ ഞങ്ങൾക്ക് വളരെ രസകരമായിരുന്നു.ഏടത്തിയമ്മയുടെ ഒരു വിടവിലും ഇനി എന്റെ കുണ്ണ കയറാൻ ബാക്കിയില്ല. പുറിൽ. കുണ്ടിയിൽ, മുഴുത്ത മുലകൾക്കിടയിൽ,തുടകൾക്കിടയിൽ ,വായിൽ ,കക്ഷത്തിൽ ,കയ്യിൽ ,കൈകാൽ മടക്കുകളിൽ എന്നിങ്ങനെ സർവ്വത്ര.

ഒരു ദിവസം ഏട്ടന്റെ കുടയുള്ള കളി കാണാൻ ഏട്ടത്തിയമ്മ എനിക്ക് അവസരം ഒരുക്കിത്തന്നു. അതെത്ര വിരസമായിരുന്നു എന്ന് കാണിച്ചു തരാൻ .മുപ്പർക്ക് ഉമ്മ വെക്കലൊന്നുമില്ല.അതൊക്കെ ഒരു കാട്ടിക്കൂട്ടൽ. അമ്മിഞ്ഞയും ചന്തിയും ചെറുതായൊന്നു തഴുകും.കഴിഞ്ഞു.പിന്നെ മീതെ കയറി മുപ്പരുടെ ആവശ്യം നിറവേറ്റും.അത്ര തന്നെ. ഇണയെ പറ്റി ഒരു വിചാരവുമില്ല.മുപ്പരുടെ പ്രകൃതം എല്ലാകാര്യത്തിലും അങ്ങിനെയാണ്.

ആ വർഷം നവംബർ എത്തി.ഒരിക്കലും മറക്കാനാവാത്ത നവംബർ .ചിലർക്കെങ്കിലും ഇത് അസ്വാഭാവികമെന്നും ഫാന്റസി എന്നുമൊക്കെ തോന്നും.മറ്റു ചിലർ നെറ്റി ചുളിക്കും.എങ്കിലും ഇത് പറയാതെ ഈ കഥ പൂർത്തിയാവില്ല..പ്രേമവും പ്രണയവും കാമവും സെക്സും ഒന്നുമല്ല ഒരു പെണ്ണ് ഏറ്റവും കൊതിക്കുന്നതെന്നും അവരെ പറ്റിയുള്ള ശ്രദ്ധയും കരുതലുമാണെന്ന തിരിച്ചറിവ് എനിക്കുണ്ടായത് ഈ സംഭാവത്തോടെയാണ്.

പതിവുപോലെ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ക്ലാസിനു പോകുന്നുണ്ട്.നവമ്പർ മൂന്നാം ശനി.എനിക്ക് കോളേജിദ്യാർത്ഥി സംഘർഷം മൂലംതേലേന്നാൾമുതൽ അനിശ്ചിത കാലത്തേക്ക് അടച്ചതാണ്.അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഒരുപോളിയേ മൂഡിലായിരുന്നു. വൈകുന്നേരമൊരു നാലര ആയിക്കാണും.അച്ഛൻ പുറത്തെവിടെയോ പോയതാണ്.'അമ്മ മലയാളമനോരമ വാരികയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നു.ഏട്ടത്തിയമ്മ ഇസ്മിരി ഇടുകയാണ്.ഞാൻ പറമ്പിൽ വെറുതെ ചുറ്റി നടക്കാനിറങ്ങി.അതെന്റെ ഒരു നേരമ്പോക്കാണ്.

അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഏട്ടത്തിയമ്മ അങ്ങോട്ട് വരുന്നതുകണ്ടുടോയ്ലെറ്റിലേക്കാണ്.

. ഞങ്ങൾക്ക് വീടിനുള്ളിൽ ടോയ്ലെറ്റില്ല അച്ഛനതിഷ്ടമല്ലായിരുന്നു.

പ്ലംബിങ്ങ് കഴിഞ്ഞത് കൊണ്ട് ടോയ്ലെറ്റിൽ വാട്ടർ ടാപ്പും വെള്ളവുമുണ്ട്. ടോയ്ലെറ്റിനടുത്തെത്തിയപ്പോൾ ഏട്ടത്തിയമ്മ എന്നെ കണ്ടു.

"എന്താടാ ഇവിടുണൊരു ചുറ്റിക്കളി?"

"തുവൽ ഉണ്ടാന്ന് നോക്ക"

"ഉം ,ഇങ്ങോട്ടൊന്നും വന്നു എത്തി നോക്കരുത് ,ട്രാ"

"അയ്യേ"എന്റെ മുഖം ശരിക്കും ചുളിഞ്ഞു."

"മൂത്രമൊഴിക്കുന്നത് കാണാല്ലേ ?"

"അയ്യേ !അതുപോലാണോ ഇത്?"



"നിന്നെ വിശ്വസിക്കാൻ പറ്റില്ല.നീ എന്തും ചെയ്യും."

ഇതും പറഞ്ഞ് അവർ ടോയ്‌ലെറ്റിൽ കയറി വാതിലടച്ചു.ഞാൻ തുവൽ പരതൽ തുടർന്നു.അൽപനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ടോയ്‌ലെറ്റിൽ നിന്ന് ഏടത്തിയമ്മയുടെ"അമ്മേ " എന്ന കരച്ചിൽ കേട്ടു.ഒപ്പം മണിക്കൂട്ടാ എന്ന വിളിയും .

ഞാനോടിച്ചെന്നു.

"എന്താ?എന്ത് പറ്റി ഏടത്തിയമ്മേ?"പരിഭ്രാന്തിയോടെ ഞാൻ ചോദിച്ചു.

"എടാ ഞാനിവിടെ വീണു.എനിക്ക് എണീക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല. നീ വേഗം ആ വാതിലെങ്ങിനെയെങ്കിലും തുറക്ക്."

വാതിലിന്റെ നടുവിലാണ് അതിന്റെ കുറ്റി .താഴെ നിന്ന് എനിക്ക് കൈ എത്തില്ല. ഞാൻ ഉടനെ അടുത്തുകണ്ട ഒരു തെങ്ങിൻ മടൽ കഷണം ടോയ്‌ലെറ്റിന്റെ ചുമരിൽ ചാരിവെച്ച് അതിൽ കയറി വാതിലിന്റെ കൊളുത്തി തുറന്നു.ഞാൻ കണ്ട കാഴ്ച.

ഏടത്തിയമ്മ ടോയ്‌ലെറ്റിന്റെ ഒരു മൂലയിലേക്ക് ചാഞ്ഞു വീണു കിടക്കുകയാണ്.മാക്സി അരക്കു മുകളിൽ ചുരുട്ടി വെച്ച നിലയിൽ തന്നെ.ഞാൻ വേഗം ഉള്ളിൽ കടന്നു.ഒന്നും ചോദിക്കാതെ ഞാൻ അവരെ പെട്ടെന്ന് തന്നെ പിടിച്ച് നേരെ ഇരുത്ത്.ഇരുന്ന ഉടനെ അവർ വലതു കൈ കൊണ്ട് ബക്കറ്റ് ചരിച്ച ക്ലോസെറ്റിലേക്ക് വെള്ളമൊഴിച്ചു.

"എന്താ പറ്റിത്?" ഞാൻ ചോദിച്ചു

"നീ വാതിലടക്ക്" ആ നിലയിൽ ഞാൻ അവരെ കാണാനിടയായതിന്റെ ജാല്യതയോടെ അവർ പറഞ്ഞു.

"ബക്കറ്റും വെള്ളവും കുടി അടുത്തേക്ക് വലിച്ചടുപ്പിച്ചപ്പോൾ അതിന്റെ തുക്ക് ഉഴരിപ്പോന്നു.ഞാൻ പുറകോട്ട് മറഞ്ഞു വീണു.എഴുന്നെൽകാൻ കഴിഞ്ഞില്ല..

"എന്നാൽ ഞാൻപുറത്തിറങ്ങട്ടെ"

ഞാൻ വാതിൽ തുറക്കാനൊരുങ്ങി.പെട്ടെന്നവർ എന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു.ഞാനവരെ നോക്കി.ഇപ്പോൾ അവരുടെ കണ്ണിൽ പതിവായി കണ്ടിരുന്ന ഏടത്യമ്മയുടെ സ്നേഹത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ അധികാര ഭാവമില്ല.അതി സുന്ദരിയായ പെണ്ണിന്റെ ഗമയും ഗർവുമില്ല.പകരം പരമ ദയനീയമായ ഭാവമാണ്.അവർക്കെന്താണ് പറ്റിയതെന്ന് ഞാൻ അദ്ഭുദപ്പെട്ടു .കടുത്ത വേദന അനുഭവിക്കുന്നതായി മുഖം കണ്ടപ്പോൾ മനസ്സിലായി.

" മോനെ,മണിക്കൂട്ടാ,ഏടത്തിയമ്മന്റെ ഇടതു കൈക്കുഴ തെറ്റിന്നു തോന്നുന്നു.വേദനിച്ച് വയ്യ." ഞാൻ നോക്കിയപ്പോൾ അത്

സ്ഥാനംതെറ്റിയപോലെയുണ്ട്.വലതു കയ്യിലാകട്ടെ വിരലുകൾക്ക് കീഴെയായി നന്നായി തോല് പോയിട്ടുണ്ട്.

"ഏടത്തിയമ്മ എണീക്ക് .ഞാൻ പിടിച്ചോണ്ട് പോവാം"

"അതെല്ലെടാ."

"പിന്നെന്താ"

ഞാനത് സ്വയം മനസ്സിലാക്കുമെന്നു കരുതിയാവും അൽപനേരം അവർ എന്റെ കണ്ണുകളിൽ നോക്കിനിന്നു.ഞാൻ മനസ്സിലാവാതെ മന്തനെ പോലെ നിന്നപ്പോൾ ഏറെ വിമ്മിട്ടത്തോടെ താഴോട്ട് നോക്കിക്കൊണ്ടവർ പറഞ്ഞു

"മണിക്കൂട്ടാ ഞാൻ കഴുകിയിട്ടില്ല'

അത് പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സങ്കോചം കൊണ്ട് അവർ ഇല്ലാതായ പോലെ'

ഞാൻ വല്ലാതായിപ്പോയി.എനിക്ക് വല്ലാത്ത സങ്കടവും സ്നേഹവും വാത്സല്യവും തോന്നി.അവർ പ്രതീക്ഷിക്കാതെ ഞാൻ കുനിഞ്ഞു അവരുടെ മുഖം കൈകളാലുയർത്തി അവരുടെ കവിളിലും ചുണ്ടിലും അമർത്തി ചുംബിച്ചു.

"ഇതിനാ ന്റെ മോള് ത്ര വെഷ്മിച്ചത് ?മോളുടെ മണിക്കൂട്ടനില്ലേ എല്ലാത്തിനും?"

ഞാനത് പറഞ്ഞപ്പോൾ അവരുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.ഞാൻ ബക്കറ്റിൽ വെള്ളം നിറച്ച അവരുടെ പിറകിലേക്ക് നീക്കിവെച്ചു.

എനിക്ക് ഒരു മടിയും തോന്നിയില്ല. ഈ ഒരവസ്ഥയിൽ ഞാനാണത് ചെയ്യേണ്ടത്,അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻമാത്രമേ അത് ചെയ്യാനുള്ളൂ എന്ന് എനിക്ക് നല്ല ബോധ്യമുണ്ടായിരുന്നു.

ഏടത്തിയമ്മ മൂത്രമായൊഴിക്കുമ്പോൾ ഇരിക്കുന്ന മട്ടിൽ ഇടതു പാദം നിലത്തുനി വലതു കണങ്കാൽ തെല്ലുയർത്തി ചന്തി പൊക്കിയിരുന്നു.ചന്തി അല്പം കൂടി വിടർന്നു.ഞാൻ മഗ്നിൽ വെള്ളമെടുത്ത് ഇടതു കൈ ചന്തിക്കുള്ളിലേക്ക് കടത്തി വെള്ളമൊഴിച്ചു.കഴുകി തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവിടെ പതിവായ മിനുമിനുപ്പിനു പകരംഅല്പം പരുക്കാനാണ് .

ഞാൻ വെള്ളമൊഴിച്ചു നന്നായി കഴുകി.നിതംബാർദ്ധഗോളങ്ങളുടെ സമൃദ്ധമായ മാംസളതക്കിടയിൽ പതിഞ്ഞമർന്നു കിടക്കുന്ന ആ കൊച്ചു പിളർപ്പിൽ എന്റെ കൈ വിരലുകൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ചലിച്ചു.സ്ത്രീകളുടെ ചന്തി കഴുകുമ്പോൾ അത് അവരുടെ യോനിയിലേക്ക് എത്താതെ ശ്രദ്ധിക്കണമെന്നും അത് യുറിനൽ ഇൻഫെക്ഷൻ കരണമാവുമെന്നും ഞാനെവിടെയോ വായിച്ചിരുന്നു. അതുകൂടി കണക്കിലെടുത്ത് കരുതലോടെയാണ് ഞാൻ കൃത്യം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്.കരുതലോടെയുള്ള എന്റെ

കരസ്പർശം അവരിൽ ഒരു സുഖാനുഭൂതി ഉണ്ടാക്കി എന്ന് തോന്നുന്നു.

'എടാ, നീ എന്ത് ചെയ്യുമ്പോഴും അതിനൊരു പ്രത്യേക സുഖമുണ്ട്.'അവർ പറഞ്ഞു.

പിളർപ്പിന്റെ ഇരുവശങ്ങൾ പിന്നെ ചുണ്ടു വിരൽ കയറ്റി കുതിയുടെ അല്പം ഉള്ളിലും ഞാൻ വൃത്തിയാക്കി.കുഞ്ഞു രോമങ്ങളും.അവിടെസ്വാഭാവികമായ മിനുസ് അനുഭവപ്പെടും വരെ.അതിനു ശേഷം ടോയ്ലെറ്റിൽ വെക്കാനുള്ള സോപ്പ് പതപ്പിച്ചു ഒന്ന് കൂടി കഴുകി കൊടുത്തു.കുതിയുടെ ഉള്ളിടം വരെ.പിന്നെ എന്റെകൈ സോപ്പിട്ടു കഴുകി.

ഏടത്തിയമ്മ എഴുന്നേറ്റു.എന്നെ വലതു കൈ കൊണ്ട് ചുറ്റിപ്പിടിച്ചു ഉമ്മ വെച്ചു.

"നീ പൊയ്ക്കോ.ഞാൻ പുറകെ വരാം അമ്മയോട് എന്തെങ്കിലും കളവ് പറയണം."

ഞാൻ പുറത്തു കടന്ന്.പറമ്പിന്റെ വേറൊരു മൂലയിലേക്ക് പോയി.കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മയുടെ വിളികേട്ടു.ഞാൻ ഓടിചെന്നു.ഏടത്തിയമ്മ അടുത്ത് നില്പുണ്ടായിരുന്നു.

"എടാ കിണറ്റിൻ കരയിൽ വീണു ഇവളുടെ കയ്യിന്റെ കുഴ തെറ്റി.നീ വേഗം പോയി ഏട്ടന്നോട് പറ."അമ്മ എന്നോട് പറഞ്ഞു.

ഞാൻ വേഗം സൈക്കിൾ എടുത്ത് ഏട്ടന്റെ കടയിലേക്ക് പറന്നു.ഏട്ടൻ എന്നെ കടയിലിരുത്തി സ്കൂട്ടറുടെയ്ക്ക് വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു.ഏടത്തിയമ്മയെ കൂട്ടി ഡോക്ടറുടെ അടുത്തു പോയി.ഇടതു കൈ ബാൻഡേജ് ഇടേണ്ടി വന്നു.വലതു കൈ ഡ്രസ്സ് ചെയ്തു.തിരിച്ചു സ്കൂട്ടറിൽ പോകാൻ പ്രയാസമാണെന്ന് പറഞ്ഞത് കൊണ്ട് എന്നെയും ഏടത്തിയമ്മയെയും കൂടി ഓട്ടോറിക്ഷയിൽ കയറ്റി വിട്ടു.ഏടത്തിയമ്മയെ വീട്ടിൽ എത്തിച്ച ശേഷം ഞാൻ തിരിച്ചുപോയി സൈക്കിൾ എടുത്തു വന്നു.

അന്ന് പിന്നെ കാര്യമായ പണിയൊന്നു മുണ്ടായിരുന്നില്ല.ഏട്ടൻ വരുന്നത് വരെ ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയോട് കഥ പറഞ്ഞിരുന്നു.അവർക്ക് കഴിക്കാൻ ഗുളികകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതൊക്കെ എടുത്തു കൊടുത്തു.

ടെൻ്റ് ചെയ്യാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് കൊണ്ട് ഏടത്തിയമ്മ എന്നുള്ളത് ഇനിയങ്ങോട്ട് ഏടത്തി എന്ന് ചുരുക്കുകയാണ്.

പിറ്റേന്ന് രാവിലെ ഞാൻ ഉണരാൻ വൈകിയിരുന്നു.ഉണർന്നു വരുമ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച ഏടത്തി അവരുടെ മുറിയിൽ ഇരുന്നു കരയുന്നതാണ്.

"എന്ത് പറ്റി പാവുട്ടി? " ഞാൻ അകത്തു കടന്നു ചോദിച്ചു.

അവർ ആദ്യം ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല.പിന്നെ വിതുമ്പിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു."ഈ കൈവെച്ച് ഞാനെന്തൊക്കെ ചെയ്യും?ഏട്ടനോട് ഇന്നലെ തന്നെ ഞാൻ പറഞ്ഞിരുന്നു.ശ്രദ്ധിച്ചു നടക്കണമായിരുന്നത്രെ.രാത്രി വരുമ്പോൾ ഒരു ഗ്ലൗവ്സ് കൊണ്ടുതന്നു. അത് വലതുകയ്യിലിട്ട് എല്ലാം ചെയ്തോളാൻ. രാവിലെ ഞാൻ പരീക്ഷിച്ചു.വലതു കയ്യിലെ മുറിവ് ഡ്രസ്സ് ചെയ്തതല്ലേ?ഗ്ലൗവ്സ് ഇടുമ്പോൾ തന്നെ വേദനിക്കുന്നു.ഒന്നും ചെയ്യാൻ പറ്റുന്നില്ല. ഞാൻ എല്ലാം ചെയ്തെന്നു വരുത്തിയതാണ്.വല്ലാതെ തോന്നുന്നു.പറഞ്ഞപ്പോൾ ഏട്ടൻ പറയാ " അവർ അർധോക്തിയിൽ നിർത്തി.

"എന്താ പറഞ്ഞത്?

"എന്നോട് എന്റെ വീട്ടിൽ പൊക്കോളാൻ. എന്റെ ചന്തി കഴുകിത്തരാൻ ഇവിടെ ആരും ഇല്ലാന്ന്.അങ്ങേപോയിട്ട് ആരാന്ന് ഞാൻ ചോദിച്ചു. അതെനിക്കറിയാണ്ടെന്നു. അമ്മയാണെങ്കിൽ ഇന്ന് നേരം പുലർന്നതിൽ പിന്നെ അതിനെ പറ്റി കമാന്റ് ഒരക്ഷരം ചോദിക്കുകയോ പറയുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ല..ന്റെ മണിക്കൂട്ടൻ പറ .ഞാനെന്താ ചെയ്യേണ്ടത്?എന്റെ വീട്ടിൽ പോണോ?"

ഞാൻ അവരുടെ അടുത്തിരുന്നു.അവരെ ചേർത്തുപിടിച്ചു .അവർ തല എന്റെ തോളിലേക്ക് ചായ്ച്ചു.

"ഞാൻ ഇവിടെ ഉള്ളപ്പോ ഏടത്തിയമ്മ ഏടം പോകണ്ട,ഞാൻ ചെയ്യും വേണ്ടതൊക്കെ"

"എടാ അതത്ര എളുപ്പല്ല.അച്ഛനേറ്റം അമ്മേടം എട്ടനേറ്റം കണ്ണ് വെട്ടിച്ച വേണ്ട എല്ലാം ചെയ്യാൻ?"

"നമ്മുടെ മനസ്സ് ഒന്നാണെന്നു വെച്ചാൽ എല്ലാത്തിനും വഴിണ്ടാകും " അത് കേട്ടപ്പോൾ അവർ എന്നോട് ഒന്ന് കൂടി ചേർന്നമർന്നിരുന്നു.

ഞങ്ങൾ കാര്യങ്ങൾ പ്ലാൻ ചെയ്തു.അവർ കുളിക്കാനോ ടോയ്ലെറ്റിലോ പോകുന്നതിനു മുൻപ് എന്നെ അറിയിക്കും.ഞാൻ പറമ്പിൽ ചുറ്റാനോ പുറത്തിറങ്ങാനോ എന്ന മട്ടിൽ

വീട്ടിൽനിന്നു പുറത്തു കടക്കും.കുളിക്കാനാണെങ്കിൽ ആദ്യം ഞാൻ ബാത്റുമിൽ കയറും.അവരെ കുളിപ്പിക്കും.തലത്തോർത്തിക്കൊടുക്കും.ആദിവസങ്ങളിൽ ഒരു മാക്സി മാത്രമാക്കി അവരുടെ വേഷ. അടിപ്പാവായോ ബ്രയോ ഇടാനില്ല.മാക്സി എനിക്കാകും പോലെ ഞാൻ കഴുകി കൊടുക്കും.

ടോയ്ലെറ്റിലാണെങ്കിൽ ഞാനാദ്യമിറങ്ങി അതിന്റെ പരിസരത്തെങ്ങാനും മറഞ്ഞു നിൽക്കും.എല്ലാം കഴിഞ്ഞ് ക്ലോസെറ്റിൽ വെള്ളമോഴിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അവർ പതിയെ എന്നെ വിളിക്കും.ഞാൻ ചെന്ന് ചന്തി കഴുകിക്കൊടുക്കും.ഏട്ടൻരാവിലെ പോയാൽ പിന്നെ ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനേ വരു.പിന്നെ രാത്രി.അത് കൊണ്ട് അതൊരു വിഷയമായില്ല.അച്ഛൻ പുറത്തു പോകുകയോ ഉറങ്ങുകയോ ചെയ്യുന്ന സമയമാണ് ഞങ്ങൾ ഇതിനു തിരഞ്ഞെടുക്കുക.ആ സമയത്ത് 'അമ്മ മനോരമ വായനയിലോ ഉറക്കത്തിലോ ആവും ഇപ്പുറത്തേക്കൊന്നുംശ്രദ്ധിക്കാനില്ല അമ്മയുടെ നിസ്സംഗ ഭാവം ഭാവം ഞങ്ങൾക്കനുഗ്രഹമായി.

കോളേജ് അടച്ചത് എനിക്ക് സൗകര്യമായി.ആദ്യ രണ്ടു മൂന്ന് ദിവസം ഞങ്ങൾക്ക് നല്ല ടെൻഷൻ ആയിരുന്നു.റിസ്ക് എടുത്താണ് ചെയ്തത്.പിന്നെ അതൊരു ത്രില്ല ആയി.

അഞ്ചാം ദിവസം വൈകുന്നേരം ഏടത്തി ടോയ്ലെറ്റിൽ പോകയാണെന്ന സിഗ്നൽ തന്നു.ഞാൻ മെല്ലെ പറമ്പിലേക്ക് ഇറങ്ങി.ടോയ്ലെറ്റിനു പിന്നിൽ മറഞ്ഞു നിന്നു. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞ് ഏടത്തി പുറത്തേക്കിറങ്ങി.അവർ ടോയ്ലെറ്റിലേക്ക് നടന്നു വരികയാണ്.അപ്പോഴാണ് ഞാനതു കാണുന്നത്.ഏടത്തി ചാരിയിട്ട അടുക്കളവാതിൽ തുറന്ന് 'അമ്മ കുറച്ചു തുണികളുമായി പുറത്തു വരുന്നു.സാധാരണ സന്ധ്യയാവാറാവുമ്പോഴാണ് അമ്മയുടെ നനയും കുളിയും.ഇന്ന് നേരത്തെയാണ്.

ടോയ്ലെറ്റും അലക്കു കല്ലും തമ്മിൽ കുറച്ചു ദൂരമേയുള്ളൂ.ഏടത്തിയമ്മ ടോയ്ലെറ്റിനകത്തു കയറിക്കഴിഞ്ഞാൽ എനിക്ക് ചിലപ്പോൾ അകത്തു കടക്കാനാവില്ല.നൊടിയിടയിൽ ഞാൻ ടോയ്ലെറ്റിന്റെ വാതിൽ തുറന്ന് അതിനുള്ളിൽ കടന്ന് വാതിൽ ചാരി.ഏടത്തിയമ്മയോ അമ്മയോ അത് ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.

ടോയ്ലെറ്റിനുള്ളിലേക്ക് കടന്നതും ഏടത്തി എന്നെക്കണ്ട് ഞെട്ടി.അവർ എന്തെങ്കിലും പറയാൻ തുടങ്ങുന്നതിനു മുൻപ് ഞാനവരുടെ വായ പൊത്തി.എന്നിട്ട് പുറത്തേക്കു വിരൽ ചൂണ്ടി. 'അമ്മ വരുന്നത് അവർ കണ്ടു.വേഗം വാതിലടച്ചു കൊളുത്തിട്ടു.

"ഞാൻ പുറത്തു നിന്നാൽ എനിക്ക് പിന്നെ ഉള്ളിൽ കേറാൻ പറ്റില്ല.അതാ ഞാൻ ആദ്യമേ കയറിയത്"ഞാൻ ശബ്ദം താഴ്ത്തി പറഞ്ഞു."ഇനീപ്പോ പുറത്തിറങ്ങിയാലും 'അമ്മ കാണും."

"അമ്മ വെള്ളമെടുക്കുമ്പോൾ നീ ഇറങ്ങി പൊയ്ക്കോ.ഞാനെന്നെങ്കിലും ചെയ്തോളാം.ഗൃൗസും എടുത്തില്ലാലോ.അധിക നേരം പിടിച്ചു നില്ക്കാനും പറ്റില്ല.എന്തായാലും നിന്റെ മുൻപിലിരുന്നു ഞാനിത് ചെയ്യും എന്ന വിചാരിക്കണ്ട.വേഗം ഇറങ്ങി പൊയ്ക്കോ."അവർ അല്പം ദേഷ്യത്തിലായിരുന്നു.ഞാനിത് കരുതിക്കൂട്ടി ചെയ്തതെന്ന മട്ടിൽ.എവിടെ നിന്നെന്നറിയാതെ എനിക്ക് കുറെ ഫിലോസഫി അങ്ങ് വന്നു.ഞാൻ എന്റെ ചുണ്ട് അവരുടെ ചെവിയോടടുപ്പിച്ചു ഇങ്ങനെ മന്ത്രിച്ചു.

"മറ്റൊരാൾ നോക്കിനിൽക്കെ,അത് സ്വന്തം അമ്മയായാലും ഭർത്താവായാൽ പോലും,ഇക്കാര്യം ഒരാളും ചെയ്യില്ല.ഒരാൾ ചെയ്യുന്നത് കാണാൻ വേറൊരാളും ഇഷ്ടപ്പെടില്ല.പക്ഷെ ഇപ്പോ ഞാൻ ഏടത്യമേനെന്ന വേറൊരാളായി കാണുന്നില്ല.ശരീരം കൊണ്ട് ഒന്നാവാൻ പറഞ്ഞാൽ ഇണചേരലല്ല.രണ്ടാളുടേം ശരീരം രണ്ടല്ല ഒന്നെന്ന ചിന്ത മനസ്സിലുണ്ടാവാ.കൊറച്ചു നേരത്തേക്ക് ഏടത്തിയമ്മ എന്നെ എടത്തുമേന്റെ ശരീരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായി കണ്ടാ മതി.സ്വന്തം കയ്യോ കാലോ പോലെ.അത് പോലെ ഞാനും ഞങ്ങളെ വേറൊരാളായി കാണുന്നില്ല. ഞാൻ തന്നയായി കരുതാം.ങ്ങളല്ല.ഞാനാണിത് ചെയ്യുന്നതെന്ന്."

ആ വാക്കുകൾക്ക് മാന്ത്രിക ശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു.അവർ എന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. ആ നോട്ടം എന്നിൽ ചുഴ്ന്നിറങ്ങുന്നത് ഞാനറിഞ്ഞു.എന്റെ വാക്കുകളുടെ സത്യസന്ധത,ആത്മാർത്ഥത അവർ തിരിച്ചറിഞ്ഞു.നിമിഷനേരത്തേക്ക് അവരുടെ കണ്ണുകളിൽതെളിഞ്ഞ പ്രകാശം അത് സ്നേഹത്തിന്റെ പാരമ്യമായിരുന്നു.ഒരു രതിവേളയിലുംകാണാത്ത ഒന്ന്.

പിന്നെ അവർ ഏറ്റവും ശാന്തവും സ്വാഭാവികമായ രീതിയിൽ ആ കർമ്മം നിർവഹിച്ചു.തികച്ചും നിർവികാരനും നിസ്സംഗനുമായി ഞാനതിനു സാക്ഷ്യം വഹിച്ചു.അത് പൂർണ്ണമായും ഞങ്ങളുടെ സ്വകാര്യതയായതിനാലും വായനക്കാർക്ക് അരോചകമാകുമെന്നതിനാലും ആ ഭാഗം വിശദമാക്കുന്നില്ല.

ക്ലോസറ്റിൽ വെള്ളമൊഴിച്ച് ചന്തി കഴുകി വൃത്തിയാക്കി എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ അവർ ചോദിച്ചു,

"സത്യം പറയണം .നിനക്കിത്തിരിപോലും അറപ്പു തോന്നിയിട്ടില്ലേ?അതോ നീ ഏടത്തിയമ്മക്ക് വേണ്ടി എല്ലാം സഹിച്ചതോ?"

ഞാൻ അവരെ എന്റെ കരവാലയത്തിലൊതുക്കി.എന്നിട്ടു പറഞ്ഞു.

"ഏടത്തിയമ്മേ,ഒരാളുടെ ശരീരത്തിലാകട്ടെ മനസ്സിലാവട്ടെ പെരുമാറ്റത്തിലാവട്ടെ നമുക്കിഷ്ടപ്പെടാത്ത പലതുമുണ്ടാകും.പക്ഷെ അത്തരം കാര്യങ്ങൾ കൂടി അറപ്പോ വെറുപ്പോ കൂടാതെ മനസ്സിലാക്കാനും ഉൾകൊള്ളാനും അംഗീകരിക്കാനും കഴിയുമ്പോഴാണ് സ്നേഹം പൂർണ്ണമാവുന്നത്."

"കക്കൂസിൽ വെച്ചു പറയാൻ പറ്റിയ കാര്യങ്ങൾ തന്നെ." ഏടത്തിയമ്മ ചിരിച്ചു. പിന്നെ വലതു കൈകൊണ്ട് എന്നെ ചുറ്റി പിടിച്ചു പറഞ്ഞു.

"എനിക്ക് കളിക്കണം. ഇപ്പോ. ഇവിടെ വെച്ച്." ഞാൻ ചെയ്തു കൊടുത്തതിനുള്ള പ്രതിഫലമാവുമോ? എന്നെ പരീക്ഷിക്കാൻ.

"ഇപ്പോ വേണ്ട. ഏടത്തി അമ്മേന്റെ കൈ സുഖാവട്ടെ. നീട്ടാവാം." ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"നന്നെക്ക് വേണ്ടിയല്ല. എനിക്ക്. എനിക്ക് വേണം" പിന്നെ മടിച്ചില്ല. ഞാനവരെ ചുറ്റി പിടിച്ചു കക്കൂസിന്റെ ചുമരോട് ചേർത്ത് നിർത്തി. മാക്സി തോളറ്റം പൊക്കി മുലയിൽ ഉമ്മ വെച്ചു. കന്നു ഞെരടി വികാരഭരിതയാക്കാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ അതിന്റെ ആവശ്യമില്ലെന്നു മനസ്സിലായി. അവരുടെ പുറകേ നന്നെതു കൊഴുത്തിരിക്കുന്നു.

"ഇതാകെ കൊഴുത്തു . കുതിർന്നിരിക്കുന്നല്ലോ?" ഞാനതു പറഞ്ഞപ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ കവിളുകൾ നാണത്താൽ തുടങ്ങി. കാമം മാത്രമല്ല അതിയായ സ്നേഹവും ലൈംഗികോത്തേജനത്തിനു കരണമാവുമെന്നു എനിക്ക് മനസ്സിലായി.

പിന്നെ കാത്തുനിന്നില്ല. അല്പോമൊന്ന് താഴോട്ടമർന്ന് കുലച്ചു നീന്ന എന്റെ കുണ്ണ അവരുടെ വഴുവഴുത്ത പുറിനുള്ളിലേക്കു കയറ്റി.

"ബലൂൺ ഇല്ലാലോ? വെള്ളം വരാനുവേണ്ടി വലിച്ചു കളയാംല്ലേ?"

"വേണ്ട , എനിക്കിനി മെൻസസ് ആവാൻ മുന്നേസേയുള്ളു. അതോണ്ട് പേടിക്കണ്ട.."

ഏടത്തി തന്റെ ഇടം കൈ എന്റെ തോളിൽ വെച്ച് വലതു കൈ കൊണ്ട് എന്നെ ചുറ്റി പിടിച്ചു. ചുണ്ടുകൾ ഒരു ഗാഢമായ ചുംബനത്തിൽ ബന്ധിച്ച ഞങ്ങൾ പണിതുടങ്ങി. ഇരുകൈകളാലും അവരുടെ പേരും ചന്തികൾ താങ്ങി പിടിച്ചു പുറിനുള്ളിൽ കുണ്ണകയറ്റിയിറക്കി ഞാൻ പണിതു. കളി മുറുകിയപ്പോൾ അവരുടെ റബ്ബർ കുണ്ടികൾ എന്റെ കൈകുമ്പിളിൽ

ഞെരിഞ്ഞമർന്നു. ഇടതുചുണ്ടുവിരൽ മലദ്വാരത്തിനുള്ളിൽ വട്ടംകറങ്ങി. അവർ ശബ്ദമടക്കി പതിവ് കരച്ചിൽ കരഞ്ഞു . താമസിയാതെ അവരിലേക്ക് പറ്റിയമർന്നു ഞാൻ എന്റെ കുണ്ണപ്പാൽ അവരുടെ പുറിനുള്ളിലേക്കൊഴിച്ചു. എന്നെ അവരുടെ ദേഹത്തിനുള്ളിലേക്കു വലിച്ചുകേറ്റാനെന്ന മട്ടിൽ വലതുകയാൽ അവരെന്നെ വരിഞ്ഞു മുറുകി.

എന്റെ ചുക്കാമണിയും അവരുടെ പുറം കഴുകിയശേഷം അവർ പറഞ്ഞു,

"ഞാൻ പോയി അമ്മയുടെ ശ്രദ്ധ തിരികൊം.ആ തക്കത്തിന് നീ പുറത്തു കടന്നോ"

അവർ ടോയ്ലെറ്റിൽ നിന്ന് പുറത്തു കടന്ന് വാതിൽ ചാരി.അമ്മയുടെ അടുത്തെത്തി.എന്തോ ചോദിച്ചു.'അമ്മ അവർക്കു നേരെ മുഖം തിരിച്ച അവസരം നോക്കി ഞാൻ പുറത്തു കടന്നു വാതിൽ ചാരി ടോയ്ലെറ്റിന് പിൻഭാഗത്തേക്കു മറഞ്ഞു.

ഈ സംഭവം കഴിഞ്ഞതോടെ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേർക്കുമിടയിൽ ശാരീരികമായ സങ്കോചങ്ങളും നാണവുമാറ്റം ഇല്ലാതായി എന്ന് പറയാം.എന്ത് ചെയ്യുന്നതിനും ഒരാളുടെ സാന്നിധ്യം മറ്റേ ആൾക്ക് തടസ്സമല്ലാതായി.അങ്ങിനെയാണ് ആദ്യഭാഗത്തിൽ ഒരു വായനക്കാരൻ ഫാന്റസി എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ച മടിയിലിരുന്ന് മുത്രമൊഴിക്കലൊക്കെ നടന്നത്.

രണ്ടാഴ്ച അവർ ക്ലാസ് ലീവാക്കി.ടി ടി സി ഒന്നാംകൊല്ലം കാര്യമായി ഒന്നും പഠിക്കാനില്ല എന്നാണവർ പറഞ്ഞത്.ആ പ്രതിസന്ധി ഘട്ടം ഞങ്ങൾ ഭംഗിയായി തരണം ചെയ്തു.അതോടെ ഇനി അടുക്കാനില്ലാത്ത വിധം ഞങ്ങൾ എല്ലാ അർത്ഥത്തിലും അലിഞ്ഞൊന്നായി എന്ന് പറയാം.

അതിനിടെ ഏട്ടൻ മലക്ക് പോകാൻ മാലയിട്ടു.മുപ്പർക്ക് ഇപ്പോൾ ഭക്തി കുറച്ചു കൂടുതലാണ്.മാലയിട്ട് നാലു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മുപ്പർ ഭക്ഷണവും കിടപ്പും അടുത്തുള്ള ഒരു മഠത്തിലേക്ക് മാറ്റി.അവിടെ സ്വാമിമാരുടെ ഒരു കൂട്ടായ്മയുണ്ട്.

ഡിസംബർ 7 .ഞങ്ങളുടെ അടുത്തുള്ള അമ്പലത്തിൽ ഉത്സവമാണ്. കഥകളിയുണ്ട്. കീചകവധം.രാത്രി ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞ് അച്ഛനും അമ്മയും അത് കാണാൻപോയി ഇനി പുലർച്ചക്കെ വരു.ഈ രാത്രി വീട്ടിൽ ഏടത്തിയും ഞാനും അപ്പുവും മാത്രം.ഏടത്തിക്ക് ക്ലാസ് മിസ്സ് ആയ ദിവസങ്ങളിലെ കുറെ വർക്ക് തീർക്കാനുണ്ടായിരുന്നു.വർക്കെല്ലാം കഴിഞ്ഞു .അപ്പു ഉറങ്ങിയിരുന്നു.എന്റെ മുറിയിലാണ് അവനെ കിടത്തിയത്.

"നീ കിടന്നോ.ഞാൻ അടുക്കളയിൽ പത്രമെല്ലാം ഒതുക്കി വെച്ച് വരാം ." ഇതും പറഞ്ഞ ഏടത്തി താഴോട്ട് പോയി.ഞാൻ എന്റെ മുറിയിൽ കിടന്നു.അല്പം കഴിഞ്ഞ്

വാതിലൊക്കെയടച്ച് അവർ മുകളിലേക്ക് വന്നു.എന്നെ വിളിച്ചു.

"നമുക്ക് ഞങ്ങളുടെ കിടക്കയെടുത്ത ഈ മുറിയിലിടാം "

അവരുടെ കിടക്ക ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കൂടി എന്റെ മുറിയിൽ നിലത്തു വിരിച്ചു.

ഞാൻകിടന്നു.ലൈറ്റ് അണച്ചു.സീറോ വാട്ട് ബൾബിന്റെ അരണ്ട നീലവെളിച്ചം മുറിയിൽ



.അവർ എന്റെ അടുത്ത കിടന്നു.

"ഈ രാത്രിയിൽ ഇനിയുള്ള കുറച്ചു രാത്രികളിലും ഞാൻ നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മയല്ല.നിന്റെ കാമുകിയുമല്ല. നിന്റെ ഭാര്യയാണ്.ഭാര്യ മാത്രം.നിന്റെ മാത്രം ഭാര്യ .അത് മനസ്സിലുറപ്പിച്ചോ"

അവർ പറഞ്ഞതിന്റെ പൊരുൾ മനസ്സിലായില്ലെങ്കിലും ഞാൻ ഉം എന്ന് മുളി.

അവരെനോട് ചേർന്ന് കിടന്നു.ചുണ്ടുകളുരുമ്മി തുടങ്ങിയ ഇണ ചേരൽ കെട്ടിവരിഞ്ഞ് മറിഞ്ഞുരുണ്ട് മുന്നോട്ടുനീങ്ങി.അതിനിടയിൽ എപ്പോഴോ രണ്ടുപേരുടെയും വസ്ത്രങ്ങൾ നീക്കം ചെയ്യപ്പെട്ടു.പതിവിലും കവിഞ്ഞ ആവേശമാണ് ഇന്ന് ഏടത്തിക്ക്.സ്തന നിരംബ മർദ്ദനങ്ങളും കൃസരി പാനവും ഒക്കെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവരെനെ അവരുടെ മുകളിലേക്ക് വലിച്ചു കയറ്റി.

"ബലൂൺ എടുക്കേണ്ട "ഞാൻ ചോദിച്ചു.കോൺഡംസ് നാണു ഞങ്ങൾ ബലൂൺ എന്ന് പറയുന്നത്.അത് ഞാൻ വാങ്ങി സ്റ്റോക്ക് ചെയ്യാനാണ് പതിവ്.

"വേണ്ട"

"പിന്നെ "

"ഞാൻ പറഞ്ഞത് നീ മറന്നോ?ഇന്ന് രാത്രി ഞാൻ നിന്റെ ഭാര്യയാണ്.മിന്റെ മാത്രം ഭാര്യ.ഇനിയുള്ള കുറച്ചു രാത്രികളിലും."

"എന്ന് വെച്ചാൽ?"

"എന്ന വെച്ചാൽ ഒന്നല്ല.ഞാൻ നിന്റെ കുഞ്ഞിനെ ഗർഭം ധരിക്കും.പ്രസവിക്കും'

"ഏടത്തിയമ്മേ"ഞാനെന്നു പതറി

"നീ പേടിക്കേണ്ട.ജീവിതകാലം മുഴുവൻ അത് നമ്മൾ രണ്ടുപേരും മാത്രേ അറിയും.മരണം

വരെ മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ മധുരമുള്ള ഒരു രഹസ്യം."

"നാലും"

"ഒരെന്നാലും ല്ല .എനിക്ക് നിന്റെ ഒരു മോനെ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു മോളെ പ്രസവിക്കണം.നിന്നെപ്പോലെ സ്നേഹമുള്ള നിന്റെ സ്വഭാവമുള്ള ഒരു കുഞ്ഞിനെ."

അതും പറഞ്ഞ് അവർ എന്റെ നെറ്റിയിൽ ചുംബിച്ചു.പിന്നെ എന്റെ കവിൾ അവരുടെ കണ്ണോട് ചേർത്ത് വെച്ചു.അവരുടെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഞാനലിഞ്ഞു പോകും പോലെ.

പിന്നെ സംശയിച്ചില്ല.കുലച്ചുമിന്ന കുണ്ണയെ വിടർത്തിവെച്ച അവരുടെ തുടകൾക്കിടയിലെ തേൻകിണ്ണത്തിലേക്ക് ഇറക്കി.പണി തുടങ്ങി.

അന്നാദ്യമായി രതിയിലെ ആത്മീയാനുഭൂതി ഞാനറിഞ്ഞു.കേവലം മാംസ നിബദ്ധമല്ല രാഗം എന്ന് ബോധ്യമായി.ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഒരു ധ്യാനത്തിലെന്നപോലെ സ്വയം അലിഞ്ഞു ചേരുകയായിരുന്നു.സംഭോഗത്തിന്റെ ആവേശം വർധിച്ചു വന്നു.അവരെന്ന അകക്കാമ്പിലേക്ക് ആവാഹിച്ചെടുക്കുകയാണ്.അവരുടെ കണ്ണുകൾ ഒരു പ്രാർത്ഥനയിലെന്നപോലെ കുമ്പി അടഞ്ഞിരിക്കുന്നു.സാമാന്യം ശബ്ദത്തിലുള്ള ഒരു തെരഞ്ഞിടകരച്ചിലോടെ അവർ എന്നെ അവരിലേക്ക് വലിച്ചു മറുക്കി.

ഞാൻ ഒന്ന് വിജൃംഭിതനായി.എന്റെ ശുക്ലം അവരുടെ ഗർഭപാത്രത്തിലേക്കൊഴുകിയിറങ്ങി.നൂറു കണക്കിനുള്ള എന്റെ പുരുഷ ബബീജങ്ങൾ അവരുടെ അണ്ഡാശയത്തിൽ ഒട്ടിക്കിടക്കുന്ന അണ്ഡത്തെ തേടി മത്സരിച്ചോടുകയാവും എന്ന ചിന്ത എന്നെ ഉന്മത്തനാക്കി.ഞാൻ അവരിലേക്ക് പറ്റിയമർന്നു..ലിംഗത്തിൽ നിന്നും ശുക്ലം തെറിച്ചു വീഴുന്നതിന്റെ കമ്പനം ഞാനറിഞ്ഞു.അവസാനത്തുള്ളിയും ഒഴുകി തീർന്നു.

പിന്നെയും കുറച്ചു നേരം ഞാൻ അങ്ങിനെ തന്നെ കിടന്നു.പിന്നെ പതിയെ താഴെയിറങ്ങി.

ഞങ്ങൾ അതെ പാടി നഗ്നരായി തന്നെ കെട്ടിപിടിച്ചു കിടന്നു.ഒന്നുംമിണ്ടിയില്ല .

അമ്പലത്തിൽ നിന്നും പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ കഥകളി പദങ്ങളും ചെണ്ടകൊട്ടും ഇങ്ങങ്ങത്തുന്നുണ്ട്.പുറത്തു ചീവീടുകളുടെ രാത്രി

സംഗീതം.ഇലകൾകാറ്റിലിളകുന്ന മർമ്മരം.ഇളം തണുപ്പ്.എത്ര സുന്ദരമായ രാത്രി ഞങ്ങൾ മെല്ലെ ഉറക്കത്തിലേക്ക് വഴുതി വീണു.

അച്ഛനും അമ്മയും കഥകളി കഴിഞ്ഞു വരുമ്പോൾ സമയം പുലർച്ചെ നാലു മണി കഴിഞ്ഞിരുന്നു.ബെല്ലടിച്ചപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റു.അവർ വേഗം നെറ്റി എടുത്തിട്ടു.ഞാൻ ലുക്കി വാരിച്ചുറ്റി.ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഒരുമിച്ചാണ് താഴോട്ടുപോയത്.അച്ഛനും അമ്മയും കാൽകഴുകി അവരുടെ മുറിയിലേക്ക് പോയി ഞങ്ങൾ മുറ്റത്തിറങ്ങി മുത്രമൊഴിച്ച മുകളിലേക്ക് തിരിച്ചു കയറി.മുറിയിൽ ചെന്ന് കിടന്നപ്പോൾ അടുത്ത കളിക്കുള്ള ഒരുക്കമായി.

"ഇത്തവണ ഏടത്തിയമ്മ അടിച്ചോ.മുകളിൽ കയറി."ഞാൻ പറഞ്ഞു.അവർ നൈറ്റി അഴിച്ച് എന്റെ അരക്കെട്ടിനു മുകളിൽ കുന്തിച്ചിരുന്നു.അവരുടെ ഇടപാഴും വഴുവഴുപ്പുള്ള യോനീനാളത്തിനകത്തേക്ക് എന്റെ കുണ്ണ കയറ്റിയവെച്ചു.അവർ പണിതുടങ്ങി.കുതിരസവാരി ചെയ്യും പോലേ എന്റെ അരക്കെട്ടിൽ അവർ ഉറഞ്ഞു തുളളി.അവരുടെ കുണ്ടികൾ എന്റെ തുടകളിൽ അടിച്ചുശബ്ദമുണ്ടാക്കി.ഞാൻ അവരുടെ മുലക്കണ്ണുകൾ തെരടുകയും മുലകൾ പിടിച്ചുടക്കുകയും ചെയ്തു. .കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ തളർന്നു.എന്റെ മീതെ ചാഞ്ഞു.അവരെ മറിച്ച് അവരുടെ മീതെ കയറി ആ പണി ഞാൻ പൂർത്തിയാക്കി.പിന്നെയും ഞങ്ങൾ ഉറങ്ങി.

ഏതാണ്ട് ഏഴ് മണിയായപ്പോൾ അവർ എഴുന്നേറ്റ് താഴോട്ട് പോയി.അല്പം കഴിഞ്ഞ് ഞാനും.പല്ല് തേച്ചു വരുമ്പോൾ അവർ തേങ്ങാ ചിരകുകയാണ്.അച്ഛനും അമ്മയും ഇന്നുണരാൻ വൈകും.

തേങ്ങാ ചിരകുന്ന അവരെ ഞാൻ പിറകിൽ നിന്ന് കെട്ടി പിടിച്ചു.

"മതിയായില്ലേ?കൊതിയാ? "അവർ ചോദിച്ചു.

അതിനുത്തരം പറയാതെ ഞാനവരെ എന്റെ നേരെ തിരിച്ചു നിർത്തി.നൈറ്റി അരക്കു മീതെ പൊക്കിയ ശേഷം അവരെ പൊക്കിയെടുത്ത് എന്റെ അരക്കെട്ടിലിരുത്തി.കഴുത്തിൽ കൈകൾ ചുറ്റി അരക്കെട്ടിനിരുവശവും കാൽകാൽച്ചുറ്റി അവരിരുന്നു.അവരുടെ കുണ്ടികളിൽ താങ്ങിപിടിച്ചു പൊക്കി കുണ്ണ ഞാൻ അവരുടെ പുറിനുള്ളിലേക്ക് കയറ്റി. ആ നിലയിൽ ഞങ്ങൾ ഒരു കളി കൂടി കളിച്ചു.

ആ രാത്രിയും ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചാണ് കിടന്നതെങ്കിലും കളിച്ചില്ല .പൂർണമായി വിശ്രമിച്ചു.അടുത്തരണ്ടു രാത്രികളിലും വിശദമായി തന്നെ ഓരോ കളികളിച്ചു.

ഇടവേളകളിട്ട് ഞങ്ങൾ രാത്രികളെ രാസകേളി യാമങ്ങളാക്കി.

പുതുവർഷം പിറന്നു.ജനവരി ആദ്യ ആഴ്ച ഏട്ടൻ മലക്ക് പോയി.അതിന്റെ പിറ്റേന്നാണ് അപ്പു എന്ന ഏടത്തിയുടെ കൂടെ കിടക്കുന്നത് കണ്ടതും അച്ഛൻ പോയി വന്നോന്ന് ചോദിച്ചതും.

ഏട്ടൻ പോയ ദിവസം എന്നോട് പറ്റിച്ചേർന്നു കിടന്നു കൊണ്ട് ഏടത്തി എന്റെ കൈ അവരുടെ അടി വയറ്റിൽ വെച്ച് പറഞ്ഞു.

"ഇവിടെ ഒരു കുഞ്ഞു വാവ വളരുന്നുണ്ട്.നിന്റെ വാവ"

"സത്യം?" ഞാൻ ആവേശത്താൽ മതി മറന്നു."ഏടത്തിയമ്മക്ക് എങ്ങിനെ മനസ്സിലായി.?"

"എടാ ഒരു പെണ്ണിന് അതറിയാനുള്ള വിദ്യ പ്രകൃതി നൽകിയിട്ടുണ്ട്.ഇന്നേക്ക് പത്തീസായി എന്റെ കുളി തെറ്റിട്ട് "

"കുളി തെറ്റലോ?എന്നെച്ചാൽ?"

"എടാ പൊട്ടാ എന്റെ മെൻസസ് തീയതി കഴിഞ്ഞ് ത്ത് ദിവസമായി.ഏട്ടനിനി അഞ്ചിസം കഴിഞ്ഞേ വരൂ.അതിനു മുൻപ് ഞാനുറപ്പിക്കും'

ഏടത്തിയമ്മയുടെ കൂടെ പഠിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിയുടെ അമ്മ ടൗണിൽ ഒരു ലാബ് ഉടമയാണ്.ഏട്ടൻവരുന്നതിന് തലേ ദിവസം അവിടെ പോയി അവർ യൂനിൻ ടെസ്റ്റ് ചെയ്തു.പ്രെഗ്നൻസി ടെസ്റ്റ്. റിസൾട്ട് വാങ്ങാൻ ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചാണ് പോയത്. റിസൾട്ട് പോസിറ്റീവ്.ഏടത്തിയമ്മ എന്നിൽനിന്ന് ഗർഭിണി ആയിരിക്കുന്നു.

ലാബിൽ നിന്ന് പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ അവർ എന്റെ കയ്യിൽ മുറുകെ പിടിച്ചു.കൈകൾ കോർത്ത് പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ നടന്നു.അടുത്തുള്ള ഒരു ഹോട്ടലിൽ കയറി മസാലദോശ കഴിച്ചു.ഓരോ പെണ്ണ് ക്രീമും.കൈ കോർത്ത് പിടിച്ചു തന്നെ ബസ്സാന്റ് വരെ ഞങ്ങൾ നടന്നു.ആരും നോക്കുന്നതോ കാണുന്നതോ കാര്യമാക്കിയില്ല.ബസ്സിൽ ഫുൾ ടിക്കറ്റെടുത്ത് ഒരേ സീറ്റിൽ ഒന്നിച്ചിരുന്ന് വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.ബസ്സിൽ എന്റെ തോളിൽ തലചായ്ച്ച് അവർ ഇരുന്നു.ഞങ്ങൾ ആരെയും ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.

അന്നുരാത്രിയും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചാണ് കിടന്നത്.നാളെ ഏട്ടൻ വരും.എന്റെ കൈ അടിവയറിൽ പിടിച്ചു വെച്ച്.ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു."ഇപ്പോഴൊന്നും അടുത്ത കുട്ടി വേണ്ടെന്നാ ഏട്ടൻ പറഞ്ഞത്.മുപ്പർക്ക് നോക്കാൻ കഴിയില്ല.രാത്രി കുഞ്ഞന്റെ കരച്ചിൽ കേട്ടാൽ ഉറക്കം വരില്ലെന്ന്."

"അപ്പൊ ഏടത്തിയമ്മ എന്ത് ചെയ്യും."

"അതൊക്കെ ഞാൻ വേണ്ട പോലെ ചെയ്യും.ഒരു പാട് നാളത്തെ പട്ടിണിം കൊണ്ടല്ലേ നാളെ വരാ." ഏടത്തിയമ്മ ചിരിച്ചു .പിന്നെ ചരിഞ്ഞ് എന്നെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു കിടന്നു.

പറഞ്ഞ പോലെ അവരത് കൈകാര്യം ചെയ്തു.ഏടത്തിയുടെ ഗർഭം വീട്ടിൽ ഔദ്യോഗികമായി പരസ്യമാവുകയും അംഗീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.ഇപ്പൊ വേണോന്നും പോക്കി കളഞ്ഞാലോന്നുംഏട്ടൻ ചോദിച്ചത്രെ .ഏടത്തിയമ്മ സമ്മതിച്ചില്ല.

ഗർഭകാലത്തിന്റെ ആദ്യ രണ്ടുമൂന്നു മാസം ഞങ്ങൾ ചെറിയതോതിൽ കളികളിലേർപ്പെട്ടു.അവർക്കു വേണ്ട പച്ച മാങ്ങാ പനിക്കലും മറ്റു കൊച്ചു കൊച്ചു ഇഷ്ടങ്ങൾസാധിച്ചു കൊടുക്കുന്നതും എന്റെ നാളുകളെ ആവേശഭരിതമാക്കി. വയർ മെല്ലെ

പൊങ്ങി തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഉള്ളിൽ കയറ്റിയുള്ള കളി പൂർണ്ണമായും നിർത്തി. അല്പം കുന്തിട്ടു നിൽക്കുന്ന അവരുടെ തുടകൾക്കിടയിൽ കുണ്ണ കയറ്റി വെള്ളം വിടും. ചിലപ്പോൾ അവർ കയ്യിൽ പിടിച്ചുതരും. അങ്ങിനെ മാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു.

ഏഴു മാസമായപ്പോൾ അവരുടെ അമ്മയും അമ്മായിയും വന്നു അവരെ അവരുടെ വീട്ടിലേക്ക് കുട്ടികൊണ്ടുപോയി.

അവർ പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ തികച്ചും ഒറ്റപ്പെട്ടുപോലെ. വീട്ടിലാകെ ഒരു ശൂന്യത. അവർ പോയ രാത്രി എനിക്കുറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. വിരഹ വേദന എന്ന് കവികൾ പാടുന്നതിന്റെ പൊരുൾ ഞാനറിഞ്ഞു. രാത്രി പലതവണ അവരെ കാണണമെന്ന് എനിക്ക് തോന്നി. പിറ്റേന്ന് രാവിലെ തന്നെ അവിടെ പോകണമെന്നു കരുതി. പക്ഷെ രാവിലെ ആയപ്പോൾ അങ്ങിനെ പോയാൽ ആരെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും കരുതിയാലോ എന്ന ചിന്ത വന്നു.

എന്റെ ഭാഗ്യം വൈകുന്നേരം അച്ഛൻ കുറെ മീൻ കൊണ്ട് വന്നു. അതിൽ പകുതി ഏടത്തിയുടെ വീട്ടിൽ കൊടുക്കാൻ പറഞ്ഞു. കേൾക്കേണ്ട താമസം ഞാൻ സൈക്കിൾ ഏടുത്തു പറന്നു. ഏടത്തിയെ കണ്ടപ്പോൾ എനിക്കും പ്രതീക്ഷിക്കാതെ എന്നെ കണ്ടപ്പോൾ ഏടത്തിക്കും ഒരുപാട് സന്തോഷം. ഞങ്ങളുടെ കളിയും ചിരിയും കണ്ട് ഏടത്തിയുടെ അമ്മ പറഞ്ഞു.

"കഴിഞ്ഞ ജന്മം നിങ്ങൾ ആങ്ങളയും പെങ്ങളുമായിരിക്കും." അത് കേട്ട് ഏടത്തി എന്നെ നോക്കി കണ്ണിറുക്കി.

ദിവസങ്ങൾ ആഴ്ചകളായും മാസങ്ങളായും കടന്നുപോയി. പ്രസവ നാളെത്തി . നഗരത്തിലെ സ്ത്രീകൾക്കും കുട്ടികൾക്കുമുള്ള ആശുപത്രിയിലാണ് അവരെ അഡ്മിറ്റ് ചെയ്തത്. അഡ്മിറ്റ് ചെയ്തതിന്റെ മൂന്നാം ദിവസം അവർ പ്രസവിച്ചു. ഒരു പെൺകുഞ്ഞ് . എന്റെ ആദ്യത്തെ കണ്മണി. പക്ഷെ അന്ന് എന്നെ വീട്ടുകാവലാക്കി അച്ഛനും അമ്മയും ഏട്ടനും രാത്രിയോളം ആശുപത്രിയിൽ തന്നെയായിരുന്നു. പിറ്റേന്ന് വൈകുന്നേരമാണ് ഞാൻ ആശുപത്രിയിൽ പോയത്.

മുറിയിൽ എത്തിയ എന്നെ കണ്ടതും ഏടത്തിയമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. കണ്ണീരിനുള്ളിലൂടെ അവർ ചിരിച്ചു. അവരുടെ അരികിൽ കുഞ്ഞു കിടന്നുറങ്ങുകയാണ്.

ചെമന്ന് വെളുത്തൊരു പെൺകുഞ്ഞ്.

"മോളെ മോളുടെ എളുപ്പമല്ലേ വന്നത് .മോളു കണ്ണുതുറന്ന് നോക്ക്" ഏടത്തിയുടെ അമ്മയാണ്.ഞാൻ ഏടത്തിയുടെ കുട്ടിലോട് ചേർന്നു ഒരു സ്റ്റുജുള്ളിൽ ഇരുന്നു.

"എളുപ്പമല്ല .അച്ഛൻ "ഏടത്തിയമ്മ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് മെല്ലെ പറഞ്ഞു.എന്നിട്ട് എന്നോട് ചോദിച്ചു

"ആരെ പോലെ ഉണ്ട്?"

ഏടത്തിയെ പോലെ തന്നെ?"

"മോളെ കാണാൻ വെറുംകൈയോടെയാ വന്നത്?"

അതല്പം ഉറക്കെയാണ് ചോദിച്ചത്.

"ഓൻ എന്ത് കൊണ്ടാണെന്നാ.ഓൻ പഠിക്കുന്ന കുട്ടിയല്ലേ?"അമ്മ ഇടപെട്ടു.

"പഠിക്കുന്നകുട്ടിനെ കണ്ടാമതി' 'അമ്മ കാണാതെ ഏടത്തിയമ്മ എന്റെ കൈക്കു നുള്ളി.

എന്നിട്ട് ഇങ്ങനെ മന്ത്രിച്ചു, "ഒരു കുട്ടിന്റെ അച്ഛനായി..ന്നിറ്റാ കുട്ടി" ഞാനും ചിരിച്ചു.

ഏടത്തിയമ്മക്ക് ഒരു കുട്ടി കൂടി ആവാം ന്നാണായിരുന്നു.പക്ഷെ ഏടൻ സമ്മതിച്ചില്ല.പ്രസവം നിർത്തി.അതുകൊണ്ട് നാലഞ്ചു ദിവസം ആശുപത്രിയിൽ നിൽക്കേണ്ടി വന്നു.

ആശുപത്രിയിൽ നിന്ന് അവർ അവരുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി.ഞാൻ ഇടക്ക് അവിടെ പോയി ഏടത്തിയെയും മോളെയും കാണും.അവിടെ ഏടത്തി അമ്മയുടെ അച്ഛനെയും അമ്മയെയും കൂടാതെ അമ്മയുടെ അനിയത്തിയും ഉണ്ടായിരുന്നു.ഏടത്തിയുടെ ഇളയമ്മ.അവർക്ക് ഒരു നാല്പത്തഞ്ചു വയസ്സുകാണും എന്റെ അമ്മയേക്കാൾ രണ്ടോ മൂന്നോ വയസ്സ് കുറവ്.ഭർത്താവ് ഗൾഫിലാണ്.ഒരു മകളും .മകനുമുണ്ട് .മകൾ ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുത്തതാണ്.കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് രണ്ടു കുട്ടികളുണ്ട്.

മകൻ ഏടത്തിയുടെ പ്രായം.പഠിക്കാൻ മോശമായതിനാൽ അവൻ അച്ഛന്റെ കൂടെ ഗൾഫിൽ. തല്കാലം വീട്ടിൽ ഒറ്റക്കായതിനാൽ അവർ ഏടത്തിയുടെ വീട്ടിൽ വന്നു നീല്കുകയാണ്.അവർക്കും വീട്ടിൽ സഹായത്തിനു ഒരാളായി.

ഞാനാദ്യം ചെന്ന ദിവസം ഏടത്തിയുടെ 'അമ്മ ചോദിച്ചു

"ഇവനെ നിനക്ക് മനസ്സിലായോ?"

"അതെന്താ മനസ്സിലാവാണ്ട്? ഇവളുടെ കല്യാണ സമയത്ത് കണ്ടതാ ഇവനെ. രണ്ടുമൂന്നു കൊല്ലം ആയില്ലേ? നല്ല നീളം വെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവനെ കാണുമ്പോ എനിക്ക് എന്റെ ഹരീന്ദ്രാ ഓർമ്മ വരുന്നേ" ഇതും പറഞ്ഞു അവർ എന്നെ അവരോടു ചേർത്ത് നിർത്തി. ഹരി അവരുടെ മകനാണ്.

"നിന്നെക്കെന്നെ മനസ്സിലായോ?"

"ഉം. എളേമ്മ അല്ലേ?" ഞാൻ ചിരിച്ചു.

"ങ്ങാ. അപ്പോൾ നിനക്കും ഞാൻ എളേമ്മ ആയി ,ല്ലേ?" എന്നെ ഒന്ന് കൂടി ദേഹത്തോട് ചേർത്തമർത്തി അവരും ചിരിച്ചു.

അവർക്ക് എന്റെ അമ്മയാവാനുള്ള പ്രായമുണ്ടെങ്കിലും അവരുടെ ദേഹത്തോടൊന്നപ്പോൾ ഒരു നിമിഷം എന്നിൽ കാമമാണുണർന്നത്. അടുത്ത നിമിഷം കുറ്റബോധവും തോന്നി. മകനെ പോലെ കരുതിയാണ് അവരെ എന്നെ ചേർത്ത് പിടിച്ചത്. ആ നിലക്കെ ഞാൻ നിൽക്കാവൂ.

പലതവണ അവിടെ പോയപ്പോഴുമവരുടെ ആ ചേർത്ത് നിർത്തൽ തുടർന്നു . ഒരു ദിവസത്തെ ചേർത്ത് നിർത്തലിൽ എന്റെ കൈ മുട്ട് അവരുടെ മുലകളിൽ ചെന്ന് മുട്ടി. അവർ അവർ മുല കൈമുട്ടിൽ ചേർത്ത് അമർത്തുന്നതായി എനിക്ക് തോന്നി.

ഒരുമാസം കഴിഞ്ഞു കാണും. ഒരു വൈകുന്നേരം ഞാനവിടെ ചെല്ലുമ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ അമ്മയും അച്ഛനും ഇളയമ്മയും എവിടെയോ പോകാനുള്ള ഒരുക്കത്തിലാണ്.

"നീ വന്നത് നന്നായി. ആരാ ഇവിടെ ഒന്നുണ്ടാവാ എന്ന് വിചാരിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു ഞങ്ങൾ"

അവരുടെ ഒരടുത്ത ബന്ധു മരിച്ചിരുന്നു. മൂന്നു പേർക്കും അങ്ങോട്ട് പോകണം. ഏടത്തിയമ്മക്ക് കൂട്ടിരിക്കാൻ അടുത്ത വീട്ടുകാരെ വിളിക്കാനുള്ള ഒരുക്കത്തിലായിരുന്നു.

"ഞങ്ങൾ വേഗം പോയി വരാം മോൻ കുറച്ചു നേരം ഇവിടെ നില്ക്കൂ" അമ്മ പറഞ്ഞു.

അവർ പോയി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ഏടത്തിയമ്മയുടെ അടുത്തിരുന്നു. ഏടത്തി എന്റെ തലയിലൂടെ വിരലോടിച്ചു.

"ഏടത്തിയമ്മ ഇല്ലാതെ മണിക്കൂട്ടന് സങ്കടം ആവുന്നുണ്ടാവും ഇല്ലേ? രണ്ടു മാസം കൂടി കഴിയണം അങ്ങോട്ട് വരൻ."

അവർ എന്റെ തലതാഴ്ത്തി എന്റെ ചുണ്ടിൽ ഉമ്മ വെച്ച്.അവർ മുണ്ടിനു മുകളിലൂടെ എന്റെ കുണ്ണയിൽ കൈ വെച്ചു.

"കളിക്കാനെന്നും ആയിട്ടില്ലട്ടോ.ഞാനെന്നു കയ്യിൽ പിടിച്ചു തരാം. "അവർ എന്റെ മുണ്ടു വിടർത്തി ഷഡ്ഡിക്കുള്ളിലൂടെ കുണ്ണ പുറത്തെടുത്തു.എന്നിട്ട് അത് പതിയെ കുലുക്കാൻ തുടങ്ങി.മറുകയ്യാൽ മാക്സിയുടെ സീബ് താഴ്ത്തി ഇടതു മൂല പുറത്തെടുത്തു.

"നീ ഇത്തിരി അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ കുടിച്ചോ.തീർത്തു കളയരുത്.മോൾക്ക് വേണ്ടതാണെന്നാർമ്മിക്കണം."

ഞാനവരുടെ മൂലക്കണ്ണി വായിലാക്കി ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയെ പോലെ നോട്ടി നുണഞ്ഞ് കുടിക്കാൻ തുടങ്ങി . മാത്യുവാത്സല്യത്തിന്റെ മാധുര്യമുറുന്ന അവരുടെ അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ എന്റെ ചുണ്ടുകളിലേക്കുറിയെത്തി.അതിന്റെ മധുരം ഞാൻ അറിഞ്ഞനുഭവിച്ചു.

അവർക്കുമത് ഏറെ ഇഷ്ടമാകുന്നുണ്ടെന്നു കുണ്ണയിലുള്ള അവരുടെ കയ്യിന്റെ ചലന വേഗത വർദ്ധിച്ചപ്പോൾ എനിക്ക് മനസ്സിലായി. താമസിയാതെ എന്റെ കുണ്ണ പാൽചീറ്റി. അത് നിലത്തു പോകാതെ അവർ കൈകുമ്പിളിൽ ഒതുക്കി.ഞാൻ മൂലകുടി നിർത്തി. അവർ എഴുന്നേറ്റ് കൈ വൃത്തിയാക്കി വന്നു.

രണ്ടു മാസങ്ങൾ പിന്നിട്ടു.ഒരു ദിവസം വൈകുന്നേരമാണ് ഞാനവിടെ പോയത്.ചെല്ലുമ്പോൾ ഇളയമ്മ മുറ്റമടിക്കുകയാണ്.കുനിഞ്ഞു നിന്ന് മുറ്റമടിക്കുന്ന അവരുടെ വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന നിതംബങ്ങളിൽ എന്റെ കണ്ണുകൾ ഉടക്കി.മൺമറഞ്ഞുപോയ പ്രിയ താരം ശ്രീവിദ്യാമ്മയുടെയും മുൻകാല മാദകത്തിടമ്പ് പ്രമീളയുടെയും നിതംബങ്ങളെ വെല്ലുന്ന മുഴുത്ത നിതംബങ്ങൾ.ഏടത്തിയുടെ കുണ്ടികളേക്കാൾ ഒരുപാടു മുഴുപ്പും പരപ്പും.

എന്റെ കാലൊച്ച കേട്ട് അവർ തലയുയർത്തി.

"ങ്ങാ ,മോനോ ,ലീലേടത്തി (ഏടത്തിയുടെ അമ്മ)കുളിക്കാ .മോൻ കയറി ഇരിക്ക്. "

ഞാൻ അകത്തേക്ക് കയറി.ഏടത്തിയമ്മയുടെ കട്ടിലിനടുത്തിരുന്നു.അവർ മോളെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം എന്റെ കയ്യിലേക്ക് തന്നു.എങ്ങിനെയാണ് കുഞ്ഞിനെ പിടിക്കേണ്ടതെന്നു കാണിച്ചു തന്നു.അന്നാദ്യമായാണ് ഞാൻ എന്റെ മോളെ എടുക്കുന്നത്.മനസ്സ് നിറഞ്ഞ സന്തോഷം.

"മോളേ അച്ഛന്റെ മടീൽ ഇത്തിരി ഇച്ചി മീത്തി കൊടുക്ക്.(മുത്രമൊഴിച്ചു കൊടുക്ക് എന്നാണ്)അച്ഛനും അറിയട്ടെ അതിന്റെ ചുട്ട്.



"ഇച്ചി മീത്തി കളയുമോ?"

"ഇല്ല ,ഇപ്പം കഴിഞ്ഞിട്ടേയുള്ളൂ"

മോൾക്കിടാൻ വേണ്ടി പലപേരുകളും അവർ പറഞ്ഞു.പിന്നെ മോളെ വാങ്ങി കട്ടിലിൽ തന്നെ കിടത്തി.

അമ്മ കുളിമുറിയിലും ഇളയമ്മ മുറ്റത്തുമാണെന്ന ധൈര്യത്തിൽ ഞാൻ എഴുന്നേറ്റ് അവരുടെ കവിളുകൾ എന്റെ കൈകുമിളിയിൽ കോരിയെടുത്തു ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തിച്ചുംബിച്ചു.അത് ഇത്തിരി നീണ്ടുപോയി. പുറത്തൊരു കാൽപ്പെരുമാറ്റം കേട്ടു.അമർത്തിയ ഒരു ചുമയും.ഞാൻ വേഗം പിറകോട്ടു മാറി സ്റ്റൂളിൽ ഇരുന്നു.

ഇളയമ്മയാണ്.അവർ അകത്തേക്ക് വന്നു.

"ചായ ഇങ്ങോട്ടെടുക്കണോ നിങ്ങൾ അങ്ങോട്ട് വരുണോ"അവർ ചോദിച്ചു.

"ഇങ്ങോട്ടെടുത്തോ"

ഏടത്തി പറഞ്ഞു.

ചായ കുടിച്ചു കഴിയുമ്പോഴേക്കും ഏടത്തിയുടെ അമ്മ കുളി കഴിഞ്ഞ വന്നിരുന്നു.അവർ അകത്തേക്ക് വന്നു വിശേഷം പറഞ്ഞു. മൂന്ന് ദിവസം കഴിഞ്ഞാൽ ഏടത്തിയുടെ അച്ഛന്റെ തറവാട്ട് വക ക്ഷേത്രത്തിൽ തിറ യുത്സവമാണ്.അവരുടെ വീടിനു നാലു വീടപ്പുറത്താണ് അത്. അന്നുച്ചക്ക് അടുത്ത ബന്ധുക്കൾ ക്ക് ഭക്ഷണം അവരുടെ വീട്ടിൽ വെച്ചാണ്.എന്നോട് എന്തായാലും വരണമെന്ന് പറഞ്ഞു.

ഇറങ്ങാനായപ്പോൾ ഞാനും ഏടത്തിയും മാത്രമായിരുന്നു മുറിയിൽ.

"നീ ഉച്ചക്ക് വരണ്ട .ഇവിടെ ആകെ തിരക്കായിരിക്കും.ഏട്ടനും വരും ഉച്ചക്ക്. "ഏടത്തി പറഞ്ഞു."നീ സന്ധ്യ കഴിഞ്ഞ വന്നാൽ മതി.ഇവിടുണെല്ലാവരും തിറ കാണാൻ പോകും.നമുക്ക് ചെറിയ വികൃതി എന്തെങ്കിലും ഒപ്പിക്കാം.അകത്തുകയറ്റാതെ പുറത്തുള്ള കളി."അത് പറഞ്ഞവർ കണ്ണിറുക്കി ചിരിച്ചു.ഞാൻ യാത്ര പറഞ്ഞിറങ്ങി.

തിറ ദിവസം സന്ധ്യയ്ക്ക് ഞാൻ തിറക്ക് പോകയാണെന്നും മുഴുവനും കണ്ട് രാവിലെയേ തിരിച്ചു വരു എന്നും വീട്ടിൽപറഞ്ഞു.ഏടത്തി പറഞ്ഞതോർമ്മിച്ച് അടിവസ്ത്രമൊന്നും ധരിക്കാതെയാണ് പോയത്.ഒരു കാവി മുണ്ടും ടി ഷർട്ടും ആയിരുന്നു വേഷം.

ഞാനെത്തുമ്പോൾ വെള്ളാട്ട് നടക്കുകയാണ്.കുറച്ചു നേരം ഞാനതു കണ്ടു.ഏടത്തിയുടെ അച്ഛനും അമ്മയും കുറച്ചുപുറത്ത് തറവാട് വീടിന്റെ കോലായിൽ ഇരിക്കുകയാണ്.അവർ എന്നെ കണ്ടിട്ടില്ല.ഇളയമ്മ എവിടെപ്പോയി.അവിടെയെങ്ങാനുമുണ്ടാകും.

സന്ധ്യ മയങ്ങി. ഇരുൾ വീണു തുടങ്ങി.ചെണ്ടക്കോട്ടിന്റെ അസുരതാളത്തിൽ വെള്ളാട്ട് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.ഞാൻ മെല്ലെ ഏടത്തിയുടെ വീട് ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു.

വീട്ടിലെത്തി .ഉമ്മറ വാതിൽ ചാരിയിട്ടിരിക്കുകയാണ്.ഞാൻ കോലയിലേക്ക് കയറാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ കുളിമുറിയിൽ നിന്ന് ബക്കറ്റിൽ വെള്ളം വീഴുന്ന ശബ്ദം.ഞാനങ്ങോട്ടു നോക്കി.അതിനുള്ളിൽ ഒരു മെഴുകുതിരി വെട്ടം.കുളിമുറിയുടെ വാതിലിനു മുകളിൽ ഏടത്തിയുടെ മാക്സി.ഏടത്തിയുടെ കുളി നേരത്തെ കഴിയാനുള്ളതാണല്ലോ?ഇന്നെന്നു പറ്റി?മോളെ അകത്തെറ്റാക്കാക്കി കുളിക്കാൻ പോകുമോ? ഓ .കാര്യം പിടികിട്ടി. ഇളയമ്മ തിറ കാണാൻ പോയിട്ടുണ്ടാവില്ല.എന്നോട് പറഞ്ഞു പോയതല്ലേ.ഞാൻ വന്നു നിരാശനാകേണ്ട എന്ന് കരുതി ഞാൻ വരുന്നത് കണ്ട് കുളിമുറിയിൽ കയറിയതാവും. എനിക്ക് അടയാളമായാവും മാക്സി പെട്ടെന്ന് കാണുന്ന വിധത്തിൽ വാതിലിലിട്ടത്.

കോലയിലേക്ക് കയറാൻ വെച്ച കൽ ഞാൻ പിൻ വലിച്ചു .പുച്ചയെ പോലെ പതുങ്ങി കുളിമുറിക്കു നേരെ നീങ്ങി.

"ഏടത്തിയമ്മേ" കുളിമുറിയുടെ വാതിൽക്കലെത്തി ഞാൻ പതിയെ വിളിച്ചു.

'ഉം"ഉള്ളിൽ നിന്ന് പതിഞ്ഞ മുളൽ.

"ഞാനാ .വാതിൽ തുറക്ക്."

വാതിലിന്റെ കൊളുത്തു നീങ്ങി അല്പം തുറന്നു.വാതിൽ തുറന്നു അകത്തു കയറിയ ഉടൻ തന്നെ ഞനാത് അടച്ച കൊളുത്തിട്ടു.തിരിഞ്ഞു നോക്കിയ ഞാൻ തെട്ടിപ്പോയി.

ചുമരിലെ ചെറിയ തട്ടിൽ മുനിഞ്ഞു കത്തുന്ന മെഴുകുതിരി വെളിച്ചത്തി ഞാനവരെ കണ്ടു.ഏടത്തിയമ്മയല്ല.ഇളയമ്മ.അരയിൽ ചുറ്റിയ ഒരു തോർത്തുമുണ്ടും ബ്രായും മാത്രമാണവരുടെ വേഷം.എന്റെ സർവ നാഡികളും തളർന്നു പോയി.തലചുറ്റും പോലെ. ഞൻ ചുമർ ചാരി ജീവച്ഛവം പോലെ നിന്നു.

അവർ എന്റെ അടുത്തേക്ക് വന്നു. "നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മ അല്ല .എളേമ്മ "

"എളേമ്മേ" ഞാൻ നിന്ന് പരുങ്ങി.

"നീ ബേജാനാവണ്ട"അവർ എന്നെ അവരോടു ചേർത്ത് പിടിച്ചു.എന്റെ മുടിയിഴകളിലൂടെ വിരലോടിച്ചു.

"നിനക്ക് ഏടത്തിയമ്മേയ ഒരുപാടിഷ്ടാണെന്നു എനിക്കറിയാം"

വളരെ പതിയെ ആണ് അവർ സംസാരിച്ചത്.

" കുറെ കാര്യം അവൾ എന്നോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഏട്ടന്റെ മുരട്ട് സ്വഭാവം അമ്മേടെ മിണ്ടാട്ടമില്ലായ്മയും അച്ഛന്റെ ഇഷ്ടക്കേടും എല്ലാം.നീ മാത്രമാണ് അവിടെ ഏക ആശ്വാസം എന്നും. എന്റെ മോളേക്കാൾ ഇഷ്ടാ എനിക്ക് നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മയെ . ലീലേടത്തിക്ക് കുറെ മക്കൾ പൊയ്‌പോയ ശേഷം ഓളുണ്ടായത്.അതോണ്ട് തന്നെ ഞങ്ങൾ ഓമനിച്ചു പോറ്റിയ മോളാ .കഴിഞ്ഞ ദിവസം നീ ഓളെ ഉമ്മ വെക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടീനു. "

ഞാൻ വീണ്ടുംഞെട്ടി.ദൈവമേ.എന്റെ നെഞ്ച് പെടപെടന്നു മിടിക്കാൻ തുടങ്ങി.

"നീ പേടിക്കേണ്ട .ഞാൻ ആരോടും പറയില്ല. ഓൾ എന്റെ കുടി മോളാ .ഓളേ കൂടെയേ ഞാൻ എപ്പോഴും നിൽക്കും.അവൾക്ക് സന്തോഷം ഉണ്ടാകുന്നതെന്തായാലും ഞാനതിനൊപ്പം.പക്ഷെ മോൻ എന്നും അവൾക്ക് തുണയായി ഉണ്ടാകണം."

എനിക്ക് കുറെ ആശ്വാസമായി.ശ്വാസം നേരെ വീണു.

"നീ വല്ലാതെ പേടിച്ചു പോയി,ല്ലേ?പേടിക്കേണ്ട"അവർ എന്നെ അവരുടെ ദേഹത്തേക്ക് ചേർത്തമർത്തി നിർത്തി.

"ഏടത്തിയമ്മേടെ കൂടെ എന്തോ ഒപ്പിക്കാനല്ലേ നീ പതുങ്ങി വന്നത്.അതിനായിട്ടില്ല. ഒരു മാസം കൂടി കഴിഞ്ഞാട്ടെ. അവൾ അങ്ങോട്ടല്ലേ വരുന്നത്.നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടം പോലെ സമയം കിട്ടും.എന്തായാലും ഇപ്പോ നീ മോഹിച്ചു വന്നതല്ലേ?

അടുത്ത വാചകത്തിലൂടെ അവരെനെ വീണ്ടും ഞെട്ടിച്ചു.

"നിന്റെ മോഹം ചെറുതായി ഞാൻ തന്നെ സാധിച്ചു തരാം."

ഞാൻ ഒട്ടും പ്രതീഷിക്കാതെ അവർ എന്റെ കാവിമുണ്ടിനുള്ളിൽ കയ്യിട്ടു എന്റെ കുണ്ണ കയ്യിലെടുത്തു.

"ഓ,അടിയിലൊന്നും ഇട്ടിട്ടില്ല ,അല്ലെ .കള്ളൻ ,ഒരുങ്ങിത്തന്നെന്നയാ വന്നത്."

അവർ മെല്ലെ തഴുകിയപ്പോൾ കുണ്ണ ഉണർന്നെന്നീറ്റു.മുണ്ട് വലിച്ചഴിച്ച് അവർ അയലിലേക്കിട്ടു.അവർ എനിക്ക് പുറം തിരിഞ്ഞു നിന്ന്.

"നീ എ ആ ബ്രായുടെ കൊളുത്താനാഴിക്ക്."

എന്റെ ഭയം മാറിയിരുന്നെങ്കിലും അങ്കലാപ്പ് മാറിയിരുന്നില്ല .ഞാൻ ഇങ്ങനെ ചെയ്യാൻ പാടുണ്ടോ?ഏടത്തിയമ്മയോടു ചെയ്യുന്ന വഞ്ചനയല്ലേ.മറ്റാരുടെയും കൂടെ ഇങ്ങനെ ചെയ്തില്ലെന്ന് വാക്ക് കൊടുത്തതല്ലേ?പക്ഷെ എളേമ്മ എന്നെ കൈയോടെ പിടിച്ചിരിക്കുന്നു.അവരെ അനുസരിച്ചില്ലെങ്കിൽ അതും പ്രശ്നമായാലോ?

എന്തായാലും വരുന്നത് വരട്ടെ.വിറയ്ക്കുന്ന കൈകളോടെ ഞാനവരുടെ ബ്രായുടെ കൊളുത്തഴിച്ചു.അവരത് ഊരി അയലിലിട്ടു..തോർത്ത് അവർ തന്നെ അഴിച്ചു മാറ്റി.മെഴുകുതിരി വെട്ടത്തിൽ അവരുടെ മുഴുത്ത നഗ്നമായ കുണ്ടികൾ രണ്ടും ഞാൻ കണ്ടും.ചെപ്പുകൂടം കമിഴ്ത്തി വെച്ചപ്പോലെ എന്ന് പറയുന്നത് ശരിക്കു ഇതാണ്.അത്രക്ക് മുഴുപ്പും പരപ്പുമുണ്ടവക്ക്.

"കുണ്ടിയുടെ ചന്തമൊക്കെ പിന്നെ നോക്കാം.ഇപ്പോൾ നീ എന്റെ തുടകൾക്കിടയിൽ വെച്ച് ഒന്ന് പാൽ കളഞ്ഞോ.എന്നിട്ട് നല്ല കുട്ടിയായി ഏടത്തിയുടെ അടുത്ത പോയിരിക്ക്.കുളി കഴിഞ്ഞ ഞാൻ വേഗം വരാം. "

ആ കുണ്ടികൾ കണ്ടതോടെ എന്റെ എല്ലാ ചിന്തകളും പറപറന്നു.ഞാനവയിലൊന്നു തഴുകി. നല്ല പതുപതുത്ത കുണ്ടികൾ

"അതിനൊന്നും നേരമില്ല .വേഗം" ഇളയമ്മ തിരക്ക് കൂടി.ഞാൻ ഉടൻതന്നെ കുലച്ചു നിന്ന കുണ്ണ അവരുടെ തടിച്ചുരുണ്ട തുടകൾക്കിടയിൽ തിരുകി.അരക്കെട്ടിലേക്കി തുടകൾക്കിടയിൽ കുണ്ണചലിപ്പിച്ചു.ഓരോ അടിക്കും അവരുടെ റബർ കുണ്ടികളിൽ നാഭിയും തുടകളും ചേർത്തമർത്താൻ ഞാൻ പരമാവധി ശ്രദ്ധിച്ചു.എന്റെ അങ്കലാപ്പും,അവരുടെ കുണ്ടികണ്ടുണ്ടായ കാമാവേശവും എല്ലാം ചേർന്ന് വെള്ളം പെട്ടെന്ന്.പോയി

"ഇത്ര വേഗം കഴിഞ്ഞോ?"

അവർ എന്റെ ലിംഗം കഴുകി തുടച്ചു തന്നു.

"നീ സങ്കടപ്പെടണ്ട.ഇന്ന് രാത്രി തന്നെ നമുക്ക് വിസ്തരിച്ചു ചെയ്യാ.അതിനുള്ള വഴി ഞാൻ കാണുന്നുണ്ട്.നീ ഞാൻ പറയുംപോലെ ചെയ്താൽ മതി.ഇപ്പോ നീ അങ്ങോട്ട് ചെല്ല്."

ഞാൻ മുണ്ടെടുത്തുടുത്തു.മെല്ലെ വാതിൽ തുറന്നു പുറത്തിറങ്ങി.കോലായിൽ കയറി ചാരിയിട്ട വാതിൽക്കൽ നിന്ന് ഏടത്തിയമ്മയെ വിളിച്ചു.അവർ വന്നു വതി തുറന്നു.ഞാൻ അകത്തു കടന്നതും വതിൽ ചാരി എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു ഉമ്മ വെച്ചു.

"സോനി .ചെക്കാ, നീ ഇതോണ്ട് തൃപ്തിപ്പെട് .ഇതേ ഇന്ന് നടക്കൂ.എള്ളേമ്മ തിറ കാണാൻ പോയില്ല.കുളിമുറീലിണ്ട്.പോയിട്ട് കുറച്ചുനേരായി .ഇപ്പൊ വരും"

"അത് സാരമില്ല ഏടത്തിയമ്മേ.എനിക്ക് ഏടത്തിഅമ്മേനെ കണ്ടാൽ മതി." ഉള്ളിലെ കള്ളം മറച്ചു പിടിച്ച ഞാൻ പറഞ്ഞു.അവരെനെ വീണ്ടും ഉമ്മവെച്ചു.

"വേണേൽ ഞൻ മാക്സി പൊക്കി തരാം .നീ വേഗം ചെയ്തോ"

' "വേണ്ട ,അതൊരു സുഖാവില്ല .നമുക്കിനിയും അവസരം വരും."

"നല്ല മോൻ.എന്നാൽ വാ. നമുക്കകത്തിരുന്നു മോളെ കൊഞ്ചിക്കാം "

അൽപനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഇളയമ്മ കുളി കഴിഞ്ഞു വന്നു .എന്നെ കണ്ടതും

"ങ്ങാ ,മോനെപ്പൊ വന്നു ,കുറേനേരയോ" എന്ന് ചോദിച്ചു.ഹമ്പടി കള്ളി! എന്ന് ഞാൻ ഉള്ളിൽ കരുതി.

"ഇല്ല എള്ളേമ്മ ,ഇപ്പൊ വന്നതേയുള്ളൂ." ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"ഇനീപ്പൊ ചായ വേണ്ടാലോ? ചോറ് തിന്നല്ലേ?"

"അതാ നല്ലത്." ഏടത്തിയും അനുകൂലിച്ചു.

"എന്നാൽ ലീലേടത്തിം നാരാണേട്ടനും ഇപ്പൊ വരും. എന്നിട്ട് കഴിക്കാം."

"നീ തിറ മുഴുവൻ കണ്ടു പുലർച്ചക്കല്ലെ പോകൂ.പുലർച്ചക്ക് ഘണ്ടാകർണ്ണനാണ് തിറ.അതാ കാണേണ്ടത്."

"നോക്കട്ടെ'

"അതിനിടക്ക് ഉറക്കം വന്നാൽ ഇങ്ങു പൊന്നോ .ഇവിടെ കിടക്കാം.'

കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഏടത്തിയുടെ അച്ഛനും അമ്മയും വന്നു. അവർക്ക് വീണ്ടും പോകണം. പാതിരാക്ക് ഒരു അരിയിടൽ ചടങ്ങുണ്ട്.അതിൽ അവർ രണ്ടുപേരും ഇരിക്കണം.പിന്നെ എല്ലാം കഴിഞ്ഞ് നാളെ നേരം പുലർന്നേ അവർ തിരിച്ചു വരൂ.

"നീയെന്താ ചെയ്യുന്നത്" ഏടത്തിയമ്മ ചോദിച്ചു.

എള്ളേമ്മയുടെ അവരുടെ പദ്ധതി വ്യക്തമാക്കി..അവർ ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞ് എന്റെ കൂടെ അമ്പലത്തിലേക്ക് വരും.പത്തു മണിയാവുമ്പോഴേക്കും മടങ്ങിയെത്തും.എന്നിട്ട് അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും അങ്ങോട്ട് പോവാം .അതങ്ങിനെ തീരുമാനമായി.

'എന്നാൽ പിന്നെ നിങ്ങൾ മൂന്നുപേരും ഭക്ഷണം കഴിച്ചോളൂ.ഞങ്ങൾക്ക് അല്പം കഴിഞ്ഞു മതി."

ഏടത്തിയമ്മയും ഇളയമ്മയും ഞാനും ഒരുമിച്ചിരുന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു.ഇളയമ്മ അമ്പലത്തിൽ പോകാനായി ഒരുങ്ങി.

മുണ്ടും വേപ്പിയും ധരിച്ചു നെറ്റിയിൽ ഒരു ചന്ദനക്കുറിയൊക്കെ തൊട്ട് അവർ ഒരുങ്ങി വന്നപ്പോൾ ഐശ്വര്യം നിറഞ്ഞ ഒരു തറവാട്ടമ്മയുടെ മുഖശ്രീ.

"എന്നാൽ നിങ്ങൾ പോയിട്ടു വാ" 'അമ്മ പറഞ്ഞു.

ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും മുറ്റത്തേയ്ക്കിറങ്ങി.

"കരുതിപോയ്ക്കോ"ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു."കയ്യിൽ വെളിച്ചമുണ്ടോ?"

"എന്റെ കയ്യിൽ ഒരു പെൻടോർച്ച ഉണ്ട്."ഞാൻ കുപ്പായകീശയിൽ നിന്നും പെൻടോർച്ച എടുത്തു തെളിച്ചു.

'എള്ളേമ്മ നടന്നോ" ഞാൻ പറഞ്ഞു. എന്റെ പെൻ ടോർച്ചിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ അവർ മൂന്നിലും ഞാൻ പിന്നിലുമായി നടന്നു.

വീടിന്റെ കോണി ഇറങ്ങി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ എന്നോട് ചേർന്ന് നടന്നു തുടങ്ങി.രണ്ടിടവഴി കഴിഞ്ഞാൽ അമ്പലമായി.ആളുകൾ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും പോകുന്നുണ്ട്.എന്റെ കൈ പൊടുന്നനെ കോർത്ത് പിടിച്ചു കൊണ്ട് ഇളയമ്മ പതിയെ ചോദിച്ചു.

"ഇളയമ്മ ഒരു ചീത്ത സ്ത്രീയാണെന്നു നിനക്ക് തോന്നിയോ?"

"ഇല്ല" ഞാൻ പറഞ്ഞു.

"എന്നാലും ഇത്ര ദിവസത്തെ അടുപ്പം മാത്രം വെച്ചു നിന്നുനോടിങ്ങനെയൊക്കെ പെരുമാറുമ്പോൾ"

ഞാനെന്നും മിണ്ടിയില്ല .

"ഞാൻ ചീത്തയല്ല.എന്റെ കഥ കുറച്ചു പറയാനുണ്ട് .തിരിച്ചു വന്നിട്ട് പറയാം.പിന്നെ നിന്നോട് അടുത്ത് പെരുമാറിത്തുടങ്ങിയിട്ട് കുറച്ചു ദിവസങ്ങളെ ആയുള്ളു വെങ്കിലും നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞ കഥകളിലൂടെ നീയെന്റെ മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞു പോയിട്ടുണ്ട്.എന്റെ മോനേക്കാൾ രണ്ടു വയസ്സിലധികമാണ് നീ. അവൻ നിന്നെപ്പോലെ ആയിരുന്നെങ്കിലെന്നു.ഞാൻ കൊതിച്ചിട്ടുണ്ട്."

പറഞ്ഞു പറഞ്ഞ ഞങ്ങൾ അമ്പലത്തിനടുത്തെത്തി.

"ബാക്കി നമുക്ക് വീട്ടിലെത്തിയിട്ട് പറയാം.ഞാൻ പെണ്ണുങ്ങളുടെ കൂടെ പോയി ഇരിക്കട്ടെ.പോകാനാവുമ്പോൾ നീ വിളിച്ചോ"

മുറുകി വരുന്ന ചെണ്ടയുടെ താളത്തിൽ തിറ ഉറഞ്ഞാടുകയാണ്.എന്റെ മനസ്സും.ഏടത്തിയമ്മയുടെ മുഖം മനസ്സിൽ തെളിയുമ്പോൾ ഉള്ളിൽ കുറ്റബോധം ഉയർന്ന് വരും.ഇളയമ്മയുടെ മുഴുത്ത കുണ്ടികളും കൊഴുത്ത മുലകളും ഓർക്കുമ്പോൾ കാമവും.ഞാൻ തിറയിൽ തന്നെ മനസ്സുറപ്പിച്ചു.

പത്തു മണിയാവാറായി.ഞാൻ ഇളയമ്മ ഇരിക്കുന്ന ഭാഗത്തേക്ക് നടക്കാനൊരുങ്ങുമ്പോഴേക്കും അവർ എന്നെ കണ്ടു.പോകാനായോ എന്ന് ആംഗ്യത്തിലൂടെ ചോദിച്ചു ഞാൻ തലയാട്ടി.അവർ എഴുന്നേറ്റ് വന്നു.

ഞങ്ങൾ വീടെത്തി.അച്ഛനും അമ്മയും ഇറങ്ങാൻ തെയ്യാറെടുത്ത നില്കയാണ് ഏടത്തിയമ്മയും മോളും ഉറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

"നീ വേണേൽ കിടന്നുറങ്ങിക്കൊ.പുലർച്ചെ വന്നാൽമതി അങ്ങോട്ട്.അപ്പോഴാ ഘണ്ടാകർണ്ണന്റെ തിറ. അതാ കാരണമേത്."

രോഗി ഇച്ഛിച്ചതും വൈദ്യൻ കല്പിച്ചതും എന്ന് പറഞ്ഞമട്ടിൽ ആയി.

അച്ഛനും അമ്മയും പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കാല്കുഴുക്കി അകത്തുകയറി..വാതിലടച്ചു.ഏടത്തിയമ്മയുടെ കിടപ്പു മുറിക്ക് തൊട്ടിപ്പുറം അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയുംകിടപ്പു മുറിയാണ്.അതിനിപ്പുറത്താണ് ഇളയമ്മകിടക്കുന്നത്.ഇളയമ്മ അകത്തുകടന്നു.

പിറകെ ഞാനും.അകത്ത് കട്ടിലില്ല.നിലത്തു പായയിൽ പൊതിഞ്ഞ ഒരു കിടക്കയുണ്ട്.ഇളയമ്മ അത് നിവർത്തിയിട്ടു.വിരി നേരെയൊക്കി.

"കിടക്കല്ലേ.നമുക്ക് മേലൊന്നു നന്നച്ചു തുടക്കാം."അവർ അടുക്കളയിൽ പോയി ഒരു വലിയ പാത്രത്തിൽ വെള്ളവുമായി വന്നു.ഒരു തോർത്തും

തോളിലിട്ടിരുന്നു.അവർ വാതിലടച്ചു.

"നീ ആ ഉടുപ്പങ്ങൾ അഴിച്ചുകള"

അതും ഞാൻ പ്രതീക്ഷിക്കാത്തതായിരുന്നു.ഞാൻ അൽപ്പം സങ്കോചത്തോടെ നിന്നു .

" നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മ ഇത്രായിട്ടും നിന്റെ നാണം മാറ്റിയില്ലേ ?" എന്ന് ചോദിച്ചു കൊണ്ട് അവർ എന്റെ മുണ്ടു വലിച്ചെടുത്ത് അയലിലിട്ടു. ഷർട്ടും അവർ തന്നെ അഴിച്ചെടുത്തു.ഞാൻ പരിപൂർണ്ണ നഗ്നനായി.അവർ എന്നെ ഓവിനടുത്തേക്ക് നീക്കി നിർത്തി.അവർ നല്ല ആജ്ഞാ ശക്തിയുള്ള സ്ത്രീയാണ്.ഒരു കൊച്ചു കുഞ്ഞിനെ പോലെ ഞാനവരെ അനുസരിച്ചു.

പാത്രത്തിലെ വെള്ളത്തിൽ തോർത്ത് മുക്കി പിഴിഞ്ഞ് അവർ എന്റെ ശരീരത്തിന്റെ ഓരോ ഭാഗവും നന്നായി തുടച്ച് വൃത്തിയാക്കി. എന്നിട്ട് കിടന്നോളാൻ പറഞ്ഞു.ഞാൻ കിടക്കയിൽ കിടന്നു.അവർ എന്റെ അടുത്ത് മുട്ടുകുത്തിയിരുന്നു പറഞ്ഞു.

"നേരത്തെ നിനക്ക് എളുത്തേനെ ശരിക്കു കാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ? ഇപ്പോ ശരിക്കു കണ്ടോ."

അവർ തന്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ ഓരോന്നായി അഴിച്ചു മാറ്റി.അരയിലെ കറുത്ത ചരട് മാത്രം ബാക്കിയായി.ഏടത്തിയമ്മയുടെ അത്ര നിറമില്ല അവർക്ക്. ഇരുനിറമാണ്.അമ്മയേക്കാൾ ഏടത്തിയമ്മക്ക് ഇവരോടാണ് മുഖ സാദൃശ്യം.അവയവങ്ങളും അവയുടെ ആകൃതിയും മുഴുപ്പും.അതിനു മുൻപിൽ ഏടത്തിയമ്മ തോറ്റു പോകും.അവർ ചെറുതായൊന്നിളകിയാൽ മതി കുണ്ടികൾ തുള്ളി തുള്ളുമ്പും.മുലകൾ പിടിച്ചൊതുക്കണമെങ്കിൽ രണ്ടുകൈകളുംവേണം.ആ മാദകനാണിയുടെ നഗ്നതയിൽ ഞാൻ മതി മറന്നു.

അവരും ദേഹമാകെ തോർത്ത് നന്നച്ചു തുടച്ചു.തോർത്ത് അയലിൽ വിരിച്ചിട്ടെടു ശേഷം ഫാൻ ഓൺ ചെയ്ത് എന്റെ അടുത്ത് വന്നു കിടന്നു.

"ലൈറ്റ് ഓഫാക്കണ്ട.അത് നിനക്ക് എന്നെ കാണാൻ വേണ്ടി മാത്രമല്ല. എനിക്ക് നിന്നെ കാണാൻ കൂടി വേണ്ടിയാണു.പറഞ്ഞാൽ നീ വിശ്വസിക്കില്ല. പ്രായപൂർത്തിയായ ഒരാണിനെ ,അവന്റെ നഗ്നതയെ ,അവയവങ്ങളെ ആദ്യമായാണ് ഞാൻ ഈ നിലയിൽ കാണുന്നത്."



പിന്നെ അവർ അവരുടെ കഥ പറഞ്ഞു.പതിനേഴാം വയസ്സിൽ കല്യാണം കഴിഞ്ഞത്.ഭർതൃ വീട്ടിലെ പീഡനങ്ങൾ .വീട്ടിലെ ആണുങ്ങളെ വരച്ച വരയിൽ നിർത്തിയുള്ള അമ്മായിയമ്മയുടെ ഭരണം.അവരെ പേടിച്ചു കഴിഞ്ഞ ഭർത്താവും അനിയന്മാരും..അവരുടെ കൂടെ കിടക്കാൻപോലും ഭർത്താവിന് അമ്മയുടെ സമ്മതം വേണ്ടിയിരുന്നു.

അമ്മ മരിക്കുമ്പോഴേക്കും മക്കൾ വലുതായി.യൊവ്വനം അങ്ങിനെ പോയി.പിന്നെ ഭർത്താവ് ഗൽഫിലും നാട്ടിലുമായി അങ്ങിനെ കാലം കഴിച്ചു.അമ്മ മരിച്ചിട്ടും അയാളുടെ തണുപ്പൻ കാളി മാറിയില്ല.

"പൊതുവെ ഇതിലൊക്കെ കുറച്ച് താല്പര്യം കൂടിയവരാണ് ഞങ്ങൾ.നിനക്കത് മനസ്സിലായിക്കാണും.പക്ഷെ ഞാൻ വഴിതെറ്റിയതൊന്നുമില്ല. അവസരമില്ലാഞ്ഞിട്ടല്ല.ചിലരൊക്കെ ചൂണ്ടിയിട്ടിരുന്നു.പക്ഷെ കുടുംബത്തിൽ പിറന്നൊരു പെണ്ണിന് വളരെ കരുതിയെ എന്തും ചെയ്ത കൂടു .ഒന്ന് ചെറുതായി പിഴച്ചാൽ ജീവിതം നശിച്ചു.കുടുംബത്തിന് മുഴുവൻ ദുഷ്പേരാകും..പൂർണ്ണമായും വിശ്വസിക്കാവുന്ന ഒരാളെ ഞാൻ എന്നും മനസ്സിൽ കാത്തുവെച്ചു.ആരാനറിയില്ല. നിന്നെപ്പറ്റി നിന്റെ ഏടത്തിയമ്മ പറഞ്ഞു തുടങ്ങിയപ്പോൾ മെല്ലെ നീ മനസ്സിലേക്ക് കയറിക്കൂടി."

അവർ കഥ പറഞ്ഞു നിർത്തി. " ഈ ഒരു രാത്രി മോൻ ഏടത്തി അമ്മയെ

മറക്കണം .എളേമ്മയെ മതി വരുവോളം സുഖിപ്പിക്കണം."

ഗാഢമായ ഒരാലിംഗനത്തിലും ഒരു ഗാഢ ചുംബനത്തിലും ഞങ്ങളുടെ ദേഹങ്ങൾ പറ്റിയമർന്നു.ഒരു സർപ്പത്തെ പോലെ അവർ എന്റെ ശരീരത്തിലേക്ക് ചുറ്റി പടർന്നു.എന്റെ തുടകളിലേക്ക് അവർ തന്റെ കൊഴുത്തുരുണ്ട തുട കയറ്റി വെച്ചു.അവരുടെ തുടകൾക്കിടയിൽ അമർന്ന എന്റെതുട അവരുടെ പുറിനോട്ചേർന്നമർന്നു.ആ കനത്ത മുലകൾ എന്റെ നെഞ്ചിൽ തെരിഞ്ഞമറുകയാണ്.

അവരുടെ കൈകൾ എന്റെ ദേഹം മുഴുവൻ പരതി നടന്നു.നഗ്നമായ അവരുടെ പുറംഭാഗത്തിലൂടെ തഴുകിയിറങ്ങിയ എന്റെ കൈ അവരുടെ മുഴുത്ത കുണ്ടികളിൽ നിലയുറപ്പിച്ചു.കുണ്ടികൾ പിടിച്ചു ഞാൻ തെരിച്ചു.

എളേമ്മ എന്റെ മേലുള്ള പിടിവിട്ടു.എന്നിട്ടു മുട്ടുകാലിൽ കുമ്പിട്ടു നിന്നു.പിന്നെ സംഭോഗ വേളയിൽ ഒരു പുരുഷൻ സ്ത്രീയെ ചെയ്യുമ്പോലെയാണ് അവർ പെരുമാറിയത്.കുനിഞ്ഞ് എന്റെ ചുണ്ടുകൾ തന്റെ ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി ഈമ്പി നൂണഞ്ഞ ശേഷം എന്റെ വായ്ക്കുള്ളിലേക്ക് നാവിട്ടു ചുഴറ്റി. ഞാനവരുടെ വായ്ക്കുള്ളിലേക്കും..ഞങ്ങളുടെ നാവുകൾ രണ്ടു സർപ്പങ്ങളെ പോലെ തമ്മിൽ ഇണ ചേർന്നു.

ചുണ്ടിൽ നിന്നും അവർ നെഞ്ചിലേക്ക് വന്നു.എൻറെ വലതു മൂലക്കണ്ണിനു മുകളിൽ നാവുകൊണ്ട് മെല്ലെ ഉഴിയാൻ തുടങ്ങി.ഇടതു മൂലക്കണ്ണ് ഇടതു കൈ വിരലുകൾക്കിടയിലാക്കി ഞെരടാണ്.ഏടത്തിയമ്മക്ക് ഈ വിദ്യ ഒന്നും അറിയില്ല.ഇവർ കാമകലയിൽ ഒരു വിദഗ്ധയെന്നു എനിക്ക് ബോധ്യമായി.ഞാനും വിട്ടു കൊടുത്തില്ല. അവരുടെ ഒരു വലിയ പൊതിച്ച തേങ്ങാ വലിപ്പമുള്ള മൂലകളിൽ ഒന്ന് വായിലേക്ക് മൂലക്കണ്ണ് ഈമ്പി വലിച്ചു കുടിച്ചു.ഒരു കൈ കൊണ്ട് മറ്റേ മൂല അവർത്തിയുടച്ചു.മറു കൈ അവരുടെ പുറിലേക്ക് നീങ്ങി.

ആ വലിയ പുറിലെ രോമരാജികൾക്കിടയിലൂടെ കൈ ചലിച്ചു തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവരുടെ വലതു കൈ എന്റെ ലിംഗത്തിലമർന്നു.അതിൽ തലോടി തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഞാൻ മതിമറന്നു.അവർ മെല്ലെ താഴോട്ടിറങ്ങുകയാണ്.വയറിലൂടെ അരിച്ചിറങ്ങിയ നാവു പൊക്കിൾ കുഴിയിൽ ഇത്തിരിനേരം തങ്ങിനിന്നു.അവിടെ ഒന്ന് ചുഴറ്റിയശേഷം എന്റെ കുണ്ണക്ക് മുകളിലുള്ള രോമപ്പടർപ്പിൽ അവരുടെ ചുണ്ടുകൾ അരിച്ചു നടന്ന്.ഞാനിതുവരെ അറിയാത്ത ഒന്നുഭൂതി.

പിന്നെ അവർ കുണ്ണ കൈയ്യിലെടുത്തു .അൽപനേരം അനങ്ങാതിരുന്നു.അവർ കുണ്ണ കണ്ട് ആസ്വദിക്കയാണെന്ന് എനിക്ക് തോന്നി.ഈ സമയമാവുമ്പോഴേക്കും അവർ തുടകൾ രണ്ടും എന്റെ തലക്കിരുവശവുമായി നിലയുറപ്പിച്ചിരുന്നു.അവരുടെ നടുവരിയൻ പുറ്റ് ഇപ്പോൾ എന്റെ കണ്ണിനു നേരെ മുകളിലാണ്.അതിലെ രോമപ്പടർപ്പും അതിന്റെ പിളർപ്പും എനിക്ക് വ്യക്തമായി കാണാം.

അവർ മെല്ലെ മുഖം താഴ്ത്തി. ലിംഗഗ്രത്തിലെ തൊലി അല്പം കീഴോട്ടാക്കി. അതിന്റെ ചുവന്ന മകുടത്തിൽ അവരുടെ നാവിന്റെ ആദ്യ സ്പർശമേറ്റപ്പോൾ സുഖത്തിന്റെ ഒരു വിദ്യുത് പ്രവാഹം എന്നിലുണ്ടായി.ഏടത്തിയമ്മയെ പോലെ ഒറ്റയടിക്ക് കുണ്ണ വായിലാക്കുക അല്ല ഇവർ ചെയ്യുന്നത്.

ലിംഗത്തിന്റെ ചുവന്ന മകുടത്തിലെ നാവുകൊണ്ടുള്ള അവരുടെ ഓരോ മാന്ത്രിക സ്പർശവും എന്റെ ഓരോ നാഡീതന്മയിലും പ്രകമ്പനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി.മെല്ലെ അവർ ലിംഗം മുഴുവനായി

വായ്ക്കുള്ളിലേക്കെടുത്തു.അതോടൊപ്പം അവരുടെ അരക്കെട്ടു താഴ്ന്നു വന്നു.ഇപ്പോൾ എന്റെ വായ്ക്ക് നേർമുകളിലായി ചുണ്ടിൽ തൊട്ടുരുമ്മി കൊണ്ട് അവരുടെ വലിയ തേൻകിണ്ണം.പുറിന്റെ മണം എന്റെ മൂക്കിലേക്ക് അടിച്ചു കയറി.എന്റെ കണ്ണിനുമുൻപിൽ അവരുടെ കൊഴുത്ത കുണ്ടികളും അതിന്റെ ആഴത്തിലുള്ള പിളർപ്പും .

അവരുടെ യോനി ദലങ്ങൾ ഞാൻ വിടർത്തി.ഒരു പാമ്പ് നാവു നീട്ടും പോലെ ഞാൻ നാവു നീട്ടി.നാവ് അവരുടെ വലിയ കന്തിൽ സ്പർശിച്ചു.നാവു കൊണ്ട് അവിടെ മെല്ലെ

ഉഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ മെല്ലെ അരക്കെട്ട് ഇളക്കി കൊണ്ട് എന്റെ നാവിന്റെ ഉഴിച്ചിൽ ക്രമപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി.ഇടക്ക് അത് ശക്തിയായി എന്റെ നാവിൽ ഒന്നുരസും.പിന്നെയും മുകളിലേക്ക് പൊക്കും.എല്ലാം പുതിയ വിദ്യകൾ.

എന്റെ കുണ്ണ വായ്ക്കുള്ളിലാക്കി അവർ ചുണ്ടുകൾ കൊണ്ടും നാവു കൊണ്ടും മാന്ത്രിക വിദ്യകൾ തുടരുകയാണ്.ഇത് വരെ അറിയാത്ത സുഖം.അതോടൊപ്പം അവർ എന്റെ മണികൾ രണ്ടും കൈകുമിളിയിലൊതുക്കി പതിയെ ഇക്കിളി കൂട്ടുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ക്ഷമാ പൂർവമാണ് ഓരോ പ്രവൃത്തിയും.ഞാൻ അവരുടെ കത്ത് തൊട്ടി നുണയുന്നതോടൊപ്പം ആ കനത്ത ചന്തികൾ എന്റെ ഇരു കൈകളാലും ആകാവുന്നത്ര ശക്തിയിൽ തെരിച്ചമർത്തി.ഒരേ സമയം നല്ല പതു പതുപ്പും എന്നാൽ ഒരു റബർ കുപ്പൻ പോലെ ദൃഢതയുമുള്ള കുണ്ടികൾ.ഏടത്തിയമ്മയുടെ കുണ്ടികൾ കുറേക്കൂടി മുദുവാണ്.

ഇപ്പോൾ ഇളയമ്മയുടെ പൂറ് പൂർണ്ണമായും എന്റെ മുഖത്തമർന്നു കഴിഞ്ഞു.കന്തിലും പൂനിലും തുടർന്ന് ചെയ്യാനുള്ളത്തിന്റെ പൂർണ്ണാവകാശം അവർ എനിക്ക് വിട്ടു തന്നു.കന്തു മുഴുവനായി ചുണ്ടുകൾക്കിടയിലാക്കി ഞാൻ മൊത്തിക്കൂടിക്കാൻ തുടങ്ങിയതോടെ അവരുടെ നിയന്ത്രണം വിട്ടു.അവർ അരക്കെട്ട് ഒരു പ്രത്യേക താളത്തിൽ ഇളക്കി. എന്റെ കുണ്ണയിൽ അവരുടെ വായ അതി വേഗത്തിൽ ചലിച്ചു.

എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടും വിധം അവർ തന്റെ പൂറ് എന്റെ എന്റെ മുഖ്ത്തമർത്തിതി താഴ്ത്താൻ തുടങ്ങി.ഞാൻ നാവു ചുണ്ടും പരമാവധി വേഗതയിലും മുറുകുന്നതിലും അവരുടെ കന്തിലും യോനിയുടെ പിളർപ്പിൽമുഴുവനുമായും ചലിപ്പിച്ചു. യോനി നാളത്തിനുള്ളിലേക്ക് നാവു കുർപ്പിച്ചു കയറ്റി.

അവരെന്റെ ലിംഗം ഒരു കയ്യിലൊതുക്കി .എന്നിട്ട് അതിനു താഴെയുള്ള മണികളിൽ ഉമ്മവെക്കാനും നക്കി തുടക്കാനും തുടങ്ങി.അതുമൊരു പുതിയ അനുഭവമായിരുന്നു.എന്റെ ചന്തി വിടർത്തി. മലദ്വാരത്തിനുള്ളിലേക്ക് അവർ വിരലിട്ടു കറക്കാൻ തുടങ്ങിയതോടെ എന്റെ നിയന്ത്രണവും വിട്ടു. അവരുടെ മത്തങ്ങാ കുണ്ടികൾ വിടർത്തി ഉള്ളിലേക്ക് ചുഴിഞ്ഞുകയറുന്ന കുതിത്തുള്ളയിലേക്ക് ഞാനും വിരൽ കയറ്റി കറക്കാൻ തുടങ്ങി.പാമ്പിനെ പോലെ അവർ ശീൽക്കര ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കുകയും കത്ത് എന്റെ വായിലേക്ക് അതി ശക്തമായി അമർത്തിപ്പിടിക്കുകയും ചെയ്തു.അവർക്കു വരവായി എന്നെനിക്ക് മനസ്സിലായി .എനിക്ക് കുടിച്ചിറക്കാൻ ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നെങ്കിലും വായിലേക്കൊലിച്ചിറങ്ങിയ അവരുടെ മദജലത്തിൽ ഏറിയ പങ്കുമെനിക്ക് കുടിച്ചിറക്കേണ്ടി വന്നു.

ഏടത്തിയെ പോലെ അവർ തളർന്നില്ല. ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ അങ്ങിനെ കിടന്ന ശേഷം എഴുന്നേറ്റു.എന്റെ അരയിൽ കവച്ചിരുന്നു എന്റെ കുണ്ണ അവരുടെ വിടർന്ന പൂറിനകത്തേക്കു കയറ്റി.ഇടതു കൈ പിന്നിലേക്ക് കുത്തി അല്പം

പിന്നോട്ടത്തെ അവർ പണിതുടങ്ങി.ആദ്യമാദ്യം വളരെ പതിയെയാണ് അവർ പണിതത്.അവരുടെ വലിയ പുത്തറപോലുള്ള പുറിനുള്ളിലേക്ക് എന്റെ കുണ്ണ കയറുന്നതും ഇറങ്ങുന്നതും എനിക്ക് ശരിക്കും കാണാം.അടിയിൽ കിടന്നു അരക്കെട്ടിലേക്ക് ഞാനവർക്ക് ശക്തിപകർന്നു.മുലകൾ രണ്ടും എന്റെ കൈകളിലമർന്നു.

അടിയുടെ വേഗത കൂടി.സുഖത്തിന്റെ ലഹരിയും. അവർ പറന്നടിക്കുകയാണ്.ആ കനത്ത ചന്തികൾ എന്റെ തുടകളിൽ അടിക്കുന്നു.അവർ അമർത്തിപിടിച്ച ശബ്ദങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്.സുഖം മൂത്തുവരുന്നതോടൊപ്പം ഞാനും.അവരുടെ മുലകൾ എന്റെ കൈകുമ്പിളിൽ ഞെരിഞ്ഞമരുന്നു.

അമ്പലത്തിൽ ചെണ്ടകൊട്ട് ഉച്ചസ്ഥായിയിലാണ്.അതെ വേഗതയിലും താളത്തിലും ഇളയമ്മ എന്റെ അരക്കെട്ടിൽ ഉറഞ്ഞു തുള്ളി.അവരുടെ അഴിഞ്ഞുലഞ്ഞ മുടിക്കെട്ട് ഇളകിയാടി.എനിക്ക് വരാറായി.അടിയിൽ നിന്ന് ഞാൻ ആഞ്ഞാഞ്ഞു തള്ളി.പെട്ടെന്നു അവർ എന്റെ മീതെ കമിഴ്ന്നു.

കാലുകൾ നിവർത്തി എന്റെ കാലുകളിൽ മുഴുവനായി പടർന്നു ചുറ്റി.അവരുടെ കുണ്ടികൾ ശക്തിയായി താഴോട്ടമർത്തി കൊണ്ട് ഞാൻ കുണ്ണ അവരുടെ പുറിനുള്ളിലേക്ക് കാറ്റേ വരെ കയറ്റിപിടിച്ചു.അവരും അരക്കെട്ട് താഴോട്ട് ശക്തിയിൽ തള്ളിപ്പിടിച്ചു.അങ്ങിനെ സന്ധ്യക്ക് ഇളയമ്മയുടെ തുടകൾക്കിടയിൽ പാലോഴുക്കിയ എന്റെ കുണ്ണ ഇപ്പോൾ അവരുടെ പുത്തറ പുറിനുള്ളിലും പാലോഴുക്കി.

അതിന്റെ തളർച്ചയിൽ ഞങ്ങളുറങ്ങി.ശാന്തമായ ഉറക്കം.ഉണരുമ്പോൾ നേരം പുലർന്നു വരുമ്പോഴുള്ളു.വെളിച്ചം വീണിട്ടില്ല.ഞാനവരെ നോക്കി. അവർ ചെരിഞ്ഞു കിടന്നുറങ്ങുകയാണ്.എനിക്ക് എതിരായാണ് കിടക്കുന്നത്. മുറിയിലെ ബൾബ് അപ്പോഴും കത്തുന്നുണ്ട്.

ഞാനവരുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട കുണ്ടികളിലേക്കു നോക്കി. മെല്ലെ എഴുന്നേറ്റു.അവർ ഉറക്കമാണ്.ഞാൻ മെല്ലെ ആ പേരും ചതികളിൽ തഴുകാൻ തുടങ്ങി.പിന്നെ മുഖം താഴ്ത്തി അതിൽ ഉമ്മവെച്ചു.അതിന്റെ മൃദുല മർദ്ദവത്തിൽ എന്റെ ചുണ്ടുകൾ അരിച്ചു നടന്നപ്പോൾ അവർ ഉണർന്നു.

"നിനക്കവിടെ കയറ്റേണോ?" എന്ന് ചോദിച്ചവർ കമിഴ്ന്നു കിടന്നു.കുതിത്തുള്ളയിൽ കയറ്റണമെന്നു എനിക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഏടത്തിയമ്മക്ക് മാത്രം അവക്ഷപ്പെട്ടതായി എന്തെങ്കിലും ഒന്ന് ബാക്കി നിൽക്കട്ടെ.

ഞാനവരുടെ പിൻഭാഗത്തേക്കു വലിഞ്ഞു കയറി.ചന്തി വിടർത്തി അതിന്റെ പിളർപ്പിലേക്ക് എന്റെ കുണ്ണ കടത്തി വെച്ചു.കുണ്ണ മുഴുവനായി ഉൾകൊള്ളാൻ മാത്രം ആഴമുണ്ടായിരുന്നു.അവരുടെ ചന്തികളുടെ വിടവിന്.

തുടകളാൽ കുണ്ടികൾ രണ്ടും ഒന്നമർത്തി പിടിച്ചപ്പോൾ കുറച്ചുകൂടി ഇറക്കം കിട്ടി.മുന്നോട്ട് കയ്യിട്ട് മുലകൾ രണ്ടും കൈകളിൽതുക്കി .എന്നിട്ട് എന്റെ കുണ്ണ ആ നിതംബപാളികൾക്കിടയിൽ പതിയെ ചലിപ്പിച്ചു.അമ്പലനടയിൽ ഘണ്ടാകർണ്ണനും ഇളയമ്മയുടെ കുണ്ടി വിടവിൽ എന്റെ കുണ്ണാകർണ്ണനും നിറഞ്ഞു നിന്നാടി.നിതംബപാളികൾ ഇറക്കിയും അയച്ചും അവർ എനിക്ക് ഉത്തേജനം നൽകി.ഏറെ വൈകാതെ ഇളയമ്മയുടെ പെരും ചന്തികൾക്കിടയിലും എന്റെ കുണ്ണ പാലോഴുക്കി.

നേരം പുലർന്നു.ഞാൻ മെല്ലെ അവിടുനിറങ്ങി .പിന്നെ അമ്പലത്തിലേക്കൊന്നും പോയില്ല.നേരെ വീട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു.

അടുത്ത മാസം ഏടത്തിയമ്മ വീട്ടിലേക്കു വന്നു.അതിനിടയിൽ ഒരു തവണ കൂടി ഇളയമ്മയെ ഞാൻ കളിച്ചു.ആറു മാസം കഴിഞ്ഞ് അവരുടെ ഭർത്താവു ഗൾഫിൽ നിന്ന് വന്നു..പിന്നെ പോയില്ല.എങ്കിലും പല അവസരങ്ങളിലായി നാലഞ്ചു തവണകൂടി ഞാനും ഇളയമ്മയും കൂടി കളിച്ചിട്ടുണ്ട്.എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏടത്തിയമ്മയുമായി പങ്കു വെക്കാത്ത ഒരേ ഒരു രഹസ്യം അത് മാത്രമാണ്.

വീട്ടിലെത്തിയ ഏടത്തി ഒരു മാദകനാണിയായി മാറിയിരുന്നു. പെറ്റൊഴുന്നേറ്റു പെണ്ണിന്റെ മാദകത്വം എന്ന് കേട്ടിട്ടേയുള്ളൂ. അത് ഞാൻ നേരിട്ടനുഭവിച്ചു.ക്രമേണ ഇളയമ്മയെയും കടത്തിവെട്ടുന്ന ചന്തികളുടെയും മുലകളുടെയും ഉടമയായ മാറി അവർ.ഞങ്ങളുടെ രതിവേളകൾ ലഹരിയിൽ നിറഞ്ഞ രാസകേളികളായി.കളിയുടെ രസത്തെക്കാൾ പുതിയ സാഹചര്യങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ത്രിപ്ല കണ്ടെത്തി .

കാലത്തിന്റെ മാറ്റങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് പുതിയസാഹചര്യങ്ങൾ. കാറിനുള്ളിൽ,തീവണ്ടിയിലെ ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ് ക്യാബിനുള്ളിൽ, അവരുടെ സ്കൂളിലെ ഓഫീസ് മുറിയിലെ മേശക്കു മുകളിൽ ഇങ്ങനെ വിചിത്രമായ പ്രതലങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ ഇണചേർന്നു.

ഒരിക്കൽ പ്രസിദ്ധമായ ഒരു ക്ഷേത്രത്തിൽ വാകച്ചാർത്തിനുള്ള തിരക്ക് കണ്ടപ്പോൾ അടുത്തദിവസം എബർട്ട് കുണ്ടിചാലിന് സമമായി ഒരു കീറലുണ്ടാക്കി വേഷിയും മുണ്ടുമുടുത്തു അവരും മുണ്ടു മാത്രമുടുത്ത ഞാനും അടിവസ്ത്രമൊന്നുമില്ലാതെ പോയതും ആ വലിയ ആൾത്തിരക്കിനിടയിൽ മുണ്ടിന്റെ കീറലിനുള്ളിലൂടെ ചന്തി വിടവിന്റെ നഗ്നതയിൽ കുണ്ണയിളക്കി പാലോഴുക്കിയതും കടന്ന കൈകളിലൊന്ന്

ഇപ്പോൾ അവർക്ക് 57 വയസ്സ് പൂർത്തിയായി .എനിക്ക് 54 തികയാൻ പോകുന്നു. കളിയ്ക്കാൻ കിട്ടുന്ന ഒരവസരവും ഞങ്ങൾ ഇപ്പോഴും പാഴാക്കാറില്ല. ഈ കഥ ഇവിടെ അവസാനിപ്പിക്കുകയാണ്.പ്രൊത്സാഹനം നൽകിയ എല്ലാവർക്കും നന്ദി.

[www.kambistories.com](http://www.kambistories.com) | [www.kambikuttan.com](http://www.kambikuttan.com)